一、 托福考试的粗略流程(不计加试)

- 1. 60 分钟阅读: 三篇, 每篇 14 题, 共 42 题
- 2. 50 分钟听力: 文本时长约(3+6+6)x2=30 分钟, 分两节, 每节一篇对话两篇讲座; 做题时长 20 分钟; 共(5+6+6)x2=34 题
- 3. 10 分钟中间休息;
- 4. 口语考试 (6 题);
- 5. 写作 (2 题)
- 6. 加试: 听力、阅读加试情况较多,一般只会加试其中一种; 听力加试一节, 阅读加试一篇,时间约 20 分钟

二、 阅读部分

1. 题型划分

1) 重点: 词汇题 (约4题每篇, 12题)

平时背单词是一方面,但更重要的还是抓住核心常考的词汇,可以关注微信 公众号 X 大仙机经,找到提前放出来的单词预测并且背完对应的所有词汇;

考试时候如果十分确定文中与选项中的单词在意思上绝对吻合且其他选项 跑得太偏,就可以直接选了;如果不是就得看看文章。

2) 难点: 句子简化 (每篇 1 题, 共 3 题)

难点有两方面,一个是读懂需要简化的句子的单词、结构和逻辑,另外一方面是将其与选项中的句子唯一地对应起来。

第一个难点: 首先拆解句子结构,提取主谓宾,把主语找出来;之后看其他成分,删去举例、描述、从句等不重要的成分;提取出核心的谓语动词,再删去

动词之后到宾语之间的不重要成分;其次就是看主语和宾语之间是什么逻辑关系, 常见的有等价、因果、等一系列关系。

一定要在看选项之前完成这个步骤,得出一个包含了句子主干成分和核心逻辑关系的缩写。

第二个难点: 依次看选项, 排除以下两类——逻辑关系不对的; 主谓语不对的 (特别要注意就算选项中的句子完美描述了原句中从句的意思, 也要排除)。

3) 细节题与否定细节题 (每篇都有很多,直接针对某段的某些细节进行考察) 这种题没什么技巧的,但在定位和逻辑关系上有值得注意的:

首先是定位。定位只要寻找问题(很小概率可能会用到选项的信息)中的一两个词即可,然后直接到段落里找对应的区域;词的选择要避免整段反复出现的,避免形容词等能够同义替换的;主要就是找名词和动词做定位,特殊的定位词(时间和数据)都很好用。

其次是细节题的逻辑,一般来说也是服务于定位的。找到定位区域后,答案 区域可能在其前后或者就是那个区域,下面就要用逻辑来找答案区域。比如细节 题如果描述某个现象并询问其原因,需要先定位段落中的现象描述,然后看后文。 其实我也不太懂这种逻辑定位的方法,可以类比中文的逻辑定位;也可以每次都 优先看前文,前文找不到再看后文,不能只看了其中一个没找到就将就了哦,选 项与原文的对应一定要准确。

细节题的核心就是看到什么选什么,不要推理不要联想,忠实于原文信息。

4) 写作意图题(题目中会问 the author 做某事或者文中某句、某段的目的,最多 共3题) 有问修辞目的,比如类比的;也有问段落目的,比如介绍上段中某个理论的案例啊之类的。如果段内出题就当细节题做,把题干定位的原文理解清楚再看它与前后文或者是问题中的句子的联系;如果跨段出题,重点一般在被问到其目的的那一段开头,因为一般开头会承上启下

5) 推理题 (infer, indicate, imply, 4、5 题的样子)

基本相当于细节题,但一定要在选项中体现出原文没有的信息,但这种推理 又必须是适度和合理的。我一般是硬做,题干一般没什么定位信息,从选项出发 对应找到原文段落中的局部,然后理解原文,回头再看选项对不对,大体意思对 多了一点东西就选那个,完全一致的信息就先放着备选

6) 句子插入 (3 题,送分题)

先看要插入的那个句子,观察它是不是有什么特殊的成分,主要是指代词 it, this 等,根据句子内容推出指代词的对象,然后挨个找前面第一次出现那个对象 的方框,注意一定是指代词紧紧跟在指代对象后面。

反过来再方框后一句有指代词,方框前一句又没提到这个指代词可能的指代对象,而要插入的句子中正好提到了,就~你懂了吧;如果方框跨段出题,则多半两段中间的方块是答案。

7) 潜在难点: 六选三或者七选五 (3 题,都在最后一题)

其实做这个题目,虽然有一个 view text 的功能,但老师说一般用不上,因为这个题目的意图在考察你对文章整体脉络和每一部分最重要信息的把握,而这些都是前面的 13 道考题中就考过的。也就是说只要靠你做前面的题时候形成的局部认识绝对能对应到六选三的正确选项上去,然后组合起来就完成了。然而臣

妾做不到啊== 所以我还是会去 view text。

不过还是有一些经验。当选项讲得东西不是本文主要说明的东西本身或其他 在文章中介绍过的这个东西的一些方面,那么多半这个选项就是在纠结于细节而 不重要,可以排除。比如说讲光合作用,我不去讲叶绿素是怎么发挥作用的,跑 去讲叶绿素形成的化学过程。还有就是明显的错误也一定要果断排除,千万别选 择困难综合症。

总之蜜汁自信地上吧姑娘,看颜值选也成!困啦,今儿就到这吧==

2. 考察原则

感觉昨晚最后画风不太对, 我得扭过来 ◎

考察原则主要有两个:

第一个是范围原则, 就是题目中的范围内一定能找到答案

第二个就是顺序原则,也就是说在一般情况下,题目和答案都是从头到尾按照顺序组织的,但在同一段出题是有时候定位上正确答案的定位会在上一题定位的前面,有时候也可能会针对整段的大意甚至整篇文章的大意考。比较经典的是有一题考察全文目的地答案是那篇文章的头3题,但其实看了头两段就能找到答案,而不需要全文看了再回来做,也是符合顺序原则的。

3. 个人的小技巧

A. 平时练习时坚持一天一套是最好的,最多两套,从两头往中间刷;最好能用 电脑或者 pad 做,就算直接在你打印下来的上面做也不要用笔勾画,模拟考 试情境;平时做笔记就找一张纸就好,考试也在纸上做千万别用电脑的笔记 功能(我承认我是手残)

- B. 鼠标别点太快==;
- C. 六选三或者七选五, 选项是不要求排列为正确顺序的, 别问我怎么知道的, 我就是知道;
- D. 做一篇文章从头做到尾,中间不要故意留白也不要跳,就算现在再不确定也得选一个,因为之后回来看也是一样的不确定,还得浪费时间了解题目背景;
- E. 每篇文章 20 分钟,第一篇控制在 17 分钟是比较理想的,因为它不会是最难的;第二第三篇难度顺序不确定,但一定记得第三篇在做之前留足 22 分钟;第7、21、35 题是每一篇中间的题号,做到这题的时候记得看看时间,不要在这题之前花掉超过计划用在本篇的全部时间的一半,因为靠后的题目比较难;
- F. 除非到了最后一分钟,不要用隐藏计时器的功能,只把头埋进沙子里可没用 哦;)
- G. 最后就是如果你前面留白了,或者你也不太确定,虽然做完一篇以后没法直接点回去,但可以在正上方点 review 看看是不是做了全部的题;至于会不会选项点错了,请参照 B 原则==