



勃塢 BO WU

3

陳智威 劉立揚 陳松輝 陳惠真 簡昱寧 郭上瑞

目錄

1. 緣起
2. 網站內容架構
3. 網站設計風格
4. WireFrame
5. 系統發展時程
6. 人力分工
7. 目前進度



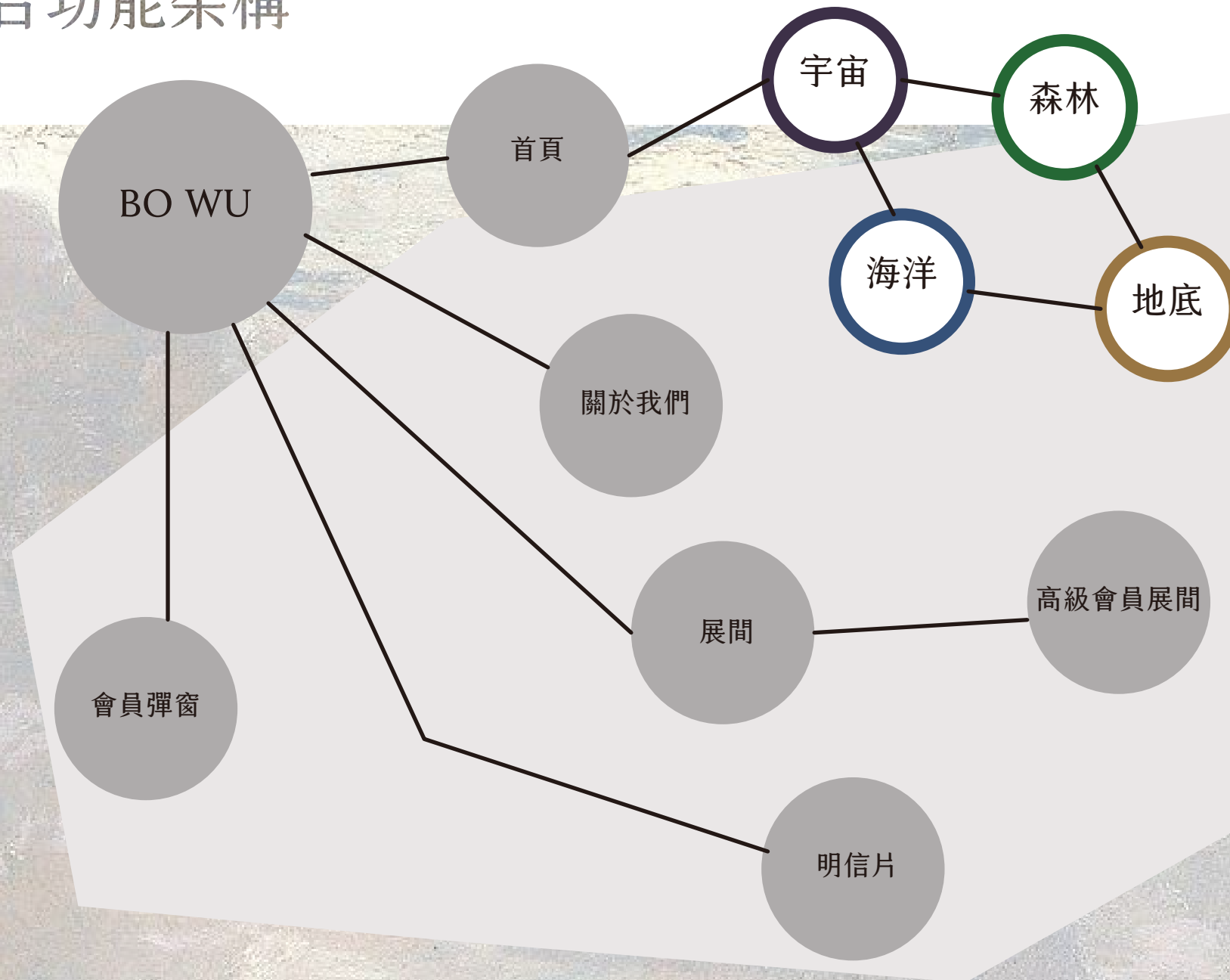
緣起

我們想要創造一個不需要門檻或背景，
只要是熱愛藝術的人，都可以自由上架的導覽網站。
利用線上博物館的方式，讓作品不受距離、時間、甚
至疫情的影響，
隨時都可以展現在人們面前，同時透過精緻的視覺特效，
讓作品跨越螢幕的限制，彷彿真的在使用者眼前。

目標使用者

使用者族群	訪客	會員	管理者
平台熟悉度	★	★ ★ ★	★ ★ ★ ★ ★
平台使用量	★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★ ★ ★
領域專業度	★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★ ★ ★
使用動機	對藝術、自然、歷史、考古、 學術研究、教育有興趣的人	創作者	管理會員、上下架館藏

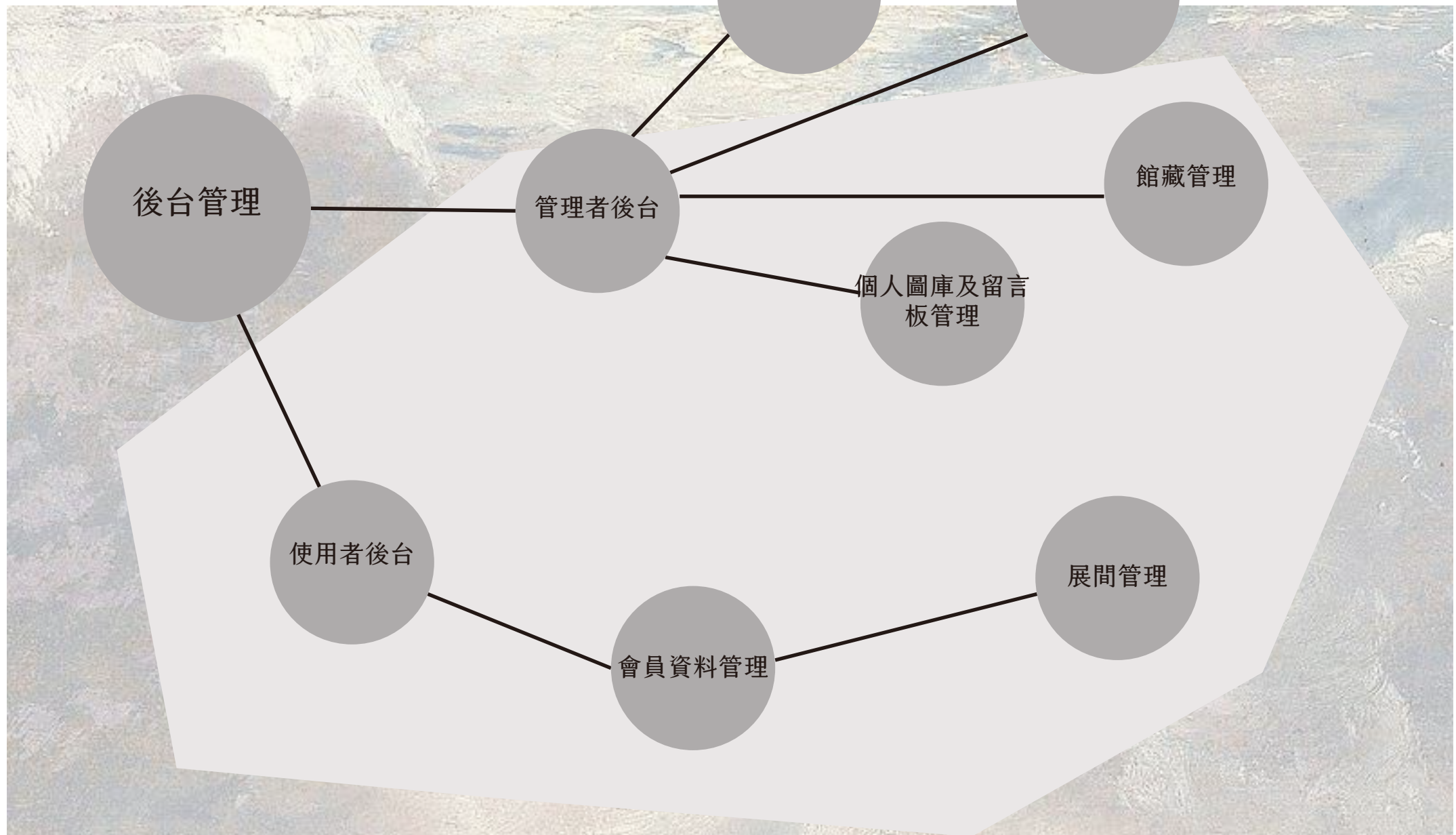
前台功能架構



使用技術

網頁	內容與功能	技術
首頁	展示四大主題展間介紹與四個主打藝術品/關於我們/連結分頁	   
關於我們	關於勃塢的起源/團隊介紹/聯絡方式	 
高級展間 個人展間	高級會員的個人展間/一般會員的個人展間	 
明信片	明信片的圖片設計/文字設計/顏色設計/寄出服務	 

後台功能架構



使用技術

網頁	內容與功能	技術
個人頁面管理	新增作品/刪除作品/修改作品/查詢作品/查閱作品按讚及瀏覽人數/留言版	   
高級會員展間管理	新增作品/刪除作品/修改作品/查詢作品/展品上下架/設定上架時間/查閱作品按讚及瀏覽人數/留言版	 
明信片管理	新增素材、刪除素材、搜尋素材	 
館藏管理	新增展品/刪除展品/修改展品內容/查詢展品/展品上下架/查閱作品按讚及瀏覽人數/留言版	  
會員資料管理	查看/修改所有會員資料/設定黑名單/搜尋會員/會員升級	 
個人圖庫/留言板管理	審核使用者上傳的作品/管理使用者留言	

網站設計風格

字體 大小



PT Serif

Noto Serif TC

Montserrat

16px

28px

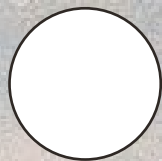
48px

64px

主色

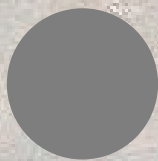


#2E2824

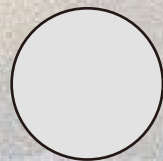


#FFFFFF

輔色

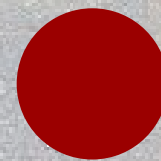


#7E7E7E

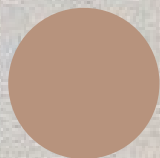


#E5E5E5

強調色



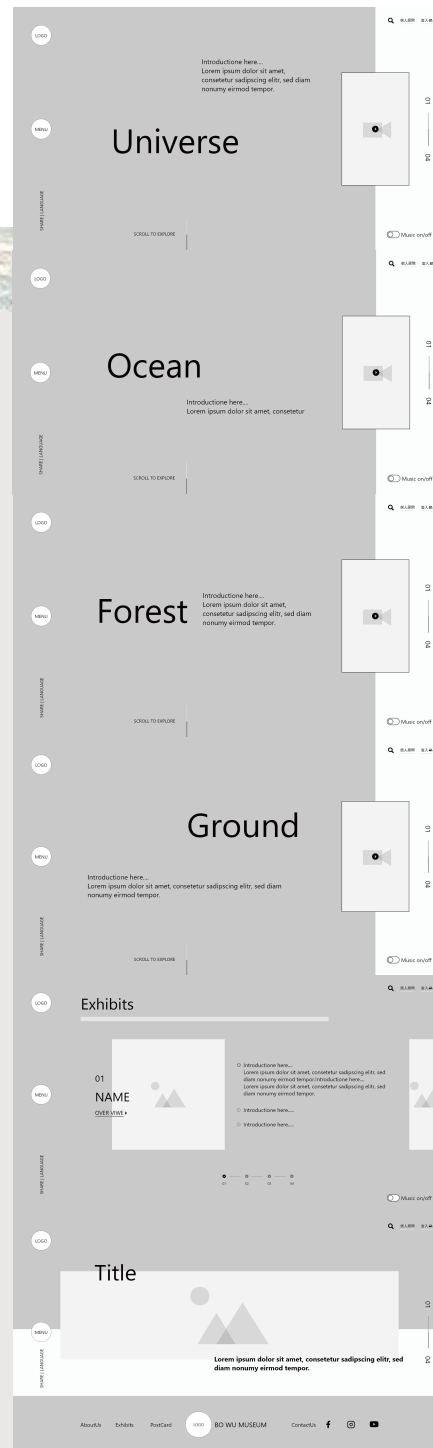
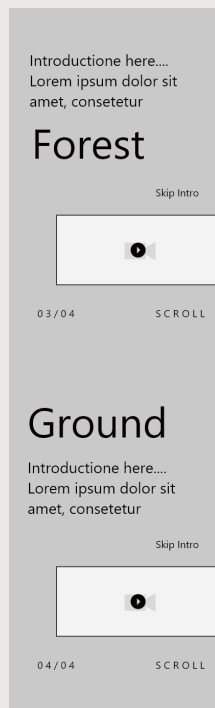
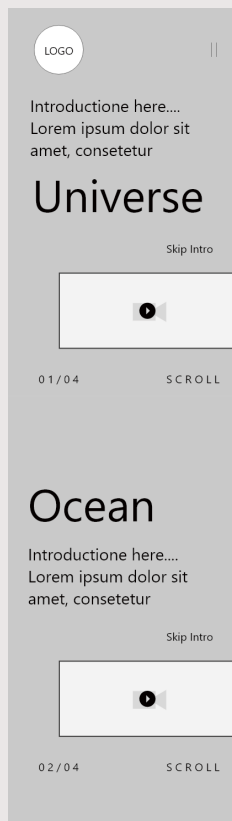
#9E0000



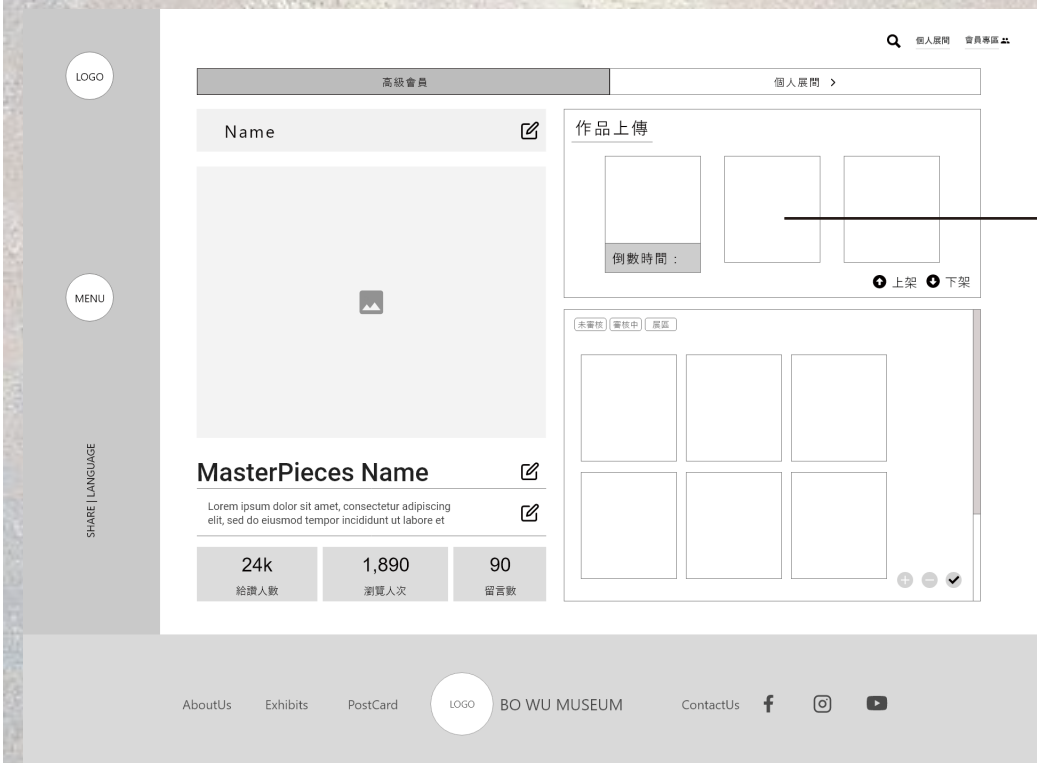
#BA967D

M&W

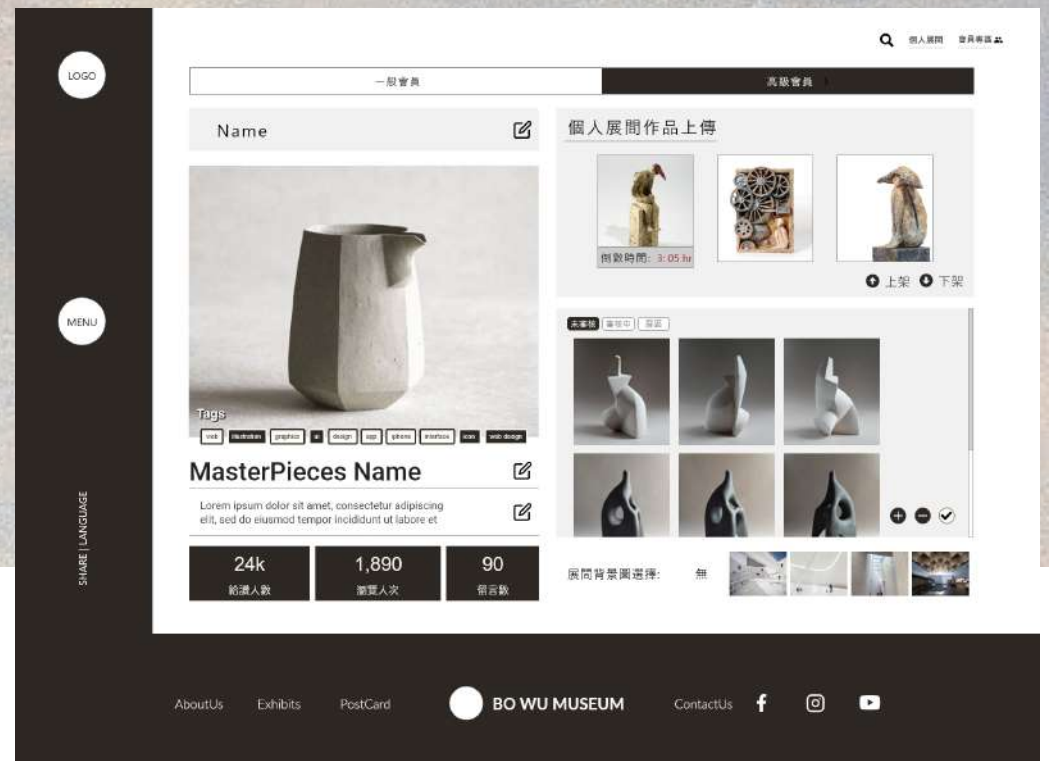
首頁 - 以滾動視差呈現



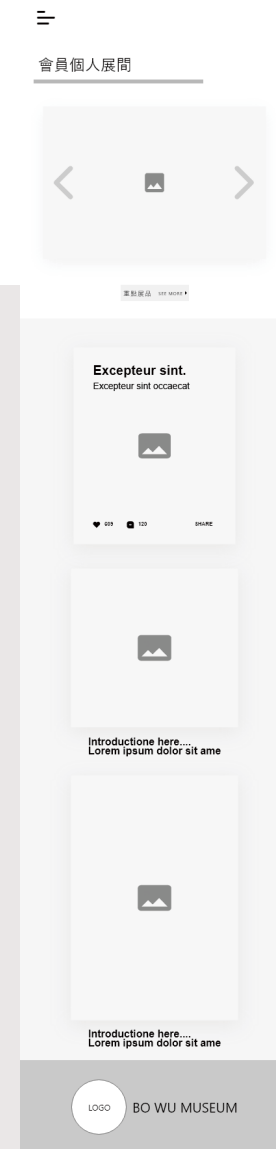
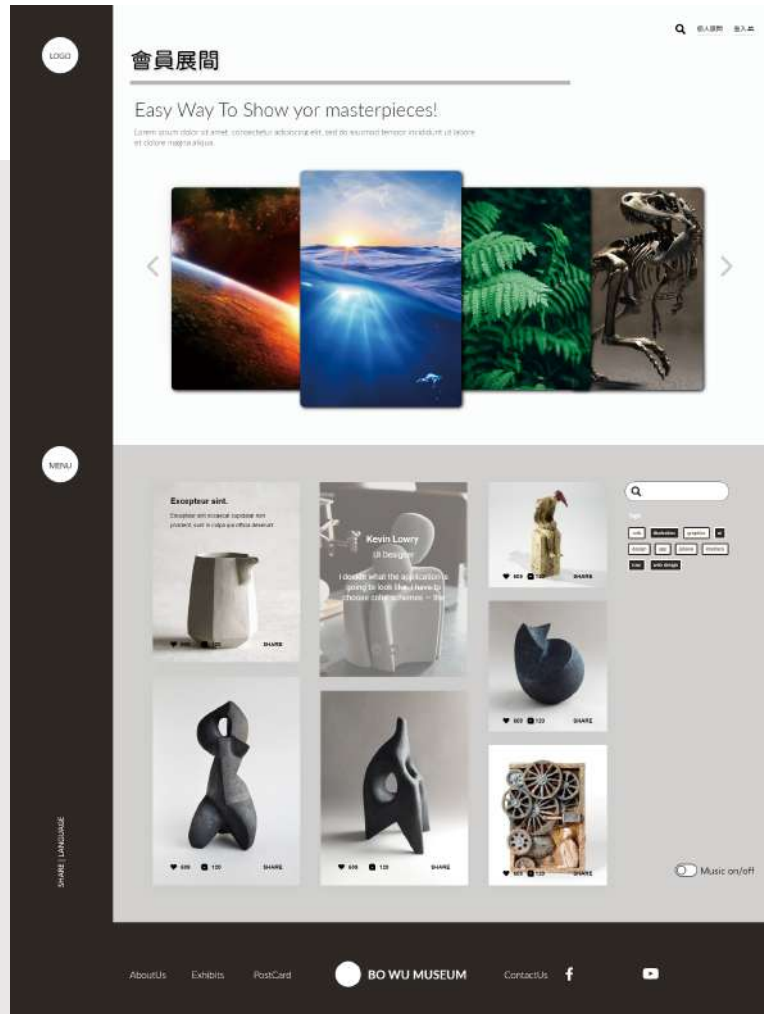
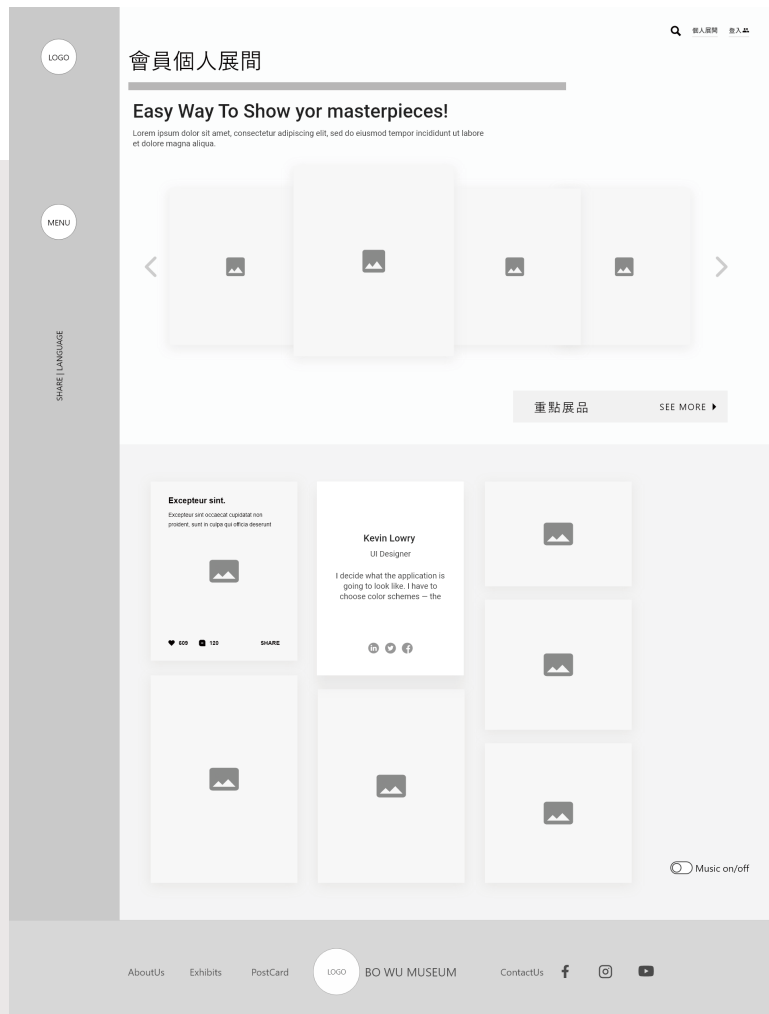
高級會員後台



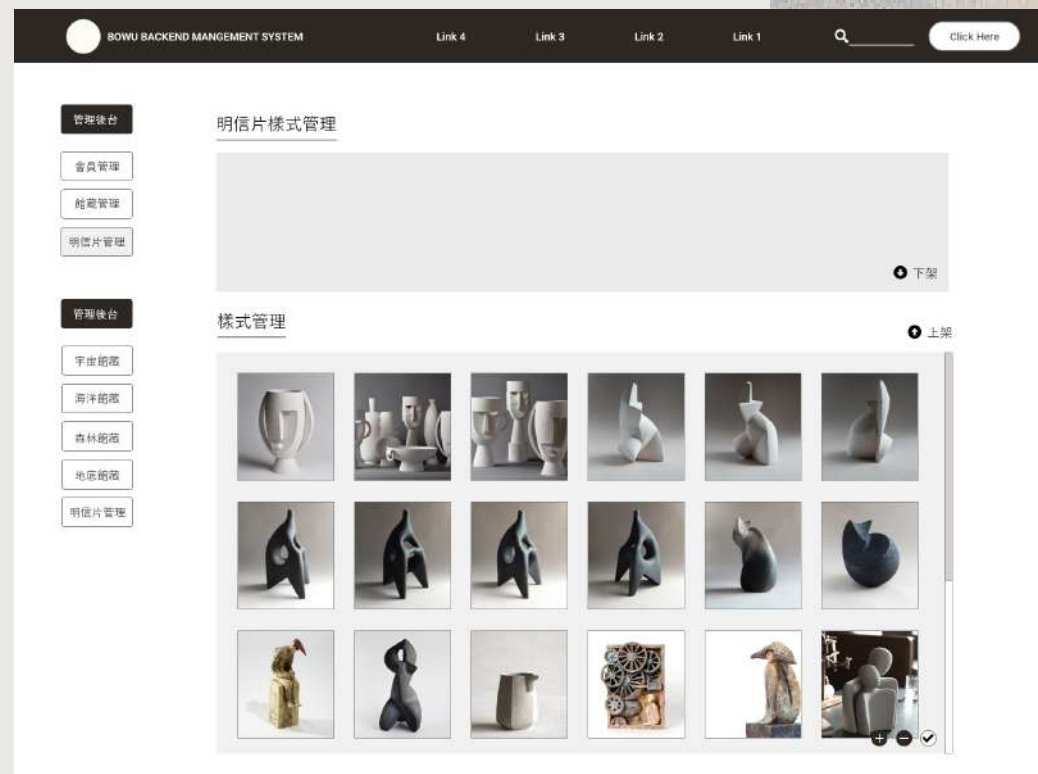
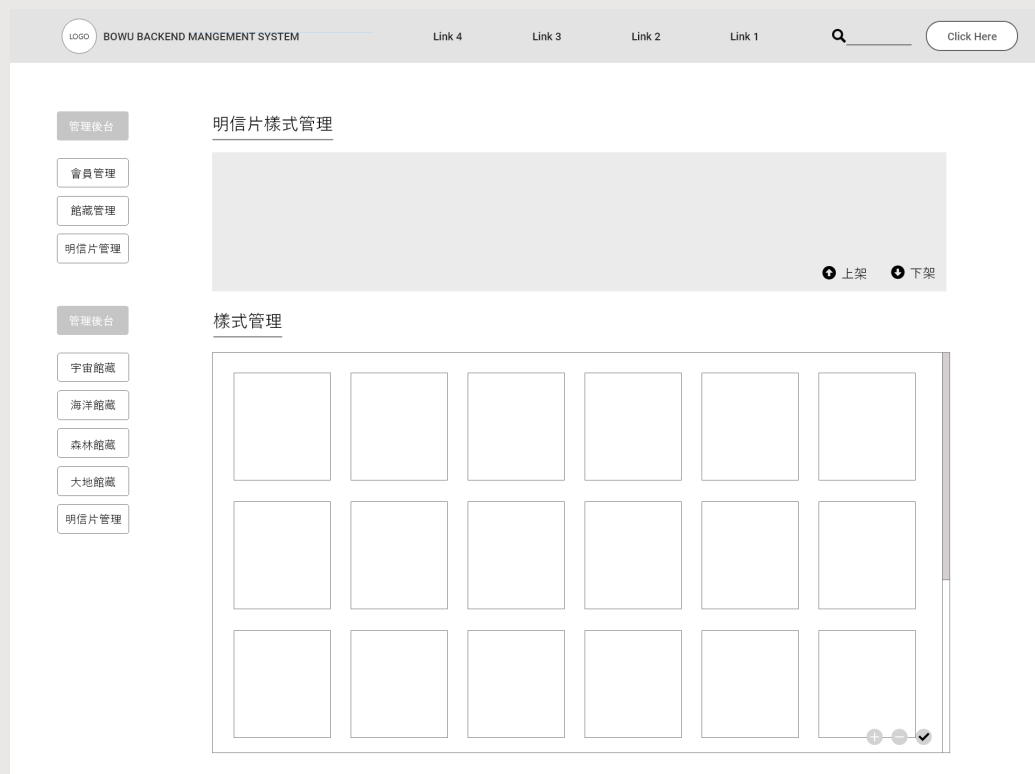
上下架倒數



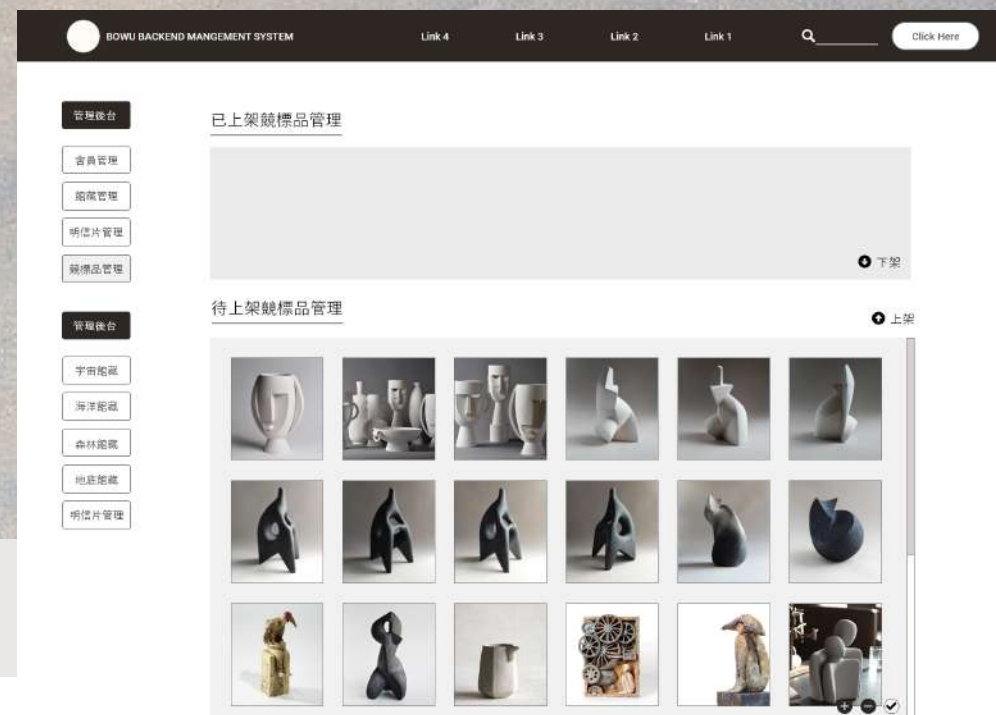
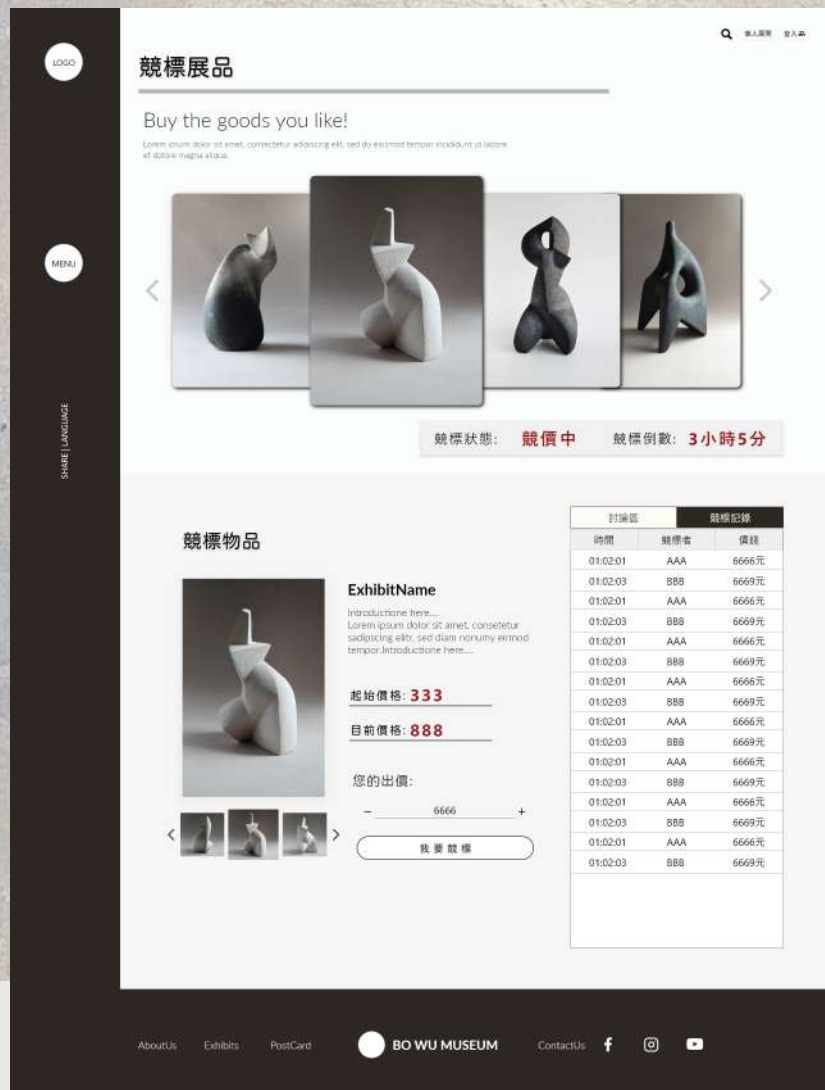
會員展品



明信片管理



競標/競標管理



人力分工



陳智威



劉立揚



陳惠真



簡昱寧



陳松輝



郭上瑞

前端

整體Gulp規範
關於我們: 切版
競標頁面: 功能

3D圖
3D展示: 切版/功能
一般會員展間:
切版/功能

LOGO
全站視覺設計
整體SASS規範
首頁: 切版/特效
關於我們: 特效

館藏品: 切版/特效
整體SASS規範
館藏展間: 切版/特效

明信片: 切版/功能
高級會員展間: 功能
展間: 特效/功能

競標頁面: 切版
高級會員展間: 切版
高級會員展間: 功能

後端

競標頁面資料串接

館藏品資料串接

資料庫設計
會員資料串接
會員展間資料串接
明信片資料串接

登入/登出
會員展間資料串接
明信片資料串接

系統發展時程

成果發表

[illegible]

BO WU



MUSEUM

THE END