

# 多媒體技術概論 AS1

105060016 謝承儒

## 1. DCT image compression

### 實作步驟

1. 先將 input image 中的 RGB 分離出來，得到三個 2-D 矩陣。  
⇒ input\_R、input\_G、input\_B
2. 將 input\_R 和 keepRange 放入自己寫的 **DCT2** function，在裡面先從 input\_R 切出 8x8 的 tmp\_f，對 tmp\_f 做 DCT 得到 tmp\_F 和該區的 coefficient。  
DCT 的作法基於以下公式，將其轉變成矩陣運算，這是因為 matlab 對於矩陣運算有更好的表現，所以採用講義上矩陣運算的方法。(Unit2 p114,115)

$$F(u,v) = \sum_{r=0}^{M-1} \sum_{s=0}^{N-1} \frac{2C(u)C(v)}{\sqrt{MN}} f(r,s) \cos\left(\frac{(2r+1)u\pi}{2M}\right) \cos\left(\frac{(2s+1)v\pi}{2N}\right)$$
$$\text{where } C(\delta) = \begin{cases} \frac{\sqrt{2}}{2} & \delta = 0 \\ 1 & \text{otherwise} \end{cases}$$

3. 再將 tmp\_F、keepRange 放入 **keepTheLowerFrequency** function，將 tmp\_F 的高頻部分濾掉。
4. 把已經濾過高頻的 tmp\_F 放進相對應的 DCT\_R 的位置。
5. 接著找下一個 8x8 的 tmp\_f 重複步驟 2.~4.，全部做完即可得到 DCT\_R 和完整的 coefficient U\_R。
6. 對 input\_G、input\_B 做跟 input\_R 一樣的處理(步驟 2.~4)。  
⇒ 有了 DCT\_R、DCT\_G、DCT\_B、U\_R、U\_G、U\_B
7. 將 DCT\_R、U\_R 放入自己寫的 **IDCT2** function，就可以得到 IDCT\_R。  
IDCT\_G、IDCT\_B 也是如此得到。  
IDCT 的做法一樣參照講義上的矩陣運算(Unit2 p110)
8. 將 IDCT\_R、IDCT\_G、IDCT\_B 組合在一起，即可得到 output
9. 將 input 和 output 放入 **computePSNR** function，就可以得到 PSNR\_RGB。  
PSNR 的算法參照下方公式：

$$PSNR = 10 \cdot \log_{10} \left( \frac{MAX_I^2}{MSE} \right) = 20 \cdot \log_{10} \left( \frac{MAX_I}{\sqrt{MSE}} \right)$$

10. 把 input 放進 **RGB2YIQ**，得到 inputYIQ，接著對 inputYIQ 做跟步驟 1.~8. 相同的處理，得到 outputYIQ。再將 outputYIQ 放進 **YIQ2RGB** 轉回 RGB model，接著和 input 一起放進 **computePSNR**，得到 PSNR\_YIQ。  
RGB 和 YIQ 的轉換參照下方：

$$\begin{bmatrix} Y \\ I \\ Q \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0.299 & 0.587 & 0.114 \\ 0.596 & -0.275 & -0.321 \\ 0.212 & -0.523 & 0.311 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} R \\ G \\ B \end{bmatrix}$$

結果圖片

 <p>圖(a) 輸入的圖片</p>	 <p>圖(b) RGB,KeepRange=2</p>	 <p>圖(c) RGB,KeepRange=4</p>
 <p>圖(d) RGB,KeepRange=8</p>	 <p>圖(e) YIQ,KeepRange=2</p>	 <p>圖(f) YIQ,KeepRange=4</p>
 <p>圖(g) YIQ,KeepRange=8</p>		

表 1 Q1 的結果

	RGB,KeepRange=2	RGB,KeepRange=4	RGB,KeepRange=8
PSNR_RGB	27.2944	35.6460	Inf

表 2 PSNR RGB 的值

	YIQ,KeepRange=2	YIQ,KeepRange=4	YIQ,KeepRange=8
PSNR_YIQ	27.2944	35.6460	Inf

表 3 PSNR YIQ 的值

\_\_\_\_\_

## 分析以及討論

### 1. KeepRange 大小與 PSNR 的關係

從圖片中可以很明顯的看出，當 KeepRange 越小、濾掉的細節越多，圖片就會越模糊。

從 PSNR 來看，當 KeepRange 越小，PSNR 也會越低，代表 output 和 input 相差越多。

而當 KeepRange=8，前後兩張圖是相同的，所以相當於分母  $MSE=0$ ，因此出現  $PSNR = \inf$  的情況。

### 2. 由 RGB model 和 YIQ model 做處理，是否會有不同

不管是圖片上或 PSNR，兩種 color model 都不會產生差異。

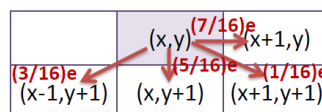
## 2. Dithering

### 實作步驟

1. 將 input image 放入 **NoiseDithering** function。
2. 隨機產生一個 threshold。
3. 然後檢查第一個 pixel(1,1)如果高於 threshold，就為 255；反之如果低於 threshold，就為 0。
4. 選擇下一個 pixel，再次隨機產生一個 threshold，重複步驟 3。
5. 全部 pixel 檢查完，即可得到經過 Noise Dithering 的 input image。
6. 將 input image 放入 **AverageDithering** function。
7. 計算 input image 的全部 pixel 的平均，其值為 threshold  
 $\Rightarrow \text{threshold} = \text{average of pixels}$
8. 檢查所有的 pixel，如果該 pixel 高於 threshold，就為 255；反之如果低於 threshold，就為 0。結束後即可得到經過 Average Dithering 的 input image。
9. 將 input image 放入 **ErrorDiffusionDithering** function。
10. 從第一個 pixel 開始，對其值  $p$  做以下的檢查

$$\text{err} = \begin{cases} p, & p < 128 \\ p - 255, & p \geq 128 \end{cases}$$

並把 err 按照下面方法擴散



擴散完後，換到下一個 pixel，直到所有 pixel 都做過。

11. 將經過擴散後的 input image 裡的所有 pixel 做以下處理，得到經過 Error Diffusion Dithering 的 input image。

$$\text{output}(i,j) = \begin{cases} 0 & \text{if } \text{input}(i,j) < 128 \\ 255 & \text{if } \text{input}(i,j) \geq 128 \end{cases}$$

## 結果圖片



圖(a) 輸入的圖片



圖(b) Noise Dithering



圖(c) Average Dithering



圖(d) Error Diffusion Dithering

表 4 Q2 的結果

---



## 分析以及討論

### 1. 三種方法得出的結果比較

先將上面結果拉遠來看



表 4 Q2 的結果

經過 Noise Dithering 後的圖片，會有很類似電視機雜訊的效果，已經很明顯將原圖給遮蓋住，所以它並不是一種很有效的 Dithering 方法，但若是追求特殊效果，該方法可以使用。

經過 Average Dithering 後的圖片，會有很強烈的黑白對比。

經過 Error Diffusion Dithering 後的圖片，和原圖比起來會看起來有更多種中間顏色，且會有些許的顆粒感。



### 3. Image Convolution

#### 實作步驟

1. 先將 input image 的 RGB 分成出來，得到 input\_R、input\_G、input\_B，以及做出 Gaussian filter G。
2. 將 input\_R 和 G 放入 Cov2 function。
3. 把 input\_R 的四周做 zero padding，至於 padding size 就等於 G 的 size 一半

$$\text{padding size} = \left\lceil \frac{\text{hsize}}{2} \right\rceil, [ \quad ] \text{是高斯符號}$$

4. 接著把經過 zero padding 的 input\_R 和 G 做 convolution，得到 output\_R
  5. 將 input\_B 和 input\_G 也做跟步驟 2.~4.的處理，得到 output\_G、output\_B
  6. 將 output\_R、output\_G、output\_B 組合在一起，得到的 output 即是經過 Gaussian filter 的 input.
-

結果圖片

 <p>圖(a) 輸入的圖片</p>	 <p>圖(b) hsize = 3x3</p>	 <p>圖(c) hsize = 5x5</p>
 <p>圖(d) hsize = 7x7</p>	 <p>圖(e) sigma = 1</p>	 <p>圖(f) sigma = 5</p>
 <p>圖(g) sigma = 10</p>		

表 5 Q3 的圖片

	hsize = 3x3	hsize = 5x5	hsize = 7x7
PSNR_hsize	22.5374	22.1638	22.1354

表 2 PSNR hsize 的值

	sigma = 1	sigma = 5	sigma = 10
PSNR_sigma	22.1638	20.8829	20.8500

表 3 PSNR sigma 的值

\_\_\_\_\_

## 分析以及討論

### 1. hsize 和 Gaussian filter 的效果關係

當 hsize 越大，越會包括越外層的 pixel，就越會讓該 pixel 自己的值比重越低，使得該 pixel 和周圍越相近，整體看起來更模糊。

### 2. sigma 和 Gaussian filter 的效果關係

當 sigma 越大，filter 裡每格的比重就越均勻，就越會讓該點 pixel 和周遭的 pixel 相似，使整體看起來更模糊。