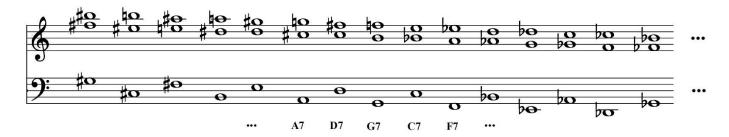
SmartChordGen $v1.5 \gamma$ - issues

· 剩余的功能增加 Remaining feature requests

在测试中, 当尝试填写条件实现"大小七和弦的连锁循环"进行的示例:



发现以目前条件不能实现。为了覆盖更广泛的和弦进行的可能性,决定增加基本条件的自定义附加条件,具体如下:

#1a) 由用户给出允许的排列方式的列表:

- >> Would you like to constraint chord alignment by range (Y) or by list (N)? (选择Y则进入原有问题:)
- >> Please input the minimum of interval between the lowest two tones: xx ...。 (选择 N 则进入增加的新问题:)
- >> Please input the name of database (.db) file to be imported as the list:

此新问题要求用户导入 db 文件作为排列方式的列表,以最低到最高的和弦音(用之前转位里的数字方式;八度排布不限,因为在别的条件中八度排布已经被规范得差不多了)来刻划排列方式,默认路径为:\db\align(新建)。 align-r37-and-r73.db 已另发,请放入该文件夹中。

- *上述 db 文件的输入形式允许重复音,如"1737"即在比下面的7高的音区重复一次7,此时 H 的限制将失效。
- >> Please note that you have customized alignments, thus settings for H has become invalid.

#1b) 用户可选给出根音运动音程的优先次序:

- >> Would you like to assign the priorities for the interval of root movement (Y/N)? (选N则使用默认的原算法。)Y
- >> Please assign the priorities for root movement by a list for |v(R)| (1 through 6): 用户输入一个列表,内容为根音进行向量的绝对值(例如 C 到 E 和 C 到 Ab 都是 4),其排列次序即为算法中过滤 考量的"优先输出"次序,列表中不含的元素即不能输出。如,在大小七的示例中,该列表只有一个元素"5"。

(即 mod 12 到 -6 至 +6 范围后取绝对值)

- **#2)** 条件二默认:禁止全部声部同向进行。亦即,各声部移动的向量 v_n (单位为半音数)中必须至少有一个不同号(即反向进行)或为零(即声部不动),此为默认设置。改进允许用户自行设置,如下:
- >> Keep default settings for voice leading directions (Y/N) ? N (Y则使用默认的原算法。)

分两种设置方式,用"各方向进行数量"或其"占 M 的百分比"来设置:

- >> Would you like to modify these settings with numbers (Y) or percentage (N) ? Y
- >> Please input range of the number of steady voices (v=0) : xx (保持不动的声部数量)
- >> Please input range of the number of ascending voices (v>0) : xx(上行的声部数量)
- >> Please input range of the number of descending voices (v<0) : xx(下行的声部数量)
- >> Would you like to modify these settings with numbers (Y) or percentage (N) ? N
- >> Please input range of the percentage (%) of M for steady voices (v=0) : xx
- >> Please input range of the percentage (%) of M for ascending voices (v>0) : xx
- >> Please input range of the percentage (%) of M for descending voices (v<0) : xx
- #3) 条件三默认:任一声部的运动幅度不得超过大三度,即:0 <= abs(v_n) <= 4,此为默认设置。改进允许用户自行设置,如下:
- >> Keep default settings for voice leading intervals (Y/N) ? N (Y则使用默认的原算法)
- >> Please input desired range for $|v_n|$ (default is 0 <= $|v_n|$ <= 4) : xx 如果用户输入的最小值大于 0,且之前的不动声部范围非"0 0":提示:
 - >> In the previous setting, you had a non-zero range for (v=0). Please check again.

最后提示:

- >> Please note that all conditions are subject to the overall note range settings.

 (请注意: 此前的所有设置都受到总音域设置的制约。)
- #4) db 文件读入, 1.5 版需向上兼容 2.0 版, 即: 遇到 title_en 和 title_ch 两行(如有)时要懂得跳过。
- #Last) 有劳写一下(填入适当的生成参数,利用新的条件)实现本文件开头所述的"大小七和弦的连锁循环"演示,放入 samples 文件夹,名称: circle-of-dom7(.mid/.txt)。 P.S.: 只含大小七和弦的类型库 dom-7-only.db 已另发,请放入 \db\chord 中。