

**WELL COM2.0 APP**

**User Manual**



**CHAUVEZ**  
PROFESSIONAL

## Table of Contents

<b>1. Introduction .....</b>	2
Description .....	2
Features .....	2
<b>2. Setup .....</b>	3
Downloading the App .....	3
Connecting to the WELL COM Wi-Fi Network .....	3
<b>FIXTURES .....</b>	4
Fixtures .....	4
Groups .....	6
<b>3. Operation .....</b>	9
<b>PROGRAM .....</b>	9
Static Color .....	10
Color Preset .....	11
Color Picker .....	12
Color Fader .....	12
Add to Show .....	14
Choose an Effect .....	16
Paparazzi .....	16
Strobe .....	16
Fade .....	16
Flicker .....	16
Pulse .....	16
Pairs .....	16
Rainbow .....	16
Advanced .....	17
<b>PLAYBACK .....</b>	19
Blackout .....	19
Master Dimmer .....	19
Playback Shows .....	19
Playback Speed .....	20
Sync to Box .....	20
View/ Edit Show .....	21
Edit Show .....	21
Rename show .....	21
Adjust scene/step timing .....	22
Customize show .....	22
Add a new scene .....	23
Delete a show .....	23
Action Widget .....	24
<b>SETTINGS .....</b>	25
Event Duration .....	25
Run Time .....	25
Device .....	26
Input Mode .....	26
Battery Life .....	26
Firmware Version .....	26
Address Chart .....	27
Data Import / Export .....	27
Effects Presets .....	28
Wipe All Data .....	29
DMX Output Chart .....	30
Wifi .....	31

**Índice**

<b>1. Introducción.....</b>	33
Descripción .....	33
Características .....	33
<b>2. Configuración .....</b>	34
Descarga de la aplicación .....	34
Conexión a la red Wi-Fi de WELL COM .....	34
DISPOSITIVOS.....	35
Dispositivos .....	35
Grupos .....	38
<b>3. Operación.....</b>	42
PROGRAMA .....	42
Color estático .....	43
Preajuste de color .....	44
Selector de color .....	45
Regulador de color.....	45
Añadir a espectáculo.....	47
Elegir un efecto .....	50
Paparazzi .....	50
Estroboscopio .....	50
Fundido .....	50
Parpadeo.....	50
Pulso .....	50
Pares.....	50
Arcoíris .....	51
Avanzado .....	51
REPRODUCCIÓN.....	54
Oscurecimiento .....	54
Atenuador principal .....	54
Reproducción de espectáculos .....	54
Velocidad de reproducción.....	55
Sincronización con la Box .....	55
Ver/ Editar espectáculo .....	56
Editar el espectáculo.....	56
Renombrar el espectáculo .....	56
Ajustar el tiempo de la escena/paso .....	57
Personalizar el espectáculo .....	57
Añadir una nueva escena .....	58
Borrar un espectáculo .....	58
Widget de acción.....	59
<b>AJUSTES .....</b>	60
Duración del evento .....	60
Tiempo de ejecución .....	60
Dispositivo .....	61
Modo de entrada .....	61
Duración de la batería.....	61
Versión del firmware .....	61
Tabla de direcciones .....	62
Importación / Exportación de datos.....	62
Preajustes de efectos .....	63
Borrar todos los datos .....	64
Tabla de salida DMX.....	65
Wifi .....	66

## Table des matières

<b>1. Introduction .....</b>	68
Description .....	68
Fonctionnalités .....	68
<b>2. Setup .....</b>	69
Téléchargement de l'application .....	69
Connexion au réseau Wi-Fi de WELL COM .....	69
APPAREILS .....	70
Appareils .....	70
Groupes .....	73
<b>3. Fonctionnement .....</b>	77
PROGRAMME .....	77
Couleur statique .....	78
Préréglage de couleur .....	79
Sélecteur de couleurs .....	80
Fondu de couleur .....	80
Ajout à un spectacle .....	82
Sélection d'un effet .....	85
Paparazzi .....	85
Stroboscope .....	85
Fondu .....	85
Scintillement .....	85
Impulsion .....	85
Paires .....	85
Arc-en-ciel .....	86
Avancé .....	86
LECTURE .....	89
Noircissement .....	89
Variateur maître .....	89
Lecture Spectacle .....	89
Vitesse de lecture .....	90
Synchro avec le boîtier .....	90
Aperçu/Modification Spectacle .....	91
Modification Spectacle .....	91
Renommer le spectacle .....	91
Réglage scènes/chronométrage des étapes .....	92
Personnalisation de spectacle .....	92
Ajout d'une nouvelle scène .....	93
Suppression d'un spectacle .....	93
Widget d'action .....	94
PARAMÈTRES .....	95
Durée de l'événement .....	95
Durée .....	95
Appareil .....	96
Mode Entrée .....	96
Durée de vie de la batterie .....	96
Version du micrologiciel .....	96
Tableau d'adresses .....	97
Importation/Exportation de données .....	97
Préréglages des effets .....	98
Effacement de toutes les données .....	99
Tableau de sortie DMX .....	100
Wifi .....	101

**Inhaltsverzeichnis**

<b>1. Einführung .....</b>	103
Beschreibung .....	103
Merkmale .....	103
<b>2. Setup .....</b>	104
Herunterladen der App .....	104
Herstellen einer Verbindung mit dem WELL COM WLAN-Netzwerk .....	104
LEUCHTEN .....	105
Leuchten .....	105
Leuchtengruppen .....	108
<b>3. Bedienung .....</b>	112
PROGRAMMIERUNG .....	112
Statischer Farbmodus .....	113
Farb-Voreinstellung .....	114
Farbwähler .....	115
Farbübergang .....	115
Zur Show hinzufügen .....	117
Auswählen eines Effekts .....	120
Paparazzi .....	120
Stroboskop .....	120
Übergang .....	120
Flackern .....	120
Pulsieren .....	120
Pärchen .....	120
Regenbogen .....	121
Erweitert .....	121
WIEDERGABE .....	124
Verdunkeln .....	124
Master-Dimmer .....	124
Wiedergabe von Shows .....	124
Wiedergabegeschwindigkeit .....	125
Mit Box synchronisieren .....	125
Anzeigen/Bearbeiten einer Show .....	126
Bearbeiten einer Show .....	126
Umbenennen einer Show .....	126
Anpassen des Timings einer Szene/eines Schritts .....	127
Anpassen einer Show .....	127
Hinzufügen einer neuen Szene .....	128
Löschen einer Show .....	128
Action-Widget .....	129
EINSTELLUNGEN .....	130
Dauer eines Ereignisses .....	130
Laufzeit .....	130
Geräte .....	131
Eingabemodus .....	131
Batterielebensdauer .....	131
Firmware-Version .....	131
Adressentabelle .....	132
Daten importieren/exportieren .....	132
Voreinstellungen für Effekte .....	133
Alle Daten löschen .....	135
DMX-Ausgabetabelle .....	136
Wifi .....	137

## Inhoudsopgave

<b>1. Inleiding.....</b>	<b>139</b>
Beschrijving.....	139
Kenmerken.....	139
<b>2. Setup .....</b>	<b>140</b>
De app downloaden .....	140
Verbinding maken met het WELL COM wifi-netwerk .....	140
ARMATUREN .....	141
Armaturen .....	141
Groepen .....	144
<b>3. Bediening.....</b>	<b>148</b>
PROGRAMMEREN.....	148
Statische kleur.....	149
Vooringestelde kleur .....	150
Kleurklezer .....	151
Kleurfader.....	151
Toevoegen aan show.....	153
Een effect kiezen.....	156
Paparazzi .....	156
Stroboscoop .....	156
Fade .....	156
Flikkeren.....	156
Puls .....	156
Paren.....	156
Regenboog.....	156
Geavanceerd.....	157
AFSPELEN .....	159
Verduistering .....	159
Hoofddimmer.....	159
Shows afspelen.....	159
Afspeelsnelheid.....	160
Synchroniseren met box .....	160
Show weergeven/bewerken .....	161
Show bewerken.....	161
Naam van show wijzigen.....	161
Timing scène/stap aanpassen .....	162
Show aanpassen.....	162
Nieuwe scène toevoegen.....	163
Een show verwijderen .....	163
Actiewidget.....	164
<b>INSTELLINGEN .....</b>	<b>165</b>
Duur evenement.....	165
Uitvoeringstijd.....	165
Apparaat.....	166
Invoermodus .....	166
Levensduur van de batterij .....	166
Firmwareversie.....	166
Adressentabel .....	167
Gegevens importeren/exporteren .....	167
Voorinstellingen van effecten .....	168
Alle gegevens wissen.....	169
DMX-outputtabel .....	170
Wifi .....	171
<b>4. Contact Us .....</b>	<b>172</b>

## Edition Notes

The WELL COM 2.0 App User Manual includes a description and instructions for programming and using the WELL COM 2.0 App as of the release date of this edition.

### Trademarks

Chauvet, Chauvet Professional, the Chauvet logo, WELL, and WELL COM 2.0 App are registered trademarks or trademarks of Chauvet & Sons, LLC (d/b/a Chauvet and Chauvet Lighting) in the United States and other countries. Other company and product names and logos referred to herein may be trademarks of their respective companies.

### Copyright Notice

The works of authorship contained in this manual, including, but not limited to, all designs, texts, and images are owned by Chauvet.

**© Copyright 2022 Chauvet & Sons, LLC. All rights reserved.**

Electronically published by Chauvet in the United States of America.

### Manual Use

Chauvet authorizes its customers to download and print this manual for professional information purposes only. Chauvet expressly prohibits the usage, copy, storage, distribution, modification, or printing of this manual or its content for any other purpose without written consent from Chauvet.

### Document Printing

For best results, print this document in color, on letter size paper (8.5 x 11 in), double-sided. If using A4 paper (210 x 297 mm), configure the printer to scale the content accordingly.

### Intended Audience

Any person operating this product should completely read through this manual before operating this product.

### Disclaimer

Chauvet believes that the information contained in this manual is accurate in all respects. However, Chauvet assumes no responsibility and specifically disclaims any and all liability to any party for any loss, damage, or disruption caused by any errors or omissions in this document, whether such errors or omissions result from negligence, accident, or any other cause. Chauvet reserves the right to revise the content of this document without any obligation to notify any person or company of such revision; however, Chauvet has no obligation to make, and does not commit to make, any such revisions. Download the latest version from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Document Revision

This WELL COM 2.0 App User Manual is the 1<sup>st</sup> edition of this document. Go to [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) for the latest version.

## Introduction

### 1. Introduction

#### Description

The WELL COM 2.0 App is a mobile app that allows W-DMX control from a smartphone or tablet.



**The default password for the WELL COM 2.0 App is 2323.**

#### Features

- Available on iOS and Android
- Easy-to-navigate user interface
- Monitors battery life of the WELL COM Box
- Output can be used in wireless W-DMX or wired DMX protocols
- Full universe of DMX available for programming larger events
- Built-in profiles for all WELL products
- Built-in profiles for RGB, RGBA, RGBW, RGBAW, and RGBAL fixtures
- Program up to 18 scenes and 20 steps per scene with fade and hold times
- Select multiple fixtures or group fixtures to program

## 2. Setup

### Downloading the App

The WELL COM 2.0 App app is available from the Google Play Store or the Apple App Store. The WELL COM wireless transceiver is not required at the time of downloading or installing the app, but it is required to control lights. For more information about downloading and installing apps onto the mobile device, see the documentation that came with the mobile device.

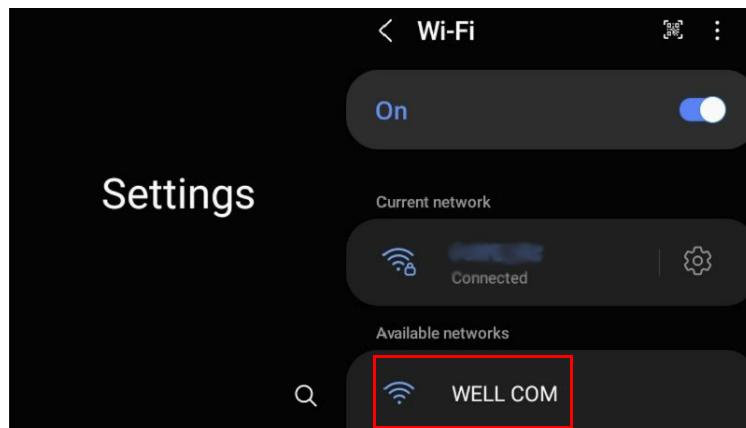


**Before connecting to the WELL COM Wi-Fi network, ensure that the WELL COM box is in Wi-Fi mode. For further instructions on setting the WELL COM box to Wi-Fi mode, see the WELL COM box User Manual at [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).**

### Connecting to the WELL COM Wi-Fi Network

The WELL COM generates a Wi-Fi signal, which a mobile device running the WELL COM 2.0 App must connect to in order to control any lights.

1. Hold **<PWR>** for 3 seconds to power on the WELL COM.
2. Turn on Wi-Fi on the mobile device.
3. Go to the Wi-Fi settings on the mobile device and connect to the WELL COM default Wi-Fi (SSID) **WELL COM**.



While connecting to the Internet, it will display "Checking the quality of your Internet connection...". Once connected to the WELL COM Wi-Fi, it will display "Connected without Internet".

## Setup

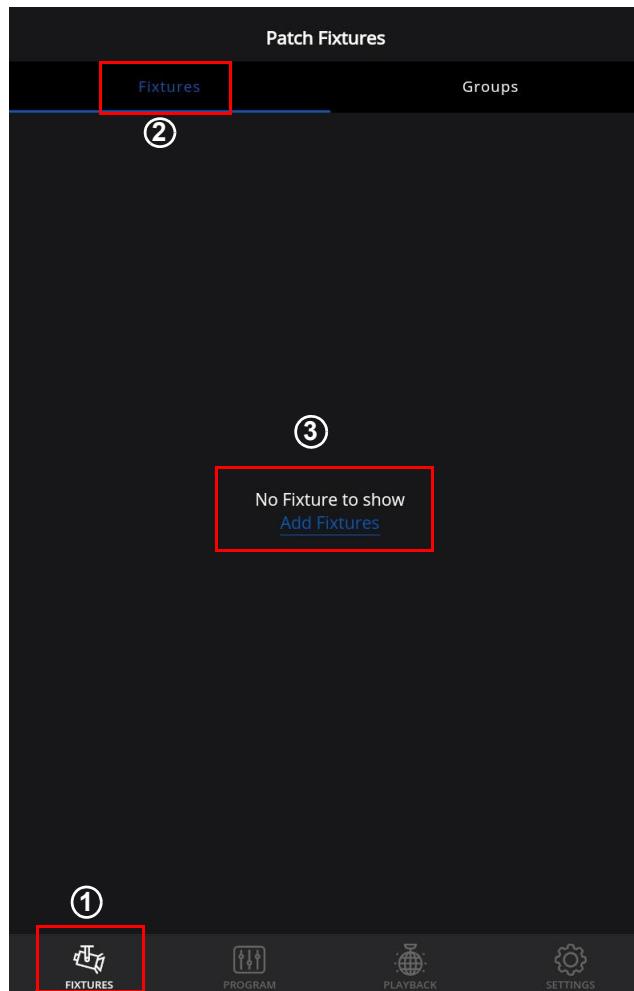
### FIXTURES

The WELL COM 2.0 App allows users to patch single fixtures or to add fixtures to groups.

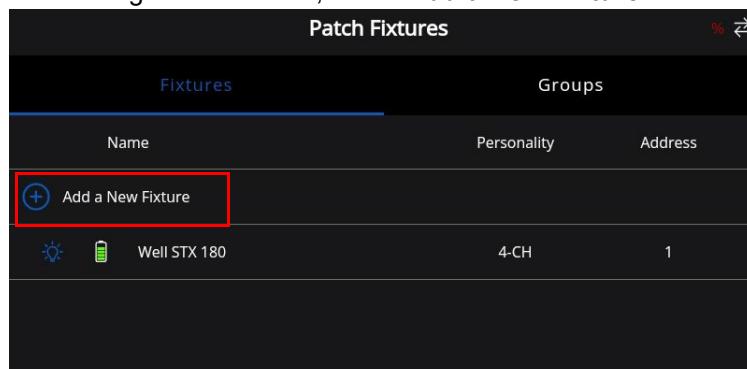
#### Fixtures

##### To patch a single fixture:

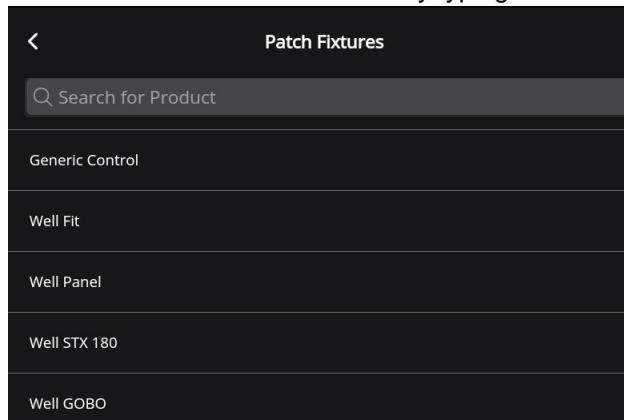
1. Locate and select the **FIXTURES** icon at the bottom of the page.
2. Select the **Fixtures** tab at the top of the page. This will display the previously patched fixtures.
3. If there are no existing fixtures saved, “No Fixture to show” will be displayed. Select **Add Fixtures** to view the available fixtures that can be patched.



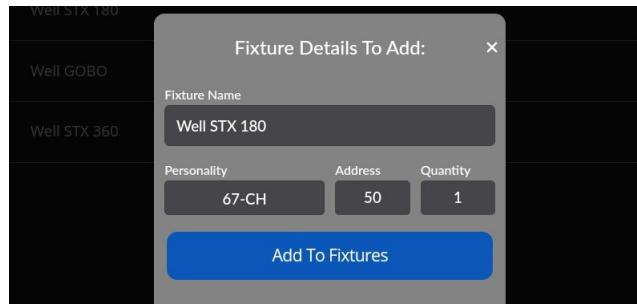
4. If there are existing fixtures saved, select **Add a New Fixture** to view the available fixtures.



5. Select from the list of fixtures or search for fixtures by typing the name in the search bar.



6. After selecting the fixture, the **Fixture Details to Add** box will appear. Select the Fixture Name, Personality, Address, and Quantity before pressing **Add To Fixtures**. Note that the available personalities for each fixture will be automatically displayed in a drop-down box once the Personality option is chosen.

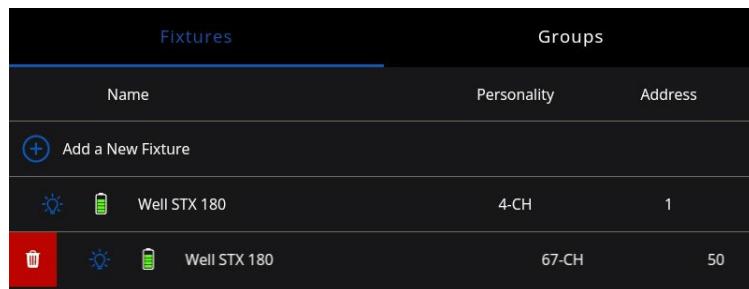


7. The newly added fixture will appear on the **Fixtures** section.



#### To delete a fixture from the list:

1. Go to the **Fixtures** section.
2. Select and hold the name of the fixture and swipe left or right for the trash icon to appear.
3. Tap the trash icon to delete the fixture from the list.



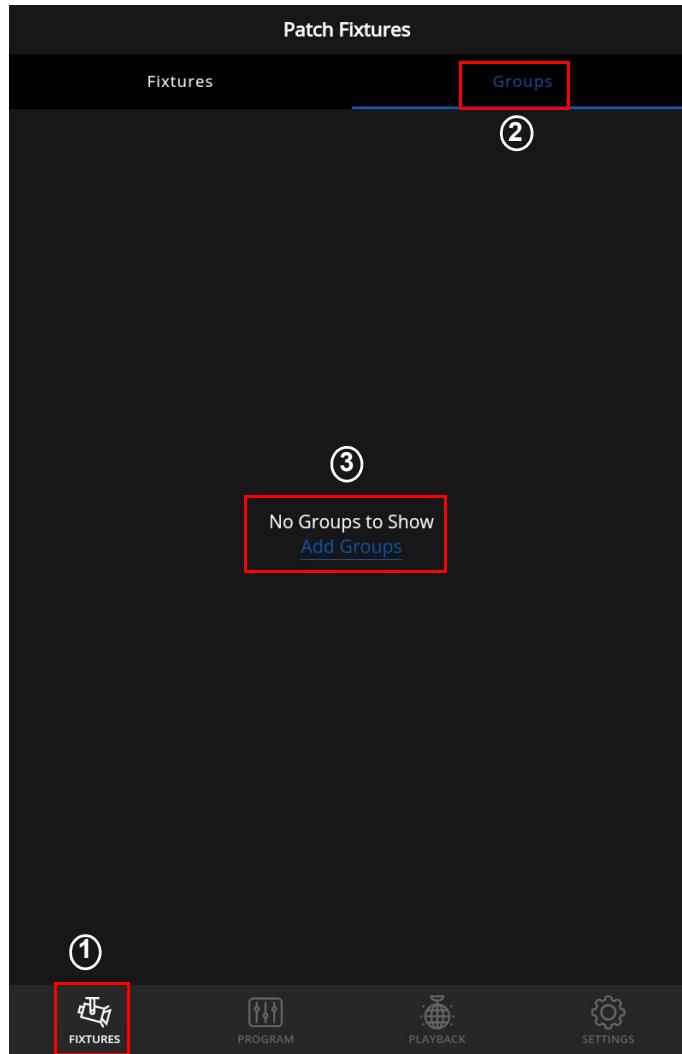
## Setup

### Groups

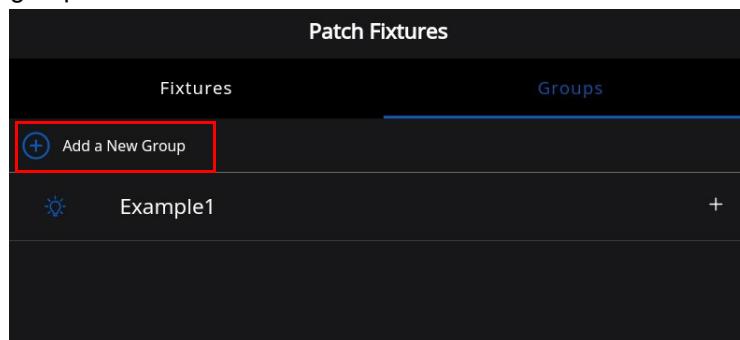
The **Groups** tab lists all groups and allows users to add new groups, highlight an entire group, view fixtures listed in a group, or delete a group from the list.

#### To add a new group:

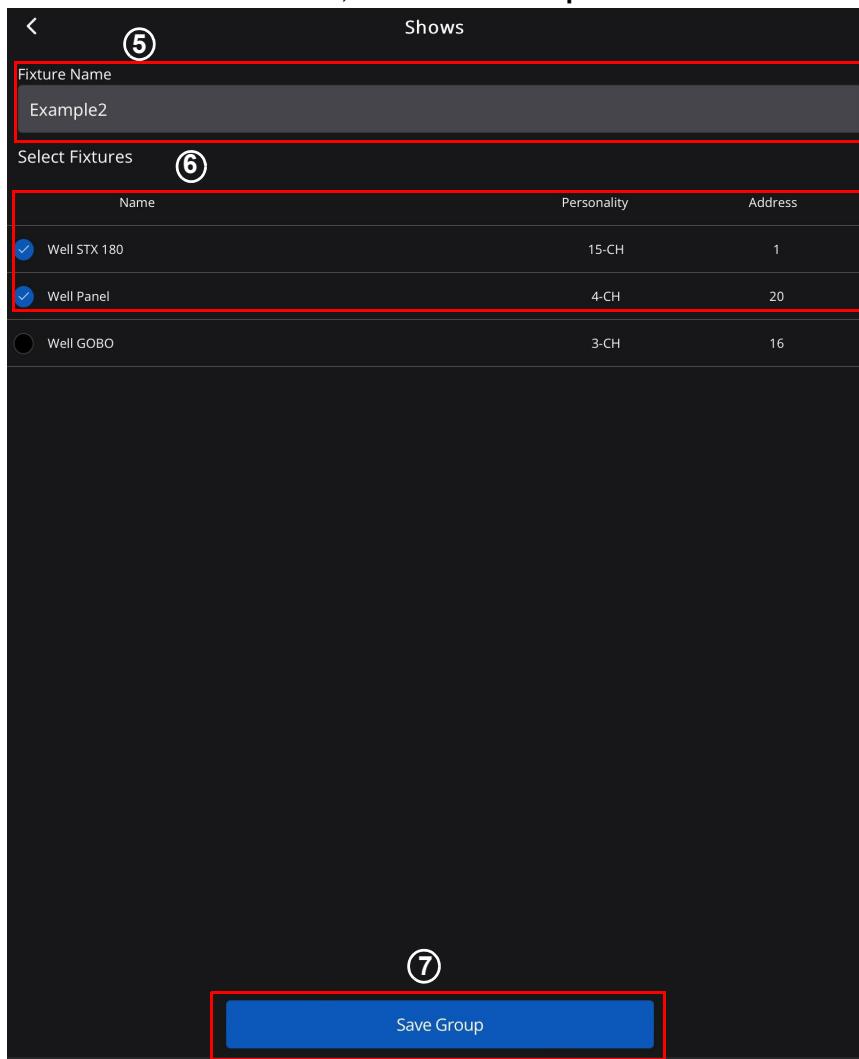
1. Locate and select the **FIXTURES** icon at the bottom of the page.
2. Select the **Groups** tab at the top of the page. This will display the groups that have been previously created and saved.
3. If there are no existing groups listed, select **Add Groups**.



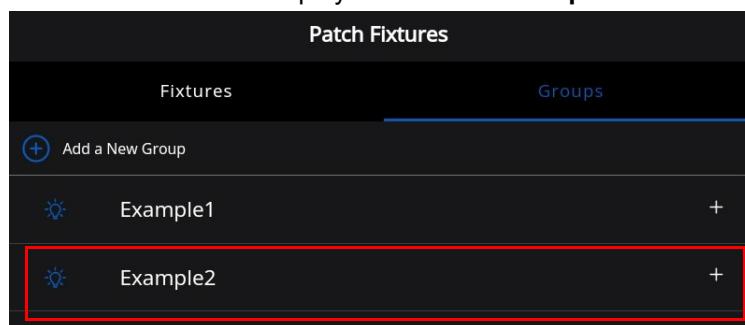
4. If there are existing groups listed, select **Add a New Group**, and follow instructions 5–7 on how to create a new group.



5. Enter a group name in the **Group Name** bar.
6. Select the desired fixtures from the **Select Fixtures** list.
7. With more than one fixture selected, select **Save Group**.



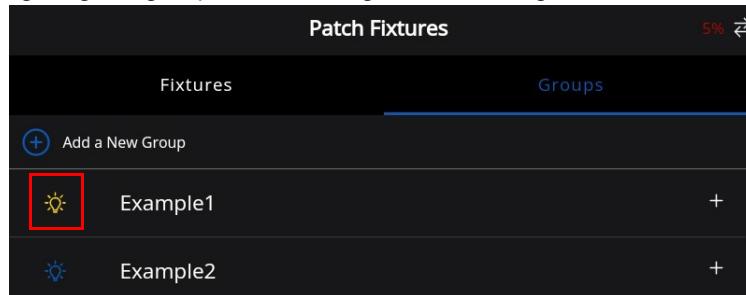
8. The group will now be added and displayed under the **Groups** tab.



## Setup

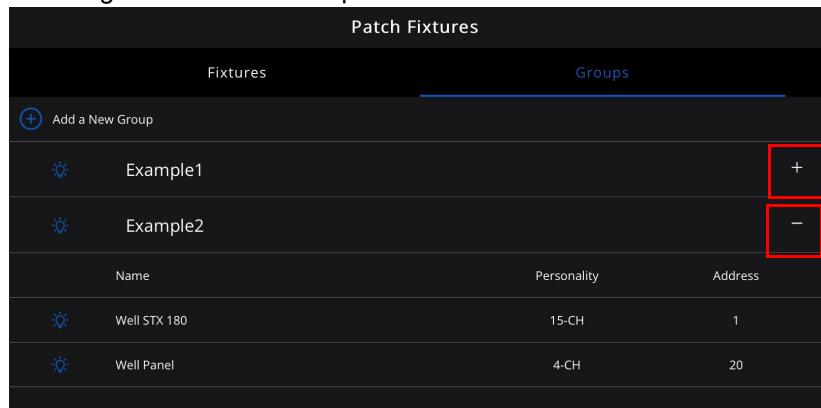
### To highlight a group:

1. Select the light bulb icon to the left of the group name.
2. To stop highlighting the group, select the light bulb icon again.



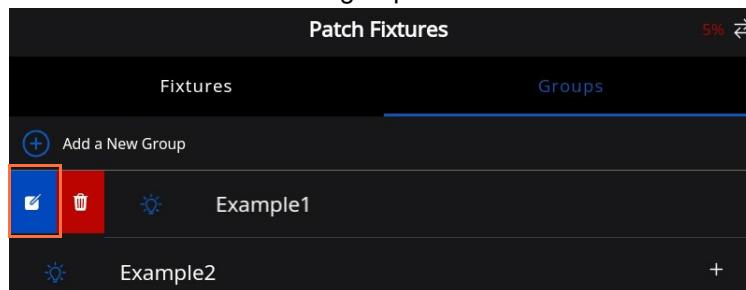
### To view the fixtures saved to a group:

1. Identify the desired group in the **Groups** section.
2. Select the <+> sign to enable the drop down list of fixtures.
3. Select the <-> sign to disable the drop down list of fixtures.



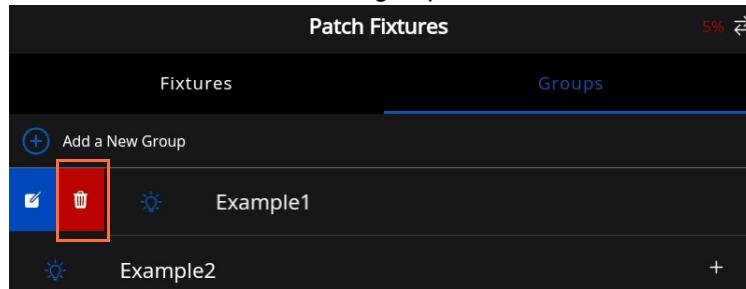
### To rename a group and edit the fixtures added to it:

1. Select the group name and swipe left or right for the note icon to appear.
2. Follow instructions 5–7 on how to add a group.



### To delete a group from the list:

1. Select the group name and swipe left or right for the trash icon to appear.
2. Select the trash icon to delete the selected group.



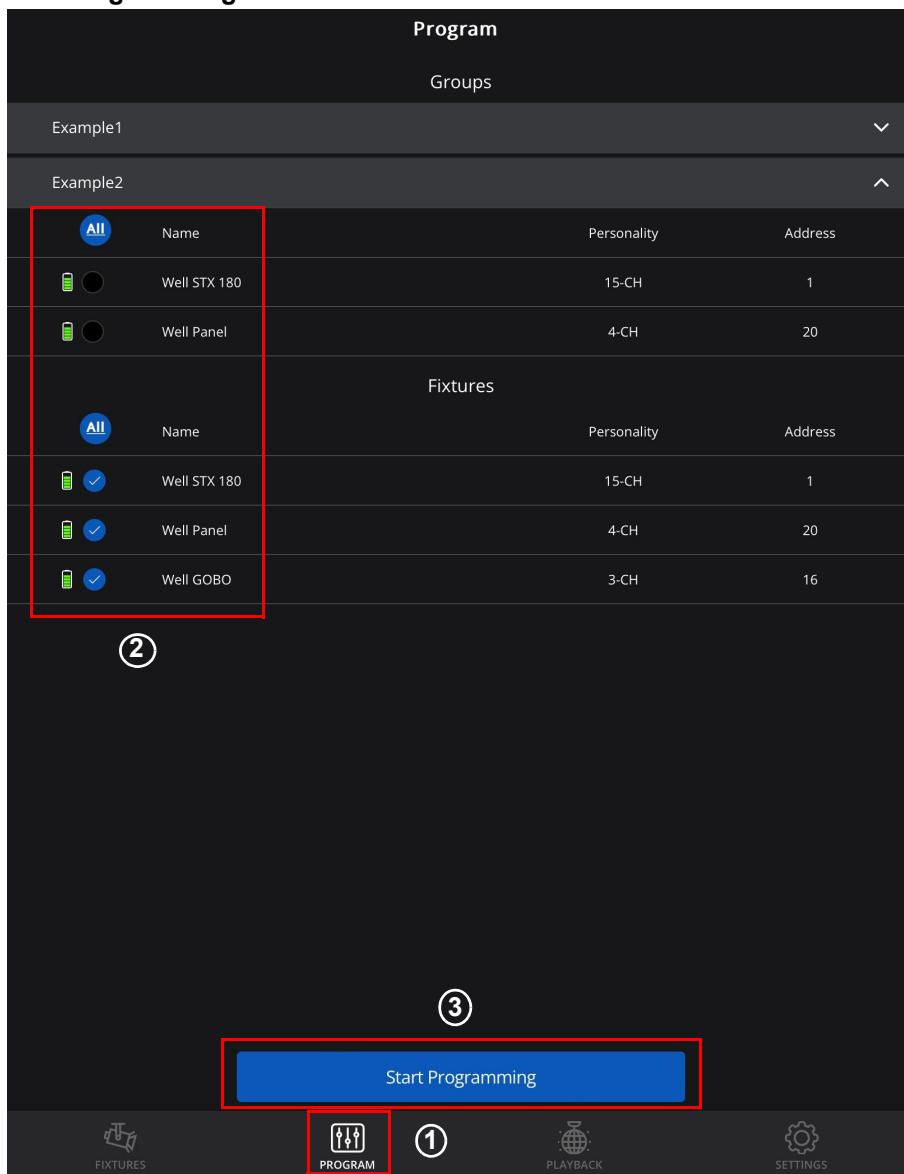
### 3. Operation

The WELL COM 2.0 App has built-in profiles for all WELL products and enables users to select multiple fixtures to program at once. It can create and store up to 18 scenes with 20 steps each. Each scene can be assigned a customizable fade time, hold time, and effects, and can be exported to other users across both iOS and Android platforms.

#### PROGRAM

To program the light output on an intended fixture:

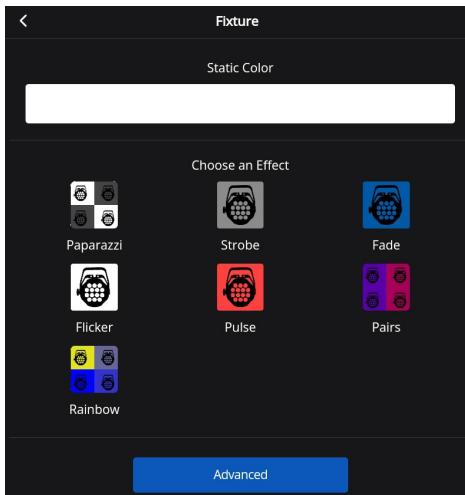
1. Select the **PROGRAM** icon at the bottom of the screen.
2. On the **Program** page, choose the fixture(s) or group(s) to be programmed by checking the black pop-up circle next to the fixture name(s). If choosing all the fixtures available, select **All**.
3. Tap **Start Programming**.



Only patched fixtures can be programmed (see [FIXTURES](#) for instructions on how to patch fixtures to the WELL COM APP V2).

## Operation

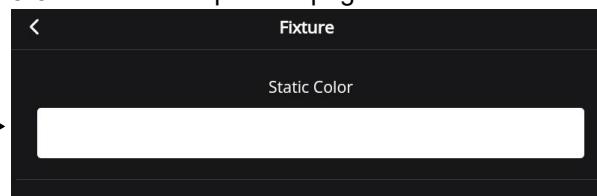
- After pressing the **Start Programming** button, the **Fixture** page will appear. From the **Fixture** page, it is possible to add static colors, choose an effect, or select advanced programming.



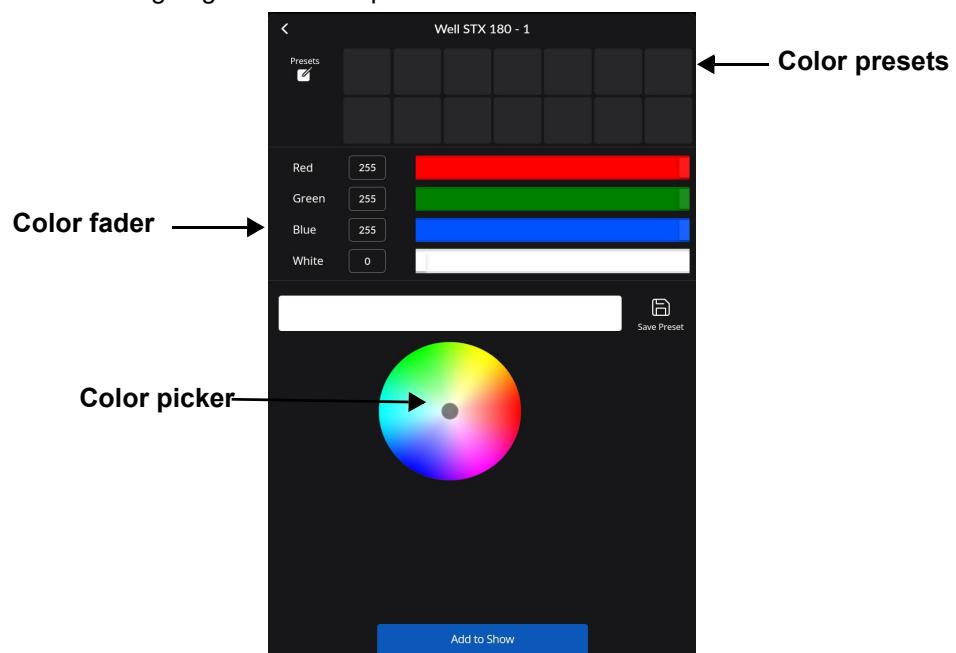
### Static Color

To design static colors for a scene:

- Tap the **Static Color** box at the top of the page.



- A pop-up box will appear with color presets, a color fader, and a color picker. These are 3 methods of designing the color output.

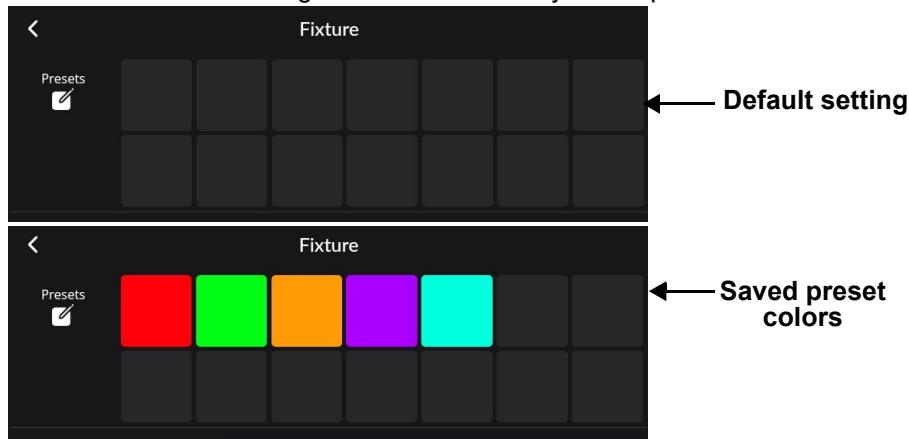


- When using the color presets, color fader, or color picker to design a color, a preview of the design will display in a color box in the middle of the screen.



## Color Preset

The preset mode provides a selection of previously designed colors that the user has saved. There are a total of 14 customizable presets. The default setting does not include any saved presets.

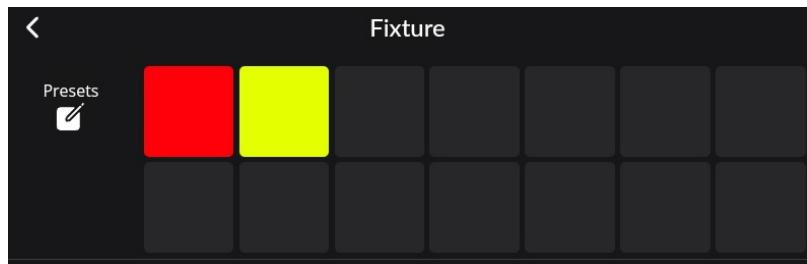


### To design a custom preset:

1. Tap the desired custom preset box.
2. Design a color using the color picker or the color fader (see [Color Picker](#) and [Color Fader](#)).
3. Once the desired color appears in the color box, select the **Save Preset** icon to the right of the color box.

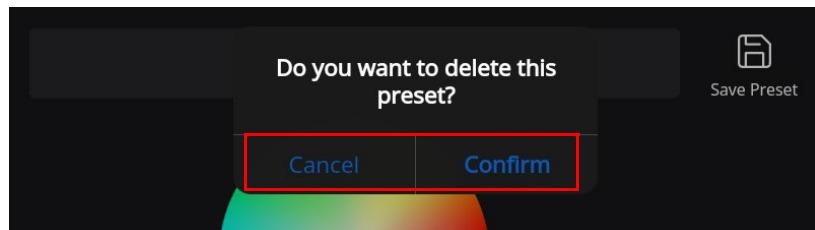


4. Tap another custom preset box to program it. If another custom preset box is not selected, the function will automatically default to the next custom preset box to the right.



### To delete a custom preset:

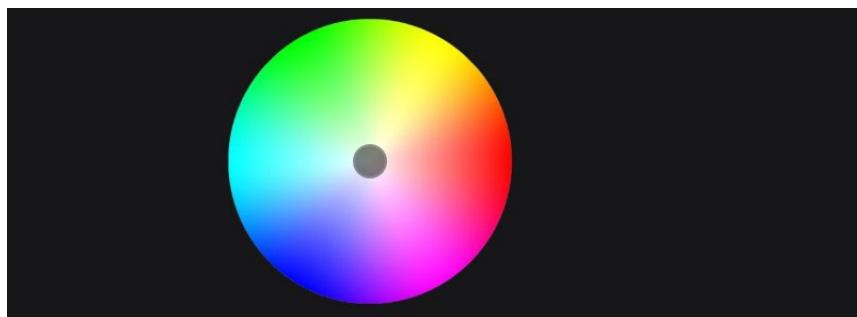
1. Tap and hold the desired custom preset box for 3 seconds. A pop-up box will present the option to delete the preset.
2. Select **Confirm** to delete or **Cancel** to keep the custom preset.



## Operation

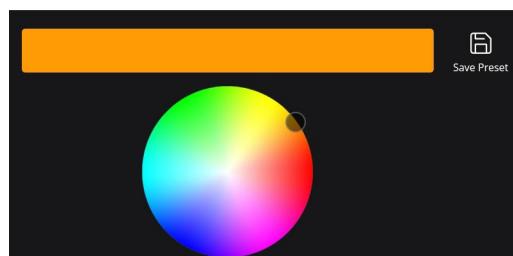
### Color Picker

The color picker provides a 360° color spectrum for selecting and refining the color output.



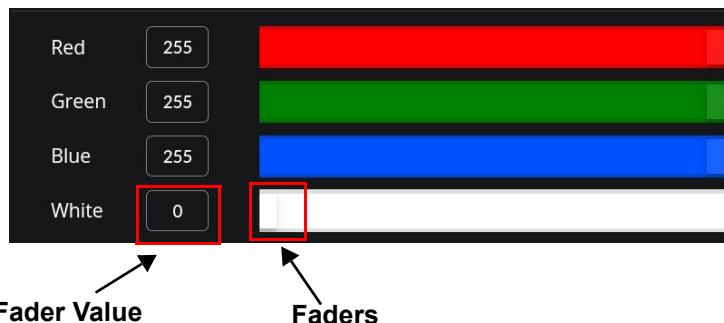
#### To use the color picker:

1. Tap and hold any area of the color picker.
2. Swipe in any direction to adjust the colors on the color picker.
3. Save to color preset if desired.



### Color Fader

The color fader provides faders for each available color and a fader value box for displaying specific color values.



#### To customize colors using the color faders:

1. Tap and hold one of the faders in a color bar. The available colors will depend on the fixture in use.
2. Drag the fader to the left or right to increase or decrease the value of the chosen color.



3. The value of the color will appear in the fader value box.



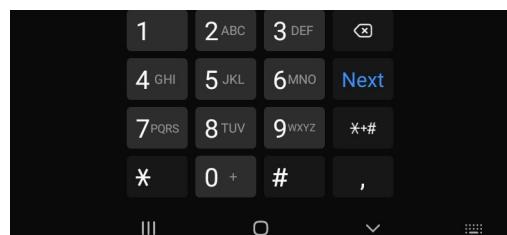
- When the faders are moved, the numbers in the fader value box will change, and the color picker will move to correspond to the newly selected value.
- The available colors next to the fader value boxes will vary depending on the patched fixture or the fixture being programmed.

**To customize colors using the fader value boxes:**

1. Tap any of the fader value boxes. The keypad will pop up.



2. Enter the desired value using the keypad. The value should be between 0 and 255.
3. Adjust another color by selecting the fader value box next to it or pressing **Next** on the keypad.



4. Once all desired values have been entered, select anywhere outside of the keypad to return to the **Fixture** page.

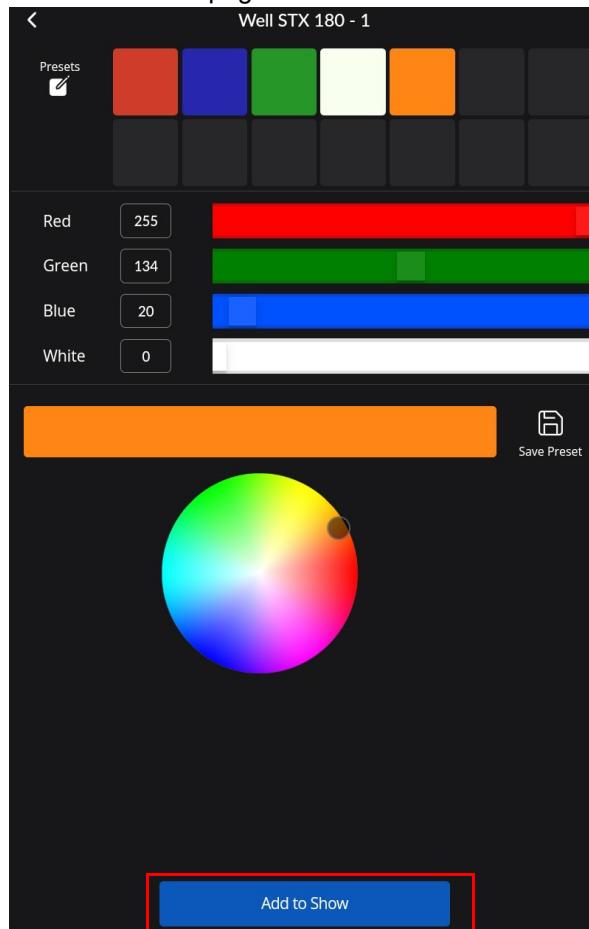
## Operation

### Add to Show

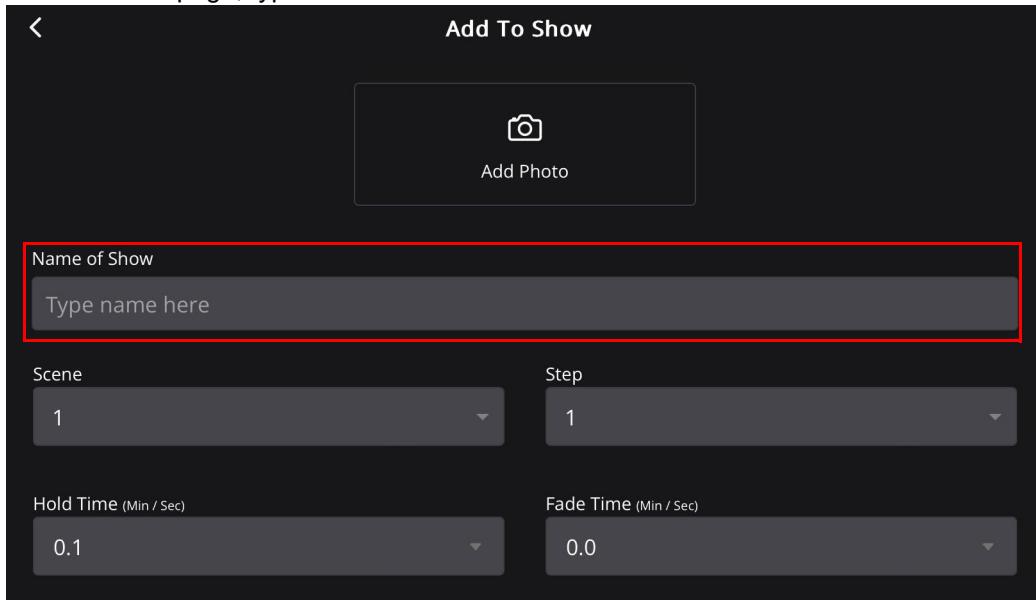
The WELL COM 2.0 App allows users to create a new show or add to a saved show with multiple steps and scenes by pressing **Add to Show** after customizing the preset colors and effects.

#### To create a new show:

1. Select a color or colors on the **Fixture** page (see [Static Color](#) for further instructions).
2. Tap **Add to Show** at the bottom of the page.



3. In the **Fixture** page, type the name of the show into the **Name of Show** bar.

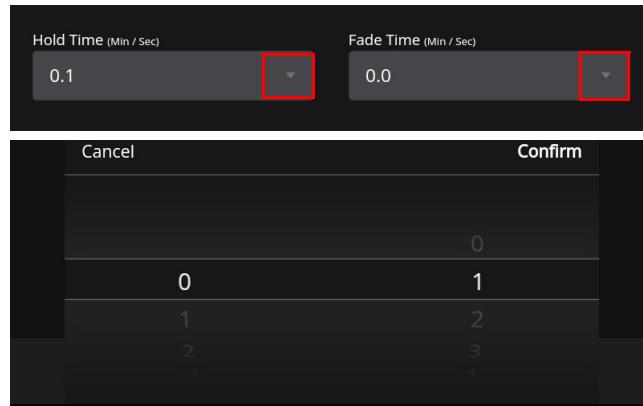


4. Select the arrow in the **Scene** box or **Step** box to trigger the drop-down menu.



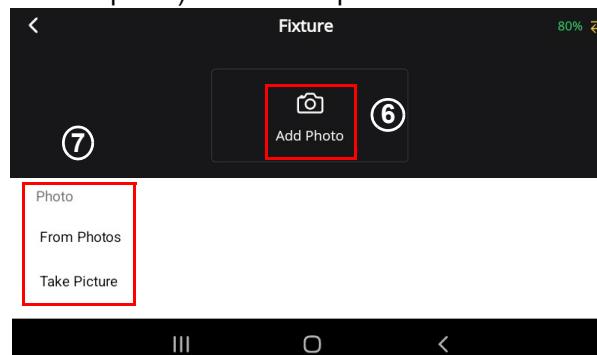
**Step is a single effect. Scene is a combination of multiple steps.**

5. Select the arrow in the **Hold Time** box or **Fade Time** box to trigger the drop-down menu and choose the number of minutes and seconds for each function.

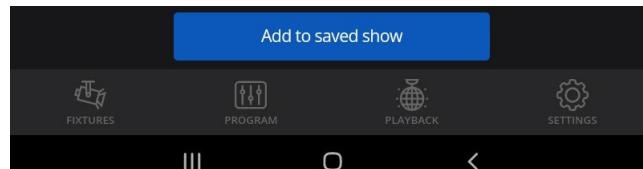


**Hold time is the amount of time a scene is held. Fade time is how long it takes for the scene to fade in and out. Both are measured in minutes and seconds.**

6. If applicable, add a photo by pressing the **Add Photo** icon.  
 7. Select **From Photos** (to choose from an existing photo) or **Take Picture** (to use the phone's or tablet's camera to take a photo) from the drop-down menu.



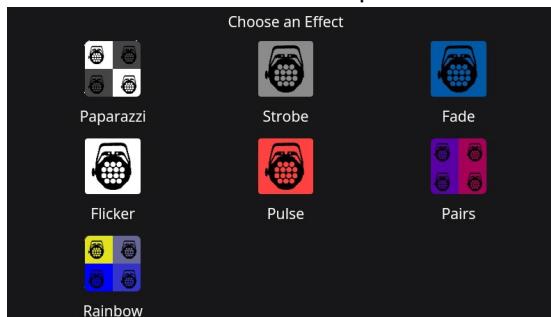
8. Once completed, tap **Add to saved show**. The saved show will then become viewable under the **PLAYBACK** tab.



## Operation

### Choose an Effect

The WELL COM 2.0 App allows users to add customizable preset effects to a show.



#### Paparazzi

This effect enables a flickering/flashing function across all selected fixtures at different rates on each fixture. To add the Paparazzi effect:

1. Select **Paparazzi**.
2. Select the desired color by selecting the color box.
3. Select **Add to Show**.

#### Strobe

This effect enables all fixtures to strobe at once. To add the Strobe effect:

1. Select **Strobe**.
2. Select the color by selecting the color box.
3. Set the speed of the strobe by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.

#### Fade

This effect enables fading transition between colors. To add the Fade effect:

1. Select **Fade**.
2. Choose the colors by selecting the color boxes.
3. Change the fade time and hold time by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.

#### Flicker

This effect alternates between base color and the color of the strobe. To add the Flicker effect:

1. Select **Flicker**.
2. Choose the flicker/background color by selecting the color box.
3. Set the flicker speed by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.

#### Pulse

This effect makes the light fade to black first, then transitions to the next selected color. To add the Pulse effect:

1. Select **Pulse**.
2. Choose the colors by selecting the color boxes.
3. Change the fade time and hold time by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.

#### Pairs

Every other fixture would be color 1 and the others will be color 2, and it transitions between the two colors.

To add the Pairs effect:

1. Select **Pairs**.
2. Choose the colors by selecting the color boxes.
3. Change the fade time and hold time by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.

#### Rainbow

This effect applies a rainbow effect to all fixtures. One color per fixture. To add the Rainbow effect:

1. Select **Rainbow**.
2. Choose the colors by selecting the color boxes.
3. Change the fade time and hold time by dragging the slider left or right.
4. Select **Add to Show**.



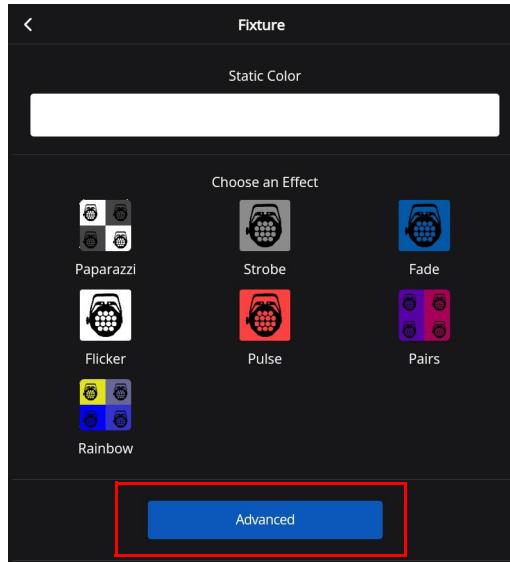
**To change the names of any of the effects, select the effect and type in a new name in the Name of Effect page.**

## Advanced

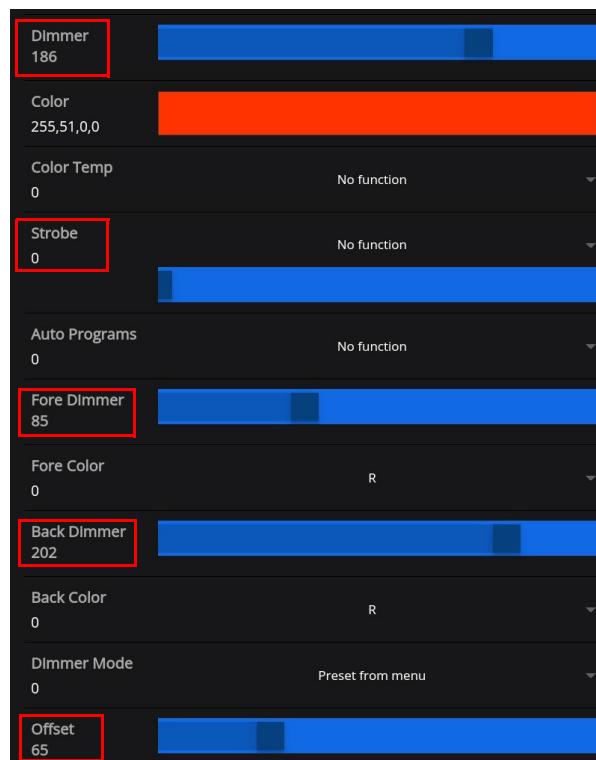
The WELL COM 2.0 App allows users to adjust advanced programming such as the dimmer, auto programs, and color temperature.

### To adjust advanced programming:

1. Tap Advanced.



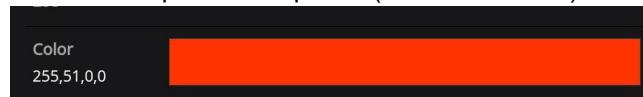
2. On the next page:
  - a. Drag sliders left or right to adjust **Dimmer**, **Strobe**, **Fore Dimmer**, **Back Dimmer**, and/or **Offset**.



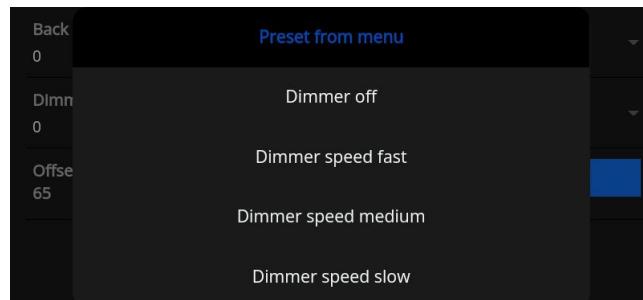
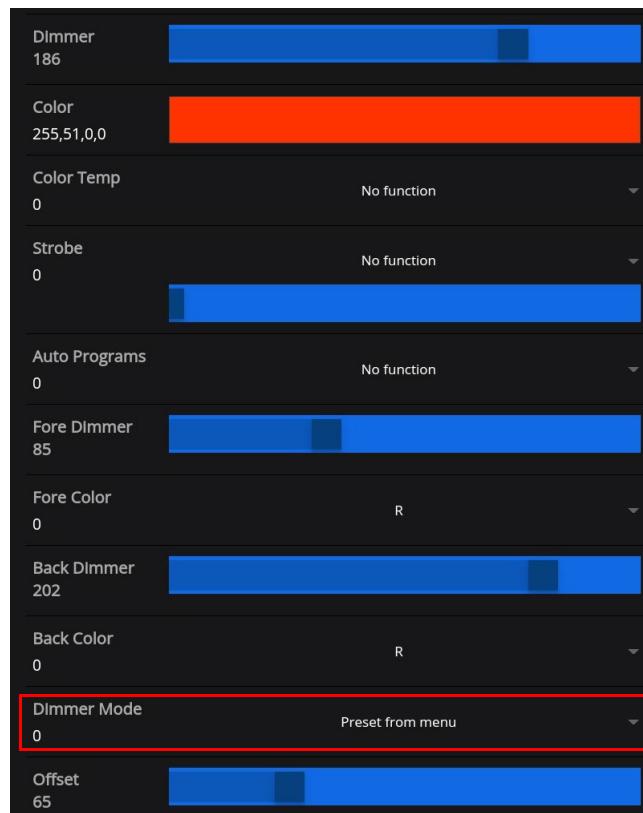
This section may vary as options match personality selected in fixture DMX chart.

## Operation

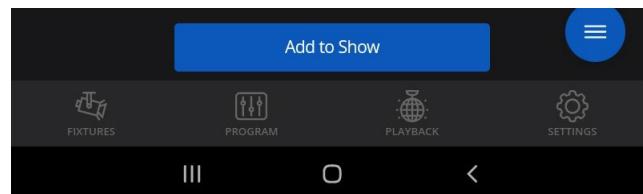
- b. Select the Color box to open color options (see [Static Color](#)).



- c. Adjust the **Color Temp**, **Strobe**, **Auto Programs**, **Fore Color**, **Back Color**, and/or **Dimmer Mode** by selecting the arrow on the right to trigger the drop-down menu with preset options for each function.



- d. Select **Add to Show** to save the new settings.



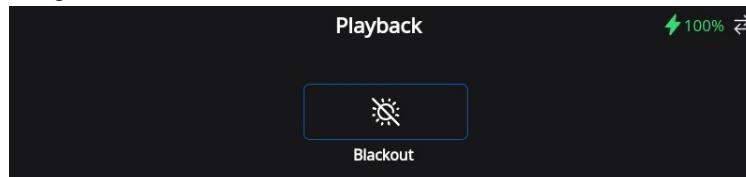
## PLAYBACK

The **PLAYBACK** section lists all of the programmed scenes. Users can apply the blackout function, adjust the master dimmer, play programmed scenes, adjust playback speed, sync to box, view/edit scenes by step, add scenes/steps, and delete shows.

### Blackout

The Blackout function sets the master dimmer to 0. To enable/disable the Blackout function:

1. Tap **Blackout** to enable the blackout function.
2. Tap **Blackout** again to disable blackout function.

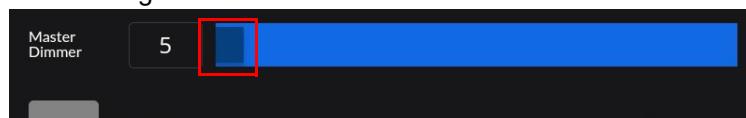


This function only takes effect after the current scene's step has completed playback.

### Master Dimmer

The Master Dimmer function controls the minimum and maximum value that all shows can reach. To manually adjust the master dimmer:

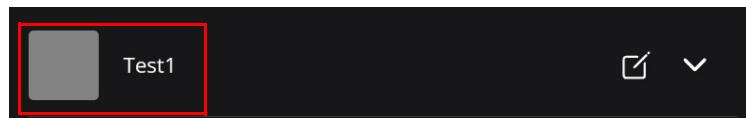
1. Move the fader left or right to increase or decrease the value.



### Playback Shows

The Playback function allows users to play saved or programmed shows. To use this function:

1. Select the desired show from the list.



2. Once selected, the show name will turn blue. The fixture may take several seconds to begin playing the show.

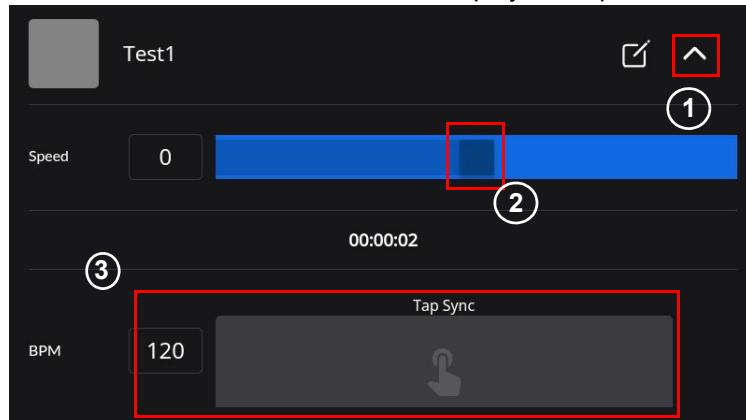


## Operation

### Playback Speed

The Playback Speed functions enable users to adjust speed in which the saved scenes or steps are played. To use these functions:

1. Select the arrow next to the show name to trigger the drop-down menu.
2. Drag the slider left or right to increase or decrease the show's playback speed.
3. Use the **BPM** (Beats Per Minute) box to manually adjust playback speed. Tap any part of the **Tap Sync** box or select the dial to increase or decrease playback speed.

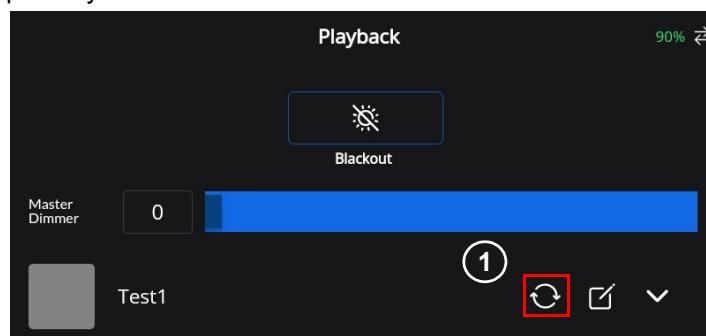


### Sync to Box

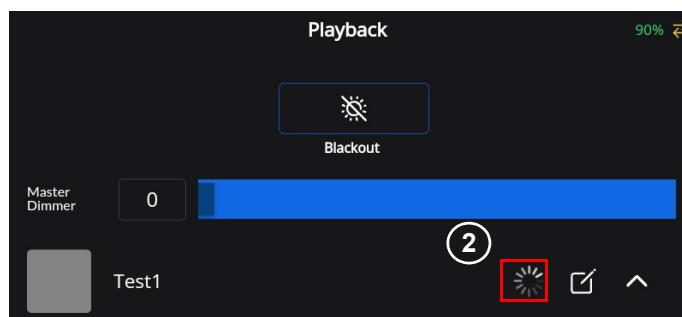
Even though a scene/step has already been programmed, it may not immediately sync to the WELL COM box. When this occurs, users can choose to sync to the WELL COM box manually.

To sync to box:

1. Locate and tap the sync icon.



2. The loading icon may appear.



3. Once the loading icon has disappeared, the new programming has been synced to box and the show is up to date.



**A show should sync to the WELL COM box upon first playback.**

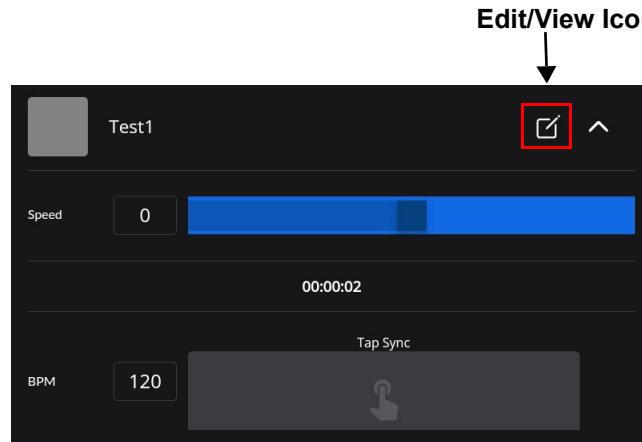
## View/ Edit Show

It is possible to edit various settings in the Edit Show page. Users can rename shows, adjust scene/step timing, customize shows, add more scenes and steps to a show, and delete steps.

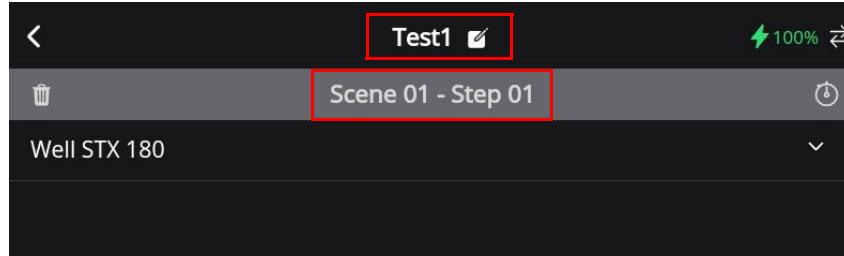
### Edit Show

To open the Edit Show page:

1. Select the view/edit icon next to the show name on the **Playback** page.



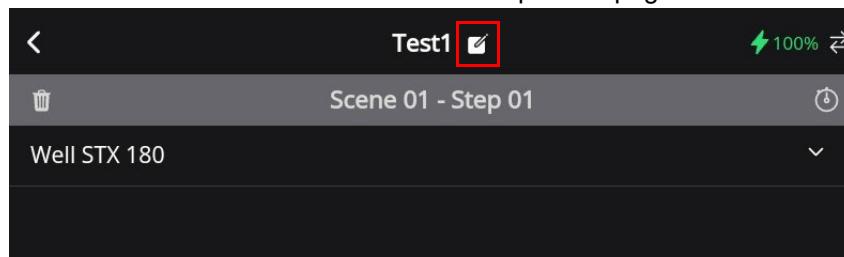
2. The page will change to display the name of the show and a list of scenes and steps as well as the fixtures that have been saved for that show.



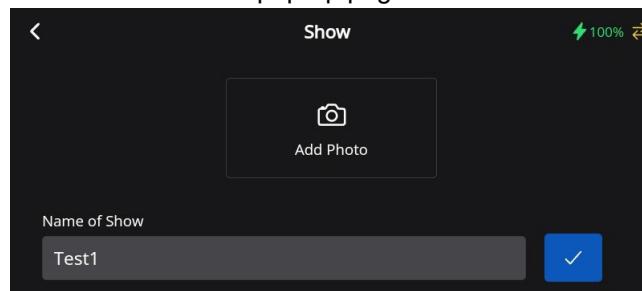
### Rename show

To rename a show:

1. Select the edit icon next to the show name at the top of the page.



2. Change the name of the show on the pop-up page.



It is also possible to add or edit the photo for a show (see instructions #7 of [Add to Show](#)).

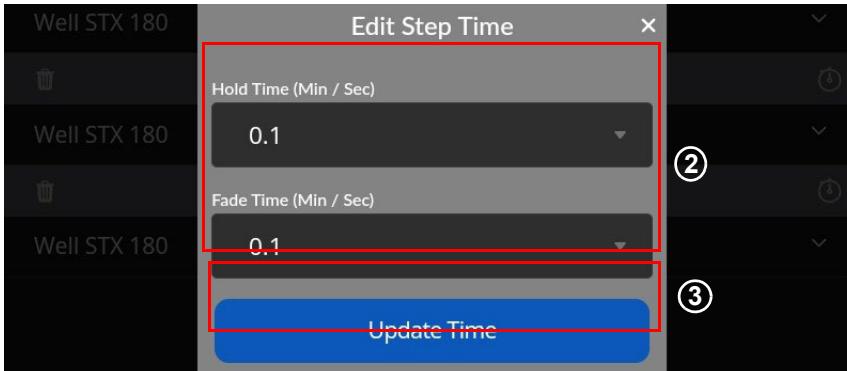
## Operation

### Adjust scene/step timing

1. Select the clock icon next to a scene/step to open the **Edit Step Time** box.

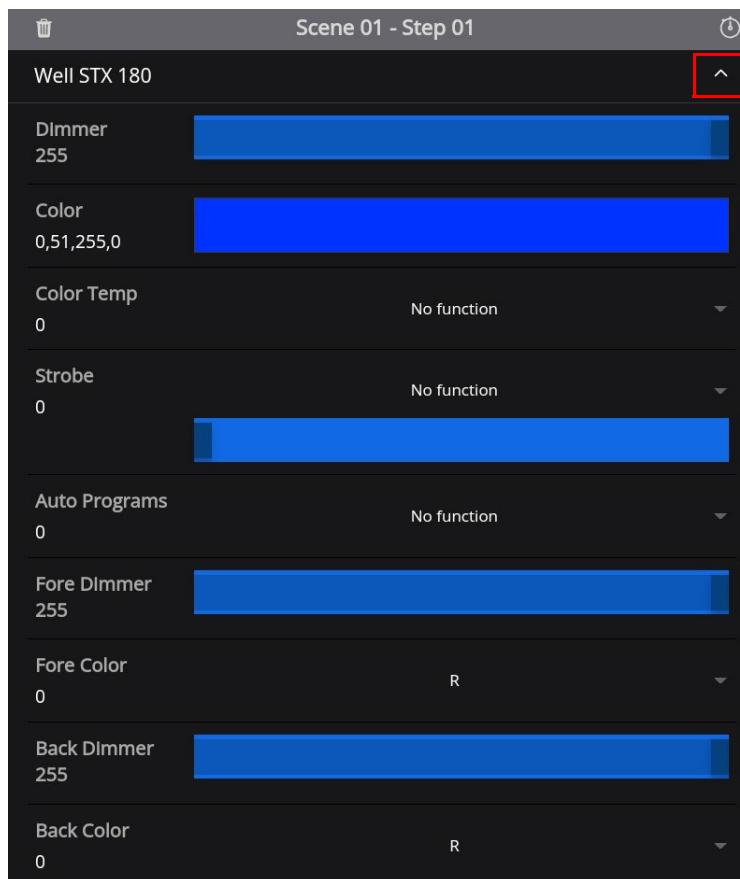


2. Select the desired **Hold Time** and **Fade Time** from the drop-down menu in the **Edit Step Time** box.
3. Tap **Update Time**.



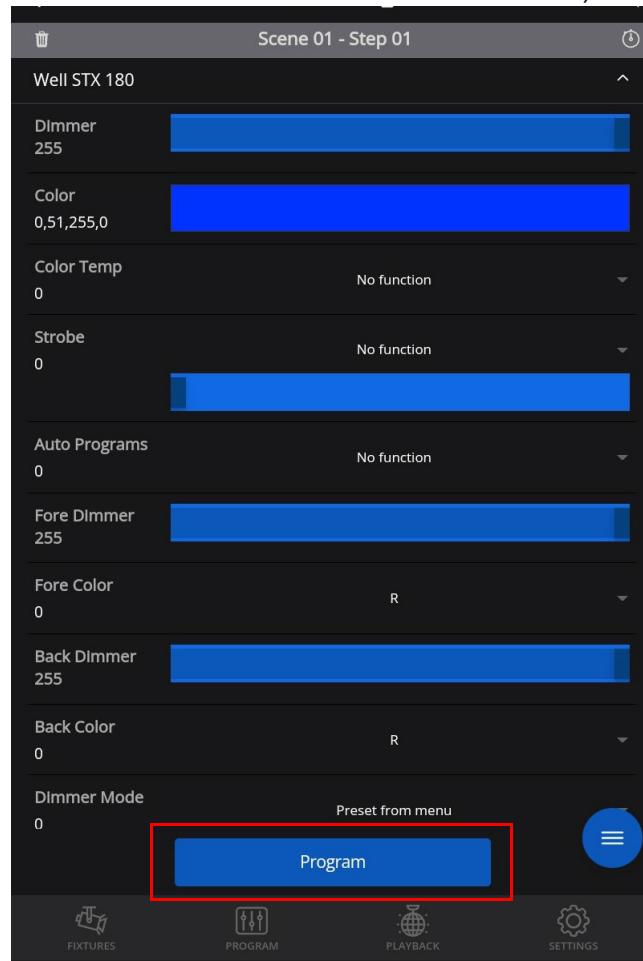
### Customize show

Select the arrow to the right of the fixture name to trigger the drop-down menu. This menu allows users to edit advanced settings (see [Advanced](#) for further information on advanced settings and how to edit them).



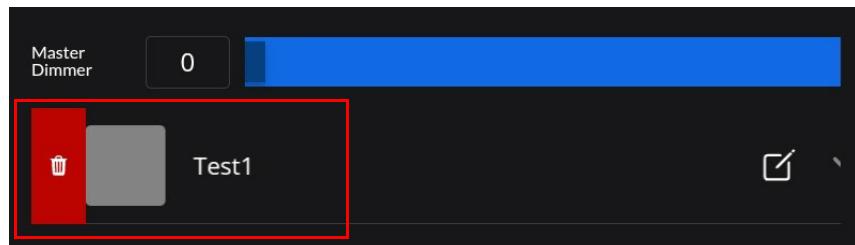
## Add a new scene

Add a new scene or step to the existing show by pressing **Program** on the customize show page (see [PROGRAM](#) for further instructions on how to create and save a show).



## Delete a show

1. Select the desired show and swipe either left or right until the red trashcan icon appears.
2. Select the trashcan icon.



If there are no saved shows, the Playback page will appear blank. Before attempting to play or edit a show, ensure that the show is saved (see the [PROGRAM](#) section to learn more about creating and saving a show).

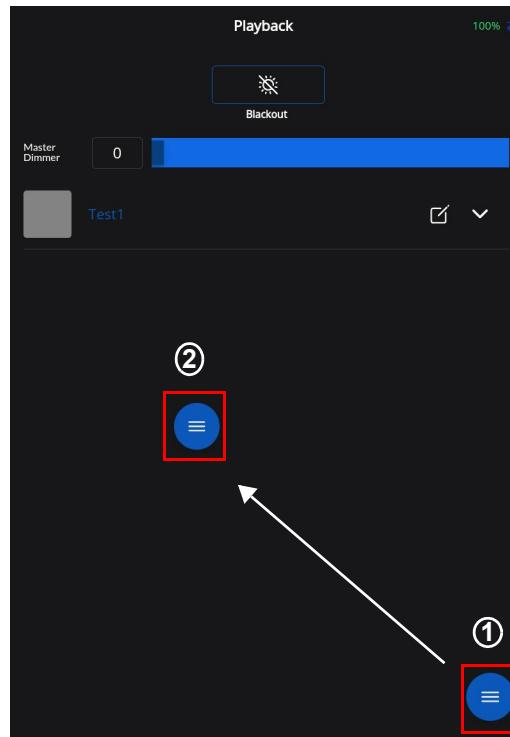
## Operation

### Action Widget

The blue action widget is a movable button that appears throughout the WELL COM 2.0 App. It allows users to clear programming or stop all scenes.

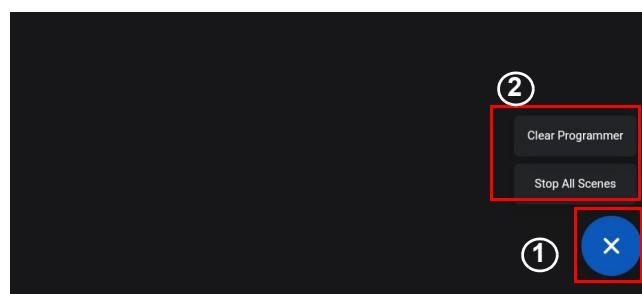
#### To move the action widget:

1. Tap and hold the action widget.
2. Drag the action widget to the desired area of the screen.



#### To use the action widget:

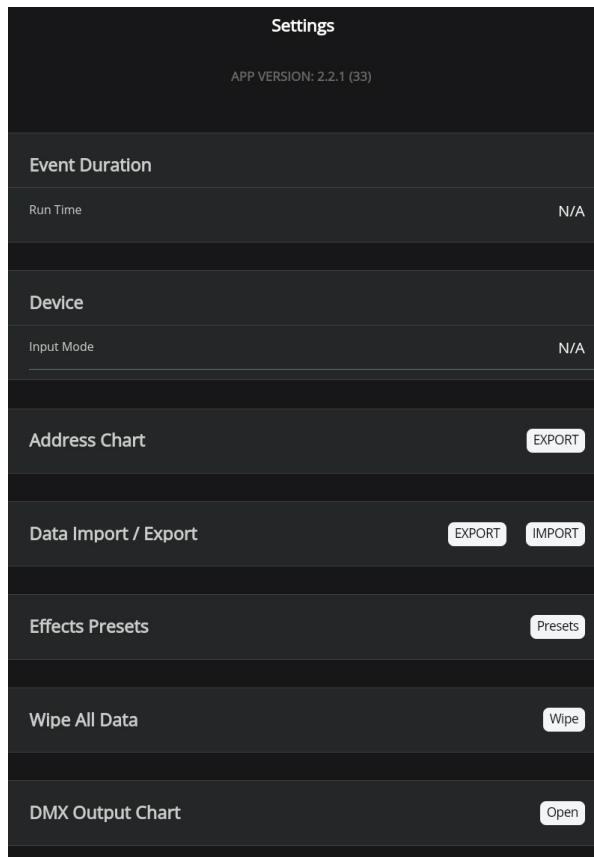
1. Tap the action widget to trigger a pop-up menu.
2. Select either **Clear Programmer** or **Stop All Scenes**.



The action widget appears in all tabs EXCEPT the SETTINGS tab.

## SETTINGS

The WELL COM 2.0 App allows users to monitor and adjust several settings in the app, including run time, input mode data storage, address chart, and effects preset. It also allows users to import, export, and wipe all data.

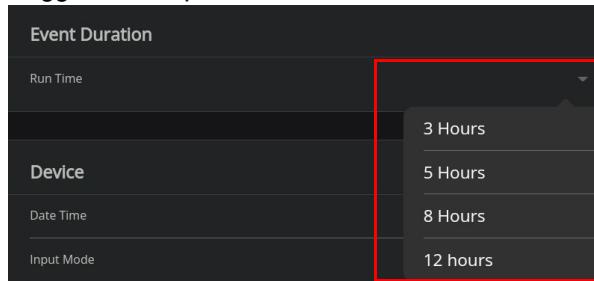


### Event Duration

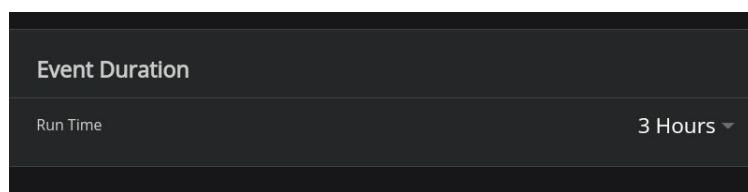
#### Run Time

This sets all fixtures paired with WELL COM 2.0 App to run for specified time. To adjust the fixture run time:

1. Select the arrow to trigger the drop-down menu.



2. Select either 3, 5, 8, or 12 hours from the drop-down menu.



**This function changes the event time on all fixtures paired with a specific WELL COM box.**

## Operation

### Device

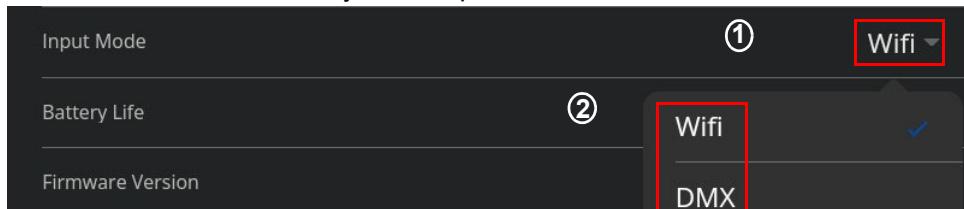
#### Input Mode

This sets the mode in which the WELL COM box connects to the fixture.

- **WiFi** works with the WELL COM 2.0 App.
- **DMX** allows users to use the WELL COM box as a wireless transmitter with any console that outputs DMX.

#### To set up the input mode:

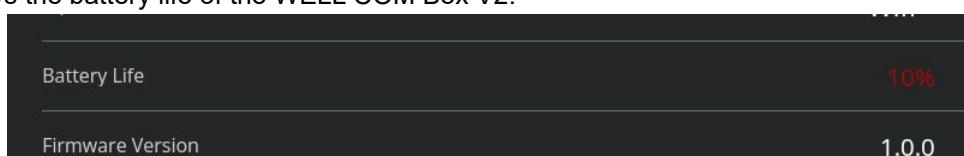
1. Select the arrow to trigger the drop-down menu.
2. Select either **WiFi** or **DMX** to adjust the input.



**Input Mode must be set to WiFi to use the WELL COM 2.0 App.**

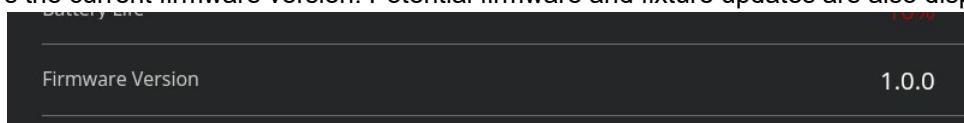
#### Battery Life

This displays the battery life of the WELL COM Box V2.



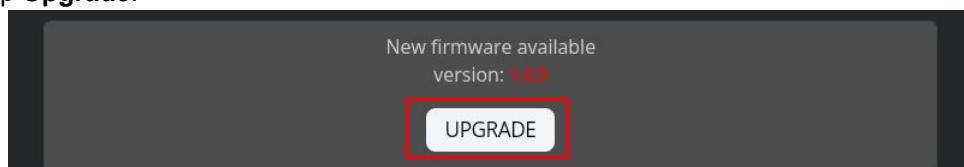
#### Firmware Version

This displays the current firmware version. Potential firmware and fixture updates are also displayed here.

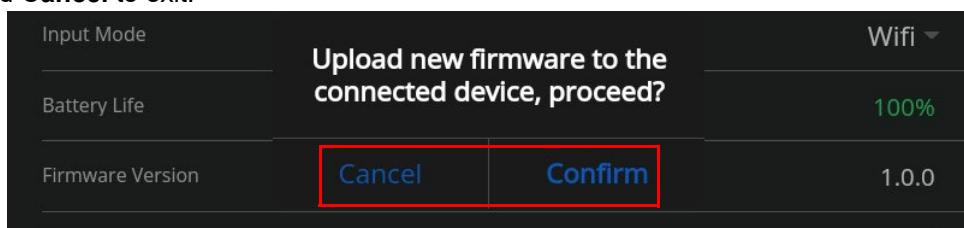


#### To upgrade the WELL COM Box V2 software:

1. Tap **Upgrade**.



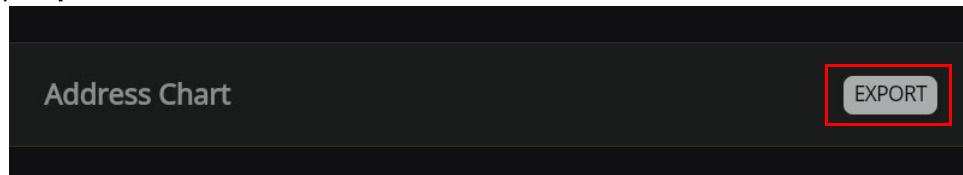
2. When prompted to "Upload new firmware to the connected device," select **Confirm** to upgrade and **Cancel** to exit.



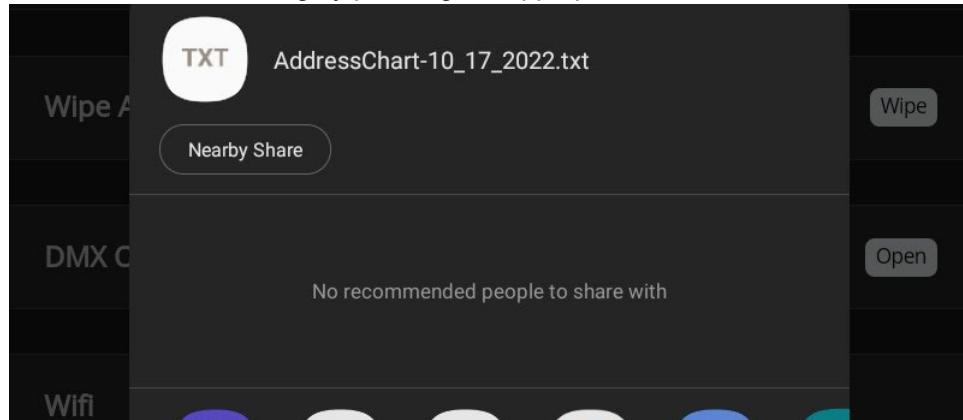
## Address Chart

This option allows users to export printable files with fixture list and their respective personalities/DMX start address. To export printable files:

1. Tap **Export**.



2. Select the method of sharing by pressing the appropriate icon.

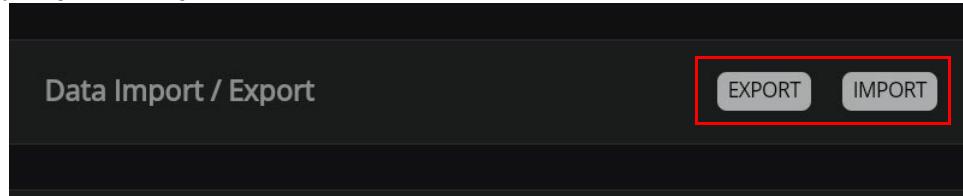


## Data Import / Export

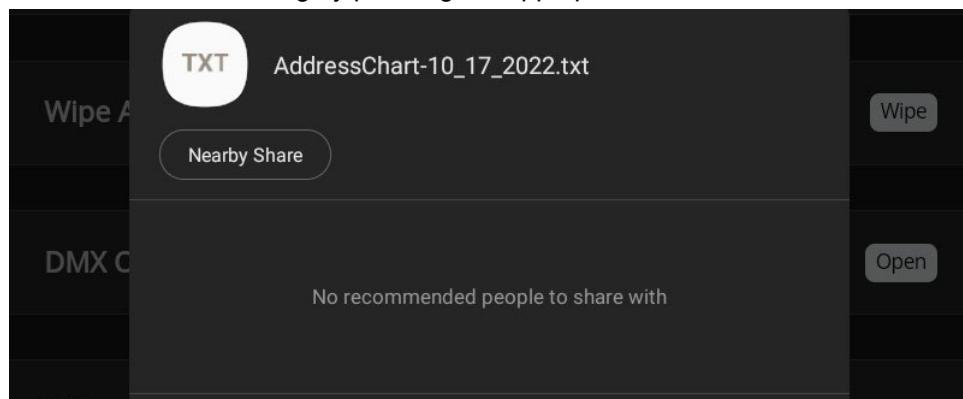
This option allows users to import or export entire Well Com shows, scenes, and steps.

To export/import data:

1. Tap **Export** or **Import**.



2. Select the method of sharing by pressing the appropriate icon.

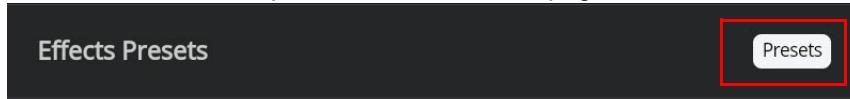


## Operation

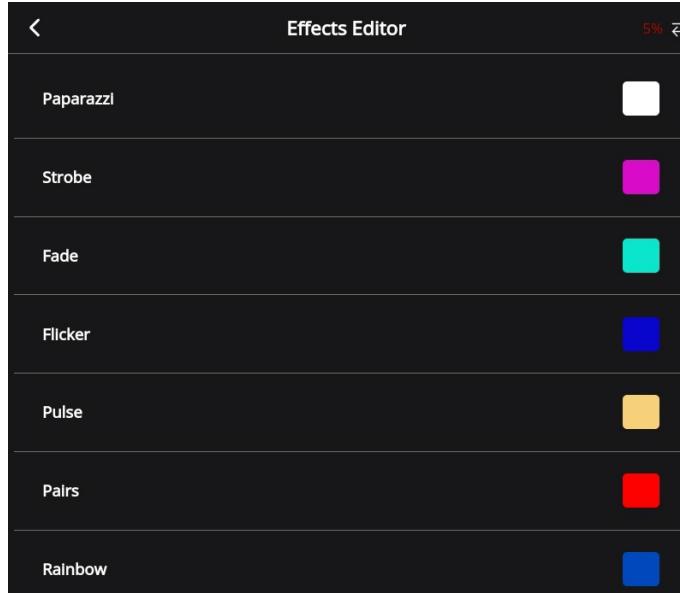
### Effects Presets

This option displays defaults for different program effects. It allows users to adjust the Color, Strobe, Fade Time, Hold Time, and/or speed of various effects. To change/customize the preset defaults:

1. Select the **Presets** button to open the **Effects Editor** page.



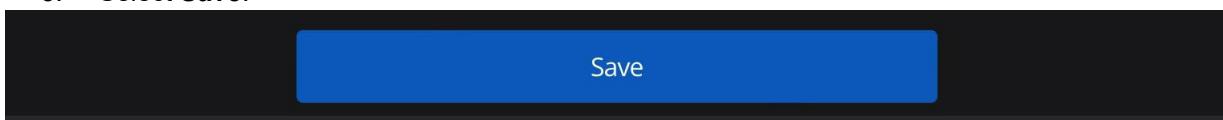
2. On the **Effects Editor** page, select an effect to customize its settings.



3. To adjust the Strobe, Speed, Fade time, or Hold Time on an effect, use the bar and faders to adjust the value from 0 to 255.
4. To adjust the color on an effect, select the color to open the **Edit Effect** box (see [Advanced](#) for further instruction on how to use the Color Preset, Color Palette, or Color Mixer in the **Edit Effect** box).



5. Select **Save**.



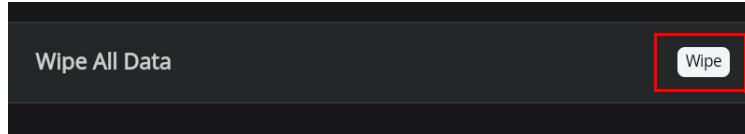
## Wipe All Data

This option allows users to wipe all data, wipe all data except patched fixture, or to reset the Well Com Box.

- **Wipe all Data** wipes all data except the data in the WELL COM Box.
- **Wipe All Except Patched Fixture** wipes all data except the programming in the patched fixture and in the WELL COM box.
- **Reset Box** resets saved data that may have been stored in the WELL COM box even after users chose to wipe all data or to wipe all except patched fixture.

To enable any of the three options:

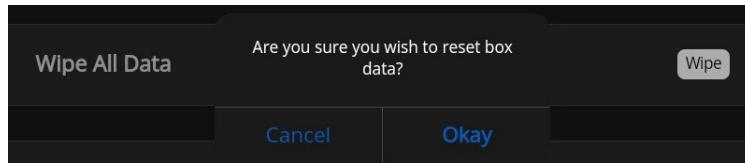
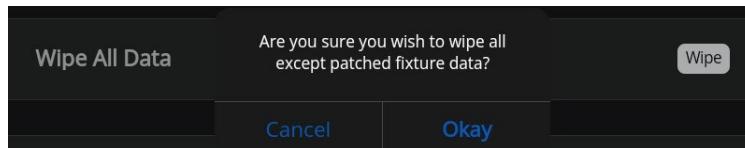
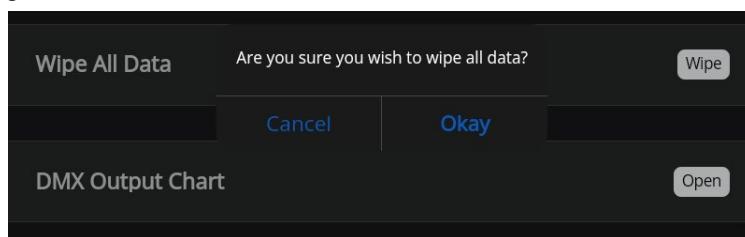
1. Tap **Wipe** to trigger a pop up box.



2. Select **Wipe all Data**, **Wipe All Except Patched Fixture**, or **Reset Box** from the pop up box.



3. One of three pop-up boxes will appear. Select **Okay** to wipe/reset or **Cancel** to return to the **Settings** page.

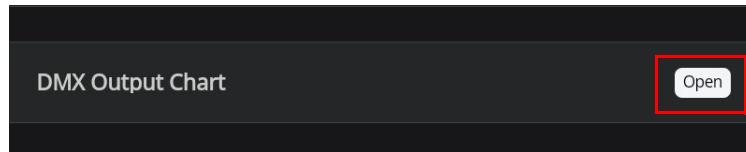


## Operation

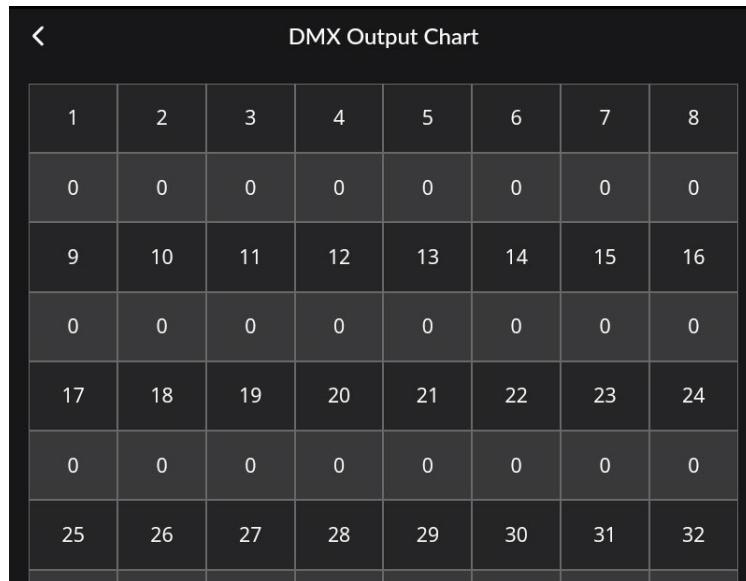
### DMX Output Chart

This option displays a snapshot of the current DMX output.

To view the DMX Output Chart, select **Open**.



The DMX Output Chart will pop up:

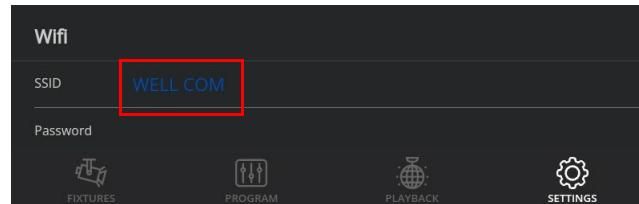


1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0	0	0	0	0	0
9	10	11	12	13	14	15	16
0	0	0	0	0	0	0	0
17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32

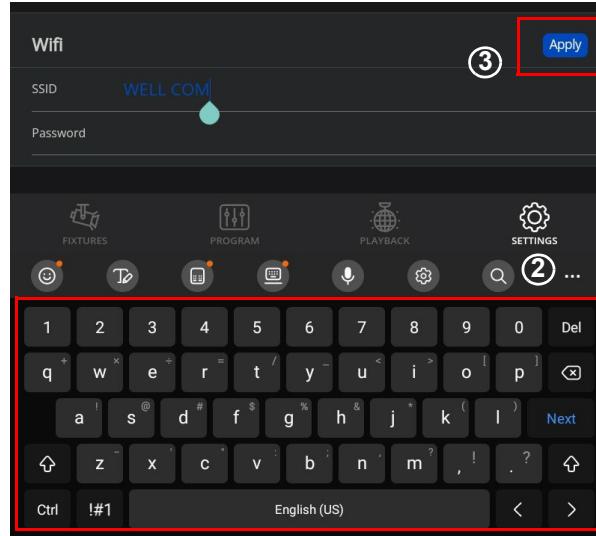
## Wifi

This option displays the Service Set Identifier (Wi-Fi Network) and Password. To change the SSID:

1. Select the **SSID** text box.

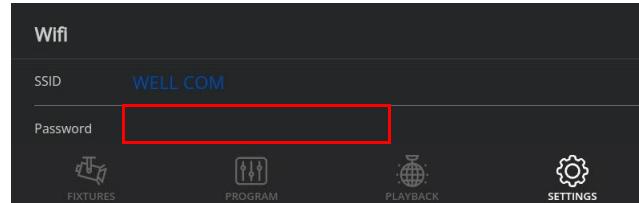


2. Type the name into the text box using the pop-up keypad.
3. Select **Apply**.

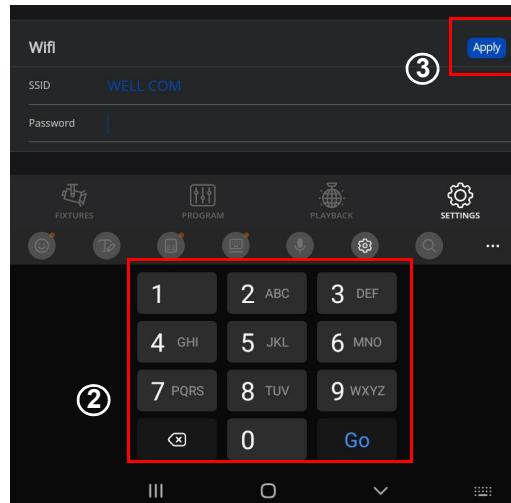


To change the password:

1. Select the **Password** text box.



2. Type the password into the text box using the pop-up keypad.
3. Select **Apply**.



## Notas de edición

El manual de usuario de la Aplicación WELL COM 2.0 incluye una descripción e instrucciones para programar y utilizar la Aplicación WELL COM 2.0 a partir de la fecha de publicación de esta edición.

### Marcas comerciales

Chauvet, Chauvet Professional, el logotipo de Chauvet, WELL y Aplicación WELL COM 2.0 son marcas registradas o marcas comerciales de Chauvet & Sons, LLC (d/b/a Chauvet y Chauvet Lighting) en EE.UU. y otros países. Los demás nombres y logotipos de empresas y productos a los que se hace referencia en este documento pueden ser marcas comerciales de sus respectivas empresas.

### Aviso de copyright

Las obras de autoría contenidas en este manual, incluyendo, pero no limitado a, todos los diseños, textos e imágenes son propiedad de Chauvet.

© Copyright 2022 Chauvet & Sons, LLC. Todos los derechos reservados.

Publicado electrónicamente por Chauvet en EE.UU.

### Uso del manual

Chauvet autoriza a sus clientes a descargar e imprimir este manual solo con fines de información profesional. Chauvet prohíbe expresamente el uso, copia, almacenamiento, distribución, modificación o impresión de este manual o su contenido para cualquier otro propósito sin su consentimiento por escrito.

### Impresión de documentos

Para obtener los mejores resultados, imprima este documento en color, en papel de tamaño carta (8,5 x 11 pulgadas) a doble cara. Si utiliza papel A4 (210 x 297 mm), configure la impresora para escalar el contenido.

### Público al que va dirigido

Cualquier persona que utilice este producto debe leer completamente este manual antes de utilizarlo.

### Descargo de responsabilidad

Chauvet cree que la información contenida en este manual es exacta en todos sus aspectos. Sin embargo, Chauvet no asume ninguna responsabilidad y rechaza específicamente cualquier responsabilidad hacia terceros por cualquier pérdida, daño o interrupción causada por cualquier error u omisión en este documento, ya sea que dichos errores u omisiones sean resultado de negligencia, accidente o cualquier otra causa. Chauvet se reserva el derecho de revisar el contenido de este documento sin ninguna obligación de notificar a ninguna persona o empresa de dicha revisión; sin embargo, Chauvet no tiene ninguna obligación de hacer, y no se compromete a hacer, ninguna de dichas revisiones. Descargue la última versión desde [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Revisión del documento

Este manual de usuario de Aplicación WELL COM 2.0 es la 1<sup>a</sup> edición de este documento.

Vaya a [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) para obtener la última versión.

# 1. Introducción

## Descripción

La Aplicación WELL COM 2.0 es una aplicación móvil que permite el control de W-DMX desde un smartphone o una tableta.



**La contraseña predeterminada para la Aplicación WELL COM 2.0 es 2323.**

## Características

- Disponible en iOS y Android
- Interfaz de usuario de fácil navegación
- Controla la duración de la batería de la WELL COM Box
- La salida puede utilizarse en protocolos W-DMX inalámbricos o DMX con cable
- Universo completo de DMX disponible para programar eventos más grandes
- Perfiles incorporados para todos los productos WELL
- Perfiles incorporados para dispositivos RGB, RGBA, RGBW, RGBAW y RGBAL
- Programe hasta 18 escenas y 20 pasos por escena con tiempos de fundido y retención
- Seleccione varios dispositivos o grupos de dispositivos para programar

# 2. Configuración

## Descarga de la aplicación

La Aplicación WELL COM 2.0 está disponible en Google Play Store o en Apple App Store. El transceptor inalámbrico WELL COM no es necesario en el momento de descargar o instalar la aplicación, pero sí es necesario para controlar las luces. Para más información sobre la descarga e instalación de aplicaciones en su dispositivo móvil, consulte la documentación que acompaña a su dispositivo móvil.

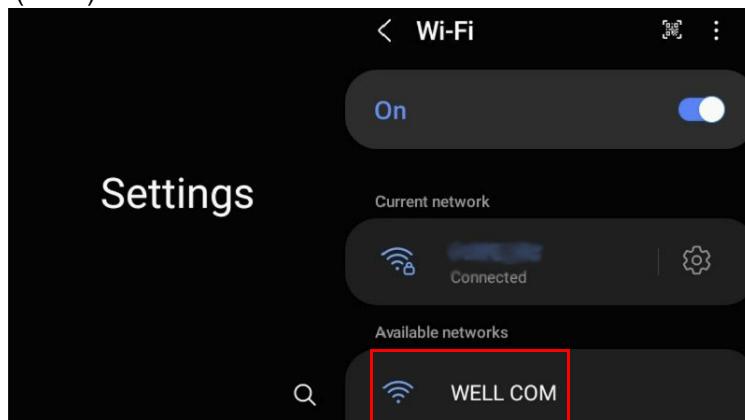


**Antes de conectarse a la red Wi-Fi de WELL COM, asegúrese de que la WELL COM Box esté en modo Wi-Fi. Para obtener más instrucciones sobre la configuración de la WELL COM Box en modo Wi-Fi, consulte el manual del usuario de la WELL COM Box en [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).**

## Conexión a la red Wi-Fi de WELL COM

La WELL COM genera una señal Wi-Fi a la que debe conectarse un dispositivo móvil que ejecute la Aplicación WELL COM 2.0 para controlar las luces.

1. Mantenga pulsado <PWR> durante 3 segundos para encender la WELL COM.
2. Encienda la Wi-Fi en su dispositivo móvil.
3. Vaya a la configuración de Wi-Fi en su dispositivo móvil y conéctese a la Wi-Fi predeterminada **WELL COM (SSID)**.



Mientras se conecta a Internet, se mostrará "Checking the quality of your Internet connection..." (Comprobando la calidad de su conexión a Internet...). Una vez conectado a la Wi-Fi de WELL COM, se mostrará "Connected without Internet" (Conectado sin Internet).

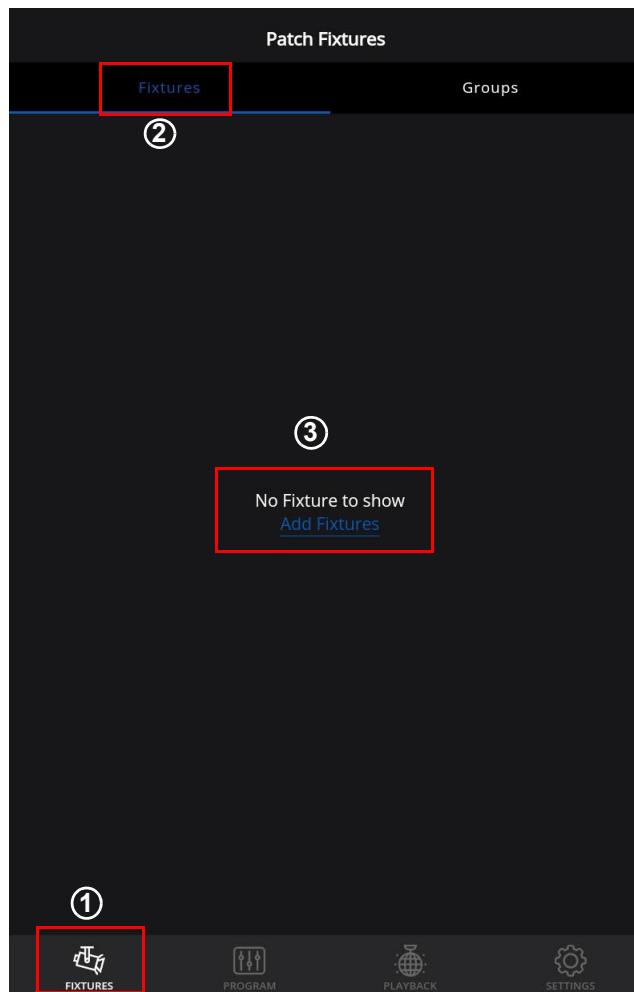
## DISPOSITIVOS

La Aplicación WELL COM 2.0 permite a los usuarios actualizar dispositivos individuales o añadir dispositivos a grupos.

### Dispositivos

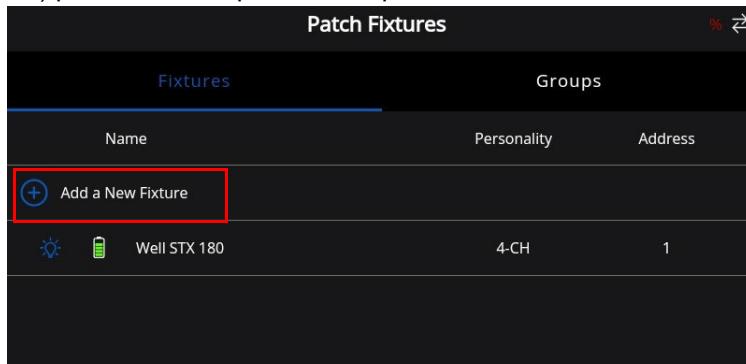
#### Para actualizar un solo dispositivo:

1. Localice y seleccione el ícono **FIXTURES** (Dispositivos) en la parte inferior de la página.
2. Seleccione la pestaña **Fixtures** (Dispositivos) en la parte superior de la página. Esto mostrará los dispositivos previamente actualizados.
3. Si no hay ningún dispositivo guardado, aparecerá el mensaje “No Fixture to show” (Ningún dispositivo que mostrar). Seleccione **Add Fixtures** (Añadir dispositivos) para ver los dispositivos disponibles que se pueden actualizar.

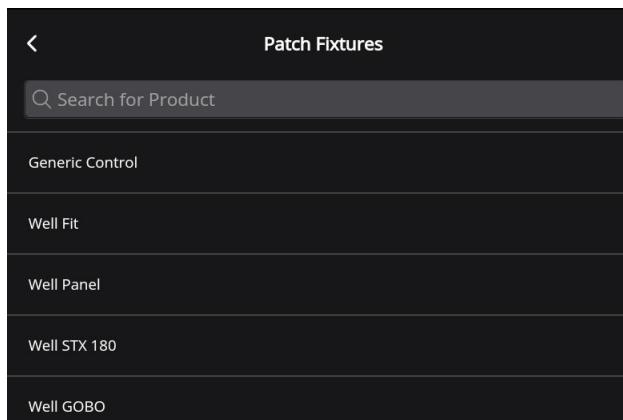


## Configuración

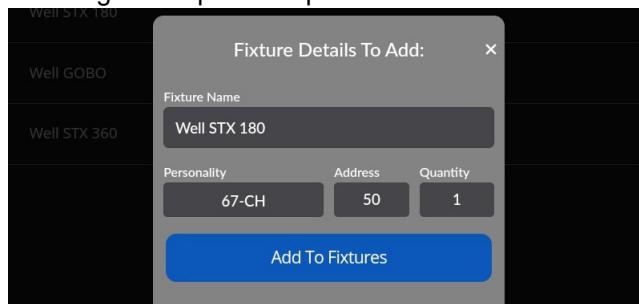
4. Si hay dispositivos existentes guardados, seleccione **Add a New Fixture** (Añadir un nuevo dispositivo) para ver los dispositivos disponibles.



5. Seleccione de la lista de dispositivos o busque los dispositivos escribiendo el nombre en la barra de búsqueda.



6. Tras seleccionar el dispositivo, aparecerá el cuadro **Fixture Details to Add** (Detalles del dispositivo que añadir). Seleccione el nombre del dispositivo, la personalidad, la dirección y la cantidad antes de pulsar **Add To Fixtures** (Añadir a dispositivos). Tenga en cuenta que las personalidades disponibles para cada dispositivo se mostrarán automáticamente en un cuadro desplegable una vez elegida la opción de personalidad.



7. El dispositivo recién añadido aparecerá en la sección **Fixtures** (Dispositivos).

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<b>+</b> Add a New Fixture			
Well STX 180	4-CH	1	
Well STX 180	67-CH	50	

**Para eliminar un dispositivo de la lista:**

1. Vaya a la sección **Fixtures** (Dispositivos).
2. Seleccione y mantenga pulsado el nombre del dispositivo y deslice el dedo hacia la izquierda o la derecha para que aparezca el ícono de papelera.
3. Pulse el ícono de papelera para eliminar el dispositivo de la lista.

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<b>+</b> Add a New Fixture			
Well STX 180	4-CH	1	
 Well STX 180	67-CH	50	

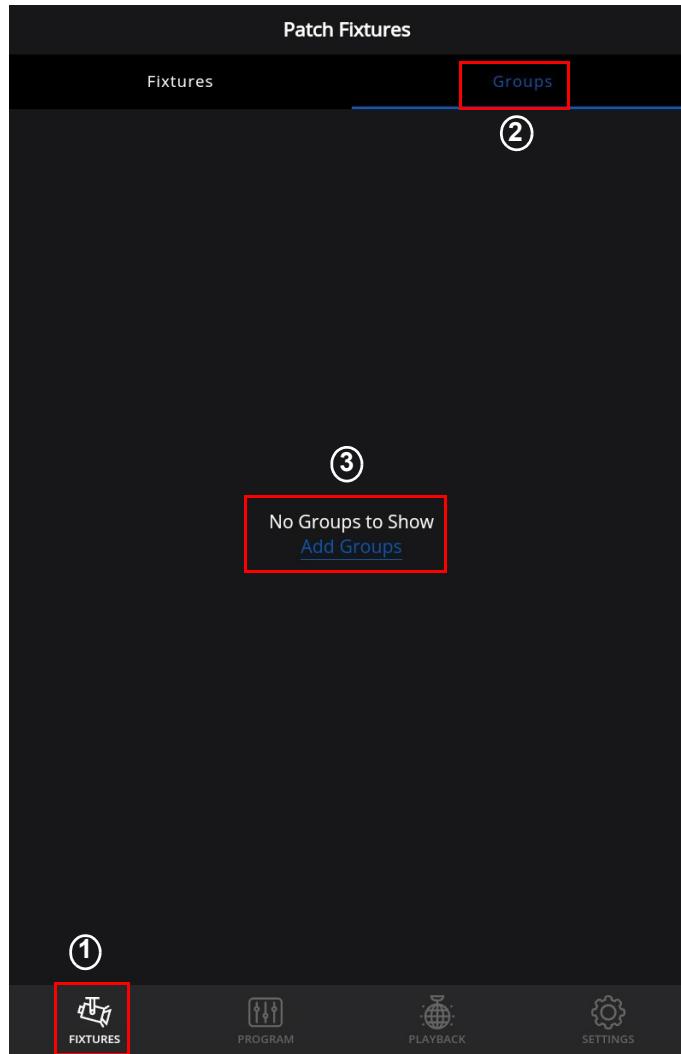
## Configuración

### Grupos

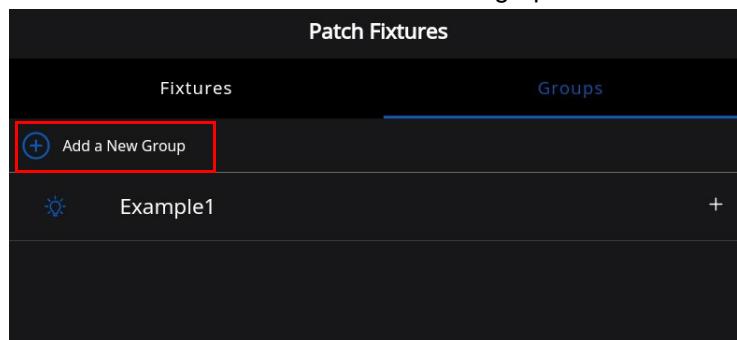
La pestaña **Groups** (Grupos) enumera todos los grupos y permite a los usuarios añadir otros nuevos, resaltar un grupo completo, ver los dispositivos que aparecen en un grupo o eliminar un grupo de la lista.

#### Para añadir un nuevo grupo:

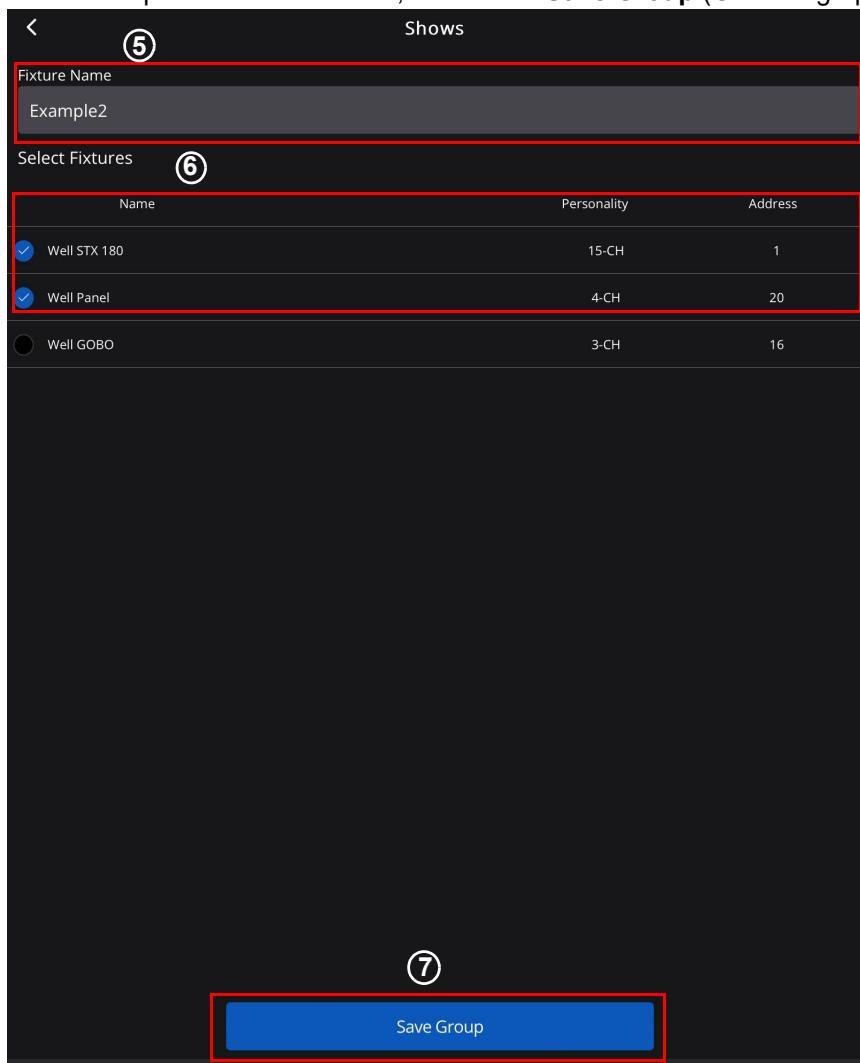
1. Localice y seleccione el ícono **FIXTURES** (Dispositivos) en la parte inferior de la página.
2. Seleccione la pestaña **Groups** (Grupos) en la parte superior de la página. Esto mostrará los grupos que se han creado y guardado previamente.
3. Si no hay grupos existentes en la lista, seleccione **Add Groups** (Añadir grupos).



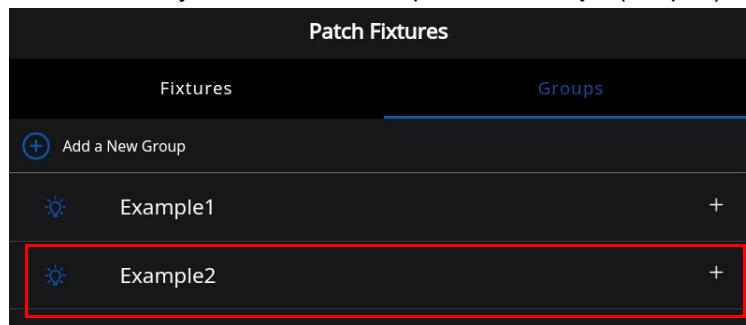
4. Si hay grupos existentes en la lista, seleccione **Add a New Group** (Añadir un nuevo grupo), y siga las instrucciones 5–7 sobre cómo crear un nuevo grupo.



5. Introduzca un nombre de grupo en la barra **Group Name** (Nombre de grupo).
6. Seleccione los dispositivos deseados en la lista **Select Fixtures** (Seleccionar dispositivos).
7. Con más de un dispositivo seleccionado, seleccione **Save Group** (Guardar grupo).



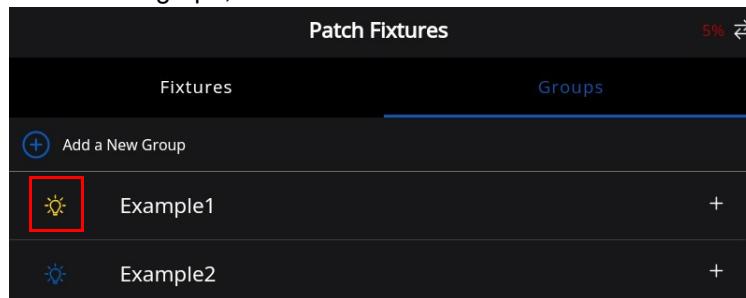
8. El grupo se añadirá ahora y se mostrará en la pestaña **Groups** (Grupos).



## Configuración

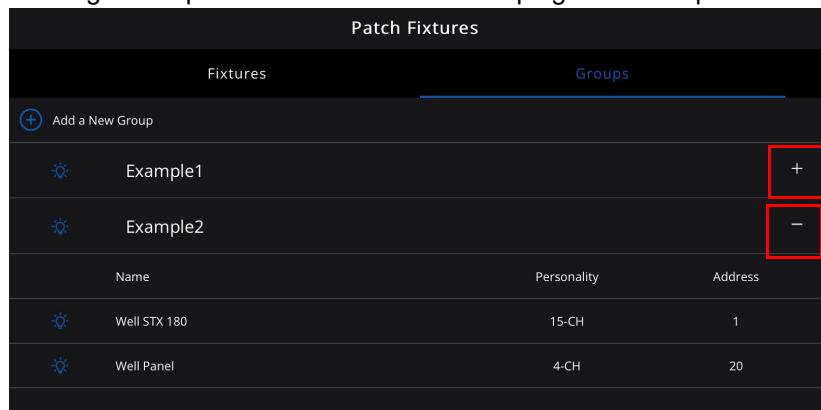
### Para resaltar un grupo:

1. Seleccione el ícono de bombilla a la izquierda del nombre del grupo.
2. Para dejar de resaltar el grupo, seleccione de nuevo el ícono de bombilla.



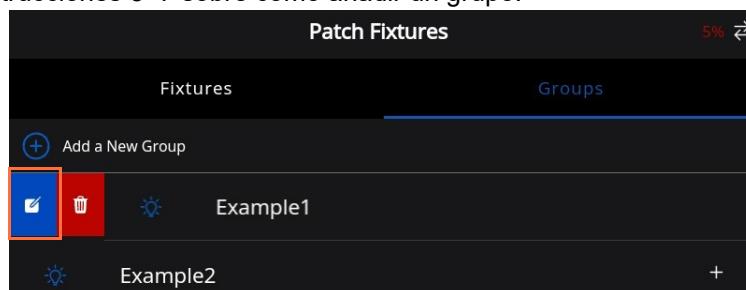
### Para ver los dispositivos guardados en un grupo:

1. Identifique el grupo que desee en la sección **Groups** (Grupos).
2. Seleccione el signo <+> para habilitar la lista desplegable de dispositivos.
3. Seleccione el signo <-> para deshabilitar la lista desplegable de dispositivos.



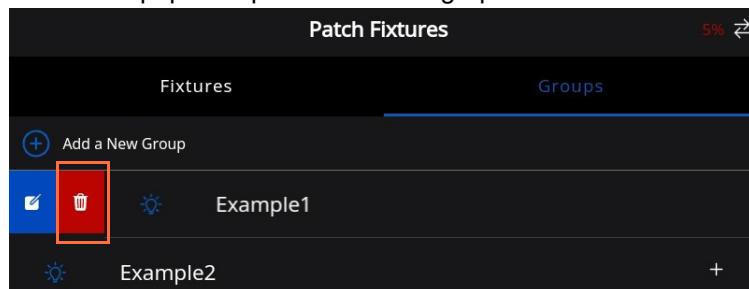
### Para cambiar el nombre de un grupo y editar los dispositivos añadidos:

1. Seleccione el nombre del grupo y deslice el dedo hacia la izquierda o la derecha para que aparezca el ícono de nota.
2. Siga las instrucciones 5–7 sobre cómo añadir un grupo.



**Para eliminar un grupo de la lista:**

1. Seleccione el nombre del grupo y deslice el dedo hacia la izquierda o hacia la derecha para que aparezca el ícono de papelera.
2. Seleccione el ícono de papelera para eliminar el grupo seleccionado.



## Operación

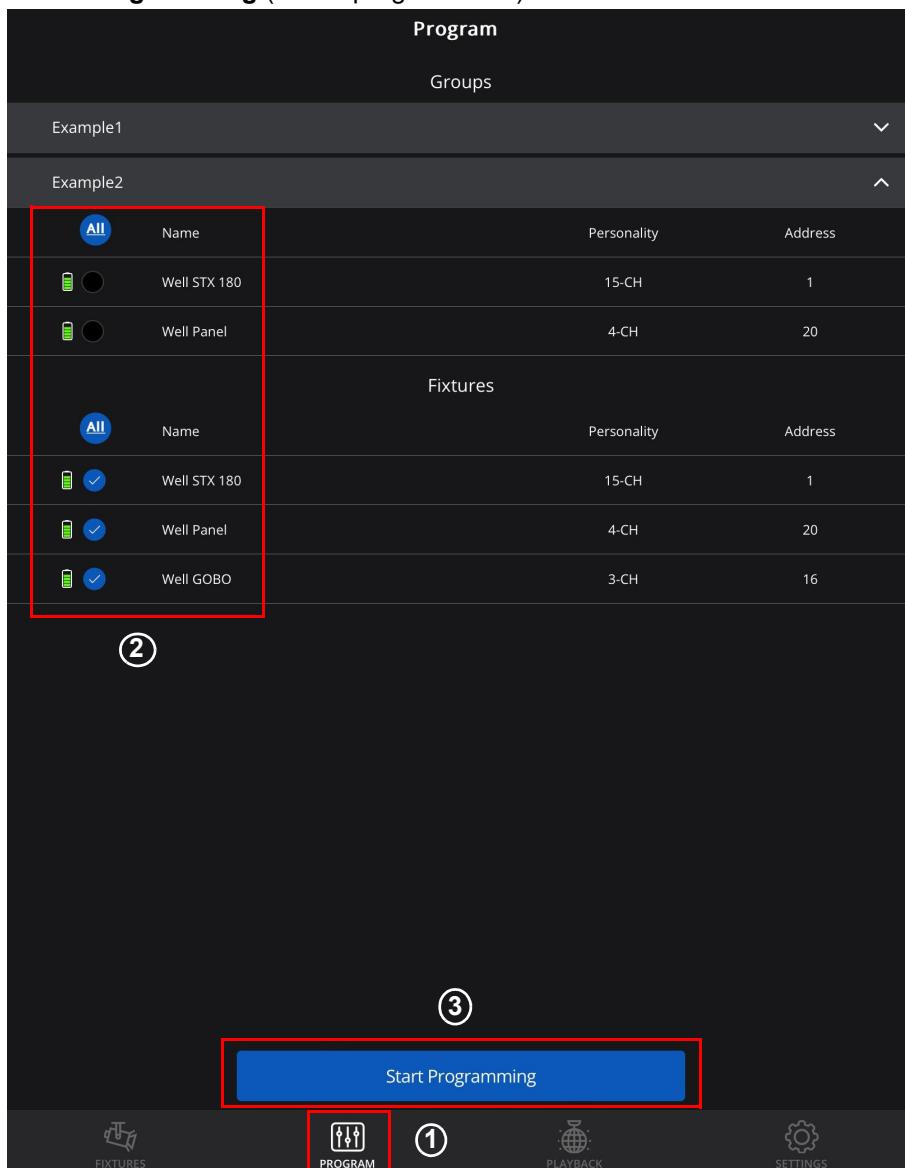
### 3. Operación

La Aplicación WELL COM 2.0 tiene perfiles incorporados para todos los productos WELL y permite a los usuarios seleccionar varios dispositivos para programarlos a la vez. Puede crear y almacenar hasta 18 escenas con 20 pasos cada una. A cada escena se le puede asignar un tiempo de fundido, un tiempo de retención y unos efectos personalizables, y se puede exportar a otros usuarios en las plataformas iOS y Android.

#### PROGRAMA

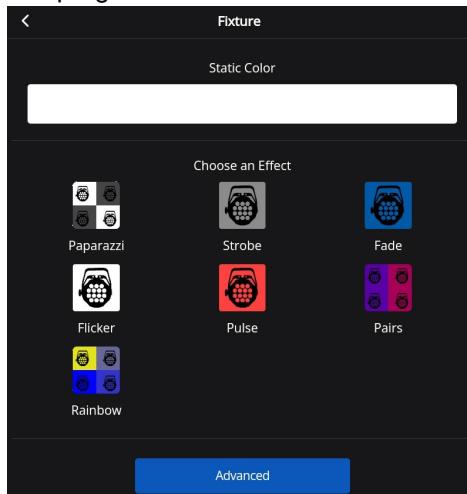
Para programar la salida de luz en un dispositivo previsto:

1. Seleccione el ícono de **PROGRAM** (Programar) en la parte inferior de la pantalla.
2. En la página **Program** (Programar), elija los dispositivos o grupos que desea programar marcando el círculo emergente negro junto al nombre del dispositivo. Si desea elegir todos los dispositivos disponibles, seleccione **All** (Todos).
3. Pulse **Start Programming** (Iniciar programación).



Solo se pueden programar los dispositivos actualizados (consulte [DISPOSITIVOS](#) para las instrucciones sobre cómo actualizar los dispositivos a la WELL COM APP V2).

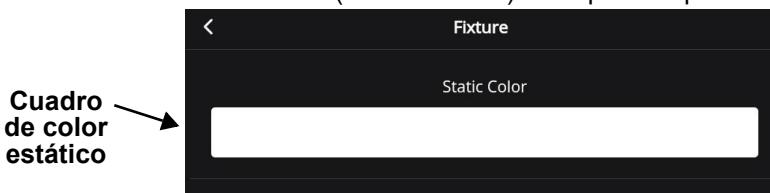
- Tras pulsar el botón **Start Programming** (Iniciar programación), aparecerá la página **Fixture** (Dispositivo). Desde la página **Fixture** (Dispositivo), es posible añadir colores estáticos, elegir un efecto o seleccionar una programación avanzada.



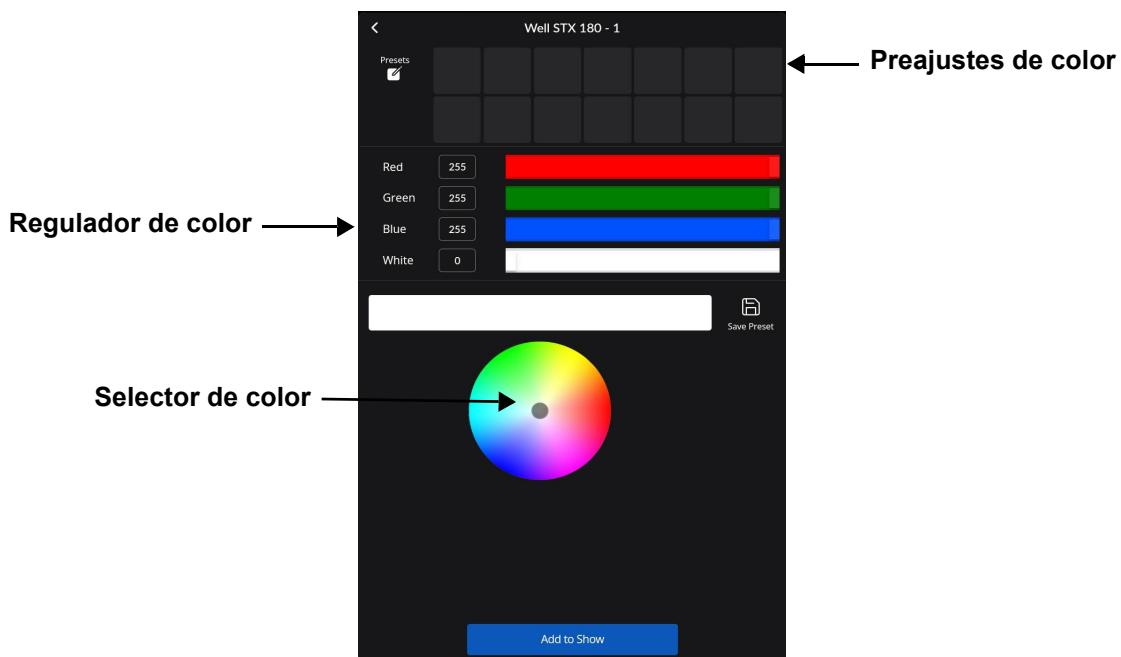
## Color estático

Para diseñar los colores estáticos de una escena:

- Pulse el cuadro **Static Color** (Color estático) en la parte superior de la página.



- Aparecerá un cuadro emergente con preajustes de color, un regulador de color y un selector de color. Se trata de 3 métodos de diseño de la salida de color.



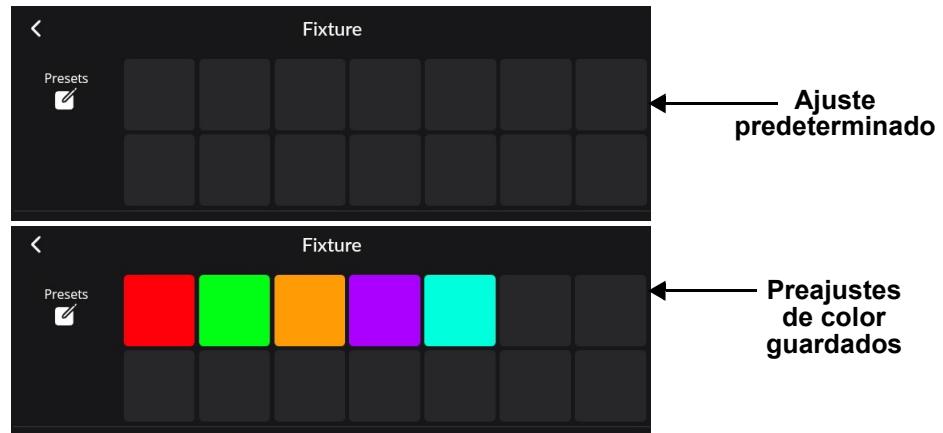
## Operación

3. Cuando utilice los preajustes de color, el regulador de color o el selector de color para diseñar un determinado color, se mostrará una vista previa del diseño en un cuadro de color en el centro de la pantalla.



### Preajuste de color

El modo de preajuste proporciona una selección de colores previamente diseñados que el usuario ha guardado. Hay un total de 14 preajustes personalizables. La configuración predeterminada no incluye ningún preajuste guardado.



### Para diseñar un preajuste personalizado:

1. Pulse el cuadro de preajuste personalizado deseado.
2. Diseñe un color utilizando el selector de color o el regulador de color (consulte [Selector de color](#) y [Regulador de color](#)).
3. Una vez que el color deseado aparezca en el cuadro de color, seleccione el ícono **Save Preset** (Guardar preajuste) a la derecha del cuadro de color.

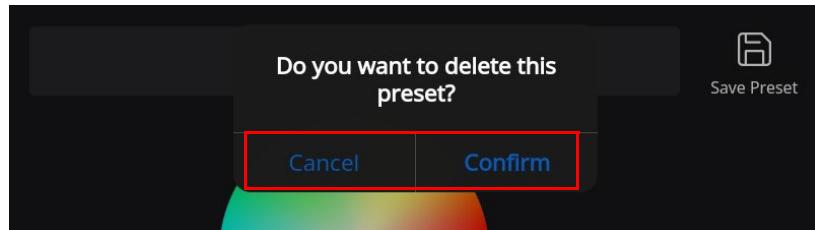


4. Toque otro cuadro de preajuste personalizado para programarlo. Si no se selecciona otro cuadro de preajuste personalizado, la función pasará automáticamente al siguiente cuadro de preajuste personalizado de la derecha.



### Para eliminar un preajuste personalizado:

1. Mantenga pulsada la casilla de preajuste personalizado que desee durante 3 segundos. Un cuadro emergente presentará la opción de eliminar el preajuste.
2. Seleccione **Confirm** (Confirmar) para eliminar o **Cancel** (Cancelar) para mantener el preajuste personalizado.



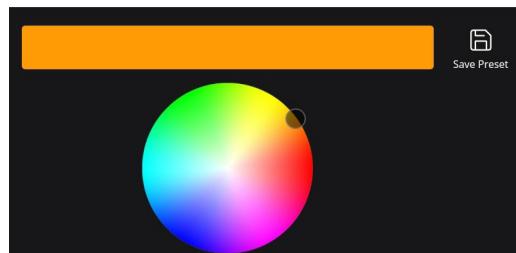
### Selector de color

El selector de color proporciona un espectro de color de 360° para seleccionar y refinar la salida de color.



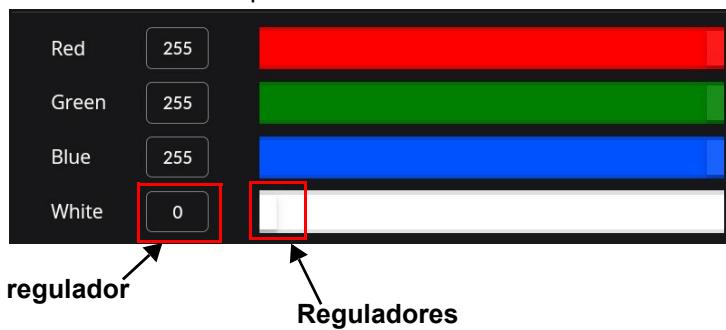
### Para utilizar el selector de color:

1. Mantenga pulsada cualquier zona del selector de color.
2. Deslice el dedo en cualquier dirección para ajustar los colores en el selector de color.
3. Guarde en los preajustes de color si lo desea.



### Regulador de color

El regulador de color proporciona reguladores para cada color disponible y un cuadro de valor de regulador para mostrar valores de color específicos.



## Operación

### Para personalizar los colores utilizando los reguladores de color:

1. Mantenga pulsado uno de los reguladores de una barra de color. Los colores disponibles dependerán del dispositivo en uso.
2. Arrastre el regulador hacia la izquierda o la derecha para aumentar o disminuir el valor del color elegido.



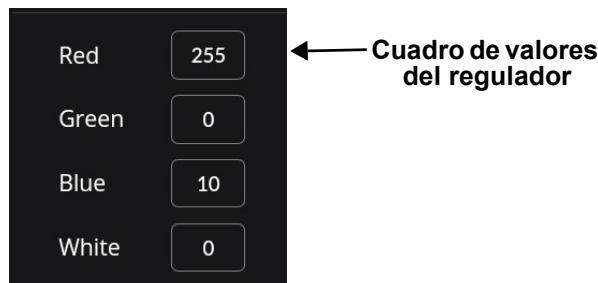
3. El valor del color aparecerá en el cuadro de valor del regulador.



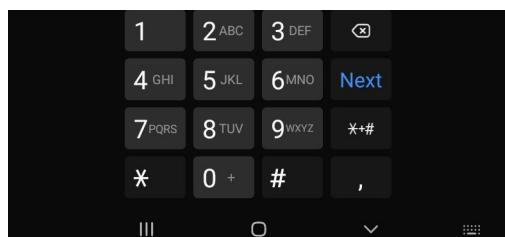
- **Cuando se muevan los reguladores, los números del cuadro de valores cambiarán, y el selector de color se moverá para corresponder al nuevo valor seleccionado.**
- **Los colores disponibles junto a los cuadros de valores de los reguladores variarán en función del dispositivo actualizado o del que se esté programando.**

### Para personalizar los colores utilizando los cuadros de valores de reguladores:

1. Pulse cualquiera de los cuadros de valores. Aparecerá el teclado.



2. Introduzca el valor que desee mediante el teclado. El valor debe estar entre 0 y 255.
3. Ajuste otro color seleccionando el cuadro de valores del regulador adyacente o pulsando **Next** (Siguiente) en el teclado.



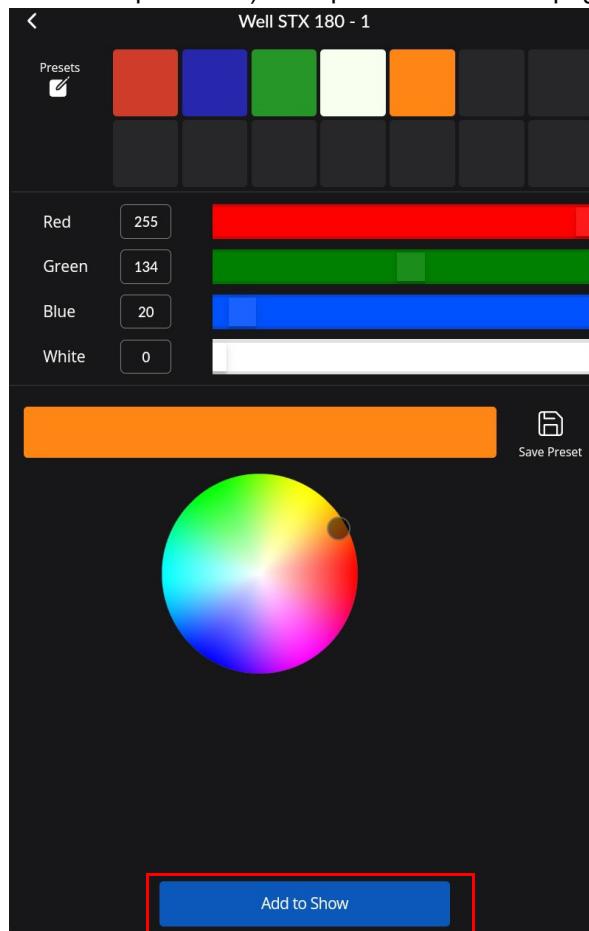
4. Una vez introducidos todos los valores deseados, seleccione cualquier lugar fuera del teclado para volver a la página **Fixture** (Dispositivo).

## Añadir a espectáculo

La Aplicación WELL COM 2.0 permite a los usuarios crear un nuevo espectáculo o añadirlo a un espectáculo guardado con múltiples pasos y escenas pulsando **Add to Show** (Añadir a espectáculo) después de personalizar los colores y efectos preestablecidos.

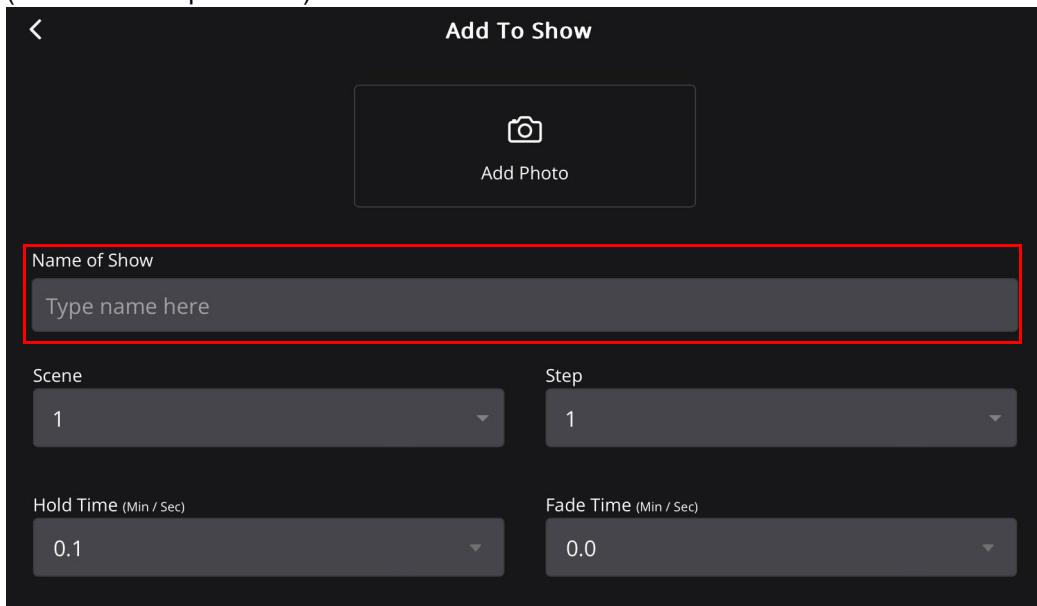
### Para crear un nuevo espectáculo:

1. Seleccione un color o varios en la página **Fixture** (Dispositivo) (consulte [Color estático](#) para más instrucciones).
2. Pulse **Add to Show** (Añadir a espectáculo) en la parte inferior de la página.



## Operación

3. En la página **Fixture** (Dispositivo), escriba el nombre del espectáculo en la barra **Name of Show** (Nombre del espectáculo).



4. Seleccione la flecha en el cuadro **Scene** (Escena) o en el cuadro **Step** (Paso) para activar el menú desplegable.



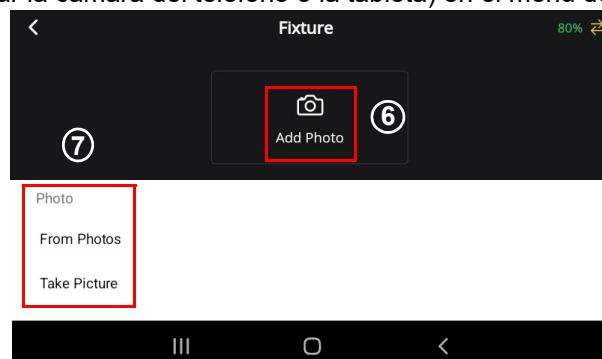
**El paso es un solo efecto. La escena es una combinación de varios pasos.**

5. Seleccione la flecha del cuadro **Hold Time** (Tiempo de retención) o **Fade Time** (Tiempo de fundido) para activar el menú desplegable y elegir el número de minutos y segundos para cada función.

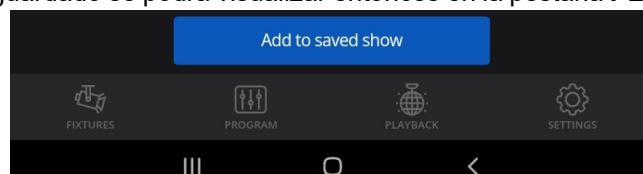


**El tiempo de retención es la cantidad de tiempo que se mantiene una escena. El tiempo de fundido es el tiempo que tarda la escena en aparecer y desaparecer. Ambos se miden en minutos y segundos.**

6. Si corresponde, añada una foto pulsando el ícono **Add Photo** (Añadir foto).
7. Seleccione **From Photos** (Desde fotos) (para elegir una foto existente) o **Take Picture** (Tomar foto) (para utilizar la cámara del teléfono o la tableta) en el menú desplegable.



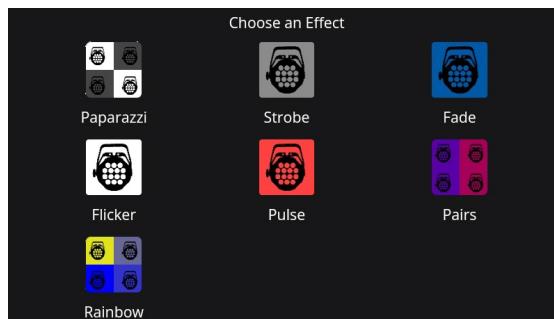
8. Una vez completado, pulse **Add to saved show** (Añadir al espectáculo guardado). El espectáculo guardado se podrá visualizar entonces en la pestaña **PLAYBACK** (Reproducción).



## Operación

### Elegir un efecto

La Aplicación WELL COM 2.0 permite a los usuarios añadir efectos preestablecidos personalizables a un espectáculo.



#### Paparazzi

Este efecto permite una función de parpadeo/intermitencia en los dispositivos seleccionados a diferentes ritmos en cada una de ellos. Para añadir el efecto Paparazzi:

1. Seleccione **Paparazzi** (Paparazzi).
2. Seleccione el color que desee con el cuadro de color.
3. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

#### Estroboscópico

Este efecto permite que los dispositivos emitan una luz estroboscópica a la vez. Para añadir el efecto estroboscópico:

1. Seleccione **Strobe** (Estroboscópico).
2. Seleccione el color con el cuadro de color.
3. Ajuste la velocidad del estroboscópico arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

#### Fundido

Este efecto permite la transición de los colores en forma de fundido. Para añadir el efecto de fundido:

1. Seleccione **Fade** (Fundido).
2. Elija los colores seleccionando los cuadros de color.
3. Cambie el tiempo de fundido y el tiempo de retención arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

#### Parpadeo

Este efecto alterna entre el color base y el color estroboscópico. Para añadir el efecto de destello:

1. Seleccione **Flicker** (Parpadeo).
2. Elija el color de parpadeo/fondo seleccionando el cuadro de color.
3. Ajuste la velocidad de parpadeo arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

#### Pulso

Este efecto hace que la luz se desvanezca primero en negro, y luego pase al siguiente color seleccionado.

Para añadir el efecto de pulso:

1. Seleccione **Pulse** (Pulso).
2. Elija los colores seleccionando los cuadros de color.
3. Cambie el tiempo de fundido y el tiempo de retención arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

#### Pares

Todos los demás dispositivos serán de color 1 y los otros serán de color 2, y se produce una transición entre los dos colores.

Para añadir el efecto de pares:

1. Seleccione **Pairs** (Pares).
2. Elija los colores seleccionando los cuadros de color.
3. Cambie el tiempo de fundido y el tiempo de retención arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).

## Arcoiris

Este efecto aplica un efecto de arcoiris a todos los dispositivos. Un color por dispositivo. Para añadir el efecto de arcoiris:

1. Seleccione **Rainbow** (Arcoiris).
2. Elija los colores seleccionando los cuadros de color.
3. Cambie el tiempo de fundido y el tiempo de retención arrastrando el deslizador hacia la izquierda o la derecha.
4. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo).



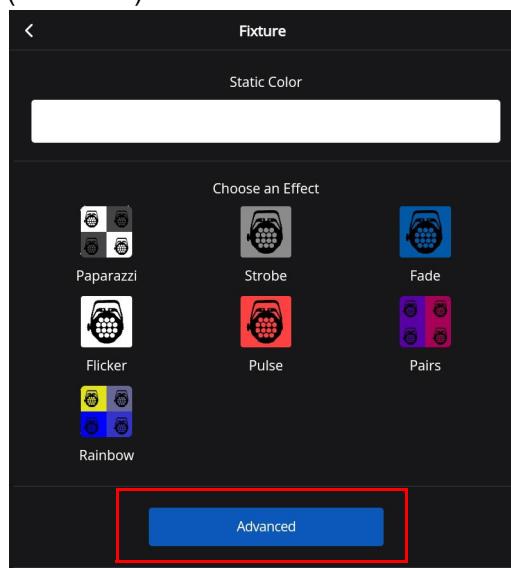
Para cambiar los nombres de cualquiera de los efectos, seleccione el efecto y escriba un nuevo nombre en la página de nombre del efecto.

## Avanzado

La Aplicación WELL COM 2.0 permite a los usuarios ajustar una programación avanzada, como el atenuador, los programas automáticos y la temperatura del color.

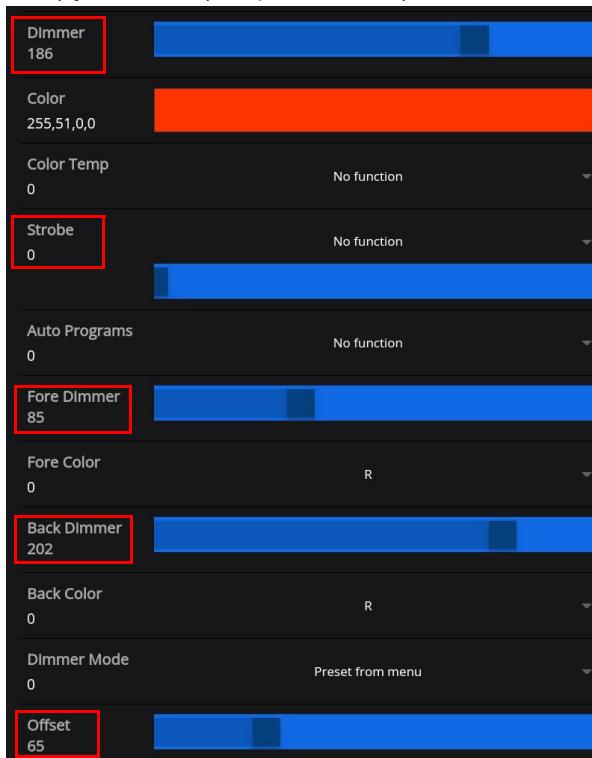
### Para ajustar la programación avanzada:

1. Presione **Advanced** (Avanzado).



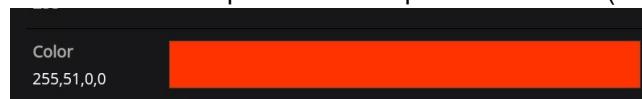
## Operación

2. En la página siguiente:
  - a. Arrastre los controles deslizantes a la izquierda o a la derecha para ajustar **Dimmer** (Atenuador), **Strobe** (Estroboscopio), **Fore Dimmer** (Atenuador delante), **Back Dimmer** (Atenuador detrás) y/o **Offset** (Desplazamiento).

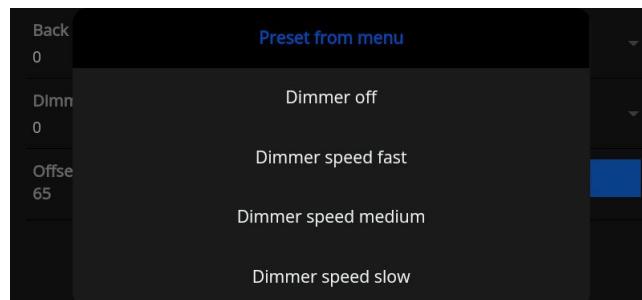
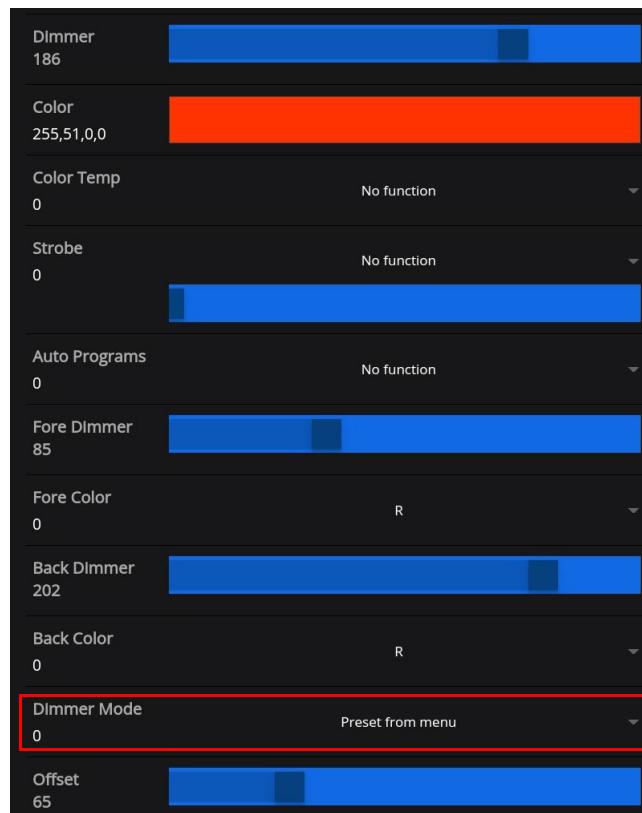


Esta sección puede variar según las opciones coincidan con la personalidad seleccionada en la tabla DMX del dispositivo.

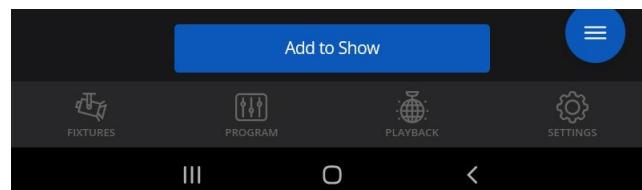
- b. Seleccione el cuadro de color para abrir las opciones de color (consulte [Color estático](#)).



- c. Ajuste **Color Temp** (Temperatura del color), **Strobe** (Estroboscopio), **Auto Programs** (Programas automáticos), **Fore Color** (Color delante), **Back Color** (Color detrás) y/o **Dimmer Mode** (Modo de atenuador) seleccionando la flecha de la derecha para activar el menú desplegable con las opciones preestablecidas para cada función.



- d. Seleccione **Add to Show** (Añadir a espectáculo) para guardar los nuevos ajustes.



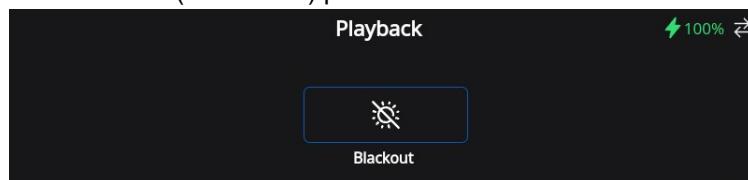
### REPRODUCCIÓN

La sección **PLAYBACK** (Reproducción) enumera todas las escenas programadas. Los usuarios pueden aplicar la función de oscurecimiento, ajustar el atenuador principal, reproducir escenas programadas, ajustar la velocidad de reproducción, sincronizar con la Box, ver/editar escenas por pasos, añadir escenas/pasos y eliminar espectáculos.

#### Oscurecimiento

La función de oscurecimiento pone el atenuador principal a 0. Para activar/desactivar la función de oscurecimiento:

1. Pulse **Blackout** (Oscurecer) para activar esta función.
2. Pulse de nuevo **Blackout** (Oscurecer) para desactivar la función.

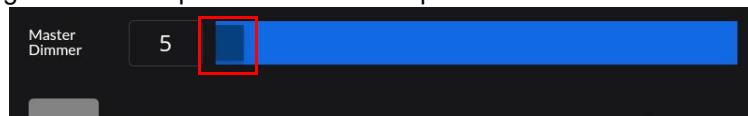


**Esta función solo tiene efecto después de que el paso de la escena actual haya terminado de reproducirse.**

#### Atenuador principal

La función de atenuador principal controla el valor mínimo y máximo que pueden alcanzar todos los espectáculos. Para ajustar manualmente el atenuador principal:

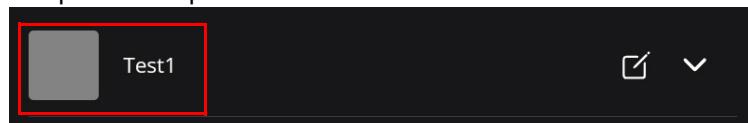
1. Mueva el regulador a la izquierda o la derecha para aumentar o disminuir el valor.



#### Reproducción de espectáculos

La función de reproducción permite a los usuarios reproducir espectáculos guardados o programados. Para utilizar esta función:

1. Seleccione el espectáculo que deseé de la lista.



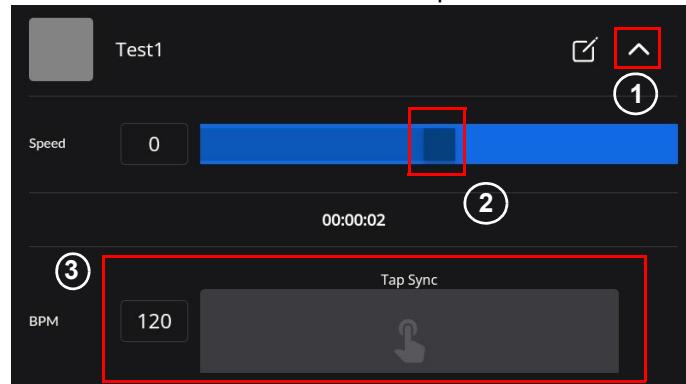
2. Una vez seleccionado, el nombre del espectáculo se volverá azul. El dispositivo puede tardar varios segundos en empezar a reproducir el espectáculo.



## Velocidad de reproducción

Las funciones de velocidad de reproducción permiten a los usuarios ajustar la velocidad a la que se reproducen las escenas o pasos guardados. Para utilizar estas funciones:

1. Seleccione la flecha situada junto al nombre del espectáculo para activar el menú desplegable.
2. Arrastre el control deslizante hacia la izquierda o la derecha para aumentar o disminuir la velocidad de reproducción del programa.
3. Utilice el cuadro **BPM** (pulsaciones por minuto) para ajustar manualmente la velocidad de reproducción. Toque cualquier parte del cuadro **Tap Sync** (Sincronizar por toques) o seleccione el dial para aumentar o disminuir la velocidad de reproducción.

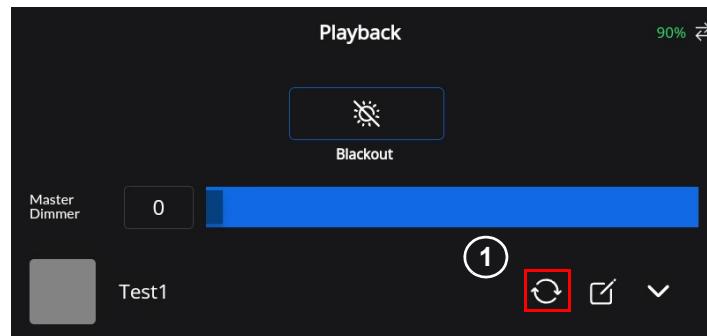


## Sincronización con la Box

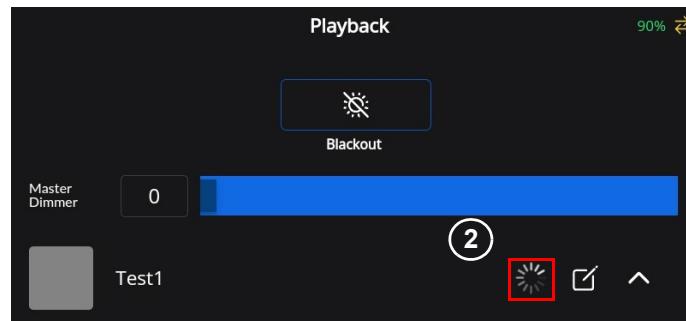
Aunque una escena/paso ya haya sido programada, puede que no se sincronice inmediatamente con la WELL COM Box. Cuando esto ocurre, los usuarios pueden optar por sincronizar con la WELL COM Box manualmente.

Para sincronizar con la Box:

1. Localice y pulse el ícono de sincronización.



2. Puede aparecer el ícono de carga.



3. Una vez que el ícono de carga ha desaparecido, la nueva programación se ha sincronizado con la Box y el programa está actualizado.



**Un programa debe sincronizarse con la WELL COM Box en la primera reproducción.**

## Operación

### Ver/ Editar espectáculo

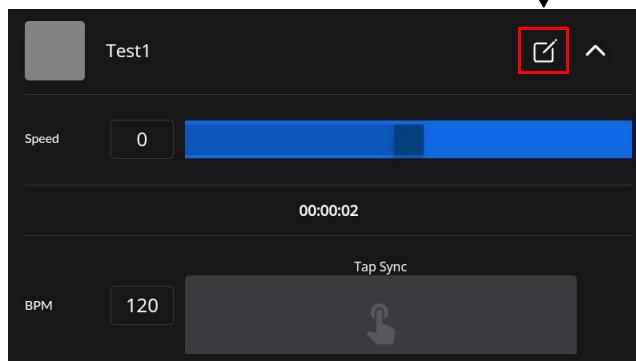
Es posible editar varios ajustes en la página Edit Show (Editar espectáculo). Los usuarios pueden cambiar el nombre de los espectáculos, ajustar el tiempo de las escenas y los pasos, personalizar los espectáculos, añadir más escenas y pasos a un espectáculo y eliminar pasos.

#### Editar el espectáculo

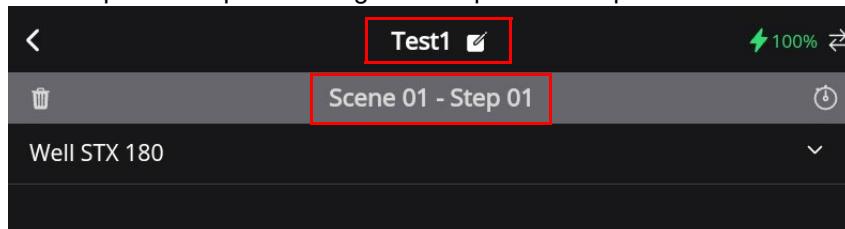
Para abrir la página de edición del espectáculo:

1. Seleccione el ícono de ver/editar junto al nombre del programa en la página Playback (Reproducción).

Ícono de ver/editar



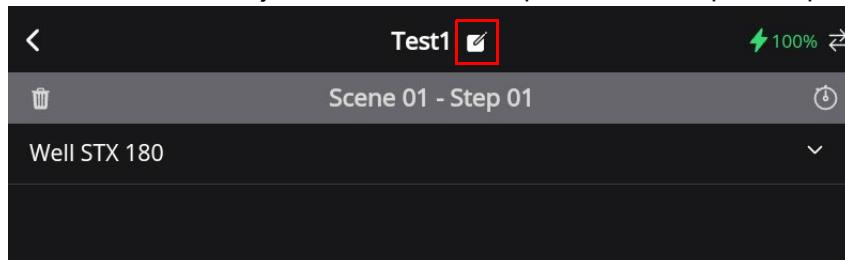
2. La página cambiará para mostrar el nombre del espectáculo y una lista de escenas y pasos, así como los dispositivos que se han guardado para ese espectáculo.



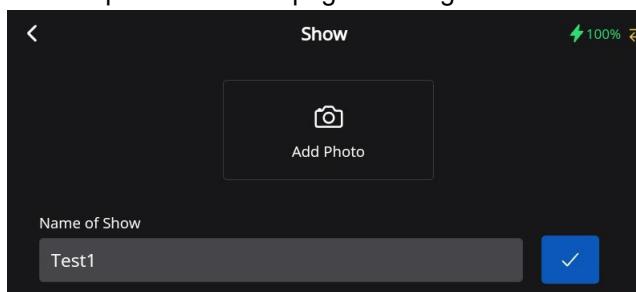
#### Renombrar el espectáculo

Para cambiar el nombre de un espectáculo:

1. Seleccione el ícono de editar junto al nombre del espectáculo en la parte superior de la página.



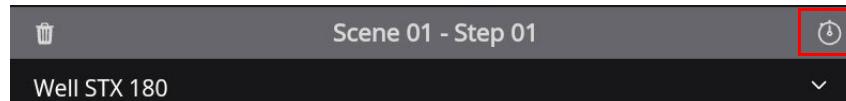
2. Cambie el nombre del espectáculo en la página emergente.



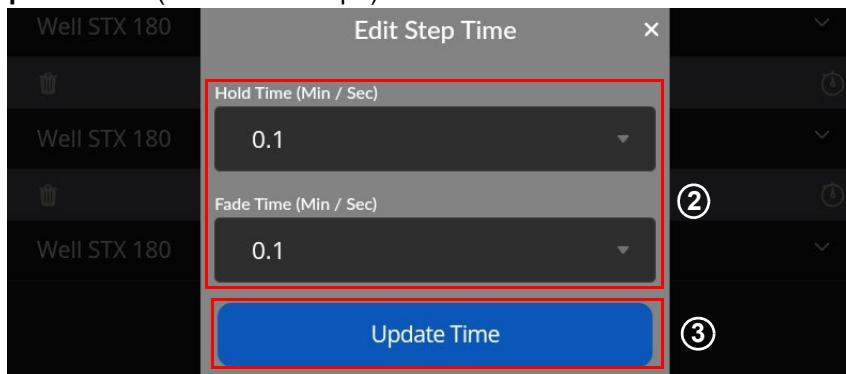
También es posible añadir o editar la foto para un espectáculo (consulte las instrucciones n.º 7 de [Añadir a espectáculo](#)).

### Ajustar el tiempo de la escena/paso

1. Seleccione el ícono del reloj situado junto a una escena/paso para abrir el cuadro **Edit Step Time** (Editar tiempo del paso).

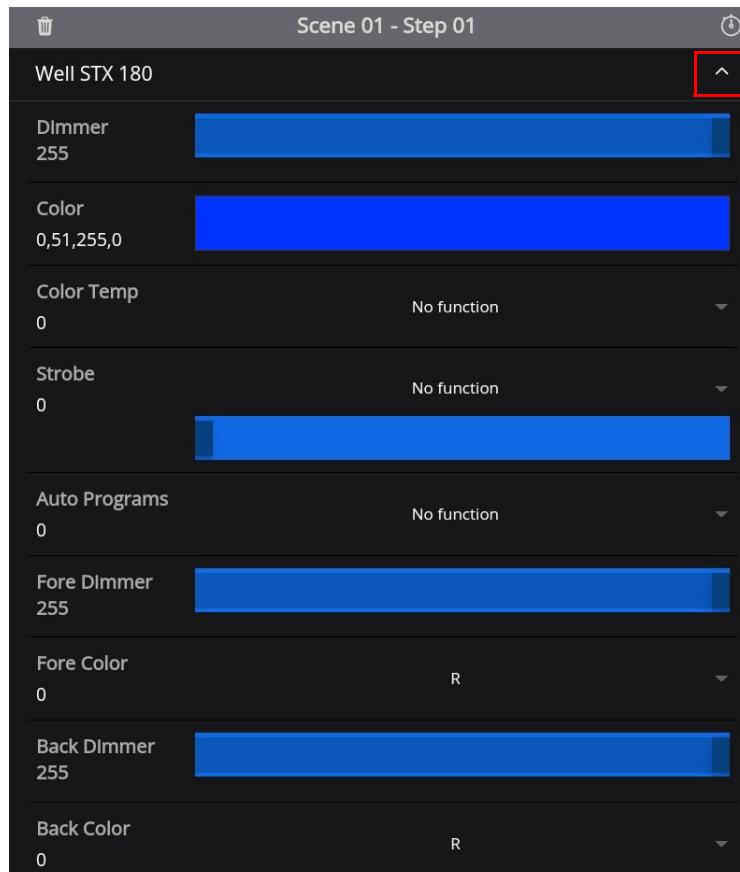


2. Seleccione el **Hold Time** (Tiempo de retención) y **Fade Time** (Tiempo de fundido) del menú desplegable en el cuadro **Edit Step Time** (Editar tiempo del paso).
3. Pulse **Update Time** (Actualizar tiempo).



### Personalizar el espectáculo

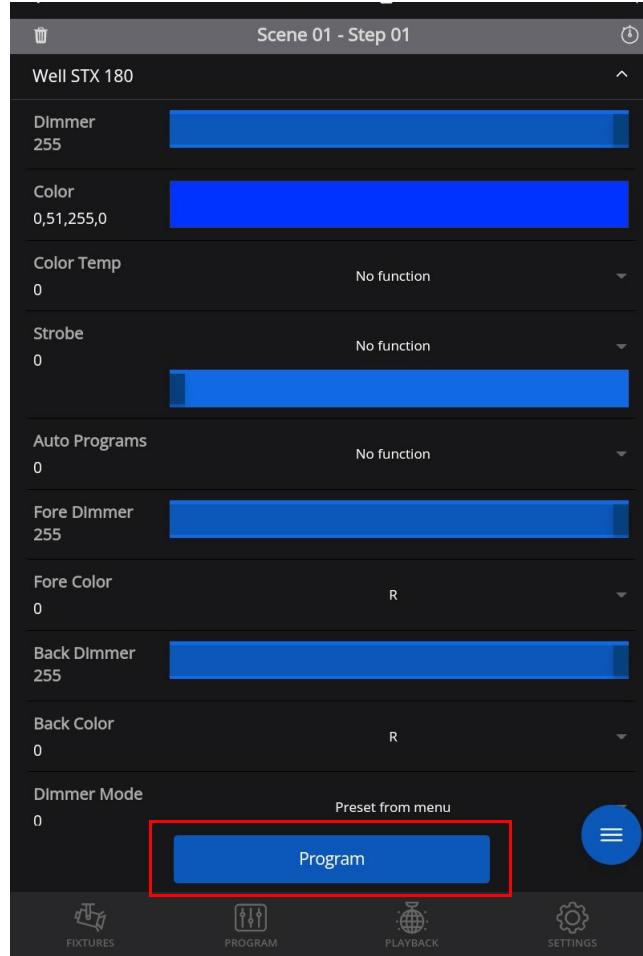
Seleccione la flecha situada a la derecha del nombre del dispositivo para activar el menú desplegable. Este menú permite a los usuarios editar los ajustes avanzados (consulte [Avanzado](#) para más información sobre los ajustes avanzados y cómo editarlos).



## Operación

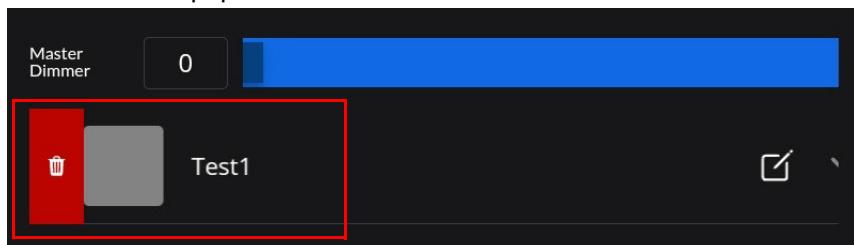
### Añadir una nueva escena

Añada una nueva escena o paso al espectáculo existente pulsando **Program** (Programar) en la página de personalización del espectáculo (consulte [PROGRAMA](#) para más instrucciones sobre cómo crear y guardar un espectáculo).



### Borrar un espectáculo

1. Seleccione el espectáculo que desee y deslice el dedo hacia la izquierda o la derecha hasta que aparezca el ícono rojo de papelera.
2. Seleccione el ícono de papelera.



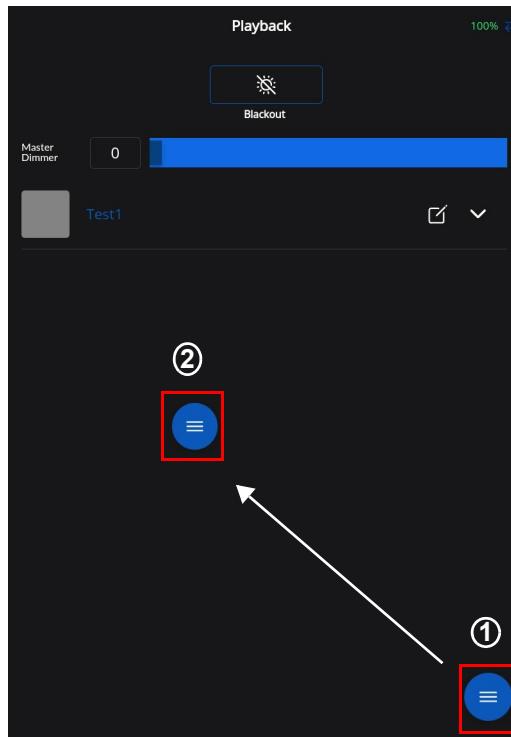
 Si no hay espectáculos guardados, la página de reproducción aparecerá en blanco. Antes de intentar reproducir o editar un espectáculo, asegúrese de que el espectáculo esté guardado (consulte la sección [PROGRAMA](#) para más información sobre cómo crear y guardar un espectáculo).

## Widget de acción

El widget de acción azul es un botón móvil que aparece en toda la Aplicación WELL COM 2.0. Permite a los usuarios borrar la programación o detener todas las escenas.

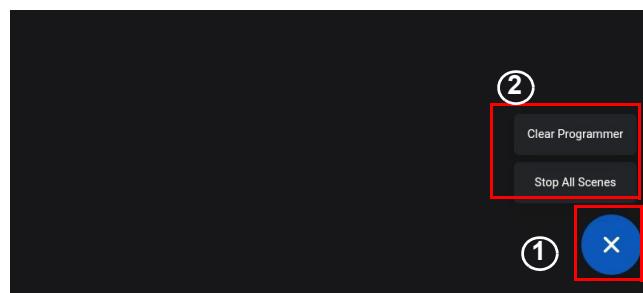
### Para mover el widget de acción:

1. Mantenga pulsado el widget de acción.
2. Arrastre el widget de acción a la zona que desee de la pantalla.



### Para utilizar el widget de acción:

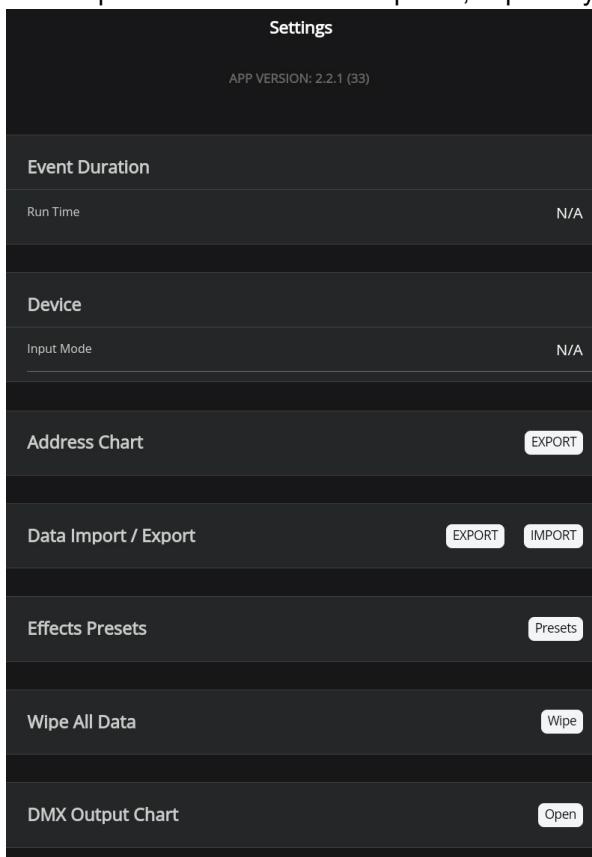
1. Pulse el widget de acción para activar un menú emergente.
2. Seleccione **Clear Programmer** (Borrar programador) o **Stop All Scenes** (Detener todas las escenas).



El widget de acción aparece en todas las pestañas EXCEPTO en la de AJUSTES.

### AJUSTES

La Aplicación WELL COM 2.0 permite a los usuarios controlar y ajustar varios parámetros de la aplicación, como el tiempo de ejecución, el almacenamiento de datos del modo de entrada, la tabla de direcciones y los preajustes de efectos. También permite a los usuarios importar, exportar y borrar todos los datos.

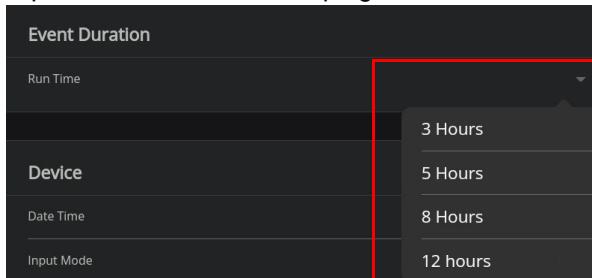


### Duración del evento

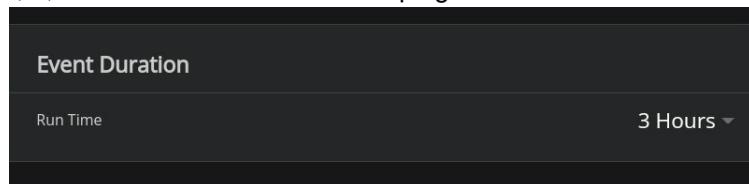
#### Tiempo de ejecución

Esto hace que los dispositivos emparejados con Aplicación WELL COM 2.0 funcionen durante el tiempo especificado. Para ajustar el tiempo de ejecución del dispositivo:

1. Seleccione la flecha para activar el menú desplegable.



2. Seleccione 3, 5, 8 o 12 horas en el menú desplegable.



**Esta función cambia la hora del evento en todos los dispositivos emparejados con una WELL COM Box.**

## Dispositivo

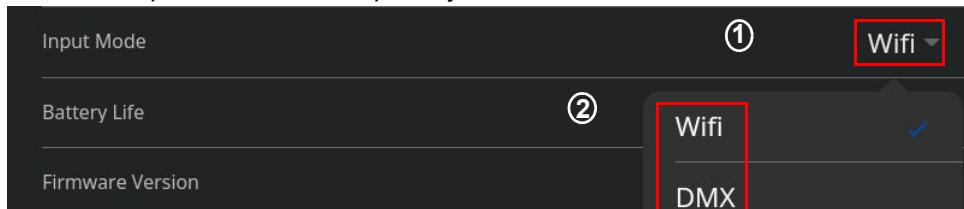
### Modo de entrada

Establece el modo en el que la WELL COM Box se conecta al dispositivo.

- **WiFi** funciona con la Aplicación WELL COM 2.0.
- **DMX** permite a los usuarios utilizar la WELL COM Box como transmisor inalámbrico con cualquier consola que emita DMX.

### Para configurar el modo de entrada:

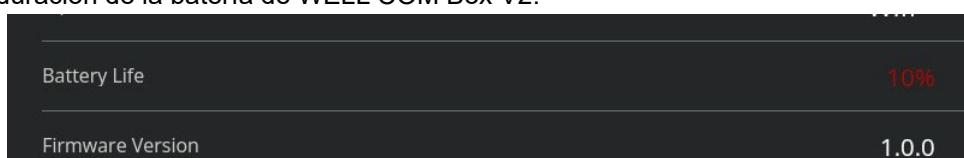
1. Seleccione la flecha para activar el menú desplegable.
2. Seleccione la opción **WiFi** o **DMX** para ajustar la entrada.



El modo de entrada debe ajustarse a **Wifi** para utilizar la Aplicación WELL COM 2.0.

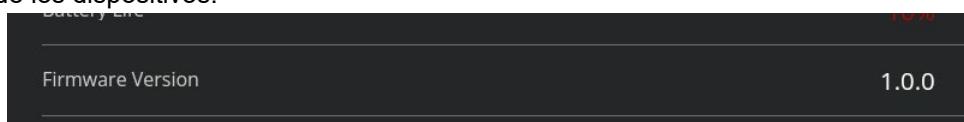
### Duración de la batería

Muestra la duración de la batería de WELL COM Box V2.



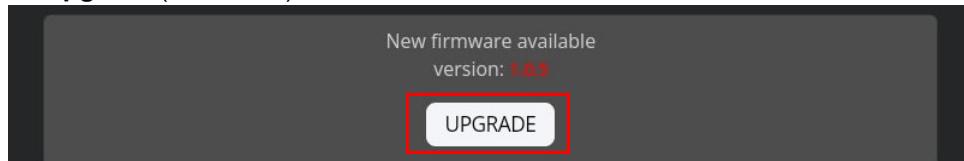
### Versión del firmware

Muestra la versión actual del firmware. Aquí también se muestran las posibles actualizaciones del firmware y de los dispositivos.

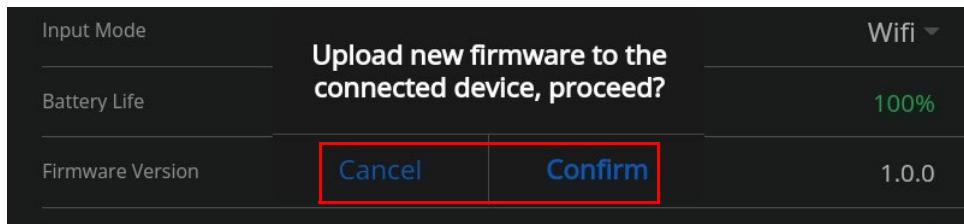


### Para actualizar el software de WELL COM Box V2:

1. Pulse **Upgrade** (Actualizar).



2. Cuando se le pida "Upload new firmware to the connected device" (Cargar el nuevo firmware al dispositivo conectado), seleccione **Confirm** (Confirmar) para actualizar y **Cancel** (Cancelar) para salir.

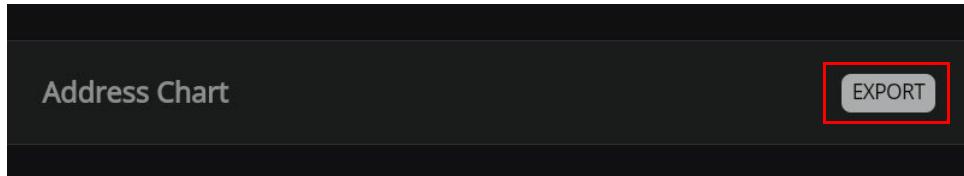


## Operación

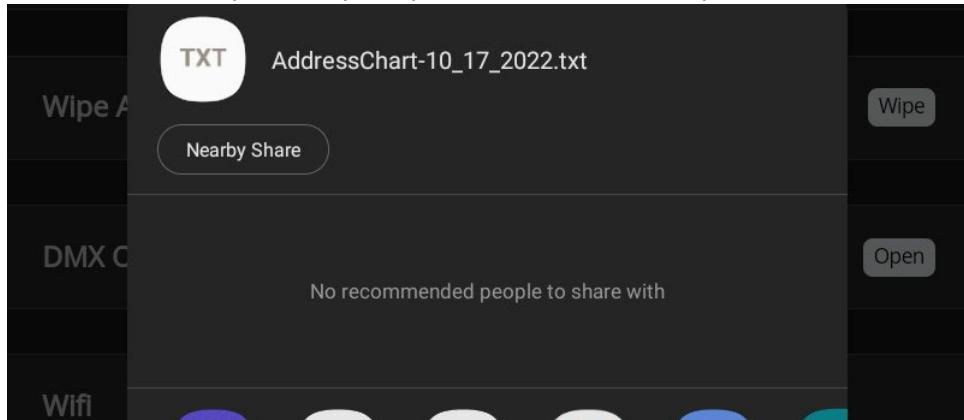
### Tabla de direcciones

Esta opción permite a los usuarios exportar archivos imprimibles con la lista de dispositivos y su respectiva dirección de inicio de personalidades/DMX. Para exportar archivos imprimibles:

1. Pulse **Export** (Exportar).



2. Seleccione el método para compartir pulsando el ícono correspondiente.

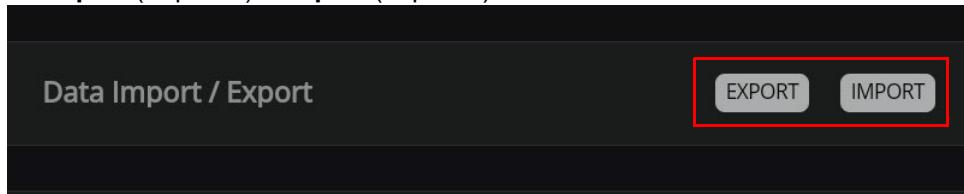


### Importación / Exportación de datos

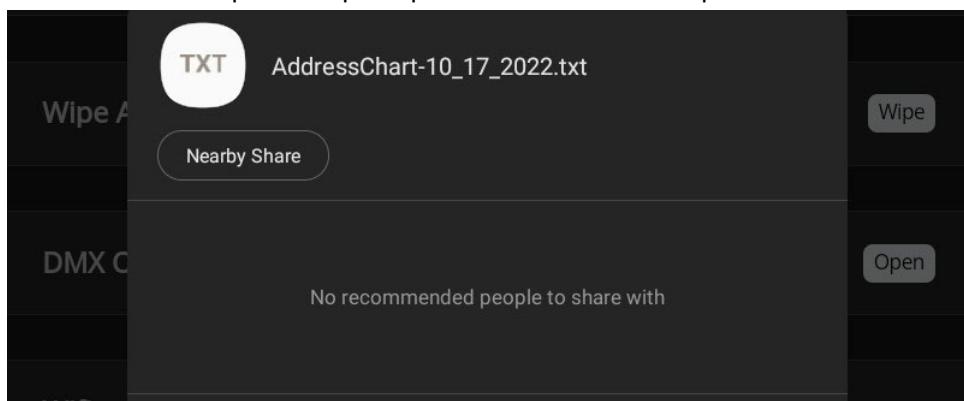
Esta opción permite a los usuarios importar o exportar espectáculos, escenas y pasos completos de Well Com.

Para exportar/importar datos:

1. Pulse **Export** (Exportar) o **Import** (Importar).



2. Seleccione el método para compartir pulsando el ícono correspondiente.



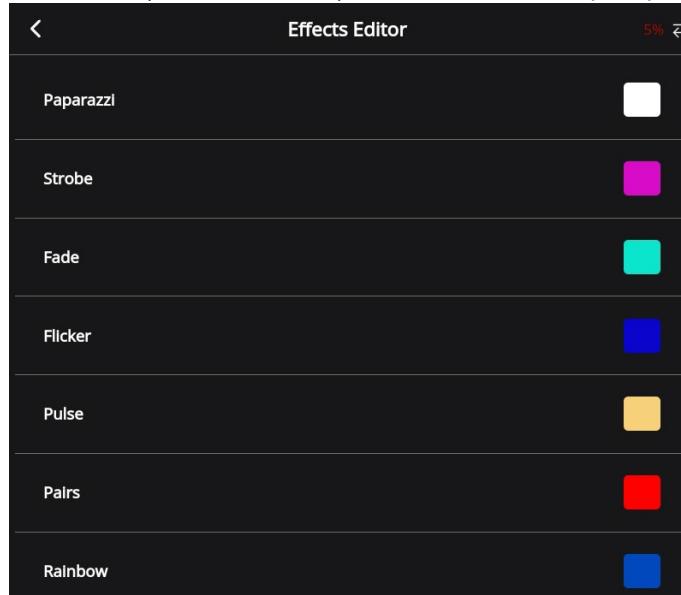
## Preajustes de efectos

Esta opción muestra los valores predeterminados para los diferentes efectos de programación. Permite a los usuarios ajustar el color, la luz estroboscópica, el tiempo de fundido, el tiempo de retención y/o la velocidad de varios efectos. Para cambiar/personalizar los valores predeterminados:

1. Seleccione el botón **Presets** (Preajustes) para abrir la página **Effects Editor** (Editor de efectos).



2. En la página **Effects Editor** (Editor de efectos), seleccione un efecto para personalizar su configuración.



3. Para ajustar el estroboscopio, la velocidad, el tiempo de fundido o el tiempo de retención en un efecto, utilice la barra y los reguladores para ajustar el valor de 0 a 255.
4. Para ajustar el color de un efecto, seleccione el color para abrir el cuadro **Edit Effect** (Editar efecto) (consulte [Avanzado](#) para más instrucciones sobre cómo utilizar el preajuste de color, la paleta de colores o el mezclador de colores con el cuadro **Edit Effect** [Editar efecto]).



5. Seleccione **Save** (Guardar).



## Operación

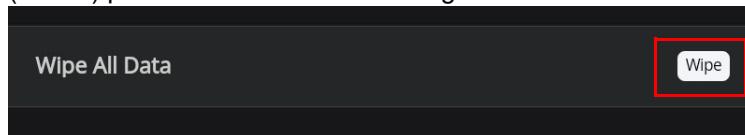
### Borrar todos los datos

Esta opción permite a los usuarios borrar todos los datos, borrar todos los datos excepto la fijación parcheada, o reiniciar la Well Com Box.

- **Wipe all Data** (Borrar todos los datos) borra todos los datos excepto los de la WELL COM Box.
- **Wipe All Except Patched Fixture** (Borrar todo excepto el dispositivo actualizado) borra todos los datos excepto la programación en el dispositivo actualizado y la WELL COM Box.
- **Reset Box** (Restablecer la Box) restablece los datos guardados que puedan haber sido almacenados en la WELL COM Box, incluso después de que los usuarios hayan elegido borrar todos los datos o borrar todo excepto el dispositivo actualizado.

Para habilitar cualquiera de las tres opciones:

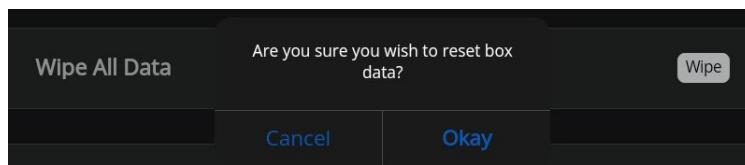
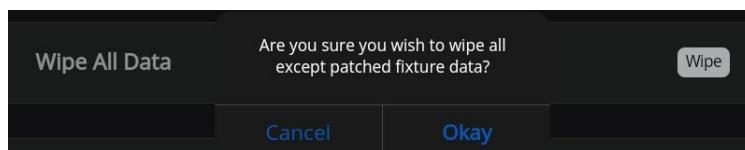
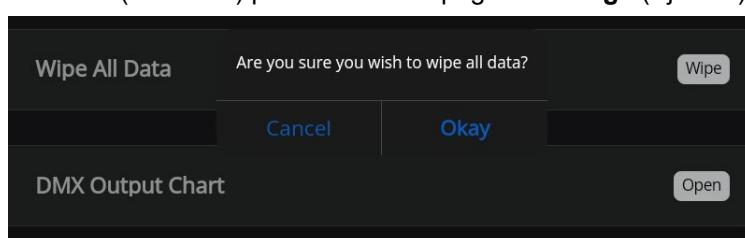
1. Pulse **Wipe** (Borrar) para activar un cuadro emergente.



2. Seleccione **Wipe all Data**, **Wipe All Except Patched Fixture** o **Reset Box** (Borrar todos los datos) (Borrar todo excepto el dispositivo actualizado) (Restablecer la Box) en el cuadro emergente.



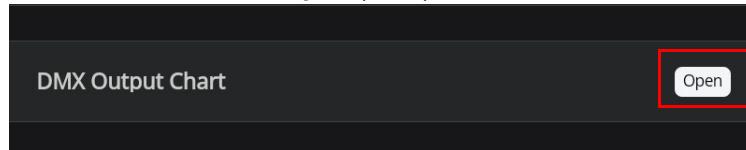
3. Aparecerá uno de los tres cuadros emergentes. Seleccione **Okay** (Aceptar) para borrar/ restablecer o **Cancel** (Cancelar) para volver a la página **Settings** (Ajustes).



**Tabla de salida DMX**

Esta opción muestra una instantánea de la salida DMX actual.

Para ver la tabla de salida DMX, seleccione **Open** (Abrir).



Aparecerá la tabla de salida DMX:

< DMX Output Chart

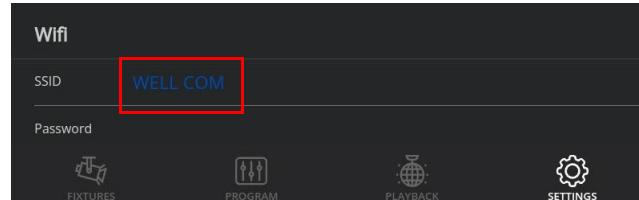
1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0	0	0	0	0	0
9	10	11	12	13	14	15	16
0	0	0	0	0	0	0	0
17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32

## Operación

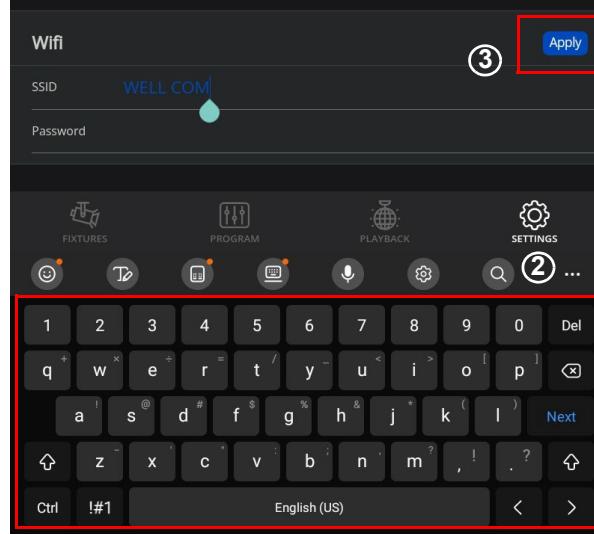
### Wifi

Esta opción muestra el identificador del conjunto de servicios (red Wi-Fi) y la contraseña. Para cambiar el SSID:

1. Seleccione el cuadro de texto **SSID**.

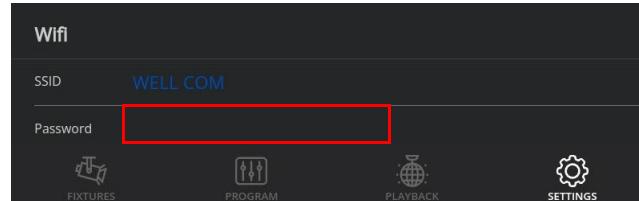


2. Escriba el nombre en el cuadro de texto utilizando el teclado en pantalla.
3. Seleccione **Apply** (Aplicar).

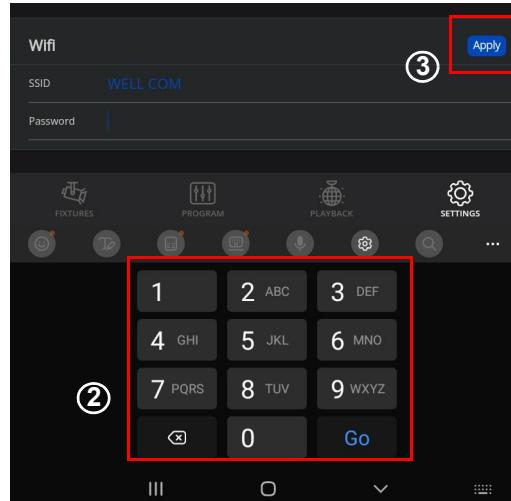


Para cambiar la contraseña:

1. Seleccione el cuadro de texto **Password** (Contraseña).



2. Escriba la contraseña en el cuadro de texto utilizando el teclado en pantalla.
3. Seleccione **Apply** (Aplicar).



## Remarques sur l'édition

Le manuel d'utilisation de WELL COM 2.0 App comprend une description et des instructions de programmation et d'utilisation de WELL COM 2.0 App à la date de publication de cette édition.

### Marques commerciales

Chauvet, Chauvet Professional, le logo Chauvet, WELL et WELL COM 2.0 App sont des marques déposées ou des marques commerciales de Chauvet & Sons LLC (d/b/a Chauvet et Chauvet Lighting) aux États-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms et logos de sociétés et de produits mentionnés dans le présent document peuvent être des marques commerciales de leurs sociétés respectives.

### Avis de droit d'auteur

Les œuvres d'auteur contenues dans ce manuel, y compris, mais sans s'y limiter, tous les dessins, textes et images sont la propriété de Chauvet.

© Copyright 2022 Chauvet & Sons, LLC. Tous droits réservés.

Publié électroniquement par Chauvet aux États-Unis d'Amérique.

### Utilisation manuelle

Chauvet autorise ses clients à télécharger et imprimer ce manuel à des fins d'information professionnelle uniquement. Chauvet interdit expressément l'utilisation, la copie, le stockage, la distribution, la modification ou l'impression de ce manuel ou de son contenu à toute autre fin sans son consentement écrit.

### Impression de documents

Pour de meilleurs résultats, imprimez ce document en couleur, sur du papier de format lettre (8,5 x 11 po), recto-verso. Si vous utilisez du papier A4 (210 x 297 mm), configurez l'imprimante pour mettre le contenu à l'échelle en conséquence.

### Public cible

Toute personne utilisant ce produit doit lire ce manuel dans son intégralité avant d'utiliser ce produit.

### Avertissement

Chauvet estime que les informations contenues dans ce manuel sont exactes à tout égard. Cependant, Chauvet n'assume aucune responsabilité et décline spécifiquement toute responsabilité envers toute partie pour toute perte, dommage ou perturbation causés par des erreurs ou omissions dans ce document, que ces erreurs ou omissions résultent d'une négligence, d'un accident ou de toute autre cause. Chauvet se réserve le droit de réviser le contenu de ce document sans aucune obligation d'informer toute personne ou société d'une telle révision ; cependant, Chauvet n'a aucune obligation de faire, et ne s'engage pas à faire de telles révisions. Téléchargez la dernière version sur [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Révision de document

Le manuel d'utilisation de WELL COM 2.0 App est la 1<sup>ère</sup> édition de ce document.  
Allez sur [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) pour obtenir la dernière version.

## Introduction

# 1. Introduction

## Description

WELL COM 2.0 App est une application mobile qui permet de contrôler W-DMX depuis un smartphone ou une tablette.



Le mot de passe par défaut pour WELL COM 2.0 App est 2323.

## Fonctionnalités

- Disponible sur iOS et Android
- Interface utilisateur conviviale
- Surveille la durée de vie de la batterie du boîtier WELL COM
- La sortie peut être utilisée dans les protocoles W-DMX sans fil ou DMX filaire
- Univers complet de DMX disponible pour la programmation d'événements plus importants
- Profils intégrés pour tous les produits WELL
- Profils intégrés pour les appareils RGB, RGBA, RGBW, RGBAW et RGBAL
- Programme jusqu'à 18 scènes et 20 étapes par scène avec fondu et temps de maintien
- Sélectionne plusieurs appareils ou groupes d'appareils à programmer

## 2. Setup

### Téléchargement de l'application

L'application WELL COM 2.0 App est disponible dans Google Play Store et Apple App Store. L'émetteur-récepteur sans fil WELL COM n'est pas requis au moment du téléchargement ou de l'installation de l'application, mais il est nécessaire pour contrôler les lumières. Pour de plus amples informations sur le téléchargement et l'installation d'applications sur votre dispositif mobile, consultez la documentation fournie avec votre dispositif mobile.

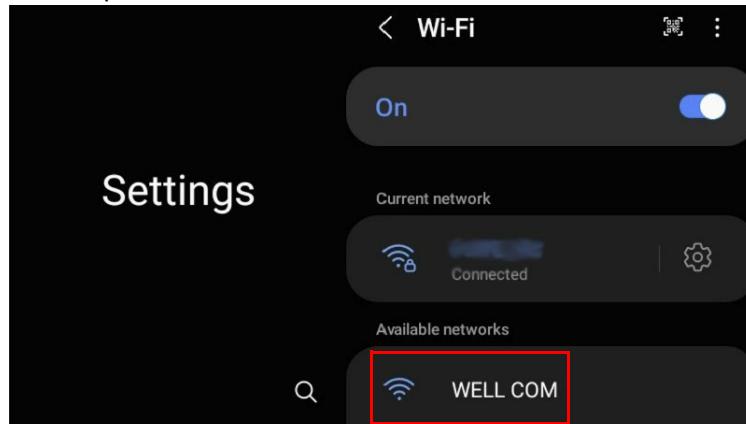


**Avant de vous connecter au réseau Wi-Fi WELL COM, assurez-vous que le boîtier WELL COM est en mode Wi-Fi. Pour de plus amples informations sur la configuration du boîtier WELL COM en mode Wi-Fi, consultez le Manuel d'utilisation du boîtier WELL COM à l'adresse [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).**

### Connexion au réseau Wi-Fi de WELL COM

Le WELL COM génère un signal Wi-Fi auquel un dispositif mobile exécutant l'application WELL COM 2.0 App doit se connecter pour contrôler les lumières.

1. Maintenez <PWR> enfoncé pendant 3 secondes pour allumer le WELL COM.
2. Activez le Wi-Fi sur votre dispositif mobile.
3. Accédez aux paramètres Wi-Fi de votre appareil mobile et connectez-vous au WELL COM Wi-Fi (SSID) **WELL COM** par défaut.



Lors de la connexion à Internet, le message « Vérification de la qualité de votre connexion Internet... » s'affiche. Une fois connecté au Wi-Fi WELL COM, il affichera « Connecté sans Internet »

## Setup

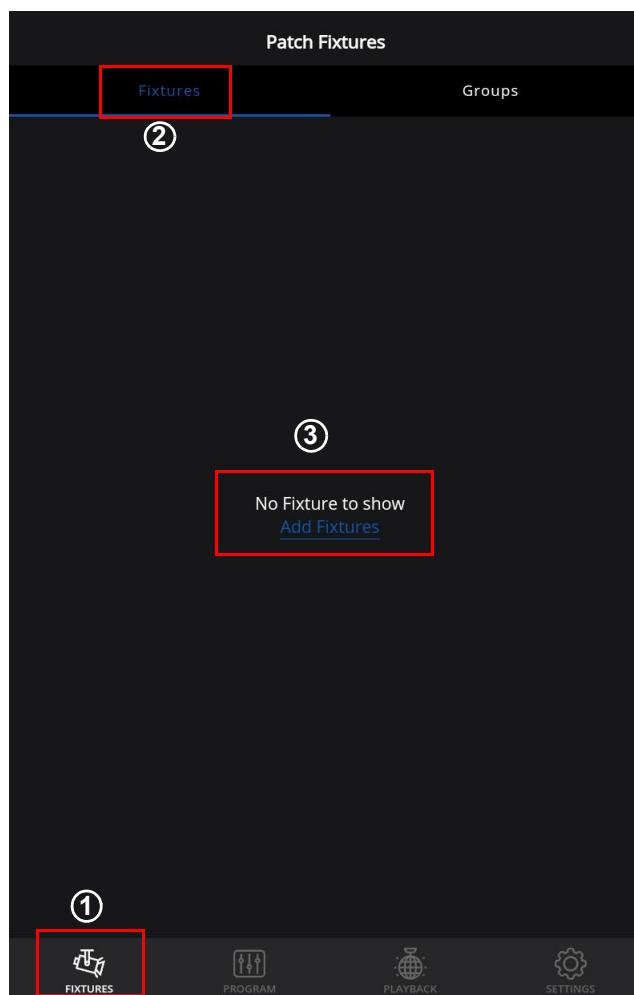
### APPAREILS

WELL COM 2.0 App permet aux utilisateurs de patcher des appareils seuls ou d'ajouter des appareils à des groupes.

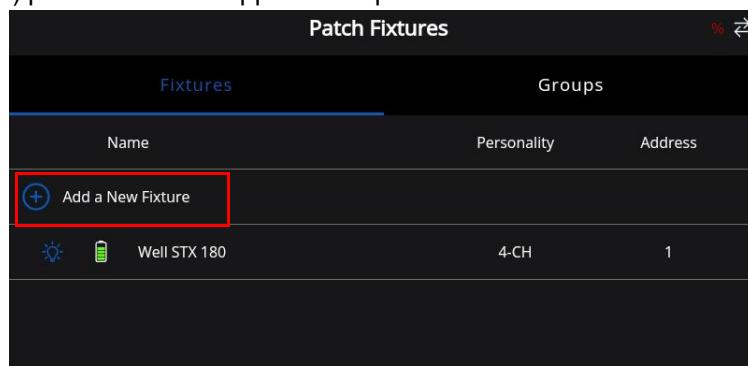
#### Appareils

##### Patcher à un seul appareil :

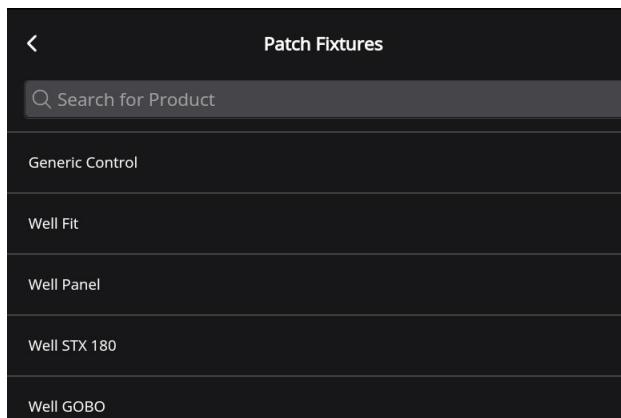
1. Trouvez et sélectionnez l'icône **FIXTURES** (APPAREILS) en bas de la page.
2. Sélectionnez l'onglet **Fixtures** (Appareils) en haut de la page. Les appareils précédemment patchés s'afficheront.
3. Si aucun appareil existant n'est enregistré, le message « Aucun appareil à afficher » s'affichera. Sélectionnez **Add Fixtures** (Ajouter des appareils) pour afficher les appareils disponibles qui peuvent être patchés.



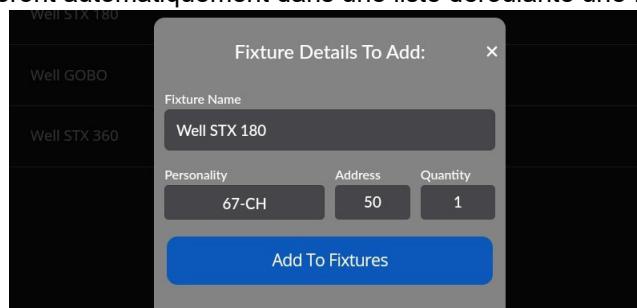
4. Si des projecteurs existants sont enregistrés, sélectionnez **Add a New Fixture** (Ajouter un nouvel appareil) pour afficher les appareils disponibles.



5. Sélectionnez dans la liste des appareils ou recherchez des appareils en saisissant le nom dans la barre de recherche.



6. Après avoir sélectionné l'appareil, la boîte **Fixture Details to Add** (Détails de l'appareil à ajouter) apparaîtra. Sélectionnez le nom de l'appareil, le mode, l'adresse et la quantité avant d'appuyer sur **Add To Fixtures** (Ajouter aux appareils). Notez que les modes disponibles pour chaque appareil s'afficheront automatiquement dans une liste déroulante une fois l'option Mode choisie.



## Setup

7. L'appareil nouvellement ajouté apparaîtra dans la section **Fixtures** (Appareils).

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<a href="#">Add a New Fixture</a>			
  Well STX 180	4-CH	1	
  Well STX 180	67-CH	50	

### Pour supprimer un appareil de la liste :

1. Allez à la section **Fixtures** (Appareils).
2. Sélectionnez et maintenez le nom de l'appareil, puis balayez vers la gauche ou la droite pour que l'icône de la corbeille apparaisse.
3. Appuyez sur l'icône de la corbeille pour supprimer l'appareil de la liste.

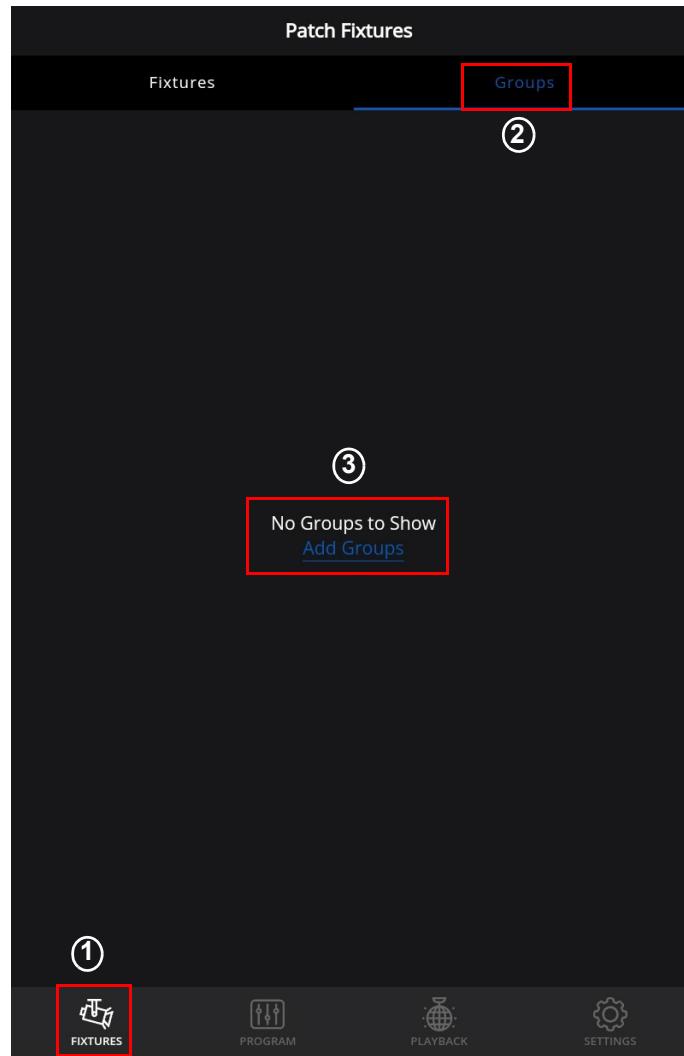
Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<a href="#">Add a New Fixture</a>			
  Well STX 180	4-CH	1	
   Well STX 180	67-CH	50	

## Groupes

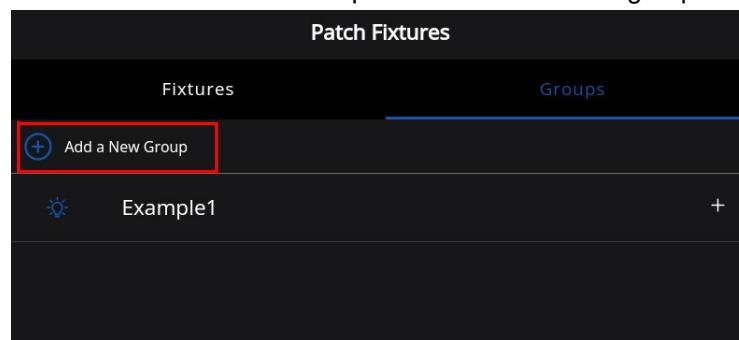
L'onglet **Groups** (Groupes) répertorie tous les groupes et permet aux utilisateurs d'ajouter de nouveaux groupes, de mettre en surbrillance un groupe entier, d'afficher les appareils répertoriés dans un groupe ou de supprimer un groupe de la liste.

### Pour ajouter un nouveau groupe :

1. Trouvez et sélectionnez l'icône **FIXTURES** (APPAREILS) en bas de la page.
2. Sélectionnez l'onglet **Groups** (Groupes) en haut de la page. Les groupes qui ont été précédemment créés et enregistrés s'afficheront.
3. Si aucun groupe existant n'est répertorié, sélectionnez **Add Groups** (Ajouter des groupes).

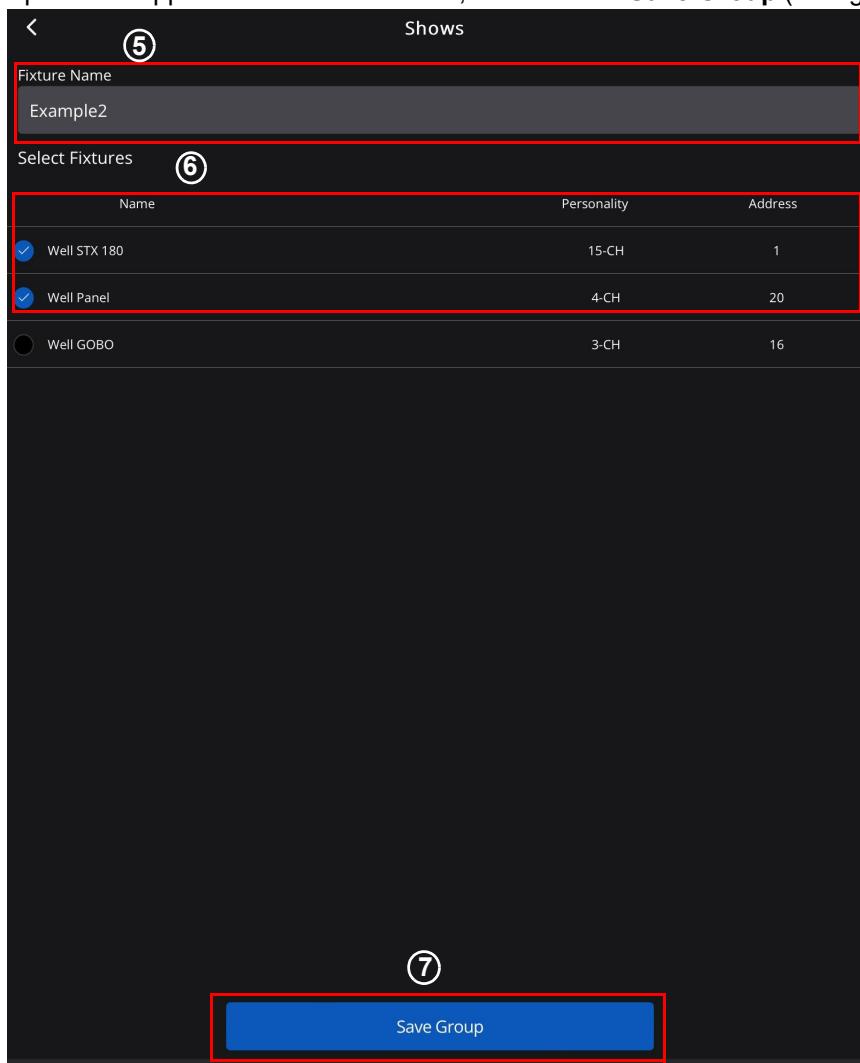


4. Si des groupes existants sont répertoriés, sélectionnez **Add a New Group** (Ajouter un nouveau groupe) et suivez les instructions de 5 à 7 pour créer un nouveau groupe.



## Setup

5. Saisissez un nom de groupe dans la barre **Group Name** (Nom du groupe).
6. Sélectionnez les appareils souhaités dans la liste **Select Fixtures** (Sélectionner des appareils).
7. Lorsque plusieurs appareils sont sélectionnés, sélectionnez **Save Group** (Enregistrer le groupe).

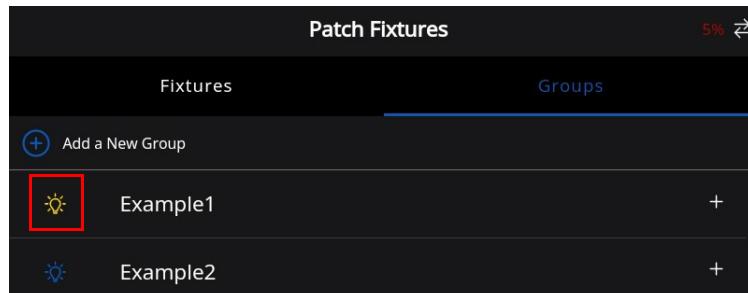


8. Le groupe sera maintenant ajouté et s'affichera sous l'onglet **Groups** (Groupes).



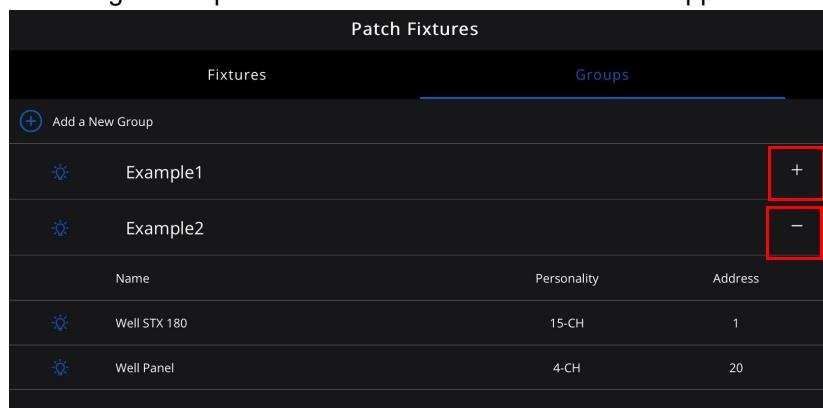
**Pour mettre un groupe en surbrillance :**

1. Sélectionnez l'icône représentant une ampoule à gauche du nom du groupe.
2. Pour arrêter la mise en surbrillance du groupe, sélectionnez à nouveau l'icône représentant une ampoule.



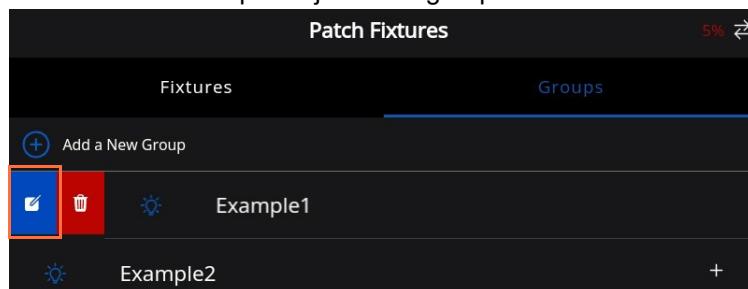
**Pour afficher les appareils enregistrés dans un groupe :**

1. Identifiez le groupe souhaité dans la section **Groups** (Groupes).
2. Sélectionnez le signe <+> pour activer la liste déroulante des appareils.
3. Sélectionnez le signe <-> pour désactiver la liste déroulante des appareils.



**Pour renommer un groupe et modifier les appareils qui y sont ajoutés :**

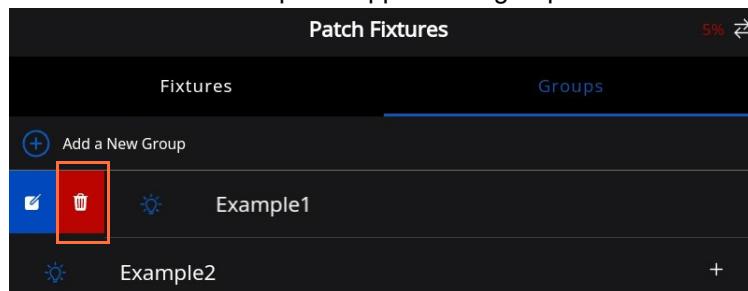
1. Sélectionnez le nom du groupe et balayez vers la gauche ou la droite pour faire apparaître l'icône de note.
2. Suivez les instructions de 5 à 7 pour ajouter un groupe.



## Setup

### Pour supprimer un groupe de la liste :

1. Sélectionnez le nom du groupe et balayez vers la gauche ou la droite pour faire apparaître l'icône de la corbeille.
2. Sélectionnez l'icône de la corbeille pour supprimer le groupe sélectionné.



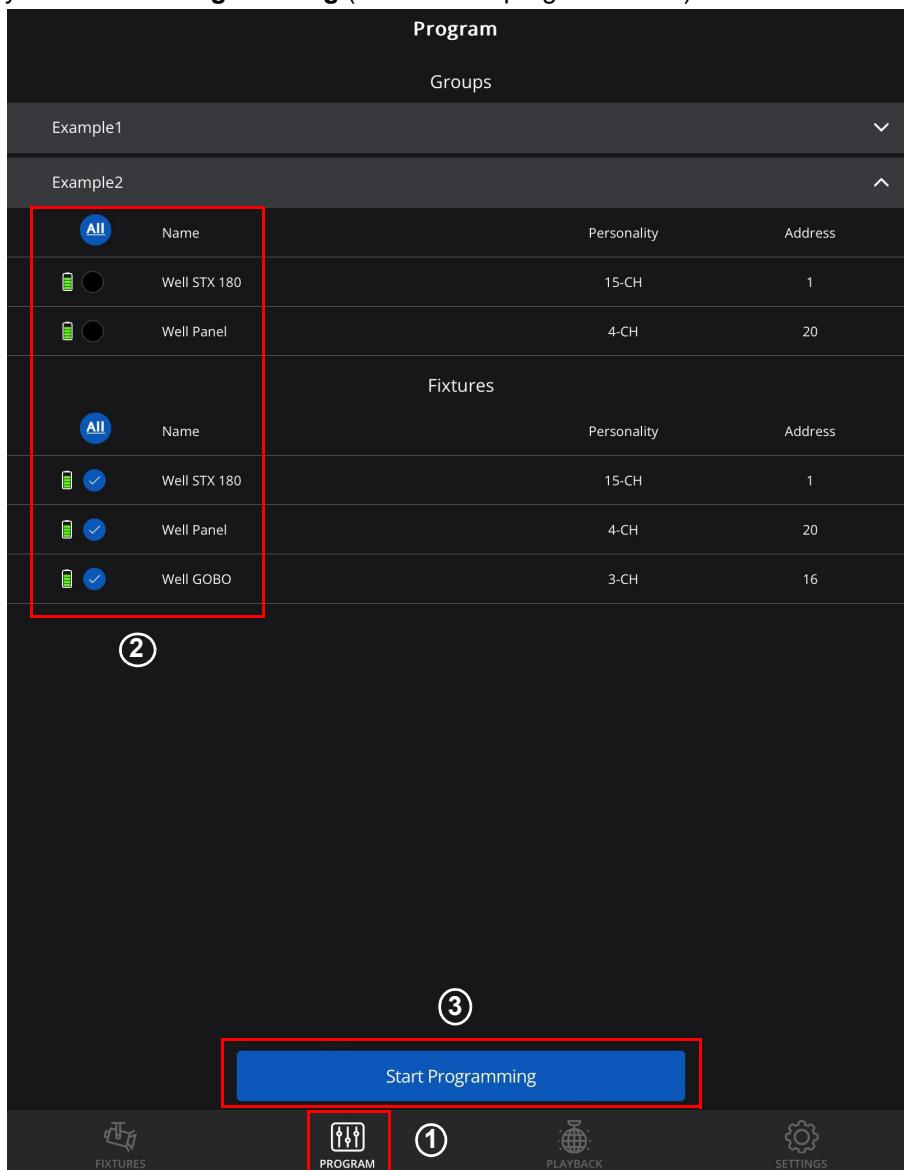
### 3. Fonctionnement

WELL COM 2.0 App possède des profils intégrés pour tous les produits WELL et permet aux utilisateurs de sélectionner simultanément plusieurs appareils à programmer. Il peut créer et stocker jusqu'à 18 scènes de 20 étapes chacune. Chaque scène peut se voir attribuer un délai de fondu, un temps de maintien et des effets personnalisables, et peut être exportée vers d'autres utilisateurs sur les plates-formes iOS et Android.

#### PROGRAMME

Pour programmer l'intensité lumineuse d'un appareil prévu :

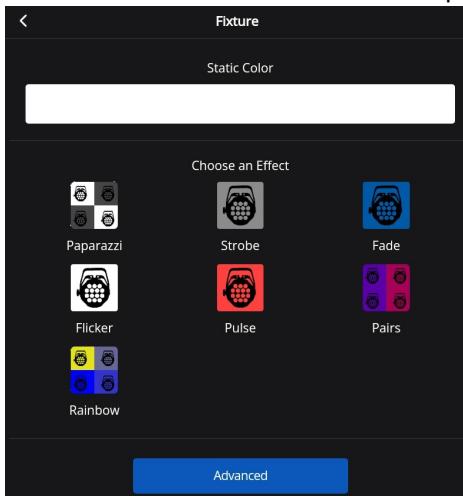
1. Sélectionnez l'icône **PROGRAM** (PROGRAMME) en bas de l'écran.
2. Sur la page **Program** (Programme), choisissez le(s) appareil(s) ou groupe(s) à programmer en cochant le cercle noir en pop-up à côté du ou des nom(s) d'appareil. Si vous choisissez tous les appareils disponibles, sélectionnez **All** (Tous).
3. Appuyez sur **Start Programming** (Démarrer la programmation).



Seuls les appareils patchés peuvent être programmés (voir [APPAREILS](#) pour les instructions relatives à la manière de patcher les appareils à WELL COM APP V2).

## Fonctionnement

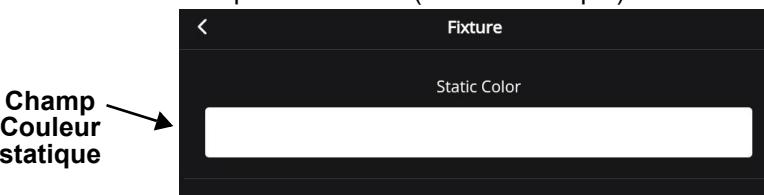
- La page **Fixture** (Appareil) apparaîtra après avoir appuyé sur le bouton **Start Programming** (Démarrer la programmation). Sur la page **Fixture** (Appareil), il est possible d'ajouter des couleurs statiques, de choisir un effet ou de sélectionner une programmation avancée.



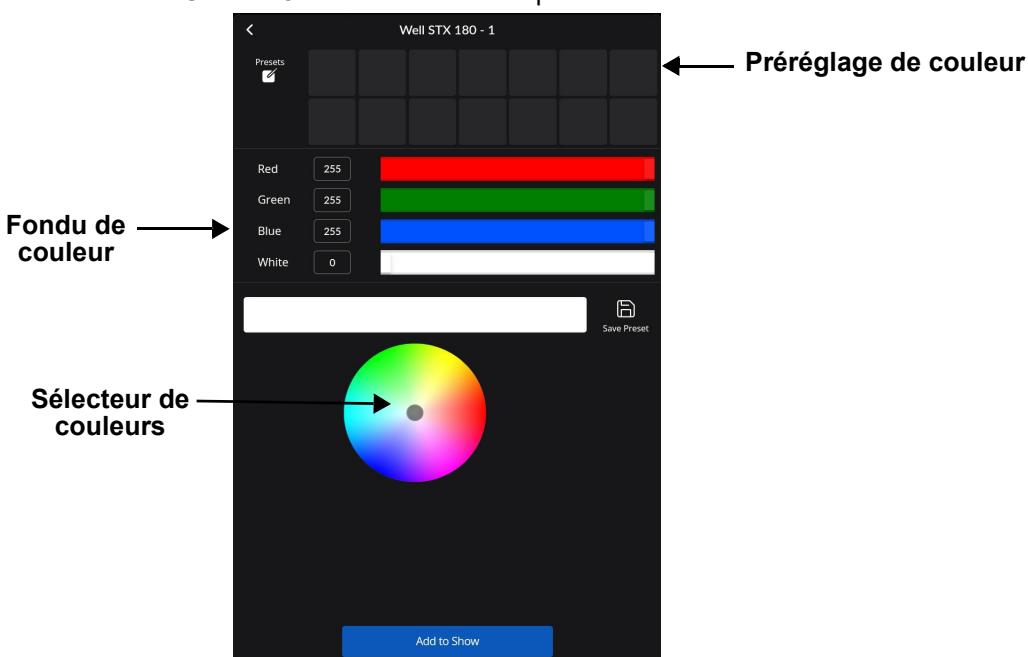
### Couleur statique

Pour concevoir des couleurs statiques pour une scène :

- Sélectionnez le champ **Static Color** (Couleur statique) en haut de la page.



- Une fenêtre contextuelle apparaîtra avec des prérglages de couleur, un fondu de couleur et un sélecteur de couleur. Ce sont 3 méthodes de conception de la sortie couleur.



3. Lorsque vous utilisez les prérglages de couleur, le fondu de couleur ou le sélecteur de couleur pour concevoir une couleur, un aperçu du motif s'affiche dans un champ de couleur au milieu de l'écran.



### Prérglage de couleur

Le mode prédéfini propose une sélection de couleurs préalablement conçues que l'utilisateur a enregistrées. Il y a au total 14 prérglages personnalisables. Les paramètres par défaut ne comprennent aucun prérglage enregistré.

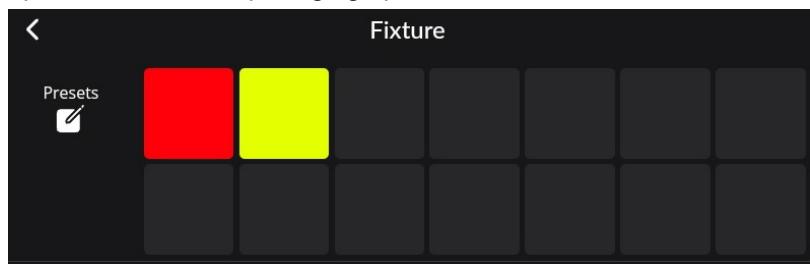


### Pour concevoir un prérglage personnalisé :

1. Appuyez sur la case de prérglage personnalisé souhaitée.
2. Créez une couleur à l'aide du sélecteur de couleur ou du fondu de couleur (voir [Sélecteur de couleurs](#) et [Fondu de couleur](#)).
3. Une fois que la couleur souhaitée apparaît dans le champ de couleur, sélectionnez l'icône **Save Preset** (Enregistrer le prérglage) à droite du champ de couleur.



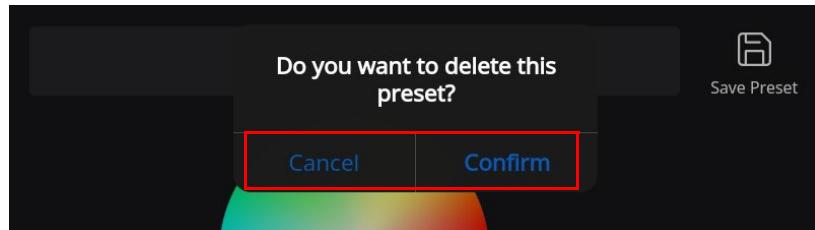
4. Appuyez sur une autre case de prérglage personnalisé pour la programmer. Si aucune autre case de prérglage personnalisé n'est sélectionnée, la fonction passera automatiquement par défaut à la prochaine case de prérglage personnalisé à droite.



## Fonctionnement

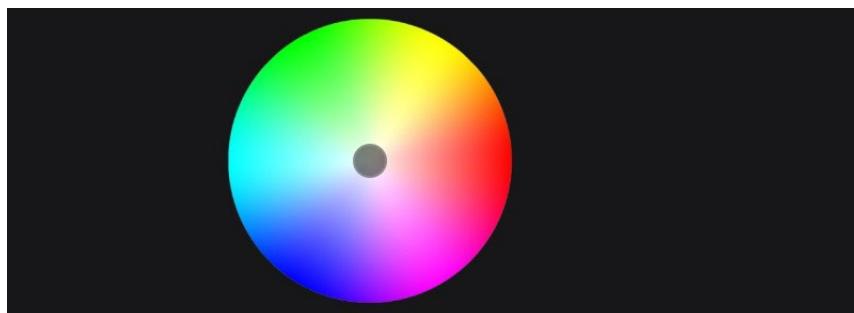
### Pour supprimer un préréglage personnalisé :

1. Appuyez sur la case de préréglage personnalisé souhaitée et maintenez-la enfoncée pendant 3 secondes. Une boîte de dialogue proposera l'option de suppression de préréglage.
2. Sélectionnez **Confirm** (Confirmer) pour supprimer ou **Cancel** (Annuler) pour conserver le préréglage personnalisé.



### Sélecteur de couleurs

Le sélecteur de couleurs fournit un spectre de couleurs à 360° pour sélectionner et affiner la sortie couleur.



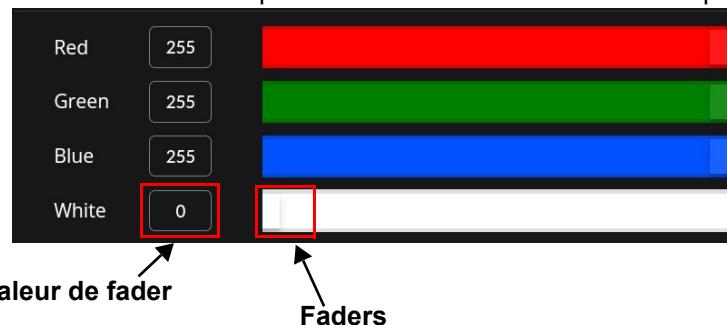
### Pour utiliser le sélecteur de couleurs :

1. Appuyez et maintenez n'importe quelle zone du sélecteur de couleurs.
2. Balayez dans n'importe quelle direction pour ajuster les couleurs sur le sélecteur de couleurs.
3. Enregistrez dans le préréglage de couleur, si nécessaire.



### Fondu de couleur

Le fondu de couleur fournit des fondus pour chaque couleur disponible et une case de valeur de la couleur apparaîtra dans la case de valeur du fader pour afficher des valeurs de couleur spécifiques.



### Pour personnaliser les couleurs à l'aide des fondus de couleur :

1. Appuyez et maintenez un des faders dans une barre de couleur. Les couleurs disponibles dépendent de l'appareil utilisé.
2. Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour augmenter ou diminuer la valeur de la couleur choisie.



3. La valeur de la couleur apparaîtra dans la case de valeur du fader.



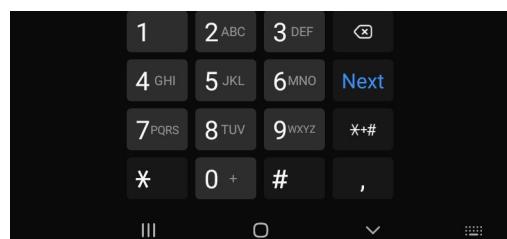
- Lorsque les curseurs sont déplacés, les chiffres dans la case de valeur du fader changent et le sélecteur de couleur se déplace pour correspondre à la nouvelle valeur sélectionnée.
- Les couleurs disponibles à côté des cases de valeur de fader varient en fonction de l'appareil patché ou de l'appareil en cours de programmation.

### Pour personnaliser les couleurs à l'aide des cases de valeur de fondu :

1. Appuyez sur une case de valeur de fader. Le pavé numérique apparaîtra.



2. Saisissez la valeur souhaitée à l'aide du pavé numérique. La valeur devra être comprise entre 0 et 255.
3. Ajustez une autre couleur en sélectionnant la valeur de la couleur à côté ou en appuyant sur **Next** (Suivant) sur le pavé numérique.



4. Une fois que toutes les valeurs souhaitées ont été saisies, sélectionnez n'importe où en dehors du clavier pour revenir à la page **Fixture** (Appareil).

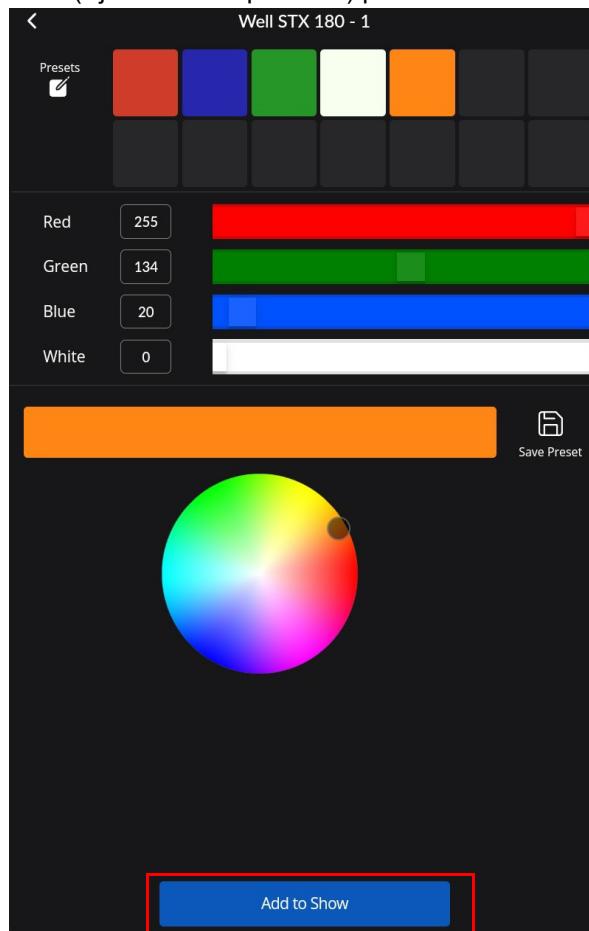
## Fonctionnement

### Ajout à un spectacle

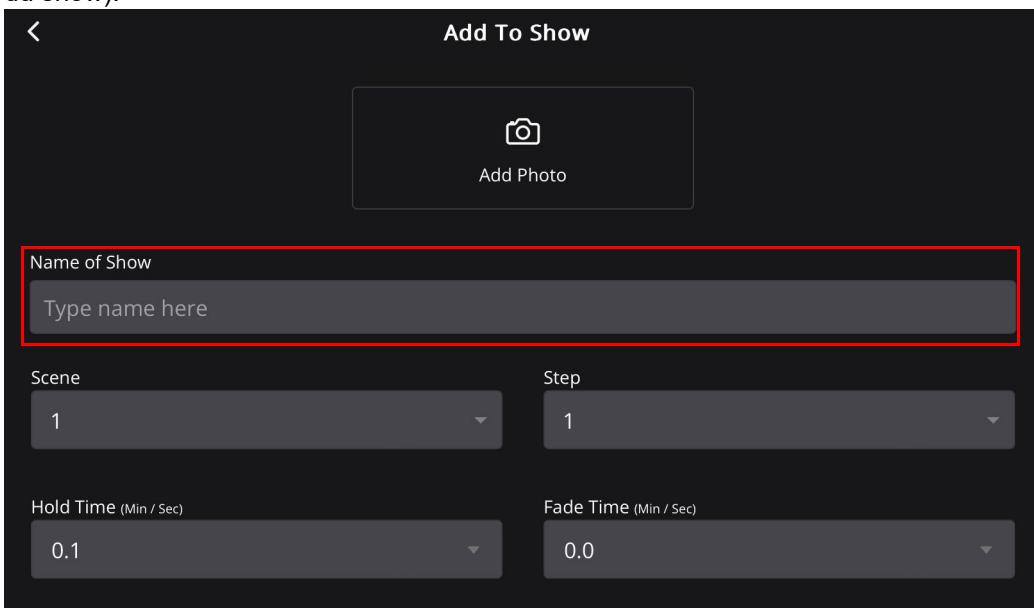
WELL COM 2.0 App permet aux utilisateurs de créer un nouveau spectacle ou d'ajouter à un spectacle enregistré avec plusieurs étapes et scènes en appuyant sur **Add to Show** (Ajouter au spectacle) après avoir personnalisé les couleurs et les effets prédéfinis.

#### Pour créer un nouveau spectacle :

1. Sélectionnez une ou plusieurs couleurs sur la page **Fixture** (Appareil) (voir [Couleur statique](#) pour plus d'instructions).
2. Appuyez sur **Add to Show** (Ajouter à un spectacle) pour afficher en bas de la page.



3. Sur la page **Fixture** (Appareil), indiquez le nom du spectacle dans la barre **Name of Show** (Nom du show).



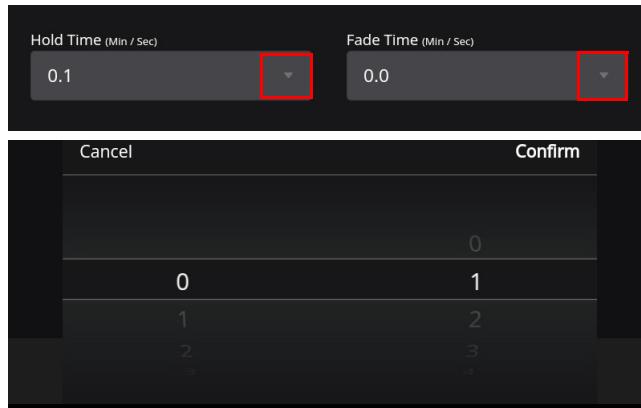
4. Sélectionnez la flèche dans le champ **Scene** (Scène) ou **Step** (Étape) pour déclencher le menu déroulant.



**Step (Étape) est un effet unique. Scene (Scène) est une combinaison de plusieurs étapes.**

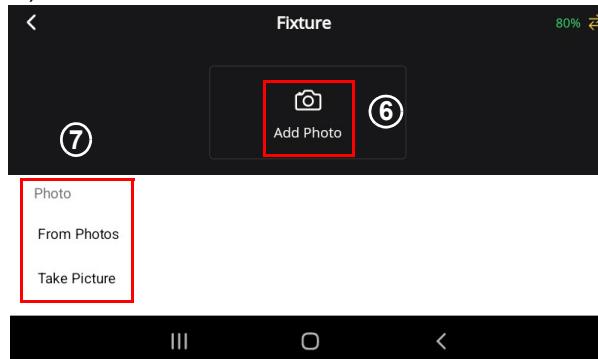
## Fonctionnement

- Sélectionnez la flèche dans le champ **Hold Time** (Temps de maintien) ou **Fade Time** (Délai de fondu) pour déclencher le menu déroulant et choisir le nombre de minutes et de secondes pour chaque fonction.

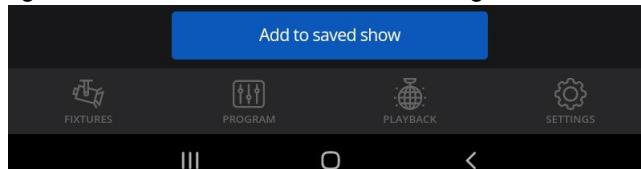


**Hold Time (Temps de maintien)** est la durée pendant laquelle une scène est maintenue. **Fade time (Délai de fondu)** est le temps nécessaire pour que la scène apparaisse et disparaîtse. Les deux sont évalués en minutes et en secondes.

- Le cas échéant, ajoutez une photo en appuyant sur l'icône **Add Photo** (Ajouter une photo).
- Sélectionnez **From Photos** (À partir de photos) (pour choisir parmi une photo existante) ou **Take Picture** (Prendre une photo) (pour utiliser l'appareil photo du téléphone ou de la tablette pour prendre une photo) dans le menu déroulant.

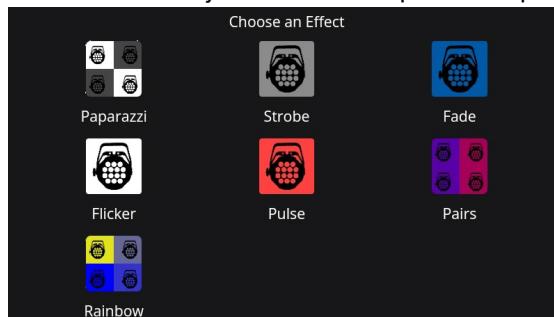


- Une fois terminé, appuyez sur **Add to saved show** (Ajouter au spectacle enregistré). Le spectacle enregistré deviendra alors visible sous l'onglet **PLAYBACK** (LECTURE).



### Sélection d'un effet

WELL COM 2.0 App permet aux utilisateurs d'ajouter des effets prédéfinis personnalisables à un spectacle.



#### Paparazzi

Cet effet active une fonction de scintillement/clignotement sur tous les appareils sélectionnés à des taux différents sur chaque appareil. Pour ajouter l'effet Paparazzi :

1. Sélectionnez **Paparazzi**.
2. Sélectionnez la couleur souhaitée en choisissant la case de couleur.
3. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

#### Stroboscope

Cet effet active en même temps tous les appareils au stroboscope. Pour ajouter l'effet stroboscope :

1. Sélectionner **Strobe** (Stroboscope).
2. Sélectionnez la couleur en choisissant la case de couleur.
3. Réglez la vitesse du stroboscope en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

#### Fondu

Cet effet permet une transition en fondu entre les couleurs. Pour ajouter l'effet fondu :

1. Sélectionnez **Fade** (Fondu).
2. Choisissez les couleurs en sélectionnant les cases de couleurs.
3. Modifiez le temps de fondu et le temps de maintien en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

#### Scintillement

Cet effet alterne entre couleur de base et couleur du stroboscope. Pour ajouter l'effet scintillement :

1. Sélectionnez **Flicker** (Scintillement).
2. Choisissez la couleur de scintillement/d'arrière-plan en sélectionnant la case de couleur.
3. Réglez la vitesse de scintillement en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

#### Impulsion

Cet effet fait d'abord passer le fondu de lumière au noir, puis passe à la couleur sélectionnée suivante. Pour ajouter l'effet impulsion :

1. Sélectionnez **Pulse** (Impulsion).
2. Choisissez les couleurs en sélectionnant les cases de couleurs.
3. Modifiez le temps de fondu et le temps de maintien en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

#### Paires

Tous les autres appareils seront de couleur 1 et les autres seront de couleur 2, et il fait la transition entre les deux couleurs.

Pour ajouter l'effet paires :

1. Sélectionnez **Pairs** (Paires).
2. Choisissez les couleurs en sélectionnant les cases de couleurs.
3. Modifiez le temps de fondu et le temps de maintien en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).

## Fonctionnement

### Arc-en-ciel

Cet effet applique un effet arc-en-ciel à tous les appareils. Une couleur par appareil. Pour ajouter l'effet Arc-en-ciel :

1. Sélectionnez **Rainbow** (Arc-en-ciel).
2. Choisissez les couleurs en sélectionnant les cases de couleurs.
3. Modifiez le temps de fondu et le temps de maintien en faisant glisser le curseur vers la gauche ou la droite.
4. Sélectionnez **Add to Show** (Ajout à un spectacle).



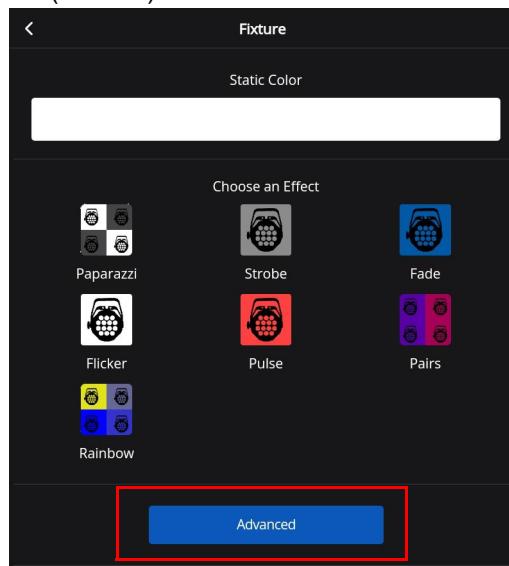
**Pour modifier les noms de l'un des effets, sélectionnez l'effet et renommez-le dans la page Nom de l'effet.**

### Avancé

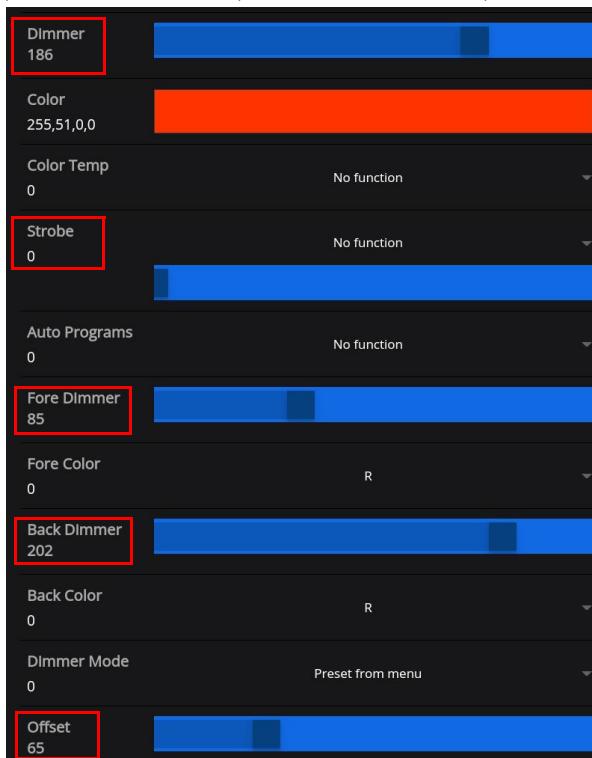
WELL COM 2.0 App permet aux utilisateurs d'ajuster la programmation avancée telle que le variateur, les programmes automatiques et la température de couleur.

#### Pour régler la programmation avancée :

1. Appuyez sur **Advanced** (Avancé).

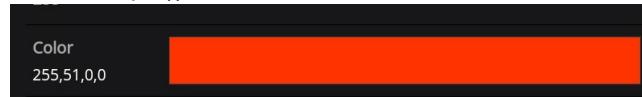


2. À la page suivante :
- a. Faites glisser les curseurs vers la gauche ou la droite pour ajuster le **variateur**, le **stroboscope**, le **variateur avant**, le **variateur arrière**, et/ou le **décalage**.



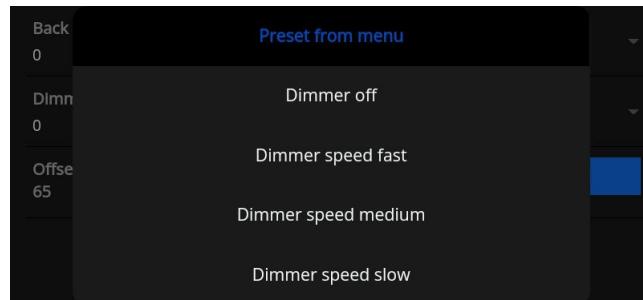
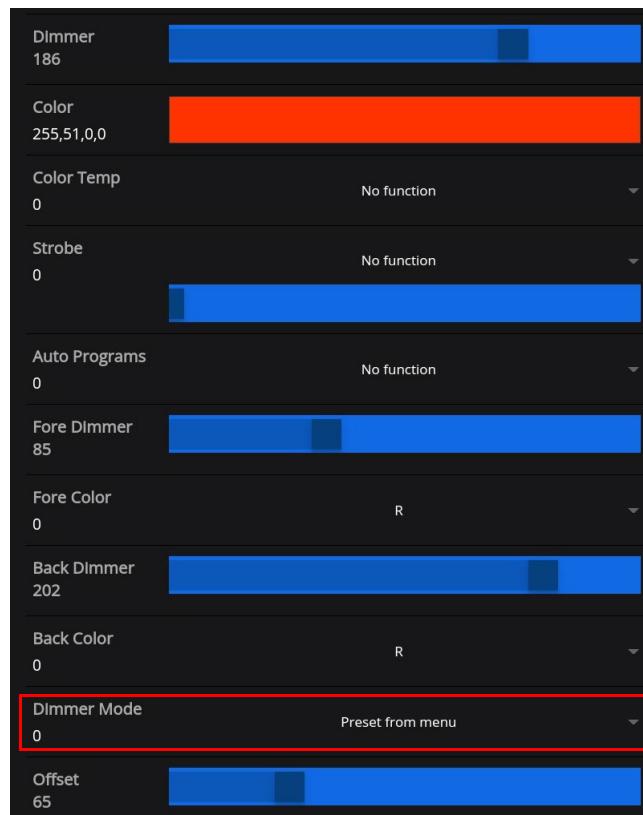
Cette section peut varier, car les options correspondent au mode sélectionné dans le tableau DMX de l'appareil.

- b. Sélectionnez la Case de couleurs pour déployer les options de couleurs (voir [Couleur statique](#)(Couleur statique)).

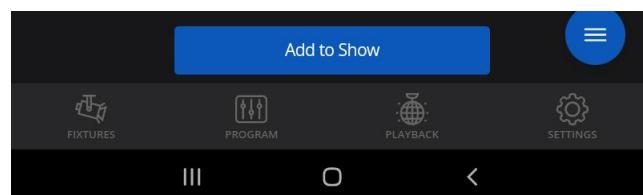


## Fonctionnement

- c. Réglez la **température de couleur**, le **stroboscope**, les **programmes automatiques**, la **couleur avant**, la **couleur arrière** et/ou le **mode variateur** en sélectionnant la flèche à droite pour déclencher le menu déroulant avec des options prédéfinies pour chaque fonction.



- d. Sélectionnez **Add to Show** (Ajouter à un spectacle) pour enregistrer les nouveaux paramètres.



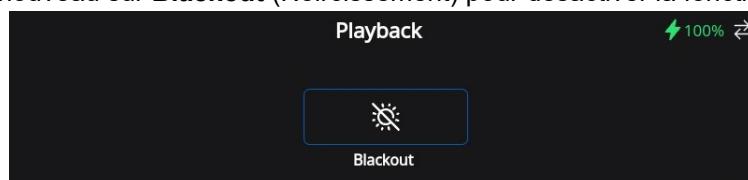
## LECTURE

La section **PLAYBACK** (LECTURE) énumère toutes les scènes programmées. Les utilisateurs peuvent appliquer la fonction de noircissement, régler le variateur maître, lire des scènes programmées, régler la vitesse de lecture, synchroniser avec le boîtier, visualiser/modifier des scènes par étape, ajouter des scènes/étapes et supprimer des spectacles.

### Noircissement

La fonction Noircissement règle le variateur maître sur 0. Pour activer/désactiver la fonction Noircissement :

1. Appuyez sur **Blackout** (Noircissement) pour activer la fonction de noircissement.
2. Appuyez à nouveau sur **Blackout** (Noircissement) pour désactiver la fonction de noircissement.



Cette fonction ne prend effet qu'après la fin de la lecture de l'étape de la scène actuelle.

### Variateur maître

La fonction Variateur maître contrôle la valeur minimale et maximale que tous les spectacles peuvent atteindre. Pour régler manuellement le variateur maître :

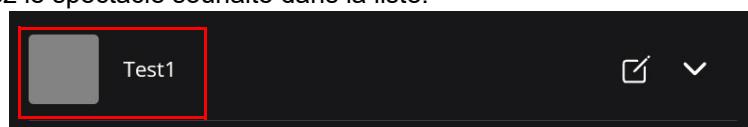
1. Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour augmenter ou diminuer la valeur.



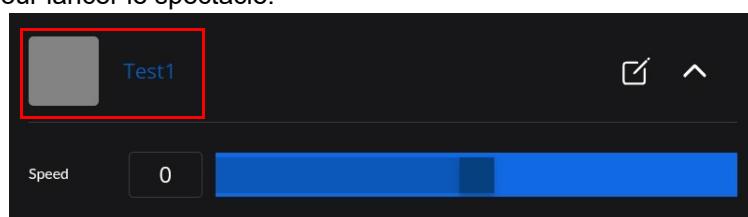
### Lecture Spectacle

La fonction de lecture permet aux utilisateurs de lire des spectacles enregistrés ou programmés. Pour utiliser cette fonction :

1. Sélectionnez le spectacle souhaité dans la liste.



2. Une fois sélectionné, le nom spectacle s'affichera en bleu. L'appareil peut tarder plusieurs secondes pour lancer le spectacle.

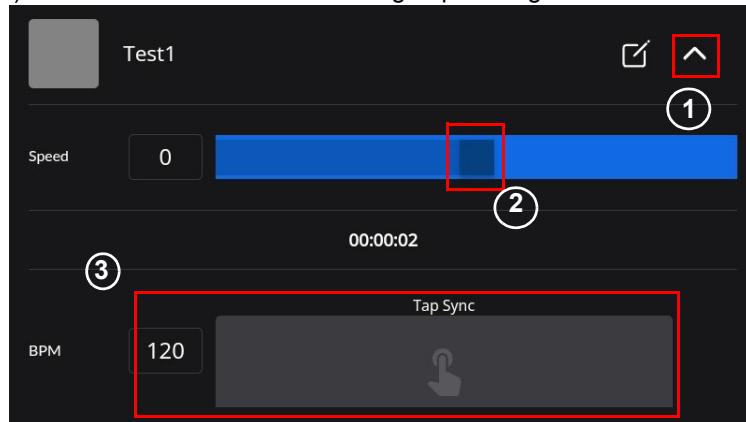


## Fonctionnement

### Vitesse de lecture

La fonction de vitesse de lecture permet aux utilisateurs de régler la vitesse à laquelle les scènes ou étapes enregistrées sont lues. Pour utiliser ces fonctions :

1. Sélectionnez la flèche à proximité du nom du spectacle pour déclencher le menu déroulant.
2. Faites glisser le curseur vers la gauche ou la droite pour augmenter ou diminuer la vitesse de lecture du spectacle.
3. Utilisez le champ **BPM** (Beats Per Minute) (Battements par minute) pour régler manuellement la vitesse de lecture. Appuyez sur n'importe quelle partie du champ **Tap Sync** (Appuyer sur Synchroniser) ou sélectionnez la boîte de dialogue pour augmenter ou diminuer la vitesse de lecture.

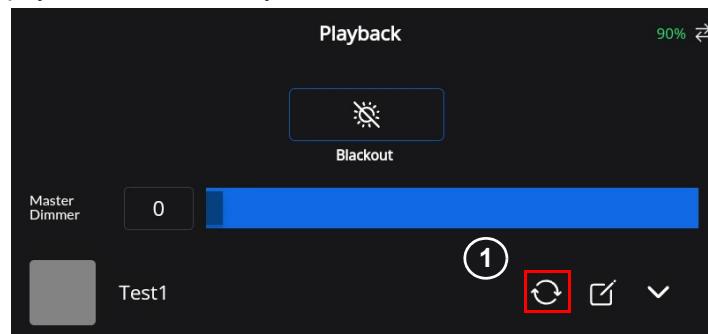


### Synchro avec le boîtier

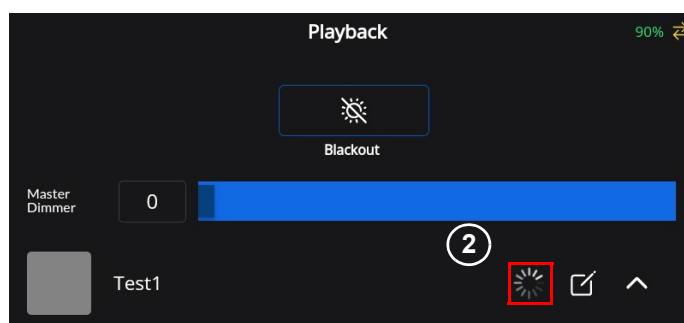
Même si une scène/étape a déjà été programmée, il se peut qu'elle ne se synchronise pas immédiatement avec le boîtier WELL COM. Lorsque cela arrive, les utilisateurs pourront choisir de synchroniser manuellement avec le boîtier WELL COM.

Pour synchroniser avec le boîtier :

1. Trouvez et appuyez sur l'icône de synchronisation.



2. L'icône de téléchargement apparaît.



3. Une fois l'icône de téléchargement disparue, la nouvelle programmation aura été synchronisée avec le boîtier et le spectacle est à jour.



Un spectacle doit être synchronisé avec le boîtier WELL COM à de la première lecture.

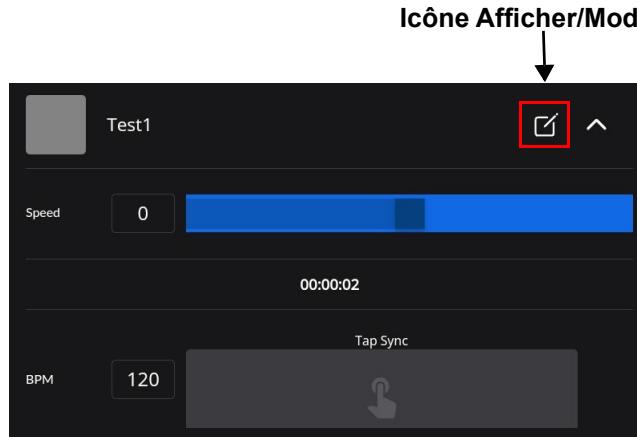
### Aperçu/Modification Spectacle

Il est possible de modifier divers paramètres à la page Edit Show (Modifier Spectacle). Les utilisateurs peuvent renommer les spectacles, ajuster la synchronisation des scènes/étapes, personnaliser les spectacles, ajouter plus de scènes et d'étapes à un spectacle et supprimer des étapes.

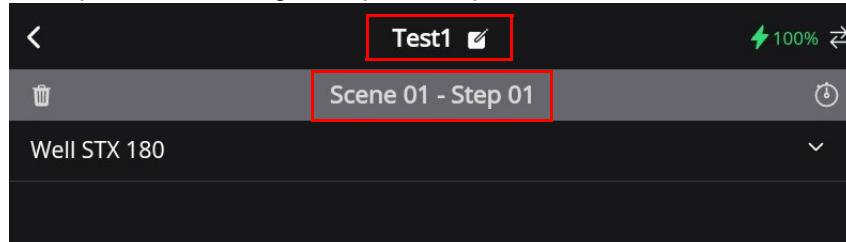
#### Modification Spectacle

Pour ouvrir la page Modifier Spectacle :

1. Sélectionnez l'icône Afficher/Modifier pour afficher le nom sur la page Playback (Lecture).



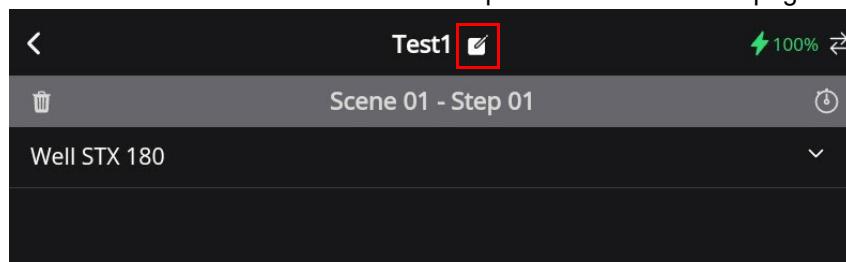
2. La page changera pour afficher le nom du spectacle et une liste de scènes et d'étapes, ainsi que les appareils qui ont été sauvegardés pour ce spectacle.



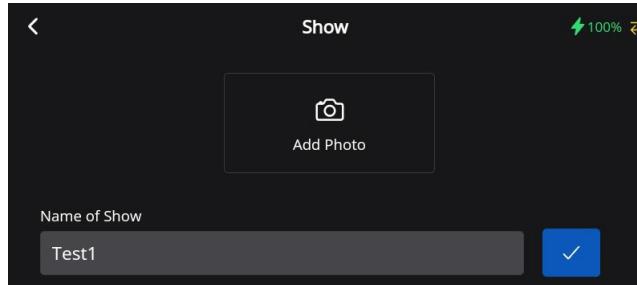
#### Renommer le spectacle

Pour renommer un spectacle :

1. Sélectionnez l'icône Modifier à côté du nom du spectacle en haut de la page.



2. Modifier le nom du spectacle dans la page pop-up.

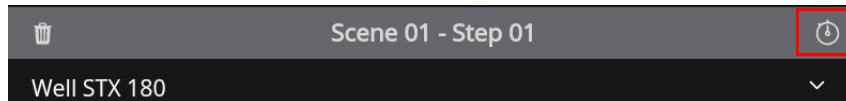


Vous pouvez également ajouter ou modifier la photo d'un spectacle (voir les instructions n° 7 de [Ajout à un spectacle](#)).

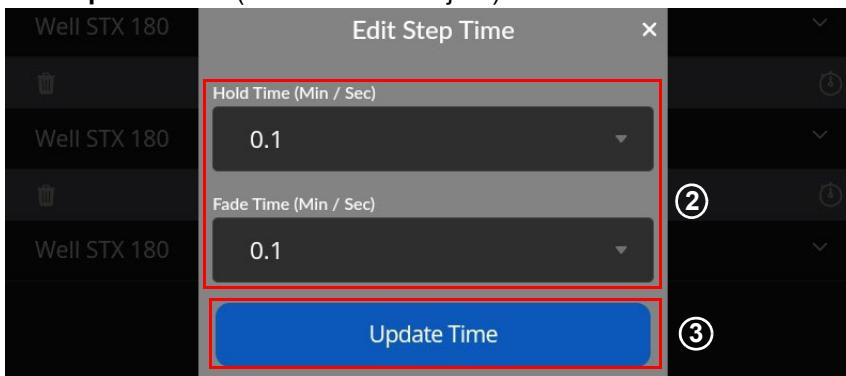
## Fonctionnement

### Réglage scènes/chronométrage des étapes

1. Sélectionnez l'icône de l'horloge à côté d'une scène/étape pour ouvrir le champ **Edit Step Time** (Modifier le temps d'étape).

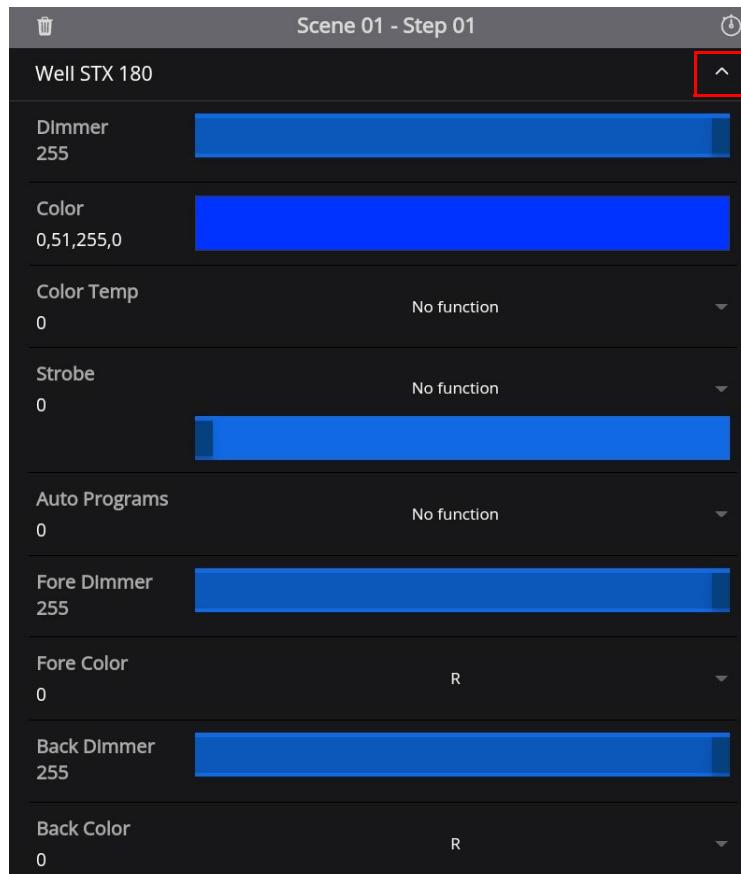


2. Sélectionnez le **Hold Time** (Temps de maintien) souhaité, puis le **Fade Time** (Délai de fondu) dans le menu déroulant de la case **Edit Step Time** (Modifier le temps d'étape).
3. Appuyez sur **Update Time** (Heure de mise à jour).



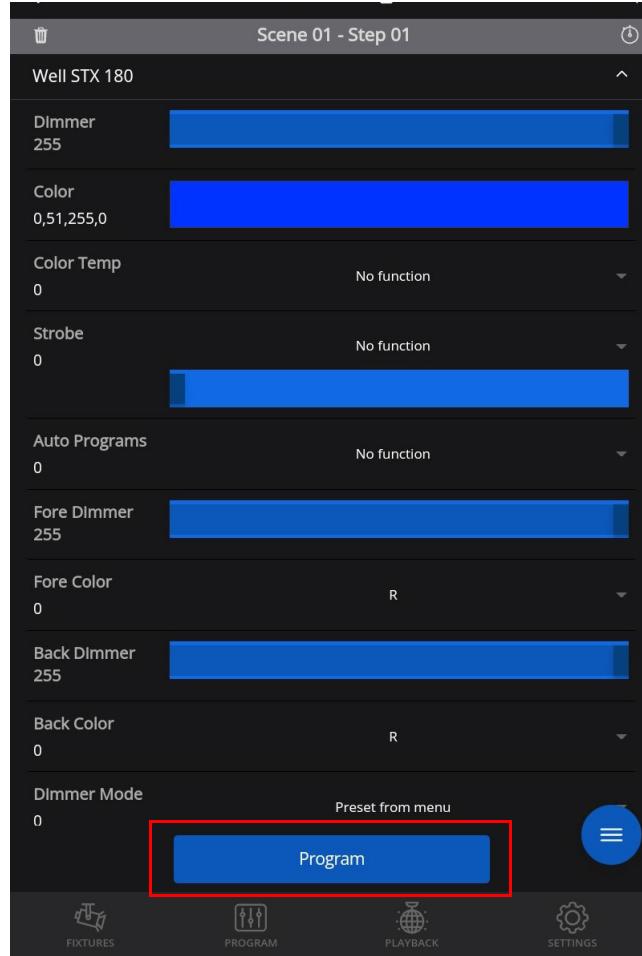
### Personnalisation de spectacle

Sélectionnez la flèche à droite du nom de l'appareil pour déclencher le menu déroulant. Ce menu permet aux utilisateurs de modifier les paramètres avancés (voir [Avancé](#) pour plus d'informations sur les paramètres avancés et la manière de les modifier).



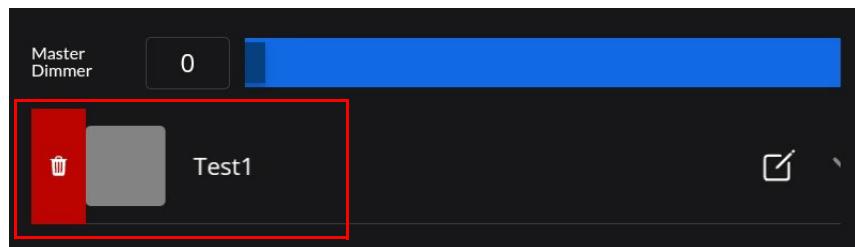
### Ajout d'une nouvelle scène

Ajoutez une nouvelle scène ou étape au spectacle existant en appuyant sur **Program** (Programme) sur la page de personnalisation du spectacle (voir [PROGRAMME](#) pour en savoir plus sur la manière de créer et d'enregistrer un spectacle).



### Suppression d'un spectacle

1. Sélectionnez le spectacle souhaité et balayez vers la gauche ou la droite jusqu'à ce que l'icône de la corbeille rouge apparaisse.
2. Sélectionnez l'icône de la corbeille.



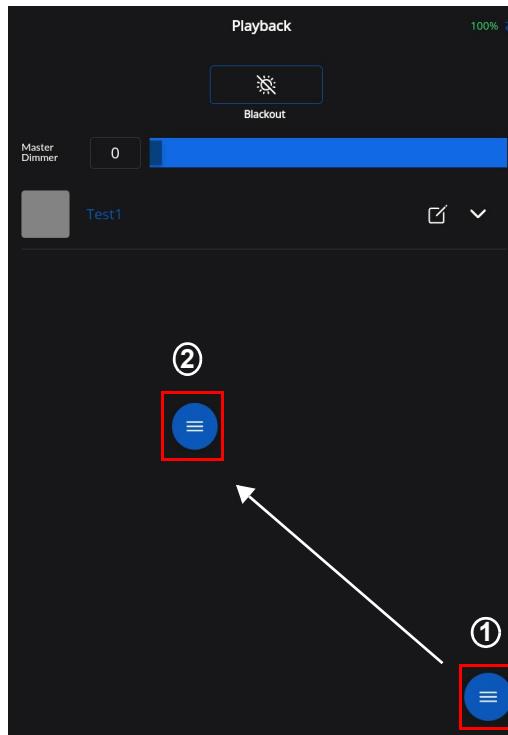
 À défaut de spectacle enregistré, la page de lecture apparaîtra vierge. Avant d'essayer de lire ou de modifier un spectacle, assurez-vous que le spectacle est enregistré (voir la section [PROGRAMME](#) pour en savoir plus sur la création et l'enregistrement d'un spectacle).

### Widget d'action

Le widget d'action bleu est un bouton mobile qui apparaît tout au long de l'application WELL COM 2.0 App. Il permet aux utilisateurs d'effacer la programmation ou d'arrêter toutes les scènes.

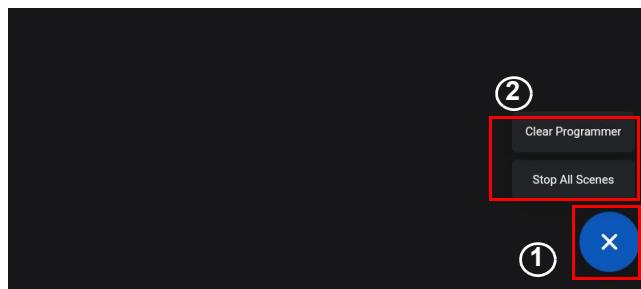
#### Pour déplacer le widget d'action :

1. Appuyez et maintenez le widget d'action.
2. Faites glisser le widget d'action vers la zone souhaitée de l'écran.



#### Pour utiliser le widget d'action :

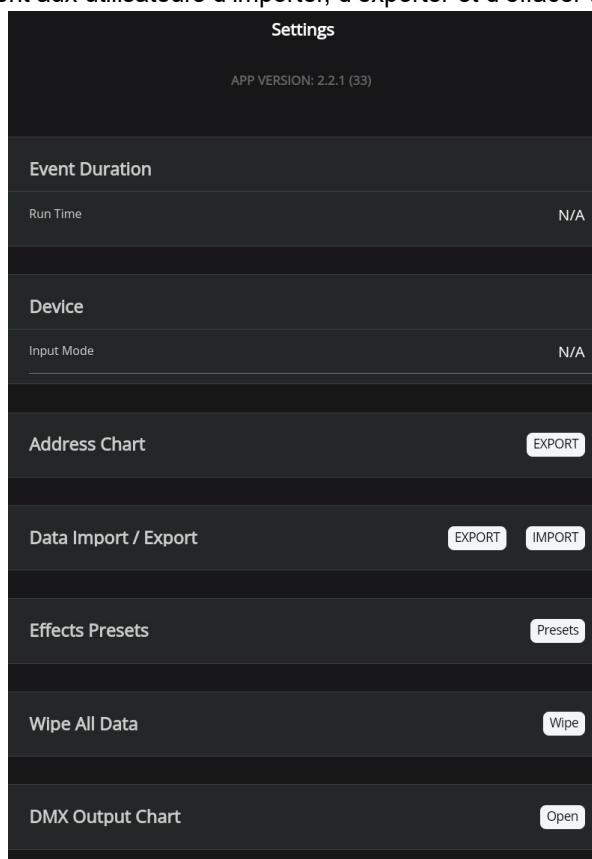
1. Appuyez sur le widget d'action pour déclencher un menu contextuel.
2. Sélectionnez **Clear Programmer** (Effacer le programmeur) ou **Stop All Scenes** (Arrêter toutes les scènes).



Le widget d'action apparaît dans tous les onglets SAUF l'onglet PARAMÈTRES.

## PARAMÈTRES

WELL COM 2.0 App permet aux utilisateurs de surveiller et de régler plusieurs paramètres dans l'application, y compris la durée d'exécution, le stockage des données en mode d'entrée, le tableau d'adresses et le prérglage des effets. Il permet également aux utilisateurs d'importer, d'exporter et d'effacer toutes les données.

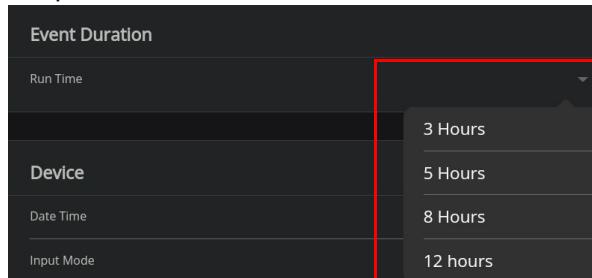


### Durée de l'événement

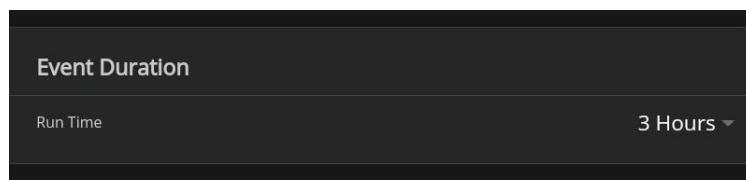
#### Durée

Cela définit tous les appareils associés à WELL COM 2.0 App pour qu'ils fonctionnent pendant la durée spécifiée. Pour régler la durée de l'appareil :

1. Sélectionnez la flèche pour déclencher le menu déroulant.



2. Sélectionnez 3, 5, 8 ou 12 heures dans le menu déroulant.



Cette fonction modifie l'heure de l'événement sur tous les appareils associés à un boîtier WELL COM spécifique.

## Fonctionnement

### Appareil

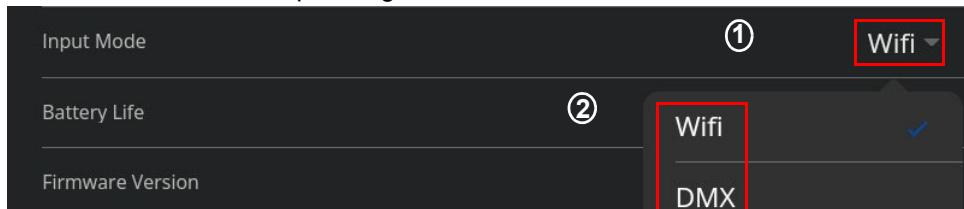
#### Mode Entrée

Cela définit le mode dans lequel le boîtier WELL COM se connecte à l'appareil.

- **Wi-Fi** fonctionne avec l'application WELL COM 2.0 App.
- **DMX** permet aux utilisateurs d'utiliser le boîtier WELL COM comme émetteur sans fil avec n'importe quelle console qui émet DMX.

#### Pour créer le mode Entrée :

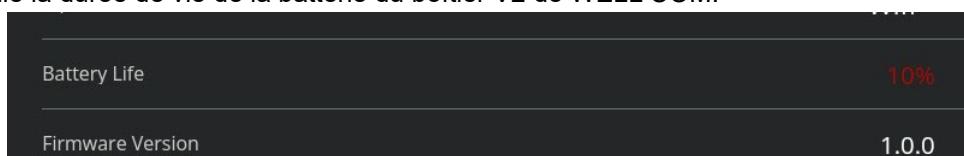
1. Sélectionnez la flèche pour déclencher le menu déroulant.
2. Sélectionnez **WiFi** ou **DMX** pour régler l'entrée.



Le mode Entrée doit être réglé sur Wi-fi pour utiliser l'application WELL COM 2.0 App.

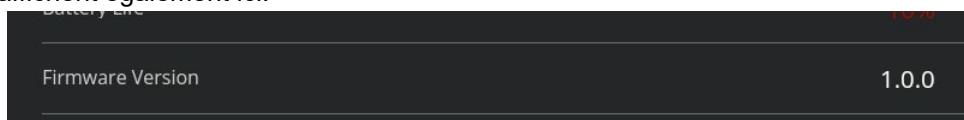
#### Durée de vie de la batterie

Cela surveille la durée de vie de la batterie du boîtier V2 de WELL COM.



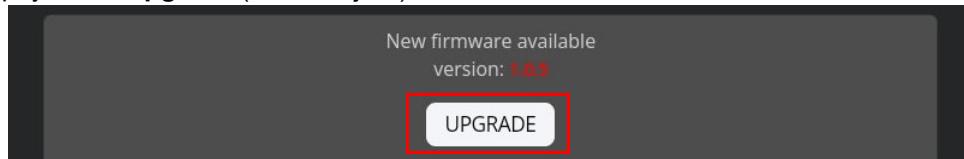
#### Version du micrologiciel

Cela affiche la version actuelle du micrologiciel. Les mises à jour potentielles du micrologiciel et de l'appareil s'affichent également ici.

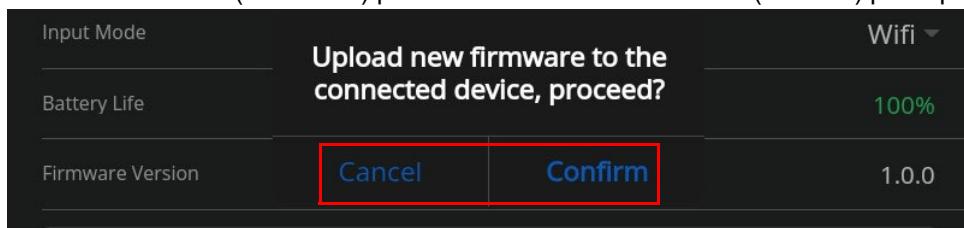


#### Pour mettre à niveau le logiciel du boîtier V2 de WELL COM :

1. Appuyez sur **Upgrade** (Mettre à jour).



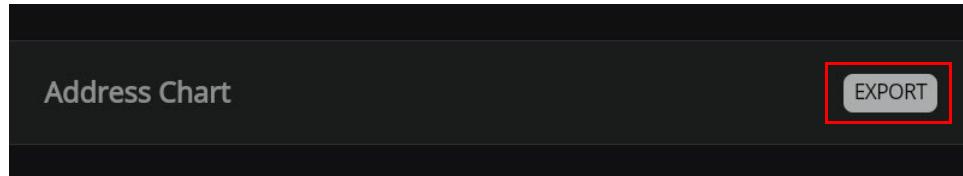
2. Lorsque vous êtes invité à « Télécharger le nouveau micrologiciel sur l'appareil connecté », sélectionnez **Confirm** (Confirmer) pour mettre à niveau et **Cancel** (Annuler) pour quitter.



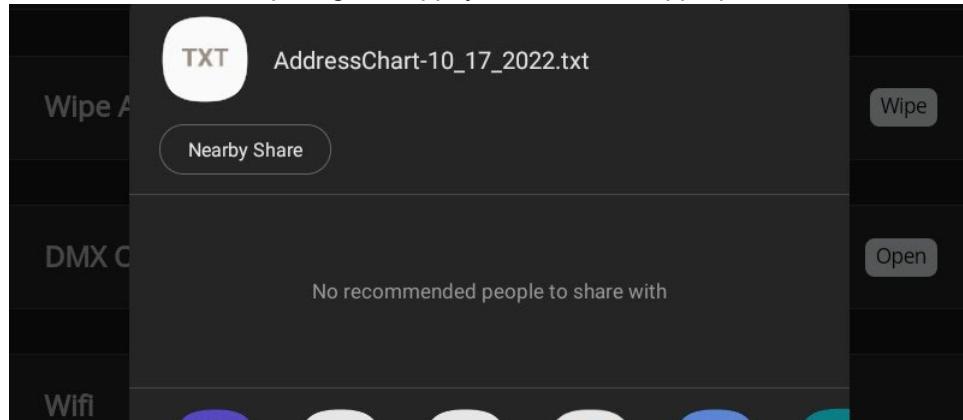
### Tableau d'adresses

Cette option permet aux utilisateurs d'exporter des fichiers imprimables avec la liste des appareils et leurs modes/adresses de départ DMX respectives. Pour exporter des fichiers imprimables :

1. Appuyez sur **Export (Exporter)**.



2. Sélectionnez le mode de partage en appuyant sur l'icône appropriée.

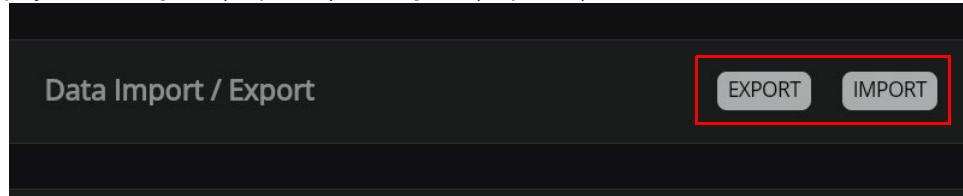


### Importation/Exportation de données

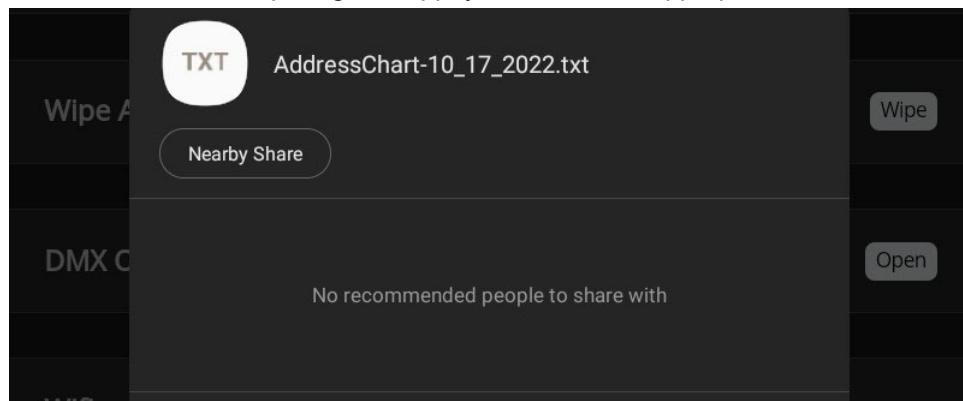
Cette option permet aux utilisateurs d'importer ou d'exporter des spectacles, des scènes et des étapes Well Com dans leur intégralité.

Pour exporter/importer des données :

1. Appuyez sur **Export (Exporter)** ou **Import (Importer)**.



2. Sélectionnez le mode de partage en appuyant sur l'icône appropriée.

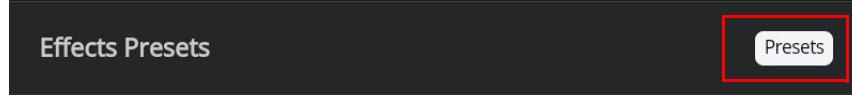


## Fonctionnement

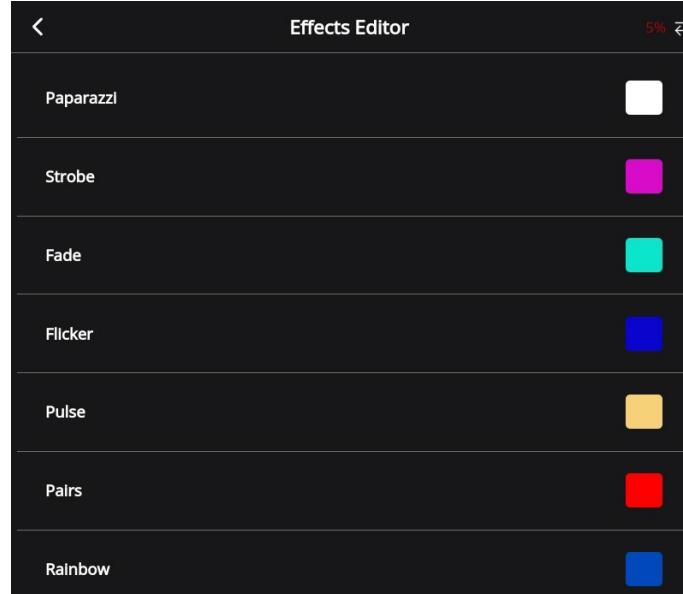
### Préglages des effets

Cette option affiche les valeurs par défaut pour différents effets de programme. Elle permet aux utilisateurs de régler la couleur, le stroboscope, le délai de fondu, le temps de maintien et/ou la vitesse de divers effets. Pour modifier/personnaliser les valeurs par défaut prédéfinies :

1. Sélectionnez le bouton **Presets** (Préglages) pour ouvrir la page **Effects Editor** (Éditeur d'effets).



2. Sur la page **Effects Editor** (Éditeur d'effets), sélectionnez un effet pour personnaliser ses paramètres.



3. Pour régler le stroboscope, la vitesse, le délai de fondu et le temps de maintien sur un effet, utilisez la barre et les faders pour régler la valeur de 0 à 255.
4. Pour régler la couleur d'un effet, sélectionnez la couleur pour ouvrir le champ **Edit Effect** (Modifier l'effet) (voir [Avancé](#) pour de plus amples informations sur l'utilisation du préglage de couleur, la palette de couleurs ou du mélangeur de couleurs dans le champ **Edit Effect** (Modifier l'effet)).



5. Sélectionnez **Save** (Enregistrer).



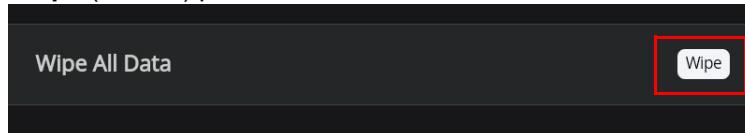
### Effacement de toutes les données

Cette option permet aux utilisateurs d'effacer toutes les données, d'effacer toutes les données, excepté l'appareil patché ou de réinitialiser le boîtier Well Com.

- **Wipe all Data** efface toutes les données, excepté celles du boîtier WELL COM.
- **Wipe All Except Patched Fixture** efface toutes les données, excepté la programmation de l'appareil patché et du boîtier WELL COM.
- **Reset Box** réinitialise les données enregistrées qui peuvent avoir été stockées dans le boîtier WELL COM même après que les utilisateurs ont choisi d'effacer toutes les données ou d'effacer tout sauf l'appareil patché.

Pour activer l'une des trois options :

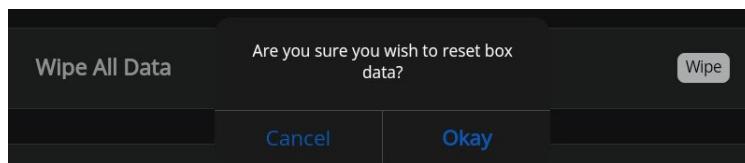
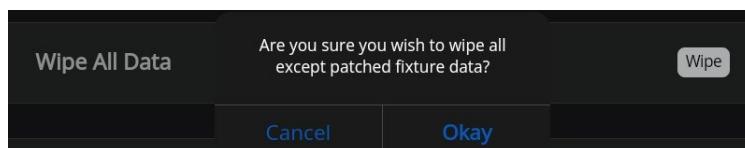
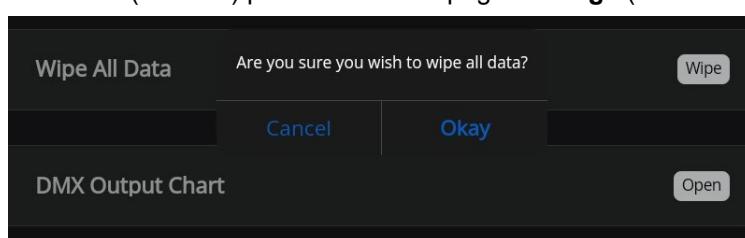
1. Appuyez sur **Wipe** (Effacer) pour déclencher une fenêtre contextuelle.



2. Sélectionnez **Wipe all Data**, **Wipe All Except Patched Fixture** (Effacer toutes les données, Effacer toutes les données, excepté celles de l'appareil patché) ou **Reset Box** (Champ de réinitialisation) dans la fenêtre contextuelle.



3. L'une des trois fenêtres contextuelles apparaîtra. Sélectionnez **Okay** (OK) pour effacer/ réinitialiser ou **Cancel** (Annuler) pour revenir à la page **Settings** (Paramètres).

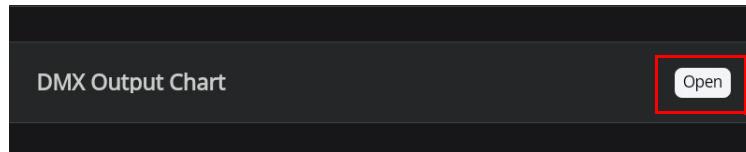


## Fonctionnement

### Tableau de sortie DMX

Cette option affiche un aperçu de la sortie DMX actuelle.

Pour afficher le tableau de sortie DMX, sélectionnez **Open** (Ouvrir).



Le tableau de sortie DMX apparaîtra :

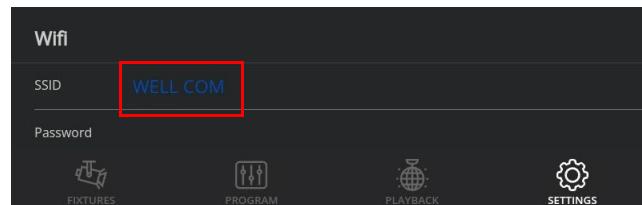
DMX Output Chart

1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0	0	0	0	0	0
9	10	11	12	13	14	15	16
0	0	0	0	0	0	0	0
17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32

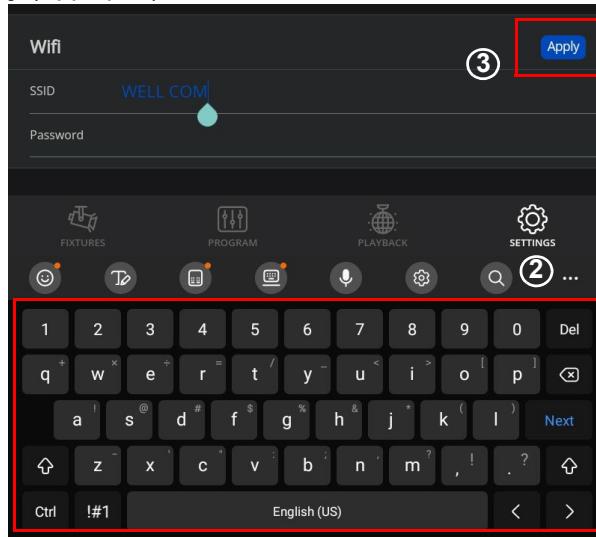
### Wifi

Cette option affiche l'identifiant de l'ensemble de services (réseau Wi-Fi) et le mot de passe. Pour changer le SSID :

1. Sélectionnez la zone de texte **SSID**.

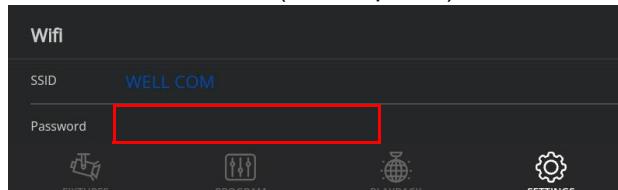


2. Tapez le nom dans la zone de texte à l'aide du clavier contextuel..
3. Sélectionnez **Apply** (Appliquer).

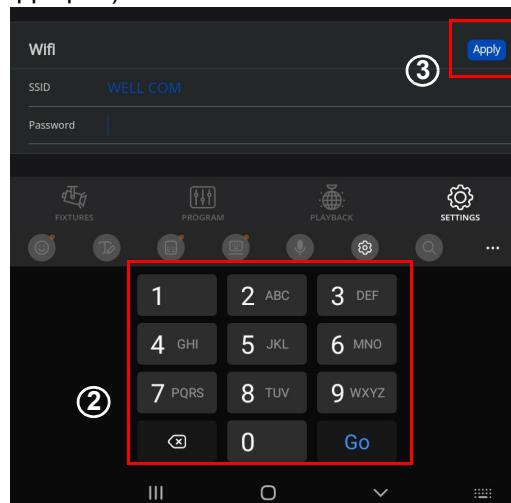


Pour modifier le mot de passe :

1. Sélectionnez la zone de texte **Password** (Mot de passe).



2. Saisissez le mot de passe dans la zone de texte à l'aide du clavier contextuel.
3. Sélectionnez **Apply** (Appliquer).



---

## Hinweise zur aktuellen Ausgabe

Das WELL COM 2.0 App Benutzerhandbuch enthält Beschreibungen und Anleitungen zur Programmierung und basiert auf der WELL COM 2.0 App in der zum Zeitpunkt dieser Ausgabe aktuellen Version.

### Handelsmarken

Chauvet, Chauvet Professional, das Chauvet-Logo, WELL und WELL COM 2.0 App sind eingetragene Marken oder Handelsmarken von Chauvet & Sons, LLC (d/b/a Chauvet and Chauvet Lighting) in den Vereinigten Staaten von Amerika und in anderen Ländern. Andere Firmen- und Produktnamen und Logos, auf die hier Bezug genommen wird, können Marken der jeweiligen Unternehmen sein.

### Copyright-Hinweis

Die in diesem Handbuch enthaltenen urheberrechtlich geschützten Werke – einschließlich, aber nicht beschränkt auf alle Designs, Texte und Bilder – sind Eigentum von Chauvet.

© Copyright 2022 Chauvet & Sons, LLC. All rights reserved.

Elektronisch veröffentlicht von Chauvet in den Vereinigten Staaten von Amerika.

### Nutzung des Handbuchs

Chauvet gestattet seinen Kunden das Herunterladen und Drucken dieses Handbuchs ausschließlich zu professionellen Informationszwecken. Chauvet untersagt ohne eine vorherige schriftliche Zustimmung von Chauvet ausdrücklich die Nutzung, Vervielfältigung, Speicherung, Verteilung, Änderung oder den Druck dieses Handbuchs oder seines Inhalts für andere als die oben angegebenen Zwecke.

### Drucken des Dokuments

Die besten Ergebnisse werden durch Drucken des Dokuments in Farbe, auf Papier im Letter-Format (8,5 x 11 Zoll) bei beidseitigem Ausdruck erzielt. Bei Verwendung des A4-Formats (210 x 297 mm) muss der Drucker so konfiguriert werden, dass der Inhalt entsprechend skaliert wird.

### Zielgruppen

Jede Person, die dieses Produkt verwendet, sollte dieses Handbuch vollständig durchlesen, bevor das Produkt in Betrieb genommen wird.

### Haftungsausschluss

Chauvet geht davon aus, dass die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen in jeder Hinsicht korrekt sind. Chauvet übernimmt jedoch keine Verantwortung für Verluste, Schäden oder Störungen, die durch Fehler oder Auslassungen in diesem Dokument verursacht werden, und lehnt ausdrücklich jegliche Haftung gegenüber Dritten ab, unabhängig davon, ob diese Fehler oder Auslassungen auf Fahrlässigkeit, Unfälle oder andere Ursachen zurückzuführen sind. Chauvet behält sich das Recht vor, die Inhalte dieses Dokuments zu überarbeiten, ohne sich dabei zu verpflichten, irgendeine Person oder ein Unternehmen von einer solchen Überarbeitung in Kenntnis zu setzen. Chauvet ist jedoch nicht verpflichtet, solche Überarbeitungen vorzunehmen, und verpflichtet sich auch nicht dazu. Die aktuellste Version dieses Handbuchs kann unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) heruntergeladen werden.

### Dokumentrevision

Dieses WELL COM 2.0 App Benutzerhandbuch ist die 1 Edition dieses Dokuments. Die aktuellste Version dieses Benutzerhandbuchs kann unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) heruntergeladen werden.

# 1. Einführung

## Beschreibung

Die WELL COM 2.0 App ist eine App für Mobilgeräte, die eine W-DMX-Steuerung über ein Smartphone oder ein Tablet ermöglicht.



**Das Standardpasswort für die WELL COM 2.0 App lautet 2323.**

## Merkmale

- Verfügbar für iOS und Android
- Benutzerfreundliche Bedienoberfläche
- Überwachung des Batteriezustands der WELL COM-Box
- Ausgabe kann in drahtlosen W-DMX- oder drahtgebundenen DMX-Protokollen verwendet werden
- Vollständiges DMX-Universum zur Programmierung bei größeren Veranstaltungen verfügbar
- Integrierte Profile für alle WELL-Produkte
- Integrierte Profile für RGB-, RGBA-, RGBW-, RGBAW- und RGBAL-Leuchten
- Programmierung von bis zu 18 Szenen und 20 Schritten pro Szene mit Übergangs- und Haltezeiten
- Auswahl mehrerer Leuchten oder Leuchtengruppen zur Programmierung

## 2. Setup

### Herunterladen der App

Die App WELL COM 2.0 App kann aus dem Google Play Store oder dem Apple App Store heruntergeladen werden. Der drahtlose WELL COM-Transceiver ist zum Herunterladen oder Installieren der App nicht erforderlich, er wird jedoch zur Steuerung der Leuchten benötigt. Weitere Informationen zum Herunterladen und zum Installieren der Apps auf Ihrem Mobilgerät finden Sie in der Dokumentation, die mit Ihrem Mobilgerät ausgeliefert wurde.

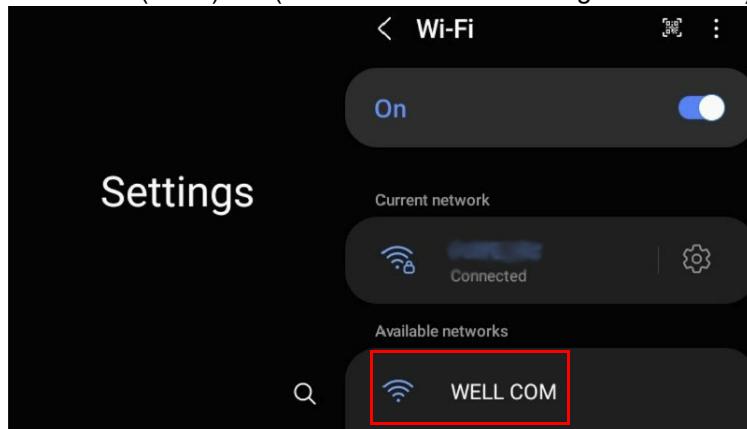


**Bevor Sie eine Verbindung mit dem WELL COM WLAN-Netzwerk herstellen, müssen Sie sicherstellen, dass sich die WELL COM-Box im WLAN-Modus befindet. Weitere Informationen zum Einstellen der WELL COM-Box auf den WLAN-Modus finden Sie im Benutzerhandbuch der WELL COM-Box, das Sie unter [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) herunterladen können.**

### Herstellen einer Verbindung mit dem WELL COM WLAN-Netzwerk

Die WELL COM-Box erzeugt ein WLAN-Signal, mit dem ein Mobilgerät, auf dem die WELL COM 2.0 App ausgeführt wird, eine Verbindung herstellen muss, um die Leuchten zu steuern.

1. Halten die <PWR>-Taste für 3 Sekunden gedrückt, um die WELL COM-Box einzuschalten.
2. Schalten Sie die WLAN-Funktion auf Ihrem Mobilgerät ein.
3. Rufen Sie die WLAN-Einstellungen auf Ihrem Mobilgerät auf, und stellen Sie eine Verbindung mit WELL COM-WLAN (SSID) her (in der Standardeinstellung **WELL COM**).



Beim Herstellen einer Verbindung mit dem Internet wird die Meldung „Checking the quality of your Internet connection...“ (Die Qualität Ihrer Internetverbindung wird geprüft...) angezeigt. Sobald die Verbindung mit dem WELL COM-WLAN hergestellt wurde, wird die Meldung „Connected without Internet“ (Verbindung ohne Internet) angezeigt.

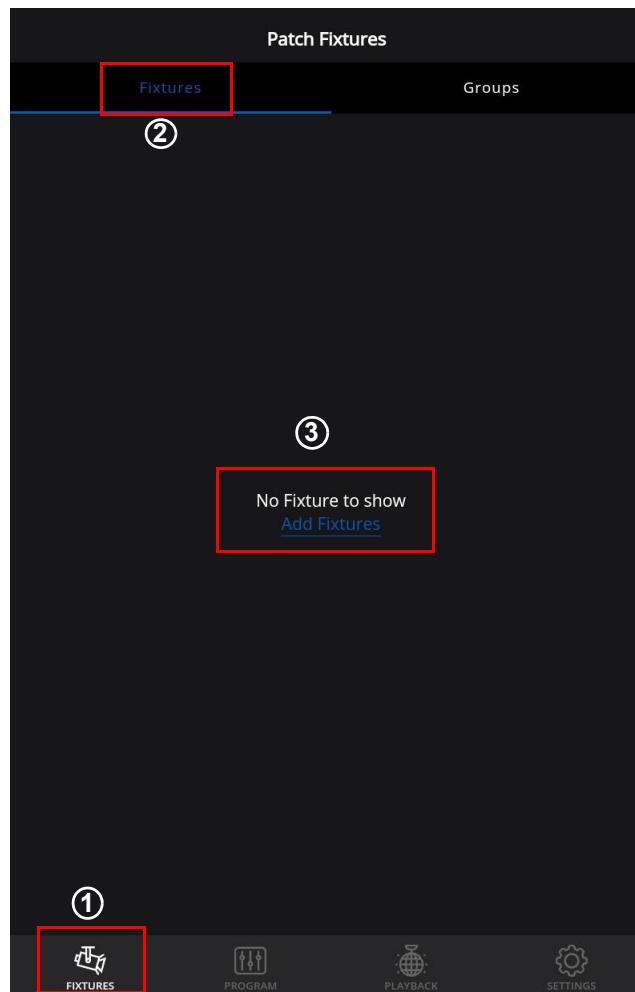
## LEUCHTEN

Die WELL COM 2.0 App ermöglicht es Ihnen, einzelne Leuchten zu patchen oder Leuchten zu Leuchtengruppen hinzufügen.

### Leuchten

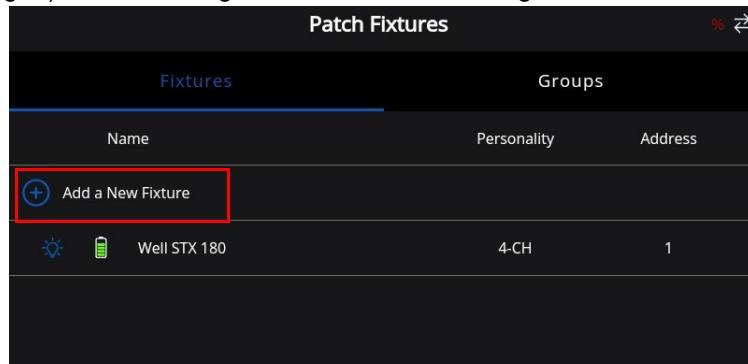
#### So patchen Sie eine einzelne Leuchte:

1. Suchen und tippen Sie auf das Symbol **FIXTURES** (LEUCHTEN) am unteren Rand der Seite.
2. Wählen Sie die Registerkarte **Fixtures** (Leuchten) am oberen Rand der Seite. Es werden die Leuchten angezeigt, an bereits gepatcht wurde.
3. Wenn noch keine vorhandenen Leuchten gespeichert wurden, wird die Meldung „No Fixture to show“ (Keine Leuchten gefunden) angezeigt. Tippen Sie auf **Add Fixtures** (Leuchten hinzufügen), um die verfügbaren Leuchten anzuzeigen, die gepatcht werden können.

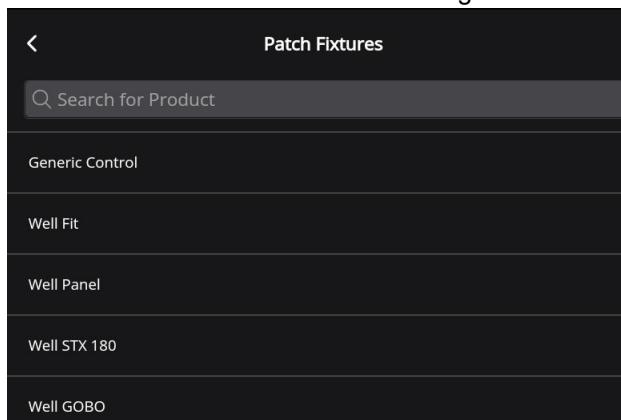


## Setup

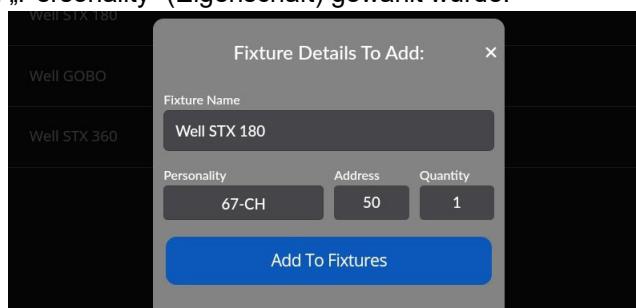
4. Wenn vorhandene Leuchten gespeichert wurde, wählen Sie **Add a New Fixture** (Neue Leuchte hinzufügen), um die verfügbaren Leuchten anzuzeigen.



5. Wählen Sie einen Eintrag in der Liste der Leuchten aus oder suchen Sie nach bestimmten Leuchten, indem Sie deren Namen in die Suchleiste eingeben.



6. Nach Auswahl der Leuchte wird das Feld **Fixture Details to Add** (Details zur Leuchte hinzufügen) angezeigt. Geben Sie die entsprechenden Angaben in die Felder „Fixture Name“ (Leuchtenname), „Personality“ (Eigenschaft), „Address“ (Adresse) und „Quantity“ (Anzahl) ein, und wählen Sie dann **Add To Fixtures** (Zu Leuchten hinzufügen). Beachten Sie, dass die verfügbaren Eigenschaften für jede Leuchte automatisch in einem Dropdown-Feld erscheinen, wenn die Option „Personality“ (Eigenschaft) gewählt wurde.



7. Die neu hinzugefügte Leuchte wird im Bereich **Fixtures** (Leuchten) angezeigt.

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name		Personality	Address
<b>+</b> Add a New Fixture			
  Well STX 180		4-CH	1
  Well STX 180		67-CH	50

**So löschen Sie eine Leuchte aus der Liste:**

1. Navigieren Sie zum Bereich **Fixtures** (Leuchten).
2. Tippen und halten Sie den Leuchtennamen, dann wischen Sie nach links oder rechts, um das Papierkorb-Symbol anzuzeigen.
3. Tippen Sie auf das Papierkorb-Symbol, um die Leuchte aus der Liste zu entfernen.

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name		Personality	Address
<b>+</b> Add a New Fixture			
  Well STX 180		4-CH	1
   Well STX 180		67-CH	50

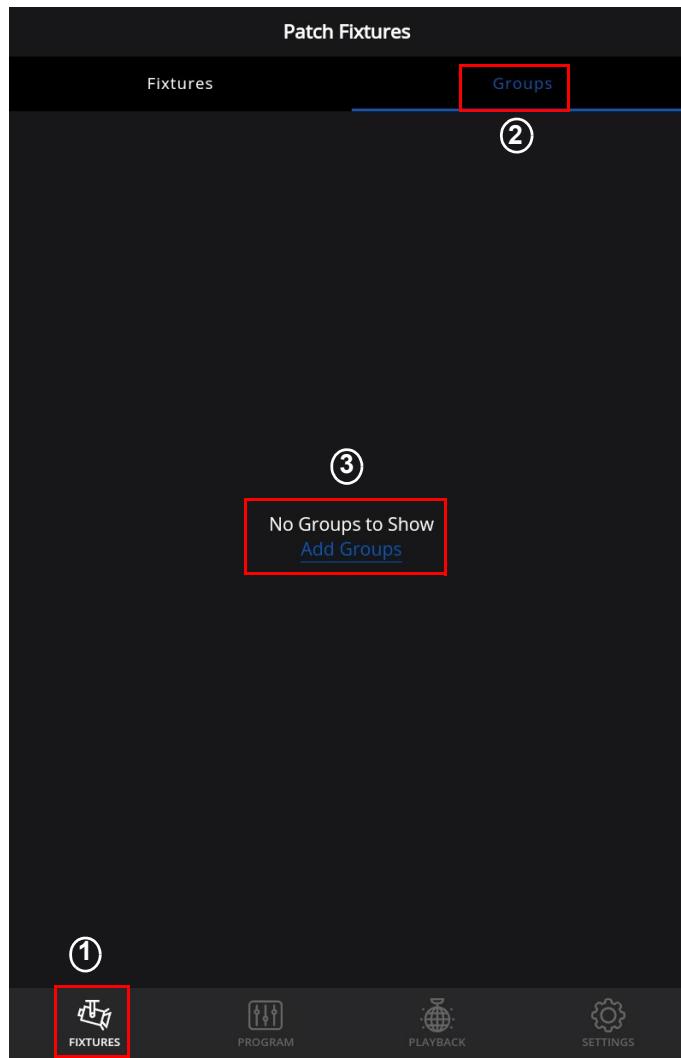
## Setup

### Leuchtengruppen

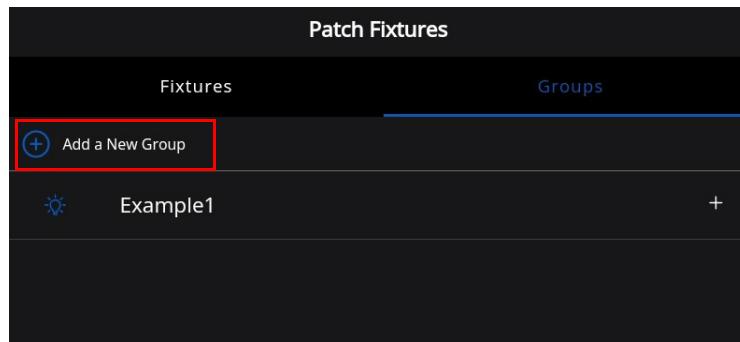
Auf der Registerkarte **Groups** (Gruppen) werden alle Leuchtengruppen aufgeführt. Hier können Sie neue Leuchtengruppen hinzufügen, eine gesamte Gruppe hervorheben, die in einer Gruppe enthaltenen Leuchten anzeigen oder eine Leuchtengruppe aus der Liste löschen.

#### So fügen Sie eine neuen Leuchtengruppe hinzu:

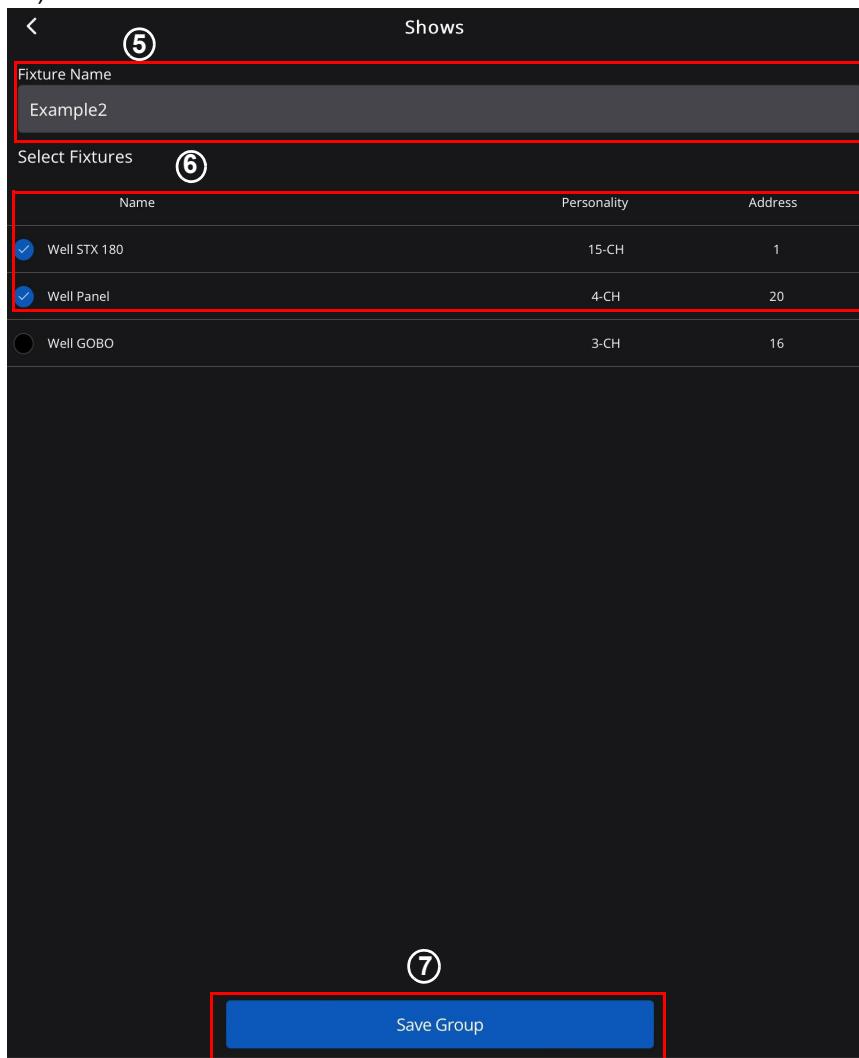
1. Suchen und tippen Sie auf das Symbol **FIXTURES** (LEUCHTEN) am unteren Rand der Seite.
2. Wählen Sie die Registerkarte **Groups** (Gruppen) am oberen Rand der Seite. Eine Liste der zuvor erstellten und gespeicherten Leuchtengruppen wird angezeigt.
3. Wenn keine vorhandenen Leuchtengruppen gespeichert wurden, wählen Sie **Add Groups** (Gruppen hinzufügen).



- Wenn Leuchtengruppen vorhanden sind, wählen Sie **Add a New Group** (Neue Gruppe hinzufügen) und folgen den Schritten 5–7 der Anleitung, um eine neue Leuchtengruppe zu erstellen.

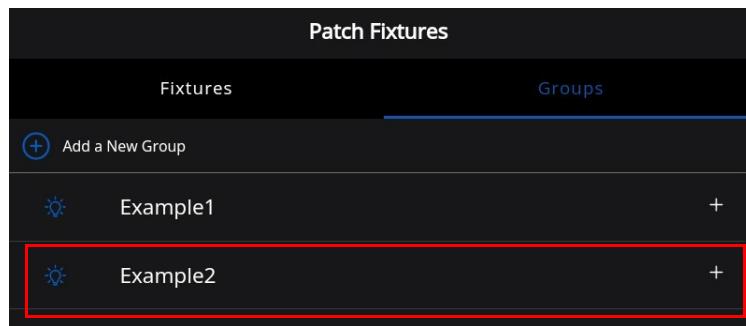


- Geben Sie einen Gruppennamen in die Leiste **Group Name** (Gruppenname) ein.
- Wählen Sie die gewünschten Leuchten in der Liste **Select Fixtures** (Leuchten auswählen) aus.
- Wenn Sie mindestens eine Leuchte ausgewählt haben, wählen Sie **Save Group** (Gruppe speichern).



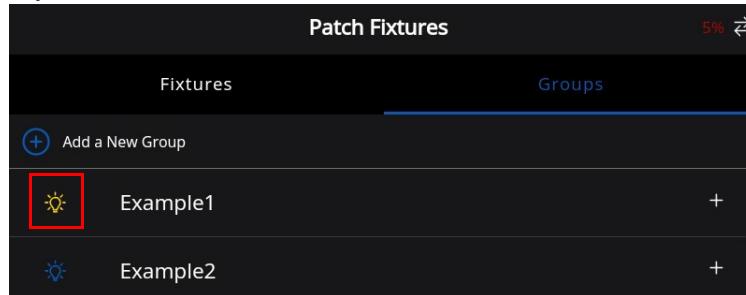
## Setup

8. Die Leuchtengruppe wird jetzt hinzugefügt und auf der Registerkarte **Groups** (Gruppen) angezeigt.



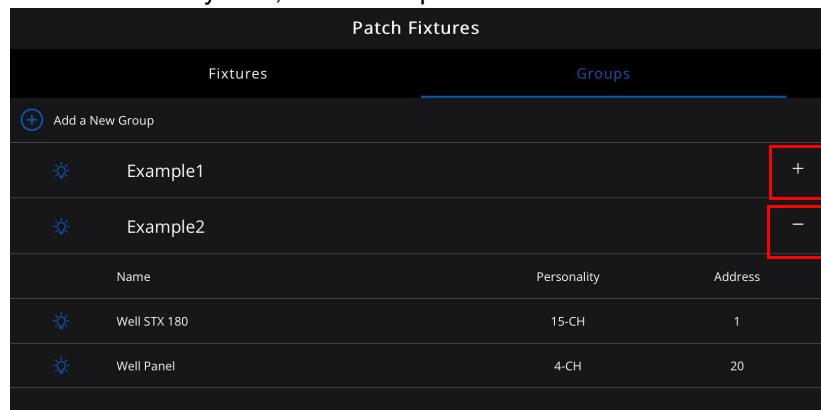
### So heben Sie eine Gruppe hervor:

1. Wählen Sie das Glühlampen-Symbol neben dem Gruppennamen.
2. Um die Hervorhebung einer Leuchtengruppe aufzuheben, wählen Sie noch einmal das Glühlampen-Symbol.



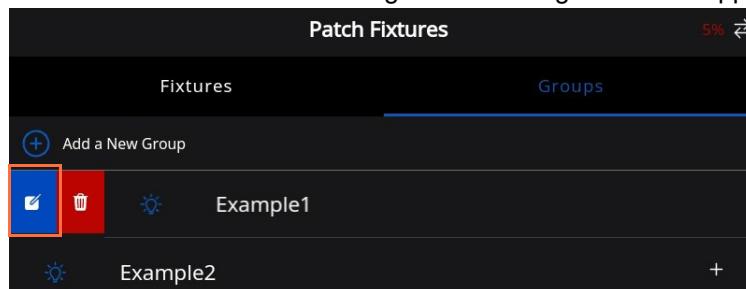
### So zeigen Sie die in einer Gruppe gespeicherten Leuchten an:

1. Suchen Sie die gewünschte Leuchtengruppe im Bereich **Groups** (Gruppen).
2. Tippen Sie auf das <+>-Symbol, um die Dropdown-Liste der Leuchten zu aktivieren.
3. Tippen Sie auf das <->-Symbol, um die Dropdown-Liste der Leuchten zu deaktivieren.



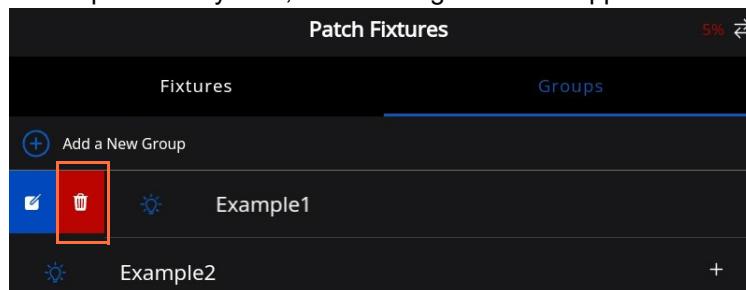
**So benennen Sie eine Gruppe um und bearbeiten die zu dieser Gruppe hinzugefügten Leuchten:**

1. Wählen Sie den Gruppennamen und wischen Sie nach links oder rechts, um das Hinweis-Symbol anzuzeigen.
2. Folgen Sie den Schritten 5–7 in der Anleitung zum Hinzufügen einer Gruppe.



**So löschen Sie eine Gruppe aus der Liste:**

1. Wählen Sie den Gruppennamen und wischen Sie nach links oder rechts, um das Papierkorb-Symbol anzuzeigen.
2. Wählen Sie das Papierkorb-Symbol, um die ausgewählte Gruppe zu löschen.



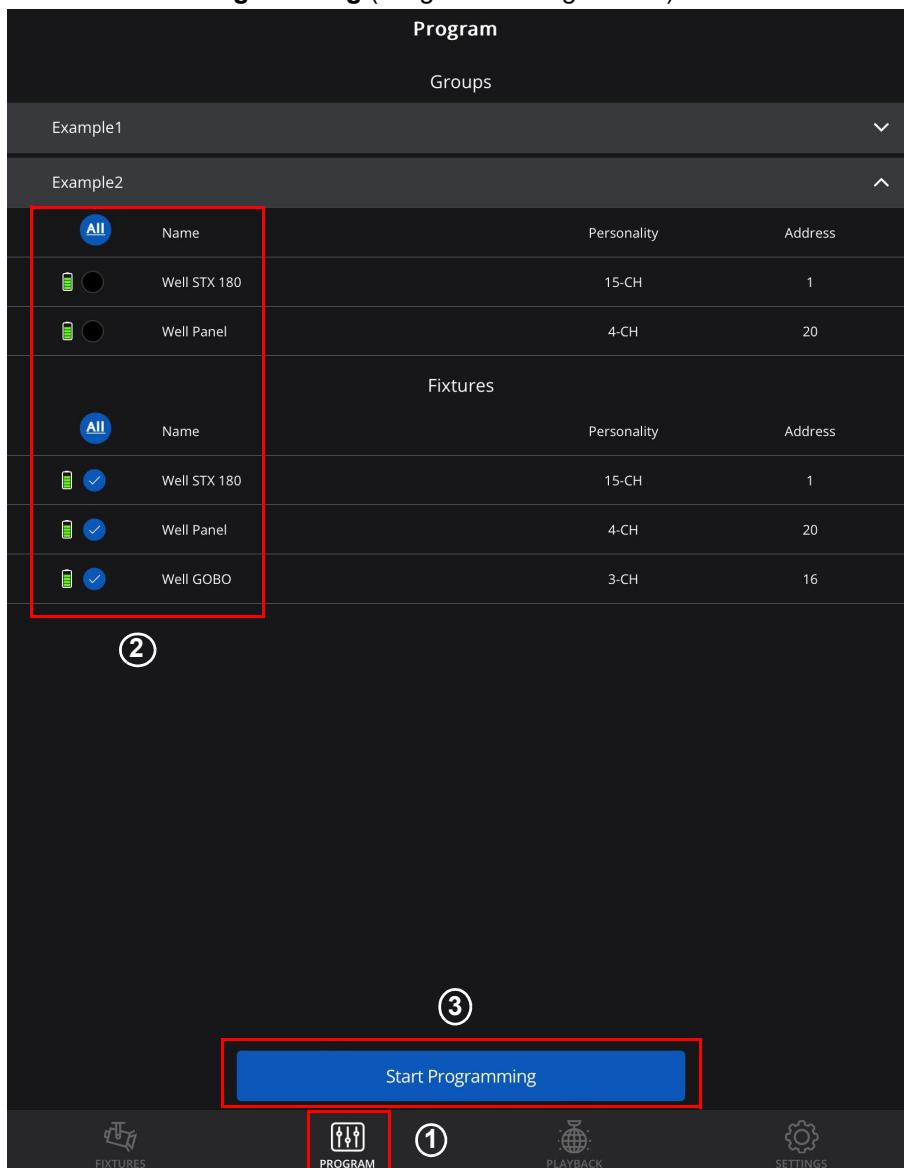
### 3. Bedienung

Die WELL COM 2.0 App verfügt über integrierte Profile für alle WELL-Produkte und ermöglicht es Ihnen, mehrere Leuchten gleichzeitig zur Programmierung auszuwählen. Sie können bis zu 18 Szenen mit jeweils 20 Schritten erstellen und speichern. Jeder Szene können benutzerdefinierte Übergangszeiten, Haltezeiten und Effekte zugewiesen werden, und sie können für andere Benutzer auf iOS- und Android-Plattformen exportiert werden.

### PROGRAMMIERUNG

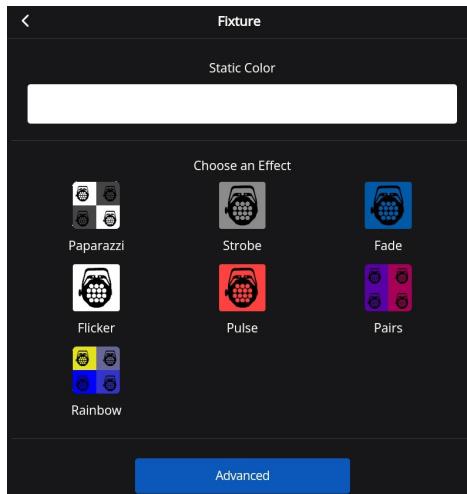
So programmieren Sie eine Lichtausgabe für eine bestimmte Leuchte:

1. Tippen Sie auf das Symbol **PROGRAM** (PROGRAMMIERUNG) am unteren Rand des Bildschirms.
2. Auf der Seite **Program** (Programmierung) wählen Sie die zu programmierende(n) Leuchte(n) oder Leuchtengruppe(n), indem Sie den schwarzen Kreis neben dem Namen der Leuchte bzw. den Leuchten aktivieren. Wenn Sie alle verfügbaren Leuchten auswählen möchten, wählen Sie **All** (Alle).
3. Tippen Sie auf **Start Programming** (Programmierung starten).



Es können nur solche Leuchten programmiert werden, an bereits gepatcht wurden (weitere Informationen zum Patchen von Leuchten mit der WELL COM APP V2 finden Sie unter [LEUCHTEN](#)).

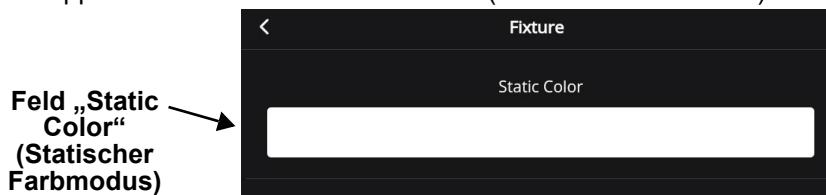
- Nach dem Tippen auf die Schaltfläche **Start Programming** (Programmierung starten) wird die Seite **Fixture** (Leuchte) angezeigt. Auf der Seite **Fixture** (Leuchte) können Sie einen statischen Farbmodus hinzufügen, einen Effekt auswählen oder eine erweiterte Programmierung starten.



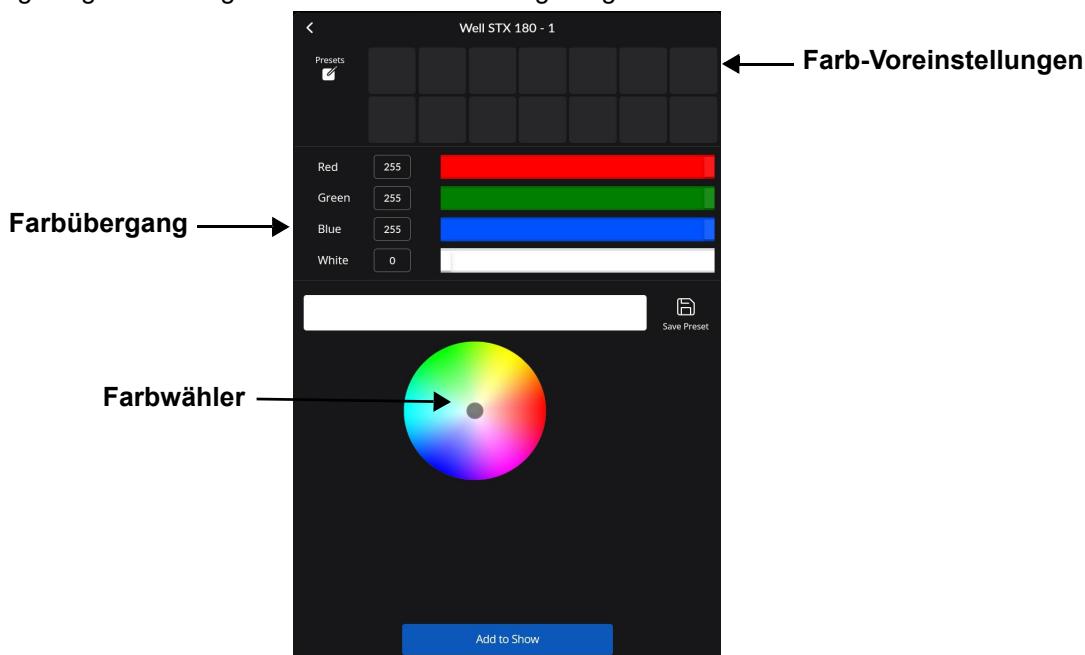
## Statischer Farbmodus

So programmieren Sie einen statischen Farbmodus für eine Szene:

- Tippen Sie auf das Feld **Static Color** (Statischer Farbmodus) am oberen Rand der Seite.



- Ein Popup-Feld mit den Farb-Voreinstellungen, den Farbübergängen und einem Farbwähler wird angezeigt. Zum Programmieren einer Farbausgabe gibt es drei Methoden.



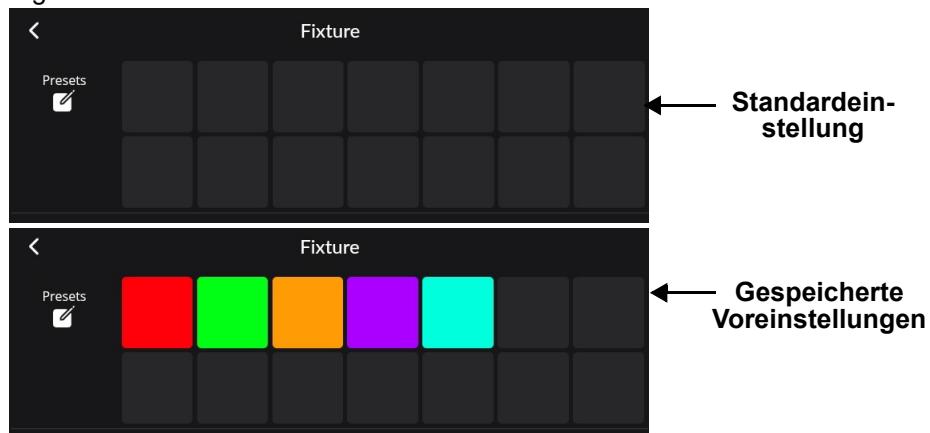
## Bedienung

- Wenn Sie die Farb-Voreinstellungen, den Farbübergang oder den Farbwähler zum Programmieren einer Farbe verwenden, wird eine Vorschau der programmierten Farbe in einem Farbfeld in der Mitte des Bildschirms angezeigt.



### Farb-Voreinstellung

Der Voreinstellungsmodus bietet eine Auswahl der zuvor programmierten und gespeicherten Farben. Es gibt insgesamt 14 benutzerdefinierbare Voreinstellungen. Die Standardeinstellung enthält keine gespeicherten Voreinstellungen.

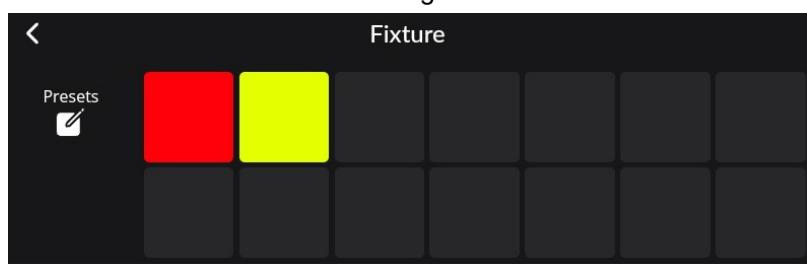


### So programmieren Sie eine benutzerdefinierte Voreinstellung:

- Tippen Sie auf das gewünschte Feld für eine benutzerdefinierte Voreinstellung.
- Programmieren Sie eine Farbe mithilfe des Farbwählers oder des Farbübergangs (siehe [Farbwähler](#) und [Farbübergang](#)).
- Wenn die gewünschte Farbe im Farbfeld angezeigt wird, tippen Sie auf das Symbol **Save Preset** (Voreinstellung speichern) rechts neben dem Farbfeld.

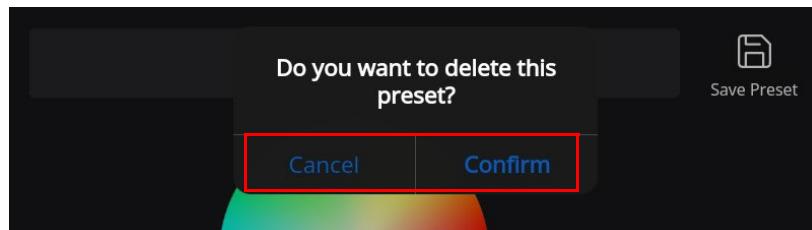


- Tippen Sie auf ein weiteres Feld für eine benutzerdefinierte Voreinstellung, um eine Farbe für dieses Feld zu programmieren. Wenn kein weiteres Feld für eine benutzerdefinierte Voreinstellung ausgewählt wird, wechselt die Funktion automatisch zum nächsten rechten Feld für eine benutzerdefinierte Voreinstellung.



### So löschen Sie eine benutzerdefinierte Voreinstellung:

1. Tippen Sie auf das Feld für die gewünschte benutzerdefinierte Voreinstellung und halten Sie für drei Sekunden. Ein Popup-Feld zum Löschen der Voreinstellung wird angezeigt.
2. Wählen Sie **Confirm** (Bestätigen), um die Voreinstellung zu löschen, oder **Cancel** (Abbrechen), um die benutzerdefinierte Voreinstellung zu behalten.



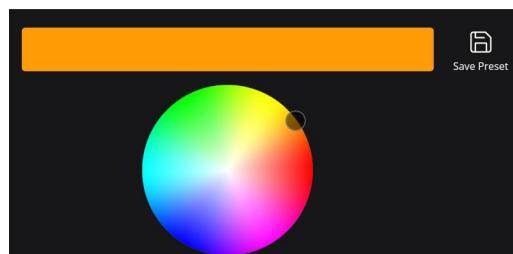
### Farbwähler

Der Farbwähler bietet ein 360°-Farbspektrum zur Auswahl und benutzerdefinierten Anpassung der Farbausgabe.



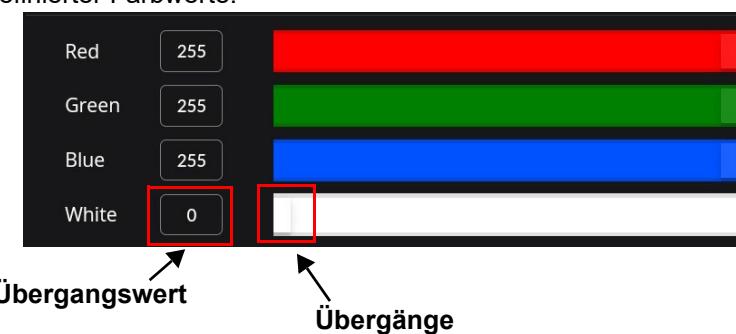
### So verwenden Sie den Farbwähler:

1. Tippen und halten Sie einen beliebigen Bereich des Farbwählers.
2. Wischen Sie in eine beliebige Richtung, die Farben des Farbwählers anzupassen.
3. Speichern Sie die programmierte Farbe ggf. in einer Farb-Voreinstellung.



### Farbübergang

Der Farbübergang bietet Übergänge für jede einzelne Farbe und ein Feld für den Übergangswert zum Anzeigen benutzerdefinierter Farbwerte.



## Bedienung

### So passen Sie Farben mithilfe der Farbübergänge an:

1. Tippen und halten Sie einen der Übergänge in einer Farbleiste. Die verfügbaren Farben hängen von der verwendeten Leuchte ab.
2. Ziehen Sie den Übergang nach links oder rechts, um den Wert für die gewählte Farbe zu erhöhen oder zu verringern.



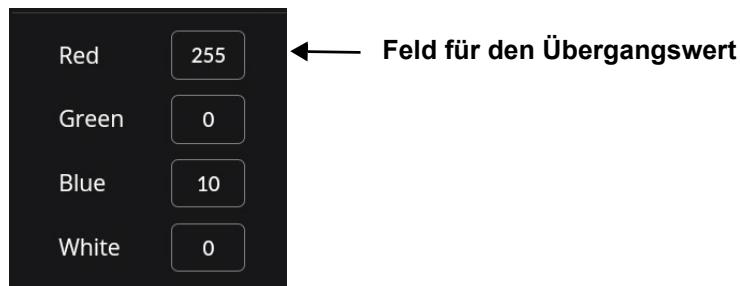
3. Der Farbwert wird in dem Feld für den Übergangswert angezeigt.



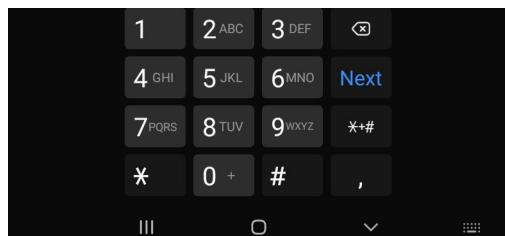
- Wenn die Übergänge eingestellt werden, ändern sich die Zahlen in dem Feld für den Übergangswert, und der Farbwähler wird entsprechend geändert, so dass er dem neu ausgewählten Wert entspricht.
- Die verfügbaren Farben neben dem Feld für den Übergangswert ändern sich abhängig von der gepatchten bzw. zu programmierenden Leuchte.

### So passen Sie Farben mithilfe der Felder für den Übergangswert an:

1. Tippen Sie auf eines der Felder für den Übergangswert. Eine Tastatur wird angezeigt.



2. Geben Sie den gewünschten Wert mithilfe der Tastatur ein. Der Wert muss zwischen 0 und 255 liegen.
3. Passen Sie eine andere Farbe an, indem Sie das Feld für den Übergangswert neben der Farbe auswählen, oder auf der Tastatur auf **Next** (Weiter) tippen.



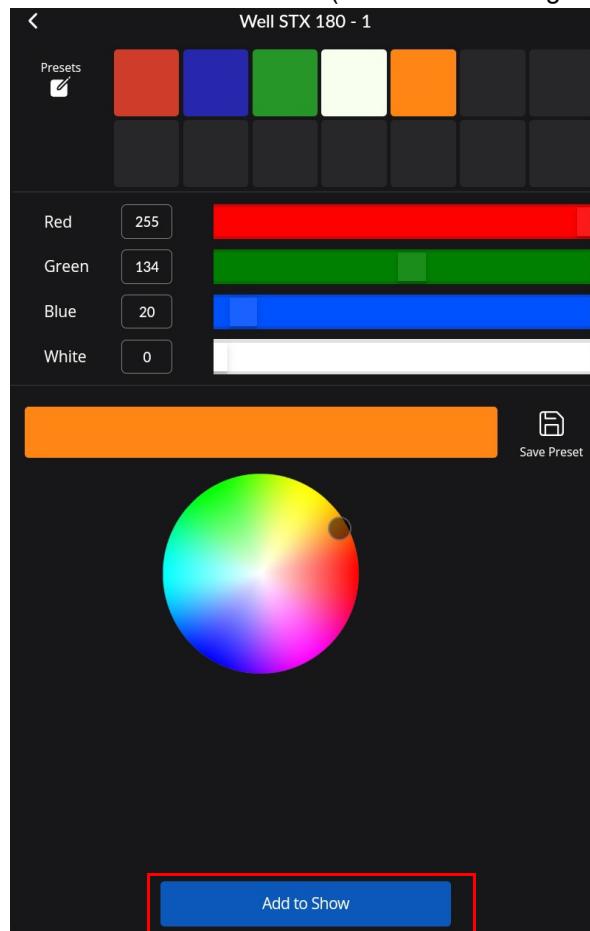
4. Wenn alle gewünschten Werte eingegeben wurden, tippen Sie an einer beliebigen Stelle außerhalb der Tastatur, um zur Seite **Fixture** (Leuchte) zurückzukehren.

### Zur Show hinzufügen

Die WELL COM 2.0 App ermöglicht es Ihnen, eine neue Show zu erstellen oder mehrere Schritte und Szenen zu einer gespeicherten Show hinzuzufügen. Dazu tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen), nachdem Sie die Voreinstellungen für Farben und Effekte programmiert haben.

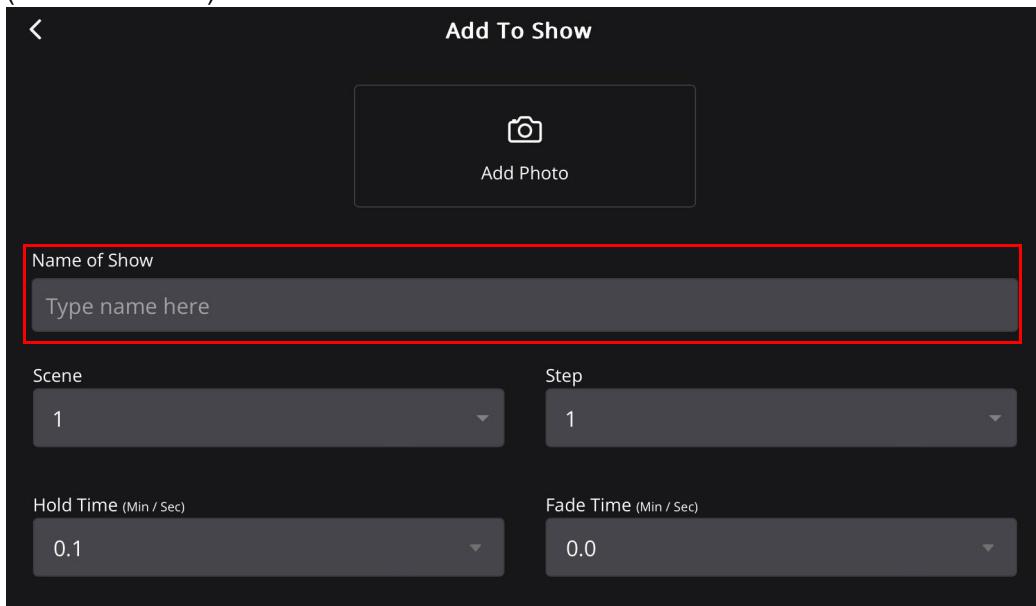
#### So erstellen Sie eine neue Show:

1. Wählen Sie eine oder mehrere Farben auf der Seite **Fixture** (Leuchte) aus. Anweisungen hier zu finden Sie unter [Statischer Farbmodus](#).
2. Tippen Sie unten auf der Seite auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).



## Bedienung

3. Auf der Seite **Fixture** (Leuchte) geben Sie den Namen für die Show in die Leiste **Name of Show** (Name der Show) ein.

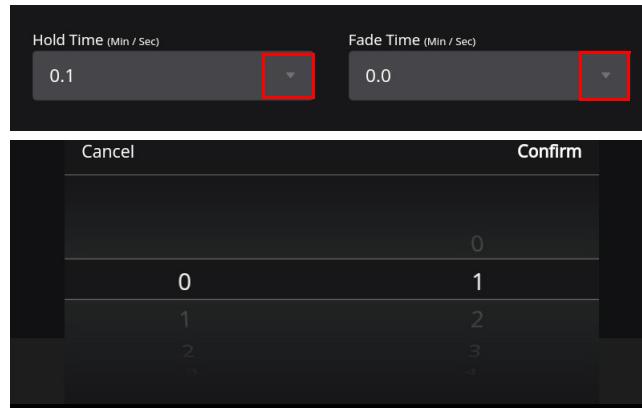


4. Tippen Sie auf den Pfeil im Feld **Scene** (Szene) oder im Feld **Step** (Schritt), um ein Dropdown-Menü anzuzeigen.



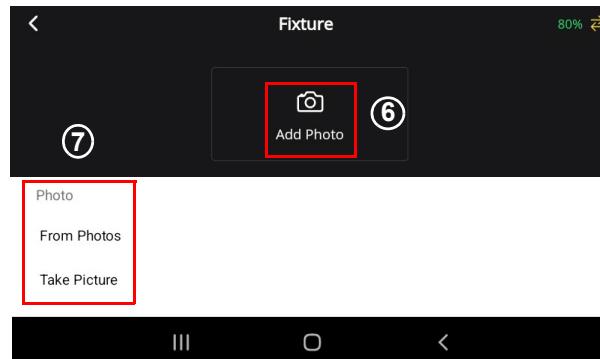
„Step“ (Schritt) ist ein einzelner Effekt. Eine „Scene“ (Szene) ist eine Kombination aus mehreren Schritten.

5. Tippen Sie auf den Pfeil im Feld **Hold Time** (Haltezeit) oder im Feld **Fade Time** (Übergangszeit), um ein Dropdown-Menü anzuzeigen. Wählen Sie dann die Minuten und Sekunden für jede Funktion.

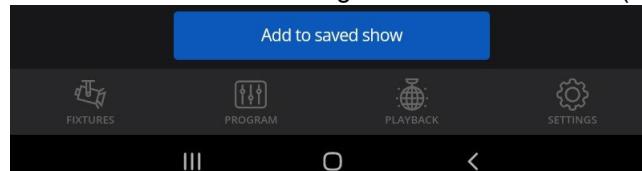


Die „Hold Time“ (Haltezeit) ist der Zeitraum, über den eine Szene angezeigt wird. Die „Fade Time“ (Übergangszeit) gibt an, wie lange es dauert, um die Szene ein- und auszublenden. Beide Zeiten werden in Minuten und Sekunden angegeben.

6. Sie können auch ein Foto hinzufügen, indem Sie auf das Symbol **Add Photo** (Foto hinzufügen) tippen.
7. Wählen Sie im Dropdown-Menü die Option **From Photos** (Aus Fotos), um ein vorhandenes Foto auszuwählen, oder wählen Sie die Option **Take Picture** (Foto erstellen), um die Kamera des Smartphones bzw. des Tablets zum Erstellen eines Fotos zu verwenden.



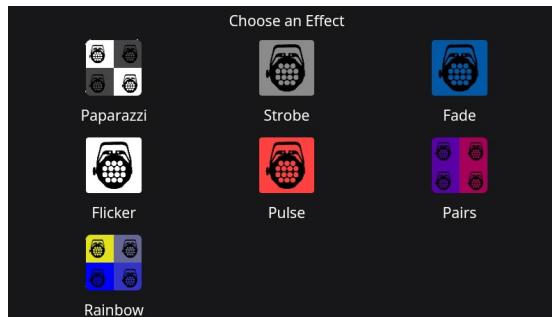
8. Tippen Sie abschließend auf **Add to saved show** (Zur gespeicherten Show hinzufügen). Die gespeicherte Show wird dann auf der Registerkarte **PLAYBACK** (WIEDERGABE) angezeigt.



## Bedienung

### Auswählen eines Effekts

Die WELL COM 2.0 App ermöglicht es Ihnen, benutzerdefinierte Voreinstellungen für Effekte in einer Show hinzuzufügen.



#### Paparazzi

Dieser Effekt ermöglicht ein Flackern/Blinken über alle ausgewählten Leuchten in unterschiedlichen Frequenzen für jede Leuchte. So fügen Sie den Paparazzi-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Paparazzi**.
2. Definieren Sie die gewünschte Farbe, in dem Sie das Feld „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

#### Stroboskop

Mit diesem Effekt werden alle Leuchten gleichzeitig blitzen. So fügen Sie den Strobe-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Strobe** (Stroboskop).
2. Definieren Sie die Farbe, in dem Sie das Feld „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Stellen Sie die Geschwindigkeit des Stroboskop-Effekts ein, indem Sie den Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

#### Übergang

Dieser Effekt ermöglicht einen fließenden Übergang zwischen den Farben. So fügen Sie den Fade-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Fade** (Übergang).
2. Definieren Sie die Farben, in dem Sie die Felder „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Ändern Sie die Übergangszeit und die Haltezeit, in dem Sie die Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

#### Flackern

Dieser Effekt wechselt zwischen der Grundfarbe und der Farbe des Stroboskops. So fügen Sie den Flicker-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Flicker** (Flackern).
2. Wählen Sie die Flicker-/Hintergrundfarbe im Feld „Color“ (Farbe) aus.
3. Stellen Sie die Geschwindigkeit des Flicker-Effekts ein, indem Sie den Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

#### Pulsieren

Bei diesem Effekt wird das Licht zuerst schwarz und geht dann zur nächsten ausgewählten Farbe über. So fügen Sie den Pulse-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Pulse** (Pulsieren).
2. Definieren Sie die Farben, in dem Sie die Felder „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Ändern Sie die Übergangszeit und die Haltezeit, in dem Sie die Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

#### Pärchen

Jede erste Leuchte hat die Farbe 1 und jede zweite Leuchte die Farbe 2, und es finden Übergänge zwischen den beiden Farben statt.

So fügen Sie den Pairs-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Pairs** (Pärchen).
2. Definieren Sie die Farben, in dem Sie die Felder „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Ändern Sie die Übergangszeit und die Haltezeit, in dem Sie die Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).

### Regenbogen

Dieser Effekt wendet einen Regenbogen-Effekt an allen Leuchten an. Eine Farbe pro Leuchte. So fügen Sie den Rainbow-Effekt hinzu:

1. Tippen Sie auf **Rainbow** (Regenbogen).
2. Definieren Sie die Farben, in dem Sie die Felder „Color“ (Farbe) auswählen.
3. Ändern Sie die Übergangszeit und die Haltezeit, in dem Sie die Schieberegler nach links oder rechts ziehen.
4. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen).



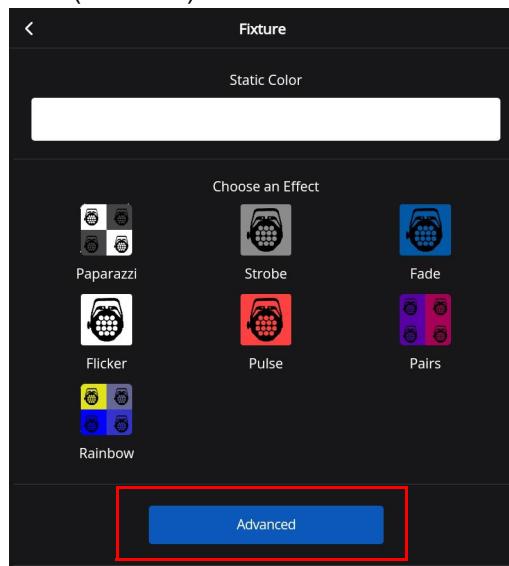
**Zum Ändern der Namens eines der Effekte wählen Sie den Effekt aus und geben einen neuen Namen auf der Seite „Name of Effect“ (Effektname) ein.**

### Erweitert

Die WELL COM 2.0 App ermöglicht es Ihnen, erweiterte Programmierungen beispielsweise für Dimmer, automatische Programme und Farbtemperatur vorzunehmen.

**So passen Sie eine erweiterte Programmierung an:**

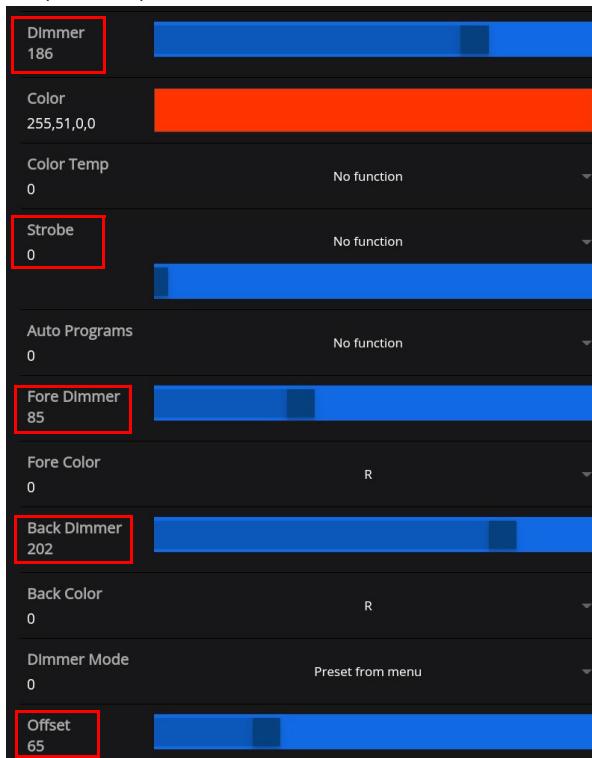
1. Tippen Sie auf **Advanced** (Erweitert).



## Bedienung

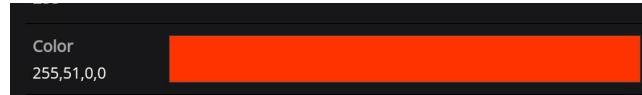
### 2. Auf der nächsten Seite:

- Ziehen Sie die Schieberegler nach links oder rechts, um die Funktionen **Dimmer**, **Strobe** (Stroboskop), **Fore Dimmer** (Vordergrund-Dimmer), **Back Dimmer** (Hintergrund-Dimmer) und/oder **Offset** (Versatz) einzustellen.

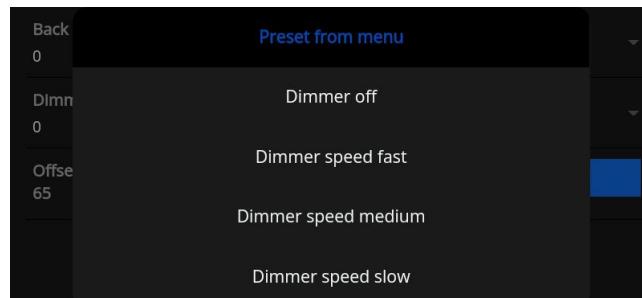
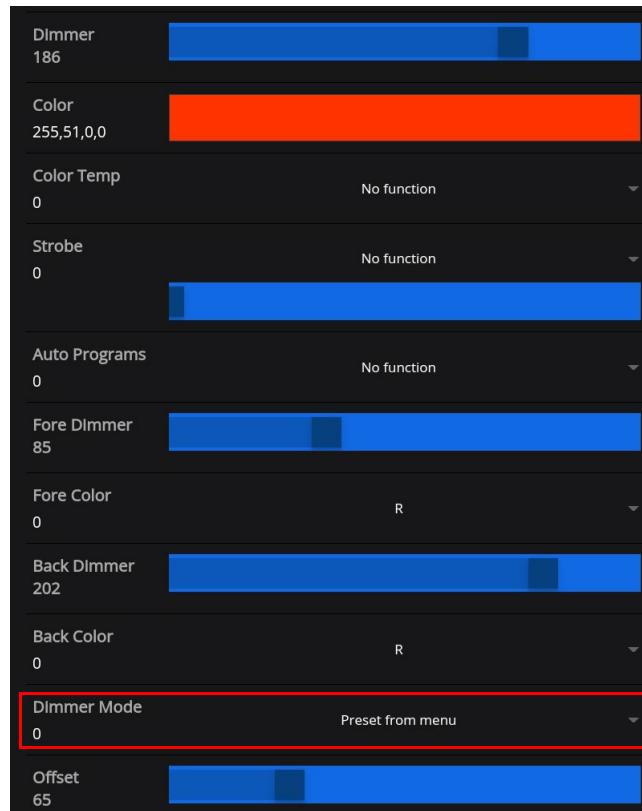


Dieser Abschnitt kann von den Optionen für die Eigenschaften abhängen, die in der DMX-Tabelle der Leuchte ausgewählt wurden.

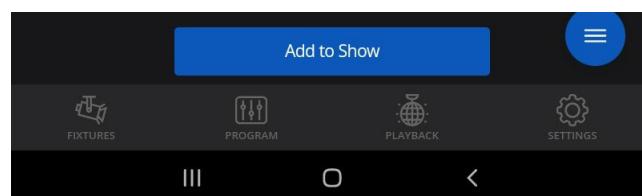
- Tippen Sie auf das Feld „Color“ (Farbe), um die Farboptionen anzuzeigen (siehe [Statischer Farbmodus](#)).



- c. Stellen Sie die Optionen **Color Temp** (Farbtemperatur), **Strobe** (Stroboskop), **Auto Programs** (Automatische Programme), **Fore Color** (Vordergrundfarbe), **Back Color** (Hintergrundfarbe) und/oder **Dimmer Mode** (Dimmer-Modus) ein, indem Sie auf den Pfeil auf der rechten Seite tippen, um das Dropdown-im Menü mit den voreingestellten Optionen für jede Funktion aufzurufen.



- d. Tippen Sie auf **Add to Show** (Zur Show hinzufügen), um die neuen Einstellungen zu speichern.



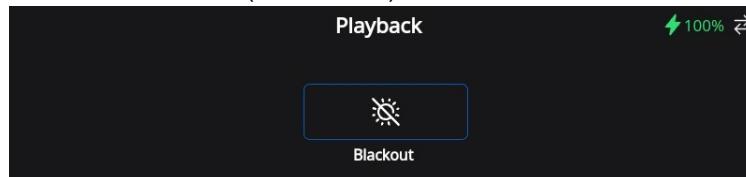
### WIEDERGABE

In dem Bereich **PLAYBACK** (WIEDERGABE) werden alle programmierten Szenen aufgeführt. Sie können die Funktion „Blackout“ (Verdunkeln) verwenden, den Master-Dimmer einstellen, programmierte Szenen wiedergeben, die Wiedergabegeschwindigkeit einstellen, mit der WELL COM-Box synchronisieren, Szenen schrittweise anzeigen/bearbeiten, Szenen/Schritte hinzufügen und Shows löschen.

#### Verdunkeln

Die Funktion „Blackout“ (Verdunkeln) setzt den Master-Dimmer auf 0. So aktivieren/deaktivieren Sie die Blackout-Funktion:

1. Tippen Sie auf **Blackout** (Verdunkeln), um die Blackout-Funktion zu aktivieren.
2. Tippen Sie erneut auf **Blackout** (Verdunkeln), um die Blackout-Funktion zu deaktivieren.

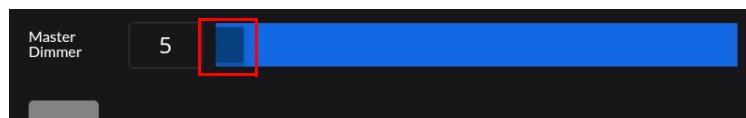


Diese Funktion kann nur dann eingesetzt werden, nachdem der aktuelle Schritt in der Szene vollständig wiedergegeben wurde.

#### Master-Dimmer

Die Funktion „Master-Dimmer“ steuert den Mindest- und Höchstwert, den alle Shows erreichen können. So stellen Sie den Master-Dimmer manuell ein:

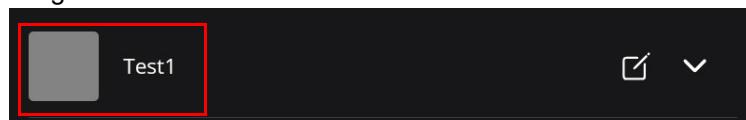
1. Ziehen Sie den Übergangsregler nach links oder rechts, um den Wert zu erhöhen oder zu verringern.



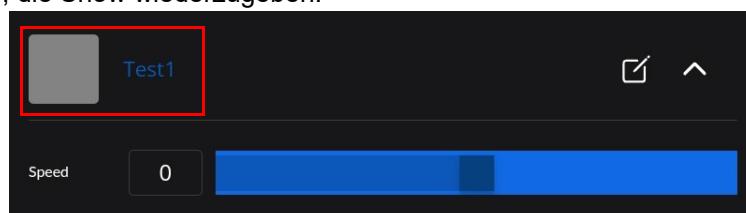
#### Wiedergabe von Shows

Die Funktion „Playback“ (Wiedergabe) ermöglicht es Ihnen, gespeicherte oder programmierte Shows wiederzugeben. So verwenden Sie diese Funktion:

1. Wählen Sie die gewünschte Show in der Liste aus.



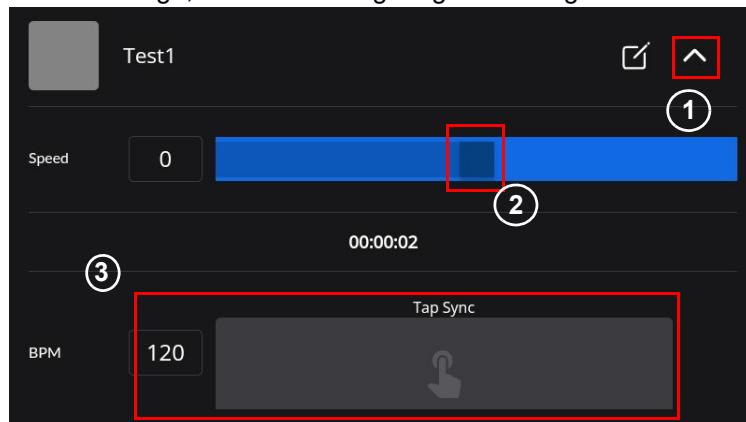
2. Der Name der ausgewählten Show wird blau angezeigt. Nach einigen wenigen Sekunden beginnt die Leuchte, die Show wiederzugeben.



## Wiedergabegeschwindigkeit

Die Funktionen für die „Playback Speed“ (Wiedergabegeschwindigkeit) ermöglichen es den Benutzern, die Geschwindigkeit festzulegen, in der gespeicherte Szenen oder Schritte wiedergegeben werden. So verwenden Sie diese Funktionen:

1. Tippen Sie auf den Pfeil neben dem Namen der Show, um ein Dropdown-Menü anzuzeigen.
2. Ziehen Sie den Schieberegler nach links oder rechts, um die Wiedergabegeschwindigkeit der Show zu erhöhen oder zu verringern.
3. Tippen Sie auf das Feld **BPM** (Beats pro Minute), um die Wiedergabegeschwindigkeit manuell einzustellen. Tippen Sie auf einen Bereich des Feldes **Tap Sync** (Synchronisation), oder verwenden Sie die Anzeige, um die Wiedergabegeschwindigkeit zu erhöhen oder zu verringern.

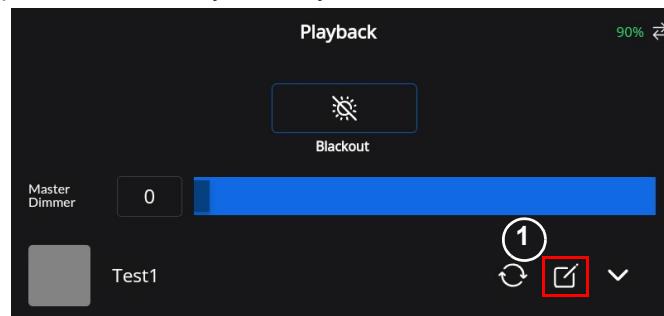


## Mit Box synchronisieren

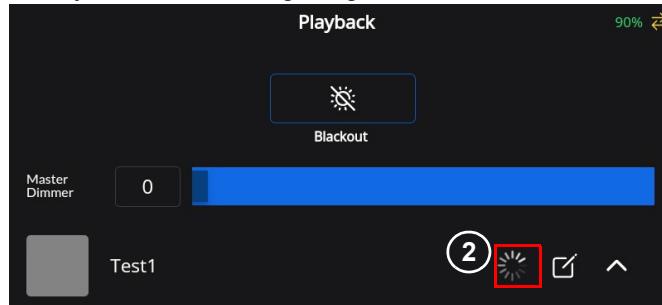
Auch wenn eine Szene/ein Schritt bereits programmiert wurde, wird sie bzw. er nicht unmittelbar mit der WELL COM-Box synchronisiert. In diesem Fall können Sie die Synchronisation mit der WELL COM-Box manuell durchführen.

So führen Sie eine Synchronisation mit der Box durch:

1. Suchen und tippen Sie auf das Symbol „Synchronisation“.



2. Eventuell wird das Symbol „Laden“ angezeigt.



3. Nachdem das Symbol „Laden“ wieder ausgeblendet ist, wird die neue Programmierung mit der Box synchronisiert und die Show befindet sich auf dem neuesten Stand.



**Eine Show sollte vor der ersten Wiedergabe mit der WELL COM-Box synchronisiert werden.**

## Bedienung

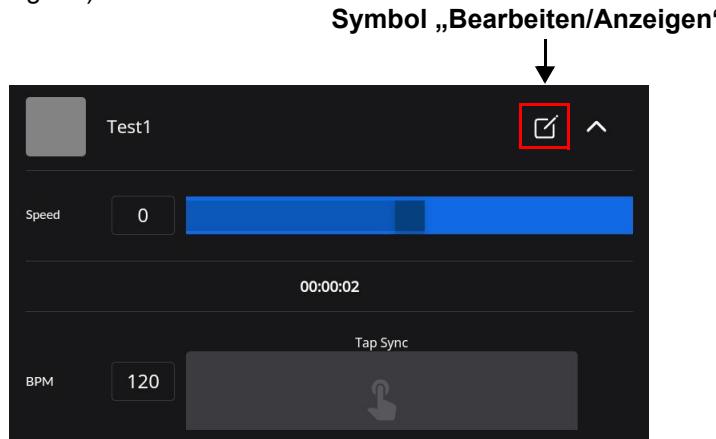
### Anzeigen/Bearbeiten einer Show

Sie können die verschiedenen Einstellungen auf der Seite „Edit Show“ (Show bearbeiten) bearbeiten. Sie können Shows umbenennen, das Timing für eine Szene/einen Schritt anpassen, Shows anpassen, weitere Szenen und Schritte zu einer Show hinzufügen und Schritte löschen.

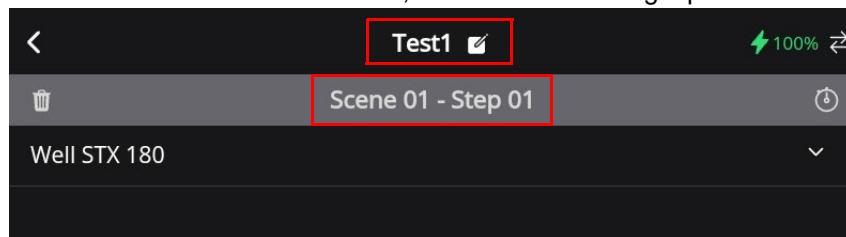
#### Bearbeiten einer Show

So öffnen Sie die Seite „Edit Show“ (Show bearbeiten):

1. Tippen Sie auf das Symbol „Anzeigen/Bearbeiten“ neben dem Namen einer Show auf der Seite **Playback** (Wiedergabe).



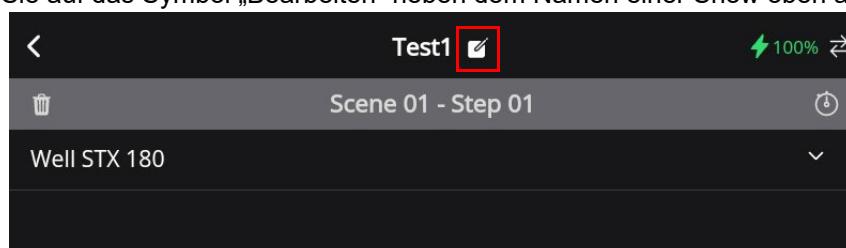
2. Der Inhalt der Seite wird geändert und zeigt jetzt den Namen der Show sowie eine Liste der Szenen und Schritte und die Leuchten, die für diese Show gespeichert wurden.



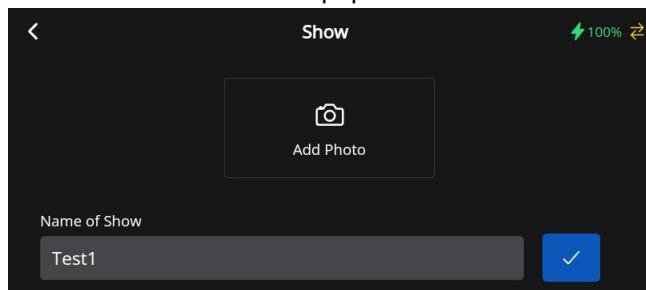
#### Umbenennen einer Show

So benennen Sie eine Show um:

1. Tippen Sie auf das Symbol „Bearbeiten“ neben dem Namen einer Show oben auf der Seite.



2. Ändern Sie den Namen der Show in der Popup-Seite.



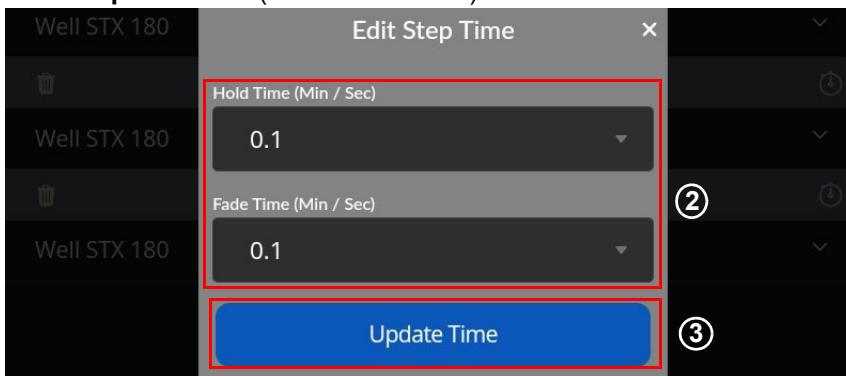
Sie können auch ein Foto für eine Show hinzufügen oder bearbeiten (lesen Sie dazu die Anweisungen in Schritt 7 unter [Zur Show hinzufügen](#)).

## Anpassen des Timings einer Szene/eines Schritts

1. Tippen Sie auf das Symbol „Uhr“ neben einer Szene/einem Schritt, um das Feld **Edit Step Time** (Zeit für Schritt bearbeiten) zu öffnen.

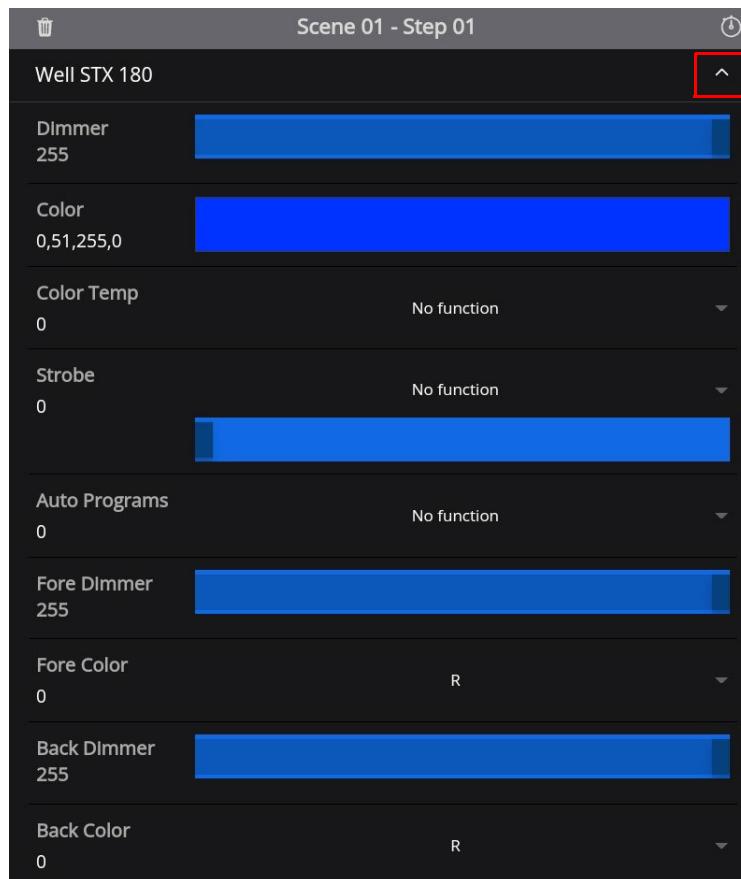


2. Wählen Sie die gewünschte **Hold Time** (Haltezeit) und **Fade Time** (Übergangszeit) in dem Dropdown-Menü des Feldes **Edit Step Time** (Zeit für Schritt bearbeiten) aus.
3. Tippen Sie auf **Update Time** (Zeit aktualisieren).



## Anpassen einer Show

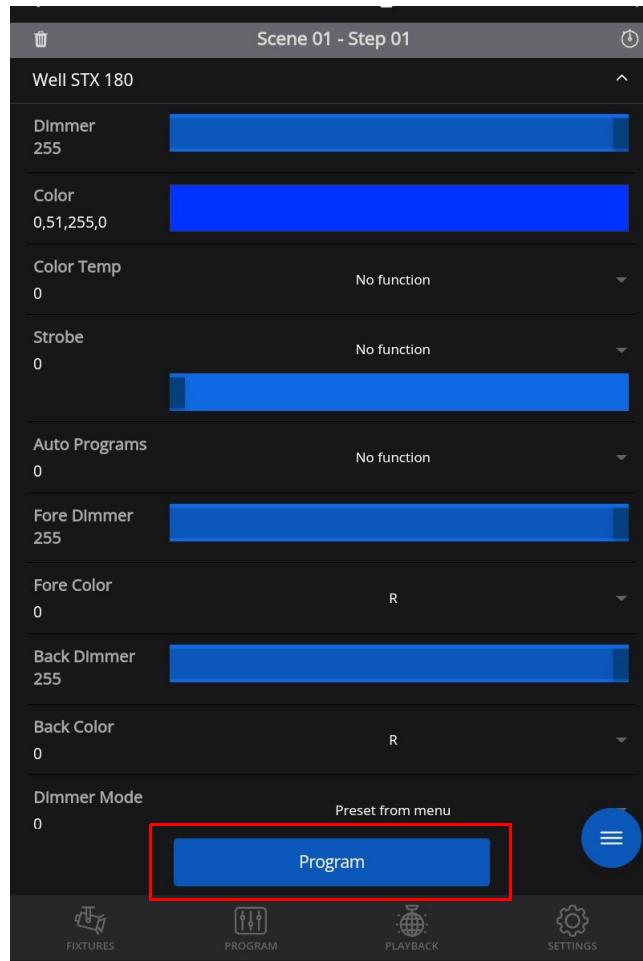
Tippen Sie auf den Pfeil rechts neben dem Namen der Leuchte, um ein Dropdown-Menü anzuzeigen. In diesem Menü können Sie die erweiterten Einstellungen bearbeiten (weitere Informationen zu den erweiterten Einstellungen und deren Bearbeitung finden Sie unter [Erweitert](#)).



## Bedienung

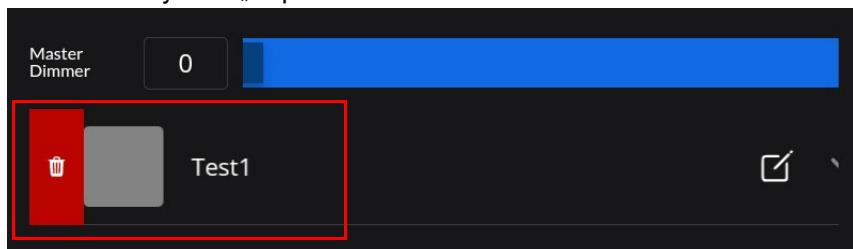
### Hinzufügen einer neuen Szene

Tippen Sie auf der Seite „Customize Show“ (Show anpassen) auf **Program** (Programmieren), um eine neue Szene oder einen neuen Schritt zu einer vorhandenen Show hinzuzufügen (weitere Informationen zum Erstellen und zum Speichern einer Show finden Sie unter [PROGRAMMIERUNG](#)).



### Löschen einer Show

1. Wählen Sie die gewünschte Show aus und wischen Sie entweder nach links oder nach rechts, bis das rote Symbol „Papierkorb“ angezeigt wird.
2. Tippen Sie auf das Symbol „Papierkorb“.



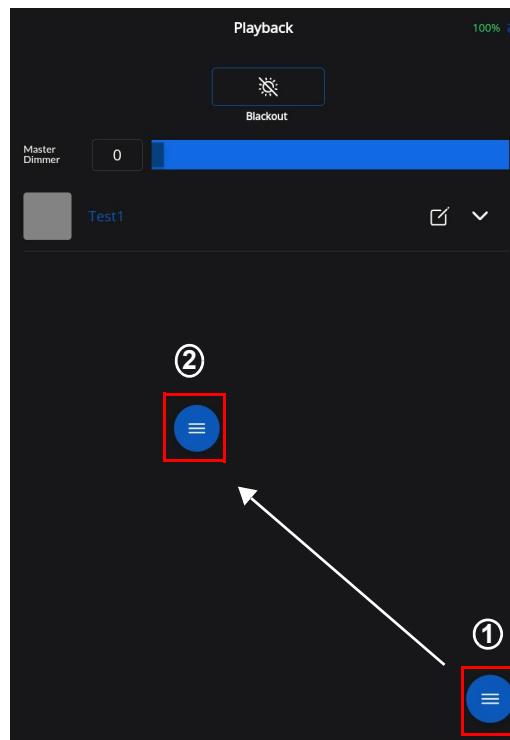
Wenn keine gespeicherten Shows vorhanden sind, ist die Seite „Playback“ (Wiedergabe) leer. Bevor Sie versuchen, eine Show wiederzugeben oder zu bearbeiten, stellen Sie sicher, dass diese Show gespeichert wurde (weitere Informationen zum Erstellen und Speichern einer Show finden Sie im Abschnitt [PROGRAMMIERUNG](#)).

## Action-Widget

Das blaue Action-Widget ist eine bewegliche Schaltfläche, die in der gesamten WELL COM 2.0 App verfügbar ist. Dieses Widget ermöglicht es Ihnen, eine Programmierung zu löschen oder alle Szenen zu stoppen.

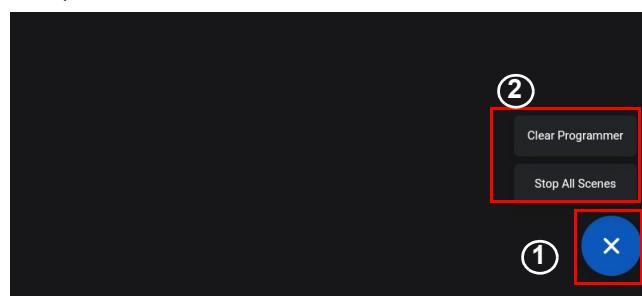
### So verschieben Sie das Action-Widget:

1. Tippen und halten Sie das Action-Widget.
2. Ziehen Sie das Action-Widget an die gewünschte Stelle auf dem Bildschirm.



### So verwenden Sie das Action-Widget:

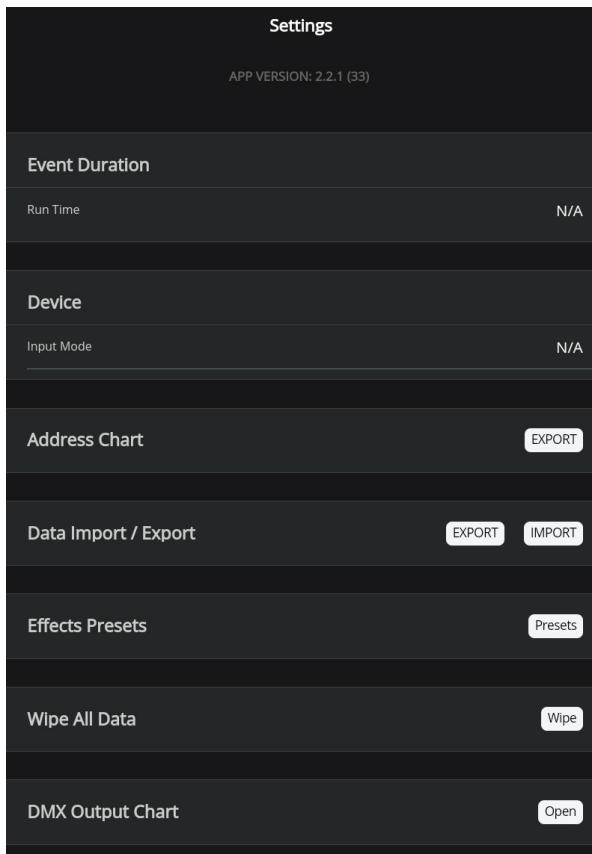
1. Tippen Sie auf das Action-Widget, um ein Popup-Menü aufzurufen.
2. Wählen Sie entweder **Clear Program** (Programmierung löschen) oder **Stop All Scenes** (Alle Szenen löschen).



Das Action-Widget wird auf allen Registerkarten mit Ausnahme der Registerkarte „SETTINGS“ (EINSTELLUNGEN) angezeigt.

### EINSTELLUNGEN

Die WELL COM 2.0 App ermöglicht es Ihnen, verschiedene Einstellungen in der App zu überwachen und anzupassen. Hierzu gehören die Laufzeit, der Eingabemodus, die Datenspeicherung, die Adressentabelle und die Voreinstellungen für Effekte. Darüber hinaus können Sie Daten importieren, exportieren und vollständig löschen.

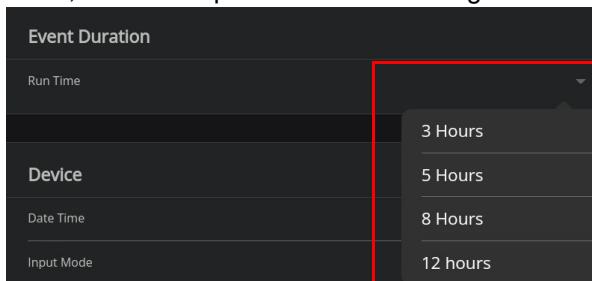


### Dauer eines Ereignisses

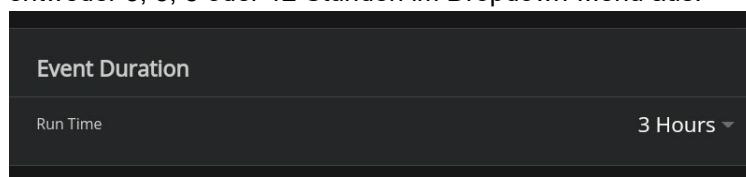
#### Laufzeit

Mit dieser Option richten Sie Laufzeit für alle mit WELL COM 2.0 App gekoppelten Leuchten ein. So passen Sie die Laufzeit einer Leuchte an:

1. Tippen Sie auf den Pfeil, um ein Dropdown-Menü anzuzeigen.



2. Wählen Sie entweder 3, 5, 8 oder 12 Stunden im Dropdown-Menü aus.



Diese Funktion ändert die Ereigniszeit für alle Leuchten, die mit einer bestimmten WELL COM-Box verbunden wurde.

## Geräte

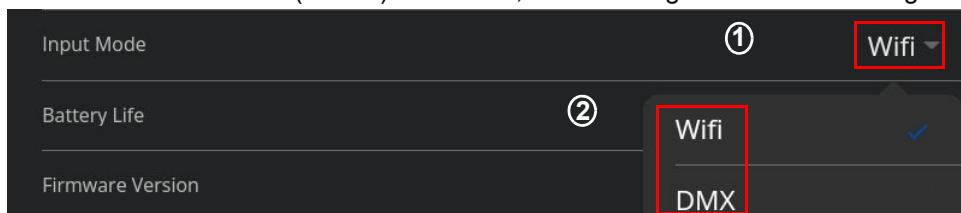
### Eingabemodus

Mit dieser Einstellung liegen Sie den Modus fest, in dem die WELL COM-Box eine Verbindung mit der Leuchte herstellt.

- **WiFi (WLAN)** arbeitet mit der WELL COM 2.0 App.
- **DMX** ermöglicht es Ihnen, die WELL COM-Box als einen drahtlosen Transmitter für eine beliebige Konsole zu verwenden, die DMX-Signale ausgibt.

#### So richten Sie den Eingabemodus ein:

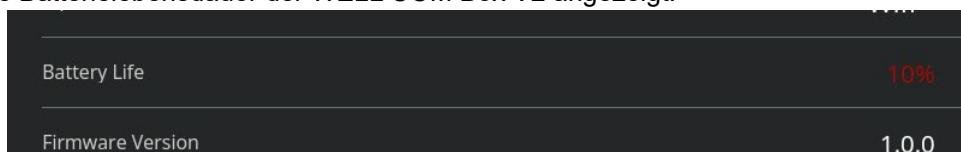
1. Tippen Sie auf den Pfeil, um ein Dropdown-Menü anzuzeigen.
2. Wählen Sie entweder **WiFi (WLAN)** oder **DMX**, um den Eingabemodus festzulegen.



Der „Input Mode“ (Eingabemodus) muss auf „Wifi“ (WLAN) gesetzt werden, um die WELL COM 2.0 App verwenden zu können.

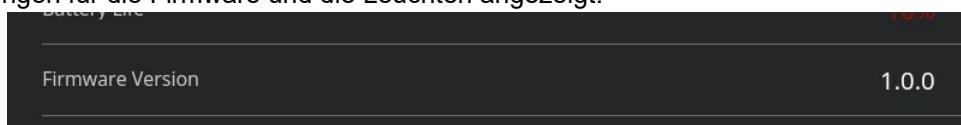
### Batterielebensdauer

Hier wird die Batterielebensdauer der WELL COM Box V2 angezeigt.



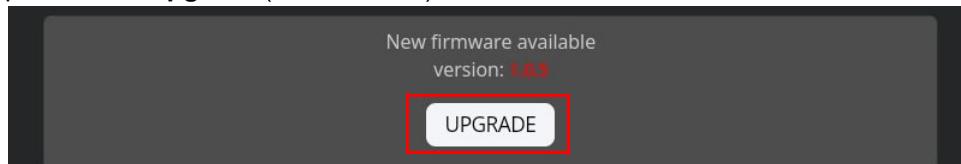
### Firmware-Version

Hier wird die aktuelle Firmware-Version angezeigt. Darüber hinaus werden hier potentielle Aktualisierungen für die Firmware und die Leuchten angezeigt.

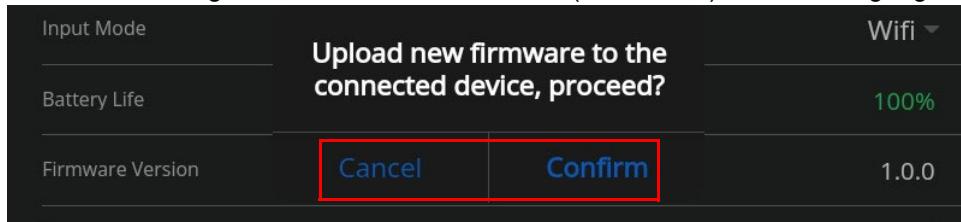


### So aktualisieren Sie die Software der WELL COM Box V2:

1. Tippen Sie auf **Upgrade** (Aktualisieren).



2. Wenn die Meldung „Upload new firmware to the connected device“ (Neue Firmware auf das angeschlossene Gerät hochladen) angezeigt wird, wählen Sie entweder **Confirm** (Bestätigen), um die Aktualisierung durchzuführen, oder **Cancel** (Abbrechen), um den Vorgang abzubrechen.

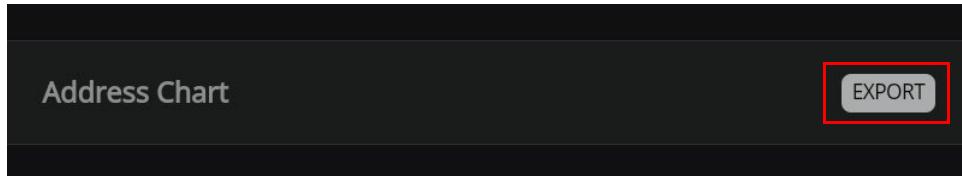


## Bedienung

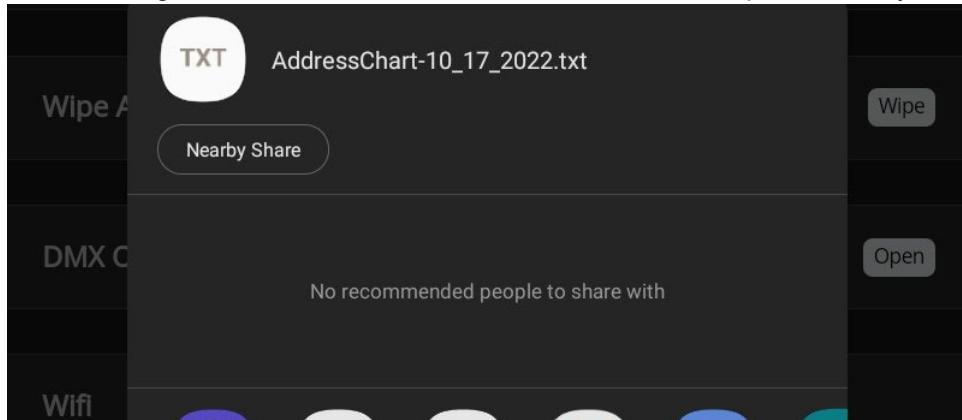
### Adressentabelle

Mit dieser Option können Sie druckfähige Dateien mit einer Liste der Leuchten und deren jeweiligen Eigenschaften/DMX-Startadressen exportieren. So exportieren Sie druckfähige Dateien:

1. Tippen Sie auf **Export (Exportieren)**.



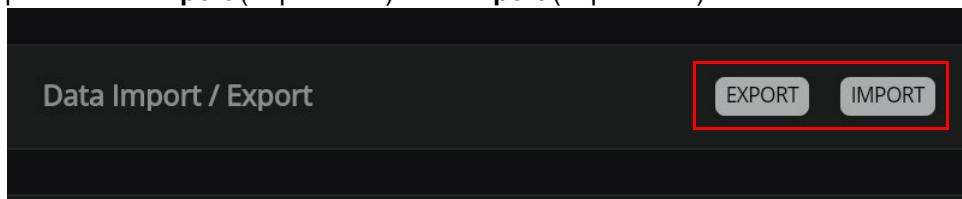
2. Wählen Sie die gewünschte Methode aus, indem Sie auf das entsprechende Symbol tippen.



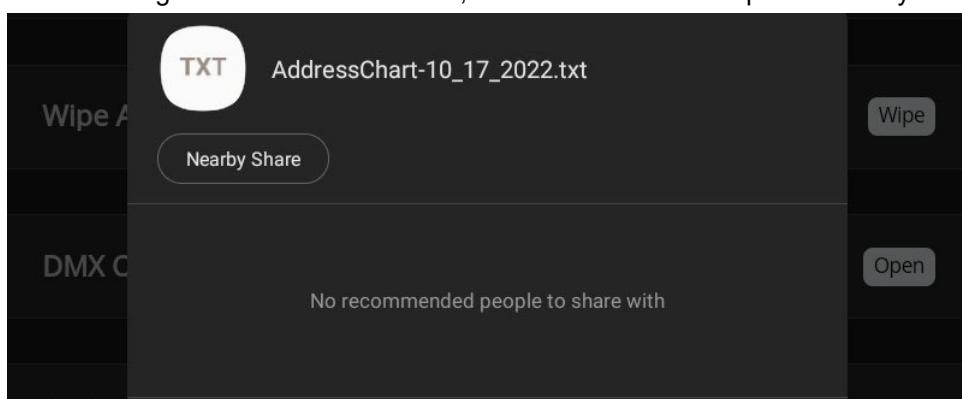
### Daten importieren/exportieren

Mit dieser Option können Sie Well Com-Shows, -Szenen und -Schritte importieren bzw. exportieren. So exportieren bzw. importieren Sie Daten:

1. Tippen Sie auf **Export (Exportieren)** oder **Import (Importieren)**.



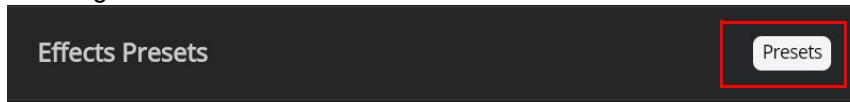
2. Wählen Sie die gewünschte Methode aus, indem Sie auf das entsprechende Symbol tippen.



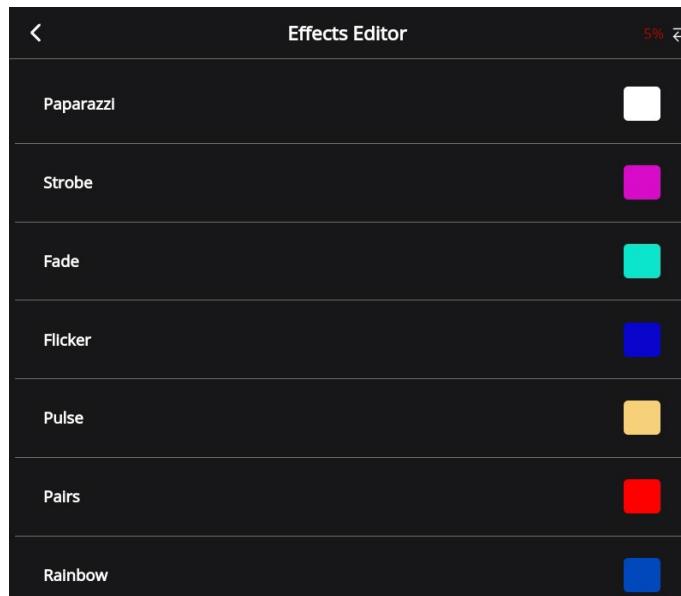
## Voreinstellungen für Effekte

Mit dieser Option werden die Standardeinstellungen für verschiedene Programmeffekte angezeigt. Sie ermöglicht es Ihnen, die Optionen „Color“ (Farbe), „Strobe“ (Stroboskop), „Fade Time“ (Übergangszeit), „Hold Time“ (Haltezeit) und/oder die Geschwindigkeit der verschiedenen Effekte einzustellen. So ändern/ passen Sie die Standardwerte für die Voreinstellungen an:

1. Tippen Sie auf die Schaltfläche **Presets** (Voreinstellungen), um die Seite **Effects Editor** (Effekte-Editor) anzuzeigen.



2. Auf der Seite **Effects Editor** (Effekte-Editor) wählen Sie den Effekt aus, dessen Einstellungen Sie anpassen möchten.



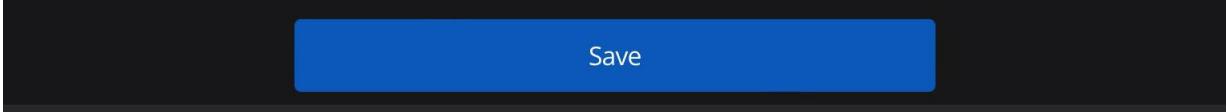
3. Zum Anpassen der Optionen „Strobe“ (Stroboskop), „Speed“ (Geschwindigkeit), „Fade Time“ (Übergangszeit) oder „Hold Time“ (Haltezeit) eines Effekts verwenden Sie die Leiste und die Schieberegler, um jeweils einen Wert zwischen 0 und 255 einzustellen.

## Bedienung

- Zum Einstellen der Farbe eines Effekts wählen Sie die Farbe, um das Feld **Edit Effect** (Effekt bearbeiten) anzuzeigen. Weitere Informationen zum Verwenden der Optionen „Color Preset“ (Farb-Voreinstellung), „Color Palette“ (Farbpalette) oder „Color Mixer“ (Farbmischer) im Feld **Edit Effect** (Effekt bearbeiten) findet Sie unter [Erweitert](#).



- Tippen Sie auf **Save** (Speichern).



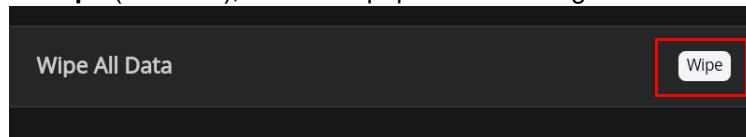
## Alle Daten löschen

Mit dieser Option können Sie alle Daten löschen, alle Daten mit Ausnahme der gepatchten Leuchte löschen oder die Well Com-Box zurücksetzen.

- **Wipe all Data** (Alle Daten löschen) löscht alle Daten mit Ausnahme der Daten auf der WELL COM-Box.
- **Wipe All Except Patched Fixture** (Alle Daten mit Ausnahme der gepatchten Leuchte löschen) löscht alle Daten mit Ausnahme der Programmierung auf der gepatchten Leuchte und auf der WELL COM-Box.
- **Reset Box** (Box zurücksetzen) setzt alle gespeicherten Daten auf der WELL COM-Box zurück, auch wenn Sie die Option zum Löschen aller Daten oder zum Löschen aller Daten mit Ausnahme der gepatchten Leuchte gewählt haben.

So aktivieren Sie eine der drei Optionen:

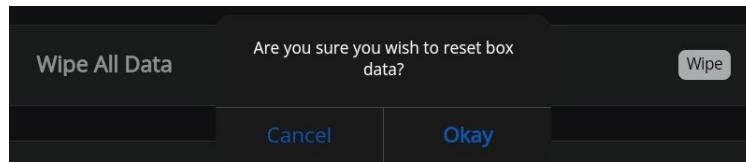
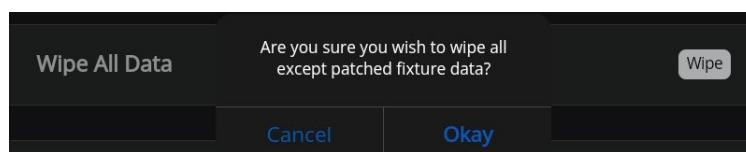
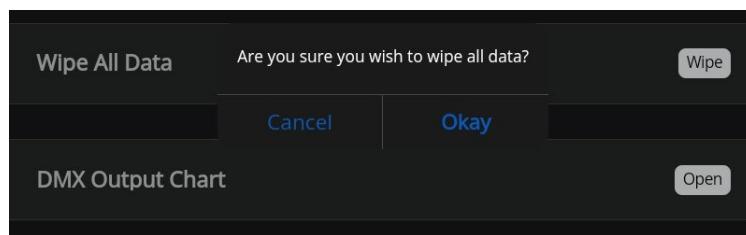
1. Tippen Sie auf **Wipe** (Löschen), um ein Popup-Feld anzuzeigen.



2. Wählen Sie **Wipe all Data** (Alle Daten löschen), **Wipe All Except Patched Fixture** (Alle Daten mit Ausnahme der gepatchten Leuchte löschen) oder **Reset Box** (Box zurücksetzen) im Popup-Feld aus.



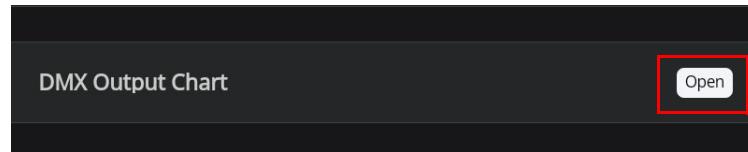
3. Eines der drei Popup-Felder wird angezeigt. Tippen Sie auf **Okay**, um die Daten zu löschen bzw. die Box zurückzusetzen, oder auf **Cancel** (Abbrechen), um zur Seite **Settings** (Einstellungen) zurückzukehren.



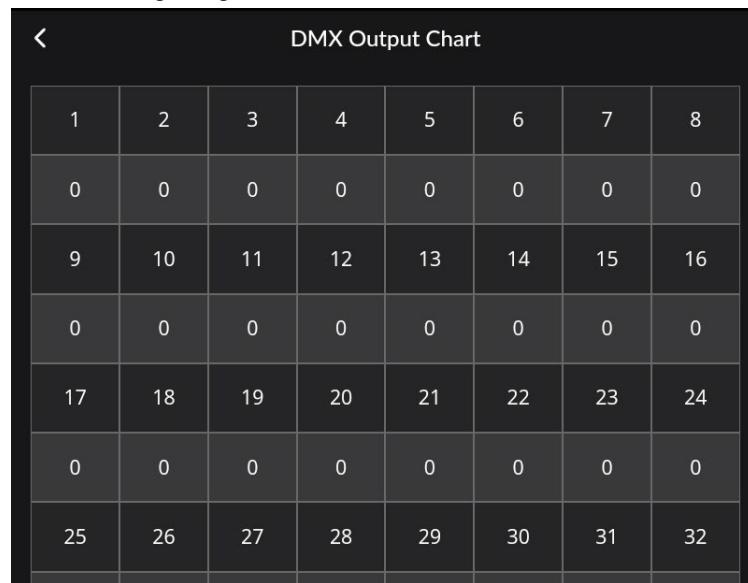
## Bedienung

### DMX-Ausgabetabelle

Mit dieser Option können Sie eine Momentaufnahme der aktuellen DMX-Ausgabe anzeigen. Zum Anzeigen der DMX-Ausgabetabelle wählen Sie **Open** (Öffnen).



Die DMX-Ausgabetabelle wird angezeigt:

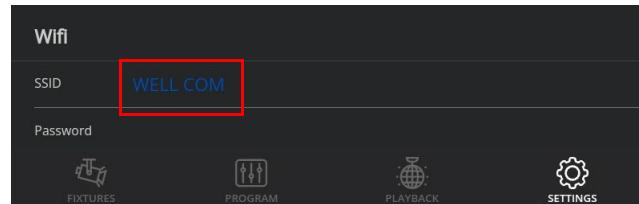


1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0	0	0	0	0	0
9	10	11	12	13	14	15	16
0	0	0	0	0	0	0	0
17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32

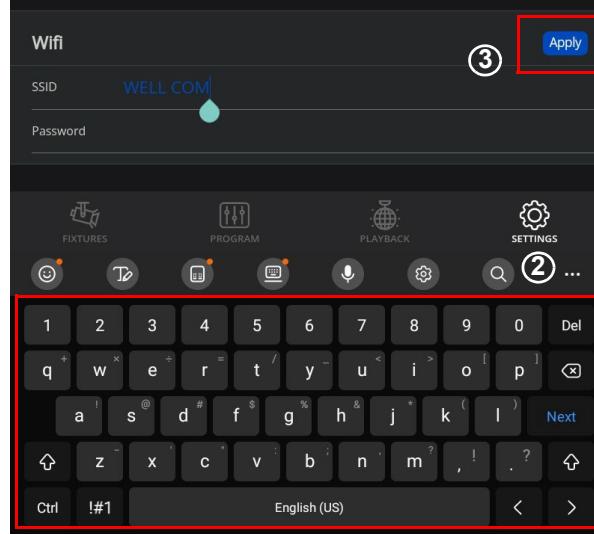
## Wifi

Diese Option zeigt die SSID (Wi-Fi-Netzwerk) und das Passwort an. So ändern Sie die SSID:

- Wählen Sie das Textfeld **SSID**.

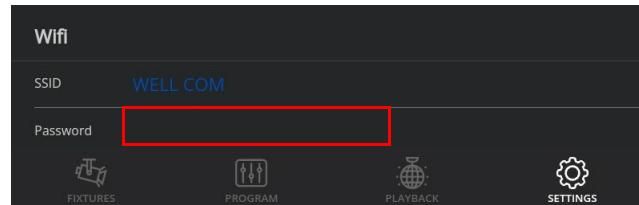


- Geben Sie den Namen über die Pop-up-Tastatur in das Textfeld ein.
- Wählen Sie **Apply** (Anwenden).

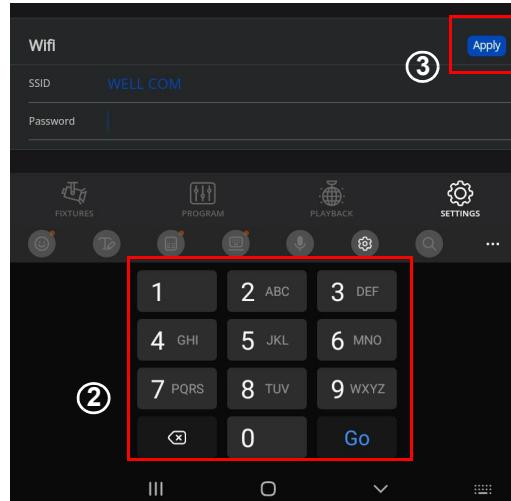


So ändern Sie das Passwort:

- Wählen Sie das Textfeld **Password**.



- Geben Sie das Passwort über die Pop-up-Tastatur in das Textfeld ein.
- Wählen Sie **Apply** (Anwenden).



---

## Opmerkingen bij de uitgave

De gebruikershandleiding van de WELL COM 2.0 App omvat een beschrijving en instructies voor de programmering en het gebruik van de WELL COM 2.0 App vanaf de publicatiedatum van deze uitgave.

### Handelsmerken

Chauvet, Chauvet Professional, het Chauvet-logo, WELL, en WELL COM 2.0 App zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Chauvet & Sons, LLC (d/b/a Chauvet en Chauvet Lighting) in de Verenigde Staten en andere landen. Andere bedrijfs- en productnamen en logo's waarnaar verwezen wordt, kunnen handelsmerken zijn van de betreffende bedrijven.

### Auteursrechtvoorbehoud

Alle auteursrechtelijke werken in deze handleiding, waaronder, maar niet alleen, alle ontwerpen, teksten en afbeeldingen, zijn eigendom van Chauvet.

© Copyright 2022 Chauvet & Sons, LLC. Alle rechten voorbehouden.

Elektronisch gepubliceerd door Chauvet in de Verenigde Staten van Amerika.

### Gebruik van de handleiding

Chauvet autoriseert zijn klanten uitsluitend om deze handleiding te downloaden en af te drukken voor professionele informatiedoeleinden. Chauvet verbiedt uitdrukkelijk om deze handleiding of de inhoud ervan te gebruiken, kopiëren, op te slaan, te distribueren, wijzigen of af te drukken voor andere doeleinden zonder schriftelijke toestemming van Chauvet.

### Afdrukken van het document

De beste manier om dit document af te drukken is in kleur, op papier van letter-grootte (8.5 x 11 in), dubbelzijdig. Als A4-papier (210 x 297 mm) wordt gebruikt, moet de printer worden geconfigureerd zodat de schaal van de inhoud dienovereenkomstig wordt aangepast.

### Beoogde lezers

Iedereen die met dit product werkt moet deze handleiding volledig hebben gelezen voordat hij/zij het product gebruikt.

### Disclaimer

Chauvet is van oordeel dat de informatie in deze handleiding in alle opzichten nauwkeurig is. Desondanks aanvaardt Chauvet geen verantwoordelijkheid en wijst specifiek alle aansprakelijkheid ten opzichte van enige partij af voor eventueel verlies, schade of verstoringen die worden veroorzaakt door fouten of weglatingen in dit document. Dit geldt ook als dergelijke fouten of weglatingen het gevolg zijn van veronachtzaming, een ongeval of welke andere oorzaak dan ook. Chauvet behoudt zich het recht voor om de inhoud van dit document te herzien zonder enige verplichting om personen of bedrijven op de hoogte te stellen van een dergelijke herziening. Chauvet heeft geen enkele plicht om dergelijke herzieningen uit te voeren verplicht zich er niet toe. Download de meest recente versie van [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).

### Herziening van het document

Deze WELL COM 2.0 App gebruikershandleiding is de 1<sup>e</sup> uitgave van dit document. Ga naar [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com) voor de meest recente versie.

## 1. Inleiding

### Beschrijving

De WELL COM 2.0 App is een mobiele app waarmee W-DMX kan worden bestuurd vanaf een smartphone of tablet.



**Het standaard wachtwoord voor de WELL COM 2.0 App is 2323.**

### Kenmerken

- Beschikbaar in iOS en Android
- Gemakkelijk te navigeren gebruikersinterface
- Bewaakt de levensduur van de batterij van de WELL COM-box
- De output kan worden gebruikt in draadloze W-DMX of bedrade DMX-protocollen
- Het hele universum van DMX beschikbaar voor de programmering van grotere evenementen
- Ingebouwde profielen voor alle WELL-producten
- Ingebouwde profielen voor RGB-, RGBA-, RGBW-, RGBAW- en RGBAL-armaturen
- Programmering van tot 18 scènes en 20 stappen per scène met fade- en houdtijden
- Programmering van meerdere geselecteerde armaturen of gegroepeerde armaturen

## 2. Setup

### De app downloaden

De WELL COM 2.0 App app is beschikbaar in Google Play Store of Apple App Store. De WELL COM draadloze zendontvanger is niet nodig op het moment dat de app wordt gedownload of geïnstalleerd, maar wel om lichten te besturen. Voor meer informatie over het downloaden en installeren van apps op uw mobiele apparaat, zie de documentatie die geleverd is bij uw mobiele apparaat.

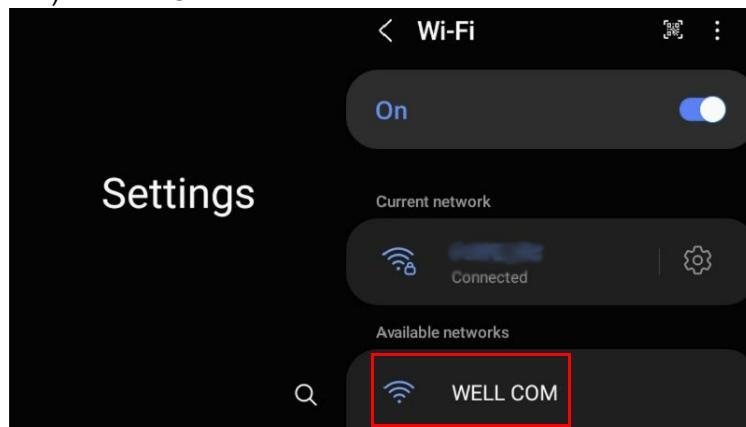


**Voordat u verbinding maakt met het WELL COM wifi-netwerk, moet worden verzekerd dat de WELL COM box in de wifi-modus staat. Voor verdere instructies om de WELL COM-box in de wifi-modus te zetten, zie de gebruikershandleiding van de WELL COM-box op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com).**

### Verbinding maken met het WELL COM wifi-netwerk

De WELL COM genereert een wifi-signal waarmee een mobiel apparaat waarop de WELL COM 2.0 App wordt uitgevoerd verbonden moet zijn om lichten te kunnen besturen.

1. Houd <PWR> 3 seconden ingedrukt om de WELL COM in te schakelen.
2. Activeer de wifi op uw mobiele apparaat.
3. Ga naar de wifi-instellingen op uw mobiele apparaat en maak verbinding met de standaard WELL COM wifi (SSID) **WELL COM**.



Terwijl verbinding wordt gemaakt met het internet, verschijnt "Checking the quality of your Internet connection..." (De kwaliteit van uw internetverbinding wordt gecontroleerd). Nadat verbinding is gemaakt met de WELL COM wifi, verschijnt "Connected without Internet" (Verbonden zonder internet).

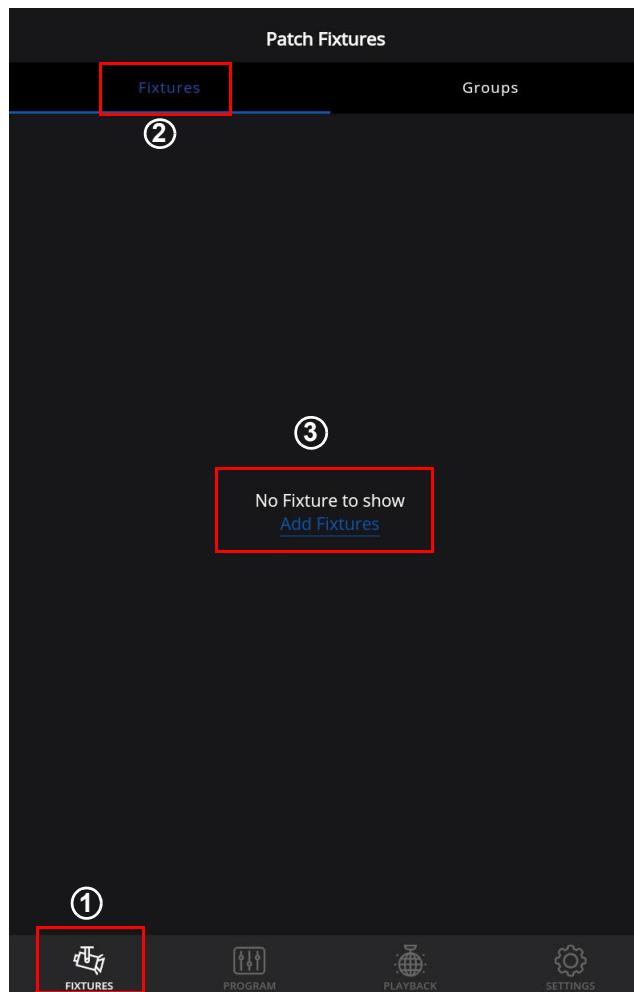
## ARMATUREN

Met de WELL COM 2.0 App kunnen gebruikers afzonderlijke armaturen patchen of armaturen toevoegen aan groepen.

### Armaturen

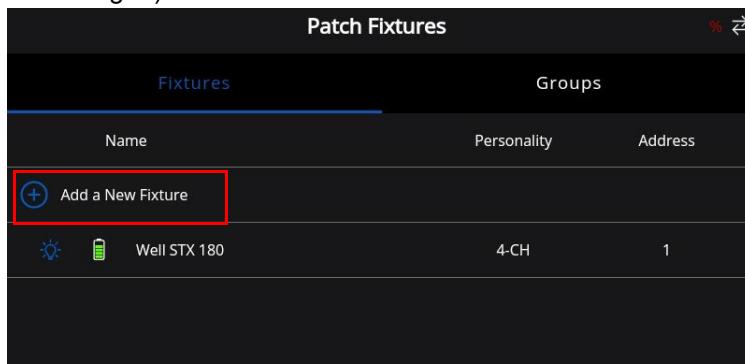
Een afzonderlijke armatuur wordt als volgt gepatcht:

1. Zoek en selecteer het pictogram **FIXTURES** (Armaturen) onderaan de pagina.
2. Selecteer het tabblad **Fixtures** (Armaturen) bovenaan de pagina. Nu worden de eerder gepatchte armaturen weergegeven.
3. Als er geen armaturen zijn opgeslagen, verschijnt "No Fixture to show" (Geen armaturen om weer te geven). Selecteer **Add Fixtures** (Armaturen toevoegen) om de beschikbare armaturen te zien die kunnen worden gepatcht.

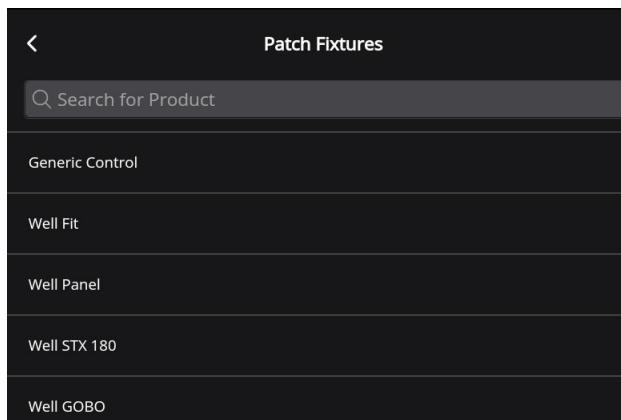


## Setup

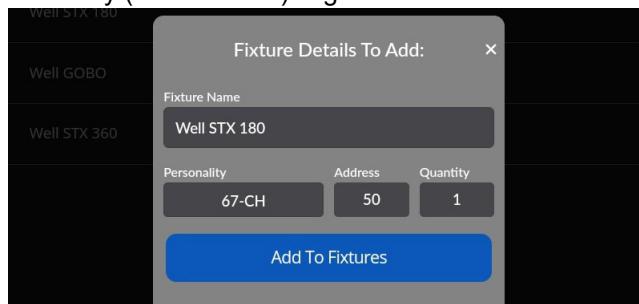
4. Als er bestaande armaturen zijn opgeslagen, selecteer **Add a New Fixture** (Een nieuwe armatuur toevoegen) om alle beschikbare armaturen te zien.



5. Maak een keuze in de lijst van armaturen of zoek armaturen door de naam in de zoekbalk te typen.



6. Nadat de armatuur is geselecteerd, verschijnt het venster **Fixture Details to Add** (Armatuurgegevens om toe te voegen). Selecteer de naam, personaliteit, het adres en het aantal, voordat u op **Add To Fixtures** (Toevoegen aan armaturen) drukt. Merk op dat de beschikbare personaliteiten voor elke armatuur automatisch worden weergegeven in een vervolgekeuzelijst nadat de optie **Personality** (Personaliteit) is gekozen.



7. De nieuwe toegevoegde armatuur verschijnt in de sectie **Fixtures** (Armaturen).

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<b>+</b> Add a New Fixture			
💡 Well STX 180	4-CH	1	
💡 Well STX 180	67-CH	50	

**Een armatuur wordt als volgt uit de lijst verwijderd:**

1. Ga naar de sectie **Fixtures** (Armaturen).
2. Houd uw vingertop op de naam van de armatuur en swipe naar links of naar rechts zodat het prullenbakpictogram verschijnt.
3. Druk op het prullenbakpictogram om de armatuur uit de lijst te verwijderen.

Patch Fixtures			
Fixtures		Groups	
Name	Personality	Address	
<b>+</b> Add a New Fixture			
💡 Well STX 180	4-CH	1	
💡 Well STX 180	67-CH	50	

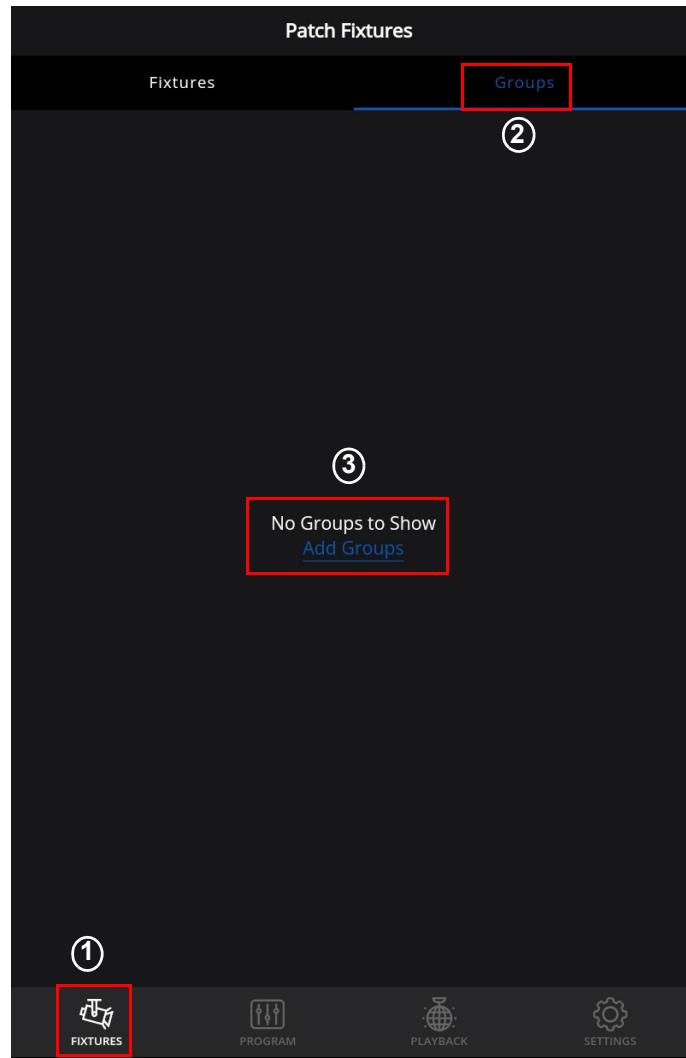
## Setup

### Groepen

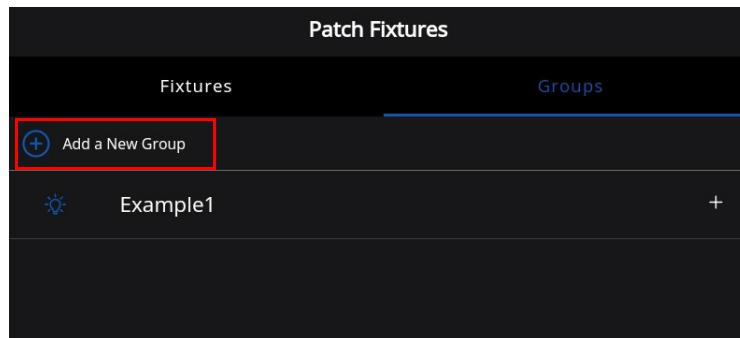
Het tabblad **Groups** (Groepen) geeft de lijst van alle groepen en stelt gebruikers in staat om nieuwe groepen toe te voegen, een hele groep te markeren, armaturen in een groep te bekijken of een groep uit de lijst te verwijderen.

#### Een nieuwe groep wordt als volgt toegevoegd:

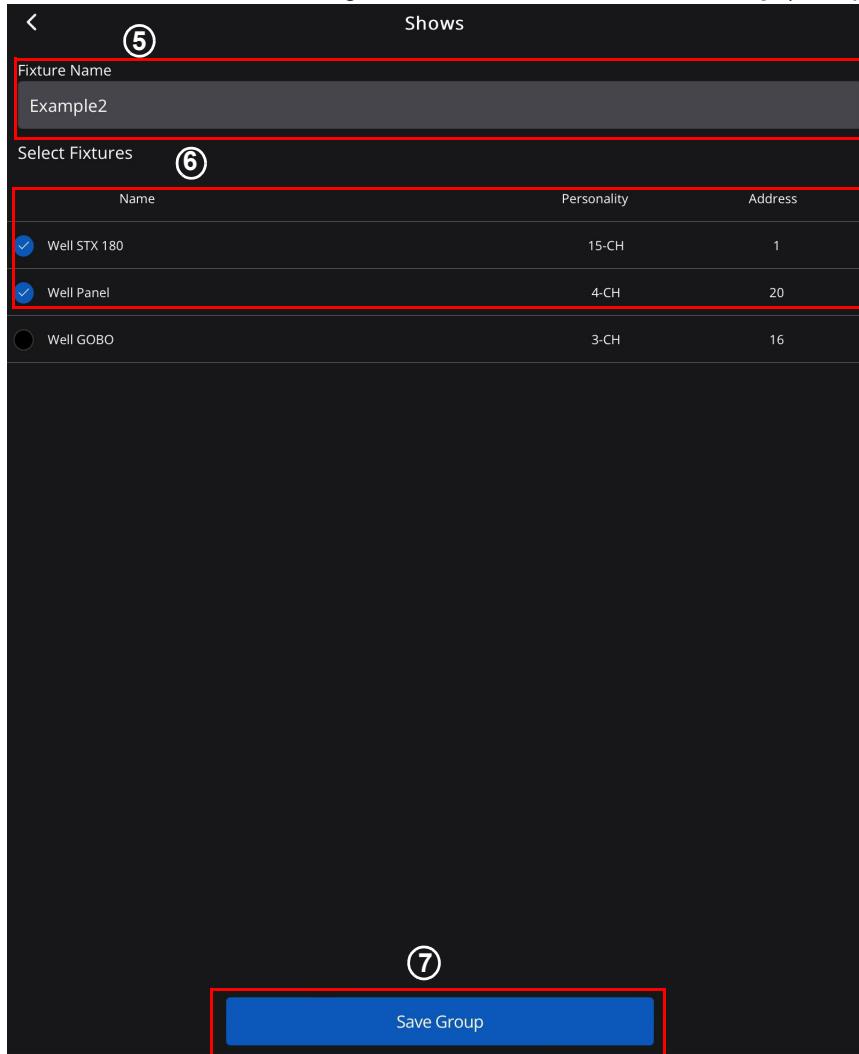
1. Zoek en selecteer het pictogram **FIXTURES** (Armaturen) onderaan de pagina.
2. Selecteer het tabblad **Groups** (Groepen) bovenaan de pagina. Nu worden de groepen weergegeven die eerder gemaakt en opgeslagen zijn.
3. Als er geen bestaande groepen verschijnen, selecteer **Add Groups** (Groepen toevoegen).



- Als er bestaande groepen in de lijst staan, selecteer **Add a New Group** (Een nieuwe groep toevoegen) en volg instructies 5 t/m 7 om een nieuwe groep te maken.

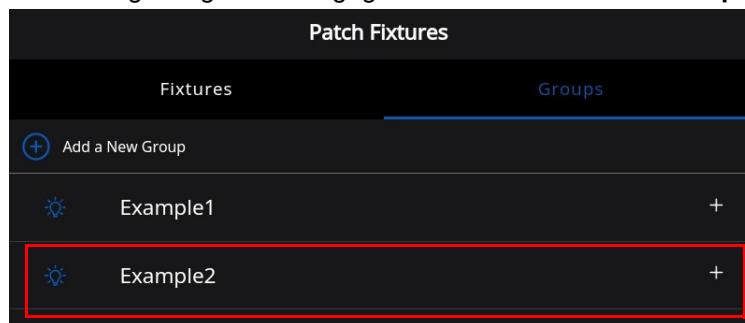


- Voer een groepsnaam in in de balk **Group Name** (Groepsnaam).
- Selecteer de gewenste armaturen in de lijst **Select Fixtures** (Armaturen selecteren).
- Nadat er meer dan één armatuur is geselecteerd, selecteer **Save Group** (Groep opslaan).



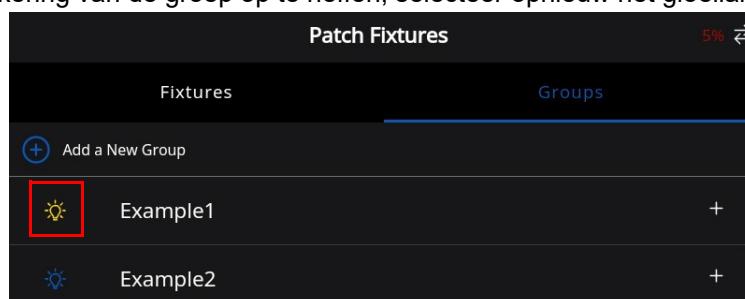
## Setup

8. De groep wordt nu toegevoegd en weergegeven onder het tabblad **Groups** (Groepen).



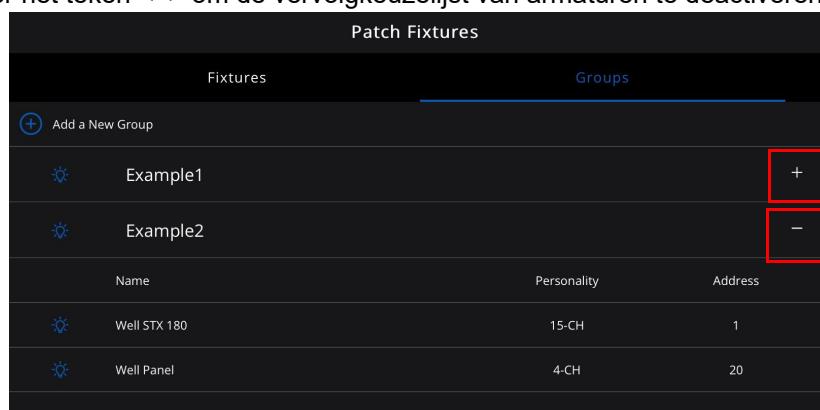
### Een groep wordt als volgt gemarkeerd:

1. Selecteer het gloeilamp pictogram aan de linkerkant van de groepsnaam.
2. Om de markering van de groep op te heffen, selecteer opnieuw het gloeilamp pictogram.



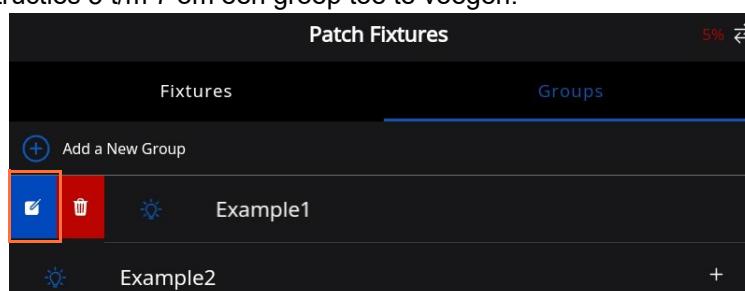
### De armaturen die in een groep zijn opgeslagen, worden als volgt weergegeven:

1. Identificeer de gewenste groep in de sectie **Groups** (Groepen).
2. Selecteer het teken <+> om de vervolgkeuzelijst van armaturen te activeren.
3. Selecteer het teken <-> om de vervolgkeuzelijst van armaturen te deactiveren.



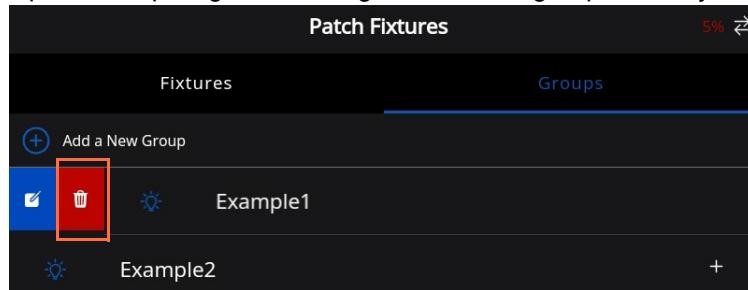
### De naam van de groep kan als volgt worden gewijzigd en de armaturen die eraan zijn toegevoegd kunnen worden bewerkt:

1. Selecteer de groepsnaam en swipe naar links of rechts zodat het notitiepictogram verschijnt.
2. Volg de instructies 5 t/m 7 om een groep toe te voegen.



Een groep wordt als volgt uit de lijst verwijderd:

1. Selecteer de groepsnaam en swipe naar links of rechts zodat het prullenbakpictogram verschijnt.
2. Selecteer het prullenbakpictogram om de geselecteerde groep te verwijderen.



## Bediening

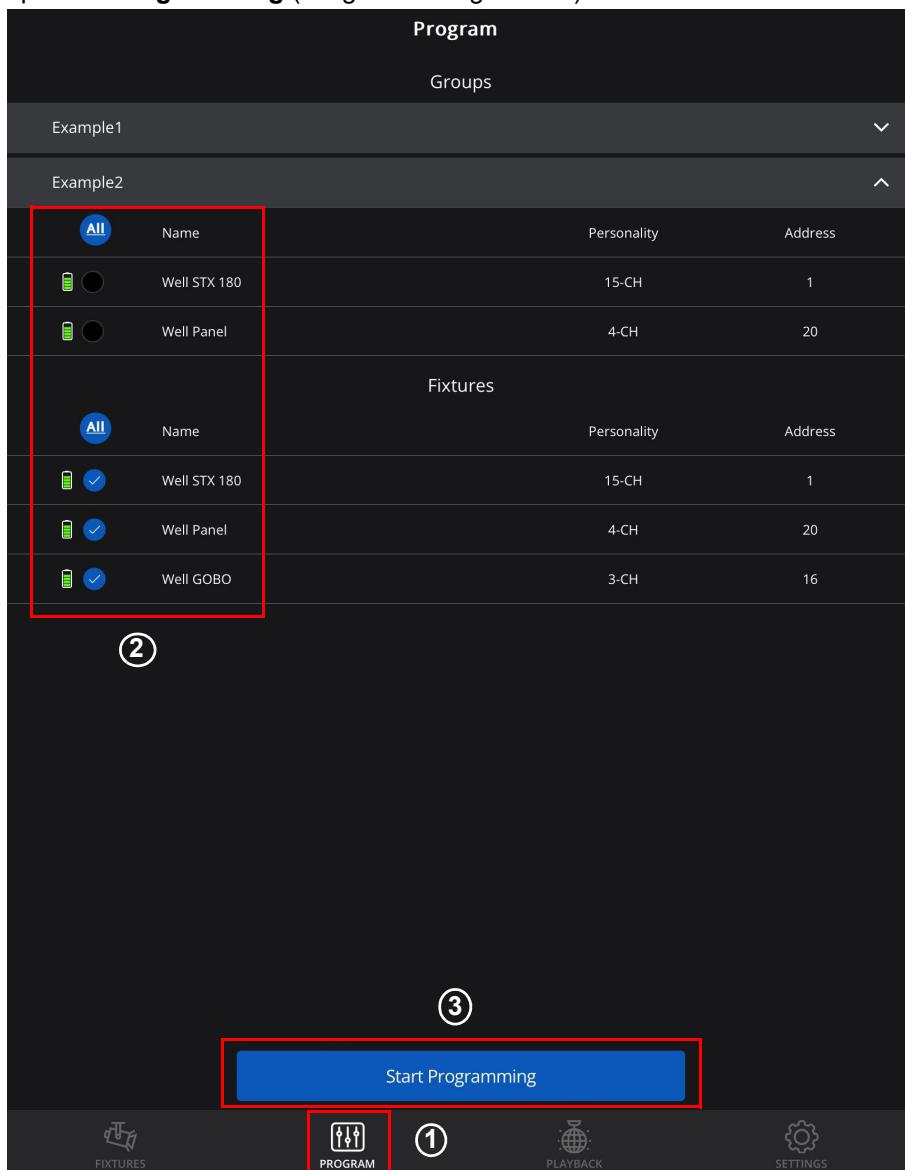
### 3. Bediening

De WELL COM 2.0 App heeft ingebouwde profielen voor alle WELL-producten en gebruikers kunnen meerdere armaturen selecteren om ze in één keer te programmeren. De app kan tot 18 scènes met elk 20 stappen maken en opslaan. Aan elke scène kunnen een aanpasbare fadetijd, houdtijd en effecten worden toegewezen. Daarnaast kunnen ze worden geëxporteerd naar andere gebruikers via zowel iOS als Android-platforms.

#### PROGRAMMEREN

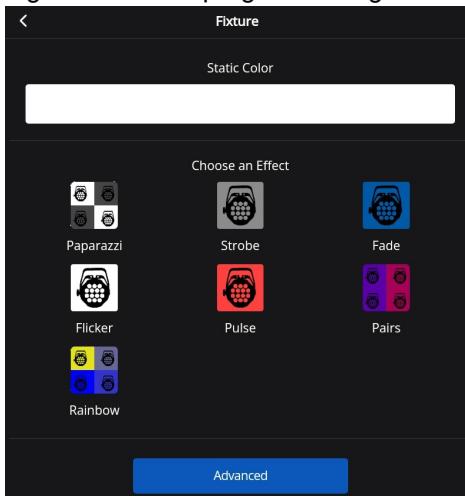
De lichtoutput op een bepaalde armatuur wordt als volgt geprogrammeerd:

1. Selecteer het pictogram **PROGRAM** (PROGRAMMEREN) onderaan het scherm.
2. Op de pagina **Program** (Programmeren), kies de armatuur/armaturen of de groep(en) die geprogrammeerd moeten worden door de zwarte pop-up cirkel naast de armatuurnaam/-namen te selecteren. Als u alle beschikbare armaturen wilt kiezen, selecteert u **All** (Alle).
3. Druk op **Start Programming** (Programmering starten).



Alleen gepatchte armaturen kunnen worden geprogrammeerd (zie [ARMATUREN](#) voor instructies omtrent het patchen van armaturen met de WELL COM APP V2).

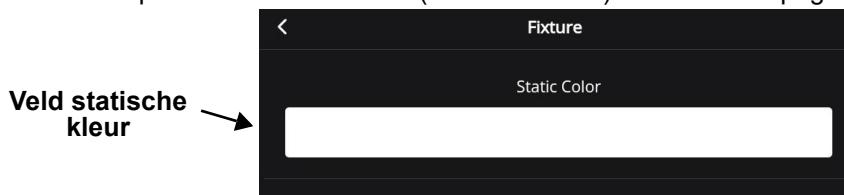
- Nadat de knop **Start Programming** (Programmering starten) is ingedrukt, verschijnt de pagina **Fixture** (Armatuur). Op de pagina **Fixture** kunnen statische kleuren worden toegevoegd, een effect worden gekozen of geavanceerde programmering worden geselecteerd.



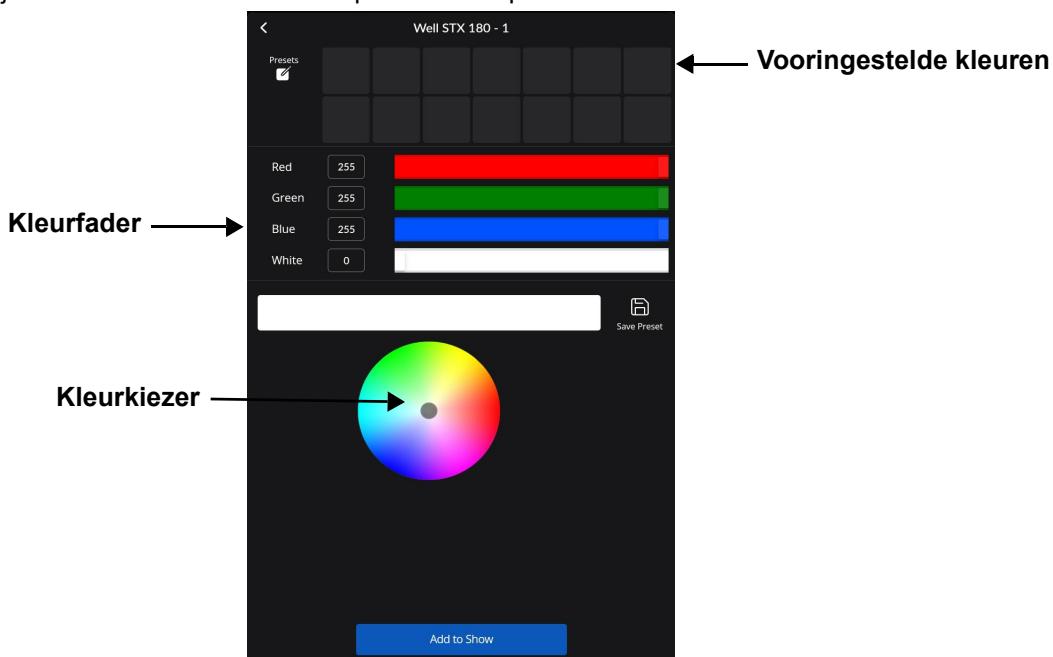
## Statische kleur

Om statische kleuren te ontwerpen voor een scène:

- Druk op het veld **Static Color** (Statische kleur) bovenaan de pagina.



- Er verschijnt een pop-upvenster met voor ingestelde kleuren, een kleurfader en een kleurkiezer. Dit zijn 3 methoden om de kleuroutput te ontwerpen.



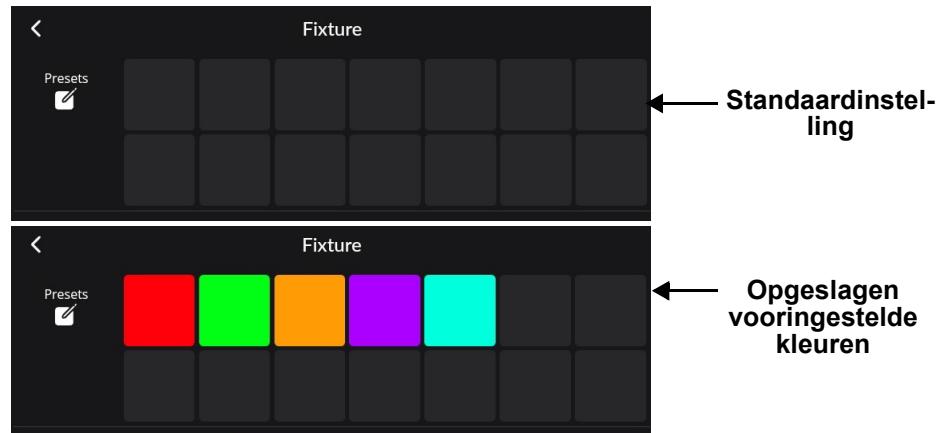
## Bediening

- Als de vooringestelde kleuren, kleurfader of kleurkiezer worden gebruikt om een kleur te ontwerpen, wordt een voorbeeld van het ontwerp weergegeven in een kleurvak midden op het scherm.



### Vooringestelde kleur

De presetmodus biedt een selectie van eerder ontworpen kleuren die de gebruiker heeft opgeslagen. Er zijn in totaal 14 aanpasbare voorinstellingen. De standaardinstelling bevat geen opgeslagen voorinstellingen.

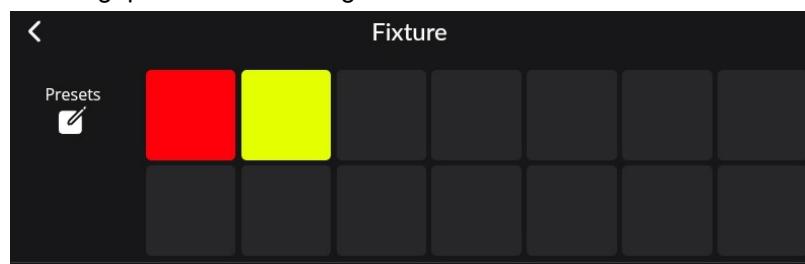


### Een aangepaste voorinstelling wordt als volgt ontworpen:

- Druk op het gewenste aangepaste voorinstellingsvak.
- Ontwerp een kleur met behulp van de kleurkiezer of de kleurfader (zie [Kleurkiezer](#) en [Kleurfader](#)).
- Nadat de gewenste kleur in het kleurvak verschenen is, selecteert u het pictogram **Save Preset** (Voorinstelling opslaan) rechts van het kleurvak.

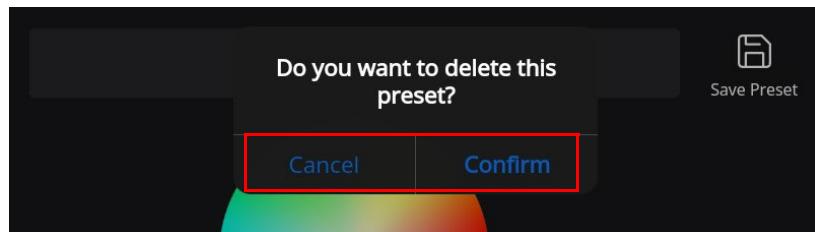


- Tik op een ander aangepast voorinstellingsvak om dit te programmeren. Als er geen ander aangepast voorinstellingsvak wordt geselecteerd, gaat de functie automatisch verder naar het volgende aangepaste voorinstellingsvak aan de rechterkant.



## Een aangepaste voorinstelling wordt als volgt verwijderd:

1. Houd het gewenste aangepaste voorinstellingsvak 3 seconden ingedrukt. Een pop-upvenster biedt de optie om de voorinstelling te verwijderen.
2. Selecteer **Confirm** (Bevestigen) om de aangepaste voorinstelling te verwijderen of **Cancel** (Annuleren) om hem te behouden.



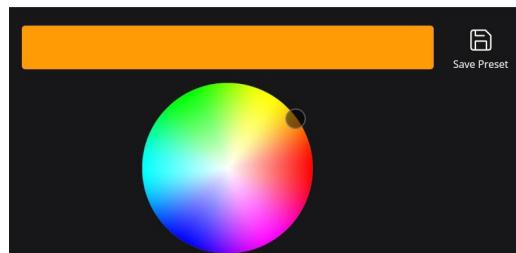
## Kleurkiezer

De kleurkiezer biedt een kleurenspectrum van 360° om de kleuroutput te selecteren en te verfijnen.



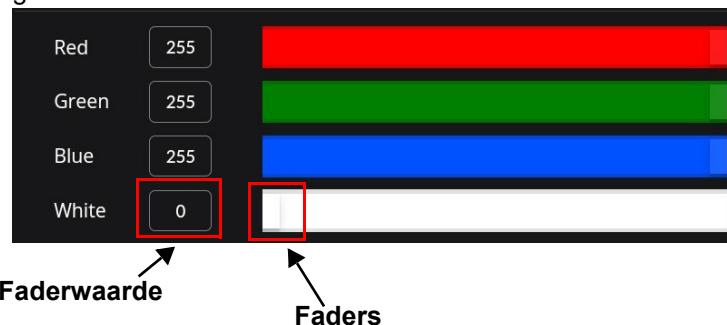
## De kleurkiezer wordt als volgt gebruikt:

1. Druk op een willekeurig gebied van de kleurkiezer.
2. Swipe in een willekeurige richting om de kleuren op de kleurkiezer aan te passen.
3. Sla de vooringestelde kleur indien gewenst op.



## Kleurfader

De kleurfader biedt voor elke beschikbare kleur faders en een faderwaardeveld om specifieke kleurwaarden weer te geven.



## Bediening

### Kleuren kunnen als volgt worden aangepast met de kleurfaders:

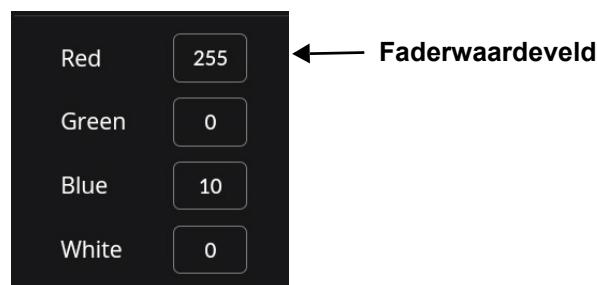
1. Houd een van de faders in een kleurbalk ingedrukt. De beschikbare kleuren hangen af van de gebruikte armatuur.
2. Versleep de fader naar links of recht om de waarde van de gekozen kleur te verhogen of te verlagen.



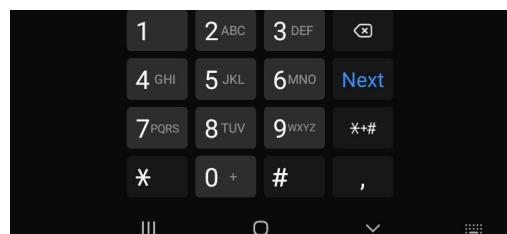
3. De waarde van de kleur verschijnt in het faderwaardeveld.
- **Als de faders worden verzet, veranderen de cijfers in het faderwaardeveld en beweegt de kleurkiezer overeenkomstig de nieuw geselecteerde waarde.**
  - **De beschikbare kleuren naast de faderwaardevelden variëren afhankelijk van de gepatchte armatuur of de armatuur die geprogrammeerd wordt.**

### Kleuren kunnen als volgt worden aangepast met de faderwaardevelden:

1. Druk op een van de faderwaardevelden. Het toetsenblok verschijnt.



2. Voer de gewenste waarde in met het toetsenblok. De waarde moet tussen 0 en 255 liggen.
3. Pas een andere kleur aan door het faderwaardeveld ernaast te selecteren of door op **Next** (Volgende) te drukken op het toetsenblok.



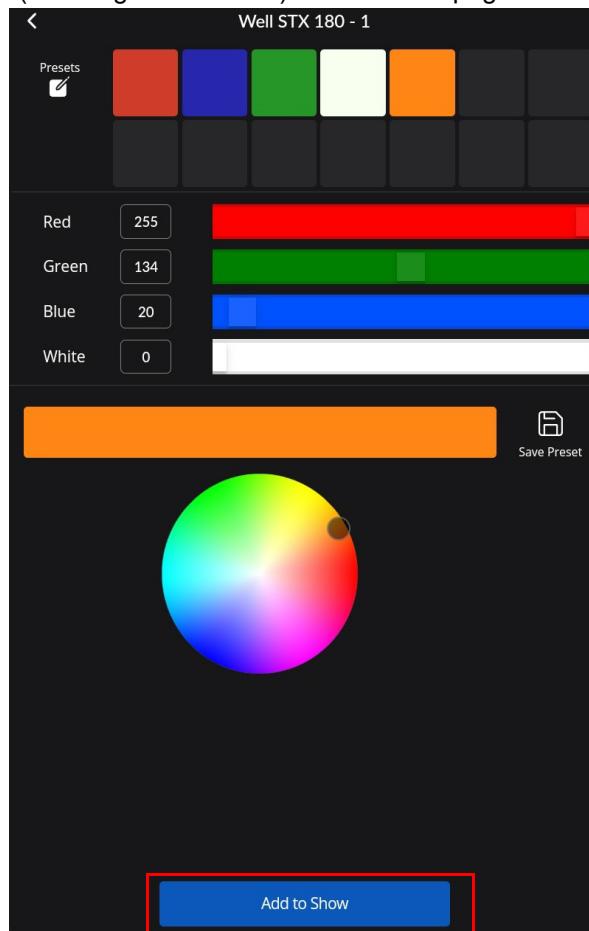
4. Nadat alle gewenste waarden zijn ingevoerd, selecteer een willekeurig punt buiten het toetsenblok om terug te keren naar de pagina **Fixture** (Armatuur).

## Toevoegen aan show

Met de WELL COM 2.0 App kunnen gebruikers een nieuwe show maken of toevoegen aan een show die al opgeslagen is met meerdere stappen en scènes door op **Add to Show** (Toevoegen aan show) te drukken, nadat de vooringestelde kleuren en effecten zijn aangepast.

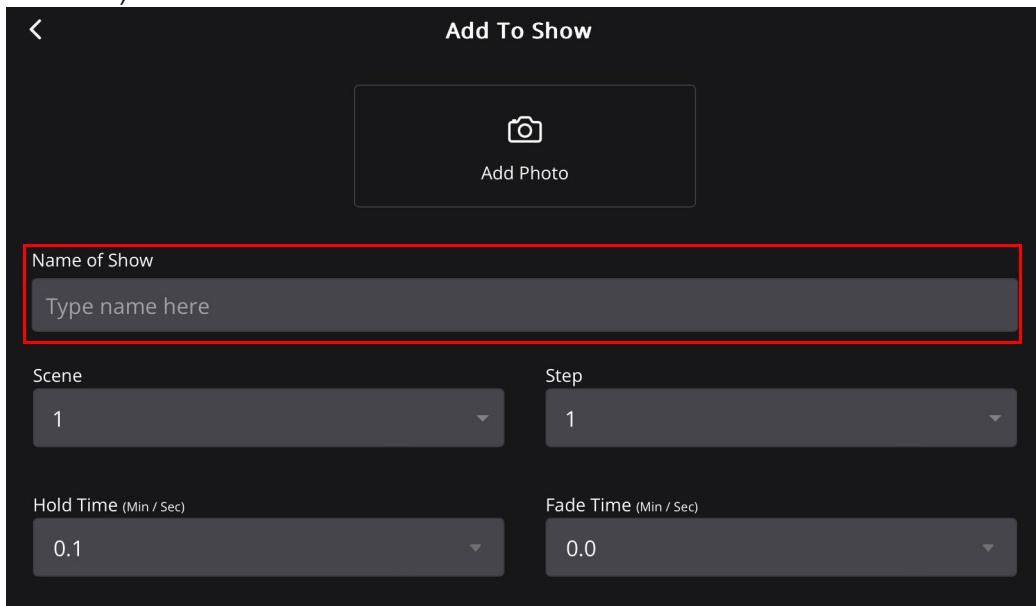
### Een nieuwe show wordt als volgt gemaakt:

1. Selecteer een of meer kleuren op de pagina **Fixture** (Armatuur) (zie [Statische kleur](#) voor verdere instructies).
2. Druk op **Add to Show** (Toevoegen aan show) onderaan de pagina.



## Bediening

3. Typ in de pagina **Fixture** (Armatuur) de naam van de show in de balk **Name of Show** (Naam van show).

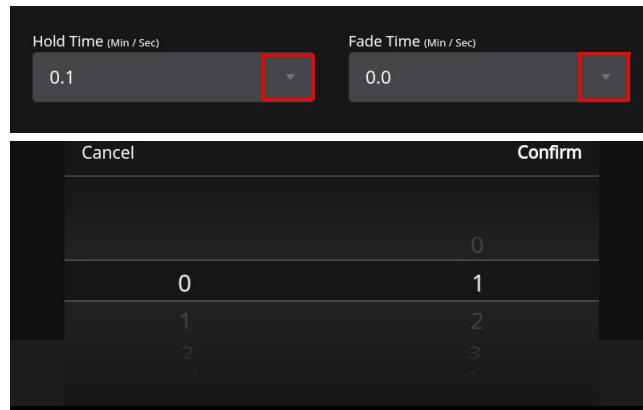


4. Selecteer de pijl in het veld **Scene** (Scène) of het veld **Step** (Stap) om de vervolgkeuzelijst op te roepen.



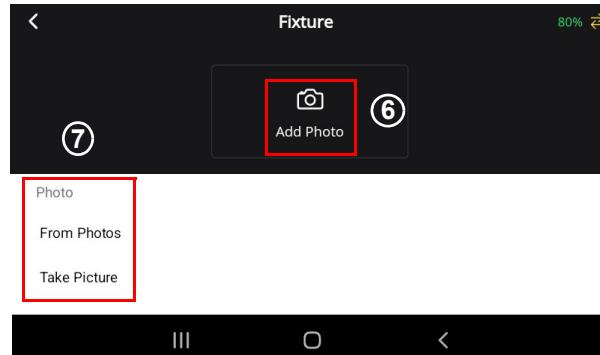
**Een stap is een enkelvoudig effect. Een scène een combinatie van meerdere stappen.**

- Selecteer de pijl in het veld **Hold Time** (Houdtijd) of **Fade Time** (Fadetijd) om de vervolgkeuzelijst te activeren en het aantal minuten en seconden voor elke functie te kiezen.

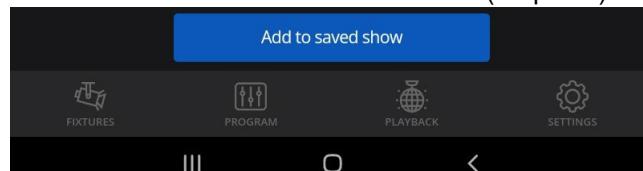


**De houdtijd is de tijdsduur die een scène wordt gehandhaafd. De fadetijd is de tijd die het duurt om de scène in en uit te faden. Beide worden gemeten in minuten en seconden.**

- Voeg indien van toepassing een foto toe door op het pictogram **Add Photo** (Foto toevoegen) te drukken.
- Selecteer **From Photos** (Uit foto's) (om te kiezen uit een bestaande foto) of **Take Picture** (Neem foto) (om de camera van de telefoon of tablet te gebruiken om een foto te maken) in de vervolgkeuzelijst.



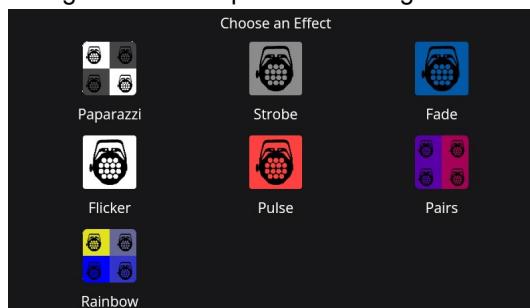
- Druk hierna op **Add to saved show** (Toevoegen aan opgeslagen show). De opgeslagen show kan dan worden bekeken onder het tabblad **PLAYBACK** (Afspelen).



## Bediening

### Een effect kiezen

Met de WELL COM 2.0 App kunnen gebruikers aanpasbare vooringestelde effecten toevoegen aan een show.



#### Paparazzi

Dit effect bestaat uit een flikkerende/flitsfunctie die op alle geselecteerde armaturen wordt uitgevoerd met verschillende frequenties per armatuur. Het Paparazzi-effect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Paparazzi**.
2. Selecteer de gewenste kleur door het kleurvak te selecteren.
3. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Stroboscoop

Met dit effect flitsen alle armaturen ogenblikkelijk. Het stroboscoopeffect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Strobe** (Stroboscoop).
2. Selecteer de kleur door het kleurvak te selecteren.
3. Stel de snelheid van de stroboscoop in door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Fade

Dit effect maakt een vloeiende overgang mogelijk tussen kleuren. Het fade-effect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Fade** (Faden).
2. Selecteer de kleuren door de kleurvakken te selecteren.
3. Verander de fadetijd en de houdtijd door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Flikkeren

Dit effect wisselt af tussen de basiskleur en de kleur van de stroboscoop. Het flikkereffect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Flicker** (Flikkeren).
2. Selecteer de flikker-/achtergrondkleur door het kleurvak te selecteren.
3. Stel de flikkersnelheid in door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Puls

Dit effect zorgt dat het licht eerst vervaagt naar zwart en vervolgens overgaat naar de volgende geselecteerde kleur. Het pulseffect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Pulse** (Puls).
2. Selecteer de kleuren door de kleurvakken te selecteren.
3. Verander de fadetijd en de houdtijd door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Paren

Hierbij heeft om de andere armatuur kleur 1 en de andere armaturen kleur 2, en wordt afgewisseld tussen de twee kleuren. Het paren effect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Pairs** (Paren).
2. Selecteer de kleuren door de kleurvakken te selecteren.
3. Verander de fadetijd en de houdtijd door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).

#### Regenboog

Dit effect past het regenboogeffect toe op alle armaturen. Eén kleur per armatuur. Het regenboogeffect wordt als volgt toegevoegd:

1. Selecteer **Rainbow** (Regenboog).
2. Selecteer de kleuren door de kleurvakken te selecteren.
3. Verander de fadetijd en de houdtijd door de schuif naar links of recht te slepen.
4. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show).



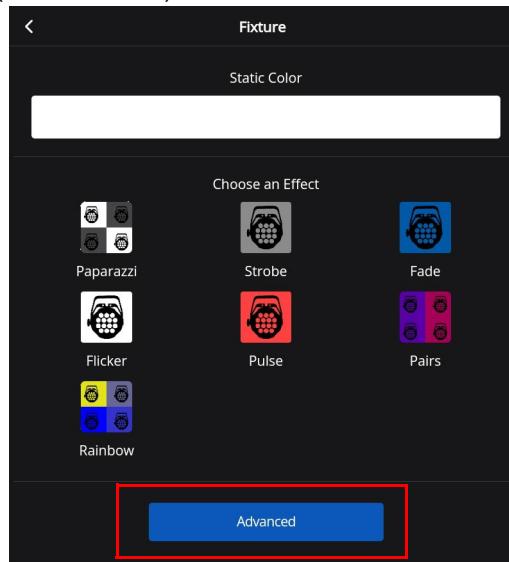
**Om de naam van een effect te veranderen, selecteert u het effect en typt u een nieuwe naam in op de pagina Name of Effect (Naam van effect).**

## Geavanceerd

Met de WELL COM 2.0 App kunnen gebruikers geavanceerde programmering aanpassen, zoals de dimmer, automatische programma's en de kleurtemperatuur.

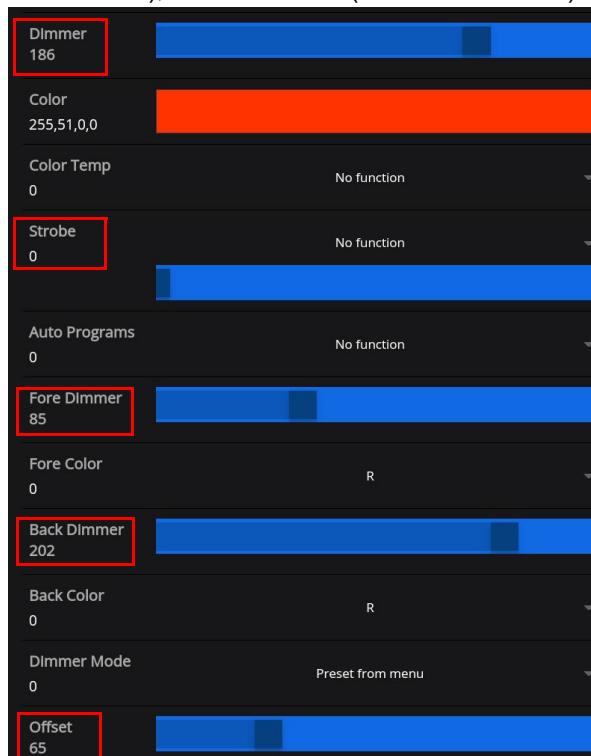
**Geavanceerde programmering wordt als volgt aangepast:**

1. Druk op **Advanced** (Geavanceerd).



2. Op de volgende pagina:

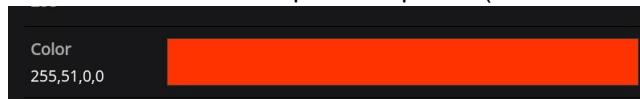
- a. Sleep de schuiven naar links of rechts om **Dimmer** (Dimmer), **Strobe** (Stroboscoop), **Fore Dimmer** (Voorste dimmer), **Back Dimmer** (Achterste dimmer) en/of **Offset** aan te passen.



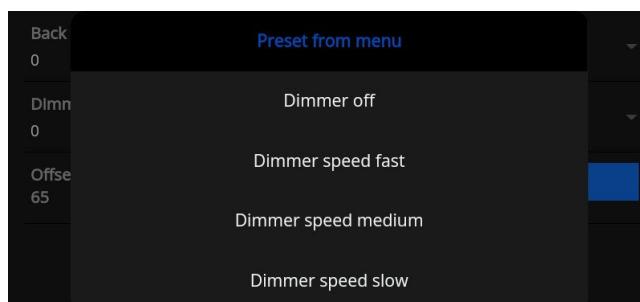
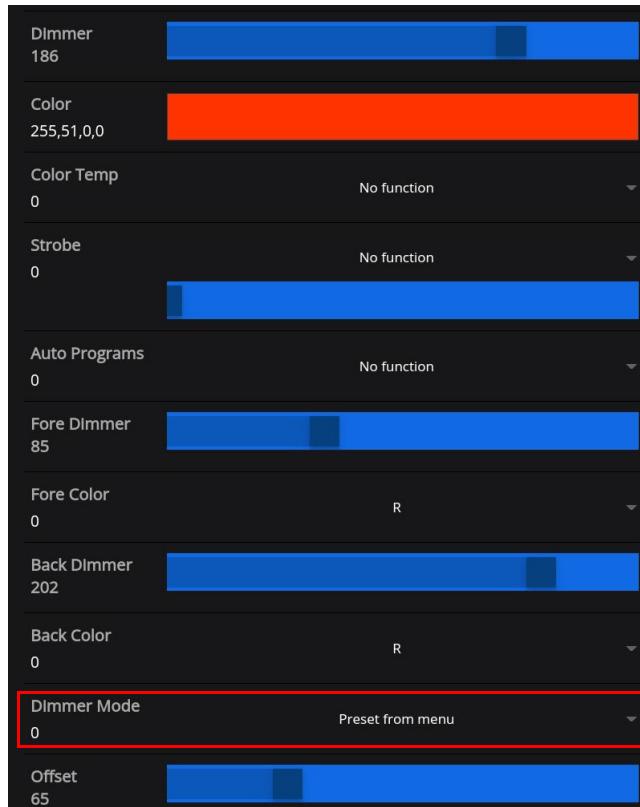
Deze sectie kan variëren omdat de opties gebaseerd zijn op de personaliteit die geselecteerd is in de DMX-tabel van de armatuur.

## Bediening

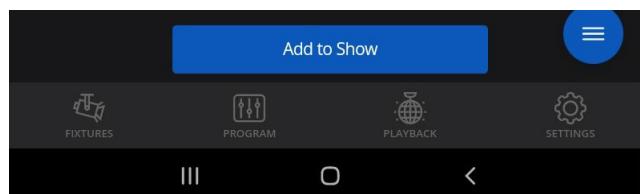
- b. Selecteer het kleurvak om de kleuropties te openen (zie [Statische kleur](#)).



- c. Pas de **Color Temp** (Kleurtemperatuur), **Strobe** (Stroboscoop), **Auto Programs** (Automatische programma's), **Fore Color** (Voorste kleur), **Back Color** (Achterste kleur) en of **Dimmer Mode** (Dimmermodus) aan door de pijl aan de rechterkant te selecteren om de vervolgkeuzelijst met opties voor elke functie te activeren.



- d. Selecteer **Add to Show** (Toevoegen aan show) om de nieuwe instellingen op te slaan.



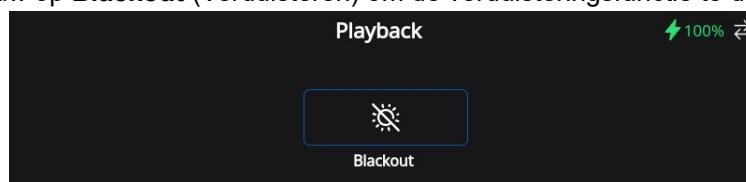
## AFSPELEN

De sectie **PLAYBACK** (Afspelen) geeft de lijst van alle geprogrammeerde scènes. Gebruikers kunnen de verduisteringsfunctie toepassen, de hoofddimmer aanpassen, geprogrammeerde scènes afspelen, de afspeelsnelheid aanpassen, synchroniseren met de box, scènes per stap bekijken/bewerken, scènes/stappen toevoegen en shows verwijderen.

### Verduistering

De verduisteringsfunctie zet de hoofddimmer op 0. De verduisteringsfunctie wordt als volgt in-/uitgeschakeld:

1. Druk op **Blackout** (Verduisteren) om de verduisteringsfunctie te activeren.
2. Druk opnieuw op **Blackout** (Verduisteren) om de verduisteringsfunctie te deactiveren.

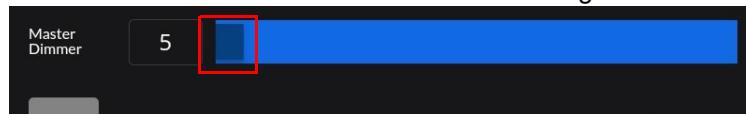


Deze functie heeft pas effect nadat de huidige stap van de scène helemaal is afgespeeld.

### Hoofddimmer

De hoofddimmerfunctie regelt de minimum- en maximumwaarde die alle shows kunnen bereiken. De hoofddimmer kan met de hand worden aangepast:

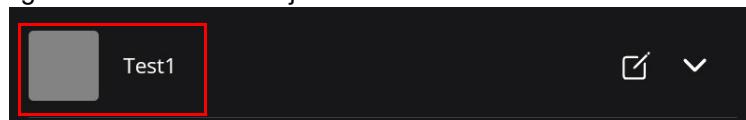
1. Verplaats de fader naar links of recht om de waarde te verhogen of te verlagen.



### Shows afspelen

Met de functie Playback (Afspelen) kunnen gebruikers opgeslagen of geprogrammeerde shows afspelen. Deze functie wordt als volgt gebruikt:

1. Selecteer de gewenste show in de lijst.



2. Als de naam van de show geselecteerd is, wordt hij blauw. Het kan enkele seconden duren voordat de armatuur de show begint af te spelen.

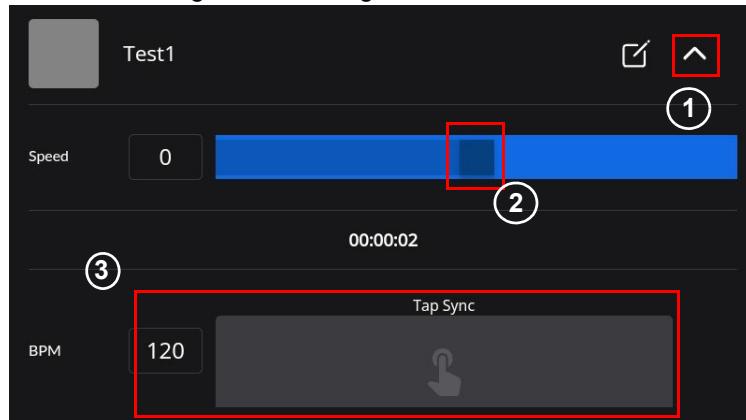


## Bediening

### Afspeelsnelheid

Met de functies Playback Speed (Afspeelsnelheid) kunnen gebruikers de snelheid aanpassen waarmee de opgeslagen scènes en stappen worden afgespeeld. Deze functies worden als volgt gebruikt:

1. Selecteer de pijl naast de naam van de show om de vervolgkeuzelijst op te roepen.
2. Sleep de schuif naar links of naar rechts om de afspeelsnelheid van de show te verhogen of te verlagen.
3. Gebruik het vakje **BPM** (Slagen per minuut) om de afspeelsnelheid met de hand aan te passen. Tik op een willekeurig deel van het vak **Tap Sync** (Tik synchr) of selecteer de keuzeknop om de afspeelsnelheid te verhogen of te verlagen.

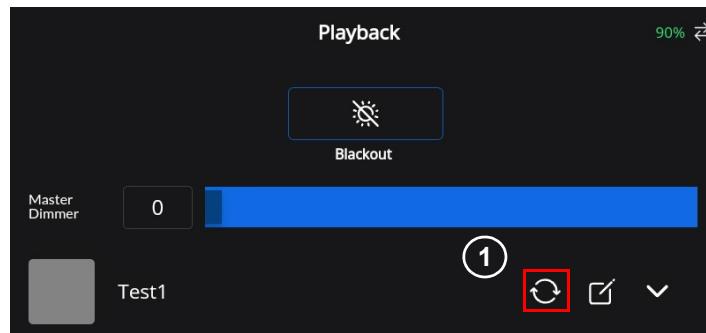


### Synchroniseren met box

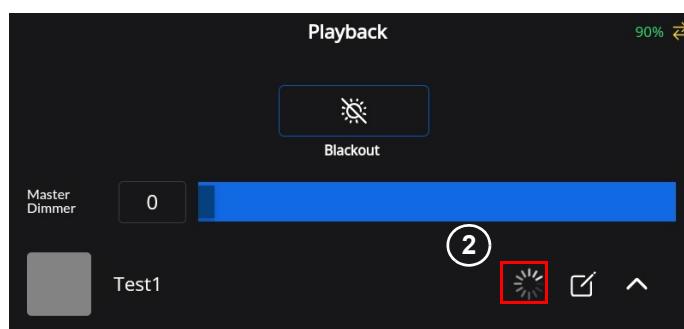
Zelfs als een scène/stap al geprogrammeerd is, synchroniseert hij mogelijk niet onmiddellijk met de WELL COM-box. Als dit gebeurt, kunnen gebruikers ervoor kiezen om de WELL COM-box handmatig te synchroniseren.

Om te synchroniseren met de box:

1. Zoek het synchronisatiepictogram en druk erop.



2. Mogelijk verschijnt nu het laden-pictogram.



3. Als het laden-pictogram verdwenen is, is de nieuwe programmering gesynchroniseerd met de box en is de show up-to-date.



**Nu zou een show moeten synchroniseren met de WELL COM-box wanneer hij voor het eerst wordt afgespeeld.**

## Show weergeven/bewerken

Het is mogelijk om diverse instellingen te bewerken op de pagina Edit Show (Show bewerken). Gebruikers kunnen de naam van shows wijzigen, de timing van scènes/stappen aanpassen, shows aanpassen, meer scènes en stappen toevoegen aan een show en stappen verwijderen.

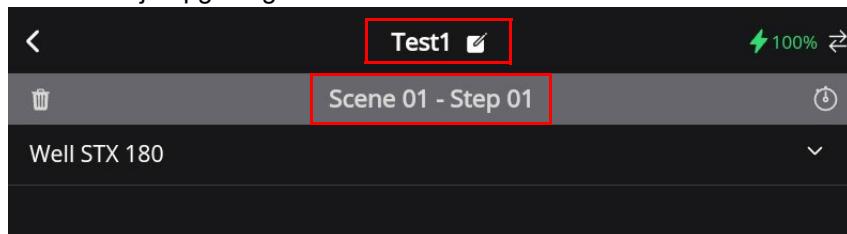
### Show bewerken

Open de pagina Edit Show (Show bewerken) als volgt:

1. Selecteer het bekijken/bewerken-pictogram naast de shownaam op de pagina **Playback** (Afspelen).



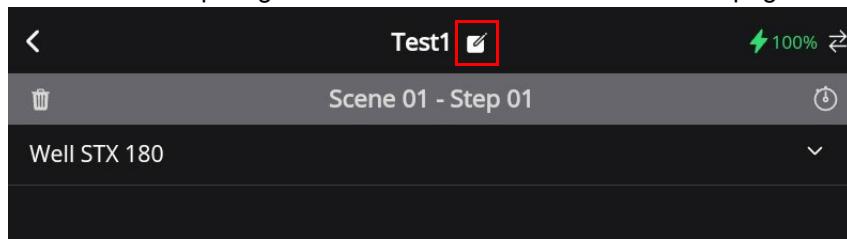
2. De pagina krijgt nu de naam van de show en geeft een lijst van scènes en stappen weer, alsook de armaturen die zijn opgeslagen voor die show.



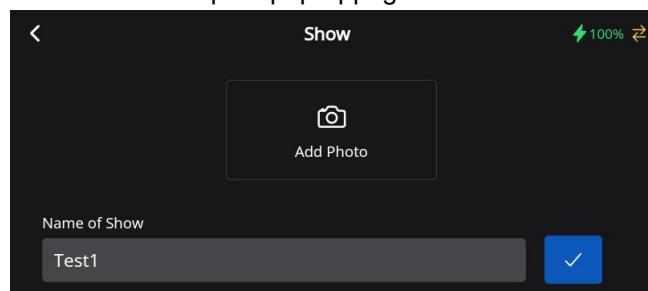
### Naam van show wijzigen

De naam van een show wordt als volgt gewijzigd:

1. Selecteer het bewerken-pictogram naast de shownaam bovenaan de pagina.



2. Verander de naam van de show op de pop-uppagina.



Het is ook mogelijk om de foto voor een show toe te voegen of te bewerken (zie instructie nr. 7 van [Toevoegen aan show](#)).

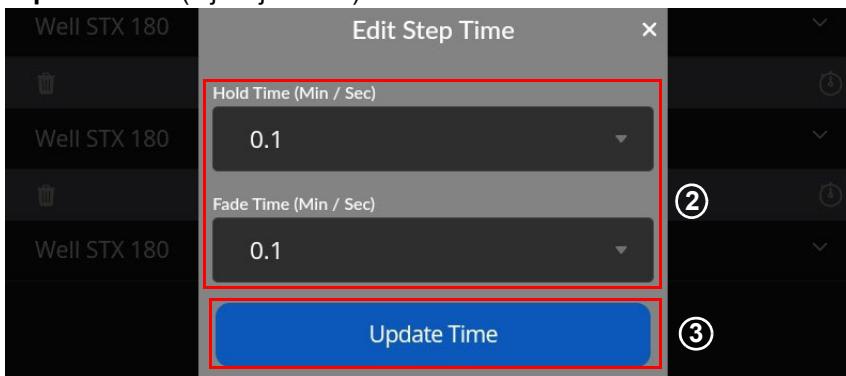
## Bediening

### Timing scène/stap aanpassen

1. Selecteer het klokpictogram naast een scène/stap om het veld **Edit Step Time** (Staptijd bewerken) te openen.

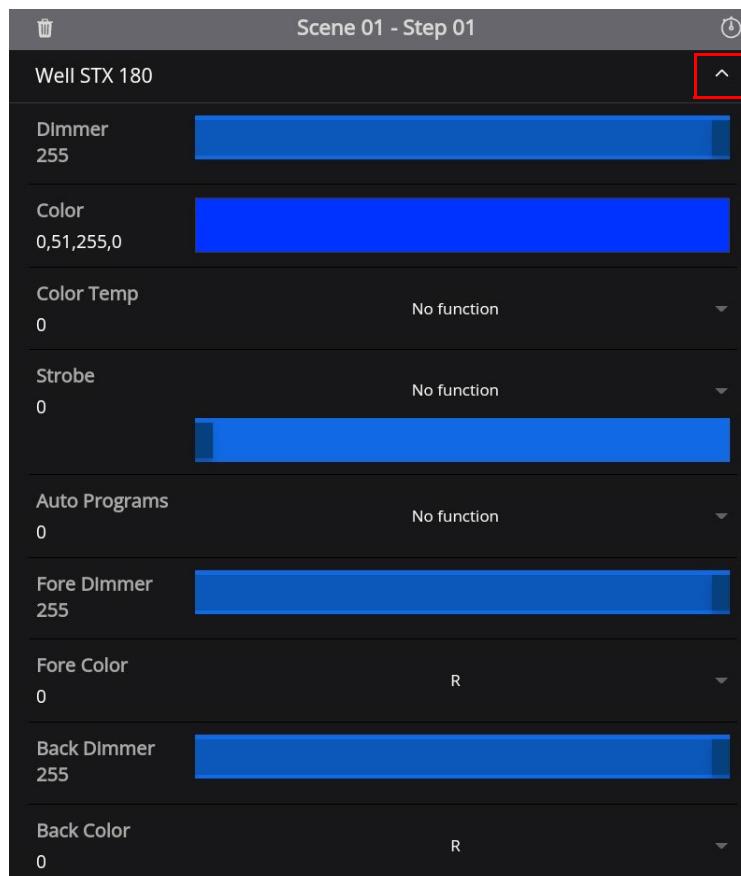


2. Selecteer de gewenste **Hold Time** (Houdtijd) en **Fade Time** (Fadetijd) in de vervolgkeuzelijst in het venster **Edit Step Time** (Staptijd bewerken).
3. Druk op **Update Time** (Tijd bijwerken).



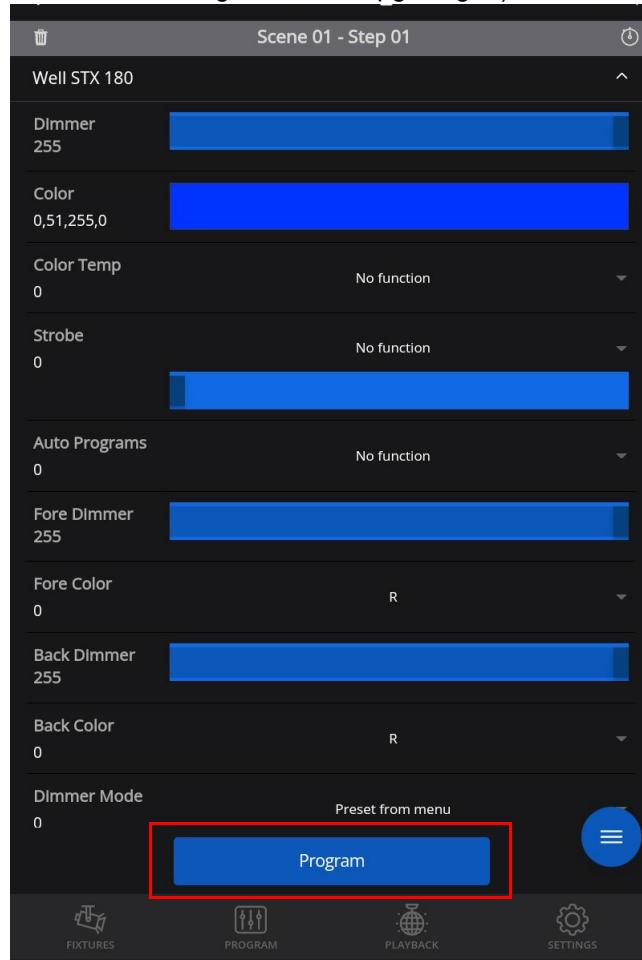
### Show aanpassen

Selecteer de pijl rechts van de naam van de armatuur om de vervolgkeuzelijst op te roepen. Met dit menu kunnen gebruikers geavanceerde instellingen bewerken (zie [Geavanceerd](#) voor verdere informatie over geavanceerde instellingen en hoe ze kunnen worden bewerkt).



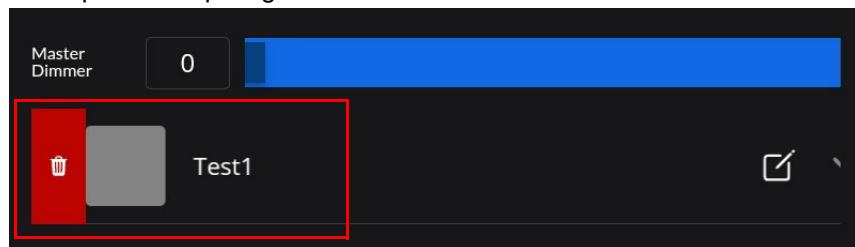
## Nieuwe scène toevoegen

Voeg een nieuwe scène of stap toe aan de bestaande show door op **Program** (Programmeren) te drukken op de pagina waar shows worden aangepast (zie [PROGRAMMEREN](#) voor verdere instructies over hoe een show kan worden gemaakt en opgeslagen).



## Een show verwijderen

1. Selecteer de gewenste show en swipe naar links of rechts totdat het rode prullenbakpictogram verschijnt.
2. Selecteer het prullenbakpictogram.



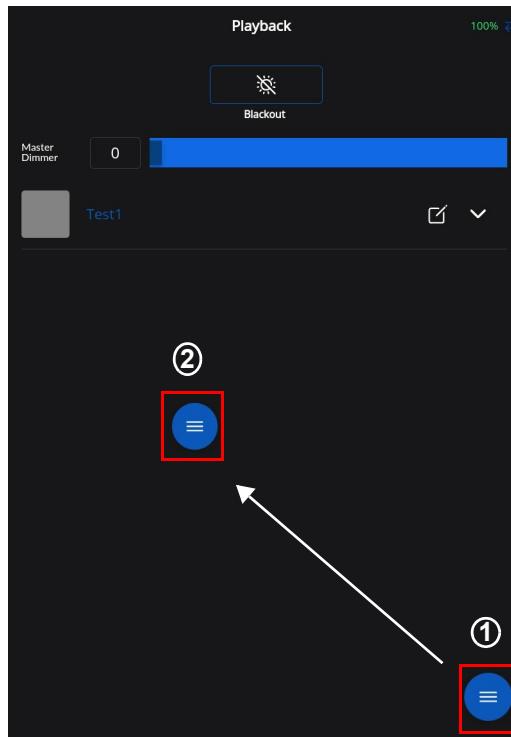
 Als er geen shows zijn opgeslagen, is de pagina Playback (Afspelen) leeg. Voordat u probeert een show af te spelen of te bewerken, moet u nagaan of de show is opgeslagen (zie de sectie [PROGRAMMEREN](#) om meer te weten over het maken en opslaan van een show).

### Actiewidget

De blauwe actiewidget is een beweegbare knop die door de hele WELL COM 2.0 App verschijnt. Hiermee kunnen gebruikers de programmering uitschakelen of alle scènes stoppen.

#### De actiewidget wordt als volgt verplaatst:

1. Houd de actiewidget ingedrukt.
2. Sleep de actiewidget naar het gewenste schermgebied.



#### De actiewidget wordt als volgt gebruikt:

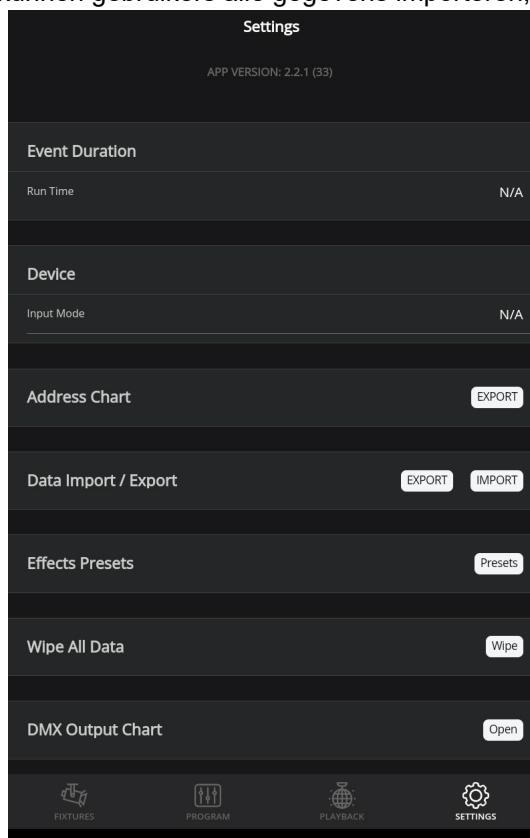
1. Druk op de actiewidget om een pop-upmenu te activeren.
2. Selecteer **Clear Programmer** (Programmer uitschakelen) of **Stop All Scenes** (Alle scènes stoppen).



De actiewidget verschijnt in alle tabbladen BEHALVE het tabblad SETTINGS (INSTELLINGEN).

## INSTELLINGEN

Met de WELL COM 2.0 App kunnen gebruikers verschillende instellingen in de app bewaken en aanpassen, waaronder de uitvoeringstijd, de invoermodus, de gegevensopslag, de adressentabel en voor ingestelde effecten. Ook kunnen gebruikers alle gegevens importeren, exporteren en wissen.

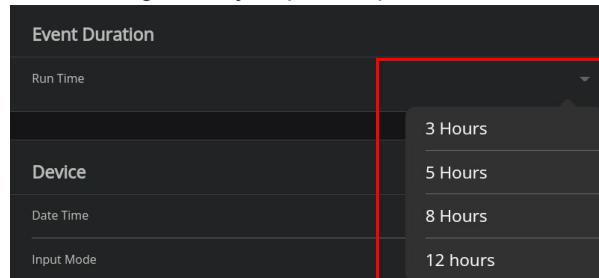


### Duur evenement

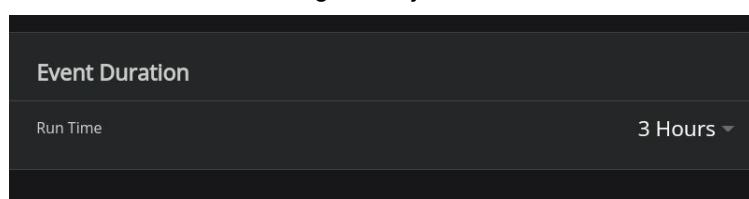
#### Uitvoeringstijd

Hier wordt ingesteld hoe lang alle armaturen die aan de WELL COM 2.0 App gekoppeld zijn functioneren. De uitvoeringstijd van een armatuur wordt als volgt aangepast:

1. Selecteer de pijl om de vervolgkeuzelijst op te roepen.



2. Selecteer 3, 5, 8 of 12 uur in de vervolgkeuzelijst.



Deze functie verandert de tijd van het evenement op alle armaturen die aan een bepaalde WELL COM-box zijn gekoppeld.

## Bediening

### Apparaat

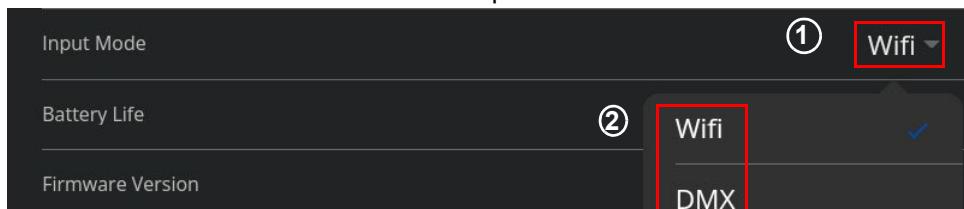
#### Invoermodus

Hiermee wordt de modus ingesteld waarin de WELL COM-box verbinding maakt met de armatuur.

- **WiFi** werkt met de WELL COM 2.0 App.
- Met **DMX** kunnen gebruikers de WELL COM-box gebruiken als een draadloze zender met elke console die DMX uitvoert.

#### De invoermodus wordt als volgt ingesteld:

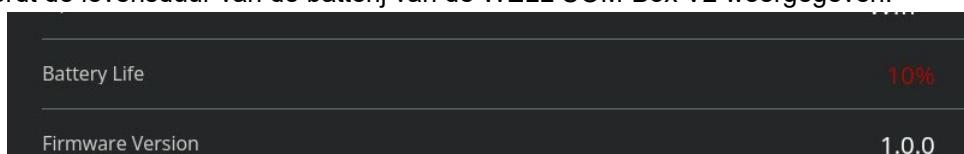
1. Selecteer de pijl om de vervolgekeuzelijst op te roepen.
2. Selecteer **WiFi** of **DMX** om de invoer aan te passen.



**Input Mode (Invoermodus) moet op WiFi worden ingesteld om de WELL COM 2.0 App te gebruiken.**

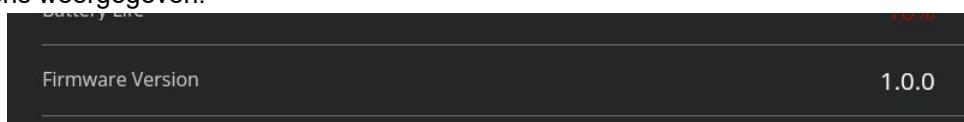
#### Levensduur van de batterij

Hiermee wordt de levensduur van de batterij van de WELL COM-Box V2 weergegeven.



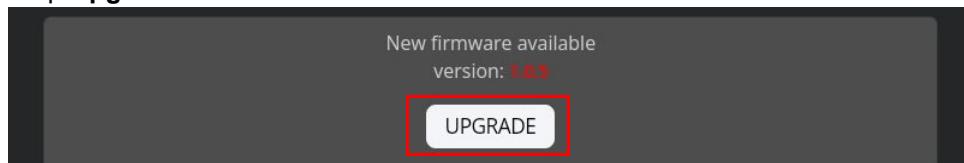
#### Firmwareversie

Hier wordt de huidige firmwareversie weergegeven. Mogelijke firmware en armatuurupdates worden hier eveneens weergegeven.

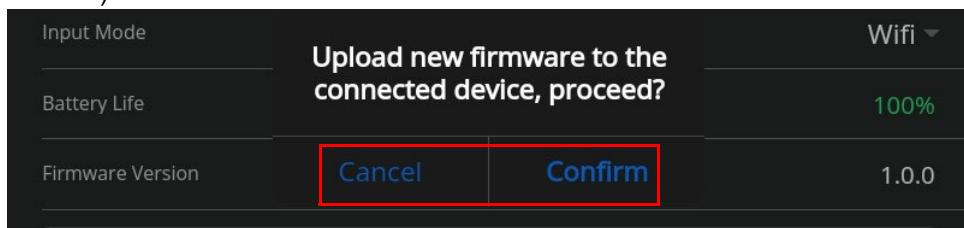


#### De software van de WELL COM Box V2 wordt als volgt geüpgraded:

1. Druk op **Upgrade**.



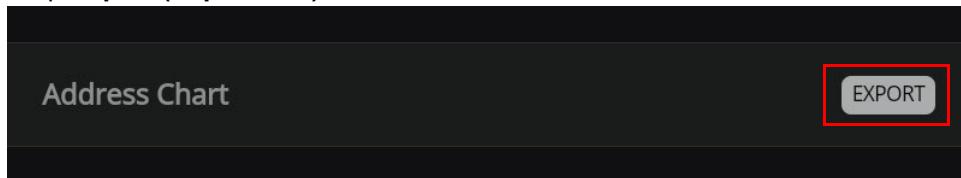
2. Als de vraag "Upload new firmware to the connected device" (Nieuwe firmware in het aangesloten apparaat laden) verschijnt, selecteer **Confirm** (Bevestigen) om te upgraden en **Cancel** (Annuleren) om af te sluiten.



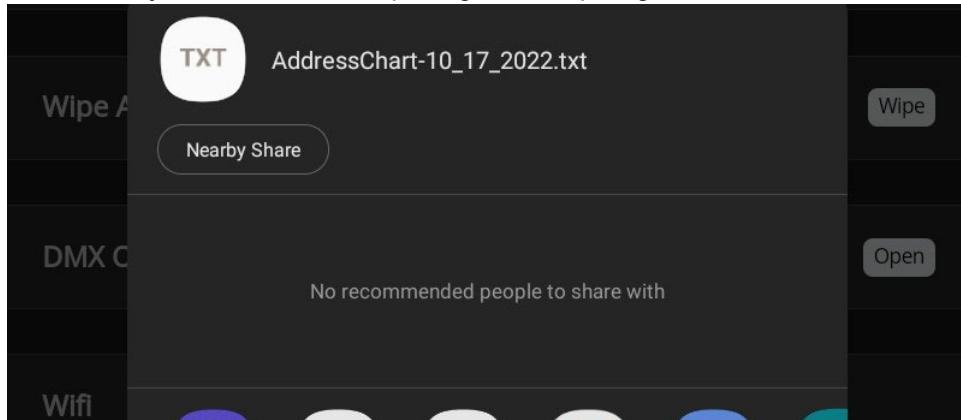
## Adressentabel

Met deze optie kunnen gebruikers afdrukbare bestanden exporteren met de lijst van armaturen en hun respectieve personaliteiten/DMX startadres. Afdrukbare bestanden worden als volgt geëxporteerd:

1. Druk op **Export (Exporteren)**.



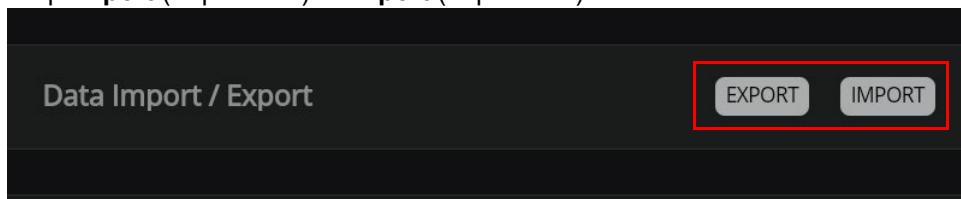
2. Selecteer de wijze van delen door op het gewenste pictogram te drukken.



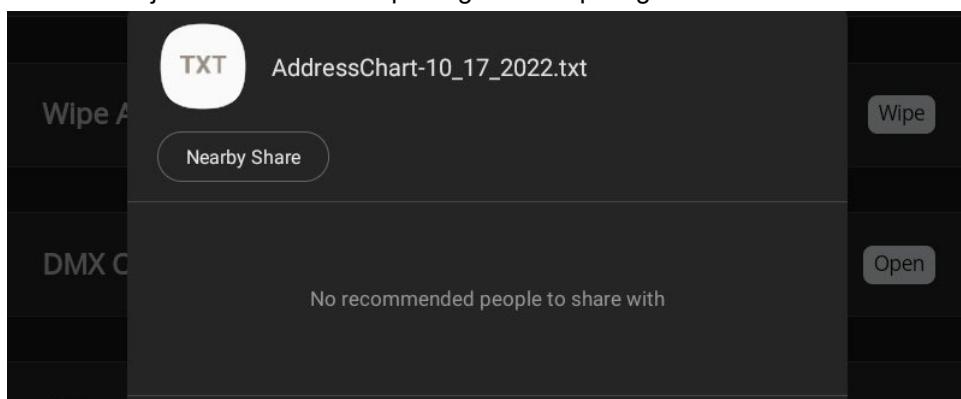
## Gegevens importeren/exporteren

Met deze optie kunnen gebruikers hele Well Com shows, scènes en stappen importeren of exporteren. Gegevens worden als volgt geëxporteerd/geïmporteerd:

1. Druk op **Export (Exporteren)** of **Import (Importeren)**.



2. Selecteer de wijze van delen door op het gewenste pictogram te drukken.



## Bediening

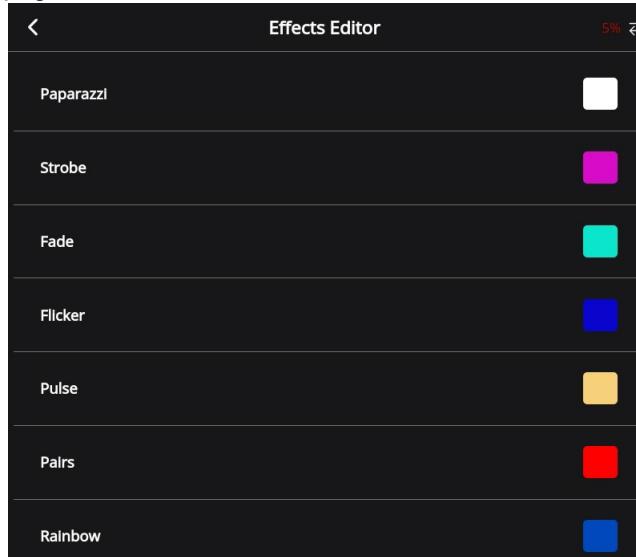
### Voorinstellingen van effecten

Met deze optie worden de standaardinstellingen voor verschillende programmeereffecten weergegeven. Gebruikers kunnen de kleur, stroboscoop, fadetijd, houdtijd en/of snelheid van verschillende effecten aanpassen. De vooringestelde standaardinstellingen worden als volgt veranderd/aangepast:

1. Selecteer de knop **Presets** (Voorinstellingen) om de pagina **Effects Editor** (Effecteneditor) te openen.



2. Selecteer op de pagina **Effects Editor** een effect waarvan u de instellingen wilt aanpassen.



3. Om de stroboscoop, snelheid, fadetijd of houdtijd op een effect aan te passen, gebruik de balk en faders om de waarde aan te passen van 0 tot 255.
4. Om de kleur van een effect aan te passen, selecteer de kleur om het veld **Edit Effect** (Effect bewerken) te openen (zie [Geavanceerd](#) voor verdere instructies over het gebruik van vooringestelde kleuren, het kleurenpalet of de kleurmixer in het veld **Edit Effect** (Effect bewerken)).



5. Selecteer **Save** (Opslaan).



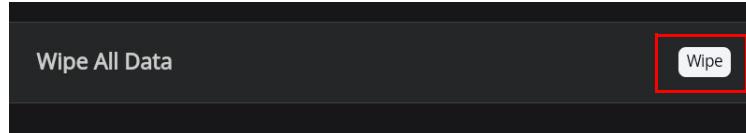
## Alle gegevens wissen

Met deze optie kunnen gebruikers alle gegevens wissen, alle gegevens wissen behalve de gepatchte armatuur, of de Well Com-box resetten.

- **Wipe all Data** (Alle gegevens wissen) wist alle gegevens behalve de gegevens in de WELL COM Box.
- **Wipe All Except Patched Fixture** (Alle gegevens wissen behalve gepatchte armatuur) wist alle gegevens behalve de programmering in de gepatchte armatuur en in de WELL COM-box.
- **Reset Box** (Box resetten) reset opgeslagen gegevens die nog in de WELL COM-box kunnen zijn opgeslagen nadat gebruikers hebben geselecteerd dat alle gegevens, of alle gegevens behalve de gepatchte armatuur, gewist moesten worden.

Een van de drie opties kan als volgt geactiveerd:

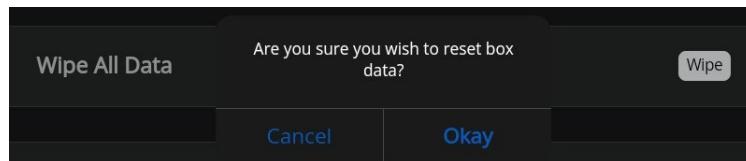
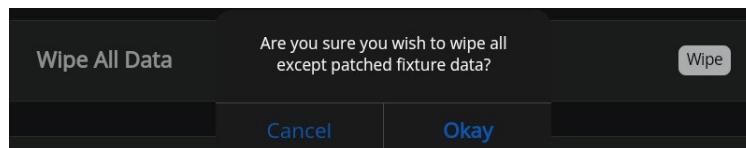
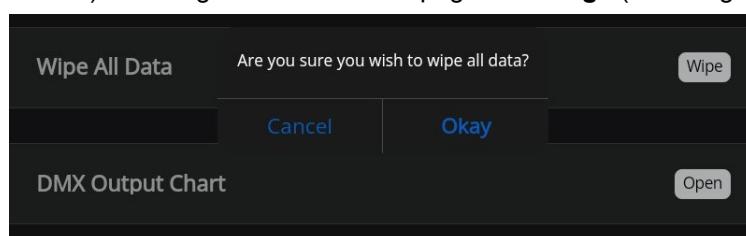
1. Druk op **Wipe** (Wissen) om een pop-upvenster op te roepen.



2. Selecteer **Wipe all Data** (Alle gegevens wissen), **Wipe All Except Patched Fixture** (Alle gegevens wissen behalve gepatchte armatuur) of **Reset Box** (Box resetten) in het pop-upvenster.



3. Een van de drie pop-upvensters verschijnt. Selecteer **Okay** (Oké) om te wissen/resetten of **Cancel** (Annuleren) om terug te keren naar de pagina **Settings** (Instellingen).

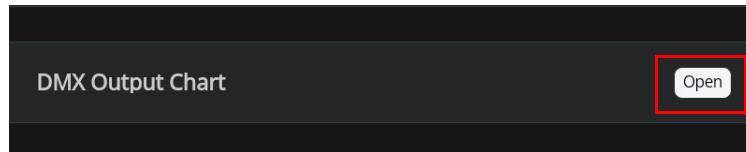


## Bediening

### DMX-outputtabel

Deze opties geeft een momentopname van de huidige DMX-output.

Om de DMX-outputtabel te zien, selecteer **Open** (Openen).



De DMX-outputtabel verschijnt:

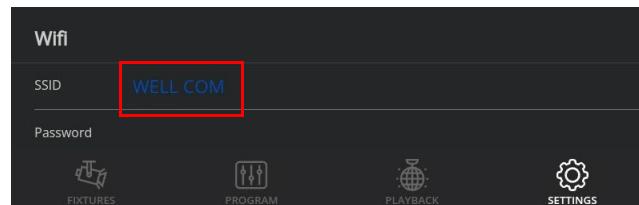
< DMX Output Chart

1	2	3	4	5	6	7	8
0	0	0	0	0	0	0	0
9	10	11	12	13	14	15	16
0	0	0	0	0	0	0	0
17	18	19	20	21	22	23	24
0	0	0	0	0	0	0	0
25	26	27	28	29	30	31	32

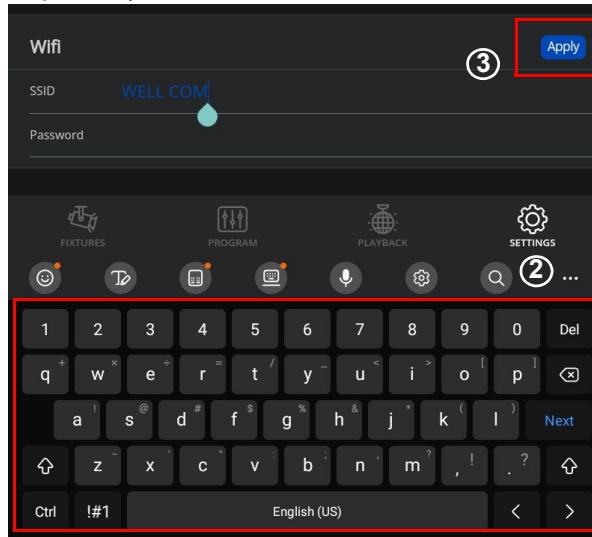
## Wifi

Deze optie geeft de Service Set Identifier (wifi-netwerk) en het wachtwoord weer. De SSID kan als volgt worden veranderd:

1. Selecteer het tekstvak **SSID**.



2. Typ de naam in het tekstveld met behulp van het pop-up toetsenblok.
3. Selecteer **Apply** (Toepassen).

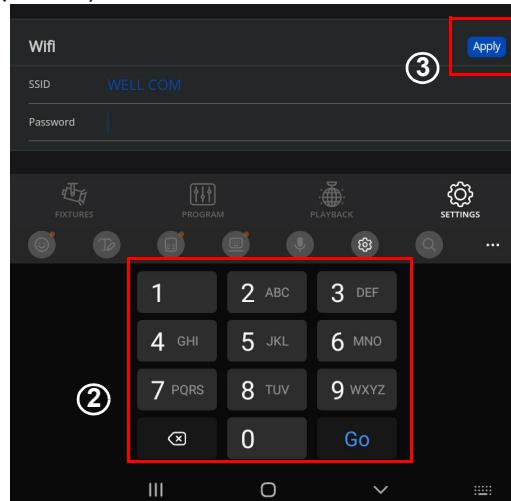


Het wachtwoord kan als volgt worden veranderd:

1. Selecteer het tekstvak **Password** (Wachtwoord)..



2. Typ het wachtwoord in het tekstveld met behulp van het pop-up toetsenblok.
3. Selecteer **Apply** (Toepassen).



## Contact Us

General Information	Technical Support
<b>Chauvet World Headquarters</b>	
Address: 3360 Davie Rd. Davie, FL 33314 Voice: (954) 577-4455 Fax: (954) 929-5560 Toll Free: (800) 762-1084	Voice: (844) 393-7575 Fax: (954) 756-8015 Email: <a href="mailto:chauvetcs@chauvetlighting.com">chauvetcs@chauvetlighting.com</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.com">www.chauvetprofessional.com</a>
<b>Chauvet U.K.</b>	
Address: Unit 1C Brookhill Road Industrial Estate Pinxton, Nottingham, UK NG16 6NT Voice: +44 (0) 1773 511115 Fax: +44 (0) 1773 511110	Email: <a href="mailto:UKtech@chauvetlighting.eu">UKtech@chauvetlighting.eu</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>
<b>Chauvet Benelux</b>	
Address: Stokstraat 18 9770 Kruishoutem Belgium Voice: +32 9 388 93 97	Email: <a href="mailto:BNLtech@chauvetlighting.eu">BNLtech@chauvetlighting.eu</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>
<b>Chauvet France</b>	
Address: 3, Rue Ampère 91380 Chilly-Mazarin France Voice: +33 1 78 85 33 59	Email: <a href="mailto:FRtech@chauvetlighting.fr">FRtech@chauvetlighting.fr</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>
<b>Chauvet Germany</b>	
Address: Bruno-Bürgel-Str. 11 28759 Bremen Germany Voice: +49 421 62 60 20	Email: <a href="mailto:DEtech@chauvetlighting.de">DEtech@chauvetlighting.de</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.eu">www.chauvetprofessional.eu</a>
<b>Chauvet Mexico</b>	
Address: Av. de las Partidas 34 - 3B (Entrance by Calle 2) Zona Industrial Lerma Lerma, Edo. de México, CP 52000 Voice: +52 (728) 690-2010	Email: <a href="mailto:servicio@chauvet.com.mx">servicio@chauvet.com.mx</a> Website: <a href="http://www.chauvetprofessional.mx">www.chauvetprofessional.mx</a>

Visit the applicable website above to verify our contact information and instructions to request support. Outside the U.S., U. K., Ireland, Mexico, France, Germany, or Benelux, contact the dealer of record.