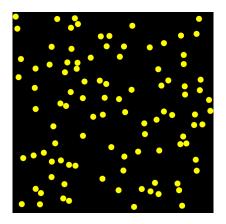
Programación II: Lab7

GII - GII+ADE - ETSIInf - UPM - Curso 23/24

1. Descripción del Problema

El objetivo de este lab es la implementación de una aplicación (DibujaCirculos) para generar en un lienzo un conjunto de circulos en posiciones aleatorias de modo que no se toquen entre sí.

- Pueden quedar tangentes a los bordes del lienzo.
- Todos los círculos deben ser del mismo tamaño y del mismo color.
- El fondo debe ser negro.



2. Material necesario

Todo el material está en un archivo labo7. zip que contiene los siguientes archivos:

- NodoCirculo.java
- Punto.java
- CirculoTest.java (por completar)
- Circulo.java (por completar)
- stdlib.jar

3. Material a entregar

- CirculoTest.java
- Circulo.java
- GeometriaCirculo.java
- ListaDeCirculos.java
- DibujaCirculos.java

4. Compilación y ejecución

Para poder compilar y ejecutar te recomendamos usar las siguientes opciones de javac y de java (lo vemos con el ejemplo de compilar y ejecutar la aplicación principal):

```
mi_ruta>\lab07> javac -d bin -cp .;bin;stdlib.jar DibujaCirculos.java
mi_ruta>\lab07> java -cp bin;stdlib.jar DibujaCirculos
```

5. La *Abstracción de Datos* Circulo y su tester CirculoTest

Empezaremos completando las pruebas unitarias de la clase Circulo: CirculoTest. Es importante que añadas todas las pruebas que se te ocurran para intentar probar tu futura implementación de la clase Circulo.

Recuerda que para ejecutar las pruebas tendrás que usar la opción -ea (enable assertions) de java.

Ahora ya estamos en disposición de completar la *Abstracción de Datos* Circulo definida mediante la siguiente especificación:

6. GeometriaCirculo

Esta clase va a incluir dos *Abstracciones Funcionales* necesarias para la aplicación.

Su especificación es:

```
GeometriaCirculo
+ static intersectan (c1, c2 : Circulo) : boolean
   POST: "c1 intersecta con c2"

+ static estaDentro (c : Circulo; x1, y1, x2, y2 : double) : boolean
   PRE: x1 <= x2, y1 <= y2
   POST: "c es interno o tangente interior al rectangulo
        cuyo punto inferior izquierdo es (x1, y1) y
        cuyo punto superior derecho es (x2, y2)"</pre>
```

7. La Abstracción de Datos ListaDeCirculos

Esta *Abstracción de Datos* es una lista de Circulo(s) implementada en la forma de una cadena enlazada. Su especificación es:

8. DibujaCirculos

Esta clase va a incluir las *Abstracciones Funcionales* de más alto nivel de la aplicación además del método main. Su especificación es:

```
DibujaCirculos
+ static iniciarLienzo ()
    Inicializa el sistema gráfico con un lienzo.
+ static dibujarCirculo (c : Circulo; color : Color)
    Dibuja c con relleno en color
+ static generarCirculo (r : double) : Circulo
    POST: resultado es un Circulo de radio r en una posición aleatoria
+ static generarColor () : Color
    POST: resultado es un Color aleatorio
+ static generarCirculos (n : int) : ListaDeCirculos
    POST: resultado es una lista Circulos formada por n Circulo(s)
          en posiciones aleatorias
+ static dibujarCirculos (circulos : ListaDeCirculos; color : Color)
    Dibuja los Circulo(s) de la lista circulos con color
+ static dibujarCirculos (circulos : ListaDeCirculos)
    Dibuja los Circulo(s) con colores aleatorios
+ static esExterno(c : Circulo; circulos : ListaDeCirculos) : bool
    POST: c es un Circulo externo a todos los que están en la lista circulos
+ static generarValidos (n : int) : ListaDeCirculos
    POST: resultado es una lista formada por n Circulo(s)
          en posiciones aleatorias que son validos, es decir, que
          no se interesectan entre sí y están completamente dentro del
          lienzo o son tangentes interiores al lienzo.
```

Añade un método main directamente la clase DibujaCirculos para dibujar todos los círculos generados por generarValidos y haz las modificaciones necesarias para que aparezca la siguiente información en el lienzo: el número de circulos que se han llegado a generar, el número de círculos no válidos y el porcentaje de éxito (hay varios algoritmos que podrías utilizar usando las abstracciones funcionales anteriores).