

四、 口语部分

1. 复习备考

1) 概况和评分

- A. 口语部分一共六题，头两题是独立题，也就是不依靠材料直接根据给出的问题作答，准备时间 15s，答题时间 45s；后面四题是综合题，也就是先给出听力或者阅读材料或者两者都有，综合材料内容回答问题，准备时间 30s，第 5、6 题准备时间 20s，作答时间都是一分钟。
- B. 评分一般由机器考官完成，判分的主要标准是流畅度和单词发音。因为是机器考官，所以呢比较笨，判分时流畅度的主要标准是判断你发出单词间的停顿时间长短，如果停顿时间超过了 0.5s 就会记一次扣分次数，一旦扣分次数累计达到 3 次就会开始扣分，所以策略就是就算没什么好说的也可以强行加一些连接词，比较好用的有 well, I think, what I' m trying to talk about is, to make it clear 等；词语发音呢在背单词的时候一定要听美式发音背，作答尽量不要用不熟悉的词，这样就能避免发音出错
- C. 当然虽然是机器评分，当分数存疑时或者过高也会寄送口语考官线上评分，口语考官 3 人判一份答案；判分时为了避免主观看法干扰过强，他们没法看到完整的题目，而只会有一些关键词提示题目大致作答的方向。所以答案首先不能乱答，比如对着电脑高歌一曲；答案中也必须有能够踩到那些关键词的点，使考官能够依据你的答案猜出题目，也就是让他们相信你没有离题

D. 最后中国考区学生的分数大部分落在 21 分到 23 分的区间内，也就是说这部分给分不会太差，仔细想想我还没听过你说英语呢，就说我自己我对着电脑真的很紧张，然后那天感觉考下来状态也不好，然而口语最后还是让我意外了。我想语音语调对于 25 以上是很重要的，但 24 分只要流畅和基本标准就完全没问题，所以不管怎么样都不准没有信心哦☺

2) 备考时间段和备考方法

- A. 我觉得口语备考的黄金时间段在考前的两周，每天以一套或者两套口语题刷题为主，目的在练习和熟悉做题的技巧，并且适应考试的感觉，条件允许的情况下，最好在旁边播着新闻的情况下完成从听、读材料到准备和作答的整个过程，锻炼抗干扰能力；
- B. 在黄金时间段之前呢，只要好好看看这份攻略的第二部分了解每道题的题型和做题方法有一个概念就好，巩固练习放在黄金时间段内做；口语准备其实和背单词以及听力练习是分不开的，不论是从培养语感角度还是应付综合题的角度。所以不用着急，但到了考前两周或最短从考前一周一定要好好准备。

2. 题型分类

A. 独立题第一题

- a) 一般考察的话题都比较常规，根据学习生活经验和三观作答就好啦，是考前

热身和放松的一个环节。考察内容以个人日常生活为中心，可能会问你一些过去的经历和对一些简单问题的看法

- b) 具体题目呢可以参照新东方放出的机经预测（机经呢就是机考经验，一般是北美考区前一个月的所有口语考题，只有两道独立题可能与北美的考题重复而需要参考机经），到时候我找老师要了给你，虽然我当年没仔细看，但老师说中了一题机经，所以在考前几天集中准备下机经问题的回答吧
- c) 在看到问题的一瞬间，读完问题就要开始准备了，因为眼睛阅读比他的录音信息来得快，可以无视读题那个人，然后打腹稿或在纸上或者写一下作答逻辑，两段论最佳，但作答时不要太频繁地看自己的草稿，思路会受干扰，用草稿帮你确定思路方向就好啦

B. 独立题第二题

- a) 第二题呢集中考察三观和逻辑，特别是逻辑，一般以三选一的形式给出，也就是给你完成一件事情的三个选项，问你更喜欢哪一个，比如学校该为社区建图书馆、种树还是表演==，其实想想挺傻的
- b) 作答时候注意三段论是最好的，首先你得选一个选项，之后就不要管别的选项了，抓住那一个选项的优点来说，也千万别把它和别的做比较，就说它怎么怎么好就成，反正你是任性 girl，嘿嘿
- c) 说优点的时候，记得做一点简单的补充。我们做笔记一般是用形容词来概括

自己的观点，比如 convenient，那么第二句话就一定得说为什么你会有这种判断，而不能给他说一句“嘿嘿，你懂的”==，就算支撑的理由再傻也得说，而且理由还得具体。比如我说住学校附近很方便，因为我可以更高效地学习就不行，但你说我可以更快地去图书馆或者更快地找老师问问题就挺好的。

- d) 补充别太长，如果第一段说得太长了估计说不完第三段了，就改成两段论，关键是观点加说明的结构一定得完整；当然，就算最后没说完也别急，你看我就有两题没说完分还不错是吧？不过我才不会告诉你在第二次没说完的时候我似乎在录音时间段内说了一个 F 打头的词儿==

C. 第三题

- a) 从第三题开始就进综合啦，总体来说综合题考察口语之外，更多的是听力和阅读，当然听力为主，所以只要熟悉套路就好，太多的准备是没有意义的，黄金时间段就每天刷一套，然后多看看独立题机经啊
- b) 首先呢会给你 45s 读一篇东西，一般是关于某机构的某项决定，一般来说是看起来还是有一定理由的学校和教授任性的决定。读的过程中呢找到四个东西，首先这个决定或事情是什么，其次就是学校或者教授给出的三个原因说明，极少数情况下只有两个。要注意的是这个文章在之后是没法再看到的，所以你要掌握的就是在 45s 内读完它，并且把笔记记下来。以阅读为优先，笔记最好能边读边记，没记完整可以在听力开始前的说明时间补充，所以一

定要把前面说的四个东西找全啊

- c) 然后就会进一段三分钟左右的对话，一般是两个学生对这个决定进行吐槽，这几年考下来基本没有支持这个决定的对话。两个学生一男一女，一个负责捧哏，一个负责逗哏，所以要在开头把这个搞清楚。捧哏的一般会问逗哏的，元芳，你怎么看？这时候就能分开角色身份啦
- d) 然后要做的事情就是把逗哏的人的对应的四要素找全，观点和三个与学校给出理由针锋相对的理由。这时候就要用到之前的阅读笔记，记笔记时候推荐把纸分两半，阅读笔记和听力笔记各一半，对应的观点和理由写在同一水平位置上，好比较。
- e) 与阅读笔记不同，听力笔记的理由不仅得记理由本身，还得记一些细节，逗哏的人凭什么觉得这个理由成立呢？因为回答要求是说明反对者的态度和理由，所以在展开说明他的理由的时候一定要补充细节支撑。比如他认为学校不应该在下午 6 点后关闭教学楼供暖，因为他们学习小组要在那里学习，细节就是图书馆研讨间很少，所以他们只能在教学楼。补充一句即可。
- f) 综上所述，回答套路就是这样的。

反对者的观点：The woman/man（主语就是这两个，后面 She/he 别搞错了）认为学校不应该实行某项政策

反对者的理由：

首先用上阅读笔记，不像学校的理由那样(It' s not like what the school states that)

转折(in fact, however)

然后就是听力笔记，反对者的观点+反对者给出的细节，三段论就搞定啦，细节很重要，但如果实在没记下来，千万不要硬加或者自己编，一个是占用时间，另外考官的提示词里有暗示这些细节的，要是你联想太丰富可能就出问题啦，之后的题目也是一个道理

D. 第四题

- a) 第四题和第三题套路是一样的，45s 阅读，然后一个 2 分钟左右的讲座，讲座内容是用一个实际的例子说明阅读材料的定义，也就是举栗子的过程。阅读材料呢是教科书式的，通常是一个概念的定义展开，比如说 Cognitive Dissonance，其实看概念本身一般不知道它是什么鬼，但文章里会讲概念的一些特质，但讲得比较抽象，这也是为什么教授需要举栗子啦。
- b) 应对这个情况呢，我们需要在阅读材料里找两个东西，首先是一句话描述这个概念，并且一定要把这句话尽量完整准确地抄到笔记里，答题时候会用上。第二个就是概念的特质了，这个不太好概括地说一定会考什么，只能说具体情况具体分析。材料本身层次还是比较清晰的，一般还是两个或者三个特质。同样也是注意先读完再做笔记哦。
- c) 听力材料的话，教授会开始举栗子，注意教授是一般不会重复概念和它的特质的，但会在例子对应特质的不同方面会有比较明显的递进或者转折，当然也有些时候会举两三个不同的例子。笔记内容首先是这个例子是什么的一句

话概括，比如说 P 叔叔来访、我在女儿面前把手砸伤了(TPO9)；然后就是一些细节支撑，这需要咱们自己构建逻辑联系，也就是要用某种逻辑说明我们为什么从例子看出了概念的对应特质，当然讲座里教授会重点提示这个逻辑点，所以要竖好耳朵哦。笔记的做法和第三题一样，对半笔记、一一对应。

- d) 最后就是答题了，问题一般直接要求你用教授的栗子说明概念。答题格式首先一句话给出概念的定义，然后就开始展开它的特质和一句话概括那个栗子或者它的某一方面：

The professor uses the example of ... to show that...

之后就是栗子与概念的逻辑联系细节，这部分格式就不固定了，细节多多益善越全越好，但别因为后悔漏了什么而忘了听后面的，那就因小失大啦

E. 第五题

- 1) 这题呢，应该叫做选策略解决问题，两个学生会讨论其中一个人遇到的某个问题，比如说我经常遇到的论文忘记 ddl 了。同样也是一个捧一个逗，捧的那个发现逗的那个有点儿不对劲（希望别是胃疼）并投以关怀的话语，然后主角呢就会开始说自己遇到了什么问题。一般来说两个人在讨论中会由主角给出两个解决方案，或者一人给出一个方案。题目要求呢需要我们描述主角遇到的问题，选择（不是创造）一个方案，并且说明你选这个方案的原因（一般也是三段论）。

- 2) 准备时间只有 20s，目标却有三个，即问题、选方案和原因，时间是很紧张的，但如果我们提前开始准备情况就好多了。怎么做到呢？一个最简单的办法就是死磕第一个方案，因为主角会先陈述这个方案。从他开始说第二个方案，我们的准备就可以开始啦。
- 3) 这题的答题时间结构比较特殊我需要提前讲一下。首先答题时间分为 20s+40s，其中 20s 要完成的任务是陈述问题和选择方案，也就是说问题描述必须高度概括，考官判卷时会直接拖进度条到剩余 35s 左右，如果发现你还没有开始说理由，他就会认为你理由陈述不充分（您是考官您说得都对）。所以在描述问题时，最好使用几个词大概地描述一下，最多一句话不能再多了，比如 The man (Mr. 贺) 遇到了一些论文超过规定时间提交的问题，The woman (Miss. 梦婷) 遇到了一些老家学习环境不好的问题。然后就是我们无论如何都会选的第一个方案啦，也是一句话概括，比如 Mr. 贺可以向老师发动装傻卖呆攻势，Miss 梦婷可以调整一下用于学习的时间等。
- 4) 剩下的 40s 用于三个理由呢一般是比较宽裕的。对话中提这个方案的人一定会补充一些他为什么会想到这个方案的原因，这也就是我们找理由的来源。但是既然他会提出第二个方案，也就是说第一个方案存在一些问题。梦婷同学请注意！这里绝对不是要把两个方案对比然后再选一个，我们要谨记两个原则：第一，从第二个方案开始我们就什么也听不到了；第二，既然我只听到了第一个方案，那么它就是最好的，只有好处！怎么克服它的不足呢？
- 5) 咱们讲一个因为宿舍装修需要搬出去，但又恰巧得准备考试的例子，他的第一个方案是借住在热情的朋友的家里，在说这个方案时，他已经提出了一些

原因，比如说朋友家离学校很近，比如说不要钱，然后你发现他开始说朋友家住的人不少会很挤而且很吵的坏处了！爆炸！这和说好的不一样！他应该说三点好处的？！梦婷小盆友莫方，且听贺大仙为你指点迷津。

- 6) 怎么找到本不存在的第三个好处呢？主要有两种方法，其统一的名字叫脑洞大开法。仔细看看你根据听到的细节记下来的笔记，突然你发现，热情！热情！热情！哦青春真是美好，朋友们那么热情，他们一定会理解我的难处的，他们一定会让我睡最舒服的床而不是沙发的。换到我身上，就是教授一定会理解我需要打游戏不打就会死的心态的，因为教授 super nice！简而言之，第一个方法叫做“我们都是圣母婊”法。还有既然朋友们家离学校很近，我们可以到图书馆学习到很晚才回来啊（不是去吹空调玩手机或者睡觉的人真的有这么==），这叫做“很有道理地胡说八道”法。总之结合这些方法，三个优点是一定找得到的，关键得把第一个方案的每一个细节听仔细了。
- 7) 40s 都只用来说优点就会无话可说，所以要为每一个优点补充一些自己联想出的支撑。还是拿上面那个栗子说，不要钱为什么好？别告诉我省钱！你不是一句话说了两遍吗？记住咯，口语和作文，一旦给出观点，支撑一定要具体，省下钱来可以拿去买买买啊，Miss.梦婷把学习时间调到大家都打麻将那会儿就不用输钱了啊什么的。这些支撑很多情况材料里是没有的，可以自己联想（瞎编）。但是一定要注意，考官关键词是看得到每个方案的细节有什么的，所以我们的好处本身一定要根据文章来。当然“我们都是圣母婊”法的情况除外。

F. 第六题

- 1) 第六题相对来说还是比较简单的，大概是要到写作了给大家放松一下。内容一般是两到三分钟的一个讲座，听力材料会完整地呈现一个观点和一个栗子，我们要做的就是教授怎样用栗子说明观点的过程压缩时间以后重复一遍，也就是转述，所以重点自然就落在听力和笔记上
- 2) 听力材料里的观点会十分明确地提出来，有时候可能通过否定之前的旧观点的形式，一旦出现这种情况，考察对象一定是新观点，我们要做的就是把观点完整地记下来。然后就是例子，其实前面已经讲过不少，首先得记这个例子概括起来是什么，比如说鳄鱼的例子；其次就是细节补充，这个例子怎么说明了观点。例子一般是两段论，所以对应的需要我们转述两段逻辑链，啊我妹妹的题目好难==心累，这里我就不啰嗦啦
- 3) 答题时间比较宽裕，所以细节一定得做足，我自己做题的感觉是口语部分的听力讲座结构明确、语速也不快，很容易就能提取出关键信息，不过转述逻辑时候记得给出的支撑一定要具体对应听力内容，这也依赖于笔记的完整性啦

3. 个人技巧

- 1) 鸿篇巨制的口语部分终于就要结束啦，心里有点小激动。这部分是我呕心沥血然后反复看了几套题写出来的，虽然啰嗦了一点但内容都是我觉得可能你会用得上的，一定要好好看哦☺因为内容太多啦，所以我虽然尽力让你不会

感觉无聊，但如果觉得看得累就找个方式放松一下吧，比如和我聊聊天什么的

- 2) 啊回归正题，口语考试其实心里状态是最重要的，特别是当你每次计时录音然后你确定这份录音会发给某人听的时候（你要是愿意的话我可以当那个某人），更别说在真实考场情境下，每个人都会紧张。在休息时间结束后，其实很多人都找不到状态，所以第一题算是热身，后面可都是真正的厮杀啦，考场里的气氛可想而知。所以我们要做的就是提前模拟，比如你可以一边听小声播放的新闻一边刷题来模拟考场情境，也可以准备耳塞在每次准备倒计时开始的时候塞进去（虽然我觉得这样挺累的）。我自己的秘诀是把头深深埋到隔板中藏起来，盯着电脑显示器的绿灯把它当人眼睛说话，大概能好一些？当然休息时间吃点东西也是很重要的
- 3) 其实我很担心你长时间的托福考到一半会不会特别累，以至于影响了后面的状态。特别是听力结束后出去休息又满眼都是人，所以强力建议利用好听力的每一分钟作答时间休息，在倒计时结束之前可以不用交卷的，这样大家也不会在你开始口语之后进进出出打扰你啦。
- 4) 很多经验都写在上面了，明天晚上我把写作搞定，你的第一份完整版私人订制托福秘籍就可以出版啦，这些东西你可以分享给自己想分享的人，要是有什么想删的你自己修改 word 就好。我之后可能会提取一些给我的同学，但删减力度会比较大，所以乘仪那边就你给她发吧
- 5) 虽然还没干完可我感觉已经杀青了呢，哈哈😄最后，努力固然是好的，但别勉强自己哦，不舒服的话你的作业可以找我打折咧