



Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática



# Bases de Datos y Sistemas de Información

Grado en Ingeniería Informática

Unidad Didáctica 2: El lenguaje SQL: manipulación de datos

Parte 2: Ejercicios (Práctica 1)
(Doc. UD2.2)

Curso 2021/2022





# Índice

1	Introduction	4
2	Presentación de la base de datos CINE	5
3	Ejercicios sobre la base de datos Cine	6
	3.1 Consultas sobre una sola tabla	6
	3.2 Consultas sobre varias tablas	7
	3.3 Consultas con subconsultas	8
	3.4 Consultas universalmente cuantificadas	10
	3.5 Consultas agrupadas	12
	3.6 Consultas con concatenación	13
	3.7 Consultas conjuntistas	15
	3.8 Consultas generales	15
4	Presentación de la base de datos MÚSICA	17
5	Ejercicios sobre la base de datos MÚSICA	19
	5.1 Consultas sobre una sola relación	19
	5.2 Consultas sobre varias relaciones	20
	5.3 Consultas con subconsultas	21
	5.4 Consultas con cuantificación universal	21
	5.5 Consultas agrupadas	22
	5.6 Consultas generales	22
6	Presentación de la base de datos BIBLIOTECA	25
7	Ejercicios sobre la base de datos BIBLIOTECA	26
	7.1 Consultas sobre una sola relación	26
	7.2 Consultas sobre varias relaciones	28
	7.3 Consultas con subconsultas	28
	7.4 Consultas con cuantificación universal	29
	7.5 Consultas agrupadas	30
	7.6 Consultas generales	32
8	Presentación de la base de datos CICLISMO	33
9	Ejercicios sobre la base de datos CICLISMO	34
	9.1 Consultas sobre una sola relación	34
	9.2 Consultas sobre varias relaciones	35



	9.3 Consultas con subconsultas	37
	9.4 Consultas con cuantificación universal	38
	9.5 Consultas agrupadas	39
	9.6 Consultas generales	41
1	0 Presentación de la base de datos DEPARTAMENTO	43
1	1 Fiercicios sobre la base de datos DEPARTAMENTO	4



## 1 INTRODUCCIÓN

El objetivo de esta primera práctica es aprender a realizar consultas en lenguaje SQL. Para ello vamos a utilizar la herramienta *SQL Developer* de ORACLE.

El lenguaje de manipulación de datos del SQL de ORACLE es prácticamente estándar SQL/92 (ver el documento UD2.1). En particular, en esta práctica vamos a utilizar únicamente la sentencia de consulta SELECT.

Después de la presentación de cada una de las bases de datos con las que se va a trabajar<sup>1</sup>, se proponen una serie de consultas que se pueden realizar con el SQL de ORACLE. Estas consultas pueden ser de distintos tipos:

- Consultas sobre una sola relación: éstas son las consultas más sencillas ya que para resolverlas sólo es necesario utilizar una relación de la base de datos.
- Consultas sobre varias relaciones: consultas que se pueden resolver especificando varias relaciones en la cláusula FROM de la sentencia SELECT. La conexión entre estas relaciones se establece en la cláusula WHERE con las comparaciones oportunas.
- **Consultas con subconsultas**: consultas que se pueden resolver con una o varias subconsultas en la cláusula WHERE.
- Consultas con cuantificación universal: estas consultas que tendrían una solución natural con un cuantificador universal. Dado que el SQL de ORACLE no lo proporciona, la solución exige la representación de la cuantificación universal en términos de negación y de la cuantificación existencial. En esencia la transformación es la siguiente: "Todo elemento E del conjunto C cumple la propiedad P" es equivalente a "No existe un elemento E del conjunto C que no cumpla la propiedad P". Así pues se propone buscar soluciones a estas consultas utilizando el predicado NOT EXISTS (...). Alternativamente se pueden resolver con el operador conjuntista UNION.
- Consultas agrupadas: consultas cuya solución utiliza la cláusula GROUP BY.
- Consultas conjuntistas: consultas que se pueden resolver con los operadores conjuntistas.
- Consultas con concatenación: consultas que se pueden resolver son el JOIN.
- Consultas generales: consultas de cualquier tipo.

Es importante destacar que una consulta puede admitir varias soluciones por lo que podría haberse incluido en varios apartados. Después de cada consulta se ha incluido el resultado de la misma en forma tabular, si el resultado que obtenido con la solución propuesta no coindice con es que se incluye aquí, la consulta está mal resuelta; si sí que coincide "podría" estar bien. Cuando el resultado de la consulta contiene muchas filas, no se han incluido todas, los puntos suspensivos (...) en medio de la tabla indican que faltan filas, sin embargo, sí que se ha puesto al final de la consulta cuántas filas devuelve (sólo cuando devuelve más de 6).

#### **IMPORTANTE: MANEJO DE FECHAS**

- Para no tener problemas con los atributos de tipo fecha cuando los valores posibles de un atributo abarquen distintos siglos, es importante que el formato de las fechas en el SQL *Developer* tenga el año con cuatro dígitos, para ello, en: Herramientas >> Preferencias >> Bases de Datos>>NLS, hay que poner el Formato de Fecha = DD/MM/RRRR.
- La función EXTRACT permite obtener el día, mes o año de un atributo de tipo fecha, así, si suponemos que X='02/06/1965':
  - EXTRACT (DAY FROM X) devuelve 2;
  - EXTRACT (MONTH FROM X) devuelve 6;
  - EXTRACT (YEAR FROM X) devuelve 1965;

Bases de Datos y Sistemas de Información

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Algunos SGBD no aceptan caracteres especiales, como p. ej. letras acentuadas o el carácter "ñ", en los nombres de atributos o relaciones. Para evitar problemas hemos decidido no acentuar ninguna palabra que figure en la definición de una relación.



## 2 Presentación de la base de datos CINE

Se desea almacenar información sobre películas referente a qué actores han actuado en cada película, quién la ha dirigido, de qué géneros están clasificadas, en qué libro está basado el guion, etc.; para ello se ha diseñado una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
PAIS (cod pais:char(5), nombre:char(20))
 CP:{cod pais}
 VNN: {nombre}
ACTOR(cod act:char(5), nombre:char(70), fecha nac:date,cod pais:char(5))
 CP:{cod act}
 VNN:{nombre, fecha nac, cod pais}
 CAj:{cod pais} → Pais(cod pais)
LIBRO PELI (cod lib:char(5), titulo:char(70), anyo:number, autor:char(80))
 CP:{cod lib}
 VNN: {titulo, autor}
PELICULA (cod peli:char(5), titulo:char(70), anyo:number, duracion:number,
    cod lib:char(5),director:char(70))
 CP:{cod peli}
 VNN: {titulo, duracion}
 CAj:{cod lib} → Libro Peli(cod lib)
GENERO (cod gen:char(5), nombre:char(30))
 CP: {cod gen}
ACTUA(cod act:char(5),cod peli:char(5),papel:char(10))
 CP:{cod act,cod peli}
 VNN:{papel}
 CAj:{cod peli} → Pelicula(cod peli)
 CAj:\{cod\ act\} \rightarrow Actor(cod\ act)
CLASIFICACION(cod gen:char(5),cod peli:char(5))
 CP:{cod gen,cod peli}
 CAj:{cod peli} → Pelicula(cod peli)
 CAj:\{cod gen\} \rightarrow Genero(cod gen)
```

Para aclarar por completo el esquema, a continuación, se explica el significado de cada atributo en cada relación:

#### Pais:

- cod\_pais: código del país.
- nombre: nombre del país.

## Actor:

- cod act: código del actor.
- nombre: nombre del actor.
- fecha\_nac: día de nacimiento del actor.
- cod pais: código del país de origen del actor.



## • Libro\_Peli:

- cod\_lib: código del libro.
- titulo: título del libro.
- anyo: año de publicación del libro.
- autor: nombre del autor del libro.

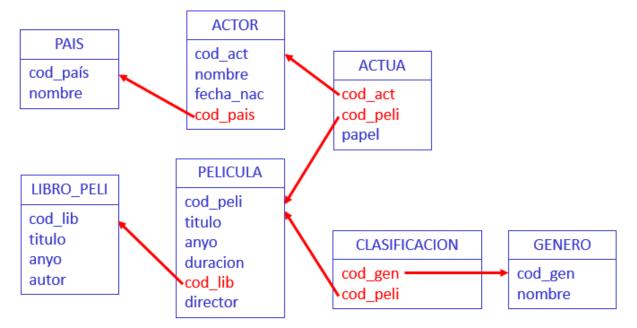
#### Pelicula:

- cod peli: código de la película.
- titulo: título de la película.
- anyo: año de publicación del estreno de la película.
- duracion: cuántos minutos dura la película.
- cod lib: código del libro en el que está basada la película.
- director: nombre del director de la película.

#### Genero:

- cod gen: código del género.
- nombre: nombre del género.
- Actua: el actor de código cod act ha actuado en la película de código cod peli en un papel papel.
- **Clasificacion**: la película de código *cod\_peli* está clasificada en el género de código *cod\_gen*.

Gráficamente el esquema relacional es el siguiente:



## **3 EJERCICIOS SOBRE LA BASE DE DATOS CINE**

## 3.1 Consultas sobre una sola tabla

1. Obtener ordenados ascendentemente los códigos de los países de donde son los actores.

COD\_P ---ad63 gg74 hg45 nb12 rt89 sd53



```
sf15
ty11
we74
zf58
10 filas seleccionadas
```

2. Obtener el código y el título de las películas de año anterior a 1970 que no estén basadas en ningún libro ordenadas por título.

```
COD_P TITULO

357L Cleopatra
365N Cortina rasgada
332D Dos hombres y un destino
```

3. Obtener el código y el nombre de los actores cuyo nombre incluye "John".

```
COD_A NOMBRE
---- A62 John Goodman
```

4. Obtener el código y el título de las películas de más de 120 minutos de la década de los 80.

5. Obtener el código y el título de las películas que estén basadas en algún libro y cuyo director se apellide 'Pakula'.

```
COD_P TITULO
----- 856A El informe pelícano
```

6. ¿Cuántas películas hay de más de 120 minutos de la década de los 80?

7. ¿Cuántas películas se han clasificado de los géneros de código 'BB5' o 'GG4' o'JH6'.

8. ¿De qué año es el libro más antiguo?

```
AÑO
----
1877
```

9. ¿Cuál es la duración media de las películas del año 1987?

```
DURACIÓN_MEDIA
-----
119,5
```

10. ¿Cuántos minutos ocupan todas las películas dirigidas por 'Steven Spielberg'?

```
DURAN_MIN
-----296
```

## 3.2 Consultas sobre varias tablas

11. Obtener el código y el título de las películas en las que actúa un actor con el mismo nombre que el director de la película (ordenadas por título).



- 455K The monuments men 118E Un mundo perfecto
- 12. Obtener el código y el título de las películas clasificadas del género de nombre 'Comedia' (ordenadas por título).

```
COD_P TITULO

258S Cuando Harry encontró a Sally
369F Desayuno con diamantes
456G El chip prodigioso
888T El golpe
548J Jamón, Jamón
147D Los búfalos de Durham
874G Los picapiedra
789B The mexican
8 filas seleccionadas
```

13. Obtener el código y el título de las películas basadas en algún libro anterior a 1950.

```
COD_P TITULO

159A Ana Karenina
123V Anna Karenina
159X Anna Karenina
123N Lo que el viento se llevó
123S My Fair Lady
258M Un tranvía llamado deseo
6 filas seleccionadas
```

14. Obtener el código y el nombre de los países de los actores que actúan en películas clasificadas del género de nombre 'Comedia' (ordenados por nombre).

```
COD_P NOMBRE

ad63 Bélgica

we74 España

sf15 USA

3 filas seleccionadas
```

## 3.3 Consultas con subconsultas

- 15. Resolver los ejercicios 11, 12, 13 y 14 con subconsultas. Las soluciones son exactamente las mismas.
- 16. Obtener el código y el nombre de los actores nacidos antes de 1950 que actúan con un papel 'Principal' en alguna película (ordenados por nombre).

```
COD A NOMBRE
_____
Z15 Al Pacino
D49 Audrey Hepburn
L54 Christopher Plummer
L59 Clint Eastwood
T.45
    Elizabeth Taylor
S56 Elke Sommer
J47 Gene Hackman
V88 George Peppard
J45 Harrison Ford
X45
    Julie Andrews
    Marlon Brandon
J56
    Martin Sheen
D14
U88 Morgan Freeman
W34 Paul Newman
T44 Rex Harrison
F56 Richard Burton
```



M45 Richard Gere
E56 Robert de Niro
H45 Robert Redford
W32 Sean Connery
E45 Susan Sarandon
D01 Vivien Leigh
22 filas seleccionadas

17. Obtener el código, el título y el autor de los libros en los que se ha basado alguna película de la década de los 90 (ordenados por título).

COD_L	TITULO	AUTOR
GJ7	Ana Karenina	Leon Tolstoi
GJ6	El informe pelícano	John Grisham
UU4	El padrino	Mario Puzo
DF6	Entrevista con el vampiro	Anne Rice
LP9	Rita Hayworth y la redención de Shawshank	Stephen King
AR3	Vida de este chico	Tobias Wolff
6 fi	las seleccionadas	

18. Obtener el código, el título y el autor de los libros en los que no se haya basado ninguna película.

```
COD_L TITULO AUTOR

FA6 La caída de los gigantes Ken Follet
```

19. Obtener el nombre del género o géneros a los que pertenecen películas en las que no actúa ningún actor (ordenados por nombre).

NOMBRE
----Animación
Aventuras
Drama

20. Obtener el título de los libros en los que se haya basado alguna película en la que no hayan actuado actores del país de nombre 'USA' (ordenados por título).

```
TITULO

Ana Karenina
Lo que el viento se llevó
Pigmalion
The sound of music
```

21. ¿Cuántas películas hay clasificadas del género de nombre 'Comedia' y en las que sólo aparece un actor con el papel 'Secundario'?

```
COUNT (P.COD_PELI)
```

22. Obtener el año de la primera película en la que el actor de nombre 'Jude Law' tuvo un papel como 'Principal'.

```
ANYO
------
2001
```

23. Obtener el código y el nombre de actor o actores más viejos.

```
COD_A NOMBRE

K58 Stanley Holloway
```

24. Obtener el código, el nombre y la fecha de nacimiento del actor más viejo nacido en el año 1940.

COD_A	NOMBRE	FECHA_NAC
C89	James Caan	26/03/1940



25. Obtener el nombre del género (o de los géneros) en los que se ha clasificado la película más larga.

NOMBRE
----Bélica
Drama
Romance

26. Obtener el código y el título de los libros en los que se han basado películas en las que actúan actores del país de nombre España (ordenados por título).

27. Obtener el título de las películas anteriores a 1950 clasificadas en más de un género (ordenadas por título).

```
TITULO

Lo que el viento se llevó
```

28. Obtener la cantidad de películas en las que han participado menos de 4 actores.

```
COUNT(*)
-----68
```

29. Obtener los directores que han dirigido más de 250 minutos entre todas sus películas.

```
Steven Soderbergh
Clint Eastwood
Steven Spielberg
Francis Ford Coppola
Guy Ritchie
```

30. Obtener el año o años en el que nacieron más de 3 actores.

```
AÑO
-----1954
1940
```

31. Obtener el código y nombre del actor más joven que ha participado en una película clasificada del género de código 'DD8'.

## 3.4 Consultas universalmente cuantificadas

32. Obtener el código y el nombre de los países con actores y tales que todos los actores de ese país han nacido en el siglo XX (ordenados por nombre).

COD_P	NOMBRE
hg45	Alemania
zf58	Australia
rt89	Austria
ad63	Bélgica
gg74	Canadá
nb12	Cuba
we74	España



sd53 Francia sf15 USA 9 filas seleccionadas

33. Obtener el código y el nombre de los actores tales que todos los papeles que han tenido son de 'Secundario'. Sólo interesan aquellos actores que hayan actuado en alguna película.

34. Obtener el código y el nombre de los actores que han aparecido en todas las películas del director 'Guy Ritchie' (sólo si ha dirigido al menos una).

35. Resolver la consulta anterior pero para el director de nombre 'John Steel'.

no se ha seleccionado ninguna fila

36. Obtener el código y el título de las películas de menos de 100 minutos en las que todos los actores que han actuado son de un mismo país.

COD_P	TITULO
258S	Cuando Harry encontró a Sally
548J	Jamón, Jamón
654J	Buenas noches, y buena suerte
874G	Los picapiedra
951D	Al caer el sol

37. Obtener el código, el título y el año de las películas en las que haya actuado algún actor si se cumple que todos los actores que han actuado en ella han nacido antes del año 1943 (hasta el 31/12/1942).

COD_P	TITULO	ANYO
159X	Anna Karenina	1948
159D	Bajo sospecha	2000
357L	Cleopatra	1963
365N	Cortina rasgada	1966
369F	Desayuno con diamantes	1961
332D	Dos hombres y un destino	1969
888T	El golpe	1973
144H	El premio	1963
753N	La gata sobre el tejado de zinc	1958
123N	Lo que el viento se llevó	1939
123S	My Fair Lady	1964
778E	Sin perdón	1992
589B	Sonrisas y lágrimas	1965
258M	Un tranvía llamado deseo	1951
14 fi	ilas seleccionadas	

38. Obtener el código y el nombre de cada país si se cumple que todos sus actores han actuado en al menos una película de más de 120 minutos. (Ordenados por nombre).

```
COD_P NOMBRE
----- hg45 Alemania
rt89 Austria
```



ad63 Bélgica gg74 Canadá nb12 Cuba ty11 UK 6 filas seleccionadas

# 3.5 Consultas agrupadas

39. Obtener el código y el título del libro o libros en que se ha basado más de una película, indicando cuántas películas se han hecho sobre él.

COD_I	_ TITULO	CUÁNTAS
UU4	El padrino	3
GJ7	Ana Karenina	3

40. Obtener para cada género en el que se han clasificado más de 5 películas, el código y el nombre del género indicando la cantidad de películas del mismo y duración media de sus películas. (Ordenados por nombre). (La función ROUND redondea al entero más cercano).

COD_G	NOMBRE	CUÁNTAS	DUR_MEDI
DR5	Acción	8	138
DF2	Biografía	6	146
JJ9	Comedia	8	110
GG4	Crimen	18	132
BB5	Drama	38	134
KK4	Misterio	6	127
HH2	Romance	8	127
7 6'			

<sup>7</sup> filas seleccionadas

41. Obtener el código y el título de las películas de año posterior al 2000 junto con el número de géneros en que están clasificadas, si es que están en alguno. (Ordenadas por título).

COD_P TITULO	CUÁNTOS
159A Ana Karenina	1
654J Buenas noches, y buena suerte	2
145K Camino a la perdición	3
465H El código da Vinci	1
158S Enemigo a las puertas	3
369J Golpe de efecto	2
457P Invictus	3
159U Mi novio es un ladrón	1
326F Mystic river	3
189G Ocean's Thirteen	2
658G Sherlock Holmes	3
452W Sherlock Holmes: Juego de sombras	3
789B The mexican	3
455K The monuments men	3
14 filas seleccionadas	

42. Obtener los directores que tienen la cadena 'George' en su nombre y que han dirigido exactamente dos películas.

43. Obtener para cada película clasificada exactamente en un género y en la que haya actuado algún actor, el código, el título y la cantidad de actores que actúan en ella.



COD_P TITULO	CUÁNTOS	
159A Ana Karenina	2	
159X Anna Karenina	1	
365N Cortina rasgada	3	
465H El código da Vinci	1	
475A Filadelfia	3	
753N La gata sobre el tejado de zinc	2	
159U Mi novio es un ladrón	2	
778E Sin perdón	3	
258M Un tranvía llamado deseo	2	
9 filas seleccionadas		

44. Obtener el código y el nombre de todos los países con actores indicando cuántos actores de cada país han actuado en al menos una película de la década de los 60.

COD_P	NOMBRE	CUÁNTOS
hg45	Alemania	1
rt89	Austria	1
ad63	Bélgica	1
gg74	Canadá	1
we74	España	1
ty11	UK	4
sf15	USA	4
7 fil	las seleccionadas	

45. Obtener el código, el nombre del género en el que hay clasificadas más películas (puede haber más de uno).

```
COD_G NOMBRE
---- BB5 Drama
```

46. Obtener el código, el título y el autor del libro en el que se han basado más películas (puede haber más de uno).

COD_L	TITULO	AUTOR
UU4	El padrino	Mario Puzo
GJ7	Ana Karenina	Leon Tolstoi

47. Obtener el código y el nombre del país que más actores tiene que hayan participado exactamente en 2 películas.

```
COD_P NOMBRE
---- sf15 USA
```

48. Obtener el año o años en el que nacieron más de 3 actores indicando cuántos nacieron exactamente.

CUANTOS	ANO
4	1954
4	1940

49. Resolver la consulta 36.

Ver resultado en consulta 36.

## 3.6 Consultas con concatenación

50. Obtener para todos los países que hay en la base de datos, el código, el nombre y la cantidad de actores que hay de ese país.

COD_P	NOMBRE	CUÁNTOS
hg45	Alemania	1



zf58	Australia	1
rt89	Austria	1
ad63	Bélgica	1
gg74	Canadá	1
nb12	Cuba	1
we74	España	5
sd53	Francia	1
hy76	Italia	0
ty11	UK	9
sf15	USA	38
11 f	ilas seleccionadas	

51. Obtener el código y el título de todos los libros de la base de datos de año posterior a 1980 junto con la cantidad de películas a que han dado lugar.

COD_L TITULO	CUÁNTAS	
		-
GJ6 El informe pelícano	1	
GH4 El código da Vinci	1	
AR3 Vida de este chico	1	
AE8 El color del dinero	1	
FA6 La caída de los gigantes	0	
LP9 Rita Hayworth y la redención de Shawshank	1	
KS5 El factor humano	1	
ZF4 Come, reza, ama	1	
8 filas seleccionadas		

52. Obtener para todos los países que hay en la base de datos, el código, el nombre y la cantidad de actores que hay de ese país que hayan tenido un papel como "Secundario" en alguna película.

COD_P	NOMBRE	CUÁNTOS
hg45	Alemania	0
zf58	Australia	0
rt89	Austria	1
ad63	Bélgica	0
gg74	Canadá	0
nb12	Cuba	1
we74	España	3
sd53	Francia	0
hy76	Italia	0
ty11	UK	4
sf15	USA	16
11 f:	ilas seleccionadas	

53. Obtener para cada película que hay en la base de datos que dure más de 140 minutos, el código, el título, la cantidad de géneros en los que está clasificado y la cantidad de actores que han actuado en ella.

COD_P	TITULO	GEN	ACT
123V	Anna Karenina	1	0
963L	Apocalypse now	0	4
666F	Atrápame si puedes	0	2
438S	Cadena perpetua	2	2
357L	Cleopatra	3	3
465H	El código da Vinci	1	1
856A	El informe pelícano	0	2
123X	El padrino	2	5
741G	El padrino II	2	4
741S	El padrino III	2	3
123N	Lo que el viento se llevó	3	1
123S	My Fair Lady	3	3
314G	Robin Hood, príncipe de ladrones	3	2
951L	Salvar al soldado Ryan	3	2



589B	Sonrisas y lágrimas	3	2
996Н	Titanic	0	2
874F	Un domingo cualquiera	0	3
321N	Wyatt Earp	3	3
18 f	ilas seleccionadas		

## 3.7 Consultas conjuntistas

54. Obtener los años, ordenados ascendentemente, que aparecen en la base de datos como año en el que se editó un libro o se filmó una película. Sólo interesan años en los que no aparezca el dígito 9.



## 3.8 Consultas generales

55. Obtener el nombre del género (o de los géneros) a los que pertenece la película de duración máxima.

56. Obtener, para cada actor nacido antes de 1948 y que haya actuado en al menos 2 películas en cualquier papel, el código, el nombre y la fecha de nacimiento indicando en cuántas películas ha actuado con el papel de 'Principal'.

COD_A	NOMBRE	FECHA_NAC	CUANTOS_PRINCIP
Z15	Al Pacino	25/04/1940	4
D49	Audrey Hepburn	04/05/1929	2
L59	Clint Eastwood	31/05/1930	3
E22	Diane Keaton	05/01/1946	0
L45	Elizabeth Taylor	27/02/1932	2
J47	Gene Hackman	30/01/1930	4
J45	Harrison Ford	13/07/1943	1
X45	Julie Andrews	01/10/1935	2
J56	Marlon Brandon	03/04/1924	3
U88	Morgan Freeman	01/06/1937	3
W34	Paul Newman	26/01/1925	8
T44	Rex Harrison	05/03/1908	1
E56	Robert de Niro	17/08/1943	2
C15	Robert Duvall	05/01/1931	0
H45	Robert Redford	18/08/1936	2
W32	Sean Connery	25/08/1930	2



E45	Susan Sarandon	04/10/1946	3
D01	Vivien Leigh	05/11/1913	3
18	filas seleccionadas		

57. Obtener el código y el nombre de los actores que sólo han actuado en películas posteriores a 1994.

#### COD A NOMBRE K77 Cameron Diaz D52 Cate Blanchett J58 Ed Harris F55 George Clooney A52 Jude Law K78 Kate Winslet H54 Keira Knightley S65 Kevin Bacon C52 Matt Damon A47 Robert Downey Jr. P14 Sean Penn

11 filas seleccionadas.



# 4 Presentación de la base de datos MÚSICA

Se desea almacenar información sobre una discoteca referente a qué discos contiene, qué compañías los han editado, qué canciones hay grabadas y por quién, etcétera; para ello se ha diseñado una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
CANCION (cod:entero, título:char(30), duración:real)
 CP:{cod}
 VNN:{título}
COMPANYIA (cod:char(3), nombre:char(30), dir:char(30), fax:char(10),
           tfno:char(10))
 CP:{cod}
 VNN: {nombre}
DISCO(cod:char(3),nombre:char(30),fecha:date,cod comp:char(3),
      cod_gru:char(3))
 CP:{cod}
 CAj: {cod comp}→ COMPANYIA
 VNN:{cod comp}
 CAj:{cod gru}→ GRUPO
 VNN:{cod_gru}
ESTA(can:entero,cod:char(3))
 CP: {can, cod}
 CAj:{can}→ CANCIÓN
 CAj:{cod}→ DISCO
GRUPO(cod:char(3), nombre:char(30), fecha:date, pais:char(10))
 CP: {cod}
 VNN: {nombre}
ARTISTA (dni:char(10), nombre:char(30))
 CP:{dni}
 VNN: {nombre}
CLUB(cod:char(3), nombre:char(30), sede:char(30), num:entero,
      cod gru:char(3))
 CP: {cod}
 CAj:{cod gru}→ GRUPO
 VNN: {cod gru}
 VNN: {nombre}
PERTENECE (dni:char(10), cod:char(3), funcion:char(10))
 CP: {dni, cod}
 CAj:{dni}→ ARTISTA
 CAj:{cod}→ GRUPO
```

Para aclarar por completo el esquema, a continuación, se explica el significado de cada atributo en cada relación:

#### • Canción:

cod: código de la canción. <sup>2</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> El valor de este atributo en la base de datos es inventado, en la realidad podría ser el identificador de la canción en el registro de



- título: cómo se llama la canción.
- duración: cuánto dura aproximadamente la canción.

## • Companyia:

- cod: código de la compañía editora de discos.
- nombre: cómo se llama la compañía.
- dir: dirección postal de la compañía.
- fax: número de fax de contacto.
- *tfno*.: número de teléfono de las oficinas.

## Disco:

- cod: código que identifica cada disco.
- nombre: título del disco.
- fecha: fecha en que se editó el disco.
- cod comp: código de la compañía que ha editado el disco.
- cod\_gru: código del grupo que ha grabado el disco.

#### • Está:

 Mantiene información sobre qué canciones hay grabadas en cada disco. Es decir, can es el código de la canción que está grabada en el disco de código cod.

## • Grupo:

- cod: código del grupo.
- *nombre*: cómo se llama el grupo.
- fecha: cuándo se constituyó el grupo.
- país: dónde surgió el grupo.

#### Artista:

- *dni*: nº de dni del artista.
- nombre: cómo se llama el artista.

## • Club:

- cod: código del club de fans.
- nombre: cómo se llama el club.
- *sede*: dónde tiene la sede.
- *num*: cuántas personas pertenecen al club.
- cod gru: código del grupo que se admira.

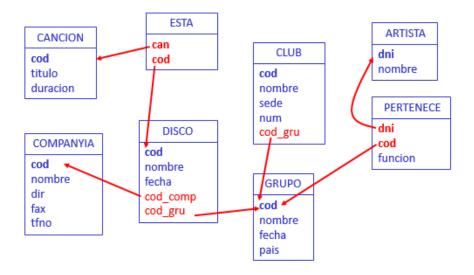
## • Pertenece:

 Mantiene información sobre quién forma parte de cada grupo. Es decir, el artista dni forma parte del grupo de código cod y realiza en ésta la tarea especificada en función.

Gráficamente el esquema relacional es el siguiente:

autores.





# 5 EJERCICIOS SOBRE LA BASE DE DATOS MÚSICA

## 5.1 Consultas sobre una sola relación

1. ¿Cuántos discos hay? DISCOS

18

2. Selecciona el nombre de los grupos que no sean de España.

## NOMBRE

U2

Simple Minds

Mike + The Mechanics

Genesis

3. Obtener el título de las canciones con más de 5 minutos de duración.

#### TITULO

7 Deadly Sins

Lemon

So Cruel

Zooropa

4. Obtener la lista de las distintas funciones que se pueden realizar en un grupo.

#### FUNCION

bajo

batería

guitarra

teclado

voz

5. Obtener la lista de clubs de fans junto con su tamaño (número de personas). La lista debe estar ordenada de menor a mayor según el tamaño del club.

CLUB	TAMAÑO
FanMike	11
Implicado	25
Bonoculture	129
Waterfront	234
Presuntos	237
Che U2	239



Los Culpables	355
Jardin Botanico	357
Troglominds	999
The best mind	1413
u2foryou	1700
Mentes Fuertes	1984
Zoomania	2508
Machines	7789
Futuristas	9850
Fanaticgens	12002
Genefans	23412
1 7 6 1 1 1 1	

17 filas seleccionadas.

6. Selecciona el nombre y la sede de los clubes de fans con más de 500 socios.

SEDE Zoomania 33, Abbey Road Calle 3, Lab 3 Machines 23, 11th Street u2foryou Troglominds C/Lepe 22 Ramon y Cajal 14 Mentes Fuertes The best mind 24, Homeround Genefans C/Visitacion 34 Fanaticgens Av. H. Dominicos 155 Futuristas C/Alboraya 10

9 filas seleccionadas.

## 5.2 Consultas sobre varias relaciones

7. Obtener el nombre y la sede de cada club de fans de grupos de España así como el nombre del grupo al que admiran.

NOMBRE	SEDE	NOMBRE
Jardin Botanico	203, Valencia 46004	Radio Futura
Presuntos	C/Albacete 12, bajo	Presuntos Implicados
Implicado	Torrejon de Ardoz 12	Presuntos Implicados
Los Culpables	C/Maria Cristina 67	Presuntos Implicados
Futuristas	C/Alboraya 10	Radio Futura

8. Obtener el nombre de los artistas que pertenezcan a un grupo de España.

#### NOMBDE

-----

Carlos Torero
Enrique Sierra
J.L. Giménez
Luis Auseron
Nacho Maño
Santiago Auseron
Soledad Giménez

7 filas seleccionadas.

9. Obtener el nombre de los discos que contienen alguna canción que dure más de 5 minutos.

## NOMBRE

\_\_\_\_\_

Achtung baby

Good news F.N. world

Zooropa

10. Obtener los nombres de las canciones que dan nombre al disco en el que aparecen.

#### TITULO

-----

Alma de blues
De sol a sol
Invisible touch
Living years



October Ser de agua The unforgettable fi Word of mouth Zooropa Once upon a time 10 filas seleccionadas.

11. Obtener los nombres de compañías y direcciones postales de aquellas compañías que han grabado algún disco que empiece por 'A'.

NOMBRE DIR

WEA L Hoyos 42 Island 67, JB St.

12. DNI de los artistas que pertenecen a más de un grupo.

8884566666

## 5.3 Consultas con subconsultas

13. Obtener el nombre de los discos del grupo más viejo.

#### NOMBRE

We can't dance Invisible touch

14. Obtener el nombre de los discos grabados por grupos con club de fans con más de 5000 personas.

#### NOMBRE

Seconds out

\_\_\_\_\_

Word of mouth Living years We can't dance Invisible touch Seconds out La ley del desierto La canción de Jperro

7 filas seleccionadas.

15. Obtener el nombre de los clubes con mayor número de fans indicando ese número.

23412

16. Obtener el título de las canciones de mayor duración indicando la duración.

TITULO	DURACION
7 Deadly Sins	6
Lemon	6
So Cruel	6
Zooropa	6

## 5.4 Consultas con cuantificación universal

17. Obtener el nombre de las compañías discográficas que no han trabajado con grupos españoles.

Island Virgin ATLANTIC PoliDiscos



PoliDiscos

18. Obtener el nombre de las compañías discográficas que sólo han trabajado con grupos españoles.

NOMBRE

\_\_\_\_\_

ARIOLA WEA

19. Obtener el nombre y la dirección de aquellas compañías discográficas que han grabado todos los discos de algún grupo.

ARIOLA Aragon 204 ATLANTIC 12, E St. Island 67, JB St. Virgin 2,23th St.	NOMBRE	DIR
WEA L HOYOS 42	ATLANTIC Island	12, E St. 67, JB St.

# **5.5 Consultas agrupadas**

20. Obtener el nombre de los grupos que sean de España y la suma de sus fans.

NOMBRE	FANS
Presuntos Implicados	617
Radio Futura	10207

21. Obtener para cada grupo con más de dos componentes el nombre y el número de componentes del grupo.

NOMBRE	NUMERO
Genesis	3
Mike + The Mechanics	4
Presuntos Implicados	3
Radio Futura	4
U2	4

22. Obtener el número de discos de cada grupo.

NOMBRE	DISCOS
U2	4
Simple Minds	4
Mike + The Mechanics	2
Genesis	3
Presuntos Implicados	3
Radio Futura	2
6 filas seleccionadas.	

23. Obtener el número de canciones que ha grabado cada compañía discográfica y su dirección.

NOMBRE	CANCIONES	DIR
ARIOLA	22	Aragon 204
ATLANTIC	54	12, E St.
Island	43	67, JB St.
PoliDiscos	0	Cami de Vera
PoliDiscos	0	Polynesia St.
Virgin	34	2,23th St.
WEA	31	L Hoyos 42
7 filas seleccionadas.		

# 5.6 Consultas generales

24. Obtener los nombre de los artistas de grupos con clubes de fans de más de 500 personas y que el grupo sea de Inglaterra.

NOMBRE



Adam Clayton Adrian Lee Bono C. Burchill Edge Jim Kerr Larry Jr.Mullen M. Rutherford P. van Hooke Paul Young Phil Collins Tony Banks 12 filas seleccionadas. 25. Obtener el título de las canciones de todos los discos del grupo U2. TITULO \_\_\_\_\_ 4th of July A sort of homecoming Artitoestoy  ${\tt Babyface}$ Bad Daddys Goma pay for Dirty day Elvis Presley & USA Even Better Than... Fire Fly Gloria I Fall Down I Threw a Brick 43 filas seleccionadas. 26. El dúo dinámico por fin se jubila; para sustituirles se pretende hacer una selección sobre todos los pares de artistas de grupos españoles distintos tales que el primero sea voz y el segundo guitarra. Obtener dicha selección. VOZ GUITARRA \_\_\_\_\_\_ Soledad Giménez Enrique Sierra Santiago Auseron J.L. Giménez 27. Obtener el nombre de los artistas que pertenecen a más de un grupo. M. Rutherford 28. Obtener el título de la canción de mayor duración si es única. no se ha seleccionado ninguna fila 29. Obtener el décimo (debe haber sólo 9 por encima de él) club con mayor número de fans indicando ese número. NOMBRE NUM Jardin Botanico 357 30. Obtener el nombre de los artistas que tengan la función de bajo en un único grupo y que además éste tenga más de dos miembros. NOMBRE Adam Clayton Luis Auseron Nacho Maño



31. ¿Cuál es la compañía discográfica que más canciones ha grabado?

NOMBRE

CANCIONES

ATLANTIC

54



## 6 Presentación de la base de datos BIBLIOTECA

Se desea mantener información de una biblioteca doméstica; para ello se ha definido una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
AUTOR(autor_id: char(4), nombre: char(35), nacionalidad: char(20))
  CP: {autor id}
  VNN: {nombre}
LIBRO(id lib: char(10), titulo: char(80), año: entero, num obras: entero)
 CP: {id lib}
TEMA (tematica: char(20), descripcion: char(50))
 CP: {tematica}
OBRA(cod ob: entero, titulo: char(80), tematica: char(20))
  CP: {cod ob}
  CAj: {tematica}→ TEMA
  VNN: {titulo}
AMIGO(num: entero, nombre: char(60), telefono: char(10))
  CP: {num}
  VNN: {nombre}
LEER(num: entero, cod ob: entero)
  CP: {num, cod ob}
  CAj: \{num\} \rightarrow AMIGO
  CAj: \{cod ob\} \rightarrow OBRA
ESTA EN(cod ob: entero, id lib: char(10))
 CP: {cod ob, id lib}
  CAj: \{cod ob\} \rightarrow OBRA
  CAj: {id lib} \rightarrow LIBRO
ESCRIBIR(cod ob: entero, autor id: char(4))
  CP: {cod ob, autor id}
  CAj: \{cod ob\} \rightarrow OBRA
  CAj: {autor id} \rightarrow AUTOR
```

Para aclarar por completo el esquema, a continuación se explica el significado de cada atributo en cada relación:

#### Autor:

- autor id: identificador del autor.
- nombre: nombre del autor.
- nacionalidad: nacionalidad del autor.

#### Libro:

- *id\_lib:* identificador del libro.
- titulo: título del libro.
- año: año de publicación del libro.
- num\_obras: cuántas obras hay en el libro.

#### Tema:



- temática: identificador de cada tema.
- descripción: breve descripción del tema.

#### Obra:

- cod ob: identificador de la obra.
- titulo: título de la obra.
- temática: tema en el que se clasifica la obra.

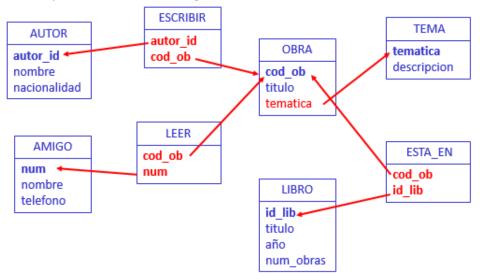
#### Amigo:

- num: identificador de cada amigo.
- *nombre:* nombre del amigo.
- teléfono: teléfono del amigo.
- Leer: el amigo identificado por *num* ha leído la obra de código *cod\_ob*.
- Esta\_en: la obra de código cod\_ob está incluida en el libro identificado por id\_lib.
- **Escribir:** el autor con identificador *autor\_id* ha escrito la obra de código *cod\_ob*.

Además, los datos deben cumplir las propiedades siguientes:

- El valor del atributo *num\_obras* de un libro siempre debe ser igual al número de tuplas de *Esta\_en* donde aparece dicho libro.
- Todo libro contiene al menos una obra.
- Si un libro tiene título y sólo consta de una obra, entonces se asume que el título del libro es el título de la obra.

Gráficamente el esquema relacional es el siguiente:



## 7 EJERCICIOS SOBRE LA BASE DE DATOS BIBLIOTECA

## 7.1 Consultas sobre una sola relación

1. Obtener el nombre de los autores de nacionalidad 'Argentina'.

NOMBRE
-----Bioy Casares, Adolfo

Borges, Jorge Luis Cortázar, Julio

2. Obtener los títulos de las obras que contengan la palabra 'mundo'.

\_\_\_\_\_\_

TITULO



Un mundo feliz

El ahogado más hermoso del mundo

3. Obtener el identificador de los libros anteriores a 1990 y que contengan más de una obra indicando el número de obras que contiene.

4. ¿Cuántos libros hay de los que se conozca el año de publicación?

```
LIB_AÑO
-----
92
```

5. ¿Cuántos libros tienen más de una obra? Resolver este ejercicio utilizando el atributo num\_obras.

```
MÁS_1_OB
-----30
```

6. Obtener el identificador de los libros del año 1997 que no tienen título.

```
ID_LIB
------
LIB-000045
LIB-000046
LIB-000310
LIB-000311
LIB-000424
6 filas seleccionadas.
```

7. Mostrar todos los títulos de los libros que tienen título en orden alfabético descendente.

TITULO

\_\_\_\_\_

```
Vuelva usted mañana y otros artículos
Tres pastiches victorianos
Todos los cuentos. EL balneario y las ataduras
Sherlock Holmes. Obras completas III
Sherlock Holmes. Obras completas II
Sherlock Holmes. Obras completas I
Relatos que me asustaron
Raymon Chandler. Obras selectas II
Raymon Chandler. Obras selectas I
Pequeños cuentos misóginos
Narraciones extraordinarias
Lo infinitamente pequeño
La mano parda y otros relatos
La increíble y triste historia de la cándida Eréndida y su abuela desalmada
Inglés-Español, VOX
Francés-Español, Sopena
Doce cuentos peregrinos
Cuentos juveniles
Cuentos de la taberna del ciervo blanco
Cuentos
Clásicos de Grecia y Roma
Blanco en azul
Algunos cuentos chilenos
24 filas seleccionadas.
```

8. Obtener cuántas obras hay en los libros publicados entre 1990 y 1999.

```
OBRAS
```

-----

127



## 7.2 Consultas sobre varias relaciones

9. Obtener cuántos autores han escrito alguna obra con la palabra "ciudad" en su título. AUTORES

-----

4

10. Obtener el título de todas las obras escritas por el autor de nombre 'Camús, Albert'. TITULO

\_\_\_\_\_\_

El extranjero

11. ¿Quién es el autor de la obra de título 'La tata'?

NOMBRE

-----

Martín Gaite, Carmen

12. Obtener el nombre de los amigos que han leído alguna obra del autor de identificador 'RUKI'.

\_\_\_\_\_

Isabel Peiró García Eloy Prim Gros

13. Obtener el título y el identificador de los libros que tengan título y más de una obra. Resolver este ejercicio sin utilizar el atributo *num\_obras*.

ID_LIB	TÍTULO
LIB-000084	Raymon Chandler. Obras selectas II
LIB-000066	Sherlock Holmes. Obras completas I
LIB-000301	Cuentos juveniles
LIB-000177	Doce cuentos peregrinos
LIB-000030	Clásicos de Grecia y Roma
LIB-000076	La mano parda y otros relatos
LIB-000100	Pequeños cuentos misóginos
LIB-000197	Cuentos
LIB-000266	Blanco en azul
LIB-000288	Vuelva usted mañana y otros artículos
LIB-000017	Tres pastiches victorianos
LIB-000070	Sherlock Holmes. Obras completas II
LIB-000081	Raymon Chandler. Obras selectas I
LIB-000180	La increíble y triste historia de la cándida Eréndida y su abuela
LIB-000044	Algunos cuentos chilenos
LIB-000470	Narraciones extraordinarias
	Relatos que me asustaron
LIB-000349	Todos los cuentos. EL balneario y las ataduras
LIB-000073	Sherlock Holmes. Obras completas III
LIB-000131	Lo infinitamente pequeño
LIB-000034	Cuentos de la taberna del ciervo blanco
21 filas s	seleccionadas

## 7.3 Consultas con subconsultas

14. Obtener el título de las obras escritas sólo por un autor si éste es de nacionalidad "Francesa" indicando también el nombre del autor.

TITULO	NOMBRE
Bella del señor	Cohen, Albert
El método Montignac	Montignac, Michel
Madame Bovary	Flaubert, Gustave
La hierba roja	Vian, Boris
Con las mujeres no hay quien pueda	Vian, Boris
Que se mueran los feos	Vian, Boris
Escupiré sobre vuestras tumbas	Vian, Boris
El lobo hombre	Vian, Boris



El extranjero
Bosquejo de una teoría de las emociones
El amante
Ana, soror...
Opus nigrum
Los amotinados de la "Bounty"
14 filas seleccionadas.

Camús, Albert Sartre, Jean-Paul Duras, Marguerite Yourcenar, Marguerite Yourcenar, Marguerite Verne, Jules

15. ¿Cuántos autores hay en la base de datos de los que no se tiene ninguna obra? SIN OBRA

------

3

16. Obtener el nombre de esos autores.

#### NOMBRE

-----

Peris Rossi, Cristina Apollinaire, Guillaume García Hortelano, Juan

17. Obtener el nombre de los autores de nacionalidad "Española" que han escrito dos o más obras.

#### NOMBRE

-----

Buero Vallejo, Antonio Pérez Reverte, Arturo Martínez Ruíz, Jose; Azorín Cela, Camilo José Martín Gaite, Carmen García Sánchez, Javier Marías, Javier Borrell, Joaquín Pla, Josep Sampedro, José Luis Millás, Juan José De Vega, Lope De Larra, Mariano José Vázquez Montalbán, Manuel Delibes, Miquel Hernández, Miguel Pérez de Ayala, Ramón

18. Obtener el nombre de los autores de nacionalidad "Española" que han escrito alguna obra que está en dos o más libros.

#### NOMBRE

\_\_\_\_\_

Valera, Juan

Sender, Ramón J.

18 filas seleccionadas.

19. Obtener el título y el código de las obras que tengan más de un autor.

## 7.4 Consultas con cuantificación universal

20. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras del autor de identificador 'RUKI'. NOMBRE

-----

Isabel Peiró García

21. Resolver de nuevo la consulta anterior pero para el autor de identificador 'GUAP'. No se ha seleccionado ninguna fila.



22. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras de algún autor de los que hay en la tabla

#### NOMBRE

Isabel Peiró García Yolanda Milanés Cuba

23. Resolver la consulta anterior indicando también el nombre de ese autor.

NOMBRE\_AMIGO NOMBRE\_AUTOR

\_\_\_\_\_\_

Isabel Peiró García Maalouf, Amin Yolanda Milanés Cuba Vian, Boris Isabel Peiró García Kipling, Rudyard

24. Obtener el nombre de los amigos que sólo han leído obras del autor de identificador 'CAMA'.

NOMBRE

\_\_\_\_\_

Pepe Pérez Pérez

25. Resolver de nuevo la consulta anterior pero para el autor de identificador 'GUAP'.

No se ha seleccionado ninguna fila.

26. Obtener el nombre de los amigos tales que todas las obras que han leído son del mismo autor.

Eloy Prim Gros Pepe Pérez Pérez Yolanda Milanés Cuba

27. Resolver la consulta anterior indicando también el nombre del autor.

AMIGO AUTOR

Eloy Prim Gros Kipling, Rudyard
Pepe Pérez Pérez Martín Gaite, Carmen
Yolanda Milanés Cuba Vian, Boris

28. Obtener el nombre de los amigos que han leído todas las obras de algún autor y no han leído nada de ningún otro indicando también el nombre del autor.

NOMBRE AMIGO NOMBRE

Yolanda Milanés Cuba Vian, Boris

## 7.5 Consultas agrupadas

29. Resolver el ejercicio 13 usando la cláusula GROUP BY.

Ver resultado en consulta 13.

30. Obtener el nombre de los amigos que han leído más de 3 obras indicando también la cantidad de obras leídas.

NOMBRE	CUÁNTAS
Isabel Peiró García	7
Yolanda Milanés Cuba	5

31. Obtener, de los temas con alguna obra, la temática y la cantidad de obras con ese tema. MIIM OPDAC

TEMATICA	NUM_OBRAS
Antropología	4
Artículo	57
Aventuras	2
Biografía	6
Ciencia Ficción	6
Clásico	14
Cocina	10
Cuento	164



Trum a mi a mai a a	1
Experiencias	1
Filosofía	3
Histórica	16
Intriga	1
Inventada	1
Juvenil	18
Lógica	3
Misterio	60
Mitología	1
Negra	23
Novela	139
Poesía	9
Teatro	7
Viajes	10
22 filas seleccionadas	

32. Obtener, de todos los temas de la base de datos, la temática y la cantidad de obras con ese tema.

TEMATICA	NUM_OBRAS
Antropología	4
Artículo	57
Aventuras	2
Biografía	6
Ciencia Ficción	6
Clásico	14
Cocina	10
Cuento	164
Diccionario	0
Ensayo	0
Experiencias	1
Filosofía	3
Histórica	16
Intriga	1
Inventada	1
Juvenil	18
Lógica	3
Misterio	60
Mitología	1
Negra	23
Novela	139
Poesía	9
Teatro	7
Viajes	10
24 filas seleccionadas	3

33. Obtener el nombre del autor (o autores) que más obras han escrito.

NOMBRE

-----

Pla, Josep

34. Obtener la nacionalidad (o nacionalidades) menos frecuentes.

NACIONALIDAD

-----

Alemana

Checa

Colombiana

Danesa

Griega

Mejicana

35. Obtener el nombre del amigo (o amigos) que han leído más obras.

NOMBRE

-----

Isabel Peiró García



## 7.6 Consultas generales

- 36. Obtener el título y el identificador de los libros que tengan título y que contengan sólo una obra. no se ha seleccionado ninguna fila.
- 37. Como se concluye del resultado de la consulta anterior, los libros con una sola obra no tienen título propio. Asumiendo en este caso que su título es el de la obra que contienen, obtener la lista de todos los títulos de libros que hay en la base de datos tengan las obras que tengan.

TITULO

\_\_\_\_\_

..

301 filas seleccionadas.

38. Obtener el nombre de los amigos que han leído alguna obra del autor de identificador 'CAMA'. NOMBRE

\_\_\_\_\_

Pepe Pérez Pérez Isabel Peiró García Isidro Catalá Ferrer

39. Obtener el nombre de los amigos que no han leído ninguna obra del autor de identificador 'CAMA'. NOMBRE

\_\_\_\_\_

Marina Sánchez Vidal Eloy Prim Gros Yolanda Milanés Cuba Félix Díaz Drac

40. Obtener el nombre de los amigos que no han leído ninguna obra del autor de identificador 'CAMA' pero que han leído algo.

NOMBRE

\_\_\_\_\_

Eloy Prim Gros

Yolanda Milanés Cuba

41. Obtener el nombre del amigo (o amigos) que han leído más obras. No utilizar GROUP BY.

NOMBRE

-----

Isabel Peiró García



## 8 Presentación de la base de datos CICLISMO

Se desea mantener información de una vuelta ciclista; para ello se ha definido una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación. Este es el mismo esquema que el presentado en la UD2.1.

```
EQUIPO (nomeq:char(25), director:char(30))
 CP:{nomeq}
CICLISTA (dorsal:entero, nombre:char(30), edad:entero, nomeq:char(25))
 CP:{dorsal}
 CAj:{nomeq}→ EQUIPO
 VNN: {nomeq}
 VNN: {nombre}
ETAPA (netapa:entero, km:entero, salida:char(35), llegada:char(35),
      dorsal:entero)
 CP:{netapa}
 CAj:{dorsal}→ CICLISTA
MAILLOT (codigo:char(3), tipo:char(30), premio:entero, color:char(25))
 CP:{codigo}
PUERTO (nompuerto:char(30),altura:entero,categoria:char(1),
      pendiente:real,netapa:entero,dorsal:entero)
 CP: {nompuerto}
 CAj:{netapa}→ ETAPA
 CAj:{dorsal}→ CICLISTA
 VNN:{netapa}
LLEVAR (dorsal:entero, netapa:entero, codigo:char(3))
 CP: {netapa, codigo}
 CAj:{netapa}→ ETAPA
 CAj:{dorsal}→ CICLISTA
 CAj:{codigo}→ MAILLOT
 VNN:{dorsal}
```

Para aclarar por completo el esquema, a continuación se explica el significado de cada atributo.

#### Equipo:

- nomeq: cómo se llama el equipo ciclista.
- director: nombre del preparador técnico del equipo.

#### Ciclista:

- dorsal: nº de dorsal asignado al ciclista durante la carrera.
- nombre: cómo se llama el corredor.
- edad: cuántos años tiene.
- nomeq: nombre del equipo al que pertenece.

#### • Etapa:

- netapa: número de la etapa en la vuelta.
- km: cuántos kilómetros tiene la etapa.
- salida: nombre de la ciudad de donde parte la etapa.
- Ilegada: nombre de la ciudad donde está la meta de la etapa.
- dorsal: dorsal del ciclista que ha ganado la etapa.



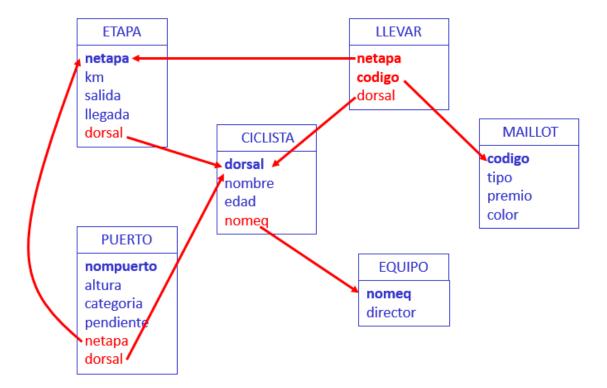
#### • Puerto:

- nompuerto: cómo se llama el puerto de montaña.
- altura: altura máxima del puerto.
- categoria: cuál es la categoría del puerto (1ª, especial, ...).
- pendiente: % de pendiente media del puerto.
- netapa: número de la etapa donde se sube el puerto.
- dorsal: dorsal ciclista que ha ganado el puerto al pasar en primera posición.

## Maillot:

- codigo: código del maillot.
- tipo: indica qué clasificación premia ese maillot.
- color: cómo es la camiseta asociada a ese premio.
- premio: cuánto dinero gana el ciclista que acabe la vuelta con ese maillot.
- **Llevar**: el ciclista con dorsal *dorsal* ha llevado en la etapa de número *netapa* el maillot identificado por *codigo*.

Gráficamente el esquema relacional es el siguiente:



## 9 EJERCICIOS SOBRE LA BASE DE DATOS CICLISMO

## 9.1 Consultas sobre una sola relación

1. Obtener el código, el tipo, el color y el premio de todos los maillots que hay.

COD	TIPO	COLOR	PREMIO
MGE	General	Amarillo	8000000
MMO	Montaña	Blanco y Rojo	2000000
$\mathtt{MMS}$	Mas Sufrido	Estrellitas moradas	2000000
MMV	Metas volantes	Rojo	2000000
MRE	Regularidad	Verde	2000000
MSE	Sprints especiales	Rosa	2000000
6 f:	ilas seleccionadas.		

2. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas cuya edad sea menor o igual que 25 años.

DORSAL		NOMBRE
	38	Javier Palacin
	41	Rolf Aldag
	46	Agustin Sagasti
	49	Eugeni Berzin
	66	Enrico Zaina
	98	Eleuterio Anguita
6 filas	se.	leccionadas.

3. Obtener el nombre y la altura de todos los puertos de categoría 'E' (Especial).

Arcalis	
Arcalis	
111 00110	2230
Cerler-Circo de Ampriu	2500
Coll de Ordino	1980
Cruz de la Demanda	1850
Lagos de Covadonga	1134
Sierra Nevada	2500
6 filas seleccionadas.	

4. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas con salida y llegada en la misma ciudad. NETAPA

```
1
8
18
```

5. ¿Cuántos ciclistas hay?

```
CICLISTAS
-----
100
```

6. ¿Cuántos ciclistas hay con edad superior a 25 años?

```
CICLISTAS
-----94
```

7. ¿Cuántos equipos hay?

```
COUNT(*)
```

8. Obtener la media de edad de los ciclistas.

```
AVG(EDAD)
-----
29,89
```

9. Obtener la altura mínima y máxima de los puertos de montaña.

```
MIN(ALTURA MAX(ALTURA ----- 565 2500
```

## 9.2 Consultas sobre varias relaciones

10. Obtener el nombre y la categoría de los puertos ganados por ciclistas del equipo 'Banesto'.

10. Obtener el nombre y la categoria de los pae	
NOMPUERTO	С
	_
Alto del Naranco	1
Coll de la Comella	1
Navacerrada	1
Puerto de Alisas	1



Puerto de la Morcuera	2
Puerto de Navalmoral	2
Sierra Nevada	E
7 filas seleccionadas.	

11. Obtener el nombre del cada puerto indicando el número (netapa) y los kilómetros de la etapa en la que se encuentra el puerto.

NOMPUERTO	NETAPA	KM
Alto del Naranco	10	200
Arcalis	10	200
Cerler-Circo de Ampriu	11	195
Coll de la Comella	10	200
Coll de Ordino	10	200
Cruz de la Demanda	11	195
Lagos de Covadonga	16	160
Navacerrada	19	190
Puerto de Alisas	15	207
Puerto de la Morcuera	19	190
Puerto de Mijares	18	195
Puerto de Navalmoral	18	195
Puerto de Pedro Bernardo	18	195
Sierra Nevada	2	180
14 filas seleccionadas		

12. Obtener el nombre y el director de los equipos a los que pertenezca algún ciclista mayor de 33 años.

IOMEQ DIRECTOR

-----

Amore Vita Ricardo Padacci Banesto Miguel Echevarria Bresciali-Refin Pietro Armani Luigi Petroni Carrera Gian Luca Pacceli Gatorade Kelme Álvaro Pino Mapei-Clas Juan Fernandez Navigare Lonrenzo Sciacci Steveens Henk TVMTelecom Morgan Reikcard

10 filas seleccionadas.

13. Obtener el nombre de los ciclistas con el color de cada maillot que hayan llevado.

NOMBRE	COLOR
Alessio Di Basco Alex Zulle Alfonso Gutiérrez	Rosa Amarillo Rojo
• • •	

Per Pedersen Rosa Stefano della Santa Rojo Tony Rominger Amarillo

31 filas seleccionadas.

14. Obtener pares de nombre de ciclista y número de etapa tal que ese ciclista haya ganado esa etapa y haya llevado el maillot de color 'Amarillo' en alguna etapa.

NOMBRE	NETAPA
Miguel Induráin	1
Miguel Induráin	8
Pedro Delgado	10
Pedro Delgado	19
Pedro Delgado	20
Tony Rominger	17
6 filas seleccionadas.	



15. Obtener el valor del atributo netapa de las etapas que no comienzan en la misma ciudad en que acabó la anterior etapa.

## 9.3 Consultas con subconsultas

16. Obtener el valor del atributo netapa y la ciudad de salida de aquellas etapas que no tengan puertos de montaña.

oca.i.a.	
NETAPA	SALIDA
1	Valladolid
3	Salamanca
4	Almendralejo
5	Córdoba
6	Granada
7	Baza
8	Benidorm
9	Benidorm
12	Benasque
13	Zaragoza
14	Pamplona
17	Cangas de Onis
20	Segovia
21	Destilerias Dyc
14 filas se	eleccionadas

17. Obtener la edad media de los ciclistas que han ganado alguna etapa.

MEDIA

30,5625

18. Selecciona el nombre de los puertos con una altura superior a la altura media de todos los puertos. NOMPUERTO

\_\_\_\_\_ Arcalis Cerler-Circo de Ampriu Coll de Ordino Cruz de la Demanda Navacerrada

Puerto de la Morcuera

Sierra Nevada

7 filas seleccionadas.

19. Obtener el nombre de la ciudad de salida y de llegada de las etapas donde estén los puertos con mayor pendiente.

SALIDA	LLEGADA
Igualada	Andorra

20. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han ganado los puertos de mayor altura.

NOMBRE DORSAL 9 Massimo Podenzana

### 26 Mikel Zarrabeitia

21. Obtener el nombre del ciclista más joven.

NOMBRE

-----

Eugeni Berzin

22. Obtener el nombre del ciclista más joven que ha ganado al menos una etapa.

NOMBRE

-----

Vladislav Bobrik

23. Obtener el nombre de los ciclistas que han ganado más de un puerto.

NOMBRE

\_\_\_\_\_

Pedro Delgado

# 9.4 Consultas con cuantificación universal

24. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas tales que todos los puertos que están en ellas tienen más de 700 metros de altura.

#### NETAPA

-----

2 11

16

18

19

25. Obtener el nombre y el director de los equipos tales que todos sus ciclistas son mayores de 25 años.

NOMEQ	DIRECTOR	

Amore Vita	Ricardo Padacci
Banesto	Miguel Echevarria
Bresciali-Refin	Pietro Armani
Carrera	Luigi Petroni
Castorama	Jean Philip
Gatorade	Gian Luca Pacceli
Jolly Club	Johan Richard
Kelme	Álvaro Pino
Lotus Festina	Suarez Cuevas
Mapei-Clas	Juan Fernandez
Mercatone Uno	Ettore Romano
Motorola	John Fidwell
Navigare	Lonrenzo Sciacci
ONCE	Manuel Sainz

Seguros Amaya Minguez

TVM Steveens Henk Wordperfect Bill Gates

17 filas seleccionadas.

26. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas tales que todas las etapas que han ganado tienen más de 170 km (es decir que sólo han ganado etapas de más de 170 km).

DORSAL	NOMBRE

-----

- 8 Jean Van Poppel
- 10 Mario Cipollini
- 12 Alessio Di Basco
- 22 Giorgio Furlan
- 36 Gian Matteo Fagnini
- 65 Pascal Lino
- 83 Hernan Buenahora
- 86 Juan Martinez Oliver
- 93 Bo Hamburger
- 9 filas seleccionadas.



27. Obtener el nombre de los ciclistas que han ganado todos los puertos de una etapa y además han ganado esa misma etapa.

# NOMBRE

-----

Pedro Delgado

28. Obtener el nombre de los equipos tales que todos sus corredores han llevado algún maillot o han ganado algún puerto.

## NOMEQ

\_\_\_\_\_

Castorama

29. Obtener el código y el color de aquellos maillots que sólo han sido llevados por ciclistas de un mismo equipo.

COD COLOR

\_\_\_ \_\_\_\_

MMS Estrellitas moradas

30. Obtener el nombre de aquellos equipos tales que sus ciclistas sólo hayan ganado puertos de 1º categoría. NOMEQ

-----

Carrera

Gatorade

# 9.5 Consultas agrupadas

31. Obtener el valor del atributo netapa de aquellas etapas que tienen puertos de montaña indicando cuántos tiene.

NETAPA NUM_PUERTO	
2	1
10	4
11	2
15	1
16	1
18	3
19	2

7 filas seleccionadas.

32. Obtener el nombre de los equipos que tengan ciclistas indicando cuántos tiene cada uno.

NOMEQ	CICLISTAS
Amore Vita	3
Artiach	7
Banesto	11
Bresciali-Refin	4
Carrera	3
Castorama	2
Euskadi	2
Gatorade	4
Gewiss	8
Jolly Club	2
Kelme	7
Lotus Festina	3
Mapei-Clas	7
Mercatone Uno	8
Motorola	3
Navigare	5
ONCE	5
Seguros Amaya	3
TVM	6
Telecom	4
Wordperfect	3
21 filas seleccionadas.	



33. Obtener el nombre de todos los equipos indicando cuántos ciclistas tiene cada uno.

NOMEQ	CICLISTAS
Amore Vita	3
Artiach	7
Banesto	11
Bresciali-Refin	4
Carrera	3
Castorama	2
Euskadi	2
Gatorade	4
Gewiss	8
Jolly Club	2
Kelme	7
Lotus Festina	3
Mapei-Clas	7
Mercatone Uno	8
Motorola	3
Navigare	5
ONCE	5
PDM	0
Seguros Amaya	3
TVM	6
Telecom	4
Wordperfect	3
22 filas seleccionadas	

34. Obtener el director y el nombre de los equipos que tengan más de 3 ciclistas y cuya edad media sea inferior o igual a 30 años.

DIRECTOR	NOMEQ
Ettore Romano	Mercatone Uno
José Peréz	Artiach
Lonrenzo Sciacci	Navigare
Manuel Sainz	ONCE
Moreno Argentin	Gewiss
Morgan Reikcard	Telecom
6 filas seleccionadas.	

35. Obtener el nombre de los ciclistas que pertenezcan a un equipo que tenga más de cinco corredores y que hayan ganado alguna etapa indicando cuántas etapas ha ganado.

NOMBRE	ETAPAS
Bo Hamburger	1
Gert-Jan Theunisse	1
Gian Matteo Fagnini	1
Giorgio Furlan	1
Hernan Buenahora	1
Juan Martinez Oliver	1
Mario Cipollini	1
Miguel Induráin	2
Pedro Delgado	3
Tony Rominger	1
Vladislav Bobrik	1
11 filas seleccionadas.	

36. Obtener el nombre de los equipos y la edad media de sus ciclistas de aquellos equipos que tengan la media de edad máxima de todos los equipos.

NOMEQ	MEDIA
7	
Amore Vita	32
Gatorade	32

37. Obtener el director de los equipos cuyos ciclistas han llevado, entre todos, más días maillots de cualquier tipo. Nota: cada tupla de la relación *Llevar* indica que un ciclista ha llevado un maillot un día



DIRECTOR
-----Miguel Echevarria

# 9.6 Consultas generales

38. Obtener el código y el color del maillot que ha sido llevado por algún ciclista que no ha ganado ninguna etapa.

6 filas seleccionadas.

39. Obtener el valor del atributo netapa, la ciudad de salida y la ciudad de llegada de las etapas de más de 190 km. y que tengan por lo menos dos puertos.

NETAPA	SALIDA	LLEGADA
10 11	Igualada Andorra	Andorra Estación de Cerler
18	Ávila	Ávila

40. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que no han llevado todos los maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20

DOE	RSAL	NOMBRE							
		/*Salen	todos	menos	el	1	У	el	20*/
98	filas	seleccio	nadas.						

41. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado al menos un maillot de los que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

DORSAL		NOMBRE
	1	Miguel Induráin
	16	Dimitri Konishev
	17	Bruno Leali
	27	Laurent Jalabert
	33	Stefano della Santa
	42	Davide Cassani
	48	Marco Saligari
7 filas	se	leccionadas.

42. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que no han llevado ningún maillot de los que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

43. 9Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado todos los maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

```
DORSAL NOMBRE

1 Miguel Induráin
```

44. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado exactamente los mismos maillots que ha llevado el ciclista de dorsal 20.

no se ha seleccionado ninguna fila



45. Obtener el dorsal y el nombre del ciclista que ha llevado durante más kilómetros un mismo maillot e indicar también el color de dicho maillot.

DORSAL	NOMBRE	COLOR
20	Alfonso Gutiérrez	Verde

46. Obtener el dorsal y el nombre de los ciclistas que han llevado tres tipos de maillot menos de los que ha llevado el ciclista de dorsal 1.

DORSAL	NOMBRE
20	Alfonso Gutiérrez
30	Melchor Mauri
26	Mikel Zarrabeitia
2	Pedro Delgado

47. Obtener el valor del atributo netapa y los km de las etapas que tienen puertos de montaña.

NETAPA		KM	
	2		180
	10		200
	11		195
	15		207
	16		160
	18		195
	19		190
	_		_

7 filas seleccionadas.



# 10 Presentación de la base de datos DEPARTAMENTO

En este esquema relacional, deliberadamente, las consultas ya no se presentan agrupadas por el tipo de solución ni tampoco están ordenadas por dificultad.

El Departamento de Sistemas Informáticos y Computación desea crear una base de datos para almacenar información sobre la gestión de la docencia en el departamento; para ello se ha diseñado una base de datos relacional cuyo esquema se muestra a continuación:

```
CENTRO (ccen:char(6), nmcen:char(100))
 CP:{ccen}
 VNN: {nmcen}
PROFESOR (nip:entero, nom:char(150),ctg:char(7),
      ccen:char(6), doctor:char(1), hded:real, area:char(3),
      grupo_inv:char(10))
 CP:{nip}
 CAj: {ccen}→Centro
 CAj:{grupo inv}→Grupo inv(cgi)
 VNN: {nom, ctg, doctor, area, hded}
TITULACION (ctit:char(6), nomtit:char(150))
 CP:{ctit}
 VNN: {nomtit}
ASIGNATURA (cod asg:entero,ccen:char(6),ctit:char(6), cu:char(2),
      nmasg:char(120), resp:entero, udo:char(3), caracter:char(2),
      gt:entero, gp:entero, ct:real, cp:real,
      nalm:entero, area:char(4))
 CP:{cod asg}
 CAj:{ccen}→Centro
                                        Borrado en cascada
 CAj:{resp}→ Profesor f(resp) = nip Borrado en cascada
 CAj:{ctit}→Titulacion
                                        Borrado en cascada
 CAj: {udo}→Udocente
                                        Borrado en cascada
 VNN: {ccen,ctit,nmasg,udo}
GRUPO INV(cgi:char(10), nombre:char(100), responsable:entero,
           grupo_princ:char(10))
 CP:{cqi}
 CAj:{responsable}→Profesor(nip) Borrado en cascada
 CAj:{grupo princ}→ Grupo inv(cgi)
 VNN: {nombre, responsable}
DOCENCIA (cod asg:entero, nip:entero, gtp:real, gpp:real)
 CP:{ccen,ctit,casg,nip}
 CAj: {ccen, ctit, casg}→Asignatura
                                    Borrado en cascada
 CAj:{nip}→Profesor
                                      Borrado en cascada
 VNN:{gtp,gpp}
UDOCENTE (udo:char(3), nudoc:char(40), resp:entero)
 CP: {udo}
 CAj: {resp}→Profesor(nip)
 VNN: {nudoc, resp}
```

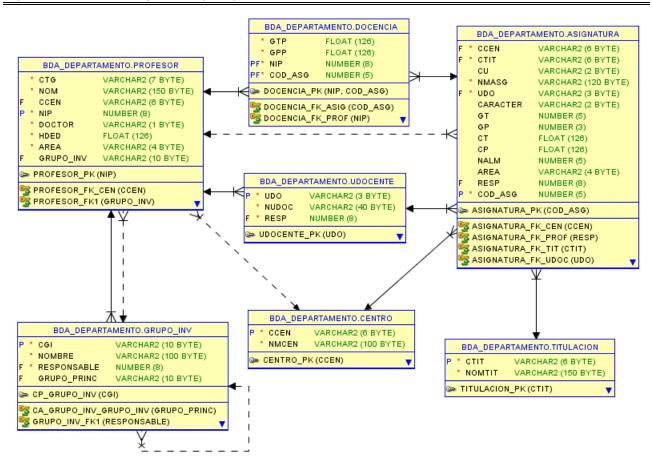
Donde las distintas relaciones y atributos tienen el significado siguiente:



- Centro: centros con docencia de asignaturas del departamento.
  - *ccen*: código del centro.
  - nmcen: nombre del centro.
- **Titulación:** titulaciones con asignaturas impartidas por el departamento.
  - ctit: código de la titulación.
  - *nomtit*: nombre de la titulación.
- Profesor: profesores del departamento.
  - *nip*: el número identificador del profesor.
  - nom: nombre.
  - ctq: categoría.
  - *ccen*: centro de adscripción.
  - doctor: si es o no doctor (S si es doctor, N si no lo es).
  - hded: créditos de dedicación del profesor.
  - area: área de conocimiento a la que pertenece el profesor.
  - grupo\_inv: grupo de investigación al que pertenece.
- Asignatura: asignaturas del departamento.
  - cod asq: código de la asignatura.
  - ccen: código del centro en el que se imparte.
  - ctit: código de la titulación a la que pertenece.
  - cu: curso y semestre de la asignatura.
  - nmasg: nombre de la asignatura.
  - resp: identificador del profesor responsable.
  - udo: código de la unidad docente a la que está adscrita la asignatura.
  - caracter: carácter de la asignatura (O es opcional, B es troncal, S es formación básica).
  - qt: número de grupos de teoría.
  - qp: número de grupos de prácticas.
  - ct: créditos en el plan de estudios por cada grupo de teoría.
  - cp: créditos en el plan de estudios por cada grupo de prácticas.
  - *nalm*: número de alumnos matriculados.
  - area: área de conocimiento a la que pertenece la asignatura.
- **Grupo\_inv:** grupos de investigación del departamento.
  - cgi: código grupo de investigación.
  - *nombre*: nombre del grupo de investigación.
  - responsable: identificador del profesor responsable.
  - grupo\_princ: grupo de investigación principal al que está subordinado como subgrupo.
- **Docencia:** docencia de asignaturas por profesores.
  - cod\_asg: código de la asignatura.
  - *nip*: identificador del profesor.
  - qtp: número de grupos de teoría que imparte el profesor en la asignatura.
  - gpp: número de grupos de práctica que imparte el profesor en la asignatura.
- **Udocente:** unidades docentes en las que se organiza el departamento.
  - udo: código de la unidad docente.
  - nudoc: nombre de la unidad docente.
  - *resp*: identificador del profesor responsable de la unidad docente.

Gráficamente el esquema relacional es el que se muestra a continuación:





Este diagrama es generado por el SGBD Oracle y en él:

- Cada caja representa una tabla.
- Un asterisco rojo delante de un atributo indica que ese atributo tiene restricción de valor no nulo.
- La clave primaria de una relación se indica de varias formas:
  - P delante de los atributos que forma parte de ella.
  - Con el símbolo
- Una clave ajena se indica de varias formas:
  - F delante de los atributos que forma parte de ella.
  - Con el símbolo
  - Con una flecha que conecta con la relación a la que hace referencia. La flecha es continua si la clave ajena también tiene restricción de valor no nulo y discontinua si puede ser nulo.
- Una restricción de unicidad se indica de varias formas:
  - *U* delante de los atributos que forma parte de ella.
  - Con el símbolo

# 11 EJERCICIOS SOBRE LA BASE DE DATOS DEPARTAMENTO<sup>3</sup>

1. Obtener el nombre de los profesores con menor número de créditos de dedicación. NOMBRE

\_

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Cuando una fila del resultado de una consulta no quepa en una línea, se eliminarán caracteres por el final.



Donat Cano, Pino Yudici Cosme, Alexandro

2. ¿Cuántas asignaturas hay cuyo responsable no imparte docencia en ella? CUÁNTAS

3

3. Obtener el nombre de las asignaturas del centro de código 'R' y de la titulación de código 156 que más alumnos tiene matriculados.

NMASG

Programación

4. Obtener el nombre de las asignaturas y el nombre del profesor responsable para las asignaturas con más de 6 grupos de teoría (ordenado por nombre de asignatura).

ASIGNATURA	RESPONSABLE
Bases de Datos y Sistemas de Información Computación Paralela Concurrencia y Sistemas Distribuidos Estructuras de Datos y Algoritmos Gestión de Proyectos Ingeniería del Software Interfaces Persona Computador Introducción a la Informática y a la Programación	Luis Almiñana, Isaac Delgado Cervantes, Camill Cuallado Simó, Tomás Dolz Eyob, Marlon Gorrís Arastey, Celia Antón Álvaro, Roberto Caballero Mondejar, Aleja Vázquez Angulo, Alba
Lenguajes, Tecnologías y Paradigmas de la Programación Programación Sistemas Inteligentes Tecnología de Sistemas de Información en la Red Teoría de Autómatas y Lenguajes Formales 13 filas seleccionadas.	<u> </u>

5. Obtener el código y el nombre de los centros que no tengan profesores adscritos (ordenado por nombre de centro).

CCEN NMCEN С E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos Х Unidad de Másteres Universitarios

6. Obtener el nombre de los profesores no doctores que no pertenecen a un centro (ordenado por nombre del profesor).

NOMBRE

Hernica Alejo, Wael

Peñarrocha Marimón, Vicente

7. Obtener el código y el nombre de los centros que no tienen profesores ni asignaturas.

CCEN NMCEN E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos С

8. Obtener el código y el nombre de las asignaturas de carácter optativo (O) cuyo profesor responsable también lo es de alguna unidad docente indicando el nombre de ese profesor. Ordenado por nombre de asignatura.

COD_ASG NOMBRE	RESPONSABLE
11593 Algorítmica 34566 Algoritmos Paralelos en Procesamiento de Señal (Ap 34567 Computación de Altas Prestaciones en Problemas de 11649 Criptografía 11596 Diseño y Gestión de Bases de Datos 14101 Entornos de Desarrollo de Videojuegos 33948 Experiencias en Gestión de Modelos 11729 Introducción a la Programación de Videojuegos 11575 Lenguajes y Entornos de Programación Paralela	-



11569	Mantenimiento y Evolución de Software	Arcas Lanzat, Enric
11321	Programación de Dispositivos Móviles	Pedrosa Ivars, Erika
33984	Programación Gráfica	Furió Vitoria, Carmel
13670	Programación Informática en Arduino	Moltó Lavandera, Idir
33983	Realidad Virtual y Aumentada	Gutiérrez Lairón, Sar
33992	Reconocimiento Automático del Habla	Nielsen Vizcarro, Adr
33946	Sistemas de Gestión de Emergencias	Carmona Navalón, Davi
16 fila	s seleccionadas.	

9. Obtener el código del centro, el código de la titulación y el nombre de las asignaturas con más de un crédito por grupo de teoría de la unidad docente cuyo responsable es el profesor de nombre 'Luis Almiñana, Isaac'. Ordenado por nombre de asignatura.

CCE	N CTIT	NMASG
	 156	Análisis de Requisitos de Negocio
D		<u>.</u>
	2233	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
R	189	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
G		Bases de Datos
R	156	Bases de Datos y Sistemas de Información
R		Ciencia de Datos
R	156	Diseño y Gestión de Bases de Datos
R	156	Diseño y Gestión de Sistemas de Información Genómicos
R	2255	Explotación de Datos Masivos
R	189	Gestión de Datos
R	156	Gestión de las Tecnologías de la Información
R	2233	Informática Médica
R	189	Proyecto II, Integración y Preparación de Datos
R	189	Seguridad de los Datos
R	156	Sistemas de Almacenamiento y Recuperación y de Informaci
R	156	Sistemas de Información Estratégicos
R	156	Tecnología de Bases de Datos
18 :	filas se	leccionadas.

10. Obtener el nombre de los profesores que imparten docencia en alguna asignatura de un semestre B (el curso da igual) en las titulaciones cuyo nombre contenga la palabra 'Creativas' (ordenado por el nombre del profesor).

## NOMBRE

\_\_\_\_\_

Cruz Puche, Elisa
Galdón Jarl, Xavier
Gutiérrez Lairón, Sara
Marqués Sebastián, Nieves
Parcet Morell, Pino
Ponz Rica, Marta
Roselló Pallarés, Diego
Sanhermelando Jordá, Ana
Torras Delgado, Pau
9 filas seleccionadas.

11. Obtener, para cada centro que tenga adscritos más de 100 profesores, el código y el nombre del centro y la cantidad de titulaciones que se imparten en él.

CCEN	NOMBRE		·	•	TITULACIONES
R	E.T.S.	de	Ingeniería	Informática	4

12. Obtener, para cada categoría de profesor con docencia, la categoría, cuántos son los créditos totales<sup>4</sup> impartidos entre todos los profesores con esa categoría y cuántos son los profesores que tiene esa categoría. Ordenado por categoría.

CTG CRÉDITOS PROFESORES

\_

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Los créditos que un profesor imparte en una asignatura dependen de los grupos de teoría o prácticas que imparta y de los créditos de teoría o prácticas que tenga la asignatura.



ASOL-P3	1	1
ASOL-P4	18	2
ASOL-P6	81,85	10
AYD-TC	5 <b>,</b> 5	3
COD-TC	267,15	13
COL-TC	52	2
CU	516	31
TEU	408,73	12
TEU-P6	15,01	1
TU	1693,18	70
TU-P3	6	1
11 filas	seleccionadas.	

13. Obtener el nombre de los profesores que son responsables de asignaturas en las que no tienen docencia. NOMBRE

-----

Cano Lanáquera, Guillem Montesinos Carrión, David

Mor Ferrer, Alfons.

14. Obtener el código y el nombre de las unidades docentes que tienen asignaturas en todos los centros cuyo nombre contiene la cadena 'Inform'.

#### UDO NUDOC

--- -----

- 159 Computación
- 162 Computación Numérica
- 160 Desarrollo del Software
- 165 Informática Gráfica y Multimedia
- 161 Inteligencia Artificial
- 169 Programación
- 158 Sistemas
- 157 Sistemas de Información
- 8 filas seleccionadas.
- 15. Resolver la consulta anterior, pero para la cadena 'Bioinf'.
- no se ha seleccionado ninguna fila
- 16. Obtener el código y el nombre de las unidades docentes que tienen asignaturas exactamente en dos centros.

UDO NUDOC

--- ------

- 161 Inteligencia Artificial
- 162 Computación Numérica
- 17. Obtener el nombre de las asignaturas de carácter S en las que algún profesor doctor imparte más de 2 grupos de prácticas o más de 2 grupos de teoría indicando también el nip de ese profesor y el número total de créditos impartidos por ese profesor en la asignatura. Ordenado por nombre de asignatura.

ASIGNATURA	P CRÉDITOS
Conocimientos Básicos de Programación y Métodos Numéricos 264	1 9
Conocimientos Básicos de Programación y Métodos Numéricos 323	1 6
Conocimientos Básicos de Programación y Métodos Numéricos 134	4 9
Informática 1144	9 10,8
Informática 2052	7,2
Informática 1058	15
Informática 3165	7 10,8
Informática 3769	1 12
Informática Aplicada 10777	2 16
Informática y Redes 87	7 2,16
Informática y Redes 135	7 4,08
Introducción a la Informática y a la Programación 1011	5 15
Introducción a la Informática y a la Programación 1061	3 18
Introducción a la Informática y a la Programación 1093	2 15
Programación 1011	16,5
Programación 1061: 16 filas seleccionad.	3 16,5



18. Obtener el nombre de los profesores cuyo nombre contiene al menos una vocal mayúscula acentuada y que imparten asignaturas de más de una unidad docente. Ordenado alfabéticamente por nombre de profesor.

### NOMBRE

-----

Agut Fortea, Óscar Álvarez Pozo, Sául Antón Álvaro, Roberto Izquierdo Alarcón, Ángel

19. Obtener el nombre de las asignaturas cuyo nombre contiene la cadena 'Datos' indicando también el nombre de cada profesor que la imparte.

ASIGNATURA PROFESOR

Big Data/ Minería de Datos Geoespaciales Ivars Bens, Diego Bases de Datos y Sistemas de Información Mejía Prieto, Sergio Tecnología de Bases de Datos Mejía Prieto, Sergio Bases de Datos Mejía Prieto, Sergio Gestión de Datos Mejía Prieto, Sergio Tecnologías de Gestión de Datos Mejía Prieto, Sergio Bases de Datos y Sistemas de Información Luis Almiñana, Isaac Luis Almiñana, Isaac Luis Almiñana, Isaac Diseño y Gestión de Bases de Datos Tecnología de Bases de Datos Bases de Datos Luis Almiñana, Isaac Luis Almiñana, Isaac Gestión de Datos Bases de Datos Álvarez Pozo, Sául Bases de Datos y Sistemas de Información Álvarez Pozo, Sául Bases de Datos y Sistemas de Información Burquera Beltrán, Ismael Bases de Datos y Sistemas de Información Cal Brú, Isaac Estructuras de Datos Wun Sancho, Máximo Proyecto II, Integración y Preparación de Datos Ochando Correa, Alfonso Estructuras de Datos y Algoritmos Lozano Coma, Silvia Bases de Datos y Sistemas de Información Cerdán Guillen, Jaime Seguridad de los Datos Cerdán Guillen, Jaime Tecnología de Bases de Datos Alegre Rocha, Moises Estructuras de Datos y Algoritmos Ejarque Valiente, Enrique Bases de Datos y Sistemas de Información Caballero Mondejar, Alejandro Caballero Mondejar, Alejandro Diseño y Gestión de Bases de Datos Tecnología de Bases de Datos Caballero Mondejar, Alejandro Bases de Datos y Sistemas de Información Pérez Alejo, Gracia Leiva Luna, Nicolás Bases de Datos Ciencia de Datos Leiva Luna, Nicolás Big Data/ Minería de Datos Geoespaciales Ayora Forteza, Modesto Pedrera Arraez, Antony Diseño y Gestión de Bases de Datos Villarín Hernica, Jaime Bases de Datos y Sistemas de Información Estructuras de Datos y Algoritmos Peinado Dolz, Sara Estructuras de Datos y Algoritmos Baeza Vilar, Prados Estructuras de Datos y Algoritmos Dolz Eyob, Marlon Estructuras de Datos y Algoritmos Román Marrahí, Asier Proyecto II, Integración y Preparación de Datos Casamayor Millet, Ricard Explotación de Datos Masivos Casamayor Millet, Ricard Estructuras de Datos y Algoritmos Nielsen Vizcarro, Adrián Estructuras de Datos y Algoritmos Sorli Hernandez, Aitor Estructuras de Datos y Algoritmos Valiño Limorti, Joan Seguridad de los Datos Cardona Luis, Vicente 41 filas seleccionadas.

20. Obtener el código de las unidades docentes indicando cuántas asignaturas tiene que son impartidas por más de cuatro profesores (sólo si tienen más de una) (ordenado por código de unidad docente).

UDO	ASIGNATURAS
158	2
160	2
169	3
170	4



21. Obtener el código y el nombre de todos los centros que hay en la base de datos indicando cuántos profesores doctores tienen adscritos cada uno de ellos.

CCEN	NMCEN	CUÁNTOS
J	E. Politécnica Superior de Alcoy	4
Q	E. Politécnica Superior de Gandía	10
E	E.T.S. de Ingeniería del Diseño	4
R	E.T.S. de Ingeniería Informática	94
С	E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos	0
${f T}$	E.T.S.I. de Telecomunicación	3
G	E.T.S.I. Geodésica, Cartográfica y Topografía	3
D	E.T.S.I. Industriales	5
M	Facultad de Administración y Dirección de Empresas	3
L	Facultad de Bellas Artes	10
X	Unidad de Másteres Universitarios	0
11 fi	ilas seleccionadas.	

- 22. Obtener el nombre de los profesores que imparten todas las asignaturas de una unidad docente. no se ha seleccionado ninguna fila
- 23. Obtener el código y el nombre de todas las asignaturas de la base de datos que pertenecen a una unidad docente con exactamente 9 asignaturas indicando para cada asignatura cuántos profesores imparten docencia en ella (ordenado por código de asignatura).

COD_ASG	NMASG	PROFESORES
11560	Sistemas Inteligentes	12
11587	Agentes Inteligentes	3
11589	Percepción	2
11592	Técnicas, Entornos y Aplicaciones de Int	2
11594	Aprendizaje Automático	3
14096	Social Web Behaviour & Network Analysis	2
33425	Logística y Servicios	2
33436	Sistemas Inteligentes	4
34508	Big Data/ Minería de Datos Geoespaciales	2
9 filas se	leccionadas.	

24. Obtener el nombre de todos los profesores doctores responsables de alguna unidad docente indicando también la cantidad de asignaturas que imparte que tienen más de 3 créditos de teoría.

NOM C	UANTAS
Annua Dantana Madanta	
Ayora Forteza, Modesto	1
Carmona Navalón, David	1
Cuallado Simó, Tomás	2
Furió Vitoria, Carmelo	1
Gutiérrez Lairón, Sara	2
Lanáquera Toledo, Marcos	0
Lledó Novella, Ivar	2
Luis Almiñana, Isaac	4
Matos Cruz, Ismael	0
Mollá Gurrea, Héctor	1
Moltó Lavandera, Idir	1
Nielsen Vizcarro, Adrián	1
Pedrosa Ivars, Erika	0
Valiño Montesinos, Marta	0
14 filas seleccionadas.	

25. Obtener el código y el nombre de todos los centros que hay en la base de datos indicando cuántos profesores doctores y cuántos no doctores tiene adscritos. Ordenado por nombre del centro.

CCEN	NOMBRE	DOCS	NODOCS
J	E. Politécnica Superior de Alcoy	4	4
Q	E. Politécnica Superior de Gandía	10	0
E	E.T.S. de Ingeniería del Diseño	4	1
R	E.T.S. de Ingeniería Informática	94	8
С	E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos	0	0



	<u> </u>		
Т	E.T.S.I. de Telecomunicación	3	0
G	E.T.S.I. Geodésica, Cartográfica y Topografía	3	0
D	E.T.S.I. Industriales	5	0
M	Facultad de Administración y Dirección de Empresas	3	0
L	Facultad de Bellas Artes	10	2
X	Unidad de Másteres Universitarios	0	0
11	filas seleccionadas.		

26. Obtener el código de todas las asignaturas de la base de datos indicando el número total de créditos de docencia que tienen asignados a profesores. Si una asignatura no tiene docencia el número de créditos debe ser 0. Ordenado por código de asignatura.

•		
TOTAL	COD_ASG	(
0	0	
27	10127	
9	10128	
8,5	10204	
8,5	10205	
24	10269	
32	10601	
10,8	11267	
9	11275	
3,5	11321	
18	11337	
		•••
4	34573	
4	34574	
2	34575	
4	34576	
2	34577	
4	34756	
eleccionadas	filag	204

204 filas seleccionadas.

27. ¿Cuántos centros hay con menor número de asignaturas que de profesores adscritos? CENTROS

\_\_\_\_\_

28. Obtener el código y el nombre de la asignatura en la que más profesores imparten docencia.

# COD\_ASG NMASG ------ 11560 Sistemas Inteligentes

29. Obtener el nombre de los profesores que imparten más de 30 créditos de docencia entre todas las asignaturas que imparten (ordenado alfabéticamente).

#### NOM

\_\_\_\_\_\_ Albiñana Lucán, Carla Alcañiz Campos, Àlvar Álvarez Pozo, Sául Álvarez Pozo, Sául Antón Álvaro, Roberto Bonet España, Tomás Brisa Carmona, Camilla Bruhn Olmos, Daniel Caballero Mondejar, Alejandro Calvo Margaix, Mario Cerdán Guillen, Jaime Cerezuela Boronat, Julio Cuallado Simó, Tomás Cuevas Gadea, Gonzalo Dolz Eyob, Marlon Fernández-Calvillo Piles, Rafael Ferrero Puertes, Pino Fontela Banegas, Pau Galdón Jarl, Xavier



Limorti Díez, Blas Lledó Novella, Ivar Lorente Racho, Ivar Lozano Coma, Silvia Luis Almiñana, Isaac Marqués Sebastián, Nieves Mejía Prieto, Sergio Molió Pallarés, Xavier Mor Ferrer, Alfons Ochando Correa, Alfonso Ortúzar Ciborro, Laura Torras Delgado, Pau Vázquez Angulo, Alba Wun Sancho, Máximo Yusá Vidaurre, Albert 34 filas seleccionadas.

30. Obtener el código y el nombre de la asignatura con mayor número de créditos por grupo de teoría. COD ASG NMASG

-----

14180 Programación

31. Obtener el nombre de los profesores que imparten docencia en alguna de las asignaturas que pertenezcan a la titulación de código 189 del centro de código R y tal que la asignatura tenga más de 70 alumnos matriculados. Ordenados alfabéticamente.

#### NOM

Ejarque Valiente, Enrique

Peinado Dolz, Sara

Treviño Orts, Alexandro

Wun Sancho, Máximo.

32. Obtener el nombre de los profesores doctores que imparten docencia en alguna asignatura del centro de código J .

#### MOM

-----

Bonet Peñafiel, Ramón Miret Hernández, Jorge Valiño Montesinos, Marta

33. Obtener el código y el nombre de las unidades docentes cuyo responsable tiene la categoría 'TEU' sólo si éste imparte docencia nada más en asignaturas de menos de 2 créditos de teoría.

### UDO NUDOC

--- ------

160 DDesarrollo del Software

34. Obtener para cada área de conocimiento el código del área indicando en cada una de ellas cuántos profesores hay en ella, cuántos son doctores y cuántos no lo son.

AREA	PROFESORES	DOCTORES	NO_DOCTORES
0035	2	2	0
0040	1	1	0
0075	17	14	3
0105	2	2	0
0185	2	1	1
0260	6	5	1
0385	1	1	0
0505	2	2	0
0560	1	1	0
0570	113	101	12
0595	1	1	0
0690	1	1	0
0785	3	3	0
0800	1	1	0
11 -			

14 filas seleccionadas.



35. Obtener, para todos y cada uno de los centros, el nombre del centro, la cantidad de profesores adscritos al mismo del área 0570 y la cantidad de asignaturas adscritas con más de 3 créditos de teoría.

CENTRO	PROF	ASG
E. Politécnica Superior de Alcoy	7	1
E. Politécnica Superior de Gandía	7	1
E.T.S. de Ingeniería del Diseño	3	0
E.T.S. de Ingeniería Informática	85	26
E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos	0	0
E.T.S.I. de Telecomunicación	2	1
E.T.S.I. Geodésica, Cartográfica y Topografía	1	0
E.T.S.I. Industriales	4	3
Facultad de Administración y Dirección de Empresas	1	1
Facultad de Bellas Artes	1	0
Unidad de Másteres Universitarios	0	0
11 filas seleccionadas.		

36. Obtener, para cada unidad docente con asignaturas adscritas, el nombre de la unidad docente, el nombre del profesor responsable y la cantidad de asignaturas adscritas a esa unidad docente (ordenado por nombre de unidad docente).

UNIDAD_DOCENTE	RESPONSABLE	PROF
Computación	Lanáquera Toledo, Marcos	5
Computación Numérica	Mollá Gurrea, Héctor	6
Desarrollo del Software	Arcas Lanzat, Enric	18
Informática Gráfica y Multimedia	Gutiérrez Lairón, Sara	19
Inteligencia Artificial	Lledó Novella, Ivar	9
Máster CPD	Matos Cruz, Ismael	16
Máster IARFID	Furió Vitoria, Carmelo	22
Máster ISMFSI	Carmona Navalón, David	22
Programación	Nielsen Vizcarro, Adrián	8
Programación Básica	Moltó Lavandera, Idir	19
Sección Departamental Alcoy	Valiño Montesinos, Marta	8
Sección Departamental Gandía	Pedrosa Ivars, Erika	20
Sistemas	Cuallado Simó, Tomás	11
Sistemas de Información	Luis Almiñana, Isaac	21
14 filas seleccionadas.		

37. Obtener, para cada unidad docente con dos o más asignaturas adscritas, el código de la unidad docente, el nombre del profesor responsable y la cantidad de profesores que imparten más de dos grupos de teoría de las asignaturas adscritas a esa unidad (ordenado por código de unidad docente).

UDO	RESPONSABLE	PROF
160	Arcas Lanzat, Enric	14
168	Carmona Navalón, David	0
158	Cuallado Simó, Tomás	6
167	Furió Vitoria, Carmelo	0
165	Gutiérrez Lairón, Sara	5
159	Lanáquera Toledo, Marcos	2
161	Lledó Novella, Ivar	0
157	Luis Almiñana, Isaac	4
166	Matos Cruz, Ismael	0
162	Mollá Gurrea, Héctor	0
170	Moltó Lavandera, Idir	3
169	Nielsen Vizcarro, Adrián	6
164	Pedrosa Ivars, Erika	1
163	Valiño Montesinos, Marta	0
14 1	filas seleccionadas	

38. Obtener la cantidad de asignaturas con más créditos teóricos que prácticos que son impartidas por al menos un profesor no doctor.

ASIGS

----

20

39. Obtener el nombre de los profesores que más asignaturas imparten.

NOM

Marqués Sebastián, Nieves Pedrosa Ivars, Erika

40. Obtener el código y el nombre de los centros con menos profesores adscritos.

	CCEN	NMCEN
-		
1	-	Facultad de Administración y Dirección de Empresas
-	-	E.T.S.I. de Telecomunicación
(	3	E.T.S.I. Geodésica, Cartográfica y Topografía

41. Obtener el nip, la categoría y el número total de grupos (teóricos o prácticos) del profesor que imparte un mayor número de grupos (teóricos o prácticos).

NIP	CTG	GRUPOS
1234	TU	22

42. Obtener el nombre de los profesores que imparten todas las asignaturas de una titulación con al menos dos asignaturas.

#### NOMBRE

\_\_\_\_\_

Ayora Forteza, Modesto Castelló Rodríguez, Gorka Fontela Banegas, Pau Insa Richart, Bruno Moltó Lavandera, Idir Roselló Pallarés, Diego 6 filas seleccionadas.

43. Obtener el nombre de los profesores que sólo imparten asignaturas de una titulación y que pertenecen a un grupo de investigación que tiene al menos un subgrupo.

## NOMBRE

\_\_\_\_\_

Álvarez Pozo, Sául
Barros Navalón, Antonio
Bastidas Castillo, Jorge
Calvo Mollá, Sava
Cruz Puche, Elisa
Milla Bonet, Alejandro
Montés Robles, Tadeusz
Talavera Quintanilla, Álvaro
Verdet Gómez, Jorge
Vila Donat, Mihai
10 filas seleccionadas.

44. Obtener el código y el nombre de los centros que no tienen asignaturas ni profesores adscritos.

```
CCEN NMCEN

C E.T.S.I. Caminos, Canales y Puertos
```

45. Obtener el código y el nombre de todos los grupos de investigación que hay indicando cuántos profesores pertenecen al grupo y cuántos subgrupos de investigación tiene (ordenado por nombre).

CGI	NOMBRE	PROF	SUBGRU
DB	Bases de Datos, Razonamiento Automático y Lenguaje Natural	13	0
ELP	Extensiones de la Programación Lógica	15	0
GCP	Grupo de Computación Paralela	15	0
OOM	Grupo de Métodos de Producción de Software	1	0
GPS	Grupo de Planificación y Scheduling	14	0
PRHLT	Grupo de Reconocimiento de Formas y Tecnología del Lenguaj	e 7	0
NaDie	Grupo sin éxito	0	0
SIG	Informática Gráfica	13	0



, , ,			•
Inteligencia Artificial	16	0	
Modelado Conceptual Orientado a Objetos y Bases de Datos	12	0	
Programación Lógica e Ingeniería del Software	10	4	
Reconocimiento de Formas e Inteligencia Artificial	6	0	
Sistemas Distribuidos	5	0	
Tecnología Informática	12	3	
Teoría de Lenguajes, Computabilidad y Criptografía	6	0	
as seleccionadas.			
	Modelado Conceptual Orientado a Objetos y Bases de Datos Programación Lógica e Ingeniería del Software Reconocimiento de Formas e Inteligencia Artificial Sistemas Distribuidos Tecnología Informática Teoría de Lenguajes, Computabilidad y Criptografía	Modelado Conceptual Orientado a Objetos y Bases de Datos 12 Programación Lógica e Ingeniería del Software 10 Reconocimiento de Formas e Inteligencia Artificial 6 Sistemas Distribuidos 5 Tecnología Informática 12 Teoría de Lenguajes, Computabilidad y Criptografía 6	Modelado Conceptual Orientado a Objetos y Bases de Datos 12 0 Programación Lógica e Ingeniería del Software 10 4 Reconocimiento de Formas e Inteligencia Artificial 6 0 Sistemas Distribuidos 5 0 Tecnología Informática 12 3 Teoría de Lenguajes, Computabilidad y Criptografía 6 0

46. Obtener el código y el nombre de las unidades docentes que tienen asignaturas en todos los centros cuyo nombre contiene la palabra 'Ingeniería'.

UDO NUDOC

--- ------

158 Sistemas

47. Resuelve la consulta anterior con la palabra 'Filosofía'.

no se ha seleccionado ninguna fila

48. Obtener el código y el nombre de las asignaturas impartidas por más de 3 profesores tales que todos los profesores que las imparten son de categoría distinta a 'TEU'.

COD ASG NMASG

\_\_\_\_\_

Algorítmica

Estructuras de Datos y Algoritmos

Informática

Informática

Interfaces Persona Computador

Reconocimiento Automático del Habla

Sistemas Inteligentes

Sistemas Inteligentes

8 filas seleccionadas.