我是杜承軒,來自高雄。個性如同南台灣的陽光,熱情、主動、外向。喜歡認識別人, 擅於溝通,到陌生環境也能和他人愉快相處。面對事情時也抱持積極負責的態度,在工作事 務上的執行力時常受到認可,也不排斥對於陌生領域的挑戰。

高中專題時對交通有所研究,首次接觸到地理資訊的應用,加上在數理方面專長,順利進入臺大地理系就讀。在大學時期的課業表現也如魚得水,獲得四學期書卷獎,並以理學院院長獎的身分畢業,也額外修畢生物統計學位學程。課業方面之餘,我也參與多項系上與社團活動,如參與合唱團、國樂團等演出,而在擔任系學會會長之際,恰逢系內課程改革的議題,因此主動舉行多次的討論會,讓師生意見得以交流,超過三分之一教授與四分之一學生出席,最後整理出共識方案,也使課程改革順利推行。我也持續地在雄中校友管樂團擔任幹部、協助舉辦演出,也曾擔任年度音樂會的總召集人,需要統籌掌管音樂會的各項事務,舉凡場地、團員、售票、宣傳、收支等各項進度與時程,因此學習如何有效管理團隊以及溝通的方式,透過活動籌辦也讓我累積許多課程之外的經驗。課業與許多豐富活動的就學生活中,也讓我明白時間管理的重要性,而幸運地我也能找到兩者兼顧的平衡點。

由於很早探索出對於空間資訊的喜好,同時在大一時發現自己對程式撰寫的專長,於是大一下學期就進入研究室學習,也比起同儕更早申請科技部大專生計畫。第一次獨立執行研究計畫,除了一步步踏實耕耘外,最重要是學習到如何做好口頭發表,才能清楚、有效地傳達意見。承蒙教授對我執行能力的賞識,能讓我有機會擔任研究助理。不同研究計畫伴隨著多樣的主題和挑戰,在跨領域計畫中培養我如何包裝、強調亮點與特色,並嘗試用淺顯易懂的方式,讓不同學科背景也能了解我們的重要性;在計畫書和結案報告中,讓我訓練邏輯的思路,以及如何有條理的敘事。同時從大三開始,也協助擔任多門課程的助教,包含六次必修課及七次選修課。我能夠有效率地處理完教授的交付事項之外,也主動向教授推薦讓自己講解實習內容,嘗試用簡單的面向來教學,後續得到同學們與教授的好評,也讓我獲得許多成就感。

教學方面,除了在大學校園擔任助教之外,我也在拓普國際教育事業擔任教師,擔任每週一次的中學地理課外班的講師,也負責指導地理學及地圖學相關競賽,例如地理奧林匹亞、Story Maps 國際及全國競賽等,都獲得不錯的名次。同時針對社會時事,帶領有興趣深入了解的同學進行研究,並進一步投書新聞媒體、社會評論等。在台灣疫情嚴峻時,也帶領同學們探索疫情下的公開資料,對資料處理進行教學,和其他老師協同建立疫情即時地理資訊平台,也獲得媒體的報導。

在研究助理的工作中,「空間資訊」作為我研究的專業,常常思考如何將空間觀點納入議題之中,來更合理地貼近現實的樣貌。舉實際執行的專案來說,在考慮傳染病擴散時,公衛學者常觀察逐日疫情病例數來推估傳播率,然而實際上疾病擴散與人移動的位置息息相關,因此在研究中試圖將空間統計納入推估的參數中,讓疾病傳播的空間異質性凸顯出來。針對高齡照護的議題,以空間觀點出發,便會思考資源的取用是否便利?因此從資源供需的可近

性下手,想找出高齡服務有哪些缺口,於是透過真實數據的解析,例如搭配居住老年人口,以及一地醫護資源、公共設施、商店等環境特徵,來找出需要加強的地區。這些空間意涵的議題,便能找出適當的方向切入,搭配空間圖資、地圖網頁平台便能視覺化呈現,能更加有效的解決問題。

碩士論文也是以這樣的觀點來思考,希望透過真實移入病例資料與統計推估的方式,呈現出境外的疫情趨勢,以主動蒐集、掌握情報。除了論文中呈現出紙本結果之外,希望能更簡易的呈現及操作使用,因此也撰寫了網頁應用程式。此篇論文也獲得該年傳染病防治研究優秀著作獎。此外我還有許多專案及作品集,如有興趣,歡迎到我的個人網頁瀏覽!(個人網頁:https://chenhsuantu.github.io/)

過去的工作經歷雖都是在求學階段時累積,但我都善用時間,盡責地將每一份工作做好。嘗試許多工作項目,以及透過活動更精進自己各方面的經驗,在不同任務中我也能獲得成就感。我樂於探索新的領域,也喜歡與人接觸、從事團隊合作的項目,期望能以自己的能力在未來發揮所長。