

# Primitivas Gráficas

---

Primitivas  
Atributos  
Algoritmos

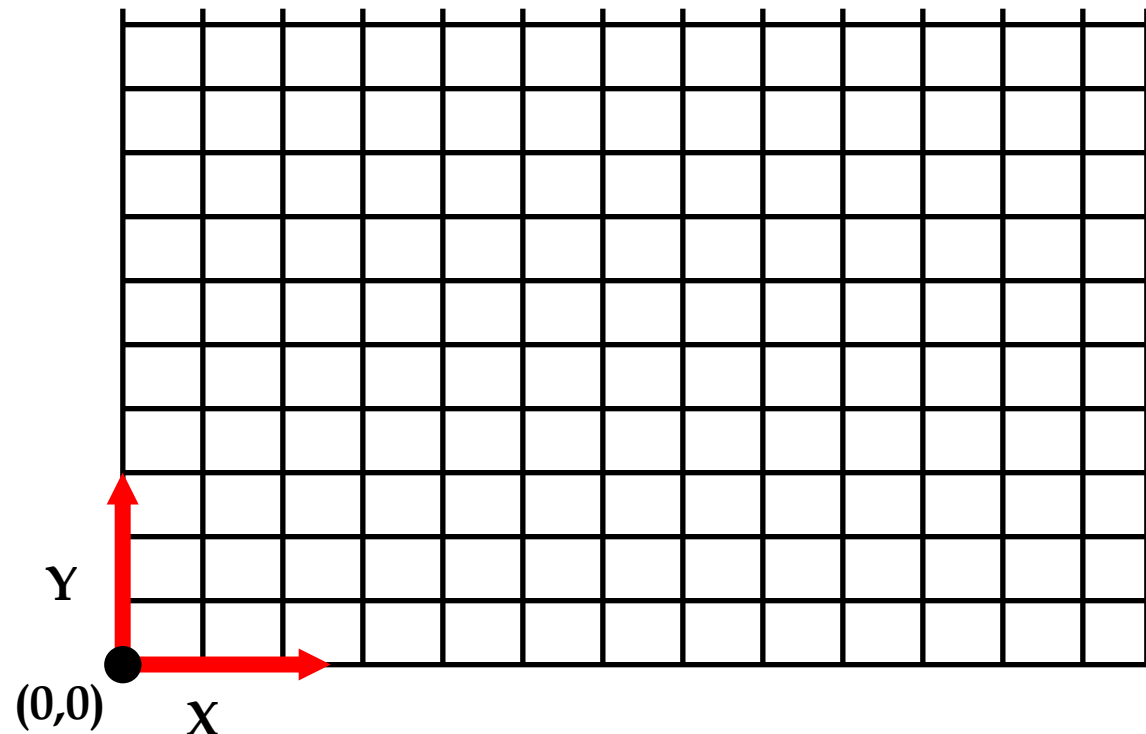
# Primitivas Gráficas

---

- ▶ Una librería gráfica (Computer Graphics Application Programming Interface CG API) proporciona las funciones necesarias para dibujar
  - ▶ Las primitivas permiten describir la forma de los componentes de la escena: Geometría
  - ▶ Puntos, Líneas, Círculos, Cónicas, Superficies Cuádricas, Curvas y Superficies Splines, Áreas y Polígonos.
  - ▶ El aspecto de estas primitivas se define mediante sus atributos.

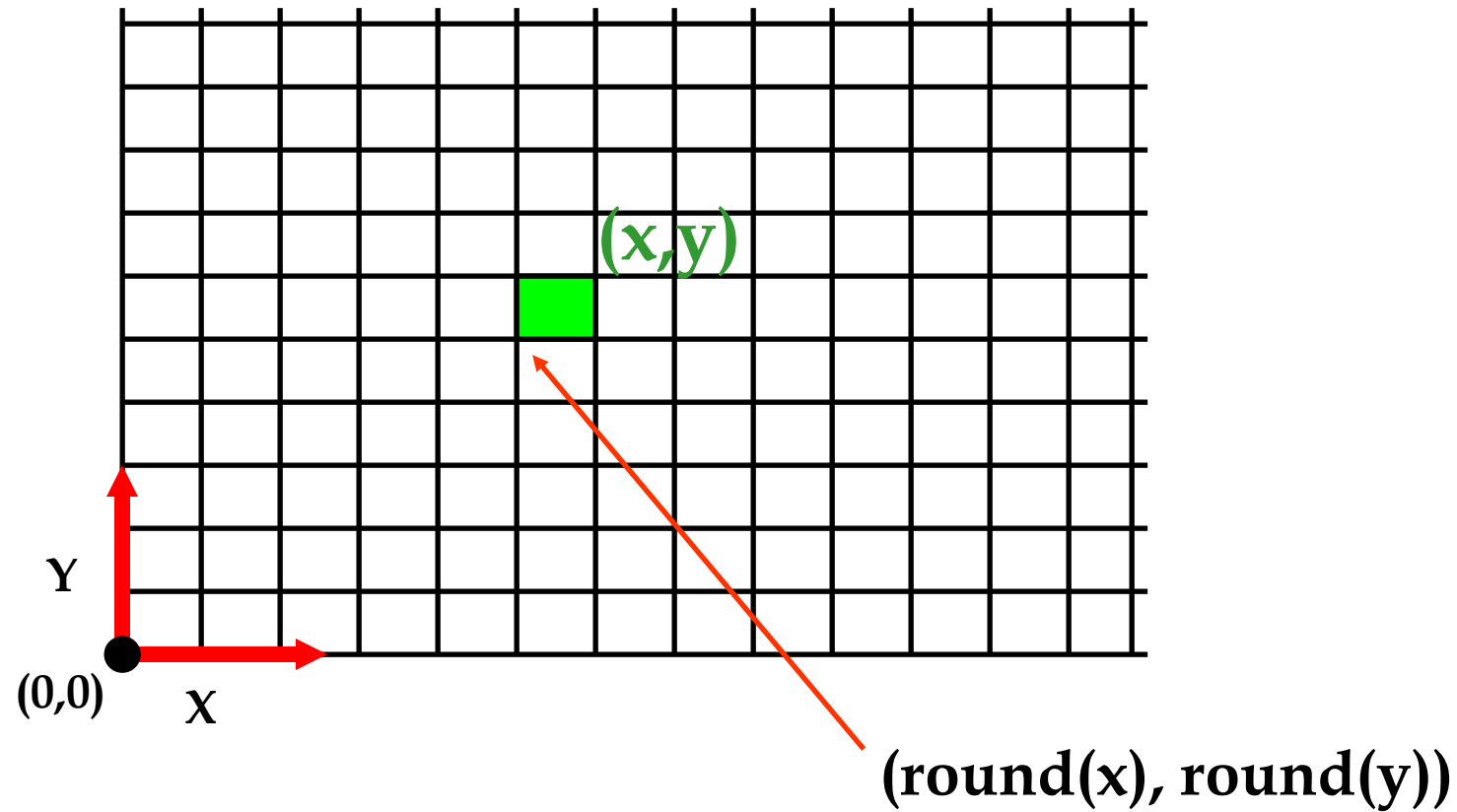
# Primitivas Gráficas

- ▶ Todas las primitivas se referencian utilizando un sistema de coordenadas
  - ▶ Por ejemplo, una línea se define por sus dos puntos extremos
  - ▶ En un monitor se utilizan las coordenadas de pantalla



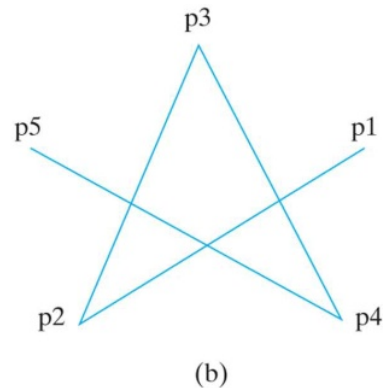
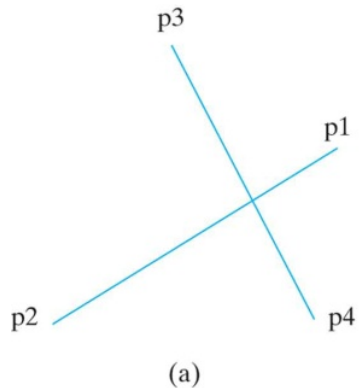
# Primitivas Gráficas

El píxel se referencia por su esquina inferior izquierda

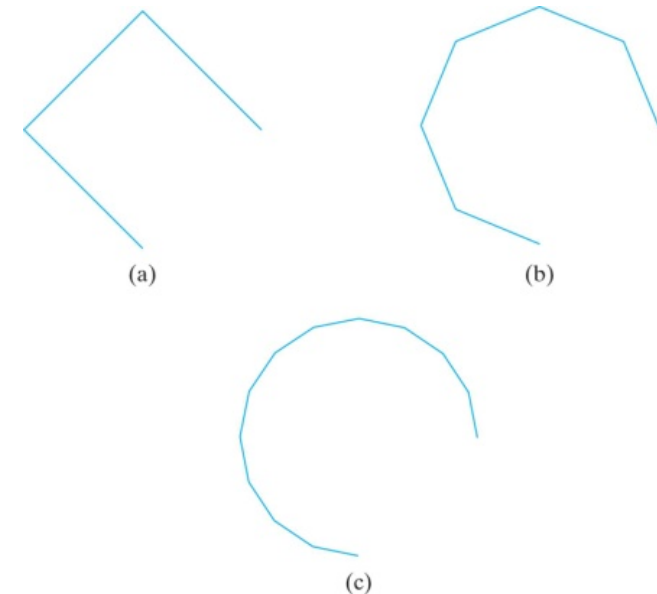
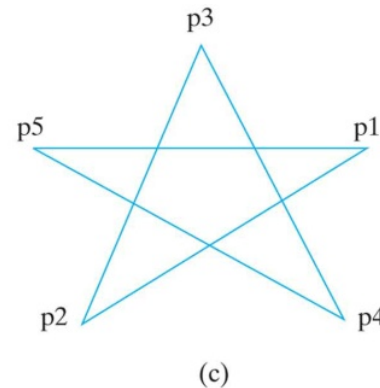


# Primitivas Gráficas

- ▶ Líneas: (a) conjunto líneas, (b) polilínea, (c) polilínea cerrada
- ▶ Curvas: generalmente las librerías gráficas aproximan las curvas mediante polilíneas



Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

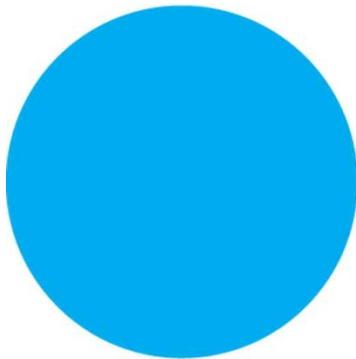


Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

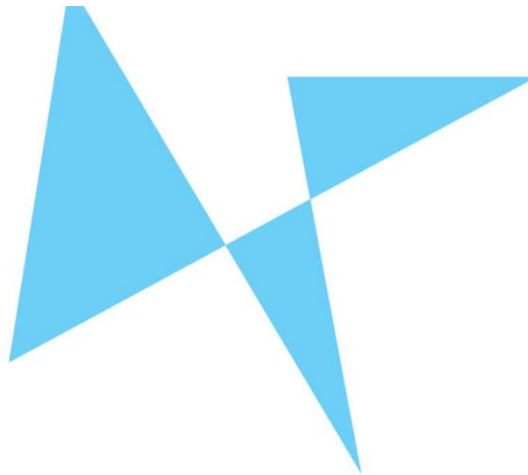
# Primitivas Gráficas

---

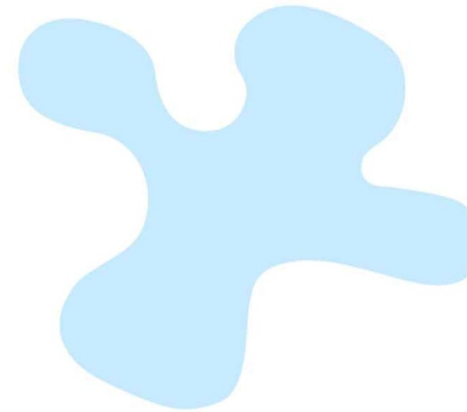
- ▶ Áreas rellenas: conjuntos de píxeles conectados con un mismo color o patrón
  - ▶ Se utilizan para definir superficies y objetos sólidos
  - ▶ Se pueden especificar mediante polígonos



(a)



(b)



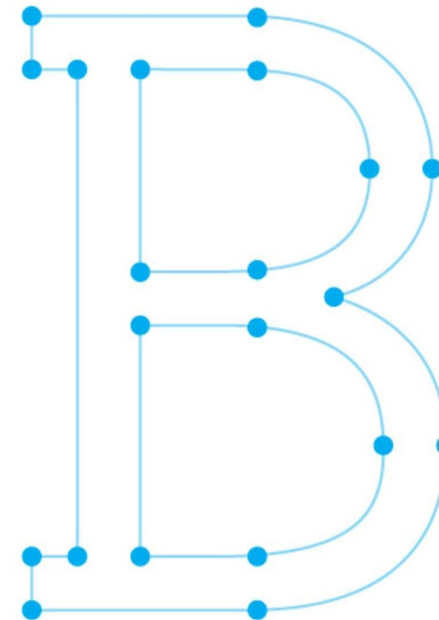
(c)

# Primitivas Gráficas

- Texto: (a) mediante patrón bitmap (b) vectorial

1	1	1	1	1	1	0	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	1	1	1	0	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	1	1	1	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0

(a)



(b)

Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

# Atributos

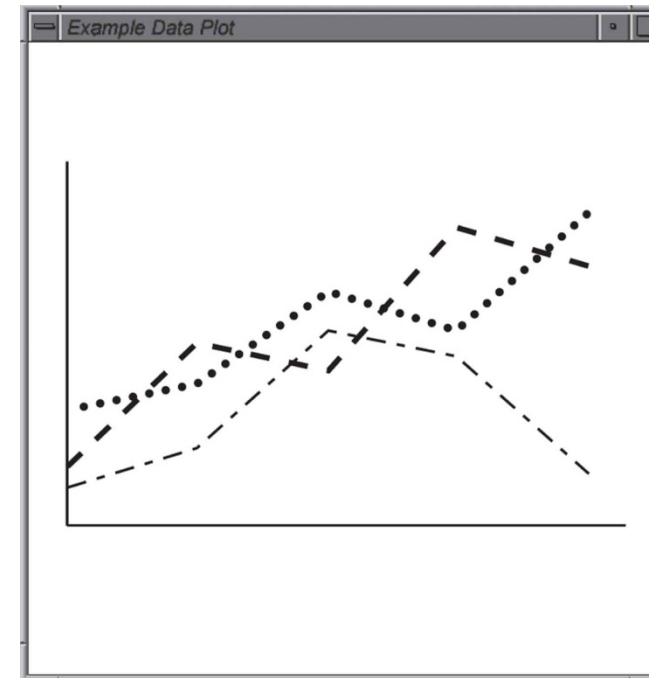
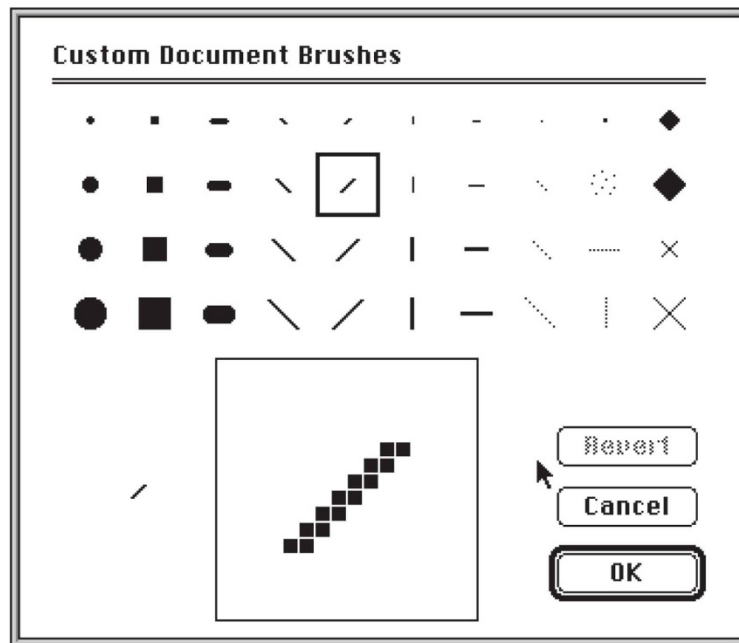
---

- ▶ Las primitivas se definen por su forma (geometría) y por su aspecto (atributos)
- ▶ Un atributo es un parámetro que afecta al aspecto que va a tener la primitiva al dibujarse
- ▶ Los principales: color , tamaño.
- ▶ Especiales: dependen del tipo de primitiva, por ejemplo, el patrón de relleno de un área, la fuente del texto
- ▶ Siempre tiene que tener un valor por defecto
- ▶ En una librería los atributos se activan mediante variables de estado



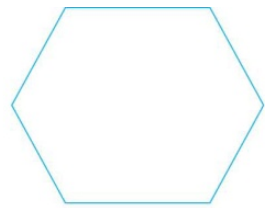
# Atributos

- ▶ Punto: solo dispone de color y tamaño.
- ▶ Líneas y Curvas: ancho, estilo, pincel

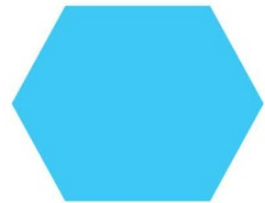


# Atributos

- ▶ Áreas rellenas: Color, hueco, sólido, con patrón



Hollow  
(a)



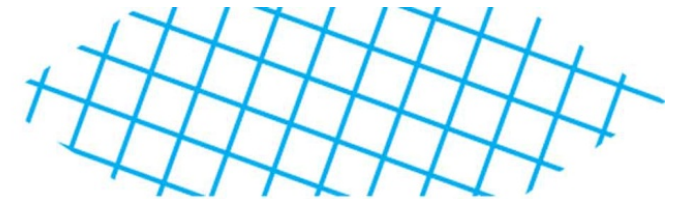
Solid  
(b)



Patterned  
(c)



Diagonal  
Hatch Fill



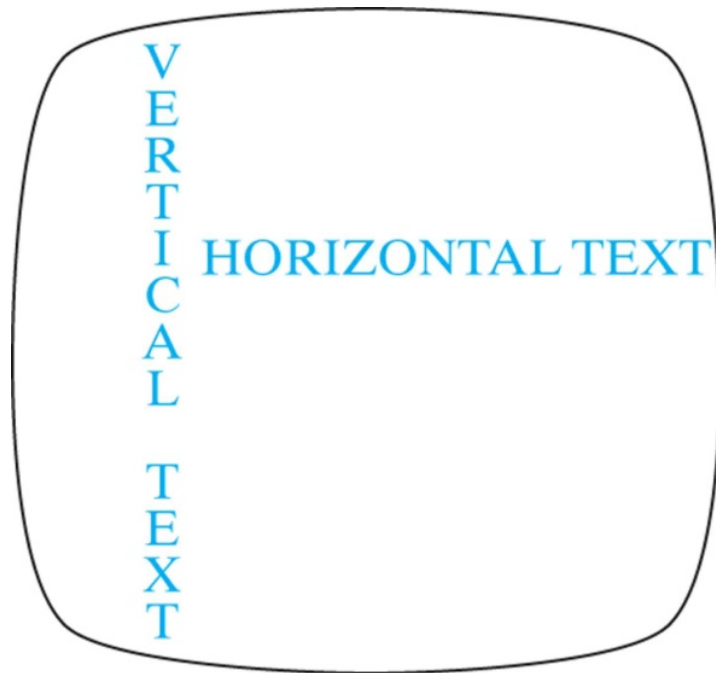
Diagonal  
Crosshatch Fill

Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall



# Atributos

- Caracteres: Orientación, sentido, alineación



Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

gnirts string  
string

Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

TOP ALIGNMENT

RIGHT ALIGNMENT

CENTER ALIGNMENT

BOTTOM LEFT ALIGNMENT

LEFT ALIGNMENT

Copyright ©2011 Pearson Education, publishing as Prentice Hall

# Algoritmos Líneas

## ► Descripción del problema.

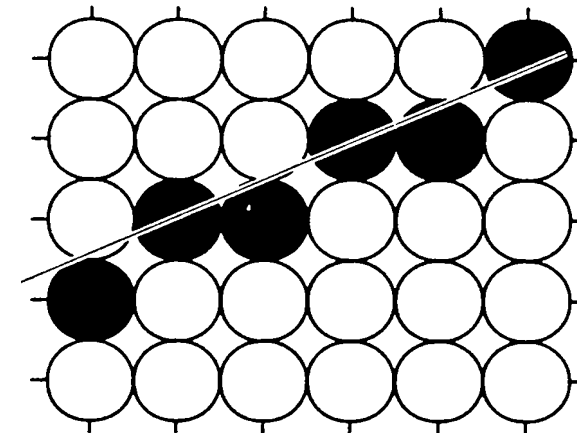
- Consiste en calcular las coordenadas de los píxeles que representan una recta infinitamente delgada colocada sobre la malla de un raster 2D

## ► Se asume que las rectas:

- Son continuas
- Con color constante, independiente de su orientación y longitud
- Se han de dibujar tan rápido como sea posible

## ○ No consideramos rectas con atributos:

- estilo de línea
- ancho de línea



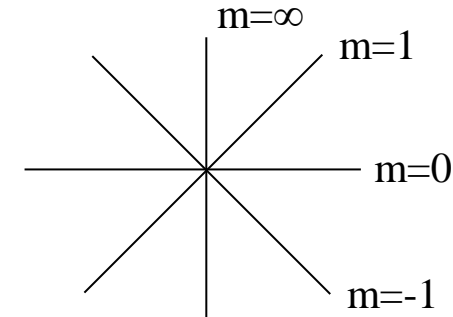
# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

- ▶ Es la estrategia más simple para convertir rectas al raster utilizando su ecuación:

$$y = m \cdot x + b$$

donde  $m = dy/dx$



- ▶ Algoritmo de conversión de una recta de extremos  $(x_0, y_0) - (x_1, y_1)$ :

```

m=(y1-y0)/(x1-x0)
b=y1-x1·m
Para x desde x0 hasta x1
(increm/decrem unitarios)
    y = x·m + b
    dibuja_pixel(x, round(y))
finPara
    
```

# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

### ○ Restricción

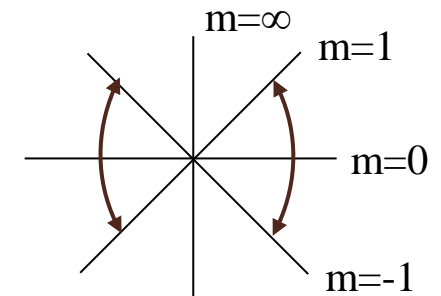
- La restricción que ha de cumplir el algoritmo es que  $m$  se encuentre entre  $-1$  y  $1$ .

### ○ Soluciones a la restricción

- Calcular la  $x$  en función de incrementos unitarios de  $y$  para valores de  $m$  que no se encuentren entre  $-1$  y  $1$  (con una pendiente  $1/m$ )

### ○ Desventajas

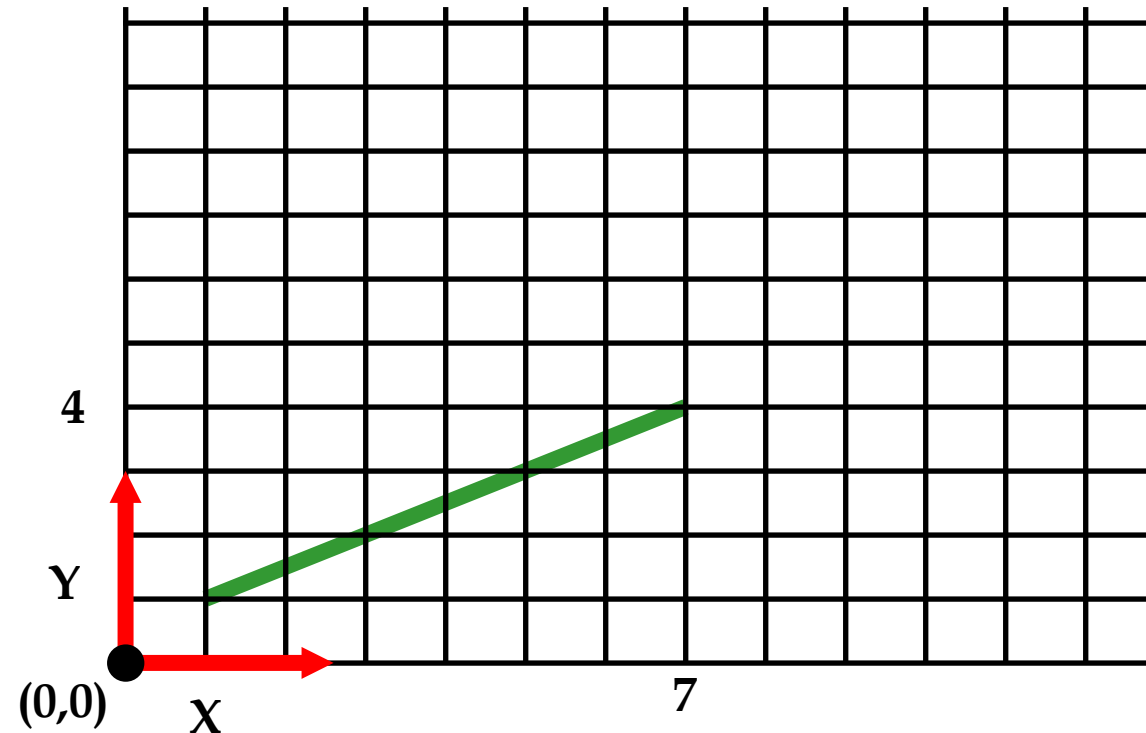
- El algoritmo es ineficiente, ya que en cada iteración requiere una multiplicación en coma flotante y una invocación a la función `round()`



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

- $m = dy/dx$  ←  $m = (4-1)/(7-1) = 3/6 = 1/2 = 0.5$
- $b = y_1 - x_1 \cdot m$ ; ←  $b = 1 - 1 \cdot 0.5 = 0.5$
- Para cada  $x$  desde  $x_1$  hasta  $x_2$  (incrementos unitarios)
  - $y = x \cdot m + b$
  - `dibuja_pixel(x, round(y))`
- finpara

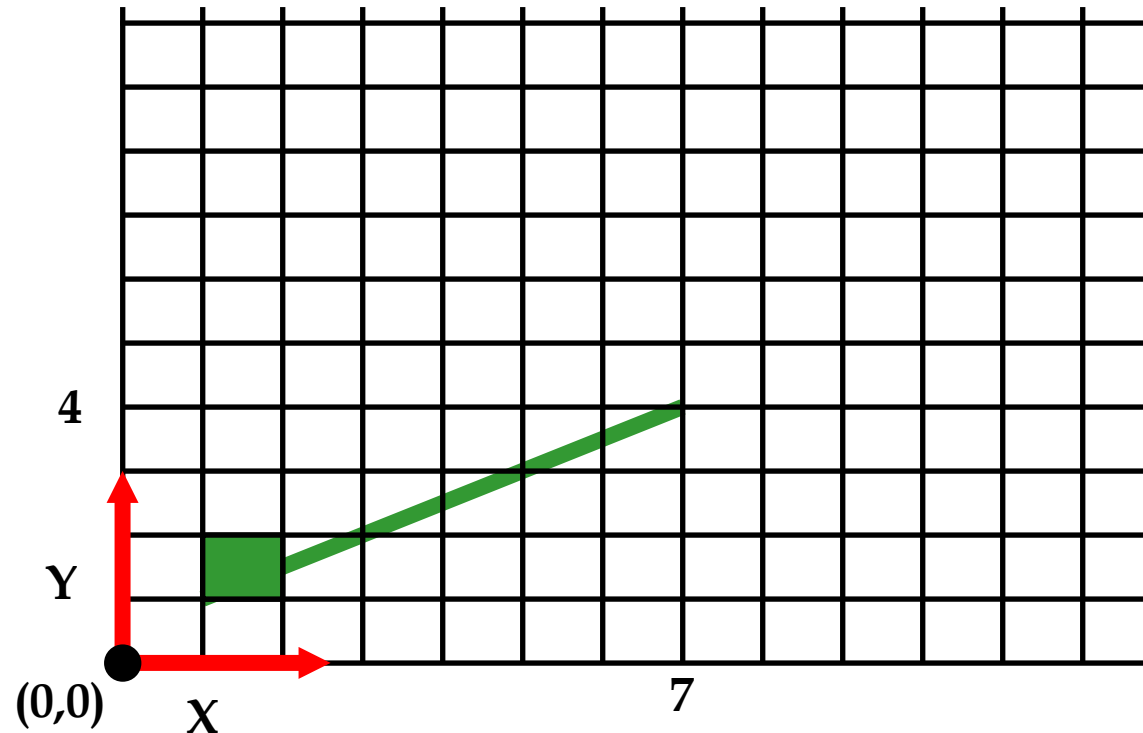




# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

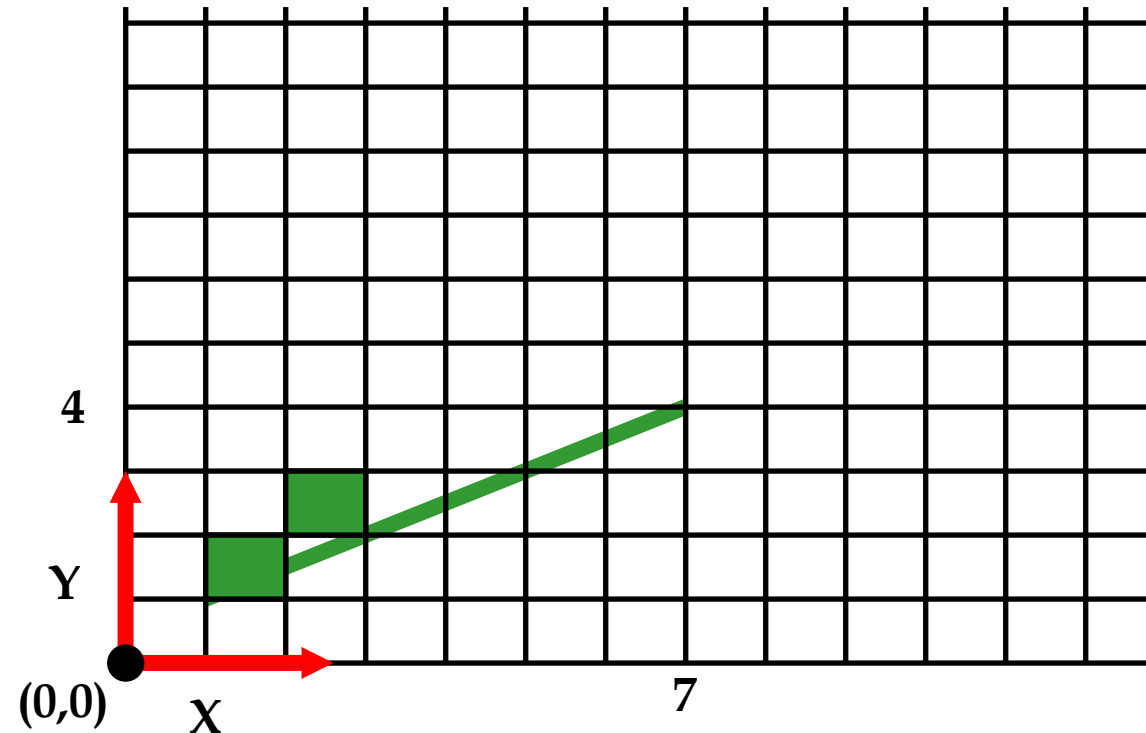
- ▶  $m = dy/dx$  ←  $m = (4-1)/(7-1) = 3/6 = 1/2 = 0.5$
- ▶  $b = y_1 - x_1 \cdot m$ ; ←  $b = 1 - 1 \cdot 0.5 = 0.5$
- ▶ Para cada  $x$  desde  $x_1$  hasta  $x_2$  (incrementos unitarios)
  - ▶  $y = x \cdot m + b$  ←  $y = 1 \cdot 0.5 + 0.5 = 1$
  - ▶  $\text{dibuja\_pixel}(x, \text{round}(y))$  ←  $\text{dibuja\_pixel}(1, 1)$
- ▶ finpara



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

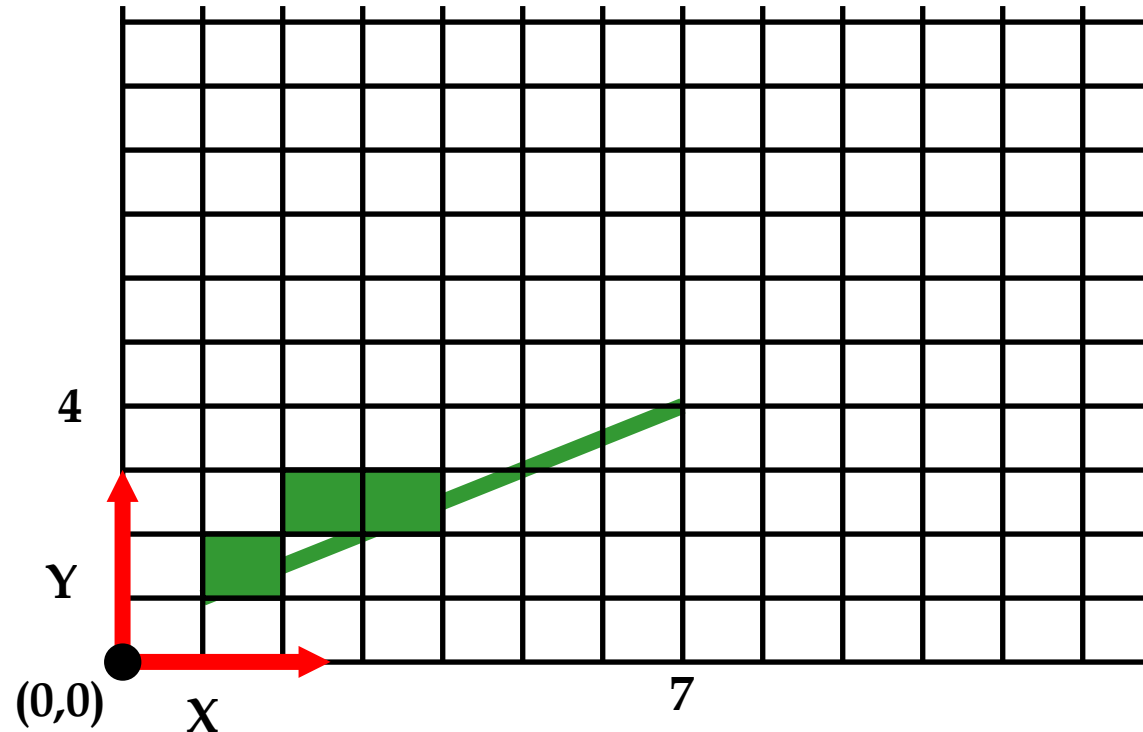
- ▶  $m = dy/dx$  ←  $m = (4-1)/(7-1) = 3/6 = 1/2 = 0.5$
- ▶  $b = y_1 - x_1 \cdot m$ ; ←  $b = 1 - 1 \cdot 0.5 = 0.5$
- ▶ Para cada  $x$  desde  $x_1$  hasta  $x_2$  (incrementos unitarios) ←  $x = 2$ 
  - ▶  $y = x \cdot m + b$  ←  $y = 2 \cdot 0.5 + 0.5 = 1.5$
  - ▶  $\text{dibuja\_pixel}(x, \text{round}(y))$  ←  $\text{dibuja\_pixel}(2, 2)$
- ▶ finpara



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo de fuerza bruta

- ▶  $m = dy/dx$  ←  $m = (4-1)/(7-1) = 3/6 = 1/2 = 0.5$
- ▶  $b = y_1 - x_1 \cdot m$ ; ←  $b = 1 - 1 \cdot 0.5 = 0.5$
- ▶ Para cada  $x$  desde  $x_1$  hasta  $x_2$  (incrementos unitarios)
  - ▶  $y = x \cdot m + b$  ←  $y = 3 \cdot 0.5 + 0.5 = 2$
  - ▶  $\text{dibuja\_pixel}(x, \text{round}(y))$  ←  $\text{dibuja\_pixel}(3, 2)$
- ▶ finpara



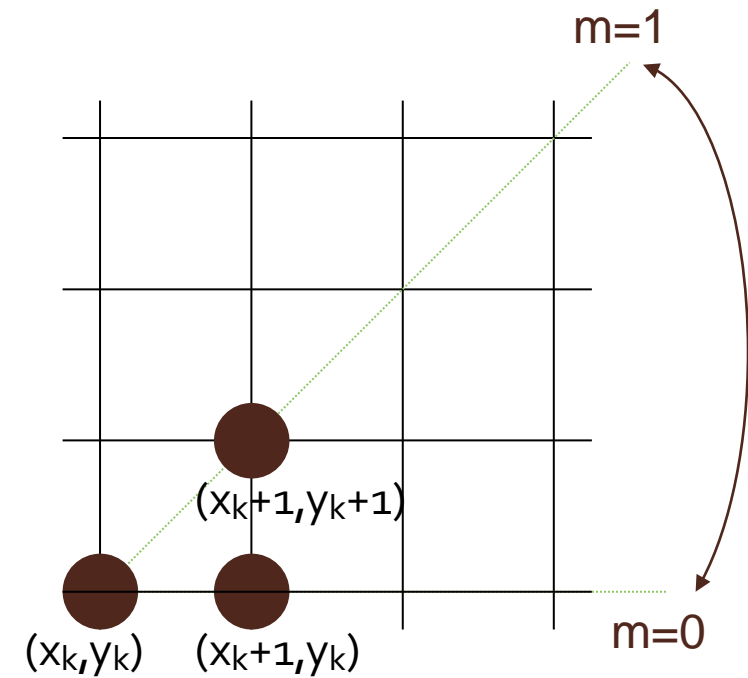
# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

- ▶ Utiliza únicamente operaciones con enteros
- ▶ La ventaja de este algoritmo radica en que es fácilmente aplicable a cualquier tipo de elemento geométrico

### ○ Restricción

- La inclinación de la recta  $m$  se ha de encontrar dentro del intervalo  $[0,1]$
- Esta restricción permite afirmar que si  $(x_k, y_k)$  es el píxel dibujado en la etapa  $k$  del algoritmo, el siguiente píxel que se encontrará más cerca de la recta será  $(x_k+1, y_k)$  o  $(x_k+1, y_k+1)$



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

- ▶ A partir de la ecuación de la recta ( $y=mx+b$ ), se puede obtener una función implícita  $F(x, y) \implies F(x, y) = dy \cdot x - dx \cdot y + b \cdot dx$

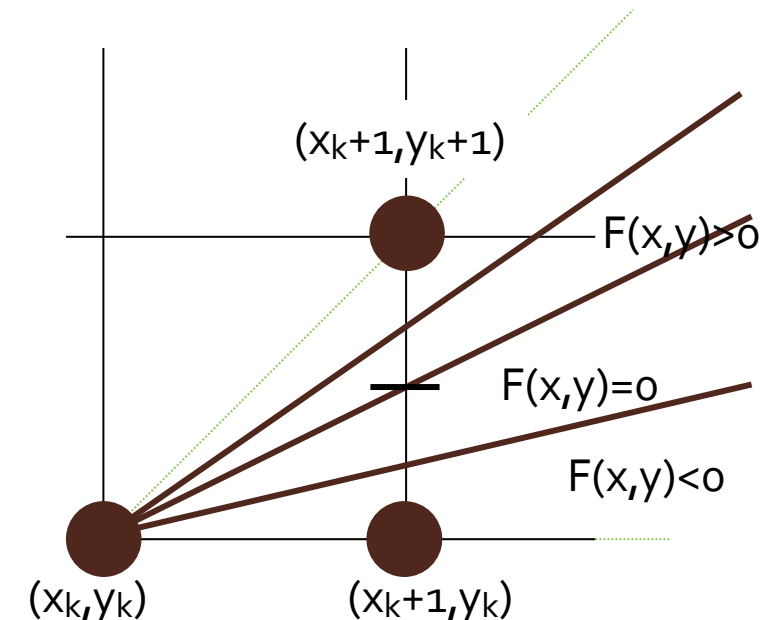
- ▶ Siendo  $m = dy/dx$ .

- ▶ Si  $F(x,y)=0$  entonces el punto  $(x,y)$  está en la recta
- ▶ si  $F(x,y)>0$  el punto está debajo de la recta y,
- ▶ si  $F(x,y)<0$  el punto está encima de la recta real

- ▶ Para saber el punto a elegir, hay que calcular  $F(x_k + 1, y_k + 1/2)$  y analizar el signo de la función

- ▶ Al valor de decisión  $F$  en la iteración  $k$  será:

$$d_k = F(x_k + 1, y_k + \frac{1}{2}) = dy \cdot (x_k + 1) - dx \cdot (y_k + \frac{1}{2}) + b \cdot dx$$



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

$$d_k = F(x_k + 1, y_k + \frac{1}{2}) = dy \cdot (x_k + 1) - dx \cdot (y_k + \frac{1}{2}) + b \cdot dx$$

- Si en la iteración  $k$  el punto elegido es  $(x_k + 1, y_k)$ , el valor de decisión en la iteración  $k+1$  será:

$$d_{k+1} = F(x_k + 2, y_k + \frac{1}{2}) = dy \cdot (x_k + 2) - dx \cdot (y_k + \frac{1}{2}) + b \cdot dx$$

- Si resto  $d_{k+1} - d_k$  se deduce que:

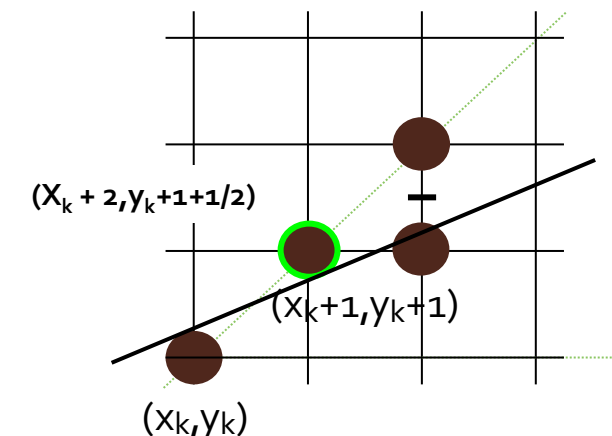
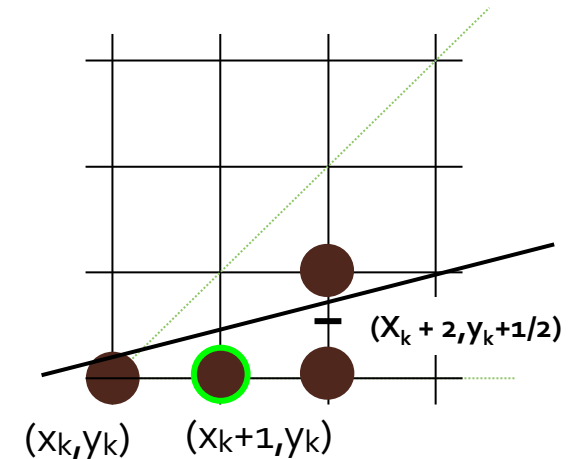
$$d_{k+1} = d_k + dy$$

- Si, en cambio, en la iteración  $k$  el punto elegido fue  $(x_k + 1, y_k + 1)$ , el valor en  $k+1$  será:

$$d_{k+1} = F(x_k + 2, y_k + \frac{3}{2}) = dy \cdot (x_k + 2) - dx \cdot (y_k + \frac{3}{2}) + b \cdot dx$$

- Si resto  $d_{k+1} - d_k$  se deduce que:

$$d_{k+1} = d_k + dy - dx$$



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

- ▶ El primer parámetro de decisión, sería el parámetro de decisión para el punto inicial  $(x_0, y_0)$  de la recta:

$$d_0 = F(x_0 + 1, y_0 + \frac{1}{2}) = dy \cdot (x_0 + 1) - dx \cdot (y_0 + \frac{1}{2}) + b \cdot dx$$

$$d_0 = dy \cdot x_0 - dx \cdot y_0 + b \cdot dx + dy - \frac{dx}{2}$$

$$d_0 = F(x_0, y_0) + dy - \frac{dx}{2}$$

- ▶ Pero dado que  $(x_0, y_0)$  es un punto de la recta,  $F(x_0, y_0) = 0$ . Por tanto,  
 $d_0 = dy - dx/2$
- ▶ Para eliminar la fracción en el parámetro de decisión en el instante inicial, se puede multiplicar la función  $F$  por 2 y utilizar la función resultante  $F'$  para el cálculo de los parámetros de decisión (el signo no cambia).

# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

- El algoritmo del punto medio para una recta de extremos  $(x_0, y_0)$ - $(x_1, y_1)$  tendría de la siguiente forma:

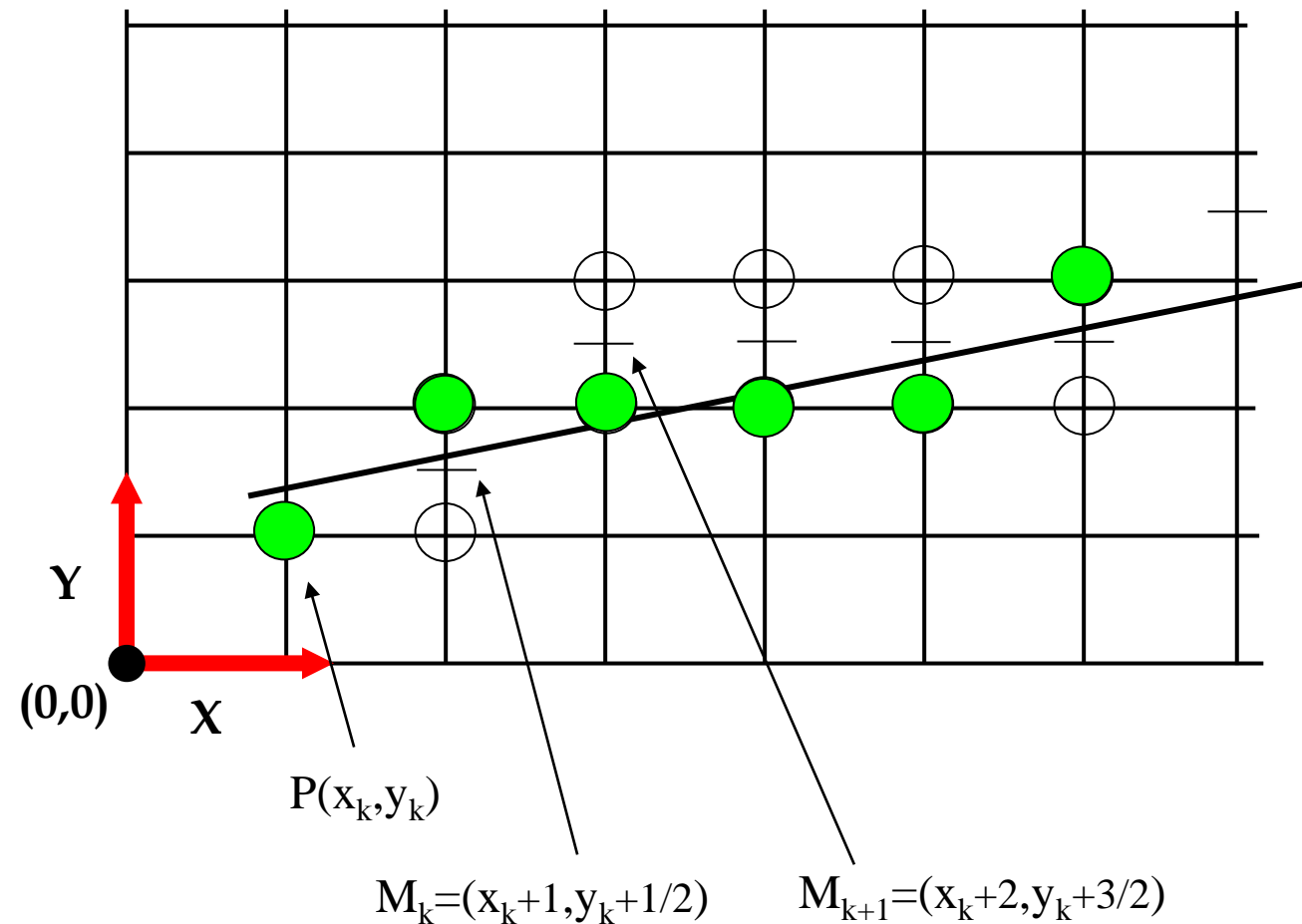
```
Introducir los puntos extremos de una recta
(x0, y0) = punto más a la izquierda de la recta
y=y0
d=2dy - dx
Para cada x entre x0 y x1 (incrementos unitarios)
    dibuja_pixel(x, y)
    Si d < 0
        d= d + 2dy
    sino
        y=y + 1
        d=d + 2dy - 2dx
    finSi
finPara
```



# Algoritmos Líneas

## Algoritmo del punto medio (Bresenham)

Vídeo: <https://media.upv.es/player/?id=d98ae620-fc0b-11ea-9ede-d1ad8f82e7cd>



# Algoritmos Circunferencias

## Algoritmo de fuerza bruta

- ▶ Se utiliza la ecuación de la circunferencia:

$$(x - x_c)^2 + (y - y_c)^2 = r^2$$

- ▶ Si el círculo está sobre el origen de coordenadas y es de radio r:

$$y = \pm\sqrt{r^2 - x^2}$$

```

Para cada x desde -r hasta r
(incrementos unitarios)
    y1 = +√(r² - x²)
    y2 = -√(r² - x²)
    dibuja_pixel(x, round(y1))
    dibuja_pixel(x, round(y2))
finPara

```

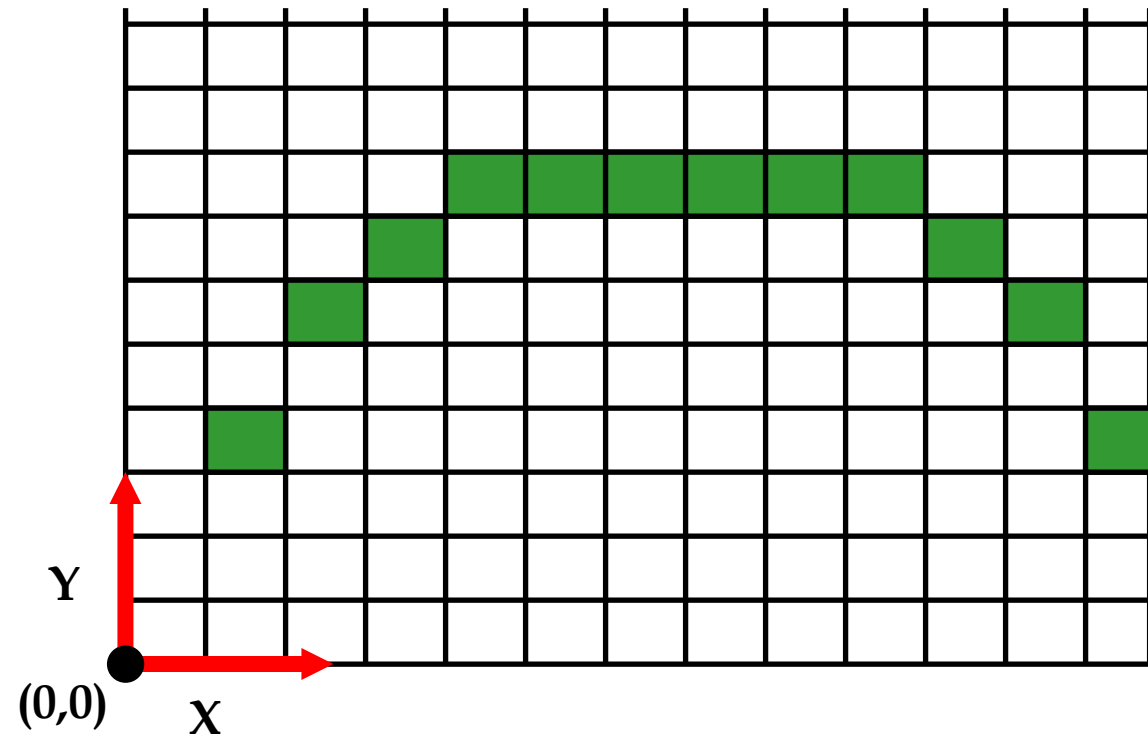
### ○ Problemas

- Realiza operaciones en coma flotante (raíz cuadrada y *round()*)
- La distancia entre los puntos de la circunferencia no es homogénea
- Se pueden utilizar coordenadas polares (distribución homogénea de puntos) y trazar líneas entre la secuencia de puntos generados

# Algoritmos Circunferencias

## Algoritmo de fuerza bruta

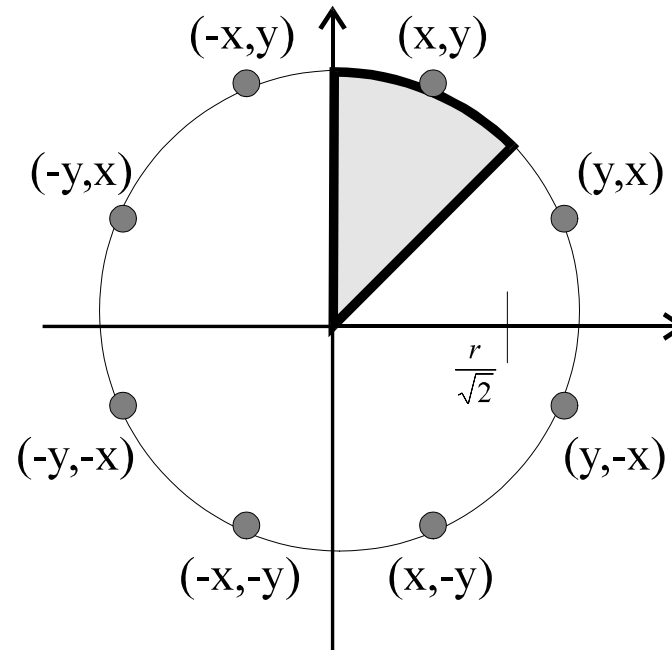
- ▶ La distancia entre los puntos de la circunferencia no es homogénea:



# Algoritmos Circunferencias

## Simetría de ocho puntos

- ▶ Se puede mejorar el proceso de dibujo del punto anterior mediante la utilización de la simetría del círculo
- ▶ Dado un punto  $(x, y)$  de un círculo centrado en el origen de coordenadas, a partir de dicho punto se pueden calcular los otros siete puntos (sólo se tendrán que calcular los primeros 45° sombreados del círculo para dibujarlo completamente)



# Algoritmos Circunferencias

## Simetría de ocho puntos

- ▶ La incorporación en el algoritmo de fuerza bruta, consistirá en que la  $x$  varíe entre 0 y  $r/\sqrt{2}$
- ▶ Sólo se calculan las  $y$  positivas, y en lugar de llamar al procedimiento *dibuja\_pixel()* se llama a *puntos\_círculo()*:

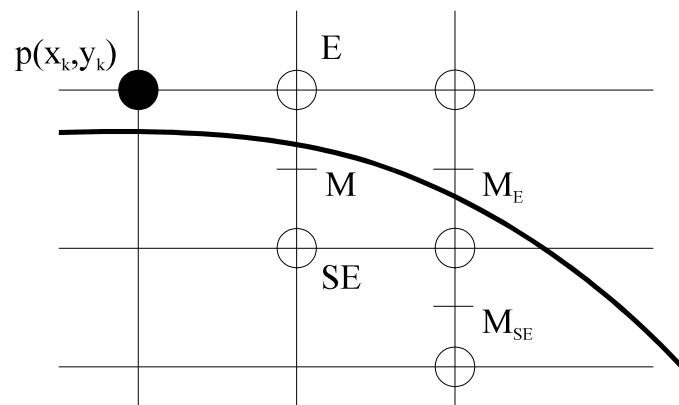
```
puntos_círculo(x, y : enteros)
    dibuja_pixel(x, y)
    dibuja_pixel(y, x)
    dibuja_pixel(y, -x)
    dibuja_pixel(x, -y)
    dibuja_pixel(-x, -y)
    dibuja_pixel(-y, -x)
    dibuja_pixel(-y, x)
    dibuja_pixel(-x, y)
finProcedimiento
```

- ▶ Con esta modificación se eliminan las discontinuidades del algoritmo de fuerza bruta, pero se siguen haciendo cálculos en coma flotante

# Algoritmos Circunferencias

## Algoritmo del Punto Medio

- ▶ Utiliza aritmética entera
- ▶ Se basa en la simetría del círculo (ocho puntos)
- ▶ Dadas las características del segundo octante, si el último punto que se ha convertido al raster es  $(x_k, y_k)$ , el siguiente será  $(x_k+1, y_k)$  o  $(x_k+1, y_k-1)$



- Para determinar cuál de los dos puntos se encuentra más cerca del círculo real, se mira el punto medio entre ambos
  - Si se encuentra por encima de la curva del círculo, se elige  $(x_k + 1, y_k - 1)$
  - Si está por debajo, el punto a elegir será  $(x_k + 1, y_k)$
- Para determinar la posición del punto medio se utiliza  $F(x, y)$ , función deducida a partir de la ecuación del círculo:

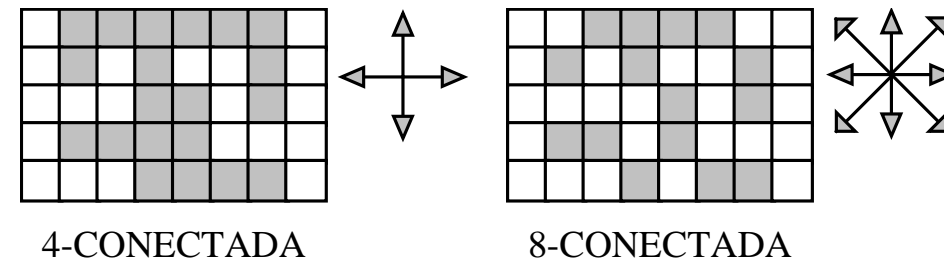
$$F(x, y) = x^2 + y^2 - r^2$$

# Algoritmos regiones

- ▶ Región: conjunto de píxeles conectados
- ▶ Los píxeles de una misma región se definen por:

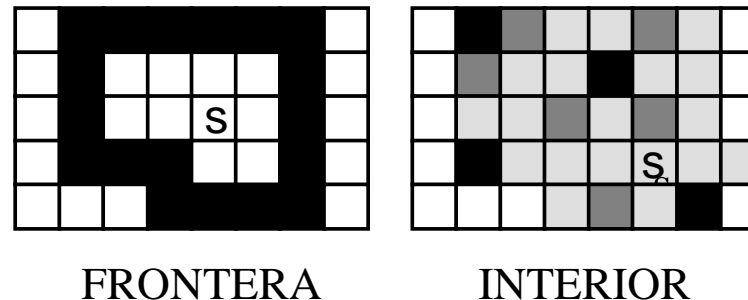
- ▶ El tipo de conectividad:

- ▶ Regiones 4-Conectadas
- ▶ Regiones 8-Conectadas



- ▶ El color

- ▶ Definida por su interior: píxeles de un mismo color
- ▶ Definida por su frontera: píxeles de un color distinto al de la frontera



# Algoritmos regiones

---

- ▶ Precisan de un punto inicial de la región denominado semilla
- ▶ Algoritmo para el rellenado de una región 4-conectada definida por su interior

Procedimiento **rellenadoInterior4**(*x, y, : entero; viejo, nuevo: color*);

Empezar

Si **obtener\_pixel**(*x, y*) = *viejo* entonces

**dibujar\_pixel**(*x, y, nuevo*);

**rellenadoInterior4**(*x, y-1, viejo, nuevo*);

**rellenadoInterior4**(*x, y+1, viejo, nuevo*);

**rellenadoInterior4**(*x-1, y, viejo, nuevo*);

**rellenadoInterior4**(*x+1, y, viejo, nuevo*);

finSi

finProcedimiento



# Algoritmos regiones

- Algoritmo para el relleno de una región 4-conectada definida su frontera

Procedimiento **rellenadoFrontera4**(*x, y* : entero; *frontera, nuevo*: color);

Var **c**: color;

Empezar

**c** ← *obtener\_pixel*(*x, y*);

Si (**c**≠*frontera*) y (**c**≠*nuevo*) entonces

*dibujar\_pixel*(*x, y, nuevo*);

*rellenadoFrontera4*(*x, y-1, frontera, nuevo*);

*rellenadoFrontera4*(*x, y+1, frontera, nuevo*);

*rellenadoFrontera4*(*x-1, y, frontera, nuevo*);

*rellenadoFrontera4*(*x+1, y, frontera, nuevo*);

finSi

finProcedimiento

# Algoritmos regiones

- ▶ Algoritmo iterativo (área 4-conexa) por frontera

*P = pixel semilla*

*Apilar P en la pila de semillas*

*Mientras la pila de semillas no esté vacía*

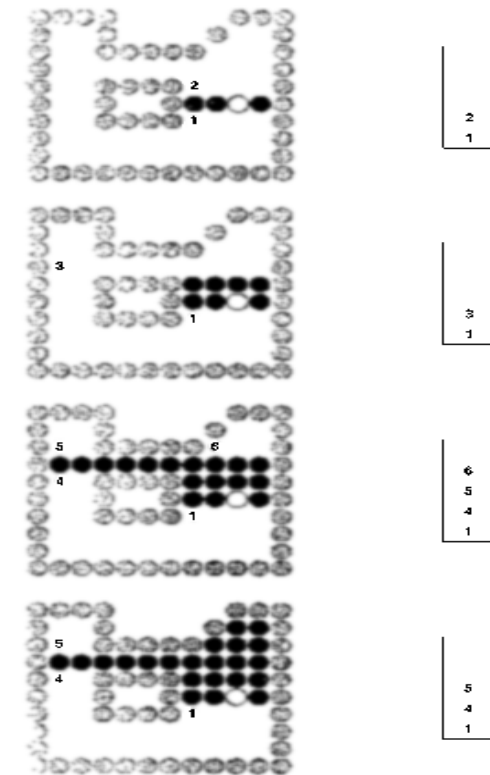
*S = cabeza pila semillas (se desapila)*

*Se rellena el tramo de píxeles de S*

*Se apilan los extremos izquierdos de los tramos  
conectados por abajo con los píxeles del tramo actual  
que no estén al nuevo color*

*Se apilan los extremos izquierdos de los tramos  
conectados por arriba con los píxeles del tramo actual  
que no estén al nuevo color*

*finMientras*



- ▶ Vídeo: <https://media.upv.es/player/?id=fb072250-fc0b-11ea-9ede-d1ad8f82e7cd>

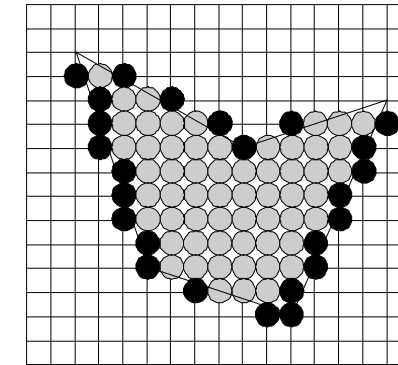
# Algoritmos Polígonos

---

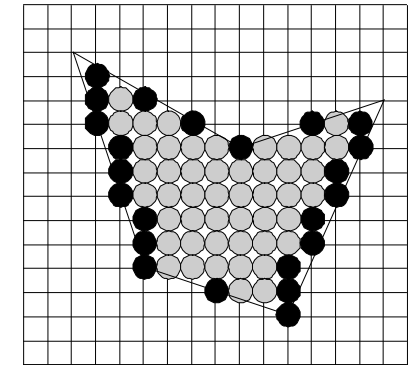
- ▶ Dadas las coordenadas y atributos del polígono
  - ▶ Determinar qué píxeles debemos rellenar
  - ▶ Decidir el color de los píxeles (patrones)
- ▶ Dos posibilidades
  - ▶ Trazar frontera mediante algoritmo de conversión de rectas y utilizar relleno por frontera
  - ▶ Algoritmos específicos para trazo de polígonos con relleno (Scan-line)

# Algoritmos Polígonos

- ▶ **Algoritmo**
  - ▶ Cálculo de las intersecciones de la LDR con todas las aristas
  - ▶ Ordenación de intersecciones por  $x$  creciente
  - ▶ Rellenar pares de intersecciones utilizando
- ▶ **Utilización del algoritmo del punto medio en las aristas**
  - ▶ **Problema:** algunos píxeles de los extremos caen fuera del polígono (Figura A)



A



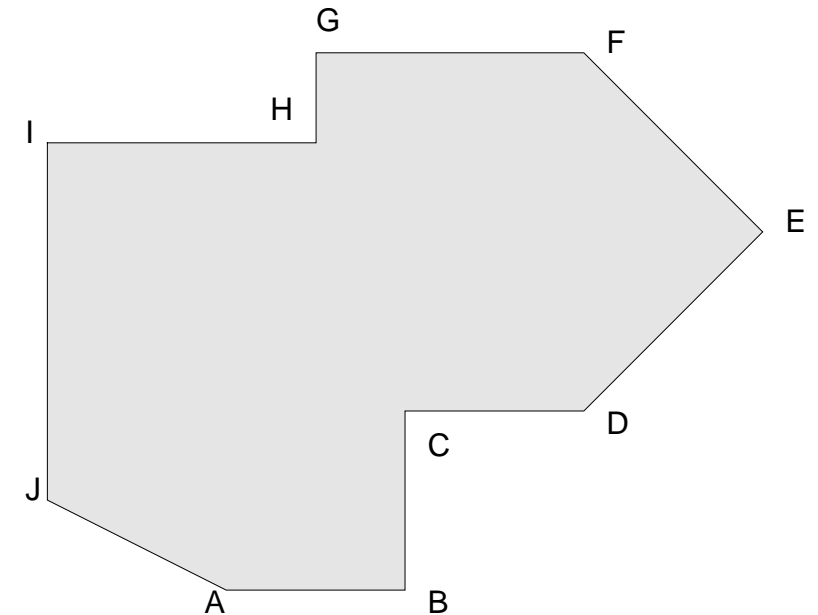
B

- Extremos del tramo
- Otros píxeles en el tramo

# Algoritmos Polígonos

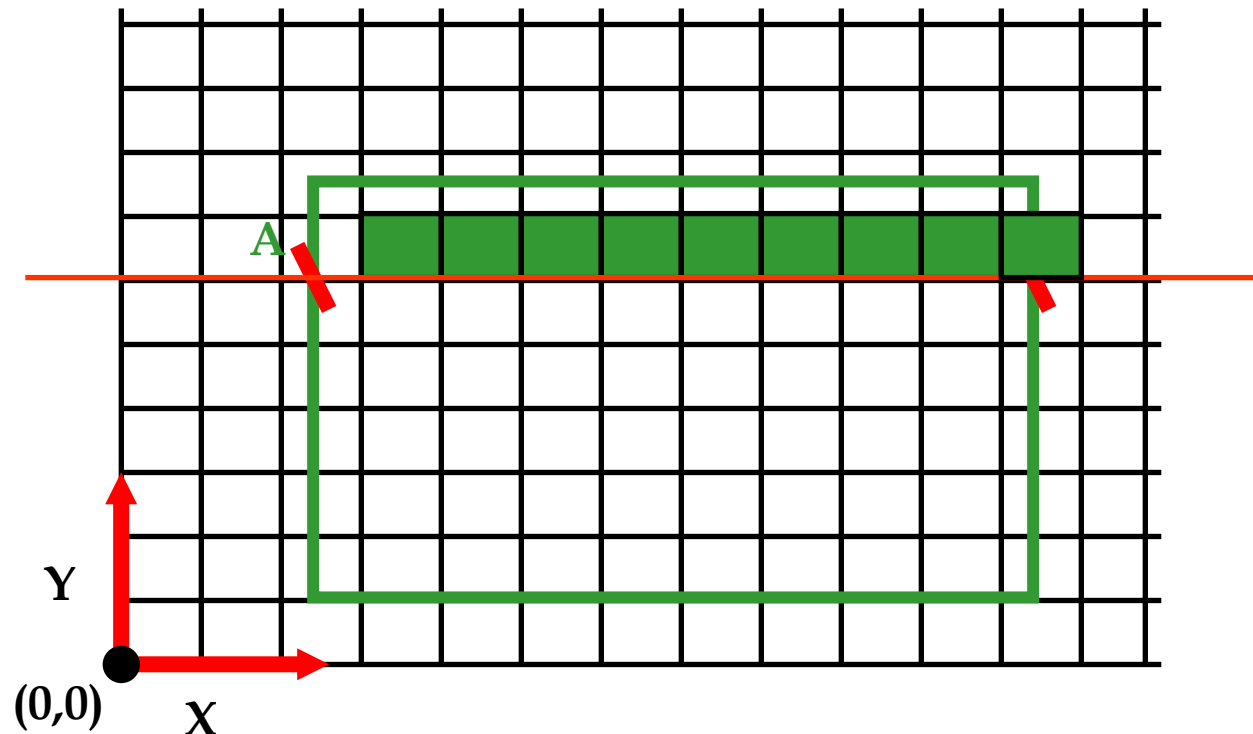
## ► Rellenado de pares de intersecciones

- Dada una intersección con un valor real de  $x$  ¿qué pixel seleccionamos?
- ¿Qué ocurre si el valor de  $x$  en la intersección es entero?
- ¿Qué ocurre si la intersección es un vértice?
- ¿Qué ocurre con las aristas horizontales?



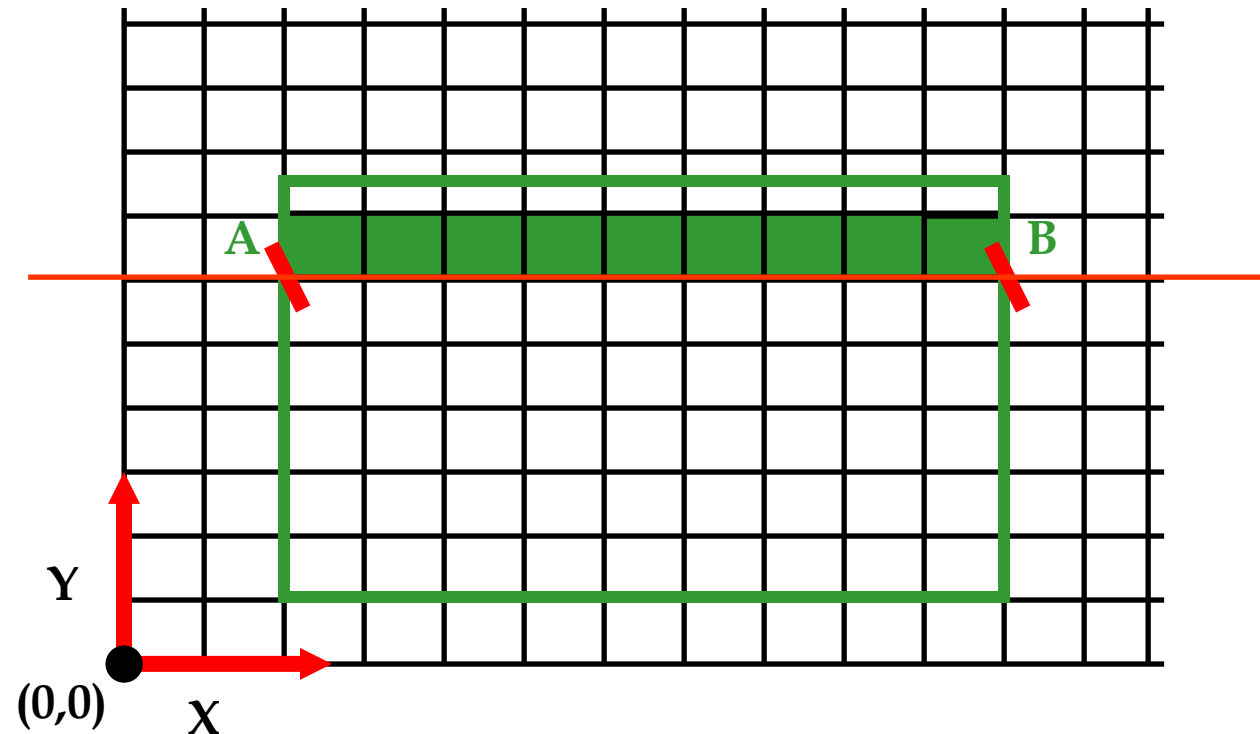
# Algoritmos Polígonos

- ▶ Dada una intersección con un valor real de  $x$  ¿qué píxel seleccionamos?:
  - ▶ Si es la intersección de la izquierda redondeamos por arriba, sino por abajo



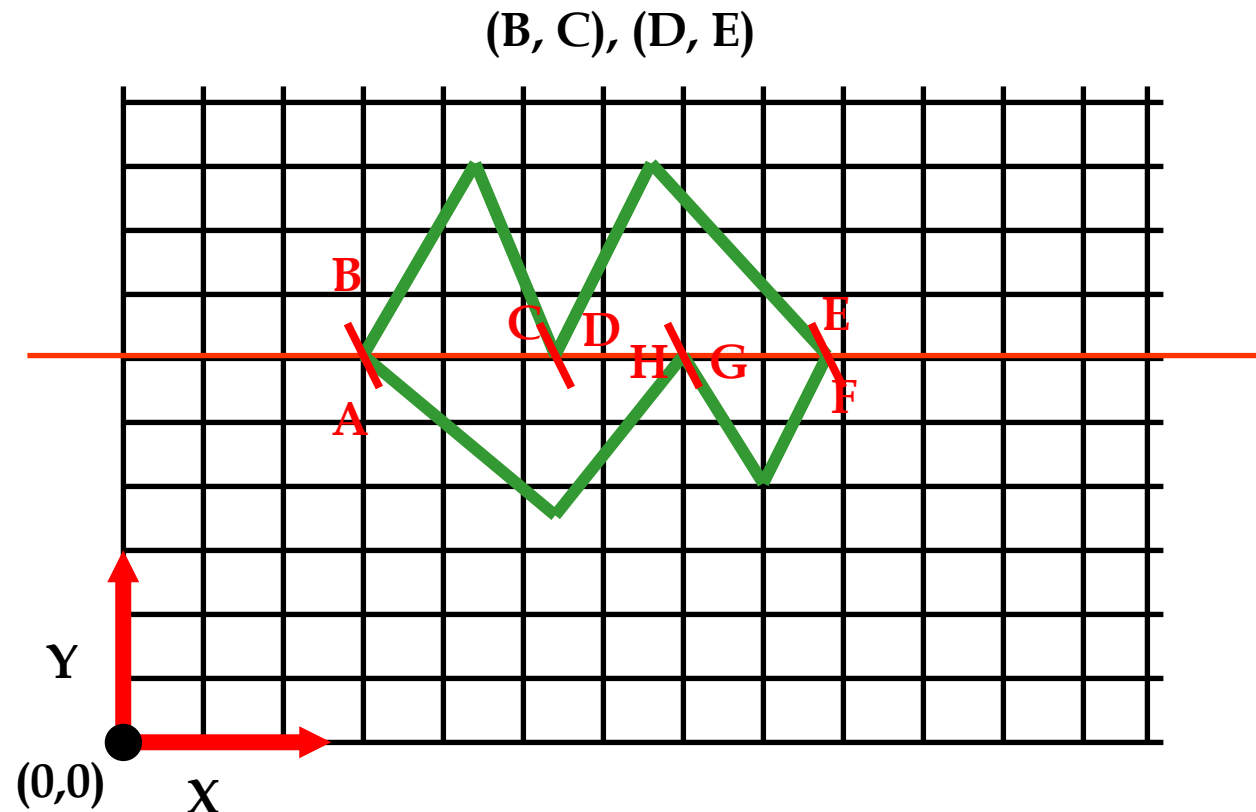
# Algoritmos Polígonos

- ▶ ¿Qué ocurre si el valor de  $x$  en la intersección es entero?
  - ▶ Si es la intersección de la izquierda escogemos ese píxel, sino el anterior



# Algoritmos Polígonos

- ¿Qué ocurre si la intersección es un vértice?
- Para calcular tramos elegimos el vértice con Ymin de cada arista





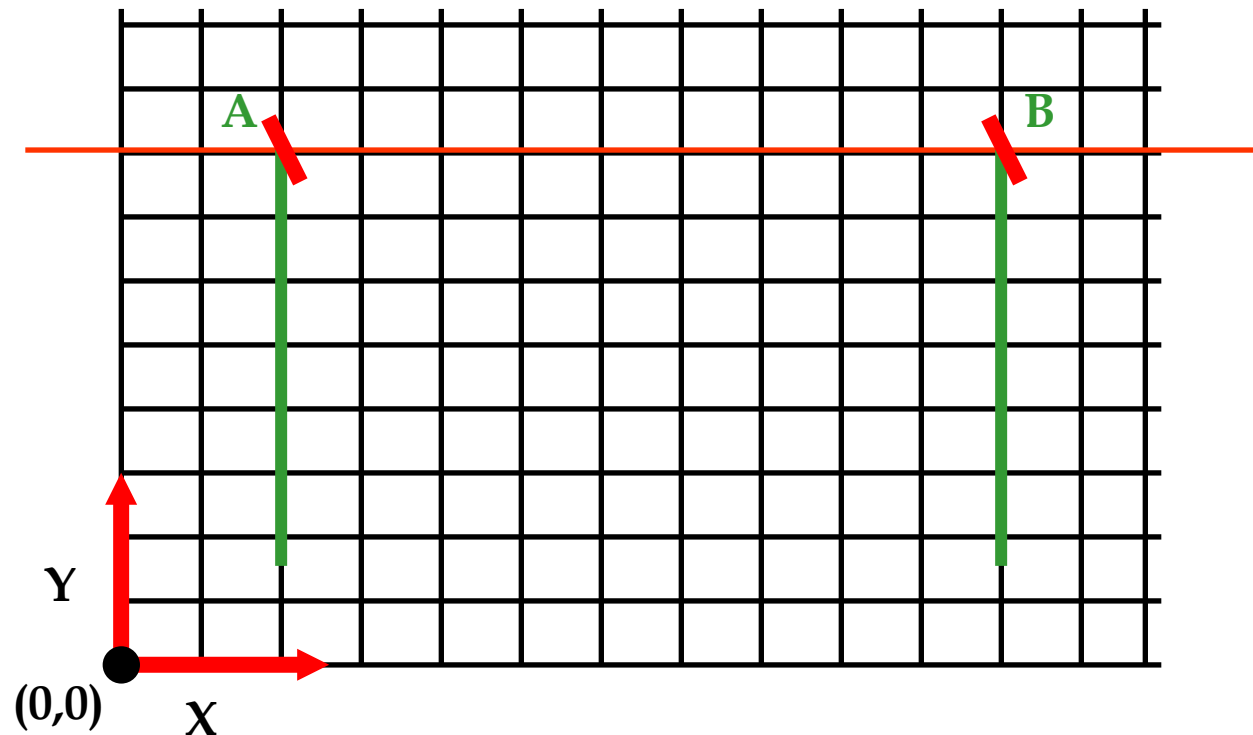
# Algoritmos Polígonos

- ▶ **¿Qué ocurre con las aristas horizontales ?**
  - ▶ No se tienen en cuenta al calcular las intersecciones



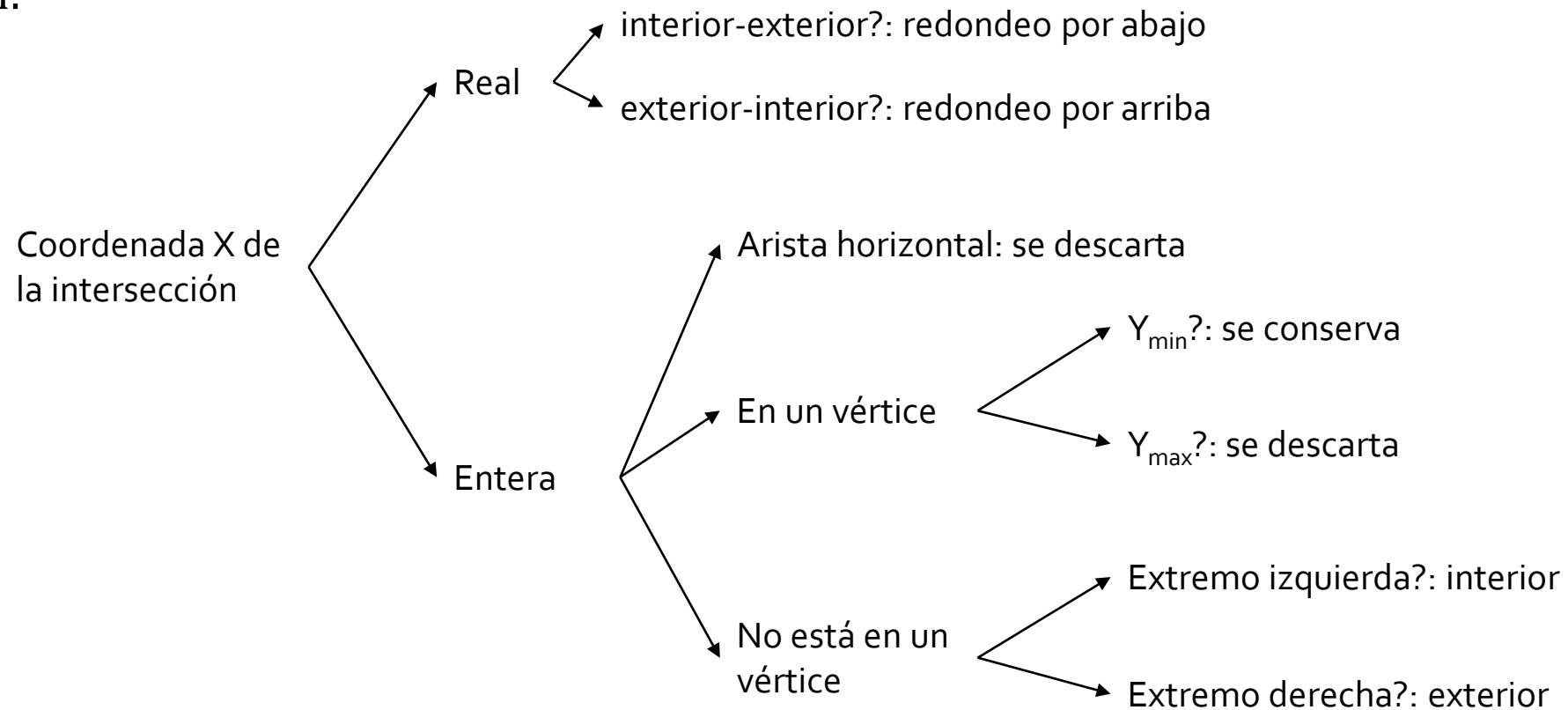
# Algoritmos Polígonos

- ▶ ¿Qué ocurre con las aristas horizontales ?
  - ▶ No se tienen en cuenta al calcular las intersecciones



# Algoritmos Polígonos

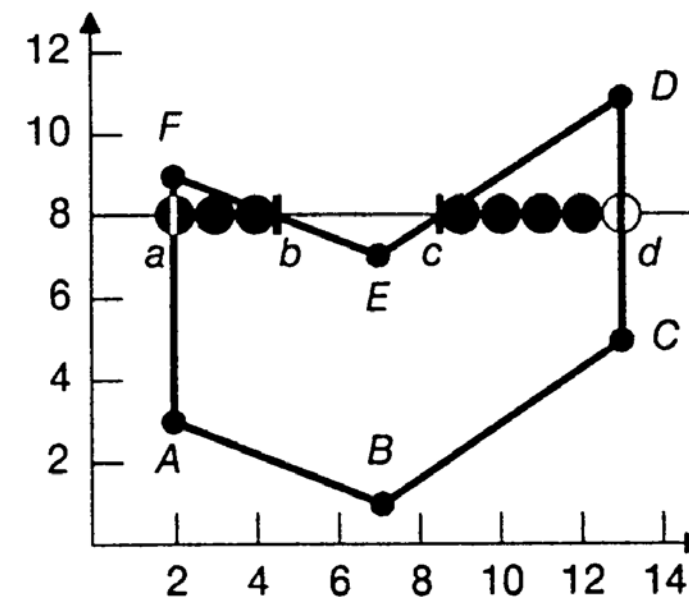
## ► Resumen:



# Algoritmos Polígonos

## Algoritmo de línea de rastreo

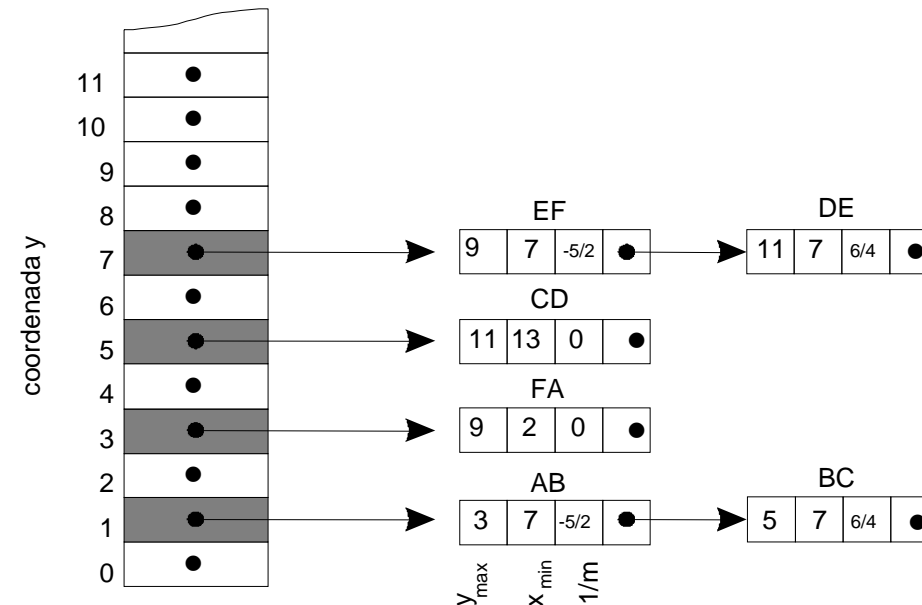
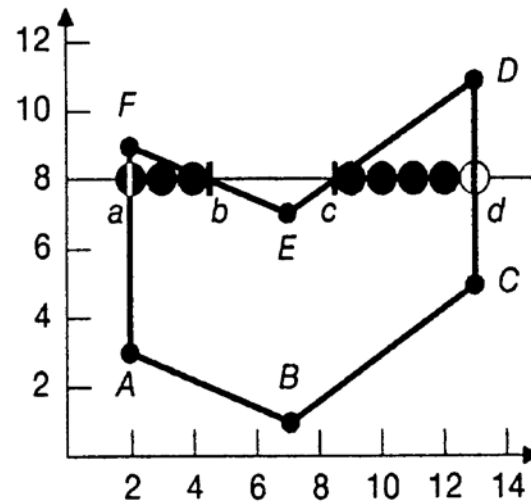
- ▶ Rellena áreas cuyo límite se define mediante un polígono
  - Pasos del algoritmo
    - Trazar líneas de rastreo y calcular las intersecciones con el polígono
    - Ordenar las intersecciones por orden creciente de las  $x$
    - Agrupar las intersecciones por pares consecutivos
    - Rellenar los píxeles que caen entre las intersecciones



# Algoritmos Polígonos

## Algoritmo de lista de aristas activas

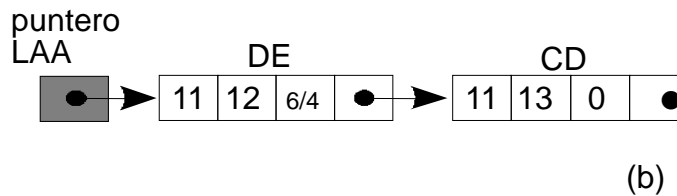
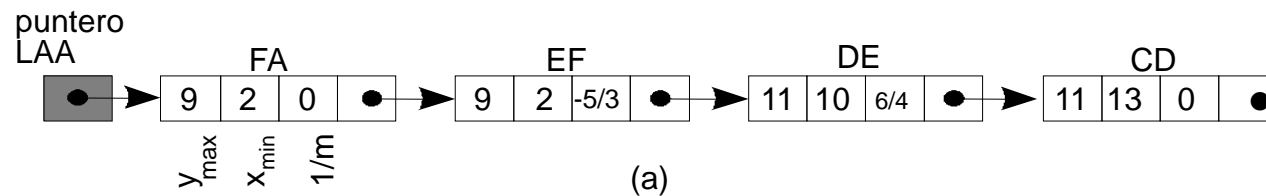
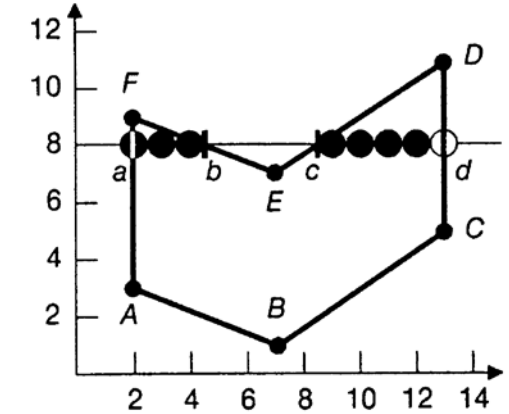
- POR CADA ARISTA:  $Y_{\text{máxima}}$  de la arista,  $X$  correspondiente a la  $Y$  mínima de la arista, Incremento de  $X$  entre dos LDR ( $1/m$ )
- Se almacena en la lista asociada a la primera LDR que corta la arista



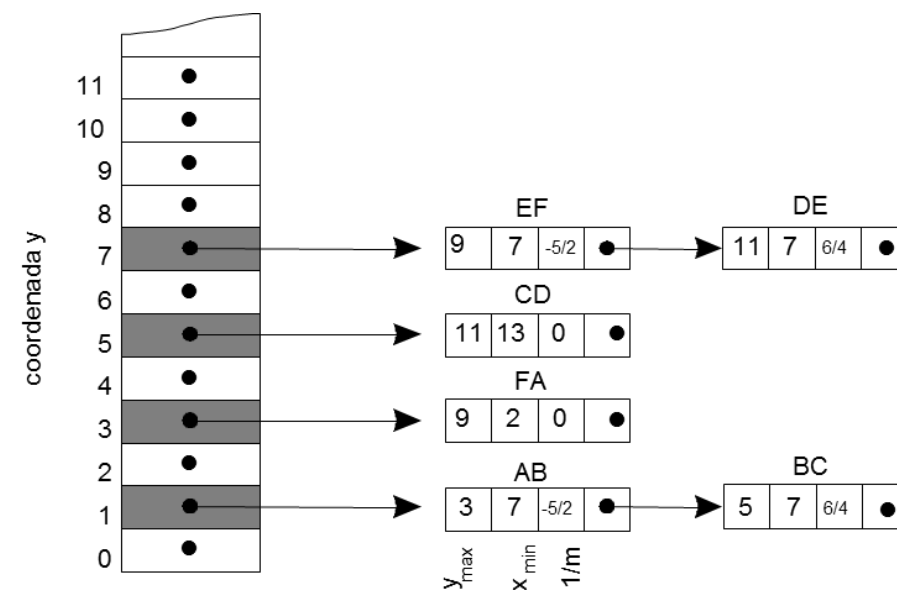
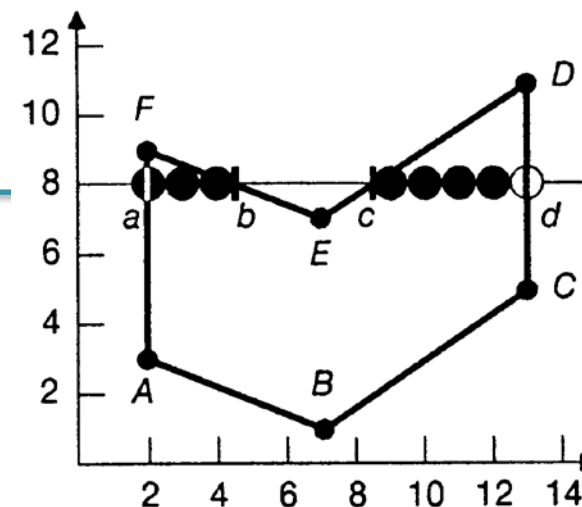
# Algoritmos Polígonos

## Algoritmo de lista de aristas activas

- ▶  $Y$  igual a la primera LDR significativa
- ▶ LAA vacía
- ▶ Repetir hasta que la LA y la LAA queden vacías
  - ▶ Lista  $Y$  a la LAA. Ordenar la LAA por  $X$
  - ▶ Eliminar de la LAA aquellas entradas cuya  $Y_{max} = Y$
  - ▶ Rellenar parejas de intersecciones
  - ▶ Incrementar  $Y$  en 1
  - ▶ Actualizar el valor de  $X$  para cada arista no vertical que quede en la LAA



LDR	LISTA ARISTAS ACTIVAS				PÍXELES
1	AB X=7	BC X=7			(7,1)-(7,1)
2	AB X=4.5	BC X=8.5			(5,2)-(8,2)
3	AF X=2	BC X=10			(2,3)-(9,3)
4	AF X=2	BC X=11.5			(2,4)-(11,4)
5	AF X=2	CD X=13			(2,5)-(12,5)
6	AF X=2	CD X=13			(2,6)-(12,6)
7	AF X=2	EF X=7	ED X=7	CD X=13	(2,7)-(6,7) (7,7)-(12,7)
8	AF X=2	EF X=4.5	ED X=8.5	CD X=13	(2,8)-(4,8) (9,8)-(12,8)
9	ED X=10	CD X=13			(10,9)-(12,9)
10	ED X=11.5	CD X=13			(12,10)-(12,10)



# Algoritmos Polígonos

## Algoritmo de lista de aristas activas

---

- ▶ En este screencast se explica el algoritmo de línea de rastreo para conversión de polígonos:
  - ▶ Rellenado de polígonos
  - ▶ Intersección con un valor real de  $X$
  - ▶ Intersección con un valor entero de  $X$
  - ▶ Intersección en un vértice
  - ▶ Aristas horizontales
  - ▶ Algoritmo de aristas activas
  - ▶ Ejercicio
- ▶ <http://hdl.handle.net/10251/105189>

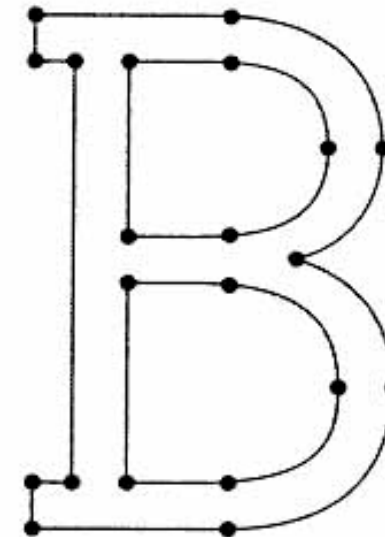


# Algoritmos Texto

## RASTERIZACIÓN DE CARACTERES.

- Existen dos técnicas básicas a la hora de definir caracteres: *fuentes tipo bitmap* y *fuentes tipo vectorial* (o *outline font*).

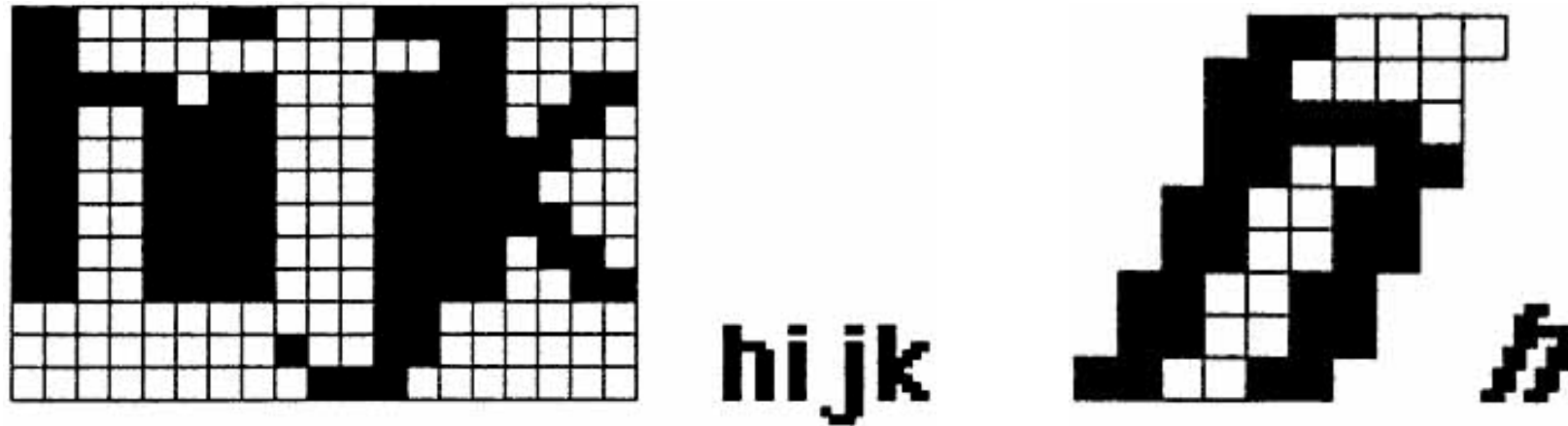
1	1	1	1	1	1	0	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	1	1	1	0	0
0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	1	0	0	1	1	0
1	1	1	1	1	1	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0



# Algoritmos Texto

## Rasterización de caracteres: tipo bitmap

- ▶ Las letras de una fuente de texto se definen en una matriz de bits (*bitmap*)
- ▶ Para cada tamaño y tipo (negrita, itálica) hay una matriz



- ▶ **Ventaja:** se visualizan rápidamente: para escribir un carácter basta con recortarlo de la matriz de bits y pegarlo en el dispositivo
- ▶ **Inconveniente:** sufren aliasing, especialmente en itálica

# Algoritmos Texto

## Rasterización de caracteres: tipo vectorial

---

- ▶ Las letras de una fuente se definen mediante un conjunto de curvas y rectas que representan el contorno de los caracteres
- ▶ **Ventaja:** Una fuente vectorial sirve para un rango de tamaños, sin problemas de aliasing.
- ▶ **Inconvenientes:**
  - ▶ El dibujo de una letra requiere su conversión al ráster en función de su tamaño y tipo (negrita, itálica, etc.)
  - ▶ Es más ineficiente.
- ▶ Queremos una **solución intermedia:** Representación vectorial para almacenamiento y representación bitmap durante su utilización (después de cargar la fuente).

**Ejemplos:** TrueType (Apple), Type-1 (Adobe), FreeType (Linux)

# Bibliografía

---

- ▶ D. Hearn, M. Baker. Computer Graphics with OpenGL. Pearson Prentice Hall, 4ª edición.
  - ▶ Capítulos 4,5 y 6