

# Verslagen X-factor

## Bezit Simon Lambié de X-factor?

Het lijkt erop dat Simon zeker de X-factor bezit op verschillende gebieden:

Simon toont empathie door zijn creatieve en expressieve vaardigheden in design. Hij blinkt uit in probleemoplossend vermogen en zoekt voortdurend naar evolutie en vernieuwing in zijn ontwerpen. Zijn passie voor design blijkt ook uit zijn activiteiten in zijn vrije tijd, waar hij veel designs maakt.

Daarnaast heeft Simon een ondernemende instelling, zoals blijkt uit zijn toekomstplannen om freelancer te worden. Hij streeft ernaar innovatieve designoplossingen te bedenken, wat zijn creativiteit en ondernemingsgeest benadrukt.

Tijdens zijn stage toont Simon zijn vermogen om effectief samen te werken, vooral op het gebied van designwerk. Hij begrijpt het belang van samenwerking en zorgt er bijvoorbeeld voor dat ontwikkelaars toegang hebben tot alle assets die ze nodig hebben.

Simon's discipline blijkt uit zijn toewijding aan sport, waar hij maar liefst vijf keer per week aan deelneemt. Hij vertaalt deze discipline naar zijn werk voor stage of school, waar hij een routine heeft ontwikkeld die hem helpt succesvol te zijn.

Al met al laat Simon een sterke combinatie zien van empathie, ondernemingsgeest, samenwerkingsvaardigheden en disciplinariteit, waardoor hij zeker de X-factor bezit.

Als ik mezelf vergelijk met Simon zie ik vooral een gelijkenis in de passie voor de job. Net als hem ben ik naast school ook regelmatig bezig met het ontwerpen van designs. Daarnaast zie ik net als hem het belang van een goede samenwerking en vind ik het ook zeer belangrijk dat er binnen een team goed gecommuniceerd moet worden.

## Bezit Stijn Borghs de X-factor?

Als we de x-factor van Stijn onder de loep nemen zien we dat hij uitblinkt in bepaalde aspecten maar zelf ook aangeeft zich minder goed te kunnen positioneren binnen andere aspecten.

Stijn's passie voor sport en design komt duidelijk naar voren in zijn rol als graphic designer bij Sporthouse Group. Hij kan zijn passie voor beide combineren tijdens zijn stage, wat getuigt van zijn empathie voor zijn werk.

Hoewel Stijn zelf aangeeft niet bijzonder ondernemend te zijn, is hij wel geïnteresseerd in het volgen en toepassen van vernieuwingen binnen zijn sector. Hoewel hij misschien niet de typische ondernemer is, heeft hij wel een interesse in innovatie.

Stijn werkt tijdens zijn stage samen met anderen en is betrokken bij constant overleg. Zijn ervaring met het werken voor internationale klanten benadrukt zijn vermogen om effectief te communiceren en samen te werken, vooral met mensen van verschillende achtergronden.

Stijn laat discipline zien doordat hij zichzelf hoge standaarden oplegt tijdens zijn stage en ook buiten de stage-uren werkt aan het verbeteren van zijn vaardigheden.

Hoewel Stijn misschien niet alle aspecten van de X-factor even sterk vertoont, laat hij toch sterke punten zien op het gebied van passie, samenwerking en disciplinariteit.

Als ik mezelf vergelijk met Stijn zie ik, net als bij Simon, een grote passie voor design (wat niet ongewoon is in deze studierichting). Daarnaast merk ik ook dat Stijn geen grote ambitie heeft om zelf te ondernemen en dat vind ik bij mezelf ook niet terug. Ik heb dan weer wel dezelfde gezonde interesse in nieuwe innovaties binnen de sector.

## Bezit Celle Hufkens de X-factor?

Het lijkt erop dat Celle bepaalde aspecten van de X-factor bezit, maar mogelijk minder op andere gebieden:

Celle hecht veel waarde aan passie, vooral op het gebied van design en fotografie, wat blijkt uit zijn ervaring met 35mm fotografie en zijn betrokkenheid bij zijn werkplek Kapmes. Zijn inlevingsvermogen wordt ook benadrukt als belangrijk bij Kapmes.

Hoewel Celle nog niet erg ondernemend lijkt te zijn, toont hij wel interesse in nieuwe technologieën en is hij actief op platforms zoals Behance. Hij maakt ook gebruik van AI in zijn werk bij Kapmes, wat wijst op een zekere mate van innovatie.

Celle's vermogen om samen te werken is duidelijk bij Kapmes en ook in samenwerking met andere bedrijven. Echter, op school lijkt dit minder goed te gaan.

Celle overweegt mogelijk een tweede studie, wat aantoont dat hij bereid is om zichzelf verder te ontwikkelen. Hij erkent dat werken tegen de tijd een uitdaging kan zijn vanwege zijn perfectionistische neigingen, maar hij werkt actief aan verbetering op dit gebied.

Hoewel Celle op sommige gebieden sterke punten laat zien, zoals passie, inlevingsvermogen en samenwerking, zijn er nog aspecten waarop hij zich kan ontwikkelen, zoals ondernemerschap en het omgaan met tijdsdruk.

Als ik mezelf vergelijk met Celle zie ik vooral binnen samenwerking op school een grote gelijkenis. Op de werkplek loopt het samenwerken en overleggen van een leien dakje maar binnen de groepswerken op school zijn er toch een paar frustraties naar boven gekomen.