

## Sinema Layar Kaca

Sinema Layar Kaca adalah sebuah usaha wiraswasta baru di bidang hiburan. Usaha tersebut dimiliki oleh Bapak Neo Bimasakti, seorang pegiat film aksi dan sains fiksi yang bercita-cita menjadi seorang *Martian* (Penghuni planet Mars). Tentunya bukan sebuah mimpi yang mudah untuk diwujudkan untuk seorang pegiat film aksi dan sains fiksi dengan latar belakang pendidikan terakhir adalah Sekolah Menengah Kejuruan. Akan tetapi, hobi yang ditekuni oleh beliau secara tidak sengaja mengundang berbagai lembaran-lembaran baru yang penuh dengan warna dan dikelilingi oleh orang-orang baik yang memiliki pandangan yang sama dengan Bapak Neo Bimasakti. Alih-alih menyerah, beliau mengambil kesempatan untuk membuka sebuah wirausaha bernama Sinema Layar Kaca yang akan menyewakan ataupun memperjualbelikan film dari berbagai *genre*.

Usaha Sinema Layar Kaca mengalami loncatan masif semenjak pemerintah memutuskan untuk melakukan penutupan terhadap tempat-tempat yang menyediakan hiburan secara ilegal dan melanggar ketentuan hak cipta. Kesuksesan penertiban tersebut membuat Sinema Layar Kaca tidak pernah sepi oleh pelanggan. Bapak Neo Bimasakti juga cukup terkejut ketika laba atau keuntungan yang diperoleh beliau mencapai 12 kali lipat dibandingkan dengan saat sebelum keputusan pemerintah tersebut diumumkan. Oleh karena hal tersebut, Bapak Neo Bimasakti merasa bahwa usaha Sinema Layar Kaca perlu dikembangkan dengan berbagai perlengkapan digital yang akurat dan dapat diakses kapan saja tanpa terbatas oleh ruang dan waktu.

Kesuksesan usaha Bapak Neo Bimasakti tidak hanya berasal dari keuletan dan ketangguhannya dalam berusaha, melainkan didukung juga oleh target pasar berupa pecinta dan pegiat film lainnya. Tidak jarang juga beberapa akademisi berlangganan pada Sinema Layar Kaca. Melihat peluang-peluang tersebut, Bapak Neo Bimasakti ingin membuat sebuah *membership card* dalam bentuk digital yang dapat diakses melalui aplikasi *smartphone* pelanggan. Aplikasi tersebut juga diharapkan dapat menangani berbagai transaksi keuangan berupa kredit yang memiliki konsep seperti pembelian pulsa pada operator. Kredit tersebut nantinya dapat digunakan untuk melakukan pembayaran terhadap peminjaman ataupun pembelian film-film yang ada di Sinema Layar Kaca. Tentunya pembayaran transaksi akan mendapatkan beberapa diskon ketika menggunakan kredit sebagai alat pembayaran. Selain itu, pelanggan yang memiliki kredit akan diberikan beberapa hak-hak istimewa seperti penyewaan ataupun pembelian film yang baru saja dipesan oleh Sinema Layar Kaca ataupun ikut andil dalam voting pengadaan film Sinema Layar Kaca.

Pelanggan yang telah melakukan pendaftaran *membership card* akan diberikan promosi potongan harga untuk penyewaan bioskop mini kelas B seharga penyewaan film yang ingin dinikmati oleh pelanggan. Promosi ini tidak berlaku kelipatan tetapi pelanggan diperbolehkan untuk menikmati promosi seorang diri atau dengan mengajak orang lain sejumlah kapasitas maksimal dari bioskop mini kelas B yang dimiliki oleh Sinema Layar Kaca. Kapasitas maksimal dari bioskop mini kelas B adalah berjumlah 6 orang.

Pelanggan yang telah melakukan pendaftaran *membership card* juga memiliki hak untuk dapat melakukan pemesanan awal atau *pre-order* film-film baru yang akan ditentukan oleh pemilik usaha atau *owner*. Pengadaan stok film-film baru oleh pemilik usaha atau *owner* akan ditampilkan kepada setiap pelanggan dan setiap karyawan melalui aplikasi *mobile* ataupun situs Sinema Layar Kaca.

Bapak Neo Bimasakti juga membuka sebuah situs atau *website* khusus untuk memudahkan pelanggan ataupun karyawan dalam mengakses fasilitas-fasilitas Sinema Layar Kaca. Pelanggan nantinya dapat melihat berbagai jumlah stok, peminjaman, paket dan promosi, serta penyewaan bioskop mini dari Sinema Layar Kaca. Daftar ruangan bioskop mini tersebut dapat dilihat melalui tabel berikut ini.

Kelas	Jumlah	Kapasitas	Harga kredit (/film)
Kelas A	3	4 orang (2, 2)	50.000
Kelas B	2	6 orang (3, 3)	150.000
Kelas C	1	16 orang (4, 6, 6)	400.000

Pelanggan dapat melakukan pemesanan ruang bioskop mini terlebih dahulu melalui situs yang telah disediakan oleh Sinema Layar Kaca. Selain itu, Sinema Layar Kaca juga secara rutin mengadakan *event* Nonton Bareng yang dapat diikuti oleh para pelanggan Sinema Layar Kaca terutama bagi pelanggan yang telah mendaftarkan diri dan memperoleh *membership card*. Acara tersebut rutin diadakan dengan menggunakan ruang bioskop mini khusus kelas B dan kelas C yang tidak terdaftar dalam daftar penyewaan.

Acara tersebut akan menyediakan film-film yang cukup bervariasi sesuai dengan ketersediaan film yang ada di Sinema Layar Kaca. Penjadwalan ruangan yang akan digunakan untuk acara tersebut tercantum dalam tabel berikut ini.

Hari	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu
Sesi Pagi (09.00. WIB)			Kelas B	Kelas B, Kelas C	Kelas B, Kelas C	Kelas B, Kelas C
Sesi Sore (17.00. WIB)	Kelas B	Kelas C	Kelas C		Kelas C	Kelas B, Kelas C

Pelanggan memiliki jangka waktu penyewaan selama satu minggu. Pelanggan dapat melakukan penambahan antrean apabila kuota film yang disewakan telah habis sehingga akan mendapatkan secara langsung film yang ingin disewakan sesuai dengan urutan antrean. Pelanggan akan menerima notifikasi yang berasal dari aplikasi *mobile* ataupun dari situs Sinema Layar Kaca yang wajib untuk dikonfirmasi sebelum nomor antrean dibatalkan secara otomatis oleh sistem.

Pelanggan yang berhasil mengembalikan film dalam jangka waktu 5 hari sejak tanggal penyewaan akan mendapatkan potongan harga sebesar 20% untuk transaksi penyewaan selanjutnya tetapi tidak berlaku kelipatan. Sebaliknya, pelanggan yang mengembalikan film melebihi jangka waktu yang telah ditetapkan akan diberikan sanksi berupa penambahan biaya pada

transaksi berikutnya di Sinema Layar Kaca. Sanksi tersebut merupakan penghitungan jumlah hari keterlambatan dikalikan dengan 10% harga sewa film tersebut. Apabila pelanggan tidak mengembalikan film yang telah disewakan, sanksi yang diberikan berupa penambahan biaya seharga pembelian film tersebut pada transaksi berikutnya di Sinema Layar Kaca.

Setiap pelanggan berhak mendapatkan poin dari setiap transaksi di Sinema Layar Kaca. Poin-poin tersebut memiliki jumlah yang bervariasi tergantung dari jumlah transaksi yang dilakukan. Poin yang diberikan kepada pelanggan juga berlaku secara kelipatan sehingga diharapkan dapat menambahkan keuntungan pelanggan. Daftar poin transaksi tersebut dapat dilihat pada tabel berikut.

Jumlah Transaksi (dalam kredit)	Jumlah Poin	Keterangan
20.000	1	Wajib menggunakan kredit disertai penyewaan minimum dua buah film/ pembelian minimum dua buah film berbeda/ penyewaan satu ruang bioskop mini semua kelas
50.000	3	
100.000	7	
250.000	9	
500.000	15	
1.000.000	25	Hanya berlaku pada transaksi dengan kartu kredit atau debit
2.500.000	50	

Setiap karyawan diberikan keringanan untuk melakukan ijin selama dua hari pada tiap bulan tanpa adanya pengurangan gaji. Ijin yang diberikan tersebut tidak termasuk ijin sakit. Para karyawan dapat memantau absensi melalui aplikasi *smartphone* Sinema Layar Kaca. Absensi akan dilakukan dan hanya dilakukan oleh masing-masing manajer serta wajib untuk melakukan pelaporan absensi sebelum jam 22.00. WIB. Apabila melebihi batas waktu tersebut, sistem secara otomatis akan mengisi absensi dengan keterangan tidak masuk kerja yang akan berdampak pada penghitungan gaji manajer dan karyawan yang berada di bawah arahnya.

Para karyawan dan manajer berada di dalam sebuah tim dengan manajer sebagai ketua dari tim tersebut. Pembentukan tim-tim operasional seperti ini dimaksudkan untuk memudahkan para karyawan untuk menyesuaikan diri dengan pekerjaan dan orang-orang yang berada di sekitarnya. Saat ini terdapat 5 manajer yang bekerja di Sinema Layar Kaca dengan masing-masing manajer memiliki tim beranggotakan 5 orang karyawan. Setiap manajer beserta dengan timnya memiliki jadwal bekerja yang berbeda-beda seperti yang ditunjukkan pada tabel berikut.

Hari	Senin	Selasa	Rabu	Kamis	Jumat	Sabtu	Minggu
Sesi 1 (07.30.-13.45. WIB)	Tim A	Tim B	Tim D	Tim C	Tim B	Tim A	Tim E
Sesi 2 (14.30 – 22.45. WIB)	Tim E	Tim C	Tim E	Tim A	Tim D	Tim C	Tim B
Cadangan	Tim B	Tim D	Tim C	Tim B	Tim A	Tim E	Tim A

Pemilik usaha atau *owner* memiliki tanggung jawab dan kontrol secara penuh terkait dengan penjadwalan para manajer beserta dengan timnya masing-masing. Penggantian jadwal yang dilakukan oleh *owner* akan direkam oleh sistem sehingga sistem secara langsung akan

mengirimkan notifikasi perubahan jadwal kepada setiap manajer melalui aplikasi *mobile* ataupun situs Sinema Layar Kaca. Setiap manajer juga memiliki kewajiban untuk memberikan laporan kepada pemilik atau *owner* apabila manajer beserta dengan timnya berhalangan untuk hadir dan bekerja di Sinema Layar Kaca.

Apabila terdapat tim yang memiliki berbagai keperluan lain sehingga berhalangan untuk bekerja dan jumlah yang dapat hadir untuk bekerja di Sinema Layar Kaca kurang dari 2 orang, tim tersebut dapat mengajukan penukaran jadwal reguler dengan tim lainnya yang tidak berhalangan pada jadwal tersebut. Tim yang bertindak sebagai tim cadangan pada hari tersebut dilarang keras untuk menggantikan tim yang berhalangan. Selain itu, tim yang berhalangan hadir atau tidak memenuhi kuota kehadiran namun belum melapor pada pemilik usaha akan secara langsung digantikan oleh tim cadangan yang tersedia pada hari itu dan mendapatkan sanksi untuk menggantikan semua jadwal tim cadangan selama satu minggu penuh tanpa honor tambahan.

Manajer bertanggung jawab untuk pengadaan dekorasi pada toko dan kostum karyawan sesuai dengan perayaan-perayaan yang sedang berlangsung. Semua pengeluaran biaya tersebut nantinya dapat dicatat oleh manajer di dalam situs atau *website* dari usaha Sinema Layar Kaca. Laporan tersebut juga nantinya dapat diakses oleh manajer ataupun oleh Bapak Neo Bimasakti selaku pemilik usaha. Selain itu, manajer memiliki kewenangan khusus untuk dapat melakukan pengaturan *event* baik secara daring maupun luring. Manajer wajib untuk mengirimkan proposal sederhana kepada pemilik usaha atau *owner* untuk setiap *event* yang ingin diadakan. Menu pengisian proposal tersebut dapat dilihat melalui akun manajer ketika masuk ke situs atau *website* Sinema Layar Kaca.

Bapak Neo Bimasakti berharap untuk dapat melakukan pemantauan singkat melalui aplikasi *smatphone* usaha Sinema Layar Kaca. Pemantauan singkat yang dilakukan oleh aplikasi Sinema Layar Kaca juga terjadi secara *real-time* dengan melakukan pembaruan secara berkala. Pemantauan singkat tersebut di antaranya terdiri dari pemantauan absensi semua karyawan dan manajer, jumlah stok film yang tersedia untuk dibeli maupun disewakan di toko, dan laporan keuangan yang telah dicatat oleh manajer. Laporan-laporan tersebut tidak dapat memberikan informasi mengenai laporan-laporan sebelumnya. Akses terhadap informasi laporan-laporan sebelumnya hanya dapat dilakukan melalui situs atau *website* Sinema Layar Kaca.

Bapak Neo Bimasakti memberikan penggajian setiap bulan kepada para karyawannya secara adil sesuai dengan jumlah absensi yang tercatat di dalam sistem. Setiap karyawan mendapatkan honor harian sesuai dengan jabatan yang diambil. Honor harian sebesar Rp100.000,- diberikan kepada setiap karyawan biasa sesuai dengan jumlah absensi masuk kerja. Sedangkan manajer mendapatkan honor harian sebesar Rp50.000,- sesuai dengan jumlah absensi masuk kerja. Masing-masing karyawan dan manajer mendapatkan gaji pokok sebesar Rp1.800.000,- dan Rp2.500.000,- yang akan dibayarkan setiap tanggal 15. Bapak Neo Bimasakti juga memberikan kepada setiap karyawan dan manajer tunjangan sebesar Rp1.000.000,- dan Rp1.500.000,- yang akan diberikan ketika karyawan atau manajer mengundurkan diri atau *resign* dari jabatannya.

Bapak Neo Bimasakti selaku pemilik usaha atau *owner* menerapkan beberapa peraturan karyawan yang perlu diperhatikan selama bekerja di lingkungan pekerjaan yang dimiliki oleh Bapak Neo Bimasakti. Manajer secara khusus akan ditunjuk oleh pemilik usaha atau *owner* melalui situs atau *website*. Sistem akan secara otomatis mengirim surel ke alamat surel karyawan yang telah ditunjuk. Pengiriman surel tersebut sekaligus mengubah akun karyawan menjadi akun manajer dengan melakukan klik pada tautan yang tercantum pada surel yang dikirimkan.

Pendaftaran calon karyawan dapat dilakukan dengan fleksibel setiap waktu dengan kontrak kerja awal selama 6 bulan. Calon karyawan akan melalui beberapa tes penerimaan yang tersedia juga di dalam situs atau *website* Sinema Layar Kaca. Calon karyawan yang telah dinyatakan lulus akan langsung memilih untuk mengisi kursi jabatan yang kosong.

Bapak Neo Bimasakti menyebutkan bahwa sekarang ini usaha yang ditekuninya, Sinema Layar Kaca, tengah berjalan dengan lancar. Beliau menyebutkan bahwa telah membeli sejumlah 40 keping untuk setiap film yang terdaftar dalam tabel berikut ini.

Nama Film		
(#)	(D)	Hotel Transylvania 2
3 Idiots	Despicable Me	How to Train Your Dragon
21-22 Jump Street	Despicable Me 2	How to Train Your Dragon 2
(A)	Despicable Me 3	(I)
A Chinese Odyssey	Despicable Me 4	Independence Day Resurgence
A Quiet Place	Doctor Strange	IP Man
A Quiet Place 2	Dolittle	IP Man 2
After Earth	(E)	IP Man 3
Antman	Enola Holmes	(J)
Angry Birds The Movie	Everything Everywhere All at Once	Jungle Book
Angry Birds The Movie 2	(F)	Jungle Cruise
Avengers Age of Ultron	Fast and Furios	Jurassic World
(B)	Filosofi Kopi	(K)
Bad Moms	Fast Five	King of Comedy
Baywatch	Fast and Furios 6	Kung Fu Hustle
Big Hero 6	Furios 7	(L)
Bloodshot	Fast X	La La Land
Boboiboy The Movie	Free Guy	Lego The Movie
(C)	Frozen	Lego The Movie 2
Cars	Frozen 2	(M)
Cars 2	(G)	Meet the Robinsons
Cars 3	Ghostbusters	Minions
Cats	(H)	Miracle in Cell No. 7
Cek Toko Sebelah	Hachiko	Moana

Nama Film		
Cloudy with a Chance of Meatballs	Hacksaw Ridge	Mr. Peabody and Sherman
Curry and Pepper	Hotel Transylvania	My Stupid Boss

40 keping tersebut akan disortir menjadi 30 keping untuk transaksi pembelian dan sisa keping lainnya digunakan untuk persewaan. Selain itu, Bapak Neo Bimasakti juga sering memberikan paket khusus untuk film yang berbentuk serial. Paket tersebut akan berisikan sejumlah keping film serial meskipun masih belumurut sesuai dengan yang beredar di publik. Paket tersebut cenderung dinamakan sesuai dengan nama yang digunakan di dalam seri film tersebut. Sebagai contohnya adalah Paket Cars yang akan berisikan 3 keping film, yaitu keping film Cars, Cars 2, dan Cars 3. Bapak Neo Bimasakti tentunya juga memberikan harga paket tersebut sesuai dengan jumlah harga per keping film dikurangi 20% dari jumlah harga tersebut.

Bapak Neo Bimasakti menyebutkan bahwa satu keping film memiliki harga jual kredit sebesar 30.000 dan harga sewa kredit sebesar 10.000. Akan tetapi, Bapak Neo Bimasakti juga ingin menghargai produsen-produsen film terkenal dan berkelas dengan meningkatkan harga jual dan harga sewa masing-masing sebesar 5.000 kredit dan 2.000 kredit. Kenaikan harga sewa tersebut hanya berlaku kepada film-film pada daftar yang di produksi oleh perusahaan Walt Disney, Marvel, dan Illumination.

Bapak Neo Bimasakti berharap bahwa informasi mengenai film-film yang tersedia di usaha Sinema Layar Kaca dapat ditampilkan baik pada situs atau *website* Sinema Layar Kaca maupun aplikasi *smartphone* yang dimiliki oleh pelanggan, karyawan, maupun pemilik usaha itu sendiri. Beliau juga menambahkan kewenangan kepada manajer untuk dapat melakukan pengisian keping film baru apa saja yang telah diadakan oleh manajer beserta dengan jumlah keping untuk masing-masing penjualan dan penyewaan. Bapak Neo Bimasakti juga menambahkan bahwa pengisian informasi keping film baru yang tersedia di dalam toko wajib dilakukan secara terperinci mungkin meliputi judul film, tanggal perilisan, rating film (google atau rotten tomatoes), genre film, batasan usia, dan bahasa yang digunakan baik secara lisan maupun teks bawah di film.

Bapak Neo Bimasakti menyediakan dana sebesar 1,2 Miliar mengharapkan bahwa segala bentuk usaha yang dilakukan dapat membuahkan hasil dan membuat pelanggan semakin senang berlangganan di Sinema Layar Kaca. Beliau juga berharap bahwa segala kritik dan saran yang biasanya dituliskan melalui kertas lalu dimasukkan ke dalam kotak kritik dan saran dapat dikurangi sebagai salah satu bentuk perhatian beliau terhadap lingkungan. Pelanggan dapat menuliskan kritikan dan saran terhadap Sinema Layar Kaca melalui situs atau *website* yang akan langsung masuk ke bagian menu kritik dan saran yang ada di akun *owner*. Dengan hal tersebut, Bapak Neo Bimasakti dapat berinteraksi dengan pelanggan dan melakukan perbaikan apabila terdapat kekurangan yang terjadi di usaha Sinema Layar Kaca.