

大六壬指南 鬼谷传人校对 易仙客 整理编辑

# 大六壬指南

陈公献 著  
程翔云 鉴定  
鬼谷传人校对  
易仙客整理



## 大六壬指南序

世之谈壬式者，靡不自矜神哲，口吐长河，肤征其应验，不能无相左焉！余潜心此术几二十载，恒叹其奥妙难穷。虽占断之后，颇有奇中，每以未获异人指点为歉。凡君子至斯，未尝不造庭相谒，叩其所长。庚寅仲春，因访公献陈君于邗上。公献纵口而谈，悉本于理，及考其事，应如左券。然洵当世之管郭，后起之李袁詹欤！因语之曰：与其藏之匮中，无宁悬之国门乎？公献曰唯唯。爰简占验百余条，与所作之分门会纂，播诸梨枣。其所增注先贤之《心印》、《指掌》二赋，易知简能。及公远庄君所著之《神煞图位》，辟讹定误，皆指南捷径。仍因合并付梓，公诸同好，亦吉凶同患之遗意云尔。噫！斯道久湮，绝学难继，神而明之，存乎其人矣。

顺治壬辰阳月，新安程起鸾翔云氏，题于白下之崇德堂

## 小引

余初习制举业，先大人谕以八股，投时美技也。然而窥天人奥、崇帝王师，非异书不为功。每有奇闻，辄欣赏之。以故阅九流陈言，间废寝食。一日读三式帙，知自九天玄女，为灭蚩尤授之轩辕，内六壬更饶繁剧，非九年面壁，莫竟其源。食精蕴可以养性全身，吐余绪可以料敌知胜，上六千百年，周有子牙，越有少伯，汉有子房，三国迄今，仅蜀孔明、明青田而已。岂寻常章句之士，随处不立人哉！崇祯甲申，督师史元辅羽檄征余，再及而应，置之礼贤前席，题授中州司理，取道淮阴，得逅陈子公献。印证所学，相叹伯乐不常有也。公献以维扬将家子，自祖父及昆季，文苑武虎，着声海内，又生而膺勇，耽习奇技，《太公》、《阴符》诸篇以及黄老之术，了然胸次。向请纓于大司马王雱字先生，出门上书屯田，见知受任，劳有成效。忽为谗阻，功志未竟，识者惜之。潜究六壬，寒暑不辍，访学燕京，与涂松亭、何半鹤二公齐名。由是冠盖问奇者，日无虚晷，纵口而谈，无不翩翩奇中。好事者为嘉赏，分类纂编，摘计百数有奇，乞以尽事之概。外《心印赋》、《指掌赋》为之注解，更历试诸经，编成《会纂》一册，并付剞劂，以广其传，加阅《心镜》、《毕法》、《五变中黄》，约而可一，管而能远，指南捷径，无逾于此。此盖迷津之筏，夜行之炬也。精而研之，理入牛毛，响应桴鼓。又奚必泛求诸篇。以滋惑也耶？特为首引。

今上元仲夏谷旦，南州吾弟周元曙龙随氏题于邗之璧湖社。

## 易仙客序

鬼谷传人邀请我来整理编辑下他校对的书，指南历来的版本缺失错误的字很多，徐伟刚版和华龄出版郑同校对的书都有不同的错误。对照清顺治初刻版一一去除错误，添加上缺失部分，鬼谷传人功不可没。指南的路数和宋壬大有不同，陈公献会纂断语是在毕法的基础上，实践总结的。指掌赋有宋人风范，心印赋来源心镜，程起鸾陈公献等先贤根据情况增减很多。

## 大六壬指南目录

卷一 注释心印赋 3

卷二 注释指掌赋 19

卷三 六壬会纂 32

天时 阳宅 阴地 迁移 香火 婚姻 孕产 疾病 出行 行人 趋谒 选举 武事  
仕宦求财 买卖 占讼 隐遁 逃亡 贼盗 田蚕 六畜

卷四 大六壬占验指南 38

天时 地理 婚姻 孕产 考试 乡试 会试 仕宦 钦差 章奏 公讼 走失 贼盗  
隐遁 逃亡 兵斗 出行 行人 疾病 岁占 应候 射覆

卷五 大六壬神煞指南 83

图位 岁煞 月煞 旬煞 干煞 支煞 辨讹

## 卷一 注释大六壬心印赋

新安程起鸾翔云删定

广陵陈良谟公献增注

古歙庄广之公远校正

## 六壬如入，先明日辰。

六壬运式，先以日辰为根本也。日尊，故曰天干；辰卑，故曰地支。亥子丑应于北方，寅卯辰应于东方，巳午未应于南方，申酉戌应于西方，即地盘也。天干者甲乙东方木，丙丁南方火，戊己中央土，庚辛西方金，壬癸北方水。入式之法：甲课在寅乙课在辰，丙戊课在巳，丁己课在未，庚课在申，辛课在戌，壬课在亥，癸课在丑。而不居卯午酉子者，以正位不敢当，故阳干居禄神所在，而阴干居禄神前一位也。

## 以月将加占时之上

月将，即日宿太阳也。正月雨水后日躔娵訾之次入亥宫，乃登明将也；二月春分后日躔降娄之次入戌宫，乃河魁将也；三月谷雨后天梁之次入酉宫，乃从魁将也；四月小满后天罡之次入申宫，乃传送将也；五月夏至后天魁之次入未宫，乃小吉将也；六月大暑后天英之次入午宫，乃胜光将也；七月处暑后天权之次入巳宫，乃太乙将也；八月秋分后天权之次入辰宫，乃天罡将也；九月霜降后天火之次入卯宫，乃太冲将也；十月小雪后天析木之次入寅宫，乃功曹将也；十一月冬至后天星纪之次入丑宫，乃大吉将也；十二月大寒后天玄枵之次入子宫，乃神后将也。每以此值月之将而加来人所占之正时上顺布十二宫辰，即天盘也。

假令正月雨水后日躔娵訾乃亥将登明也，如午时则用亥加午，子加未，顺行十二辰是也。余仿此。

### 视阴阳为四课之分。

天干阳也，干上得者曰日，干上阳神为第一课，乃阳中之阳也；地支阴也，支上得者曰辰，支上阳神为第三课，乃阴中之阳也；干上阴神为第二课，乃阳中之阴也；支上阴神为第四课，乃阴中之阴也。夫月将加时，则无极而太极也；加时而有天盘动而生阳，地盘静而生阴，乃太极生两仪也。至于干支分而四课布，非两仪生四象乎！故曰：一阴一阳之谓道，阴阳不测之谓神。

### 贼克为初用之始，相因作中末之身。

四课既布，则八卦生矣。四课阴阳既具，须求三传以为发用，则以四课上下审之。若有一下克其上神者，虽有二三之上克下，不论矣，名曰重审课；若四课中并无下克，唯一上神克下，取而用之，名曰元首课。重审者，重复审详也，元首者，别无下克而亭亭然有首出庶物之象也。俱以所得发用为初传，以初传地盘上所乘者为中传，以中传地盘上所乘者为末传，故曰相因也。

### 克多比用涉害，

重审不过一下贼，若四课中有二三四下贼者，非审矣；元首不过一上克，若四课中有二三四上克者，非首矣。上克下曰克，下克上曰贼。今贼克纷纷，则以甲丙戊庚壬为阳日，而用一子寅辰午申戌之神，阳与阳比，虽二三阴勿论也；若乙丁己辛癸为阴日，而用一丑卯巳未酉亥之神，阴与阴比，虽二三阳勿论也，故曰比用也。然又曰知一者何也？盖阳知用一阳爻而不知有阴也，阴知用一阴爻而不知有阳也。若夫阴日只知用一阴，今而有二阴三阴四阴矣；阳日止用一阳，今而有二阳三阳四阳矣，则名之曰涉害课，先以寅申巳亥上乘之神为用，则涉之深而建名曰见机，盖有害者不可不见机，明哲保身之义也。若孟神上无克贼，则以子午卯酉上乘之神为用，此涉之浅而又名曰察微，盖见于明者不可不究其精微，履霜坚冰之意也。其中未亦如贼克之相因。

### 无克是以遥嗔。

若四课上下全不相克贼，则以日干为主而与第二、三、四课上神相对较之。若有一上神克日干者，取以为用，名神遥克日，曰蒿矢课，以彼能遥伤于我而似矢也。何以蒿名之？盖上下相克，力勇而有贼克之称，斯遥远力绵，虽克而犹蒿而已。若无克日干者，则视日干遥克彼三上神矣。若有一上神被日干克者，取以为用，名曰遥克神，曰弹射课，以我能遥伤于彼而似射也。何以弹名之？盖亦因其射远力薄，取象于弹丸而已。如有二克或克二者，亦如比用之法。三传相因亦如贼克之例。

### 夫昴星当俯仰于酉上。

若四课既无克而复无遥，则为昴星矣。盖遥克力轻，取象于蒿，取象于弹，况无遥克，而独天盘地盘之酉金作用，其力尤轻之至，而应事则未免明之微矣，故以酉中之昴星为名，言其明之微，虽七星相聚，非至明之目不能辨也。阳日则取酉上所得之神为发用，有日将出而鸡鸣仰首之义也；阴日则取酉下所得之神为发用，有日将暮而虎视俯首之意也。阴则日作中传，辰作末传；阳则辰作中传，日作末传。不惟阴阳迭迁，而终有返本之象也。

### 若别责取干支之合神。

如四课有首尾相同为三课者，有二三相同而为三课者，名曰不备，言四课不全，不完备也。其不备课中，无贼克无遥克，不可以昴星例取。四课昴星，三课别责也。若阳日得之，以天干之合位上乘者取为用神。合者，甲己、乙庚、丙辛、丁壬、戊癸，六合也。无阳尚有动用之机也。若阴日得之，以地支之三合前一位用之，而不用乘神矣，静之机也。三合前一位者，如巳酉丑、亥卯未，酉日用丑，丑日用巳，未日用亥是也。中末不问阴日阳日，并以干上所乘者为之。

### 伏返以刑冲为定

若诸神归于本位，如子加子、午加午之类，乃伏吟之象也。有克者取克，不过癸乙二干而已。无克者阳日自干上发传，阴日自支上发传，迤邐三刑而为三传也。若初传值自刑，则中传阳日用支、阴日用干，仍取刑为末传也。倘逢中传自刑者，末传以冲神为之矣。夫刑有三者：一字刑乃午刑午、辰刑辰、酉刑酉、亥刑亥，自刑也。二字刑乃卯刑子、子刑卯也。三字刑乃丑刑戌、戌刑未、未刑丑也；寅刑巳、巳刑申、申刑寅也。反吟乃子加午、卯加酉，十二神各临冲射之位也。克之少者重审、元首取之，多则知一涉害取之。三传初末相同而冲乎中传。若夫丁未、己未、辛未、丁丑、己丑、辛丑，四课无克，乃名无依，以支神之井栏冲射上所得之神以为初用，而日支所乘为中传，日干所乘为末传。夫井栏者，丑冲巳、未冲亥也。

### 八专以逆顺为真。

若干支同处一位，则四课中只得二课矣。有克仍从贼克、比用、涉害三法取用。无克不复取遥矣。盖遥者，远也，干支同位何远耶？止用八专之法而用之。如阳日则顺从干上阳神得三而止；阴日则逆从支上阴神得三而止，是为发用也。中末二传，概用干上所乘神为之。

### 天乙居中，后六前五。

天乙乃贵人也，此神居紫微垣之门，住持上帝征伐以行令于人间，应己丑之土，有止戈之武，统驭十二神。在天门之前、地户之后则顺行；若居地户之前、天门之后则逆行。其神后有六位，乃天空、白虎、太常、玄武、太阴、天后也；前有五位，乃腾蛇、朱雀、六合、勾陈、青龙也。

### 解纷必嘱事于童仆。

贵人居子名曰解纷，言解除纷纭扰攘也。盖子乃夜半安居之神，故得解去纷扰而坦腹。然既为至贵，日有万机，虽无君象，贵臣宰辅代天宣化事，亦同天子之劳，恐其繁芜脱漏，故嘱委于有用之童仆，庶不负国瘼民矣。

### 升堂宜投书于公府。

贵人居丑曰升堂，乃本位属己丑故也，升堂则有泰山岩岩之象，非可私干，必欲见之，宜持书或移文，必以正大光明，然后可于公堂府第见之。

**凭几可谒见于家。**

贵人居寅曰凭几，盖功曹乃案牍琐碎之象，贵人有暇必亲于典籍也。当此有可乘之机，虽细务亦可相干，可就私第谒之，而非公堂之比也。

**登车宜诉词于路。**

贵人居卯曰登车，卯乃轩车之象，既升车则非私家又非公署，若非急紧之事，岂可唐突于贵人之前耶？若误被屈或遭豪暴，非陈诉于有位之正人，何得雪斯沉辱哉？不得不俯于路而哀达其情也。

**巳午受贡兮君喜臣欢。**

贵人居巳午曰受贡，乃相生助，而非不遂之方，既贡则以贱事贵，以贵下贱，君喜臣悦，忘其授受之私，贡者受者俱不越度之象也。

**辰戌怀怒兮下忧上辱。**

贵人居辰曰天牢，居戌曰地狱，非法之地，必非法之人，而后入之，何贵人而居此乎？文王羑里亦莫非天所使耳。在上者有此非常之辱，则俯仰于彼者，乌得不忧乎？

**移途则有求干之荣。**

贵人居申曰移途，盖传送乃道路之神，贵人在道嬉戏游衍时也，因而获便以求其进用之私，乘间而行，必荣遂矣。

**列席则有酒筵之娱。**

贵人居未曰列席，盖未乃夜贵，二贵相会，贵入贵家，故有宴会之象。托贵以干贵事无不遂矣。

**还绛宫坦然安居。**

贵人居亥曰还绛宫，又曰登天门，此时六凶俱藏。盖螣蛇朱雀之火而伏于水，勾陈天空之土而伏于木，白虎之金而伏于火，玄武之水而伏于土，且亥乃夜方，日之劳扰者至此而坦然安居矣。

**入私室不遑宁处。**

贵人居酉曰入私室，盖酉为日月出入之门，有私门之号也。夫贵人达而在上，致君、泽民、律身、行己，自当持以至公，难进易退。趋谒于私门则律己不正，而清论所不容矣，岂遑宁处耶？

**但见螣蛇惊疑扰乱。**

前一螣蛇乃丁巳火神也，主火光惊疑忧恐怪异。盖凶神也，以其离贵人前一位，故曰前一也。

**掩目则无患无忧。**

螣蛇居子曰掩目，不惟子水克螣蛇之巳火，而居夜方有掩目之象。蟠伏栖息之时，其凶焰无所施，无患无忧矣。

**蟠龟则祸消福善。**

螣蛇居丑曰蟠龟，盖丑中有暗禽星龟也。夫蛇与龟姤亦离坎交济之象。岂复有祸心于人哉？是以祸消，占者修善以立身，斯福不穷也。

**生角露齿祸福两途。**

螣蛇居寅曰生角，盖火生于寅，荣旺之极，化蛟化龙，此为之基，贪荣不祸，是以为福。

螣蛇居酉曰露齿，盖火制金乡，猖獗得志之地，且金石空地无食，彼蛇肆毒

贪饕，求口腹之计，为祸岂浅？得此者退藏于密可也。

**乘雾飞空休祥不辨。**

螣蛇居巳曰乘雾，以雾为隐，虽毒目无所见，毒不得肆身，得此者仍宜避之。盖雾之蒙，彼固目迷矣，而我至此独不迷哉？倘误犯之，为其所噬，悔何及矣。

螣蛇居午曰飞空，以蛇飞空，化龙化蜃之象也。彼有此大志始有此大为，岂复毒人？纵彼不毒，在我仍宜避之，斯不失为明哲。

**入林兮锋不可砍。**

螣蛇居未曰入林，未乃木墓，以土有木，非林之象乎？林麓栖止，既有所蔽，其穴必深，虽有刀锋无所施其利也。彼螣蛇有此优游之乐，必无肆祸之心，占者无所忌矣。然逢林有蛇，还当莫入。

**坠水兮从心无患。**

螣蛇居亥曰坠水，蛇能水居，则随波逐流，鱼虾为食，似无横路毒人之欲也。在我则任其往返周旋，岂不从心所欲哉？

**当门而衔剑总是成灾。**

螣蛇居卯曰当门，卯乃日月之门，蛇当门，则出门即被其害。然有备者无害也。得此者预为之计，则不待彼奋起而攻其不意。若趋而不顾，斯堕其害矣。

螣蛇居申曰衔剑，申，金刃之象也。金刃乃斩彼之物，而胡为彼所衔哉？盖火能克金，得以猖獗逞妖，衔剑盖异且妖之象。占得者惟退潜而避之，彼凶不能久，妖氛息而吾复何患哉？

**入冢而象龙并为释难。**

螣蛇居戌曰入冢。戌乃火库墓也，有蛇入墓之象。彼深居而简出，吾往过虽不免小心惴惴，而彼非蟠伏路途之比也。

螣蛇居辰曰象龙。蛇乃龙之从也，有化之机，若入龙之窟，有随进化之义。夫彼贪上达必热于中，岂复深为我患哉？故可释难。

**朱雀南方文书可防。**

前二朱雀乃丙午火神也，故曰南方，主文书、司讼、章奏、口舌之神，火光怪异，去贵人二位，故曰前二。

**损羽也自伤难进。**

朱雀居子曰损羽，朱雀乃丙午火，而加临水乡，有损羽之象，羽翼不成，进飞必难矣，占得此者文书无气，而口舌词讼不凶也。

**掩目也动静得昌。**

朱雀居曰掩目，丑亦北方水气之余，制朱雀之火，有投江破头之喻。盖彼既目瞑，吾得有为矣。动静俱吉，无口舌之扰，讼息而文书不行也。

**安巢兮迟滞沉溺。**

朱雀居寅居卯曰安巢。盖二木皆火生助之神，且有山林之象，雀至山林结巢砌垒，育子贪荣。占者所喜，有口舌消亡之义，而曰迟滞沉溺者，盖卜文书章奏之事，则未免之淹滞而沉溺也。

**投网兮乖错遗忘。**

朱雀居辰居戌曰投网，辰戌名天罗地网，而戌为朱雀火之库，而辰与戌对宫，有丘墓之象，故曰投网。夫朱雀之凶，入此不得飞扬，占者之所喜也。故曰乖错遗忘，亦指文书之事言之耳。

**励嘴衔符怪异经官语讼。**

雀居申曰励嘴，申，金也，朱雀至此能克制其方得志之处也。励嘴奋啄，所

以口舌尤旺也。望文书固有气，而他占则讼诉之象，凶不可免矣。

朱雀居午曰衔符，古名真朱雀，有非细之讼，常人之忧也，若士子入场，斯高中矣。

#### **临坎入水悲哀且在鸡窗。**

朱雀居未曰临坎，言其结巢于古墓之象。夫巳午未申俱在上，有飞空而翱翔之义。朱雀得肆时也。主口舌不细，故曰悲哀，妻孥乌有不悲者哉？

朱雀居亥曰入水，火入水乡有投江之象，乃甚喜矣。凶神无气何曰哀悲。盖亦指文书动用而言耳。若有急用文词不能得用，亦悲也。

#### **官灾起盖因夜噪。**

朱雀居酉曰夜噪，亦火制金乡，得以奋志为恶，其性好乱，便生口舌，得此者必官非不免。又且酉为门户，口舌入门，非官灾而何？

#### **音信至都缘昼翔。**

朱雀居巳曰昼翔，以巳未交午乃白昼之象。雀至此，最为有气，占凶则口舌词讼，占喜则起用文书，望人信息俱至。

#### **粤有六合之神婚姻佳会。**

前三六合乃乙卯木神也，主和合成就宴会婚姻，又名私门，以其离贵人三位故曰前三。

#### **待命和同。**

六合居亥曰待命，亥乃天门也，我欲成就公私事端来天门之下，待命必成，故曰和同。

#### **不谐惊悖**

六合居巳曰不谐，盖六合木也，入于火乡，烟灭灰飞，不吉甚矣。凡占忧惧不免。

#### **反目兮无礼之事端。**

六合居子曰反目，子水也，六合木，本相生助，何乃曰反目也？盖子卯无礼之刑也。凡事必起于无礼，以致彼此不投而有反目之失。

#### **私窳兮不明之囚地。**

六合居酉曰私窳，以卯酉为私门，而六合又乙卯之属，以私并私，以门复门，乃出入私门逃窳之象。且六合之木而临从魁之金，木受金伤，故曰囚地重复私阴，故曰不明。得此者惟奸淫阴私是利，而正大反映也。

#### **乘轩结发从媒妁而成欢。**

六合居寅曰乘轩，居申曰结发，盖寅木乃轩车之象，故曰乘轩。申乃庚也，卯乃乙也，乙庚相合故曰结发。以从媒妁之言而有欢成之庆矣。

#### **违理亡羞因妄冒而加罪。**

六合居辰曰违理，居戌曰亡羞，盖六合本属乙卯，卯辰有六害之凶，故曰违理。若临戌，则以己之私门而自就戌，以为六合苟求合会，亡羞之似。占得此者，必因自不检约，以招罪愆，非干人之害我也。

#### **升堂入室并为已就之占。**

六合居午曰升堂，居卯曰入室，午乃离位，似为升堂。卯则六合之本位，故似入室。二者合于堂合于室，岂非已就乎？凡占得此，皆可成遂。

#### **纳采妆严总是欲成之例。**

六合居未曰纳采，居丑曰妆严，六合临丑乃贵之本垣也，以贱谒贵，妆饰不得不严，所以事上也。居未乃卯未有相合之庆，且太常酒食帛物之乡，似纳采之



喜也。占得之者，何事不可成耶。

**或逢勾陈发用必然斗讼争官。**

前四勾陈乃戊辰土神也，主征伐、战斗、词讼、争论、田土之事。以其去贵人四辰故曰前四。

**更遇受越投机被辱暗遭毒害。**

勾陈居丑曰受越，居子曰投机，丑乃贵人之乡，以争神而入贵地，乃受其迈越之讼诉而勾陈得肆其侮于人也。若至子，乃土能克制之，适所以投其狂妄之机，尤可以展布其忿忿之心。占得之者，亦惟忍而已矣。

**遭囚兮宜上书。**

勾陈居寅曰遭囚，勾陈遇寅乃克制之方，故有遭囚之象。宜上书者，彼凶既囚，而我得以上言告发其积害成愆之状。若不于此时制之，则过此仍肆虐而物受其害矣。

**捧印兮有封拜。**

勾陈居巳曰捧印，巳乃铸印之方，而勾陈铸印之模范也，印铸而成，捧以奉上，非封拜之象乎？君子见之，迁擢必速，常人见之，反为可忧，自非有不法等情，何干于印信也？

**临门兮家不和。**

勾陈居卯曰临门，卯本日月之门，而勾陈争斗之神入之，是争神进门矣，必家不和，以致抢攘纷更，人眷非宁，盖亦破败之征矣。

**拔刃兮身遭责。**

勾陈居酉曰拔刃，以酉金似为凶器矣，况又阴爻肃煞之气，与勾陈之戊辰生合，彼凶斗之神而持此器，岂有善念哉？然非理之举，法所不容，终于遭责，占者惟避其凶可也。

**升堂有狱吏以勾连。**

勾陈居辰曰升堂，勾陈本属戊辰而入辰非升堂而何，其神主斗讼勾连，故至辰地则有狱吏勾连之应，知机君子生平无非礼之举，不过因他人之不法而及之耳。

**反目因他人而逆戾。**

勾陈居午曰反目，午火生勾陈而何曰反目耶？以勾陈好斗讼而午火真朱雀，尤讼之最者也。彼此皆反面相贼之神，孰肯相容耶？故有反目之象。君子占之，必被他人之逆戾，余波以及之耳。

**入驿下狱往来词讼稽留。**

勾陈居未曰入驿，居戌曰下狱，未乃垣途，如驿道也，故曰入驿。戌乃地网，又曰地狱，况与勾陈之戊辰对相冲射，乃下狱之象也。非词讼之往来而何？占者惟退避则吉。

**趋户褰裳反复勾连改革。**

勾陈居申曰趋户，居亥曰褰裳，夫申非门户之神，何以趋户目之？盖申前即酉户也，立此可以入门，故曰趋户。至亥而褰裳者，亥方夜静更阑，必褰衣而酣息，然曰勾陈反复者，申为坤地户也，亥为干天门也。门户之前何立此等凶神，君子至此，即返而抽身，稍迟则被彼勾执矣。

**青龙财喜虽主亨通。**

青龙前五甲寅木神也，主财帛，米谷，喜庆，亨通，十二神中惟此神最吉，增福解祸。以其去贵人五位，故曰前五也。

**在陆蟠泥所谋未遂。**

青龙居未曰在陆，居丑曰蟠泥，未近南离之火，故为陆；丑近北坎之水，故为泥。夫龙飞于九天，潜于九渊，神变化而莫测也。若失地亦厄且困矣。蟠于泥，在于陆非失地而何，欲望其遂也难矣。

**登魁兮小人争财。**

青龙居戌曰登魁，戌乃河魁也，以青龙之吉神而入网罗之地，则小人争财之象矣。由财喜之神落此，所以致小人之争也。

**飞天兮君子欲动。**

青龙居辰曰飞天，以辰乃龙庭也，而曰天者，戌亥子丑象地在下也，辰巳午未象天在上也，故曰飞天也。青龙吉神，飞腾在上，君子有为之时也，非欲动乎？

**乘云驱雷利以经营。**

在寅曰乘云，居卯曰驱雷，寅乃青龙之宫，有乘云出入之象，古谓云从龙也。卯乃震卦，震为雷也，龙得云雷，非经营之时乎？故驱雷乘云而得以施为展布。

**伤鳞摧角宜乎安静。**

青龙居申曰伤鳞，居酉曰摧角，申乃阳金，酉乃阴金，金能克木，青龙之甲寅所深畏也。至此有退鳞折角之象。吉神遭厄，岂福佑于我也，惟安居守静而已。

**烧身掩目因财有不测之忧。**

青龙居午曰烧身，居巳曰掩目。以青龙之木，得水为喜，而见火为仇，巳上入蛇穴，尤为不吉，故有掩目之象。午乃南离真火，故曰烧身，青龙有此不足，尚可赖之为财神欤？若求谋财物则有莫测之忧矣。

**入海游江因动有非常之庆。**

青龙居子曰入海，居亥曰游江。盖俱水也，青龙得水，何吉不生？吉福斯民，占者动则有非常之庆矣。

**后有天后之神蔽匿阴私之妇。**

后一天后壬子水神也，主阴私暧昧之事，蔽匿秽污之神，性似柔而实刚。以其后贵一位故曰后一。

**守闺治事动止多宜。**

天后居子曰守闺，居亥曰治事。天后，妇人之象也，壬子乃天后之本家，故象守闺阁也，亥乃干健自强不息之地，有治事持家克勤之道也。二者动止相宜，得其道之正也。如当旺相，其庆深矣。

**倚户临门好淫未足。**

天后居酉曰倚户，居卯曰临门，以秽污之神而入卯酉之私门，非淫奔之象乎？除奸私之外而正大之举反见为殃。

**褰帷伏枕非叹息而呻吟。**

天后居戌曰褰帷，居午曰伏枕。盖戌土克水病之象也，丑戌昏黑之时，有褰帷之象。午乃昼长午寐之时，故曰伏枕。二者皆卧而不快，故曰叹息呻吟，非病即事不遂也。

**裸体毁妆不悲哭而羞辱。**

天后居巳曰裸体，居辰曰毁妆。壬子遇巳，有露暴之伤，刑克之地，故曰裸体。辰为水之克贼，天后至此而毁妆，形体裸露而见伤，毁妆易容而不饰，非羞辱而何也。占得此者悲灾必矣。

**优游闲暇盖因理发修容。**

天后居寅曰理发，居申曰修容。平旦而早起，理发时也。申哺而容残妆褪时也，故有理发修容之义。二者非不遂也，且水与木金不克，故主优游闲暇，乐其平和也。

**悚惧惊惶缘为偷窥沐浴。**

天后居丑曰偷窥，居未曰沐浴，以天后之子与丑六合也，有私匿之情，窥之恐人知，是以偷窥。未有井宿，而壬子水入之有浴之象，浴则畏人至矣。二者皆有惧疑之心，故曰悚惧惊惶。

**太阴所为蔽匿，祸福其来不明。**

后二太阴辛酉金神也，主阴私、蔽匿、奸邪、淫乱、暗昧不明，又为冥冥中之默助。以其后于贵人二位故曰后二。

**垂帘则妾妇相侮。**

太阴居子曰垂帘，子正北也，端门向明垂帘，昏夜不见，所以妾妇居阴位，得肆其慢上之心而欺侮之，不过群小别地生非而已。

**入内则尊贵相蒙。**

太阴居丑曰入内，丑乃斗牛之墟，天乙贵人之位也，至尊而受此阴蒙则蔽其明矣。乱之始也，君子必谨焉。

**被察兮当忧怪异。**

太阴居戌曰被察，盖太阴之辛酉与戌六害，且河魁刑狱之方，非被纠象乎？欲饰其非则愈怪且异矣，故当忧也。

**造庭兮宜备乖事。**

太阴居辰曰造庭，夫辰乃龙庭也，且与酉合，而太阴之妖媚必与天罡相得，然彼刚之眷宠必夙，亦水常无也。乌得不争宠而乖变哉？

**跣足脱巾财物文书暗动。**

太阴居寅曰跣足，居午曰脱巾。盖寅方平旦晨起之时，有跣足之象，午则长昼昼眠，亦必有脱巾者矣。然太阴之金能克寅木为财，而午则朱雀反制太阴，二者乃财物文书俱暗中动也。

**裸形伏枕盗贼口舌忧惊。**

太阴居亥曰裸形，居巳曰伏枕。亥乃夜深就榻，有裸形之象。而巳则克制太阴，必伏不起，乃有伏枕卧病之义。并主忧疑口舌盗贼。盖巳乃螣蛇主口舌惊恐，亥乃玄武，主贼盗忧疑也。

**闭户观书雅称士人之政。**

太阴居酉曰闭户，居未曰观书。酉乃太阴之本家，阴好静，故闭户。未乃离明之次舍，土金生养，故有涵泳优游之象。二者安且吉也。

**微行执政偏宜君子之贞。**

太阴居卯曰微行，居申曰执政。卯乃私门，必袒裸之象。以入之非微行乎？申乃太阴之旺地，得志行权之所，有执政之象焉。君子占之，非阴神之比时，当微行也，持以贞一之操，或当执政也，亦持以贞一之操而已。

**玄武遗亡阴贼走失。**

后三玄武乃癸亥水神也，主贼盗、阴私、走失、遗亡、兵戈、抢攘。以其后天乙三位故曰后三。

**散发有畏捕之心。**

玄武居子曰散发，子乃夜半，其睡未醒，而子鼠乃虚惊之神，况玄武贼神自多怀疑，被惊而夜起，有散发之象，怀畏捕之心，不过虚疑不害耳。

**升堂有干求之意。**

玄武居丑曰升堂，丑乃天乙贵人之位，土能制水，玄武不能行盗，以礼谒见，实怀穿窬之心，有所干求，不以实对也。

**爰寅兮入林难寻。**

玄武居寅曰入林，寅卯山林之地，盗贼有所凭依，捕者难以追寻，非穿窬得志乎？

**愁辰兮失路自制。**

玄武居辰曰失路，辰土能制玄武之水神也，至此非失路之象乎？盗贼消亡，君子坦腹之时也。

**窥户也家有盗贼。**

玄武居卯曰窥户，盗贼入门之象。亦惟谨之于预而已。

**反顾也虚获惊悸。**

玄武居巳曰反顾，巳乃昼方，非盗贼之利也。纵无人追逐亦必反顾，既无追者，岂非虚惊也？

**伏藏则隐于深邃之乡。**

玄居亥曰伏藏，亥乃夜方，又属玄武本位，深邃之象，捕贼者必难获也。

**不成必败于酒食之地。**

玄武居未曰不成，未乃土也，克制玄神之水，所以欲盗不成。又未，太常之家，酒食之地，必因酒而败，盗易获也。君子之庆，小人之忧。

**截路拔剑，贼怀恶攻之而反伤。**

玄武居午曰截路，居酉曰拔剑。午乃天地之道路，故取象于截路；酉阴金剑锋之象，故曰拔剑。贼势至此猖獗已甚，岂宜攻之？攻之必反伤矣。

**折足遭囚，贼失势擒之而可得。**

玄武居申曰折足，居戌曰遭囚。申乃坤土，制玄神之水，且昼方，贼所深畏，有折足之象，刚金斩贼也。戌乃地狱，又土克水，故曰遭囚。二者贼失利矣，故捕盗贼者擒之最易。

**太常筵会酒食相奉。**

后四太常己未土神也，主筵会、酒食、衣冠、物帛，又曰安常吉庆之神。以其后天乙之四位故曰后四。

**遭枷必值决罚。**

太常居子曰遭枷，土值水乡，有崩陷之象，又子未六害，以害而陷，有枷锁之象。所以必值决罚。

**侧目须遭谗佞。**

太常居寅曰侧目，寅木克制太常之土，有虎豹在山之势，而太常之土何敢与为敌耶？况未羊逢虎，受其制伏，敢怒不敢言，亦惟侧目而已矣，尚畏有谗佞于傍譖之，则凶仍不免。

**遗冠也财物遭伤。**

太常居卯曰遗冠，以冠裳之神而入私门，有冠不正之象，故曰遗冠。然何以曰财物遭伤？太常亦主财物衣帛，主失去者，以土被卯木之克也。

**逆命也尊卑起讼。**

太常居戌曰逆命，未与戌相刑，且河魁为狱网之凶，故曰逆命。未在上，其位为尊；戌在下，其位甚卑，二者相刑，非尊卑相讼乎？

**衔杯受爵不转职而迁官。**

太常居申曰衔杯，居丑曰受爵。申为传送，太常酒食之神，二义详之，似衔杯矣。庆冠裳之象，而非转职之吉乎？丑乃天乙之宫，以太常而拜至尊，非受爵乎？故曰迁官也。

**铸印捧觴不征召而喜庆。**

太常居巳曰铸印，居未曰捧觴。太常为印绶之神，见巳火乃铸印之位，公器非征召不用也。未乃太常之位，宴会之宫也，捧觴酬酢有喜庆也。

**乘轩有改拜之封。**

太常居午曰乘轩，午乃天地之道路，乘轩之象也。又立南向北，面君之义，故有改拜之封，君子大庆也。

**佩印有用迁之命。**

太常居辰曰佩印，辰乃天罡首领之神，而与太常印绶并之，乃佩印之义，必主迁除。

**亥为征召，虽喜而必下憎。**

太常居亥曰征召。亥乃天门，有征召冠裳之象。但未土在上，亥水在下，水必惮土之克也，故虽喜而下憎也。

**酉作券书，虽顺而防后竞。**

太常居酉曰券书，太常之未土生从魁之酉，金得助于魁则锋刃成功，宜书之左券，有何不顺耶？但酉金强自刑其方，终有后竞，勿以身贵而贱人，勿以独断而违众则吉。

**白虎道路官灾病丧。**

后五白虎庚申金神，主道路、刀剑、血光、官灾、疾病、死亡，至凶之神也。以其后天乙五位故曰后五。

**溺水音书不至。**

白虎居子曰溺水，居亥亦然。白虎喜山林，主道路，今溺陷于水，则道路不通，不凶矣。盖至凶之神而陷没，有何不利？勿以道路阻而音不达为忌。

**焚身祸害反昌。**

白虎居午曰焚身，居巳亦然，在彼白虎之金，固所畏忌，而占者反昌矣。何则？白虎丧凶血光之神，既已焚身，何能为患？

**临门兮伤折人口。**

白虎居卯曰临门，居酉亦然。白虎守卯酉之门，则一家惊惧不宁矣。轻出无备者莫不为之噬矣，故伤折人口也。

**在野兮损坏牛羊。**

白虎在丑曰在野，居未亦然。丑未田野之象，白虎在此固似无威，而丑中之牛，未中之羊，为虎所噬，贪哺啖无复凶矣。

**登山掌生杀之权。**

白虎居寅曰登山，其威自倍，仕途占之，当有生杀之重柄。常人占之，凶不可当。

**落阱脱桎梏之殃。**

白虎居戌曰落井，戌乃地狱，吉神入之则占者必凶，凶神入之则凶焰猥衰，不复孔炽，占者不被其殃，往返无虎截路，犹桎梏之脱也。

**衔牒无凶主可持其喜信。**

白虎居申曰衔牒，申乃白虎之本宫，彼贪其巢穴之荣，而无复肆噬之心，故有喜信可持，而曰衔牒者，传送乃往来之神，牒信之象也。

**啞人有害終不見乎休祥。**

白虎居辰曰啞人，辰申有尸，乃虎噬尸，既曰啞人，豈復有吉祥于人耶？得此凶占，亦惟避之而已矣。

**天空奏書之神以天乙尊者無對。**

天空後六戊戌土神也，其神無形無影，由正對天乙至尊，即空亡也。由無敢對至尊而虛其位，故曰天空，專主詐偽不實，曰奏書者，言惟執書以奏，則此片時可對至尊耳。

**神雖所主休征，必察卦名之義。**

**元首象天，重審法地。象天者先喜而後憂，法地者先迷而後利。**

象天者，上位之動用也；法地者，下位之動用也。以其上克下，故先喜後憂；以其下賊上，故先迷後利。

**知一則得一為宜。**

比用卦又名知一卦，知一不知其它，惟一得則永得也。

**見機則不俟終日。**

涉害之深者曰見機，不俟終日，言機貴速時者，難密而易失也。

**遙克所卜難成。**

遙克者神遙克日曰蒿矢卦，日遙克神曰彈射卦，二者皆力不雄也，故所卜難成，觀蒿與彈之意自明。

**別責所占罔濟。**

四課不備而無遙曰別責，尤無力之甚也。故凡占罔濟，不過利守而已矣。

**冬蛇掩目虛驚而終不伤人。**

昴星卦有螣蛇發用曰冬蛇掩目卦，既曰掩目之蛇，則人得而害彼，彼不得而害人，不過虛凶不成實害也。

**虎視轉蓬出外而稽留不起。**

昴星卦有白虎發用曰虎視轉蓬卦，既曰虎視，則凶不可當，即猶蓬轉而避之可也，出外必稽留不回。

**伏吟任信宜用靜去盜非遙。**

伏吟剛日自任卦，柔日自信卦，主靜也。逃去之人及盜賊失物，俱不遠也。貴順支前一位尋之，貴逆支後一位尋之。

**返吟無依則復旧往來不一。**

返吟來去不定故曰無依，無依倚也。凡事不定且主于遠。

**八專之意不宜男子波波，帷簿之名不利婦人嘻嘻。**

八專卦支干同位，內有怨女，外有旷夫，故曰帷簿不修之卦，多淫佚之意也。

**龍首累逢君命恩賜頻加。**

太歲，月建，月將，貴人，同為發用，曰龍首卦，君子則有恩命出自天子，常人利見大人。

**龍戰屢見改革災禍不定。**

卯酉日辰，行年發用，又值此者，名龍戰卦，不問君子常人，俱主更革災禍不一。

**官爵改拜升遷。**

驛馬發用，名官爵卦，主改拜升遷；常人得之，反搖動不寧。

**富貴增財吉慶。**

貴人發用，主增財喜慶，君子常人皆吉。

**斫轮铸印官职须迁。**

卯加申发用曰斫轮卦，戌加巳发用曰铸印卦，有官者必迁，无官者反不能当，而有官非口舌。

**高盖乘轩鼎席必致。**

午卯子三传曰高盖乘轩卦，亦同斫轮铸印断。

**芜淫主琴瑟不调。**

夫干也，妻支也，上神互克干支名曰芜淫卦，主夫妻异心。

**洸女必渎乱太甚。**

初传天后，末传六合，更传见卯酉，曰洸女卦，主淫奔不正。

**是知三交为藏匿。**

子午卯酉仲神，全见于三传曰三交，主藏匿阴私不明之人。盖此神皆五行之败气，主人昏晦，收留此人，异日不利。

**九丑定灾殃。**

乙巳戊辛壬日更得四仲相并，而又大吉加仲上曰九丑卦，主占者家长有灾。

**斩关不利安居，波波不定。**

罡魁加干支上更得六合青龙名斩关卦，主不能安居而奔波不定。

**游子不遑宁处，碌碌无常。**

辰戌丑未全四季在三传本静，而丁神驿马入之，曰游子，主动而碌碌奔波不免。

**天狱忧刑罪责。**

凡用神囚死，更天罡加日本之上，曰天狱卦，主官非口舌刑罚及身。

**天网囚系灾伤。**

凡时与地支并克天干而发用，曰天网卦，词讼必遭囚系，常占多主病凶。

**悬胎主隐匿藏怀为胎孕。**

寅申巳亥全在三传，曰玄胎卦，主隐匿藏怀，或为胎孕。

**赘婿主伏潜屈辱或相将。**

支辰加天干之上，被克为用，曰赘婿卦，主屈身于人而支辱，必依栖于人而相傍。

**无禄之名是上骄而下弱。**

凡四上克下曰无禄卦，上皆得意故骄，下皆受制故弱，无禄犹无路，最凶之占也。

**绝嗣之意乃下逆而上伤。**

凡四下克四上曰绝嗣卦，下皆得志而逾逆，上皆受制而全伤，尤凶之甚也。

**又为励德以动摇为意。**

贵人当卯酉之上曰励德卦，贵人不自觉安而动摇也。

**乱首以悖逆为心。**

日加辰而被辰克曰乱首卦，悖逆之象也。

**稼穡定自微而至着。**

辰戌丑未全在三传曰稼穡卦，土有生物之功而日渐增长，故自微至着。

**曲直必福善而祸淫。**

三传亥卯未曰曲直卦，为福者愈增其福，有祸者愈益其祸，乃木日渐长象也。

**巳酉丑俱逢则伤情革故。**

三传巳酉丑全者曰从革卦，主革故鼎新之象，且金乃破物之神，主刑伤之凶

也。

**寅午戌全见则意欲成亲。**

三传寅午戌全者曰炎上卦，主气焰熏天，上进之象，而急于进用，有相亲傍之义焉。

**缘夫润下之道惟宜施惠于人。**

三传申子辰全者曰润下卦，主恩泽下流，惟宜施惠于人，不可独利而招尤。

**凡断吉凶，占从将意。大抵功曹为用木器文书。**

功曹，寅也，寅乃木神，功曹乃奏书之神，故主文书。

**传送加临行程信息。**

传送乃邮驿之象，故主信息行程。

**太冲盗贼及车船，从魁金银与奴婢。**

**辰为斗讼兼主丧亡。**

天罡主斗争词讼，亦名天牢，又名天罗，主死亡。

**戌为欺诈或称印绶。**

天魁主欺诈，亦名地狱，又主印绶之神。

**登明征召，太乙非灾。**

**胜光火怪丝绵。**

午主光明怪异，又主丝绵布帛。

**神后阴私妇女。**

子水天后之宫，主阴私不明，事干妇女。

**未为衣物筵宾。**

小吉乃太常之宫也，主衣冠、物帛、筵会、宾客。

**丑号田宅园囿。**

大吉土神，主田宅园囿之事。

**大吉小吉会勾陈因田宅而争讼。**

丑未主田宅，见勾陈斗讼之神，必因争田宅而起诉。

**从魁河魁乘六合为奴仆之逃亡。**

酉主婢，戌主奴，乘六合之私门，乃奴仆逃亡之象。

**文宜青龙不战，武欲太常无争。**

文看青龙为类神，武看太常为类神，旺相相生必吉，上下克战则凶。

**登科者禄马扶会。**

登科者，禄神驿马临于干支之上，富贵干支乘禄马是也，马主前程远大，禄乃临官之神。

**不第者刑害俱并。**

三刑六害并临干支之上，刑主有缺，害主阻隔难成。

**投书宜虎勾无气。**

投书献策，见上贵也，若白虎勾陈无气自然无阻也。

**捕贼欲玄武相侵。**

捕贼以玄武为类神，若玄武临克地，自然得捉也。

**若候雨占风，须看青龙白虎。**

白虎主风，青龙主雨，有气旺相，有风有雨，囚死空亡，风雨必微。

**若迁官进职宜观天吏天城。**

寅为天吏卯为天城，若加年命相生必主变。



**动望行人观二八卯酉之限。**

占东南行人以酉为中途，子上神为至期，若西北行人以卯为中途，午上神为至期。

**追逃亡盗捕四六玄武之阴。**

占捕盗贼，看玄武之阴神上，所得何神，便知其在哪里，捕之必获。

**失伴必详胜光而可见。**

胜光在日前则向前追必见，在日后则稍等立见矣。

**亡财则察玄武而可寻。**

失财物以玄武之阴神上见，乃知方所，寻之必获。

**此皆略举其纲要，在智者临时而审情。**

若夫旺气求就官职，相气经营利禄，囚气囚系呻吟，死气死亡悲哭，休气病疾淹延，详在囚时丘墓。

旺气发用利求官，相气发用利求财，囚气发用讼则囚系呻吟，死气发用病必死亡哭泣，休气发用疾病淹缠，若日墓同之必凶。

**相加孟仲万事新鲜，季上逢之互为故旧。**

孟仲之神发用主新事动，季神发用为旧事矣。

**欢欣在旺相之中，悲哀在死囚之处。**

旺相发用皆主喜，休囚发用皆主忧。

**凡见火加水上亡遗口舌非宁。**

乃巳午临亥子也，火乃朱雀主口舌，水乃玄武主亡遗。

**火入金乡淫佚奸邪未息。**

火则螣蛇朱雀，金乃白虎太阴，淫佚奸邪，皆太阴为火所逼致也。

**水加土位逢财，若在火宫迁职。**

水加土上受土之克则为财，水加火上受水之克则为官。

**木逢水则流落他乡。**

以木之少而见水之有水多木漂之象，故曰流落他乡。

**水遇土则人财散失。**

水加土上，木为财而主散失者，亦水为玄武之位也。

**金居火上则病疾死亡。**

金加火上，白虎入朱雀螣蛇之位，故主疾病死亡也。

**土临木地则田宅讼起。**

土加木，乃勾陈受制之象，故主因田宅争斗而兴词讼。

**金加火位中传有水无妨。**

若金加火为发用，而中末见水，则有救矣。

**火入水乡未得镇星复喜。**

若火加水上为发用，而中末有土则不凶矣。

**贵人顺行凶将少降祸殃，天乙逆行吉将聊施恩惠。**

天乙贵人顺则凡事顺，逆则凡事逆。顺贵，虽凶将降祸必轻，逆贵，虽吉将赐福不重。

**逢灾遇恼上下皆凶，招利求祥始终俱吉。**

三传中全无吉将吉神者，灾恼并见，三传中全吉者，主招财利，可求吉祥。

**凶神刑害灾祸连绵，吉将相生欢欣不已。**

三传中凶将更乘刑害，灾祸愈重，三传中吉将更生助者，喜庆愈多。

**凶神和合逢灾不至深危，吉将逢伤赐福终非全美。**

三传中凶将见生合，虽凶不甚，三传中吉将见伤克，虽吉不甚。

**日辰有彼此之殊，神将有尊卑之异。**

日干为自己，支辰为他人，贵神在上尊，月将在下卑。

**辰来克日诸事难成，日往克辰所谋皆遂。**

支辰来克日干，乃我受人制也，日干去克支辰，乃人听命于我也。

**男逢灾厄须以日上推穷，女遇迍邅但向辰宫寻觅。**

日干又曰天干，故看男子之灾祥，支辰又曰地支，故看女子之祸福。

**先凶后吉终成喜庆之征，始吉终凶终见悲哀之兆。**

初传凶，末吉，终于吉也，初传吉，末凶，终于凶也。

**初刑末位灾来果必无轻，末克初传有祸须知亦小。**

**先贤以时作先锋，占万事皆可以推。**

**若乃披刑则侵欺诡诈，乘马则摇动迁移。**

时作支，刑子刑卯之类，乘马主动摇也。

**冲支冲干彼己不遑宁处，同辰同日尔子蹇滞迟疑。**

时冲干己不宁，时冲支彼不宁，同辰彼蹇，同日我蹇。

**时日相生迭为恩惠，生克其辰灾祥居第。**

时生日，下报上，日生时，上惠下，时生支，宅吉，时克支，宅灾。

**所以遇子遇午若往若来，值卯值酉为门为户。**

子午天地之道路也，往来之象。

**更宜视以用及传终又可察其生及畏惧。**

**大抵克多则事繁，克少则事一。**

涉害比用主繁，元首重审事一，克者动也。

**鬼临所畏当忧而不忧，财在鬼乡闻喜而不喜。**

因财而变鬼祸矣。

**神将互克占及夫妻，同类来伤事因兄弟。**

鬼乃夫也，鬼动事起夫，财乃妻也，财动事起妻。比肩爻动，事起兄弟朋友也。

**财遇天空兮产业须伤，鬼临旬尾兮官灾不起。**

财爻乘空求妻财不得也，官爻空有官非不妨也。

**吉神临凶卦之中无咎争之道，恶煞临吉卦之内无欢欣之理。**

**煞虽恶，生我则其喜终至。将虽良，克我则忧难不已。**

如虎勾生我，其力尤雄，龙合克我，其凶亦至。

**凶神无吉也，合干则讼休，吉神无凶也，克日则祸起。**

与日合，虽朱雀之口舌亦休。

**更若识其通变，举一隅而不复三矣。**

## 卷二 大六壬九天玄女指掌赋

新安程起鸾翔云删定

广陵陈良谟公猷增注

古歙庄广之公远校正

九，天数；玄，天色；女，阴象。《黄帝阴符》亦如此解，言阴与之符也。故：九天之数，以玄女名，包于阴而阴与符合意。赋敷其事而直言，言一见而始终无余蕴也。

**六壬通万变之机，大为国而小为家。日辰定动静之位，日为人而辰为事。**

变即穷、变、通、久之变机，发动所由也。家国要从地盘分野处看。若单论家宅则惟在支上看可也。

**月将加时，局图顺节，日二课而辰二课，合成四象。生主和而克发用，义法三才。**

日上神为太阳，日阴为少阳；辰上神为太阴，辰阴为少阴。阴阳生合比和处吉凶之端倪不露，惟于相克处一逗杀机而吉凶遂尔见形。盖不杀不成其为生，而取克，正所以观五行相生之妙也。

**上克为元首，理势顺而百事攸宜。**

上天下地，天克地，理势皆顺，故百事宜。

**一下贼为重审，人事逆而谋为不利。**

地克天是下凌乎上，故逆。

**二三克贼，知一总名。神将凶而祸不单行，神将吉而福祥双至。**

如二三克贼，则看克处与本干有益无益而福祸之来可决矣。

**用孟名曰见机，当因时以致宜；仲季号为察微，事未萌而预料。克贼重重，比用涉害，用辰主外灾害己，用日主我祸延人。**

涉害取地盘孟仲季发用，涉四孟乃见机课，涉仲季为察微课是也。涉害比用复等，则刚用日比，柔用辰比。盖人我以支干分，日上发用乃我先发端，辰上发用是人先发端也。

**蒿矢神遥克日，二克主两事而合为一事；弹射日遥克神，一克主一端而分作两端。**

日止一日，克有两克，是两事合来作一事。一克互观自见，二课若见金土二煞，为有镞有丸，能伤人也。

**昴星如虎对立，视俯仰以卜远近之忧危。**

俯视忧近，仰忧远。杀气至酉而盛，故将曰太阴，俯仰皆以西位言，阴阳无克乃从至阴处讨出消息来也。正君子履霜之渐多忧惧之时也。

**别责如花待时，合日辰以定人事之巧拙。**

课名不备，事属有待，如花待时象可知矣。玩别责字言尊见端于此，而成就于彼之义也。

**八专士女怀春，一名不修帙箔。**

凡阴阳施化以别，而神今干支同位，阴阳不分，主客未辨，故取象若此。

**丁巳辛同丑未，井栏射主灾深。**

井栏射亦主前途忧危。

**伏吟任信用刑，而做事忧疑。**

诸课有加临皆可信任，独伏吟上无加爻，止堪自立主张，尽多忧疑之兆。

**反吟无依，迭传，而事多反复。**

无依谓十二神各居冲位，无可依倚，主反复不宁也。

**凡上克则事起男子，或属他人；若下贼则事由女人，或因自己。**

大凡克处是动机，上克动在客在阳，故为男子为他人，下贼反观可知。

**将克神为外战，灾自外来。神克将为内战，祸由内起。**

将谓月将，神即贵神。将克神相战在外，神克将相战在内。灾外来是因彼而有克也。祸内起以其克加于我也。

**用在日前事情已过，用居日后事起将来。日辰发用应在今时，辰日刑冲事成恍惚。年月节旬发用，事应年月节旬。**

如甲课在寅，则卯为后而丑为前。盖前为已往，后为未来故也。日谓今日，辰主十日言，日干发用，事应在今时。凡日寄辰，辰仰于日，要合德禄比合相生，乃为足贵。刑则人情不美，冲则反复不宁，故事多恍惚也。年主一年，月主一月，节主半月，作气字看。如立春为节，雨水为气，节字论气，非无谓月也。此二句论克应之理，最为绝妙。方朔克应歌云：起岁年华问，逢蟾月里寻，占句句日应，值日日前辰，气动蟾分体，候来旬折身，诸门从此起，万类若通神。苗公云：七位克应诀，季神总用同，墓中见的实，吉凶取合冲，阴阳分墓绝，七位应须通。又云：看发用是何季之神，如见寅卯，则应在辰月辰日辰时，如见巳午，则应在未月未日未时，故言与日同也。

**吉神旺相事皆吉，凶神旺相事必凶。**

旺气求官吉，争财相气亲，死言丧祸起，囚动见官刑，休来忧病患，五气仔细寻。此皆以克日论也。吉凶二神，谓三传日干年命兼岁月建正时来方支辰上神，非搜尽此十一处也，须要视何处生我克我，还是生我者多，克我者多。助我生者多或助我克者多，生我者得地，还是克我者得地，宜详察。

**己上九门定式，次观附卦加临。日临辰而受克为乱首，主行悖逆之道。**

如庚午日申加午，是日临辰而辰克之。

**辰临日而受克为赘婿，不能自立其身。**

如庚寅日寅加申，是辰临日而日克之。夫日寄于辰，今反克辰，是自家竟无安顿处矣。

**辰临日而生日名自在，有恢拓之志。**

辰来生我，可云安享。

**日临辰而受生名俸就，有荣显之机。**

我就他生，一何荣显。

**日临辰而生辰名历虚，主无措之语笑。**

我去生他，他为脱气。

**辰临日而受生名归福，主福履之来崇。**

辰是我所履之境，加我之上，而与我合体生辰，岂非福履之崇乎。

**同类相加同谐和合。**

培植和合，言比肩之妙。

**日辰交生名为脱骨，主彼我舒情多实；日辰交克号曰芜淫，主内外疑忌生猜。**

交生不认我而认人，故为脱骨，乃相信之诚也，交克反看。

**传课皆在年月日时名天心，忧不成忧而喜中加喜。三传不离四课名回环，吉不全吉而凶不全凶。**

天地大化不离是在天之心也，名回环，意不宜占捧散事。三传所以变化，四课不离殊少变动之意，故吉凶不全。

**三上克为幼度厄，腐绳维臣室之象；三下贼为长度厄，越海无舟楫之形。**

凡长幼课看发用才官父子何如，是财则伤财，余可例推。又看余一课，或是上克必主上下不安争斗。若生日干则凶可解，上下相生凶亦稍解。

**四上克为无禄，主孤单，得救神亦能免祸。四下贼为绝嗣，主贫苦，虽吉将到底成空。**

救神如三传年命有一处生干即是，若四下贼，则是我所遇皆仇敌，吉将其奈我何。

**日辰见辰戌又发用为斩关，阳逃亡而阴主伏匿。**

辰戌动神，中传更遇寅字为天梁，主万里飞腾，故阳日为逃亡。阴日为伏匿，总无踪迹可寻也。凡传遇寅卯未，干乘贵阴合，为天地独通，出行吉。

**贵人临卯酉分前后为励德，庶人吝而君子亨通。**

视干支阴神，如立贵人前是小人恃势当强。如阳神立贵人后是君子谦冲当进。此励德之卦。盖日阴辰阴为卑，不合妄居于前。日阳辰阳为尊，不合退居于后也。

**天乙在卯酉立私门，名微服而各怀异志。**

天乙来临主入门，日辰阴阳俱后存，即此是为微服象，惟利阴私。贵后存，谓居贵人后，卯酉为日月门，阴私之象，惟利安居，不利有为。

**夫妇若年神交相克，作荒淫，主琴瑟不调。**

夫妇年若相克，日神更与日辰互克，乃乖戾之象。

**用卯为龙战，用酉为虎斗，主思改而忧疑不定。**

凡卯日发用，行年又在卯上为龙战卦，虎斗仿此。盖卯日阳气南出，阴气北入；酉日阳气北入，阴气南出，阴主刑杀，阳主德生，相战于门，故名。主事疑惑，反复不定。

**后合为洙女，合后为狡童，主厌翳而男女有淫。**

卯为六合私门也，酉为太阴私户也。凡卯酉作传，而前见天后、后见六合，为阴往求阳，非洙女而何？前见六合，后见天后，为阳往求阴，非狡童而何？

**三传四孟名曰玄胎，非怀孕则有移旧更新之意。**

四孟五行生地，故曰胎；玄，水色黑，言方胎于中，男女未分，不可见也，主事有根蒂，日渐长进之意；如入胎于母腹，铸成五官之象，所以说移旧。

**三传四仲谓之三交，加日辰则主隐匿罪人之名。**

凡仲日四仲相加一交，有克发用二交，课传又见阴合，三交卦也。子午卯酉所藏乃乙丁己辛癸五阴干，阴为刑，偏阴无阳，故太公立课将五阴干移于四季，正此谓也。盖四仲当阴干之旺，如乙禄到卯，丁己禄居午，则极气盛矣。而五阳干生于四孟者，以四仲为沐浴败地，是这仲位刑旺而德衰也。若课传年命全逢乎此，诸事不吉，故武侯云：德气在内，刑气在外之日，不可出兵。

**四仲亦名二烦，主杀伤而更遭刑讼。**

凡太阳加仲，斗系丑未为天烦；太阴加仲，斗系丑未为地烦。是天地大小吉之气俱为天罡所伤，而太阳加仲是德为刑也。月宿加仲刑气大旺，故主杀伤狱讼之象。如斗不系丑未名杜传，德在内刑在外，凡占利静不利动。

**四季名为游子，乘天马而将欲远行。**

四土是游行之地，天马是游行之象，故名游子课。不止远行，凡事主游移不定，踪迹无凭。

**用天马而中卯末子名为高盖，主公卿爵位。**

正月午为天马，卯天车，子华盖，私见大人之象。

**卯发用而中戌末巳号曰斫轮，为印绶俱全。**

卯加庚辛，木就金雕，中传戌，又是辛之寄宫，末传巳火炼辛金，而金又断卯木成器，且戌中辛金得巳火，又为铸印，而戌又为印绶，所以说印绶俱全，爵禄崇高之象。

戌卯为铸印乘轩，驿马六合而升官爵。

丙辛合为铸印，卯戌合为乘轩，驷房星谓卯也，如卯发用升官之兆。

**若逢真破，得罪于帝王之象；害气交加，远涉有江湖之患。**

凡刑冲破害皆谓之破，于仕宦则为得罪，于贾人则为江湖之患，以卯为舟车故也。

**时逢太岁作贵人兼发用而乘月将，名时泰，有赐宝升官之庆。日时月建会青龙而用岁气作初传，名富贵，主利见大人之征。**

天乙发用，又日辰月建名青龙，岁支作天乙是为用岁气，言一时而诸吉臻合也。

**四离前一日为天寇，利居家而不利远行。四绝前一日为天祸，事体绝而又复重兴。**

分至前一日为四离，已非远行吉兆，那堪月宿极阴，玄武阴私重加，故主遇盗贼。四立前一日为四绝，乃阴阳交卸之日，那堪立绝互交，是乘权卸肩，两不得力，所以主事体绝而复兴。

**四时前孤后寡，或值旬空苦楚无依，闭口旬尾加首，乘玄发用，病危讼失。**

如寅卯日，当春之时，则巳为孤丑为寡，若无别吉象，则为孤寡课。闭口有二格，如玄武加天地盘，六甲合此成两般；病逢闭口则不进饮食，讼逢闭口则枉屈难伸。

**时克日而用又助之名曰天网，有死丧之危。用死囚而斗加日本名曰天狱，主囚系之灾。**

时用克日为天网，如春占，甲干，用土金死囚神，而辰复加日本亥，则木之根本受伤，运用不旺，囚系可知。

**上下旺相为三光，始终迪吉。神将顺布为三阳，作事皆成。**

用旺相一光，吉神临用二光，干支当令三光；用旺相一阳，日在天乙前二阳，贵顺三阳，忌克破刑冲害。

**传见六仪病将瘥而狱囚出，三奇发用疑惑解而喜气生。**

旬首发用为六仪，子戌旬中奇在丑，申午旬中奇在子，辰寅旬中奇在亥，丑为玉堂，鸡鸣于丑而日精备；子为明堂，鹤鸣于子而月精备；亥为绛宫，斗转于亥而星精备。

**用起天魁为伏殃有杀伤之厄，传虎死神为魄化主死丧之忧。用乘丧魄健者衰而病者死，传起飞魂家有咎而人有灾。**

天魁正酉逆四仲，非河魁也。死神正巳顺十二，是虎乘死神加日主死，加辰主丧，有吉可解。丧魄正未逆四季，飞魂正亥逆十二。

**卦曰始终视神将玩克战以方知，课名新故用刚柔察死生而始见。**

始终要兼旺相休凶，细细推寻，然亦就三传说，三传原该本事始终，或始克终生，或始生终克，或始生终墓，或始墓终生，皆始终之义。视神将者，神将以生我为吉，不生则虽吉将亦减力。凡阳干发用得阴为故，得阳为新；阴干发用得

阳为故，得阴为新。阳主生事之方生而未艾也，阴主死事之已去而不乘权也。死生即得令不得令义。

### 八迤立见忧危，将至五福必主福禄骈臻。

八迤五福不是定然八件五件，八是阴数，一切恶神凶将克贼日辰兼带刑害者，是阴惨之极，故名。五乃天之中数，极阳明之象，如传逢生旺贵人日德，即有凶亦解救矣。

若顺相加之卦传列巳申亥寅，春玄胎者生意已萌于中，夏励阳者机关略见于外，秋占四牡驱驰不息，冬占全福行止亨通。

凡三传顺加，以巳上加申起算，四孟是五行长生之地，顺加则水火木金各就所生，是四生之神复各居长生之位也。如春令寅木乘权，勾萌甲坼，生意方蒙，乃生生之始也，故曰胎。四孟至于夏则生气日长日盛，曰励阳者，谓阳气盛中伏衰，君子当勉励勿纵，犹退藏意。秋时生气渐微，杀气渐盛，且言申位何为传送？天地之化至七月是生杀之转关，是送往迎来之会也。盖巳为海角，巳酉丑三合为宽大，坤为马，即四牡，即传送也。以申加巳行宽大之地，正驱驰不息意。至于冬万物归根，四生各归生处，是全福而无害，行止有不亨快者乎？

四仲相加子卯午酉，春占关隔若羝羊之触藩，夏占观澜似游鱼之吞饵，秋占四平，逢望弦晦朔名曰三光不仁，冬占匿阳，时遇日月辰戌号为四门俱闭。

四仲乃四败地，以卯加子算，四仲相加在卯为阴不备，以日出于卯离太阴也，在酉为阳不备，以日入于酉离太阳也。在子一阳初复，阳气不壮，在午一阴始生，阴气不壮。玩课体名义，重阴互换，知无一吉占矣。春曰触藩言为阴所缚，进退不得自如。观澜意同，盖午生于寅，败于卯，前见辰是水库，乃观澜而不敢进意。弦月渐进，望月已满，晦月既尽，朔月初生，重阴相加，又逢弦望晦朔，更加四仲天官，如六合太阴，总是阴翳之象，故曰三光不仁。日月，卯酉也，四仲相加更卯酉上见辰戌总是阴阳闭塞意。又子乃一阳初生，今加于酉方，向闭塞之路，那见生机，故云匿阳。

四季相传丑辰未戌，春稼穡而生长以时，夏游子而漂流不定，秋地角据一隅而忘天下，冬五墓舍朝市而守丘墟。

稼穡者，以辰加丑起算，为顺土生万物故在春为稼穡，且辰加于丑，土气乍开，生生之虑初动。又土盛于夏，乘巳午之生，有千万里之势，故云游子。至秋则土气渐衰，生物之功灭矣，曰据一隅而忘天下，便与夏之通达不同，四土皆库独以冬为墓者，休囚故也。

若逆相加势情为悖，三传亥申巳寅，六合一六害。春亢毓有始勤终怠之形，夏洪钧秉中正权衡之象，秋含义而无中生有，冬待庆而暗事将明。

逆相加谓以亥上加申起算，六合六害在加处见。寅盛于春已毓矣。又值亥生则毓之太过，故曰亢毓，且亥加于寅为休气用事，故云始勤终怠。寅加于巳，木火通明，是为洪钧，巳加于申，正火旺于夏，亨嘉之会，谓之中正权衡，固宜申金断制为义。巳加申是金生于巳，含义之意，故曰无中生有。申加于亥，天乙生水，得申金之光相涵相生，是为将明，从此而春、而夏、而秋，生长万物之庆皆为有待。

四仲逆传子酉午卯，春占陷井如鸟投笼，夏占正烦若牛受刃，秋失友既散离而复合，冬出渐名阴极而阳生。

四仲以酉加子起算，则皆相逆，为五行死地，如金库于丑，则酉死于子，余可类推，投笼正表其象。正烦或作二烦，以日宿月宿临四仲分，曰受刃则生气尽

矣，金主杀，酉加于子为泄杀气，气既衰故为失友。酉未为离隔之神，加于一阳初生之地，为阴静而阳复，乃离而复合之象。

**逆传四季丑戌未辰，春占越库，散财不以其道；夏曰转魁，委任不得其人；秋杀墓势将兴而将起，冬伏阴机渐收而渐藏。**

四季以辰加未起算，春季辰土受未中乙木之克，是发越库财已散矣，曰不以其道者，顺则合道，逆则不以其道也。戌为天魁，中藏辛金，夏季未土木库加戌，而为戌中辛金所克，又戌为火库泄木之气，是木转魁上，为委托非人也。戌火库，丑金库，火加金则杀金，金阴象，原伏而不动，遇火炼之，将有发越之势。丑金库，辰水库，丑加辰则金水相涵，象重阴，又子见母，故云收藏。

**若顺相合理势自然，申子辰为润下以和顺为义，寅午戌为炎上以发达为名，亥卯未为曲直当举直错枉，巳酉丑为从革宜革故鼎新，三传稼穡田土稽留。**

子为水，申为生地，辰水库，自申而子而辰，理势自然，有不和顺者乎？甲乙日为生气炎上，顺其次序，自然烈焰弥天，与和顺同解。更得驿马真位，为倚权，利奏对也。凡木之生，先曲后直，举直错枉，正去徇向直意。金有革故之义，才言革故，自有鼎新之势。凡占得四土，虽当作稼穡，须玩顺逆，玩四时，参上文方备耳。

子辰申为出奇自新改过，午戌寅为间魁舍窳从庭，卯未亥为合纵彼我各怀其忿，酉丑巳为献刃远近俱被其伤，辰申子为呈斗玩阴阳于天象，戌寅午为顶墓会消息于方舆，丑巳酉为藏金因事而韬，未亥卯为从吉待时而动。

**若逆三合事主乖违，辰子申为循顺贵勿躐等，戌午寅为就燥行合中庸，未卯亥为正阳遵发生之意，丑酉巳为法罡防肃杀之威，四土逆行尚宜守正。**

水局逆行言勿躐等者，欲其以顺正之也。火不顺则燥，故正之以中庸。玩遵之一字，言当依木生生之理而毋毗乎阳也。罡杀气，金逆而杀气愈盛，故肃杀宜防。土能生金，若逆生恐犹未出于正，故特用戒之。

子申辰为仰玄守凝寒之困，午寅戌为正义显朱夏之形，卯亥未为先春未萌先动非时过，酉巳丑为操会已过受时岂失宜，申辰子为间十聚秀气于怀中，寅戌午为华明彰精光于天表，亥未卯为转轮，因颠蹶而自反，巳丑酉为反射，怀杀伐以酬恩。

**天罡加四仲为关隔，人事昭违；登明加日辰为萃茹，事情和美。**

卯酉日月门也，子午为阴阳之门，辰戌为网罗之煞，辰加四仲则门被阻隔，人事何由通快？子午为关，卯酉为隔，卯酉既为日出而作，日入而息之门户，子午既为阳死阴生阴死阳生之地，则人事一动一静，能离此阴阳，离此门户乎？今被此网罗煞阻隔，人事岂得亨快？亥为干位，加日辰是统天之德聚于日辰也，天德昭临人情自然和美矣。

**用为发端之门，中为移易之府，末为归计之官。**

太公立三传，极重在发端，归结在末传。

**孟为神之在室，仲为神之在门，季乃在外之应。**

孟仲季乃泛论，其理不在传之例。孟为生地，仲为旺地，季为结果之地，此正由微至着，由小而大意。

初生中，中生末，名遗失而事久凌夷；末生中，中生用，名荣盛而多人推荐。初克中，中克末，为迭噬而受众辈之欺，末克中，中克用，为僭亡而致外人之侮。

毕法云：三传递生人举荐，重下生上，不重上生下，大凡发用之气要无所



分折，一心聚于干上方好。若初生中末则益我之气薄矣，所以事久凌夷。惟从未生上传，专益我，故荣盛耳。又上吞下为迭噬，下贼上为僭亡，从辈侵欺，即毕法众人欺意，然中初，初中，缓急有辨。

三传生日百事宜，日生三传财源耗。日克三传求财可羨，三传克日众鬼难堪。初传克末成者罕，末克初传事可成。传见妻财利益多，传见父母饶生意，传见兄弟口舌生，传见子孙福禄满，传见官鬼有两途，病讼畏兮官位显。子传父兮逆且疑，母传子兮顺且便。干支吉兮三传凶，谋事不成终不着，三传吉兮干支凶，事吉而成无少惮。支若传干人求我，干若传支我求人。

课连茹传逆速而顺则迟，越三间向阳明而向阴暗，故顺三间之课，亥丑卯为溟蒙而事多暗昧，子寅辰向三阳而渐望光明，丑卯巳为出户春雷震蛰，寅辰午出三阳金鲤波中，卯巳未迎阳者鸣高冈之鸾凤，辰午申登三天得云雨之蛟龙，巳未酉变盈者名秋场之登稼，午申戌出三天似鸣鹤之在天，未酉亥为入局主心劳而日拙，申戌子涉三渊当隐于山林，酉亥丑乃凝阴而忧不可解，戌子寅入三渊而屈不能伸。

天地之气，东南为阳，西北为阴，自寅至酉为日，自酉至丑为夜。凡人日出而作，与阳俱开，故向阳则明。日入而息，与阴俱闭，故向阴则暗。凡人逆则归，归则速；顺则游，游则远，自然之理也。若三传俱在夜方，岂不暗昧？寅为三阳，而传之前后拱向之，岂不光明？卯为门户，出门而向阳，正如雷之震蛰，阳起地下也。寅三阳之地，出乎此，一路向东南辰午之旺气，可知亨快，鱼得水之象。午为阳而卯巳者迎之，正高冈鸣凤之象，占事宜速就，稍迟则无气矣。午申在南，先天干位，固曰天，而辰在东南亦是阳明之位，合之曰三天，登之故有蛟龙云雨之象。只一巳字在午之前，而未酉则向西去矣，阳终阴始，肃杀初进，万宝告成，故曰登稼。午当阳极，而申戌已流于酉矣；在阴子和，言闻其声不见其形也。未酉亥阴气盛矣，凡人心劳不休，皆属于阴。书云：为善心逸，日休为恶，心劳日拙，善恶之际，阴阳之别也。申子水局，有林之象，戌土山象，言人夜方，似幽人之守正也。酉亥丑皆在夜位，阴气所凝，何忧如之？戌寅火局，而子水居北乘旺为渊，则火亦化而为水矣，故曰入三渊，屈不能伸，无非幽暗之意。

至若逆三间之课，亥酉未为时遁无出潜之意。戌申午曰悖戾有追悔之心。酉未巳励明者出入从其所便，申午辰凝阳者动止罔戾于心。未巳卯为回明而利有攸往，午辰寅为顾祖而喜气和平。巳卯丑为转悖当吉凶二者之间，辰寅子为涉疑入祸福双关之道。卯丑亥名断涧义利分明，寅子戌为冥阳善人是宝。丑亥酉为极阴如月隐西山，子戌申名偃蹇似马驰栈道。

亥酉未逆传，亥遁于酉，酉遁于未，有退而归隐之意。戌午火局中间一申反成克象，不和同矣，故曰悖戾。酉至未，酉有背暗投明意，曰励明者，言策励以从明也。申午辰俱东南阳位，故曰凝聚于阳，所以行止如意。午为明，未巳卯回绕而向之，故利有攸往。午火生于寅，三传午辰寅，有顾母之意。和平者，谓得所生而安也。巳丑酉金局为杀机之悖令，中传不用酉而用卯，是悖之转，转则吉。然犹木离于杀也，亦主凶，故为二者之间。辰子水局，中传见寅，虽涉于疑而不沉于渊，但两局不纯，故曰祸福双关。经曰：断涧如何涉，失前忘后时。君子宜退位，小人须有悲。盖亥为水，丑卯有桥梁意，言难进也。高高下下，义利岂不分明？寅戌火局，中传见子，阳入于溟，乃怀宝不出意，丑亥酉皆是夜方，不见光明。子申水局，间一戌土在中，坎水见险，岂是坦道？

若顺连茹亥将顺行，亥子丑为龙潜，阳光在下，空怀宝以迷邦；子丑寅为

含春，和气积中，勿炫玉而求售。丑寅卯为将泰，有声名而未蒙实惠；寅卯辰为正和，展经略而果浴恩光。卯辰巳名离渐，利用宾于王家；辰巳午为升阶，亲观光干上国。巳午未为近阳，名实相须；午未申为丽明，威权独盛。未申酉为回春，若午夜残灯；申酉戌曰流金，似霜桥走马。酉戌亥革故从新，小人进而君子退；戌亥子隐明就暗，私事吉而公事凶。

亥子丑俱在夜方，全无阳气，故云，即《易》“干龙勿用”义。子丑寅得阳气而未畅，仍宜韬养勿用。寅为三阳开泰，此时从丑初履之，虽有将兴之誉而功业仍未成就。寅卯辰为日之始，正君子向明图治之会。卯辰巳逼近离火之位，是君子作宾于王朝也。午正阳有泰阶之象，从辰巳升之岂非观光乎？午阳明君位，巳未近之，君臣合德，功成名就之象也。午未申是圣主当阳揽权御下之象。未申酉东南之气灭矣，是以比之残灯励之也。申酉戌乃金地肃杀，何险如之？曰霜桥走马危之也。酉戌亥纯是夜方，乃小人道长，君子道消之时。戌亥子以公私分明暗，若占逃亡盗贼，又当用夜方也。

若逆连茹亥位逆推：亥戌酉曰回阴，心怀暗昧之私；戌酉申为返驾，主行肃杀之道。酉申未名出狱，主离丑出群，疏者亲而亲者疏；申未午名凌阴，行险侥幸，安者危而危者安。未午巳为渐熾，脱凡俗而渐入高明；午巳辰名登庸，舍井蛙而旋登月阙。巳辰卯名正己，人物咸亨；辰卯寅为返照，行藏攸利。卯寅丑联芳，悔吝须知否极泰来；寅丑子游魂，乘凶坐见事成立败。丑子亥为入墓，有收藏之态，仕进无心；子亥戌为重阴，安嘉遁之形，宁甘没齿。

自亥而回戌，自戌而回酉，一团阴气用事，可以卜其心之所藏矣。戌酉申肃杀之地，昔孙臆占此，不满期而出，刖足而返，故名。戌为狱，酉不向戌而向申，是为出狱不与戌之群丑为伍，而往西南，是平昔之亲类反疏，而疏属反亲矣。申为阴而未午凌之，阴阳交战，安危之机也。熾指午未渐而入之，是脱凡境入高明意。午巳辰逆转，又未中有井宿，午逆向巳，巳中有蟾，月阙是也，巳宽大有正己之象。从巳至辰卯，正己而正物，人物皆归于通达。寅中有生火，辰卯返而从之，是返照也。阳明相比，行藏自利，发泄太过，中藏乌有，反为吝象。今归寅卯于丑，披枝归根，方是泰来之兆，寅之阳气正好发舒，反入于丑子极阴之位，诸事不利。魂阳魄阴，向晦宴息，百事收藏，占者宁矢志没齿，静俟不敢进也。

局有进退之意，气有旺绝之殊，衰墓总同退断，胎生进气无虞。退气则吉事成凶，凶事反吉，进气则安者益安，危者益危。

长生等十二位所以象人之始终也，要从胎处说起，胎在母腹中，养在始生之时，长生则从始生，渐渐长矣，宜竟接冠带，何为有沐浴一位？盖五行之气，不郁不舒，不凝聚不发散，正复卦安静以养微阳意。这一点生意不得沐浴处一番闭藏，如何得冠带而临官而帝旺也？到帝旺处一生事业尽矣，衰病死理势必然。至墓之后胎可言矣，又加一绝字者，五行之气不绝，不生，不有，十月之纯阴何以得一阳之生，绝正死生互换之交，人鬼转关之路也。课义虽言五行，实字字切着人事，细玩自见，进退二字，全在旺相休囚死五字中分别。大抵吉气进则聚，若散则吉者不吉矣。凶气退则散，若散则凶者不凶矣。

顺连茹空，名曰声传空谷，退吉而进则不宜。逆连茹空，名曰踏脚空亡，进宜而退则不可。三间之课，亦有缘由，课传六阳利于公干，课传六阴利用阴谋，半阴半阳原情审势，阴多阳少以理推求。

阳为德而阴为刑，阴从夫而阳自处，癸为闭而丁为动，闭主死而动主生。

子午卯酉多是五阴所寄，而日德从于阳干，在四孟位上，如甲禄在寅，乙禄

在卯，甲则合己而以寅为德禄，乙则合庚而从庚之申以为德也。余例推。癸水润下之性，干逢旬尾曰闭口者，言水气在上不能开口也。假如人在水中，一开口便不能生矣。丁火之性主阳主动，是生之象，正与癸相反。

**空亡乃耗散之神，初斩首、中折腰、而末刖足。辰戌为网罗之煞，辰覆巢日毁卵而用置逵。**

空亡为天中煞，人只知旬空为十干不到处，不知惟虚能起化，此正天之中也，故曰天中煞。数中凡遇空亡不可便说不好，要细察始见端的。天罡之气鼓万物而出，天魁之气收万物而入，为四时网罗之杀，言一网无余也。在日辰上是静位，所以为覆巢为毁卵；在用上是动机，所以为置逵，言一往便留碍也。

**年命若立魁罡动者静而静者动，日辰加临卯酉离者合而合者离。**

立是年命所乘神，立于地盘辰戌之上，非辰戌作年命也。

**三传纯子孙不求财而财自至，三传纯父母勿虑身而身自安，三传纯妻财而父母克害，三传纯官鬼而兄弟成灾。**

毕法云；六爻现卦防其克，即此意也。

**见克不克从其鬼贼，崖岸迫而勒马收缰，见生不生不若无生，鸟兔尽而藏弓烹犬。见救不救灾须自受，当如燕雀处堂；见盗不盗本根无耗，须识荆棘巢凤。**

凡见克神要细看他立处，若是生地，他自恋生不来克我；若是他之克地，他自受制不能克我矣。下三句俱如此看，如人之临于危崖尚可收缰，危而不危也。鸟兔尽言人之施恩于我者，今已尽矣。燕雀处堂而不知危机将至，救神无力也。荆棘解盗字，巢凤则盗而不盗之意。

**合中带煞蜜里藏砒，煞遇空亡饥食甘李。交车入长生之位苦尽甘来，交车坐刑害之宫幸中不幸。**

吉中凶，凶中吉，须详之干支门路，止在上下照射处，故曰交车。此处刑冲破坏极有关系，盖交车二句似指交车立地盘长生刑害也，玩位字宫字自见，不然与下节重复矣。

**先生后克乐极生悲，劫煞入辰萧墙祸起。**

乐极生悲即毕法乐里悲意，劫煞如亥卯未则在申，其应极速，萧墙应辰之一字。

**日辰神将交生龙虎聚明良之会，日辰神将交克猿鹤争风月之巢。**

龙虎是合气的状，猿鹤是不合气的状，交生交克可谓极切。

**交车入墓暗哑双盲，交车冲刑风瘫痴隔。**

暗盲俱切墓字，风瘫切刑冲字，可见凡断当各从其类。

**乙戊己辛壬同四仲名曰九丑，天地归殃；死绝休囚气加日辰号为二难，夫妻反目。**

凡戊子、戊午、壬子、壬午、乙卯、己卯、辛卯、乙酉、己酉、辛酉日，而大吉又临日辰子午卯酉上者，为真九丑卦也。盖乙是雷电始动之日，震而不安；戊己是诸神下位之日，又戊己为坤，诸神清虚之气合德于干，转入坤维，曰下位是也。壬是三光不照之位，壬禄在亥，六阴俱足，日月之光至此损照。辛是西方杀物之位，如何又居在四仲极阴位上。大吉是十二宫神之主，为贵人本家，所以为星纪，言诸星朝会于斗也，今又临四仲极阴之位，是为九丑。九，阳数，九丑，言阳之丑也。二难正配夫妻两字。

**上下六合主客合同，上下刑害冤仇相见。引从日辰名曰用媒，家必兴而人必旺，干首支尾名曰回环，成事吉而散事凶。**

**男年支而女年干，合后成婚，辰加罗而日加网巧中反拙。太阳照武宜擒贼**

盗，月将加辰宅舍光辉，魁度天门行多阻隔，罡填鬼户事任谋为。

既定课传，次观神将。贵人为百神之主，得位为福，失位为殃；螣蛇为卑贱之神，旺相怪异，休囚亦主忧惊。朱雀文书亦主刑戮奸谗口舌，白虎道路又为官灾疾病死亡。勾陈主迟滞勾连之事，囚主讼而旺主争；玄武为盗贼虚耗之神，休失人而旺失物。六合为婚姻和合，妇女得之则为私门；太常主酒食衣裳，武职占之则为擢任。青龙所主财物，文官见之光为恩宠，天后虽为妇人，庶人得之亦主亨嘉。天空奴婢妄诞，太阴暗昧不明。

太公前只用天将十二，后见丑位为己土之精，北斗之枢，是十二宫气化拱照之地，因而加一名曰天乙贵人，贵人即丑也。前五位引之，后六位从之，其间分文武贵贱男女，如天后贵人之妻，太阴贵人之妾，空螣武皆贵人奴婢，龙朱文臣，常勾虎武将，所不可不知也。螣属巽，风火摇动不宁，故主惊疑，离火外明内暗，故曰奸谗，火色赤，故主刑戮。虎处坤方，故主道路，又申金杀物，故主官灾病疾。勾陈辰也，万物至此，勾萌甲坼未舒，迟滞勾连之象也。玄武为亥水，阴私暗昧，故主虚耗。六合和合之意，妇人岂宜私和。未，味也，言物至此月而始成味也，故曰酒食；衣裳者，谓麻絮丝绵都于是月就绪；曰武职者，言巳午所生之金，得未土而刚锐之气毕聚，至申位方显出纯金来，可见未中之金自旺干，故为武职。寅为三阳开泰，号曰青龙，正应文武之德，世间财物吉凶，嘉宾生死丧祭，贵贱尊卑男女长幼，哪一事少得？所以属青龙，言其变化莫测也。天后有恩泽意，故亦云亨佳。天空诞诈，太阴阴私是也。

寅功曹主木器文书，申传送主行程消息，卯太冲主林木舟车，酉从魁主金刀奴婢，辰天罡为词讼兼主死丧，戌天魁为欺诈或称印绶，巳太乙惊怪癫狂，亥登明阴私哭泣，午胜光官讼连绵，子神后奸淫妇女，丑大吉咒诅冤仇，未小吉酣歌医药。

辰乘贵人合禄，公门役吏，遇马而为奔走公人；戌逢空禄临孟，为了哨边军，见丁而为逃窜落阵。大吉小吉作勾陈，斗争田地，天魁从魁为六合，奴婢逃亡。从魁若乘武合妻妾怀娠，传送上会青龙子孙财损。胜光如逢天马必问行人，太乙若逢白虎家多疾病。未逢天后妇人奸淫，丑合贵常欲添财喜。天空临酉走失家奴，常遇登明亲朋酒食。辰戌上见空武奴婢逃亡，小吉单逢六合婚姻聘礼。

辰上原无贵人，若天乙立地盘辰上则贵而不贵，若合日禄主为公门役吏，但食其公食而已，更带日马则为奔走公人。戌加天空，军人之象，临孟而为了哨者，言去路方赊也。丁者壮也，惟壮盛善走，所以落阵中亦能逃出。从魁是妻妾，玄武为胎，合是怀孕；子孙历代相传，传送之意。青龙为财，居申受克，非财损而何？胜光离火为日之精，行游之象也，更乘天马，岂非问行人事？太乙在紫微垣内，家室之象，家遇疾病刑煞之神，则抱恙可知。未地始离于阳，渐进于阴，再乘天后，奸淫必矣。丑为贵人本家，太常为财为田，合而得之，则财产之事，添进无疑。天空为奴，西门户也，奴临门户，背主逆行。亥卯未三合，故未亥为亲朋也，又未中酒食与亥共之。辰戌动而不静，有奔逃之象，空是奴，武是婢，临于辰戌，故云。小吉主礼仪酒食，又见六合牙媒之神，其为婚聘可知。

辰逢勾虎必问田坟，丑作虎勾墓田破损。太岁龙常来占官职，子乘龙合女受皇恩，寅乘龙合儿孙欢庆。二八如同阴武，私通门户摇动；巳亥若逢阴后，二女奔淫不已。子作六合为荡妇，见亥亦作孩儿；丑遇天空为矮子，会申名为和尚。寅作朱雀，会卯为文章之士；寅乘玄武，见巳为炼丹道人。卯上乘传送为匠斫，辰上见白虎是屠人。巳入酉宫为犯刑远配，会太阴亦作淫娼；酉加午上为宠婢登堂，会六合必主淫乱。未加酉为继母，申乘合作医人。戌作天空健奴军吏，亥乘玄武乞丐鬼神。

天罡主动，勾陈属辰为田坟之象，更见白虎凶丧之神，则动问必在田与坟矣。丑土主静，遇勾虎凶神必主墓田破损事。太岁君象，文视青龙武视太常，二者如近太岁岂非问官职之事乎？子为天后，龙为恩宠，女与龙合，自是膺受皇恩之象。寅即青龙喜神，六合为儿孙，所主必喜庆事。二八谓卯酉，如乘太阴玄武蔽匿阴私之神，则门户污淫必矣。巳为双女，亥为双鱼，都是淫乱之象。子为妇女，见阴私六合之神，自然所主淫荡。亥为幼子，乘六合儿孙之神，其为孩儿无疑。天空是戌为足，而加于丑，足为丑刑，不能大长，故为矮子。天空亦作和尚，申解作身，身会空则身入空门矣。寅为书籍文章，卯为木，朱雀文明之象，课象值此，自是文人声誉。寅为道士，玄武不正之神，乃窃取财物者也，巳为鼎灶，相会为一，炼丹可知。一说寅属艮，成言乎艮，道在是矣。上玄武下巳火，水上火下，正丹经所云“取将坎位中心实，点化离中腹里虚”也。申者，身也，身琢木，为匠作，又卯加申琢成器物。罡乘虎杀气太旺，故为屠人。酉主杀，是天地之刑官，巳从巽入兑相克，犯刑之义也，又巳加酉为配，所刑必属远配。巳双女，见太阴私蔽匿之将，所主必淫邪事。午正阳，有堂之象，从魁为婢，加午为登堂，若见六合阴私之象，其淫污可知。土生金者也，金旺于酉，土败于酉，以败气生旺金，如子已长成，而母又生之，故为继母。申身也，身入六合药材之中，岂非医流？戌者，戌也，天空戌之本位，故为军奴。玄武脱耗，亥为天门，故云乞丐鬼神。

**虎踞二八之门，八难兴而三灾发。贵立天门之地，四煞没而六神藏。**

卯酉为二八门，诸事所必由。今为虎踞，灾难自兴。惟丑贵加亥方，说得四煞没六神藏，四煞即辰戌丑未而加四孟也，则化凶为吉。六神藏者，蛇临子，朱临丑，勾临卯，空临巳，虎临午，玄临申是也。

**太常乘破碎为孝服，加天狱螣蛇生灾致讼；天空会勾陈为斗争，并伏殃化鬼家破人离。天后临卯酉一举成名，月将乘贵龙片言入相。勾龙同居旺地，财宝如田；常贵共入官乡，当朝执政。**

四孟金鸡四仲蛇，四季丑日是红砂，此破碎煞也。太常主衣服而遇破碎，岂非孝服之象？天狱即天狱煞也，或值天狱卦亦是，常乘此，更会螣蛇惊恐之将，灾讼必矣。天空即戌，勾陈即辰，辰戌相争又魁罡动摇，岂非斗争？伏殃正酉逆四仲，凡四仲为五阴之地，阴盛化鬼，家破人离之兆也。又天后为恩泽之神，月将，君将之象，又青龙为恩宠，太阴属金乃财帛之神，勾陈积聚之神，妙在同居旺地四字，问功名一事，大抵要官星得地，若太常天乙共入官乡而他处更无克害，便是升官迁职吉兆。

**年临孤寡自甘半世孤灯，日遇空亡多主首阳饿死。太阳加神后之位，有水火之灾；太阴临胜光之宫，主自缢之患。财遇绝宫而上乘旺气，定因白手成家；子作白虎而下见离明，多主螟蛉承嗣。年命加临卯酉，作事朝移暮改；龙合下临丑未，为人佛口蛇心。武会太阴，嘲风弄月；虎同天后，恋酒迷花。财同朱雀，主口舌上生财；武见官鬼，因奸伪中成事。财为天后，主宅主妻；财作太阴，为奴为婢。年作卯酉而入空申，随娘再嫁；时逢酉未而乘刃绝，市井呼卢。合武乘旺临酉寅，非雷惊必主沉溺；虎蛇带煞临未巳，非虎咬必主蛇伤。子午卯酉为关格，谋望多主难成；辰戌丑未为墓神，发用多因掩蔽。**

四时前孤后寡，或值旬空，皆为孤寡。若人年临孤寡地，占婚最忌。日遇空亡，非日干上见空亡，单言日干落空，则主空乏之事。水火相激而成灾，午火克干金，干为首，火为心，心自害其首，故有自缢之象。财物遇绝是白手之象，上乘旺气则绝而复兴。虎伤子息本应无儿，幸离火克虎则绝而不绝。卯酉为日月往来之门，故主移动不一。六合青龙乃东方主气，主慈，而临于丑未上，又主克，是口慈而心毒。阴金主阴，水象淫佚，又金水相涵，风月有情。白虎为传送之神，会天后则闺门哪得贞静？大凡事之成否要视官鬼，苗公云不克不成事者此也。申

为坤为母，申空而母不安室矣，人年又加卯酉，必主变动，故云。凡酉为歌喉，未为酒肆，又乘刃绝，故不事正业，但日趋于败耗也。六合属震，玄武属水，水雷屯正雷雨之动满盈也，故云。又蛇虎凶神带杀，乘巳未之生，其凶愈甚，故主受伤掩蔽。要论旺相休囚。

占天看云龙风虎，察水火升降以辨阴晴。占地看玉藻金英，视神将生克以知凶吉。占宅占人看日辰而次详课义，占狱占病视勾虎而解救同论。捕亡三奸之下可得，鬼祟烦神之位推详。占婚姻视天后妻财与日辰比合。占胎孕看夫妻年上方判阴阳。占谋望要成神合气，占求财看旺相龙常。占功名先看吉神吉将，占官职当明天吏天城。

占地，支之阳神是墓，支之阴神是穴，玉藻金英有之。勾主狱，虎主病，见此宜视救神。凡亥子丑有一位加于地盘仲上，则对冲处便为三奸。对冲视天盘，天后妻财日辰比和俱重。若一处并吉便可言吉，男女自夫妻年上推来方的。成神正巳顺四孟，合气是合旺相之气，言成神有气不休囚也。龙常是财神。

出行日为陆而辰为水，视神将之生克以辨吉凶。经商辰为主而日为客，视神将之衰旺以卜合宜。子孙动而求官不吉，官鬼动则兄弟违遭，兄弟动则妻财有损，妻财动则父母灾危，父母动则子孙受克，官鬼动亦忧及己身。吉神宜旺宜相，凶煞要墓要空。吉神空吉中不吉，凶煞空凶内不凶。吉居德禄之宫，出潜离隐而招祥致福；凶居生克之地，恋生解克而无暇害人。贵人顺治凶神少降灾殃，天乙逆行吉将聊施恩泽。

盖子至巳为阳，亥至午为阴，乃天地一大开辟也。贵人顺治向南诸事吉，逆治向阴位去则诸事主少吉。

凶神刑害日辰连绵灾患，吉将交加传课不绝欢忻。凶神和合虽灾而不致深危，吉将刑伤有庆而终难全美。日辰有彼我之分，神将有尊卑之别。克日则灾及己身，刑辰主祸延家宅。男推日而女推辰，于中玄妙；阳课明而阴课暗，此际幽微。孟仲发用事应尊亲，季作初传定应卑幼。用神验人事，比和为亲为近，不合为远为疏；神将断吉凶，旺则日新月盛，衰则渐退旋颓。贵神带印克今日有位有禄，申午相合乘天后为保为媒。虎克日辰官灾癆病，勾刑卯酉路死扛尸。白虎会旺相之金而克害年命，难免一刀之患；勾陈合太岁之神而刑冲日辰，定遭尸解之厄。年逢阴鬼，魃地生灾；日遇阳官，明中致福。

大凡合处为来之有路，带印非生我之印，乃已加戌为铸印也。又戌为印绶，皆所谓带印。经云：带印皆指遁干生贵人，说此大有道理。传送象媒保，午为朱雀，乃口舌上生财是也。又传送于道路而发用在天后，日主讼，辰主疾；勾主死尸，卯酉主道路，金旺虎愈旺，其凶愈甚。岁君合勾陈刑冲日辰，凶不可解。专言勾虎者，以二煞原极刑极阴之气故也。阴鬼是建干遁来之鬼，阳官则实见于上矣。

要见分类形状，当视州野区分。子列青州，亦主江湖沟涧。丑为扬地，更为宫殿桥梁。寅主幽燕，亦主栋梁寺观，卯为豫州，更为棺槨门窗。辰为兖州，亦主井泉坟墓，巳定荆楚，兼为弓弩筐筐。午主三河，亦主山林书画，未为雍地，亦主酒肆茶房。申主晋分，更主神祠鬼屋，酉为冀地，又为仓廩山冈。戌主徐州，亦主州城牢狱，亥为邠地，更为居榭厩房。此特举其大略，于中仔细推详。

子作内房妇女鬼神兼泄泻，丑为庭院秃头病腹患脾肠。寅主道路，入长生则为道士，主须发而病疯疥；卯为门户，会玄武而为经济，主手背而病在膏肓。辰为墙垣书簿，主皮毛痈肿之灾；巳为窑灶小口，主咽喉面齿血光。午为堂屋，主心目吐泻瘟癘；未为井院，主头胃膈噎脊梁。申为驿递，主骸骨心胸脉络不利；酉为门户，主口耳小肠喘嗽难当。戌为墙院足腿，亦主梦魂颠倒；亥为侧

间虐痢，定应脾疝膀胱。自兹触类而长，当遵此例推详。

天后为妇女，天乙生水，鬼神变化之始。丑为星纪，寒土不生毛，故云秃头。木主肝，又膏上育下，肝之表也。巽为风，主入，螣蛇火主血光，未井宿，先天午未属干，为首。未者，味也，故言胃。魂藏辰戌，魄藏丑未，虐痢寒热往来。

先贤时察来情，端倪无不验。时遇空亡必主侵欺诈伪，时乘驿马必主动改迁移。冲日冲辰彼我流离颠沛，同辰同日事情偃蹇迟疑。时日相生迭为恩泽，日时克害互作仇寇。日克时则为财，时克日则为鬼。遇子遇午时往时来，值卯值酉为门为户。时乘日墓虽冲而终成蒙昧，日得夜时见贵而反为不祥。日逢时破主走失之灾，辰遇时刑应讼狱之祸。时干日干相合外事和同，时支日支相合婚姻和会。日辰俱合明时，内外见一团和气；正时冲刑月将，顷刻有不测灾来。

古人以时为先锋门，故未得课传，先视正时与日干禄墓生克何如，又以天上正时所乘神为直事，而事之原委已可知矣。如申日巳时，巳作螣便知其为子孙忧疑事也。

大抵四课三传克多则事烦，克少则事一。生多则虚诞，生少则理明。三传内有克日，子孙名为救神，无克则为脱气；日辰交相入墓，冲神号作天恩，遇墓终成破损。天地务致中和，阴阳不宜偏胜。鬼临畏地，当忧不忧；财入鬼乡，闻喜不喜。神将交克，占及夫妻；同类相伤，事因昆季。财遇天中，产业倾颓；鬼临旬尾，官灾不起，

吉凶神其神将，生死辨其安危。条例多而同归一理，举一隅当反三隅。

天中谓空亡也，旬尾谓闭口也。

### 卷三 大六壬会纂指南

广陵 陈良谟公献著  
古歙 庄广之公远注  
当涂 祝世伟壁公校  
新安 程起鸾翔云定  
荆楚 周元曙龙潇参  
鄞都 汪 松宗梓阅

#### 天时

天象先占大角星（辰），指阴主雨指阳晴。贵登绛明（亥子二宫）时雨沛，  
预卜阴晴此法精。

龙入庙（龙加寅）晴升天（龙临辰巳午未）雨，虎出山林（虎加寅卯）主烈  
风，水运乎天叹霖泽，火离于地仰晴空。

风雨之方看龙虎，风雨之期寻羊鼠，螣蛇朱雀加卯丁，电雹霹雳空中见。

壬癸亥子临寅卯，甲乙之日见淋漓，若加季位寻戊己，巳午丙丁依例推。

课传不见亥子临，或见空亡可类寻。子乘龙神丑上准，青龙合处雨期霪（如  
子乘青龙，以地盘合处上神断雨期）。

衰旺空刑须细辨，克日有气滂沱见。无气空亡微雨来，如响应声真可羨。

风雷煞动大风起，云雨神临骤雨来。猛烈惟下真足畏，迅速飞符疾雨雷。

雨师（丑）会毕（酉）雨满天，风伯（未）会箕（寅）风满谷。干在贵后雨  
倒河，干在贵前风拔木。

罡加四季天无云，去日几位是其候。月将加时再一看，丙丁之下晴光透。

金为水母（申）巽（巳）风从，震（卯）为雷兮兑（酉）为泽。更加神煞旺  
相推，晴雨掌中端可索。

阳备（即阴不备）晴兮阴备（即阳不备）雨，曲直生风炎上旱。从革主晦润  
下阴，稼穡是土晴可断。

占雪之法何以云，太阴寅卯值用神。青龙暂时天后久，戌未白虎六合真。

太乙翼蛇头有雪，天干遁起丙辛加。雨水入传无克战，玄后龙阴布六花。

#### 阳宅

支来干位宅就人，干来支位人入宅。刑冲克害生旺看，否则二者有损益。

初末引从支贵神，肯堂肯构气维新。周遍循环宜守旧，外战内争动有违。

三传脱支生日干，人多屋少从此断。三传盗干生支辰，屋旺人衰何必算。

三传生支克日干，卖屋偿人免灾晦。三传生干克支辰，屋假他人弃家退。

三传作财生两鬼（鬼临三四），官非疾病一时生。支干相加被脱克，居无正  
屋自然明。

内顺外助三合格，最嫌蜜里暗藏砒。神合道相六合局，切忌了义为害之。（合  
中带刑冲破害也）

日禄加支被脱克，造房修屋防耗厄。墓神临支少欢娱，如逢月将高明宅。

太阳生辰显者至，宝藏麟儿喜庆来。干支禄马加逢吉，身动家迁事事偕。

罗网来乘身宅下，颓垣败栋不堪居。干支乘鬼伤人宅，遇日刑冲凶岂虚？

三四遇官灾讼起，若逢岁破少安宁。干支上神如五脱，防脱防偷事不停。

虎入宅凶蛇冲吉，龙乘生气家日昌。居金谷兮龙虎拱，卧陋巷兮邻兽伤（虎  
冲支上神也）。

寅木虎伤崩摧见，支乘常死孝服招。死虎丧绝阴司去，火鬼带丁天火烧。

午克身凶忌见蛇，丁伤支动须防虎。血忌支戾煞入宅，更防呕血堕胎苦。



丧吊干支两处逢，姻亲啼哭恨无穷。旧岁更乘天鬼煞，克支灾疫一家中。  
三交九丑妨白发，远在三年近三月，全财化鬼亲无妨，无鬼父母眉寿竭。  
传官太旺伤兄弟，透印之时方得安，兄弟重逢妻财损，子爻出现反成欢。  
父母乘传嗣息忧，比肩若透反多子，传中盗气本伤官，六处有财偏吉喜。  
支之左右是旁邻，辰上对冲即对门，金见螣蛇釜鸣怪，木逢白虎栋摧论。  
卯作门兮酉为户，须防官讼盗来侵，未为泉井已推灶，要得平安吉宿临。  
震巽木星为栋宇，艮坤土宿作墙垣，乘凶乘吉须先定，安宅安人继后言。

### 阴地

辰阴主山看坐落，生合冲刑定吉凶，冲位对山防克害，旺生德合最宜从。  
上下皆合风气踞，干支受克沙水去，青龙左辅空陷忧，白虎右扶刑破虑。  
伏尸支上临墓虎，朱雀空刑山案差，土神旺处龙不错（龙神春辰夏未秋戌冬丑），螣蛇落处穴应佳。

玄神乘水（玄临壬癸亥子上）水之玄，土宿临山（贵常勾空临四季土）山势抱，阴后水口蛇罗城，勾陈明堂阴阳考（勾之阳神为内明堂，勾之阴神为外明堂）。

甲乙木神树株森，丙丁火宿岗峦叠，庚辛冲刑路歪斜，戊己古冢休旺别。（水火土金木俱分休旺）

壬癸加临水不谬，旺相休囚仔细详，祸乱相见为祸乱，祯祥如遇断祯祥。

### 迁移

周遍循环内外战，占逢此课莫更移，前空后盗同魁度，迁动家中悔吝随。  
不利移居是何课，初生末墓罗无破，墓刃临身若动移，吉庆无兮有大过。  
旺禄不空当守旧，返吟空动亦如之，昂星如遇传蛇虎，旧宅迍遭新不宜。  
干支乘旺莫图迁，迁遭罗网祸忧连，两仪（干支）但乘死绝气，最利更新获福全。  
贵坐干宫罡入艮，自墓传生新宅良，伏吟丁马迁居吉，九丑如移未免殃。

斩关发用远移近，众虎入传守旧安，两蛇夹墓无冲破，毁旧更新作咎看。

### 香火

天乙乘鬼断神祇，天空作官评佛位。绘画诸真当看玄，塑成众圣土星类。木将见金雕刻像，金神遇火炼熔成。相生相合祯祥断，逢克逢冲祸患明。

### 婚姻

夫卜妻姻成不成，财居旬后（空亡）总无情。女推夫婿将何断，鬼坐天中（旬空）同此评。

传将生合百年配，干支刑克朝夕背。男女年命孰相加，欲其事遂两法对。

欲知偕老是何术，全凭财官虚与实。财乘旬后凤孤飞，官坐空亡鸾失匹。

中不虚兮初末虚，冰人脱骗两相欺。递生干兮旁人赞，末传合处验成期。

财常日本必占姻（财乘太常或常加日本来意皆占婚），水逢丁马吉祥新。河魁度亥风波动，牛女乘常晋合秦。

传财生鬼必贪淫，财克生支侮悍情（谓背逆公姑之意）。财乘暗鬼（即遁鬼）官讼起，财克明生（财克生爻）夫命倾。

日辰逢引两不良，后合干支丑行扬。龙伤支兮妇先损，后克干兮夫早亡。

印绶公姑安可犯，子孙嗣息忌刑临。女貌妍媸寻后次（天后阴神），男才修短看龙阴（青龙阴神）。

四课无遥婚必舛，九丑有克定忧临。荒淫（阴阳不备）解离（干上神克支，支上神克干）心腹祸，外争凶浅内争深。

阳课不足女争夫，阴课不备男竞女（二课婚后主有词讼）。孤辰寡宿多克刑，狡童佚女奸淫许。

传将见妻复入空，中年弦断无续姬。空于其妻又见妻，初虽有伤复再娶。

### 孕产

受胎之期长生看，妻年上神此处算。月归生年日归月，时又归日再一玩（假如妇命乘木为胎神，看木之长生落何地盘，即知其月叶孕。又看月之长生落何地盘，即知其日叶孕。又看日之长生落何地盘，即知其时叶孕也）。

妇孕申加天命上，妇行年上一详推。阴神生女端可必，阳曜生男却莫疑。

男女须观日上神，刚干阳比是男身。若还阴比知为女，不比阴阳两处巡。

传合西北为弄瓦（即从革润下局），传合东南是弄璋（即曲直炎上局）。二阳包阴女衣裳，二阴包阳男衣裳。

纯阳之课多生女，课传阴极复生男。罡加比日为男喜，不比端然作女参。

阴阳昴星两课举，阴俯是男阳仰女。不备何能十月全，阳备（即阴不备）为男阴备（即阳不备）女。

一乳二子理甚约，年命课传须审确。重逢建将（日月建也）是双胞胎，男女阴阳再思索。

建阴为女建阳男，卦象阴阳一法参（如酉胎为兑少女也，卯胎为震长男也。以此卦象参断）。男女双生何处断，干支胎位两重探。

欲识产期何者善，胜光所临最为便。又有冲胎一法看，女命纳音冲处验。

生养之下究产期，胎乘鬼死堕胎推。年命（夫妇）冲克胎神者，生儿不育令人悲。

怀胎凶吉古今难，全凭落处地盘看。生旺比和祥可知，刑害克绝凶立验。

子母平安最为要，须用支干细参照。支伤损母干损儿，两处无伤子母笑。

又审盘中合后神，死生克制细详论。合受下克伤儿命，下制天后危母身。

生儿顺逆理通玄，卯戌相加细细研。卯加戌上手指地，戌加卯位足朝天。

干加支上子恋母，支临干位儿生运。胎加生方子生艰，两仪（即干支）夹传产门塞。

罗网日墓母多忧，蛇夹月厌亦同求。年命乘神若冲破，转凶为吉又何尤。

贵传俱逆生颇难，贵传俱顺生最易。魁度天门阻滞多，煞没神藏应快利。

胎逢偏鬼及玄神，种子私妊断却灵。天乙发传名富贵，可知儿是石麒麟。

恋胎五等详宜忌，寅加亥上家禄利。临子为败已病推，申辰衰绝君须记。

### 疾病

病症之源寻虎鬼，沉痾之际看生龙（龙乘生气）。须防虎鬼驾马恶，死墓绝空为最凶。

福德（即子孙爻）加临名解厄，贵医年命病全安。丧吊死常分内外，病符亡鬼死生看。

引鬼为生忌收魂（玄乘日墓），因妻致病嫌冢墓。全然脱败身衰羸，鬼死两逢症愈痼。

鬼户宜关人恶入（日下年命加寅），天门魁忌贵登嘉。生空退茹寻死格，逆间迟痊倒拔蛇（空连茹死格，逆间传难痊）。

身尸入棺亡可断（庚日申加卯），两蛇夹墓疾难除。忌支血症多崩呕，常后婚筵起病初。

金水逢丁须两论，旧新疾病验空亡（新病应上字，久病应下字）。岁墓干墓并蛇虎，如临卯酉犯重丧。

网罗日墓覆支干，善神冲克危即安。闭口绝禄忌合绝，华盖孝帛命年难。

蒿矢见金亦甚凶，浴盆（神煞）有水还须忌。自墓传生危化安，初生末墓多忧事。

虎头蛇尾重还轻，龙末虎初凶变吉。庸医杀人官鬼乘，子爻丸散能疗疾。

德丧禄绝最为凶，贵临福集祸转福（福集子孙爻也）。循环周遍二课名，占病逢之多反复。

卯加戌逆主风播，子临巳位定死亡。六处还常逐类看，课占大吉（大吉课占官则宜，占病主大凶）两端详。

## 出行

出行先看天干踪（即天上日干所临处也），务求地道五成逢（天干临地盘生旺德合相也）。中末两仪玩其义，七战当须断是凶（谓刑冲克害空墓绝也）。

中末逢空初不空，游人半路欲回踪。初中空陷末传助，在此艰难在彼丰。

更忌驿马居天中，劝君不必似萍踪。若逢台士（月建）及关隔（天罡加四仲），道路四塞何时通。

逼迫令人难进退，干前之神测何因。狐假虎威休妄动，若还强动有忧辛。

远行谁不渡江河，发用支干要合和。干逢生旺宜行陆，支上无伤听棹歌。

河井相加不可往，卯辰覆立死不爽。太岁遭虚（子中有虚宿）宜避之，登明加季须放桨。

干乘玄劫克命年，陆路提防盗贼连。白虎临干克年命，断然抱病客中眠。

年命加支三与六，吾爱吾庐乐潜伏。驿马居夜静中看，必俟天明方驾馭。

灭没（谓四季旺方也）飞符去不宜，长生日德遇合奇。方神最忌年相克，丑酉未寅（丑加酉未加寅主有风雨）一探之。

干乘凶将支上吉，急往他乡应有益。支见恶煞干上无，若安本分忧疑释。

斗系日本利家栖，天网张时急避宜。庶人占得大吉课，出门有益在家危。

初传旺相末传否，前去行藏叹不偶。初传囚死末传旺，彼处机缘真个有。

丁马加季奔走吉，传阴传阳两法推（谓二阳包阴二阴包阳）。传阳宜动传阴静，须求数理不须猜。

丧亡道路死绝临，羁绊旅程财墓见。善恶课体细推详，神煞乘之吉凶验。

旺禄出门罗网加，墓空登路雾云遮。虎蛇遁鬼凶重至，贵德登门吉事夸。

## 行人

行人占法实多门，学者还当仔细论。二马命年入传课，归期有法后诗存。

传逆贵逆日用前，白虎催程返故园。更求末足（即末传）抵辰日，干支互临又何延。

支上传干人固来，干传支上亦同测。干若克支离彼方，反此卜归未得。

刚日伏吟丁马见，立刻游人到草堂。柔日丁马逢刑战，关河虽远亦还乡。

初传若是逢空陷，有阻还当逐类推。末遇天中邻近滞，仍详神将为何迟。

中传空亡途路阻，详察何神知为谁。返吟四绝人必至，虽见天中亦不羁。

四季玄临法最奇，六三合用地盘宜（以用神合处断来期，近用六合，远用三合）。玄神乘季传未入，更在支辰下位知（断来期）。

正时天乙入支干，湖海行人会不难。久去不知踪迹处，游年分野细推看（以行人天上行年所加之分野测之）。

天上行年遇陷空，游人染患客帟中。行年加孟他乡吉，加仲为灾加季凶。

年居生旺比和喜，刑克墓绝悲哀拟。吉凶好向课传看，此法从来为正理。遥遥年命离支辰，地角天涯几度春。巳亥若临归日近，无期因是在寅申。不识行年何以分，又当辰上致殷勤。相生旺相俱为吉，恶煞刑冲作晦云。日与年神生合吉，日上年神刑害凶。支水干陆宜乘吉，玄劫并河祸事重。年临三四来期速，日之二课到时迟。书信几番人未至，支前四位上神知。孟迟仲中罡季速，用神墓绝日归来（阳日墓所临之下来，阴日绝所临之下来）。游神加孟归期远，仲在途间季速回。

所占若入课传中，逐其类今天盘探。将神之司各有门，子父财官须一勘。发用前于本日支，便观天上日临时。若还发用居他处，旅次盘桓未动移。三千里外卜将军，千里须令看岁支。五百之遥看月建，百里干临五十时。须度门限与二至，不度何须望遥征。更逢游戏二马到，生日之神定何程。传墓入墓不须疑，征途揽辔归心迫。间进间退两课名，他乡阻隔分明白。末传与支会日干，三会归时早晚间。魁罡二将乘二马，虽不入传回故山。天罡加在日辰前，千里迢迢必着鞭。若要居在日辰后，纵然咫尺不思旋。卯酉为隔子午关，魁罡加处事多艰。津梁风雨时时阻，中路行人未得还。朱雀天鸡及信神，课传乘马信音频。三神若或逢空陷，鱼雁寥寥尺素沦。克日生合书必来，干克用神书不寄。天日临时有便鸿，逐类求之识何事。循环周遍两课名，旦夕游人抵家下。初克末兮旆已还，末克初兮车未驾。传将若合三六中，眷恋他乡资斧丰。支干上逢罗网罩，淹留客舍叹漂蓬。游子斩关退作传，丁马再动归旧处。游杀丁马行不停，退则来兮进则去。更详年月节旬候，日辰正时鳞次透。应期再向此中求，诸法精奇无注漏。

### 趋谒

干谒之利三六合，彼我两仪欲相洽。六阳公事和谐看，六阴私谋素亲狎。舍益就损忌动用，根断源消耗失。逼迫旺禄守旧宜，周遍循环所求得。初空末吉终有获，首上尾加（旬尾加旬首）干何益。度亥塞鬼二者推，有阻无阻此处绎。

引从告谒往必晤，任信寻访必难谐。二贵合害分轻重，六亲生克吉凶排。日德阴神见长短，末传合处是成期。斫轮空亡须图改，昴星蛇虎安旧宜。

### 选举

帘幕贵逢黄榜策，魁罡将遇青云客。鬼斗临干魁可抡，文华克岁犯时责。从魁生扶亚魁中，宸未来临解首逢。万里风云看龙奋（即蛇化龙），一生泉石有蛇封（即龙化蛇）。

六阳月将生光辉，两贵拱夹荣名遂。墓神覆日文理差，罗网缠身书旨晦。

德入天门中必崇，河魁度亥失登庸。旬首冠群详五甲（甲戌甲子甲寅甲辰甲午也），真朱超众忌三凶（一克太岁，一克幕贵，一榜将出忌乘丁马）。

格见天心贵异常，源消根断（谓四下生上也）费商量。雨露润泽（谓四上生下也）中无虑，刑害空亡取次详。

### 武事

蛇蚓（巳）象弓空最忌，觜参（申）属矢要如意。仲为中垛孟角花，午贯正鹄季落地。

一课一矢二课二，三课三矢四课四。记用箭数课中详，旺相休囚加减记。

### 仕宦

欲问前程有与无，日辰虚实定荣枯。临官帝旺干支遇，爵禄峥嵘任帝都。  
六阳数足功名显，前后引从卿相荐。传神互克防诤章，课将遍生声誉遍。  
三传退间蛇倒拔，三传引进龙飞天。将逢内战官超转，德禄天门名显传。  
鬼曜逢虎号催官，禄神临支当替役。凶丧罗网返遭迟，富贵日辰丁见疾。  
魁度天门龙化蛇，贵临鬼户蛇成龙。吉课殊情分仕庶，大格异用别贤庸。  
天乙卯酉号蹉（蹉跎格）微（微服格），朱雀值鬼防黜落。六处生旺远大推，  
凡占墓绝亏官爵。

武视太常文视龙，二神切记怕逢空。龙常克下驾班憎，丁克龙常灾废丛。

帝旺临官日辰上，城（天城）吏（天吏）龙常仕途畅。迁期干年支月推，内外日用生克量（龙常生日比日克日升有内，日生龙常克龙常迁在外）。

### 求财

财明休旺生官忌，彼我干支害合论。旺禄受脱名偿债，干财传助号还魂。

顺克非凶递生吉，妻防生计兄争力（比肩大旺）。末助初财暗助多，支干相加彼我益。

艰难（谓初中空陷也，要末传见财德长生）避难（谓财坐空绝克脱处也，如是便看，日干下坐财，此谓避难之财坐身下也）详坐末，塞户度门验发端。贵坐生合求财吉，财逢空墓最为难。

交车十法损益配（三吉七凶），喜遇生合愁破碎。财乘丁马忌庚辛，壬癸见丁看事类。

鬼财险出须急求，绝财了结入墓忧。玄武防失内争畏，龙生值喜徐徐收。

奇仪周遍枯木荣，闭口昂星皆不成，网罗任信空费力，成期须将末合详。

### 买卖

交车生合动无迷，末助三般递生奇。互相生旺愁罗网，死墓如逢怕关妻（财墓并关）。

进步艰难喜末吉（谓初中空末不空要见财德长生），病符遇生旧更新。生涯遂意两贵拱，禄神乘旺静无违。

登天度门分善恶，内战外战察重轻。生气青龙财叠叠，常乘财印喜盈盈。

龙背兴舟独足利，虎头觅利九丑忌。闭口源消自不佳，天心周遍财如意。

传进当行间退止，有防生计为财多。损耗资财因劫众，财爻空绝必蹉跎。

### 占讼

占讼日辰分主客（日为客，辰为主，先动为客，后应为主），课传官鬼断输赢（日上有鬼不利客，支上有鬼不利主。发用克日客输，克支主输。如干支上神受克及干支上下交互相克亦然）。勾陈带木虎壬并（谓白虎带旬遁或元遁中之壬也），庭讯须如犯有刑。

子孙制鬼患有救，父母化官祸无伤。害合区分窥解结（逢合事解，逢害事结），仍观旺败定灾祥（逢旺者祥，逢败者灾）。

空亡喜惧推亨患，墓库欣桧分结散。传互克干有众欺，用神内战窝相犯。

末初三般仔细论（忌末生初鬼），将传间逆祸难伸。贵罡杜户知殃退，虎鬼乘骐（即马载虎鬼）识祸频。

朱勾克日莫兴词，妄举轻为自投死。二将若也生日干，勘官昭雪人欣喜。

虎头蛇尾（初虎末蛇）祸不凶，雀入勾乡（午加辰也）讼为最（事情重大）。若犯岁君坐死推（朱雀克太岁也），螣蛇夹墓小翻大。

丁动刃逢（即禄前羊刃煞也）遭縲绁，龙阳生遇祸消时（青龙太阳生气也）。

五行决罪（木主管杖，火主流血，金主针刀，土主徒禁，水主流罚）明天将，二赦（即四季天赦及皇恩）解凶分地支。

兔犬（卯手戌足）相加防吊拷，鸡蛇（酉巳相加为配）发用定成徒。循环周遍日缠继，根断源消终罄无。

勾陈白虎同克日，犯法之人遭刑戮。太岁贵人作恩星（谓生日也），罪虽至重还轻逐。

格凶定当以凶断，课吉还须作吉推。鬼贼绝处讼了解（要在官鬼绝处上字定绝期），末传冲处定散期（要在末传冲处上字定散期）。

### 隐遁

天罗地网欲何之，塞鬼登天可遁驰。传将见凶干上吉，逃生无困不须疑。

干上子孙传鬼贼，患门有救便无伤。丁马最喜加年命，虎鬼临身祸急防。

有墓昏迷忌两蛇，无遥混沌防蛇虎（即昴星是蛇虎）。长生月德避之佳，天目直符逃者苦。

暗鬼克日灾患侵，明犬当门（戌加亥上）祸自深。斩关游子天涯去，内战天心途路禁。

远近发用凭休旺（休囚远旺相近），传将最嫌逢墓空。天地两仪须细玩，避凶趋吉用无穷。

### 逃亡

追寻达士详日德，捕捉逃奴看支刑。德克刑神必易获，刑克日德定难寻。

父子夫妻属六亲，还将逐类细详因。酉婢戌奴观异姓，空阴两魁落处真。

盗窃奸淫论贼邪，伏吟主近无依遐。里数多寡测魁坐（看戌临何宫以上下数乘之），谁格善恶定凶嘉。

### 贼盗

占贼行藏须视鬼，玄神生克看加临。卜赃失得凭财断，子孙休旺定追寻。

玄武来方看所亡，地支临处知贼去（谓玄武所临地盘之支游于何方也）。穿户越窗是悬绳（神煞），凿壁逾墙因马御（玄乘驿马）。

玄居夜地越关梁，午在昼方（申）身莫藏。丁马交加遁必远，太阳照曜捉还乡。

旬首乘玄度四获，河魁度亥隔难捕。游都之下访贼人，公胜盗时官克武。

宅逢盗脱家人窃，鬼乘生气去来频。子孙出现为赶贼，鬼遇刑冲自败擒。

发用为偷即贼身，中传为赃末捕人。一数至阴详数目，五行生处物藏真。

岁月克玄弥年月，日时伤彼期日时。首尾相加问不说，财爻空陷赃难追。

六处无武难妄拟，贵顺玄藏自失忧。课见螣蛇乡邑寇，年乘玄武宦人偷。

循环周遍去复来，罗网破败失资财。鬼脱乘玄遭盗窃，伏支前后返冲排（伏吟贵顺支前一位捕，贵逆支后一位寻。返吟贼在玄武对冲处也）。

贵人顺治终玄捉（玄武末传），天乙逆行初武寻（玄武初传）。初将比和贼安处，玄神内战分赃争。

岁勾朱虎应自首（如玄阴见太岁勾雀虎主自首官），龙合阴丁助有神。玄武三传日辰土，贼人还归莫告陈。

三传玄神贼居处，初中有克末神寻。行年上神伤武盗，发使追求早见擒。

盗神未虎勾蛇合，不死遭官被吏绑。更将玄武三传算，上克下贼即败旋。

天乙顺行贼游走，逆行方识贼藏瞒。里数但知玄武上，上下相乘数若干。

大贼亡神天目星（如捕大贼须视此二神），贼居其下莫教惊。亡神旬内甲居乙，天目春辰顺季行。

### 田蚕

金宜二麦不宜他，水本稻粱须种禾。火防亢旱宜黍豆，土生万物自温和。  
早中晚田三传别，旺相空亡刑害详，胜光蚕命忌见子，太乙加午忧自僵。  
戌黄亥死丑则危，寅蚩卯絮申为丝，辰薄相生本是吉，妇命伤午凶随之。

### 六畜

楚鱼（巳）周鹿（午）伏星稽，宋兔（卯）秦鹰（未）暗曜栖。捕捉狼（戌）  
熊（亥）分鲁卫，猎亩狐（卯）雉（酉）看东西。

戌为犬兮寅属猫，鸡是酉兮马在午。丑牛未羊喜逢龙，卯骡亥猪怕见虎。旺  
相为吉绝墓凶，六畜繁生可日见。

#### 卷四 大六壬占验指南

广陵 陈良谟公献着  
江都 张 翮云我校阅  
无城 倪长发苏门选集  
新安 程起鸾翔云参定  
古歙 庄广之公远编次  
鸠兹 凌 先昭令校阅

##### 天时

戊寅三月己巳日乙丑时天气亢旱，莱阳台中迟父师因思宗祈雨，占何日有雨，遥克、玄胎，戌亥空、未申落空

虎常

空 寅卯辰巳 玄

青 丑 午 阴 六空青常 官丙寅 空

勾 子 未 后 亥寅丑辰 财乙亥 六

六 亥戌酉申 贵 寅巳辰己 子壬申 贵

朱蛇

断曰：巳午之日先有狂风起，出旬甲日小雨，乙日大雨。盖斗罡加未为风伯，发用功曹劫杀克日，故主有狂风。又贵登天门，龙神飞天，皆行雨之象。因中未亥申空亡，故言出旬有验。甲日小雨者，乘休气空亡也。乙日大雨者，子卯相刑也。

丁丑十二月丁酉日癸卯时，江西前刑部兵长垣讳应遴曾先生，因雪后天气昏沉，自将禽数断云：明日必雪，予以六壬断，别责，辰巳空、寅卯落空。

青空

勾 卯辰巳午 虎

六 寅 未 常 空常 勾空 子 辛丑 朱

朱 丑 申 玄 巳未 卯巳 比 乙巳 空

蛇 子亥戌酉 阴 未酉 巳丁 比 乙巳 空

贵后

断曰：明日无雪且有日色。太阳发用，乘朱雀乃南方火之精也。且三传四课纯阴，阴极阳生，必有日色；至庚日未时有暴风起，酉为风杀，未为风伯，酉与未会故也。又日禄乘白虎加庚，上下克战，故有此应。



甲申十二月甲申日癸酉时，予住淮阴时，凤阳施挥使相召守岁，见天气昏沉，占元旦有雪否，午未空、酉戌落空。

朱六

蛇	申酉戌亥	勾	虎勾	蛇阴	鬼	甲申	蛇	
贵	未	子	青	寅亥	申巳	父	丁亥	勾
后	午	丑	空	亥申	巳甲	兄	庚寅	虎
阴	巳辰卯寅	虎						

玄常

断曰：不但元旦有雪，今晚亦雪。因斗罡加丑，阴象也。况申为水母发用，生中传亥水，又乘螣蛇，乃双雪头弯曲之形，是以断今晚、明日有雪。

庚寅五月甲戌日辛未时，途中偶遇一人因天气亢旱问何日有雨，口报未时，比用、连茹，申酉空，酉戌落空。

空虎

青	午未申酉	常	后阴	六朱	财	庚辰	六	
勾	巳	戌	玄	子亥	辰卯	子	辛巳	勾
六	辰	亥	阴	亥戌	卯甲	子	壬午	龙
朱	卯寅丑子	后						
	蛇贵							

断曰：明日必雨，六日后连雨。天罡加卯，日居贵前，虽三传火土亦主大雨。况龙神飞天，贵人居子，皆行雨之象。第神后加亥，故知明日必雨。辛巳居中传，壬午临巳位，巳中丙火暗与辛金作合，化而为水。又辛壬上见亥子，壬癸加临巳午，果六日后连雨。

庚寅五月甲寅日丁卯时，因天气亢旱，闻鸪鸣，遂占一课，看有雨否，绝嗣、八专，子丑空、巳午落空。

朱蛇

六	戌亥子丑	贵						
勾	酉	寅	后	蛇空	蛇空	父	甲子	蛇
龙	申	卯	阴	子未	子未	子	丁巳	虎
空	未午巳辰	玄	未寅	未甲		财	壬戌	六
	虎常							

断曰：鸪虽唤雨，此课乃风大雨小之象。盖以神后发用勾空，中传白虎风杀勾丁，又风伯临干支、会寅，寅中有箕宿好风。岂不今日有风？夜子时填实勾空，岂不微雨？因休废空亡，故略洒尘而已。

甲申五月己丑日庚午时，偶见有大晕围绕，众皆曰此祥瑞之气，应于福济，予袖传一课，元首、迎阳，午未空、申酉落空。

勾六

青	未	申	酉	戌	朱	白	玄	蛇	六	鬼	辛	卯	玄
空	午		亥		蛇	巳	卯	亥	酉	父	癸	巳	白
虎	巳		子		贵	卯	丑	酉	己	兄	乙	未	龙
常	辰	卯	寅	丑	后								
					玄								阴

断曰：发用玄武贼符，克干克支，盖干为天位而乘败气，支为社稷而见死神，且岁君临灭没之方，贵人又不得地，中州吴越必失封疆，君国败亡之象。后福藩登位一载而失国，此其应也。

### 地理

庚寅五月乙酉日戊寅时，庠友刘二兄占风水吉凶，乱首、涉害、不备，午未空、亥子落空。

财	未	龙
父	子	贵
子	巳	虎
龙	阴	阴
未	寅	寅
寅	酉	酉
戌	亥	子
酉		寅
申		卯
未	午	巳

断曰：此风水在西山，无真龙正穴。然不备之中亦有好处。何以论之？玄武为风水，临卯加戌是西北山岗也。未为来龙，虽空，乘进气。螣蛇为穴，加亥落空，喜乘旬丁、长生，主穴活泼有情。然美中不全，亦有可取：喜贵人左旋，逆水之局。四课下寅之对冲为对案是申，理合艮山坤向，兼丑未分金也。勾陈主明堂，阴阳二将见财官幕贵；朱雀河魁建丙临巳，是对案山出文明富贵，利于中房也。但嫌子爻空战，定艰于子息。酉为日之胎神，阴见寅木生巳火子爻，辰年十一月酉日主婢妾有妊，连生两儿。因巳为双义故也。但玄武建辛，主坟边小路克比肩，与兄弟宫有碍；况龙虎空战，长季房分人财不旺。后阴为水口，螣蛇作罗城，喜与紧关包固，但初中两传财贵逢空，一二代虚利虚名。末传子爻为支之长生学堂，阴神河魁乃文明之宿，三代中房长房子孙，必出青衿科甲之贵。又兼武权之职，存此一案，以俟后学依而断之。

### 婚姻

己丑五月癸酉日辛酉时，相知友人李庚自占：续弦婚姻成否，蒿矢、退茹，戌亥空、酉戌落空。

贵后

蛇 辰巳午未 阴	阴玄 空龙	鬼辛未 阴
朱 卯 申 玄	未申 亥子	财庚午 后
六 寅 酉 常	申酉 子癸	财己巳 贵 旬鬼
勾 丑子亥戌 白		
青空		

断曰：占婚必成，成后必有讼。盖因干支上下相合，支上神又生干，女愿与男连姻。喜财官旺相，夫妇偕老，有子之象也。有讼者何？中末生助初鬼，克害日上龙神。又财乘旬鬼，必主因妻致讼。娶月余，前夫之弟告理，破财百金；庚寅岁果生佳儿。

### 孕产

丁丑十月癸丑日辛酉时，大司理讳化淳曹公奉 上传令灵台牌子太监陈国用占东宫田妃六甲。元首、反吟，寅卯空、申酉落空。

鬼 未 常
鬼 丑 朱
鬼 未 常
朱 常 朱 常
丑 未 丑 未
未 丑 未 癸
亥子丑寅
戌 卯
酉 辰
申未午巳

断曰：此男子之祥也，然生而难育，应在卯年。盖因纯阴返阳，支上神与支相比，故主男必矣。然而卯年不育者何也？胎神夹克无气，此追魂之魔，卯为东宫子宿，受酉将阴杀冲克，是以知其卯年不育。未几，田妃生第六子，卯年命殒。

庚辰三月辛卯日丙戌时，予寓埂子街，邻人江右傅姓者求占六甲，伏吟、龙战，午未空，午未落空

勾青

六	巳午未申	空	蛇蛇	常常	财	辛卯	蛇
朱	辰酉	虎	卯卯	戌戌	子	戊子	阴
蛇	卯戌	常	卯卯	戌辛	财	辛卯	蛇
贵	寅丑子亥	玄					

后阴

断曰：此必双胞胎，皆男子也，主八月戌日辰时生，母子清吉。何以知为双胞胎？以月建重叠，作胎神乘旺气故也。何以知为两男？卯属震为长男，日上河魁，干宫所属，亦男也。何以知八月生？酉冲卯胎；戌日辰时者，戌为养神，俟辰来冲干上戌也。

丁丑年四月乙酉日乙酉时，嘉兴冯尔忠占六甲，重审、斩关、伏吟，午未空、午未落空。

朱蛇

六	巳午未申	贵	后后	勾勾	财	壬辰	勾
勾	辰酉	后	酉酉	辰辰	鬼	乙酉	后
青	卯戌	阴	酉酉	辰乙	兄	辛卯	青
空	寅丑子亥	玄					

虎常

断曰：产必双胞胎，一男一女，然男必生而女必死。何也？酉为日之胎鬼死气，偏房婢室之孕不言矣。但末传卯作支之胎神生气，中传酉兑为少阴，末传卯震为长男；其男子生者，胎财生气也；女子死者，作死气日鬼也。

己丑二月辛丑日己亥时，偶有一回子烦庠友孙石渠占生育，将所占课与予断看吉凶，天狱、重审、退茹，辰巳空、卯辰落空。

子	庚子	阴
子	己亥	玄
父	戊戌	常
玄	阴	空
亥	子	申
子	丑	酉
	辰巳午未	
	卯	申
	寅	酉
	丑子亥戌	

断曰：占产难生，子母皆亡。友人曰：一手先出矣，据课子必难保。予曰：不然，先母生子时，先一日晚手出，次早脚出，母子无恙。此课河魁渡亥子被阻隔，天狱无冲，其子何由而出？日干上虎乘遁鬼，支上子乘游魂；天后象母，受寅贵劫煞制克，是以子母不保。未几，子未出母已死矣。

甲子四月癸卯日戊午时，予同公明长兄访徽州戴羲字占课，蒿矢、不备，辰巳空，午未落空。

六勾

朱	未	申	酉	戌	青	朱	贵	贵	阴	鬼	乙	未	朱
蛇	午		亥		空	未	巳	巳	卯	父	丁	酉	勾
贵	巳		子		虎	巳	卯	卯	癸	兄	己	亥	空
后	辰	卯	寅	丑	常								
					阴	玄							

余问戴曰：知来意否？戴曰：时为日之胎神，必为六甲占也。余曰：然，男乎？抑女也？曰：干上卯属震，长男之象。又是幕贵，三传四课纯阴，阴极阳生，生贵儿必矣。且支加干，俯首见子，生必顺利。但四课不备，未能足月。生于何时？曰：六月生。后果一如所断。余又细看之，子冲胎神，子上见寅，子日寅时生。

## 考试

庚寅七月甲申日丙寅时，宜陵景兄占府院试可入泮否，交车、重审、玄胎，午未空，酉戌落空。

勾六

龙	申酉戌亥	朱	后朱	龙常	鬼	甲申	龙
空	未	子蛇	寅亥	申巳	父	丁亥	朱
虎	午	丑贵	亥申	巳甲	兄	庚寅	后
常	巳辰卯寅	后					

玄阴

断曰：不但府试高取，院考定然首荐。盖因月建旬首发用。龙朱乘旺相，现于初中，未传德禄驿马，又干支交车生合，传将进引，斗罡天喜加行年，朱雀乘丁神进气，文字必贴主司之意。且格合天心，主非常喜庆，掀天揭地也，是以首荐无疑。又问：该就府送考，该就司送考？予曰：六合加于辰未，商籍稳妥，后果首进。

壬午五月丙戌日己丑时，予住淮安都府前，有江阴六壬袁友，为宿迁陆庠友讳奋翼者占考试，不备、知一、度厄，午未空，丑寅落空。

鬼	子蛇
兄	未常
父	寅六
蛇	空常蛇
子	巳未子
巳	戌子丙
子丑寅卯	
亥	辰
戌	巳
酉申未午	

断曰：院试必取，科举省试未能遂志。问曰：史抚台已升凤督去否？余曰：必不能去。盖因驿马坐墓，干神归支，静象也。又问女病，余曰：胎鬼发用，血忌加支，又四课不备，病主脉息虚弱，心胸不利，以致失血，必因胎产所致，冬月不保。又问：宿迁合战，安堵否？余曰：贼符加干支，冬月必有兵警，然日之阴阳自是中传制初，来兵败怯而退。干神生支，居守保固，无破城之患。后四事皆验。

## 乡试

癸酉七月辛卯日庚寅时，扬州明经宗开先先生偕张向之来占科场事，报寅时，涉害、曲直。（午未空，戌亥落空）

父 未 蛇  
子 亥 龙  
财 卯 玄  
龙 蛇 贵 常  
亥 未 午 寅  
未 卯 寅 辛  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

即今中矣。曰：何以报一时即知其中。盖因先锋为幕贵，且临日上。月将官贵又加寅命，是以必中无疑。然发用未作旬空，必俟末年太岁填实，方中甲榜。

戊子八月丙辰日，余住金陵时，右方伯东省孙兴功老师写本日辰时，又写酉时，占两人乡试。子丑空，未申落空

虎 常  
空 巳午未申 玄 玄胎 青青 空空 比 丁巳 空  
青 辰 酉 阴 斩关 辰辰 巳巳 财 庚申 玄  
勾 卯 戌 后 伏吟 辰辰 巳丙 父 甲寅 六  
六 寅丑子亥 贵  
朱蛇

断曰：辰时者前，列酉时者次之。盖缘天罡为领袖之神，从魁幕贵在后，故云。及排辰时课，三传巳申寅，干乘德禄，支见月将青龙，又禄马入传，凡士子已试后得伏吟，必中。酉时三传子未寅也。初传太岁空战，幕贵，又入墓库，故次之。发榜时，辰时者陆可球中二十二名，酉时者常熟赵姓中副卷，此二者俱以时断中也。

丁卯八月乙巳日甲申时，浙金华何伴鹤来扬相访，予老母求占：汝兄弟乡场中否？蒿矢、从革，寅卯空、戌亥落空。

鬼 酉 玄  
子 巳 龙  
财 丑 蛇  
玄 蛇 常 贵  
酉 丑 申 子  
丑 巳 子 乙  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

昆弟皆中，午命在前，亥命在后。盖因蒿矢见金，如箭有簇，自四发用，箭数合式。朱雀翱翔，文事武备皆得之矣。且贵临贵位，必得两贵周旋推荐而中，发榜后果前后一一不爽。问曰，何以分前后？因三传逆合，又午命甲寅，亥命丁未，故知之。

### 会试

丁丑正月己巳日己巳时子将，滕县讳盛美张公祖有八门生会试，请六壬诸友所断之课持出与余占，无禄，戌亥空、午未落空。

后阴

贵	子丑寅卯	玄	青贵	六阴	子	癸酉	六
蛇	亥 辰	常	未子	酉寅	比	戊辰	常
朱	戌 巳	虎	子巳	寅己	财	乙亥	蛇
六	酉申未午	空					

勾龙

断曰：惟戌戌者必中，余皆不然。众友与余争云，属牛属虎者中。予云：发榜时自验。张公曰：公之断即与众不同，此乃吾本房首卷，亦望其中，然昨阅其文，恐未必然。余曰：初末暗拱戌命，月将甲贵临年，是以中甲无疑，朱雀又生幕贵，其文甚贴试官之意。及发榜果中，始知为常熟蒋畹仙也。

甲戌二月戊辰日丙辰时，长兴前刑垣礼部讳继廉王公祖，令小童持字来占，反吟、玄胎，戌亥空、辰巳落空。

蛇贵

朱	亥子丑寅	后	玄六	常朱	父	己巳	常
六	戌 卯	阴	辰戌	巳亥	财	乙亥	朱
勾	酉 辰	玄	戌辰	亥戊	父	己巳	常
青	申未午巳	常					

空虎

断曰：素所占者皆不许中，惟此君必中高魁。曰：何也？盖因戌日返吟，是德入天门发用，又丑未两贵相加，斗鬼合为魁字，是以必中高魁，不须疑虑，冲克生空，必荷圣恩之象。及发榜后，王公祖三公子偕来相顾，乃长兴周仲璉先生也。



癸未二月乙丑日己卯时，何九叙为泰州孝廉宫子玄占会试，从革、周遍，戌亥空，午未落空。

子 巳 青  
财 丑 蛇  
鬼 酉 玄  
青 玄 常 贵  
巳 酉 申 子  
酉 丑 子 乙  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：此课占会试，必中无疑。缘传将递生，格合周遍，且干支交车生合，文思滔滔，题目合举干之意。又喜朱雀遁丙乘旺，主文章华藻，正合时宜。主试官推荐高甲，当寄声卓翁。

丁丑二月癸未日戊午时，同乡孝廉孙大宜先生口报午时，占会试中否，予袖传一课，涉害、从革，申酉空、子丑落空。

印 酉 勾  
官 丑 常  
财 巳 贵  
阴 空 勾 贵  
卯 亥 酉 巳  
亥 未 巳 癸  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：贵德财马临身，且居太岁之位，必应今年甲榜。况年上月将青龙，主片言入相，又旬首河魁为官，乃文明之宿，二者会于行年，定是今年甲榜。后果然。

戊辰八月甲戌日丁亥时，占长兄公明进京会试，炎上、重审、斩关，申酉空、辰巳落空。

财 戌 六  
子 午 虎  
兄 寅 后  
后 虎 虎 六  
寅 午 午 戌  
午 戌 戌 甲  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

吾兄必联捷而去。盖因河魁临干发用，贵居命年上下；又太阴临卯，传将递生，格合盘珠，喜朱雀遁乙奇乘长生旺气，文字甚贴试官之意，传送加子箭中中垛，是以中甲无疑。发榜时果中三十九名。后官至大元戎，晋官衔，封治安伯。

丁丑二月乙未日丙戌时，安庆保举明经，阮实夫代刘若宜先生占会试，蒿矢、连茹，辰巳空、巳午落空。

鬼 丁酉 后  
财 戌戌 阴  
父 己亥 玄  
后 常 朱 六  
酉 申 午 巳  
申 未 巳 乙  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

断曰：为人代占，今年必中。盖发用日鬼皇恩，中传河魁天喜，末见长生太阳，最利试场之象，支见幕贵官星。又朱雀生太岁，文字华藻合时。课名革故从新，更乡科而中甲榜，必无疑矣。但嫌干支上乘互绝，居官未能远大。后补刑部主政，恬退不仕。 又为代占会武会中两名亦此课。予曾占病亦死二人。

丁丑二月乙未日辛巳时，太仓吴孝廉讳克孝者，偶至安庆阮实夫寓中，相晤间占会试，稼穡、反吟、斩关，辰巳空、戌亥落空。

财 戌 朱  
财 辰 常  
财 戌 朱  
龙 后 常 朱  
未 丑 辰 戌  
丑 未 戌 乙  
亥子丑寅  
戌 卯  
酉 辰  
申未午巳

断曰：三传年命魁罡俱空，如何敢许甲榜？但丑未年丑未日丑未合而为魁，又是必中之象。但中后居官未能满任，即有丁艰之事。盖传课纯财，则印爻被克矣，吾乡阎和阳先生辛未会试，乙丑日占得返吟而中，亦此课也。

### 仕宦

辛未三月甲申日辛未时，莱阳运芝莱、吉安王旋官两父师代占升迁，重审、玄胎，午未空、酉戌落空。

勾六  
青 申酉戌亥 朱 后朱 龙常 鬼 甲申 龙  
空 未 子 蛇 寅亥 申巳 父 丁亥 朱  
虎 午 丑 贵 亥申 巳甲 兄 庚寅 后  
常 巳辰卯寅 后  
玄阴

断曰：此课大吉，推升官爵必的。何以言之？课中龙常并见，城吏全逢，初传青龙内战，必有奇遇趋迁。中传朱雀生日，中有公卿交誉。末传驿马德禄俱入天门，居官定然显赫。寅为天吏，天后为恩泽，非天官而何？后屡 旨另推七次，终点闵总宪为家宰。然式中贵履地网，龙神下贼，主自欲退位，次年夏，果请告归里。

丁丑七月戊辰日丁巳时，淮阴蔡熙阳任北京中府时，占楚省杨大司马何日罢官，连茹、别责，戌亥空、亥子落空。

### 空虎

青	午未申酉	常	龙勾	空龙	鬼	甲寅	蛇	
勾	巳	戌	玄	午巳	未午	印	戊午	龙
六	辰	亥	阴	巳辰	午戊	印	戊午	龙
朱	卯寅丑子	后						

蛇贵

断曰：司马寻入相出将矣。而以去任卜之，可乎？盖因发用驿马螣蛇，中未月将青龙，生日辰年命。又蛇化为龙，太岁作贵居命，皆入相之征也。天罡加卯，静有动机，况课传天吏二马全逢，干支上乘羊刃勾陈，出入将相无疑。戊寅六月，思宗召对称旨，果入相；己卯岁督师剿贼，果出将。

戊辰年十二月庚寅日庚辰时，徽州汪仙民、邵无奇在京，占少宗伯马康庄能拜相否，涉害、顾祖，午未空、寅卯落空。

### 六勾

朱	卯辰巳午	青	玄后	六龙	鬼	甲午	龙	
蛇	寅	未	空	戌子	辰午	印	壬辰	六
贵	丑	申	虎	子寅	午庚	财	庚寅	蛇
后	子亥戌酉	常						

阴玄

断曰：马宗伯不但不能大拜，且不日还乡矣。何也？凡在朝为官占得顾祖，多不满任。又初中空亡，龙化为蛇，急宜猛省退步，且龙神克下，倘欲强进，定遭不足。后果枚卜不就，次年察处回里。未久弃人间事从赤松子游矣。

丁卯十一月甲子日己巳时，云间杨方壶太史自燕京抵扬索占，三交、元首、高盖，戌亥空、未申落空。

### 朱六

蛇	寅卯辰巳	勾	龙常	白阴	子	庚午	龙	
贵	丑	午	青	午酉	申亥	比	丁卯	朱
后	子	未	空	酉子	亥甲	父	甲子	后
阴	亥戌酉申	虎						

玄常

断曰：龙神发用无气，又上克下，是以暂归林下；明春禄马生龙神，定然出山，由此位践公卿。太史曰：星家云，十二月久利日，更有当涂雅荐。曰：前此何月不利？余曰：勾龙刑克申酉，七八月间不利。曰：因何不利？答：嫌德蛇相加，有邪正同处之非耳。又问何如，曰：传中太岁朱雀遥克年上贵人，必为门户是非。太史遂默然。次年春初果起官，历转宫詹。

庚午十二月丁未日庚戌时迟王两父师偕予入覲，时行至东门请占之课，八专、斩关，寅卯空、巳午落空。

贵后

蛇	申	酉	戌	亥	阴	常	后	常	后	官	辛亥	阴
朱	未		子	玄		丑	戌	丑	戌	子	庚戌	后
六	午		丑	常		戌	未	戌	丁	子	庚戌	后
勾	巳	辰	卯	寅	虎							

青空

断曰：所占必是显宦。何以知之？盖发用官贵日德，而式中贵人又居岁君日禄旺位，断非寻常之官。曰：此公将来若何？答曰：不能久任。何也？干支乘墓，禄马空陷，又太阳入山，岂能久居庙堂乎？次年三月因言请归。后知为大冢宰王射斗先生也。

丁丑四月丙申日丁酉时，安庆阮实夫在燕京索占，不言所事，伏吟、玄胎，辰巳空、辰巳落空。

六朱

勾	巳	午	未	申	蛇	蛇	蛇	勾	勾	兄	乙巳	勾
青	辰		酉	贵		申	申	巳	巳	财	丙申	蛇
空	卯		戌	后		申	申	巳	丙	父	壬寅	虎
虎	寅	丑	子	亥	阴							

常玄

断曰：仕途得此，主有台省参劾，秋解任去，然系何命？曰癸酉。余曰：此公必居相位，但不久留矣。何以知之？太阳日贵临命，非宰相而何？独嫌三传递克，伏吟丁马，定有参劾行动之事。况太阳西坠，挥戈返景，能几人乎？后知为乌程温首揆，占后果被论，秋月准驰驿而归。

丙子二月辛巳日辛卯时，湖州陆金吾占总镇陈东明奉命出师江东，元首、炎上，申酉空、辰巳落空。

官	午	贵
财	寅	勾
印	戌	常
玄	青	勾
酉	丑	寅
丑	巳	午
		辛
	丑	寅
	卯	辰
	子	巳
	亥	午
	戌	酉
	申	未

断曰：春得炎上进气，又合元首三奇，高爵宰官不复言矣。但干败支墓且乘火鬼，天魁合中犯煞，透易旅之九三旅焚其次，丧其童仆，贞厉。不惟兴师无济，且有他虞。即官至卯年亦不见利。由卯上乘白虎驿马，名为回马。虽是剥官之煞，幸结木局生起初传官星，故仅撤回剿贼。庚辰太岁受克，子水司令制伤火局，退位俱验。

丁丑八月己未日戊辰时，经筵讲官安庆阮胤平太史云：先日吴门申相公以八年讲官拜相，吾今亦八年，枚卜如何。八专，子丑空、丑寅落空。

比 未 虎  
子 申 常  
子 申 常  
玄 常 玄 常  
酉 申 酉 申  
申 未 申 己  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

断曰：太史虽有公卿推荐，恐不能也。曰：何以见之？盖因日比虎刃自他处发用，突有秦人，任风宪兵刑之职者，不由词馆入阁；且中末干支年命俱见罗网，是秦晋梁益之人在中阻隔。又夜贵居本命，太史必赋归来矣。后果点秦中薛国观先生、蜀中刘宗伯入阁。

辛未四月己未日戊辰时，东省兵长垣仇庸足先生占，八专、曲直，子丑空、辰巳落空。

财 亥 蛇  
鬼 卯 玄  
兄 未 龙  
玄 蛇 玄 蛇  
卯 亥 卯 亥  
亥 未 亥 己  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：此课占功名，将来远大，非常格也。曰：何以论之？传将木局，官星峥嵘，喜本命丁马恩星以化之，为逢凶也吉，遇难呈祥之象。且木逢初夏，正在荣旺之际，又蛇化为龙，将来事业日新，功名显赫，不待言矣。后历任通州，擦重南大司农、大司马，请告归里。

癸酉七月甲寅日壬申时，浙嘉善讳龙正陈先生在京会试时，占同乡少宗伯讳士升钱太史可能入相否，元首，子丑空、戌亥落空。

六勾

朱	卯辰巳午	青	玄后	玄后	财	壬戌	玄
蛇	寅未	空	戌子	戌子	鬼	庚申	虎
贵	丑申	虎	子寅	子甲	子	戊午	龙
后	子亥戌酉	常					

阴玄

断：发用干支旬空日败，本不许入相。然余终以入相许之。何也？因中传驿马皇诏，末传月将青龙，又岁建乘太常作官星加临年命。经曰：太常入官乡当朝执政，月将乘青龙片言入相。非宰执而何？但嫌龙神克岁君，将来必不获意于君上而退位。后如其占。

癸酉二月甲子日己巳时，丹阳贺中怜先生居大寅台时请占，反吟、玄胎、见机，戌亥空、辰巳落空。

蛇贵

朱	亥子丑寅	后	蛇虎	后龙	兄	丙寅	后
六	戌卯	阴	子午	寅申	鬼	壬申	龙
勾	酉辰	玄	午子	申甲	兄	丙寅	后
青	申未午巳	常					

空虎

断：朝官占此必主去位。贺曰：未去。曰：是何年生。己丑日。此必会状之命，但不能久居于朝堂矣。盖见任得夜贵即为不仕闲官也。况干支乘死绝，又德丧禄绝，四月尚有温旨相留，交秋必驰驿而去。朱雀月将加巳生日，我知其四月有温旨相留。课传二马冲我，知其交秋驰驿而去。后知为宜兴周首揆占。

戊子四月丙子日壬辰时，予住金陵时，东省孙兴功老师占左方伯赵福星公祖何日升迁，知一、反吟，申酉空、寅卯落空。

后阴

贵	亥子丑寅	玄	后龙	空贵	比	壬午	龙
蛇	戌卯	常	子午	巳亥	鬼	丙子	后
朱	酉辰	虎	午子	亥丙	比	壬午	龙
六	申未午巳	空					

勾青

断：在仕占得此课，不惟官难满任，且有意外之忧。何言之？龙神乘旺气发用，理应升迁，但恶太岁作鬼，冲克青龙，惊灾所不免。且财官禄马俱入空绝，意外之虞必应。六月升扬州抚台，余自叹所占不验，未几疽发于背而死。余然后信其数之莫能逃也。

丁丑七月甲戌日己巳时，浣中阮胤平太史占经筵讲官曲沃李括苍太史枚卜果否，重审、升阶，申酉空、酉戌落空。

空虎

青	午未申酉	常	后阴	六朱	财	庚辰	六
勾	巳	戌	玄	子亥	辰卯	子	辛巳
六	辰	亥	阴	亥戌	卯甲	比	壬午
朱	卯寅丑子	后					

蛇贵

断曰：太史将来大拜，目今尚未可得，还有丁艰之事。刘太史曰：括苍无父母，如何丁艰。答曰：仕宦逢罗网，主有此应，目下未得入相者，盖嫌初传辰卯相害，中传勾陈脱气，喜末传月将青龙，是以将来大拜。后屡次枚卜，未点入阁，己卯丁庶艰，至癸未冬月始拜相，奉命督师剿贼。

丁丑八月丙申日癸巳时，浣中刘胤平太史占楚省袁副院鲸及同乡大司空郑玄岳两先生枚卜果否，伏吟、玄胎，辰巳空、辰巳落空。

虎常

空	巳午未申	玄	玄玄	空空	比	乙巳	空
青	辰	酉	阴	申申	巳巳	财	丙申
勾	卯	戌	后	申申	巳丙	父	壬寅
六	寅丑子亥	贵					

朱蛇

断曰：两公俱不能入相，且主台省弹劾而回。何也？盖三传递互刑克，全无和洽之气，刚日伏吟见马，归象已兆。此非台省有言而回乎？后两公枚卜不果，袁公当被参去，郑公为钦忤下狱拟罪而归。因郑命见地网日墓，是以罹祸尤重。

甲申十二月辛亥日丁亥时，予住无为州时，长兄公身占藩镇黄虎山功名，知一、曲直，子丑空、辰巳落空。

父	未	虎
子	亥	六
财	卯	后
虎	后	常
未	卯	午
卯	亥	寅
酉戌亥子		
申		丑
未		寅
午巳辰卯		

断曰：据此课象，藩台不得善后矣。何以明其然也？课中干乘绝气，支见死神，两贵空亡，禄神受制，功名安得久长。且官星空矣，谁与居位？营垒空矣，谁与御侮？财星空矣，谁与生官？况太阳西坠，桑榆之返照无多。冬木逢空，腐朽之折伤必应；岁在大梁，余言必验。曰，以何故不利？曰，明岁行年酉为自刑，破坏木局矣，次年五月御敌自刎。



辛未四月丁酉日癸卯时，同乡彭城卫经历刘一纯占梁大司马今推冢宰可允否，重审、斩关，辰巳空、亥子落空。

朱六

蛇	子丑寅卯	勾	贵龙	阴六	鬼	己亥	贵
贵	亥	辰	青	亥辰	酉寅	比	甲午
后	戌	巳	空	辰酉	寅丁	子	辛丑
阴	酉申未午	虎					

玄常

断曰：不惟不迁，寻常退位。何也？日马坐墓库，禄神临绝地，传将又逆行故耳。况命上官贵履天罗，年上螣蛇做日鬼，交夏月应有一番风波。幸官鬼俱空，官禄退位却无大咎。后以浙省大行水公参劾，请告而退。东省万公名应斗者，在辰时壬申又占此，亦逮问拟罪而回。

戊寅三月丙寅日辛卯时，东省沂州讳昌时王大行来燕京寓中索占，知一、涉害、周遍，戌亥空、巳午落空。

朱六

蛇	子丑寅卯	勾	青阴	常蛇	官	甲子	蛇
贵	亥	辰	青	辰酉	未子	子	辛未
后	戌	巳	空	酉寅	子丙	父	丙寅
阴	酉申未午	虎					

玄常

断曰：在朝官占得此课，主有台省参劾。盖因官贵履天罗之地，禄马入空墓之乡。且身宅坐墓，必自甘受人欺，终难解脱。又传将逆行，仕途得此理应请告而退，否则必挂弹章矣。后知为田大冢宰而占。果如其言，伊子仍被逮下狱。

壬午九月丁亥日丁未时，予住埂子街，一僧人偕十余人相顾，丙午命人索占，元首、玄胎，午未空、卯辰落空。

勾青

六	寅卯辰巳	空	空玄	朱龙	比	癸巳	空
朱	丑	午	虎	巳申	丑辰	父	庚寅
蛇	子	未	常	申亥	辰丁	鬼	丁亥
贵	亥戌酉申	玄					

后阴

断：来意必为功名，公乃未年甲榜。曰然。盖因贵德官星临年，月将青龙居干，且羊角相加，故应未年高第。曰：该做京官做外官。曰：岁居干后，日生青龙，理宜先京职而后外任；嫌身禄不得地。此去身不安而禄不养，况岁君临嗔怒之所，此番当为国家起见耳。后知吴门钱大鹤先生也。李贼破京遂归。

壬午十二月甲午日辛未时，江西南大司马熊潭石先生因河北声息紧急，聘予上金陵，随占一课，知一、铸印，辰巳空、酉戌落空。

朱蛇

六 戌亥子丑 贵 玄朱 蛇空 父 庚子 蛇  
勾 酉 寅 后 辰亥 子未 子 乙巳 常  
青 申 卯 阴 亥午 未甲 财 戊戌 六  
空 未午巳辰 玄

虎常

断曰：熊司马功名非久远之象，来年秋初必解任去。盖初传岁破内战，命上龙马克下，必因宰执招非，上台不足，燕京有奏，自欲请退。且斗系日本，幕贵临干，为仰丘俯仇，干墓支绝，种种不佳。惟喜奇仪天赦发用，朱雀皇诏作恩，定然好 旨归里。后果如所占。

戊寅二月辛丑日癸巳时，东省刘太史讳正宗者相召，座间索占，余袖传课以答之，重审、周遍，辰巳空、酉戌落空。

龙空

勾 戌亥子丑 虎 龙贵 朱玄 财 癸卯 玄  
六 酉 寅 常 亥午 申卯 比 丙申 朱  
朱 申 卯 玄 午丑 卯辛 父 辛丑 虎  
蛇 未午巳辰 阴

贵后

断曰：太史所占是一外官，曾经降罚者。曰，何以知之？因日生青龙，又上克下故也。曰：家兄任太平知府，为钱粮降罚，看有碍迁升否。余曰：支首干尾，格合周遍，何碍升迁。在何时？余曰：青龙离支六位，初传月建催官，中传天马，传送为驿邮，为兵马，为直符，七月内必升吴分兵宪。后果升嘉湖驿传兵宪。

癸酉八月壬戌日戊申时，丹阳贺中怜先生任大寅台时，占升迁吉凶若何，元首、玄胎，子丑空、酉戌落空。

朱蛇

六 寅卯辰巳 贵 蛇阴 贵空 财 丁巳 贵  
勾 丑 午 后 辰未 巳申 子 甲寅 六  
青 子 未 阴 未戌 申壬 比 癸亥 空  
空 亥戌酉申 玄

虎常

断曰：目今必然荣转，日后因他人之事请告。盖因传将递互相生，城吏二马出现，定有公卿推荐，但嫌鬼临三四，必主他非退位。曰，应于何年？曰，丁丑行年蛇墓克日，必自惊忧而退。月内升天津巡抚，后以标官劫皇销事发，请告回里。

戊子六月乙未日癸未时，山右司化南在淮阴占得此课；己丑正月写出，求断何官所占，重审、曲直，辰巳空、申酉落空。

父 亥 蛇  
兄 卯 玄  
财 未 青  
玄 蛇 贵 勾  
卯 亥 子 申  
亥 未 申 乙  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：此是林木舟车官也，非科甲中人，却作科甲之官。将来功名远大。何以论之？夏占木局，枝叶正见茂盛，况蛇化为龙，定然居官荣耀。因幕贵坐空，是以不由科甲也。卯为林木舟车，见于中传，故知为舟车之官。曰，果何官？曰：印爻发用，未传皇恩，必是恩荫之官。曰，可能升兵宪否。曰：正官在日，偏印居支，先升知府，后转司道。曰：此清江刘工部所占也。后果升镇江太守。

丁卯正月丁巳日癸卯时，京营参将涂松亭先生为彭南溟占升迁，蒿矢、玄胎，子丑空、酉戌落空。

鬼 亥 贵  
财 申 玄  
兄 巳 空  
贵 六 常 青  
亥 寅 丑 辰  
寅 巳 辰 丁  
寅卯辰巳  
丑 午  
子 未  
亥戌酉申

断曰：太岁月建生日，目今必然迁擢，多是山环水绕之地。盖支为任所，寅艮为山，与亥水相合，故应此地。发用蒿矢建金即箭有簇，又贵德驿马入传，财官城吏全逢，催官迅速之兆。但忌日之阴阳制官，须防陈王田姓人为祟。癸亥日随授南京巡捕营都司，未几，田大司马以添注参将罢之。

庚辰正月丁丑日癸卯时，同乡潘云从占安庆抚台郑潜庵公祖升迁，元首、从革，申酉空、辰巳落空。

比 巳 空  
子 丑 朱  
财 酉 阴  
空 阴 贵 勾  
巳 酉 亥 卯  
酉 丑 卯 丁  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：不惟难以迁转，且当请退。盖传将递生空亡，太岁龙神落陷，互乘死气。诸事只宜休息，况春得金局为四时返本，定然官难满任。一交巳年即宜请告。巳年果被安庆缙绅参劾而回，又被徐抚台接参，奉 旨逮问，李贼破燕方归。

庚寅二月癸卯日壬子时，偶会徽友程孝延程翔云，因引部孙杨二公京师议论未定，占看来否，重审、乱首、回环，辰巳空、寅卯落空。

后阴

贵 卯辰巳午 亥 勾朱 空勾 鬼 辛丑 朱  
蛇 寅 未 常 亥丑 酉亥 兄 己亥 勾  
朱 丑 申 虎 丑卯 亥癸 父 丁酉 空  
六 子亥戌酉 空

勾龙

断曰：引部四月必来赴任，但居官不久耳。以两贵旺相，且虚巳贵以合三传之局，故知其四月赴任也。但嫌太岁克战，三贵空陷，虚喜而已。况传将退入极阴，格合回环，必主来而复去。故知其居官不久也。又干神临支，被支所克，纵来亦失意之象。果五月奉 旨撤回，六月驿马加未行矣。

辛未四月己未日戊辰时，东省吏科宋太斗先生，在仇兵科宅中占功名，八专、绝嗣、铸印，子丑空、巳午落空。

蛇贵

朱 戌亥子 丑 后 白贵 虎贵 父 丁巳 虎  
六 酉 寅 阴 巳子 巳子 兄 壬戌 朱  
勾 申 卯 亥 子未 子己 鬼 乙卯 玄  
龙 未午巳辰 常

空虎

断曰：月内定转长垣，居官难以久任。盖因月建虎马发用，其力更见雄矣。又铸印乘轩定应迁转。但嫌贵临空害，故难久任耳。果随转吏长垣，后因提武场事，降大行。

辛巳十月己未日癸酉时，东省莘县工部孙兴功父师仕扬刻文时占功名，八专、铸印、绝嗣，子丑空、巳午落空。

蛇贵

朱	戌亥子丑	后	虎贵	虎贵	父	丁巳	虎
六	酉	寅阴	巳子	巳子	兄	壬戌	朱
勾	申	卯玄	子未	子己	鬼	乙卯	阴
龙	未午巳辰	常					
		空虎					

断曰：仲冬月令必有起官之征。曰，何以见之？子上贵人虽空，幸乘进气，交仲冬子水司令，填实旬空矣。且喜虎马丁神发用，作岁君生日，又四墓覆生，已废复兴之象。起官何疑乎？后果然。凡有官君子得此，定主迁官转职，面君奏事。次年冬，推补兵部车驾司。

戊子年七月丙寅日己亥时，扬州兵盐道胡公祖相召未去，随令乔中军来占，指一晚字算十二笔，用亥时，涉害、周遍，戌亥空、巳午落空。

勾龙

六	子丑寅卯	空	白贵	阴六	鬼	甲子	六
朱	亥	辰	虎	辰酉	未子	子	辛未 阴
蛇	戌	巳	常	酉寅	子丙	父	丙寅 龙
贵	酉申未午	玄					
		后阴					

断曰：日得夜时，见官贵旬空，返为不祥之占。曰，何也？盖因太岁发用克日，传将递互相克，提防台谏封章。且龙神克下，主君上台谏不喜。况干支俱伤，日禄空墓，秋末冬初定有他忧。后请告未久，随被北台参劾勘问。

戊寅二月丙午日戊戌时，淮阴蔡熙阳任汉中府时占推吴淞总戎可得否，涉害、斩关，寅卯空、未申落空。

贵后

蛇	戌亥子丑	阴	白贵	常蛇	子	甲辰	白
朱	酉	寅玄	辰亥	卯戌	财	己酉	朱
六	申	卯常	亥午	戌丙	父	甲寅	玄
勾	未午巳辰	虎					
		龙空					

断曰：先推吾兄后推翁也。曰，何以见之？盖因亥贵作官星临支，乃吾兄之命，辰乃翁之命，入辰阴发用，是以先推亥命者，且辰自亥发传，与陈同姓同音，故知如此。果未及旬日推吾兄吴淞总镇，两月后，推蔡狼山提督。

丁丑六月己未日甲戌时，浣中刘胤平太史占会推浣抚成否，日后结局若何，曲直、八专，子丑空、申酉落空。

鬼 卯 六  
财 亥 后  
比 未 虎  
后 六 后 六  
亥 卯 亥 卯  
卯 未 卯 己  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：目今会推必遂，但结局不佳耳。何也？用合干支，传成官局，推升必矣。但干支死伤丧吊全逢，又贵履天罗，斗系日本，且行年酉金冲破官局，未免大有不如意事，若出兵击贼，必有被围失利之应。其后流贼犯界，统副将程龙、潘可大御之，全军覆没。己卯岁抚军丁艰而归。

辛卯三月癸酉日乙卯时，偶有扬州府粮厅周公祖相召占课，涉害、斩轮，戌亥空、巳午落空。

勾六

龙 子丑寅卯 朱 空蛇 朱 亥 子 卯 朱  
空 亥 辰 蛇 亥辰 卯申 官 戌 虎  
虎 戌 巳 贵 辰酉 申癸 财 巳 贵  
常 酉申未午 后  
玄阴

断曰：太岁乘朱雀发用，主有文书动事于朝廷，嫌中末财官空陷，占功名必有始无终。第支上月建蛇墓克日，主上台不足，幸初末两贵拱支，中传虎鬼冲螣蛇，以凶制凶，目今修为少解。然贵入空墓，龙禄克绝，终非善后之象。且太岁坐克方，亥申临日上，必有喜里成嗔，贪污败名之事。后果被总漕吴公祖参罢。

癸未正月己亥日辛未时，予在金陵卞圣瑞书房，偶有两客进坐索占，涉害、曲直、回环，辰巳空、申酉落空。

比 未 青  
 财 亥 蛇  
 鬼 卯 玄  
 龙 玄 玄 蛇  
 未 卯 卯 亥  
 卯 亥 亥 己  
 酉戌亥子  
 申 丑  
 未 寅  
 午巳辰卯

断曰：龙神发用，传课结成官局，来意必占今年功名事。六月即有钦召之应。盖春得进旺之木，遇夏则枝叶茂密，将来事业远大。曰：六月之说何也？缘岁建皇恩发用，中传天诏，是以六月定有佳音。后知来占者即赵忻城昆弟也。果于是月奉诏进京授京营提督，甲申又升京营戎政。

壬午十月辛未日甲午时，桐城大中丞方替夫先生奉 诏进京，住杨柳巷罗宅索占，无路、无禄，戌亥空、巳午落空。

虎常  
 空 子丑寅卯 玄 六常 空后 兄 癸酉 六  
 龙 亥 辰 阴 酉寅 子巳 印 戊辰 阴  
 勾 戌 巳 后 寅未 巳辛 子 乙亥 贵  
 六 酉申未午 贵  
 朱蛇

断曰：此去必不得意而归，前途且遇大兵侵界。盖游都临支，贼符克干，课格无禄无路，安能得意乎？曰：病乎？余曰：病符坐空，阴神又制之，何虑乎病。所虑者，老母病耳，然母年生于甲子，寿合九九之数。因子命行年到申见财，则母被克矣。果至青州遇兵不能进，反至京，授天津屯田巡抚。李贼破京遂归，母乙酉寿终。

庚午十一月己丑日辛未时寅将，予谒山阳父师富平朱西昆，占入覲考选何官，重审、斫轮，午未空、未申落空。

后阴

贵 子丑寅卯 玄 玄勾 六阴 官 辛卯 玄  
蛇 亥 辰 常 卯申 酉寅 兄 丙戌 朱  
朱 戌 巳 虎 申丑 寅己 父 癸巳 虎  
六 酉申未午 空

勾龙

断曰：考选不得铨部词林，定是风宪言官，且有贵子由科甲入翰院。盖因日上天吏官德空墓，阴神又制之，必有明暗相攻不得铨部也。发用卯乘玄武为官，中传朱雀，末见白虎，是以主黄门金琐、风宪言官。果后考入垣中，历转山海巡抚，都御史。因支上子乘帘幕贵人，又作长生学堂，应子由科甲入内院也。

壬午十月己亥日辛未时，徽友程孝延东省沂州明经、任秦中州首王米山先生至埂子街访顾，涉害、回环、曲直，辰巳空、子丑落空。

兄 未 虎  
鬼 卯 六  
财 亥 后  
六 虎 后 六  
卯 未 亥 卯  
未 亥 卯 己  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

王米山携子某，来提谒陈东明求官，过小斋访道。余曰：先生少间，须刻有三客至，内必杨姓者。果如言。余曰：干神归支，传将逆行，郎君理应回东省取功名。且贵地不日兵动，且有攻城破邑之事，眷属宜迁他处避之。曰：祝老母九十寿，方可迁。曰：尊堂寿止八十有九，因乙发用与地盘己字合断为八九之数也。此皆日后事，日今须防失脱。米山接住湾子街旧同寅陈宅书房，果被盗。复来，余曰：玄武脱气居丑命，所盗者郎君物耳。曰：然。还防贼复来。果三日又来，将父子衣物尽盗去，曰：何以明其然也？余曰：课传回环，故知其改之复来。米山问曰：山东兵动者何？盖因三传纯官鬼，又鲁都虎鬼克支，贼符将星克干，是以知贵省中外兵动，攻城破邑也。果冬月一一如占。米山迁居淮安新安镇，其母未度九十而终。



甲申二月乙丑日亥将申时，如皋铨部季大生先生，持丹阳孙友所占进京课与余看，重审、稼穡、不备，戌亥空、丑寅落空。

财 未 龙  
财 戌 朱  
财 丑 后  
龙 常 朱 龙  
未 辰 戌 未  
辰 丑 未 乙  
申酉戌亥  
未 子  
午 丑  
巳辰卯寅

断曰：必不能北行，即行亦必半途而旋也。盖因干支乘墓，所为不通。况传课年命未见二马，干神归支，利静而不利动。又中末二传空亡，主半道言旋。青龙居干发用，今年却要起官，必补尚宝之职。因年上酉乃印也，阴神见贵生日，岂非司明乎？弘光时果官尚宝。

癸酉六月戊寅日巳未时，余往昌平会陈东明生总镇府时，寇道台拜东明，言及六壬，寇公索占，伏吟、玄胎，申酉空、申酉落空。

龙空  
勾 巳午未申 虎 蛇蛇 勾勾 印 辛巳 勾  
六 辰 酉 常 寅寅 巳巳 子 甲申 虎  
朱 卯 戌 玄 寅寅 巳戊 鬼 戊寅 蛇  
蛇 寅丑子亥 阴  
贵后

断曰：仕途占得此课，当防台谏封章所劾，必解任而去。左右骇然，寇公随进后衙相晤，曰：旧事乎，未来事乎？曰：岁君在日后，斗罡居支前，异日定有劾者。盖因传课互相刑克，且蛇雀官鬼入宅临门，龙神又克岁建，今秋余言必应。后果被侯大司农参劾解任。庚寅冬或占总漕吴公祖亦得此课，辛卯春被台省参劾退位。

### 钦差

己巳二月乙巳日辛巳时，楚黄洪半石先生占差出，一成课已为何姓者批定大同饷部，重审、斩关，寅卯空、未申落空。

蛇贵

朱 戌亥子丑 后 玄朱 阴六 兄 甲寅 阴  
六 酉 寅 阴 卯戌 巳酉 财 丁未 龙  
勾 申 卯 玄 戌巳 酉乙 父 壬子 贵  
龙 未午巳辰 常  
空虎

断曰：此南行数也。彼以禄临戌上，故云北差，不知守土官则论禄，钦差官只论马。今驿马长生居午，必是南差。曰：明日堂上阍定，看该先拈该后拈？予云：后拈利。盖以初传中传空亡，未见贵人生日故也。次早关中张主政先拈得大同差，暴存九江钞关洪先生得之。

辛卯二月戊子日戊午时，同乡亲友胡尹二兄：占淮阳巡按差可复，吏书缺可照旧否？重审、铸印，午未空、亥子落空。

朱蛇

六 戌亥子丑 贵 六常 阴六 父 癸巳 常  
勾 酉 寅 后 戌巳 卯戌 比 丙戌 六  
龙 申 卯 阴 巳子 戌戌 官 辛卯 阴  
空 未午巳辰 玄  
虎常

断曰：巡方官必复，吏书缺未能如旧。何也？盖因铸印乘轩，主迁官转职而君奏事。喜日禄临支发用，未传太岁作官，定有差遣，代天子巡狩之官也，且官居奎娄，是凤庐有官之兆。又格合回环，四墓加生，去而复来、已废复兴之象，未几工科上疏题复。其不复吏书者，以四课不全，故占二得一也。

### 章奏

己巳正月己未日庚午时，闽中张少司空讳维枢者索占，无禄、无路，子丑空、未申落空。

后阴

贵 子丑寅卯 玄 六阴 六阴 子 辛酉 六  
蛇 亥 辰 常 酉寅 酉寅 兄 丙辰 常  
朱 戌 巳 虎 寅未 寅己 财 癸亥 蛇  
六 酉申未午 空  
勾龙

断曰：正时胜光，值事天空，此为章奏而占。曰：吉凶若何？余曰：四课克下，名为无禄，况贵乘勾空，龙神克下，主在上者不足，轻则降罚，重则削权。又财官禄马俱入墓绝之乡，急流勇退为佳，否则必有意外之虞。曰：上书 旨意若何？余曰：朱雀乘天喜，阴神见丁马，还得好 旨归里，后唯冠带闲住，回家未久仙游矣。

癸酉七月庚子日丙戌时，云间董兑之为乃祖董玄宰太史辞大宗伯课，重审、润下，辰巳空、子丑落空。

子 子 龙  
兄 申 蛇  
印 辰 玄  
玄 蛇 龙 玄  
辰 申 子 辰  
申 子 辰 庚  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：此课不能升迁，请告亦不能退位，却有加衔恩荫之兆，何用辞为？盖因三传全脱，递生空亡，虽有公卿推荐，不受已头虚誉，且日禄归支，印绶逢空，故不得掌篆正官；惟喜皇诏德禄居申乘旺，必有加衔恩荫之征。又课传回环，进旺之气，岂退位之象，明年春末，龙禄传墓，则当请告。次年春，晋官衔，驰驿归里。

丁丑八月壬寅日癸卯时，浣中刘退斋太史索占：汝看此是何如人？重审、斩关，辰巳空、午未空。

六勾  
朱 未申酉戌 龙 蛇后 阴常 鬼 辰 后  
蛇 午 亥 空 午辰 卯丑 财 午 蛇  
贵 巳 子 虎 辰寅 丑壬 印 申 六  
后 辰卯寅丑 常  
阴玄

余玩之良久，断曰：此近君阴贵人也，太岁常官临日，阴见夜贵，太阴又居岁位，此必近君之阴贵人也。曰：此公主也。然有何事？曷一决之。曰：此必请封荫子之事。盖末传皇诏长生，六合为孩儿，是以知之。倘旨意不允。余曰：传将六阳登天，必事达天廷至尊之前。但嫌初中空亡，必须两次方许封荫。果如其言。

戊寅三月丙寅日丙申时，予谒兵垣孙鲁山先生，有工垣姚永言先生、户垣讳朝荐辜父母在座，鲁山先生占请告，重审、登天，戌亥空、子丑落空。

六朱

勾 未申酉戌 蛇 青虎 朱勾 子 戊辰 白  
龙 午 亥 贵 午辰 酉未 比 庚午 青  
空 巳 子 后 辰寅 未丙 财 壬申 六  
虎 辰卯寅丑 阴  
常玄

断曰：请告不允，更主升迁。盖因官登三天，又传将进引，安得退居林下乎？况龙神乘相气，太岁卯行年又生青龙、日干，将来功名远大。到后吏部复疏，旨意不允，旋历任宣大制台。

丁丑六月乙未日甲申时，安庆张痒友占九江职方赵光忭先生请纓行边，昴星、周遍，辰巳空、卯辰落空。

龙空

勾 辰巳午未 虎 青空 朱六 财 戊戌 阴  
六 卯 申 常 巳午 寅卯 兄 癸卯 六  
朱 寅 酉 玄 午未 卯乙 子 甲午 空  
蛇 丑子亥戌 阴  
贵后

断曰：凡阴阳昴星，虽无蛇虎入传，只宜静守，不利动用。盖因贵居本位，驿马旬空，守旧为上。况河魁渡亥，中传断桥，凡事阻隔难行。且赤鸟犯岁君，上疏必撻上怒。后果谪戍，壬午岁授蓟辽总督，失机逮问典刑。如占词讼，名达朝廷，坐死。

辛未六月癸卯日乙卯时，台中王旋官父师占上疏，从革、绝嗣，辰巳空、申酉落空。

父 酉 勾  
鬼 丑 常  
财 巳 贵  
空 朱 勾 贵  
亥 未 酉 巳  
未 卯 巳 癸  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：传将递生，有疏荐人乎？曰：非也，有疏参入耳。余曰：虽三传递生，嫌初末逢空，独存中传，岁破为鬼。又朱雀乘太岁克日；太岁，君也，岁破，相也，恐得罪于君相，于公不利。后果以上章荐人，下狱拟配。

丁丑四月丁酉日乙巳时，浣中刘退斋太史请假省亲之占，元首、九丑、曲直，辰巳空、申酉落空。

鬼 亥 贵  
父 卯 常  
子 未 勾  
空 阴 常 贵  
巳 丑 卯 亥  
丑 酉 亥 丁  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：此奏不允所请，必有温旨相留。何以知之？盖天驿二马加临年命，理应行动之象。但发用官贵，德马夹克，天马又恋长生，主不由己而动。且朱雀又空，为文书不就，中传卯与支上太岁相克，主君上隔阻，有温旨相留也。后果不允假旋。

癸酉二月丁丑丙午时，松江太仆沈云生先生被京营曹大司礼参劾占回奏吉凶。重审、铸印（申酉空，丑寅落空。）

贵后  
蛇 戌亥子丑 阴 贵青 空后 比 辛巳 空  
朱 酉 寅 亥 亥午 巳子 子 甲戌 蛇  
六 申 卯 常 午丑 子丁 印 己卯 常  
勾 未午巳辰 虎  
龙空

断曰：天空发用，主为章奏而占。曰：何以知之？盖有官君子占得铸印，必面君奏事、迁官转职。曰：看回奏如何？余曰：日禄之阴制禄，罚俸止矣，官何碍乎？交仲秋时，天吏皇诏生日，青龙日禄居丑，必然荣擢吴越斗牛之分。虽嫌四课上下冲害，又喜交车合禄，先虽参差，而后和好。及回奏，果罚俸，秋升闽抚，有功，寻授两广总督。

丁丑十一月丁亥日戊申时，东省户垣讳三杰孙科长代同乡丁科长占守科失红本回奏。重审、反吟。（午未空，子丑落空）

后阴

贵 亥子丑寅 玄 贵空 勾阴 比 癸巳 空  
蛇 戌 卯 常 亥巳 未丑 鬼 丁亥 贵  
朱 酉 辰 虎 巳亥 丑丁 比 癸巳 空  
六 申未午巳 空  
勾龙

断曰：官必降罚，职必更改。曰：今朝廷责之，已过当矣，矧又重其责乎？曰：龙神克战，课将返吟，居官定难满任，况巳为驿马，上乘皇诏，主一任未了，二任又临。曰：比更职无疑。及以降三级，回旨不准；以降五级，又不准；拟降别衙门，然后依拟。

戊辰十二月戊申日庚申时，予在燕京会高仁斋、夏客还、张环玉邀，蜀中礼部李载溪先生座索占。（寅卯空，未申落空）

朱蛇

六 戌亥子丑 贵 白贵 阴六 官 乙卯 阴  
勾 酉 寅 后 午丑 卯戌 子 戊申 龙  
龙 申 卯 阴 丑申 戌戌 兄 癸丑 贵  
空 未午巳辰 玄  
虎常

仁斋断曰：卯与戌合，为大六合，六合加戌为小六合，喜末传月将贵人，定然片言入相。予反其意曰：太阴临卯，空即不能成名，此乃旧事又举行者，二月还宜慎重。曰：何以知其旧事？予曰：旧太岁发用，且四墓覆生，主已废复行，沉而又举也。嫌初中龙官空战，朱雀阴见玄墓，若上疏，旨意不佳。果后以改授上疏见驳，几至察处。

### 公讼

辛未四月丙辰日甲午时，莱阳迟芝莱父师在京考选相会时偶占。重审、玄胎。（子丑空，卯辰落空）

财 庚申 六  
官 癸亥 贵  
父 甲寅 玄  
蛇 勾 贵 六  
戌 未 亥 申  
未 辰 申 丙  
申酉戌亥  
未 子  
午 丑  
巳辰卯寅

断曰：传将财官驿马，城吏递互相生，大吉之兆。芝翁曰：此公已撙重戮，付刑部狱，生全即出望外，矧敢非分求乎？曰：月德发传，中传贵绝，末见长生，此为绝处逢生，支上皇恩化戌，斗罡居命，指日出狱，难免谪戍，然后来仕途显远。思宗因旱祈雨，壬戌日赦文武大臣七人，此公在赦内。后知为张蓬玄先生也。十二年后，果历仕显要，今为少冢宰，寻转大司空。

丙子三月乙未日己卯时，御马监太监冯允升被逮，刑部已定重辟，求占。重审。（辰巳空，亥子落空）

后阴

贵 子丑寅卯 玄 六阴 空蛇 子 甲午 空  
蛇 亥 辰 常 酉寅 午亥 财 辛丑 后  
朱 戌 巳 虎 寅未 亥乙 官 丙申 勾  
六 酉申未午 空  
勾龙

断曰：此课必遇恩宥，仍拔重用之兆。盖以日主皇恩，支见天赦，又太岁贵人生日，罪虽至重，亦能转凶为吉。传将递生，初末引从子命，定主上台推荐。果五月奉热审，开豁谪戍，发京营立功，后监洪黑二将及予，追剿有功复职。

丙子三月己酉日丁卯时，粤东少宗伯陈秋桃太史，为宗藩建言被逮刑部，占出狱。蓦越、重审。（寅卯空，酉戌落空）

后阴

贵 子丑寅卯 玄 蛇常 六阴 财 辛亥 蛇  
蛇 亥 辰 常 亥辰 酉寅 印 丙午 空  
朱 戌 巳 虎 辰酉 寅己 兄 癸丑 后  
六 酉申未午 空

勾龙

断曰：目今不能脱难，交四月甲戌日巳时方出狱也。同难诸缙绅皆曰：指日即出。予曰：不然，发用驿马坐墓，且赤鸟犯岁君，如上疏 旨意必驳。众不然其说，三月冯大司寇上疏， 旨意驳下，四月上疏，依拟脱离。因四月建巳冲初传墓中驿马，方有出狱之应也。

壬午七月甲午日庚午时偶有一客至埂子街寓中，坐定时余为之袖传一课。鬼，退茹。（辰巳空，卯辰落空）

勾龙

六 辰巳午未 空 六勾 后贵 父 庚子 后  
朱 卯 申 虎 辰巳 子丑 父 己亥 阴  
蛇 寅 酉 常 巳午 丑甲 财 戊戌 玄  
贵 丑子亥戌 玄

后阴

断曰：公科第中人，非田姓即王姓也，然有朝廷之事连累。盖临身贵人，必科第中人；然贵被干克，岁破发用，课传退茹，是以有获罪朝廷之事。喜初中后阴为恩，然而无大咎也。后知为荆州知府王承曾，甲戌进士，以失城逮问，贼破燕京始出。

癸酉四月癸亥日丙辰时，宜兴周首辅因陈科长弹论，命医者周诚生来占，重审。（子丑空，巳午落空）

空虎

龙 戌亥子丑 常 勾后 空蛇 财 戊午 蛇  
勾 酉 寅 玄 酉辰 亥午 兄 癸亥 空  
六 申 卯 阴 辰亥 午癸 官 丙辰 后  
朱 未午巳辰 后

蛇贵

断曰：朝官占此，必主去位。盖因传将递克，德不胜刑，主小人进用而君子退位。且贵禄财马俱逢空陷，岂能善后乎。又夜贵临行年，即不仕闲官也。交六月后，年上日禄天马冲动身命，是其行期矣。喜四墓覆生，仍有复起之兆。果六月准辞，驰驿回里。



丙子二月乙未日己卯时，东省登州臧都司讳司宗者因失机已定重辟八载，占吉凶若何。重审。（辰巳空，亥子落空）

后阴

贵	子丑寅卯	玄	六阴	空蛇	子	甲午	空
蛇	亥	辰	常	酉寅	午亥	财	辛丑
朱	戌	巳	虎	寅未	亥乙	官	丙申
六	酉申未午	空					

勾龙

断曰：六月遇赦，转凶为吉之象。缘长生临身，天赦加支，况太岁贵人俱作恩星，罪虽重，亦减轻矣。尤可喜者，传将递生，初末暗拱未命，仍有公卿推荐，他日出仕之兆也。果六月奉命热审，豁罪谪戍，发京营立功自赎，后辛巳年升甘肃镇中军参将。

辛未四月戊午日辛酉时，山东吏垣宋太斗告主相召占课，云非己占、代占，玄胎、伏吟。（子丑空，子丑落空）

蛇贵

朱	巳午未申	后	蛇蛇	朱朱	父	丁巳	朱
六	辰	酉	阴	午午	巳巳	子	庚申
勾	卯	戌	玄	午午	巳戊	鬼	甲寅
青	寅丑子亥	常					

空虎

断曰：在朝官占此，提防台谏封章而回，还得好旨归里。曰，何以知之？盖因传将互克，伏吟丁马，且太阳无光矣，岂能久居廊庙乎？然喜朱雀德禄生日，故得好旨归里。后知为四明讳象坤钱相公所占。果因人言请告而去。

丙子二月乙酉日辛巳时，淮杨巡按讳振纓浙湖吴公祖，因贼焚凤灵被逮，刑部已定重辞，索占吉凶，涉害、天狱，午未空、亥子落空。

蛇贵

朱	戌亥子丑	后	龙阴	阴六	财	乙未	龙
六	酉	寅	阴	未寅	寅酉	父	戊子
勾	申	卯	玄	寅酉	酉乙	子	癸巳
青	未午巳辰	常					

空虎

断曰：目今必遇赦，在六月便有出狱之征。曰：何以言之？盖因皇恩临干，天赦居支，又中传太岁作贵人生日，罪虽至重，亦能转凶为吉。但嫌戌临孟位，又为本命，谪戍未能免。占后因曹大司礼奉命热审，开豁改戍。

癸未七月丁未日丁未时，丹阳茸村盛顺白被逮进京，舟泊邦关请占，八专、斩关。（寅卯空，亥子落空）

勾龙

六 寅卯辰巳 空 朱龙 朱龙 鬼 辛亥 贵  
朱 丑 午 虎 丑辰 丑辰 子 甲辰 龙  
蛇 子 未 常 辰未 辰丁 子 甲辰 龙  
贵 亥戌酉申 玄

后阴

断曰：其事定然辨雪，到京公讼前休。盖因月将青龙加临干支，勾陈生日，官鬼空陷，是以公讼辨雪且休息矣。自为周相公占课何如，手取棋子三十二枚，以十二除之，余八枚，亦是此课。曰：己丑命见日墓，年乘三刑，与寅命相去甚远，乌能无罪？后相国赐死，李贼破燕，盛脱自归。

丁丑五月甲子日巳时申将，浙上虞顾友与徽友吴子逵为人代占吉凶，重审、玄胎，戌亥空、丑寅落空。

龙勾六朱

申酉戌亥

空 未 子 蛇 虎阴龙常 鬼 壬申 龙  
虎 午 丑 贵 午卯申巳 父 乙亥 朱  
巳辰卯寅 卯子巳甲 比 丙寅 后  
常玄阴后

断曰：月将龙官内战，必因宰辅窝里生非而败事有阻。龙官与年神生合，断非寻常可比，嫌干上飞符，支见游魂，目今人宅必有灾非之事。且年命勾神为祟，又丁动刃逢，贵履地网，公讼拘系必见。喜勾阴生日，事可辨雪。曰：日后何如？予云：喜德神禄马会入天门，定然位居显要，忌见旬空，难以久远。后知为常熟钱牧斋太史占也，甲戌岁官至大宗伯。

丁丑七月丁亥日甲辰时，太仓中翰钱言是庵占常熟陈南洲逮问讼事，重审、进茹，午未空、未申落空。

勾六

龙 午未申酉 朱  
空 巳 戌 蛇 阴后朱六 财 甲申 六  
虎 辰 亥 贵 丑子酉申 财 乙酉 朱  
常 卯寅丑子 后 子亥申丁 子 丙戌 蛇  
阴后

断曰：占讼最凶，全无救解。盖因发用皇诏坐空，又蛇虎二墓加临卯酉，此为冢墓门开，必主重重死丧也。又传将纯劫杀，丁火病死墓绝俱见，原何有救？且年上勾刃带木，是用刑人执杖，定遭凶死。其后奉 旨廷杖，枷死三人。

丁丑十一月癸未日丙辰时，山东抚台讳懋芳与兴化李父母被总镇刘泽清参劾逮问，占何日脱难，元首，申酉空、巳午落空。

官 戌 虎  
鬼 未 阴  
官 辰 蛇  
勾 蛇 阴 虎  
丑 辰 未 戌  
辰 未 戌 癸  
寅卯辰巳  
丑 午  
子 未  
亥戌酉申

断曰：占讼最难辨雪，后却虎头蛇尾。盖课传蛇虎鬼贼，又太岁岁破克日，主君相见责；所喜支上皇恩，命乘天赦；又以初末观之，以凶制凶，反无凶矣。但只今行年恩星泄鬼之气，明春太岁为救，脱难出禁当在彼时。丑年冬月上疏，新正 旨下谪戍。

辛未四月癸亥日戊午时，商城讳奋渭熊兵长垣为戊寅命人代占，斩关、稼穡，子丑空、卯辰落空。

官 辰 后  
鬼 未 朱  
官 戌 龙  
贵 亥 朱 后  
巳 寅 未 辰  
寅 亥 辰 癸  
申酉戌亥  
未 子  
午 丑  
巳辰卯寅

断曰：课象虽凶，终不为畏。曰：较张逢玄课何如？予曰：张公课好，此课太岁克日，君上不喜，须得木姓人求解，方可消释。何也？三传纯官鬼，又关墓覆日，岂不为凶？喜两贵拱身，福德仪神临支；又丁马贵德居命，且是皇书天诏，定转凶为吉。其后刑长垣讳觉斯李先生上疏救之，减死谪戍，后知为云间钱相公也。

### 走失

庚寅十月癸卯日庚申时，同乡王怀荫占失马向何方找寻、何日可得，知一、斫轮。（辰巳空，亥子落空）

勾六

龙 子丑寅卯 朱 贵虎 朱玄 子 癸卯 朱  
空 亥 辰 蛇 巳戌 卯申 官 戊戌 白  
虎 戌 巳 贵 戌卯 申癸 财 乙巳 贵  
常 酉申未午 后

玄阴

断曰：此马黑青色，在西北山岗，三日内必获。曰，何以见之？盖因未传之马而乘旬中之空，必俟出旬乙巳日填实，方能得马也。何以知其色为黑青？因马之阴神见子水乘青龙，故知之。何以知其西北山岗？因马居戌地也。果后三日自刘家集寻得。

### 贼盗

丙寅四月丙寅日庚寅时，维扬北关外建龙寺僧丽天在蓝园住静，偶晤间求占，涉害、周遍。（戌亥空，巳午落空）

朱六

蛇 子丑寅卯 勾 虎贵 常蛇 鬼 甲子 蛇  
贵 亥 辰 龙 辰酉 未子 子 辛未 常  
后 戌 巳 空 酉寅 子丙 父 丙寅 六  
阴 酉申未午 虎

玄常

断曰：神后蛇鬼临干发用，必有阴人往来缠扰。僧默色久之，曰：凶吉若何？曰：干支首尾相见，一时不能拆离；且河魁加卯命，驿马临行年，必有相携而逃之意。然而传将互克，提防有人攻讦之事。因而众施主送僧渡江，后复来扬，携妇而去。

### 隐遁

甲申五月乙未日癸未时，东省费县讳四知张相公因高镇兵马屯北城外，借住府河厅公署，占进退行止，蒿矢、连茹，辰巳空、巳午落空。

虎常

空 午未申 酉 玄 玄常 空龙 鬼 丁酉 玄  
青 巳 戌 阴 酉申 午巳 财 戊戌 阴  
勾 辰 亥 后 申未 巳乙 父 己亥 后  
六 卯寅丑子 贵

朱蛇

断曰：东南水乡居住安稳。盖因岁贵劫杀临支，贼符驿马加干，此地异日还有兵戈扰攘。幸日上罗网逢空，相公必当解脱而去。然昴星乘玄武克日，作来年太岁，革故从新，应在酉年必矣。相公遂渡江而南。

乙酉四月癸亥日戊午时，予住淮阴，欲回扬搬家眷，田百原恩师汝占课看该城住乡住，元首、斩关。（子丑空，卯辰落空）

官 辰 后  
鬼 未 朱  
官 戌 龙  
贵 亥 朱 后  
巳 寅 未 辰  
寅 亥 辰 癸  
申酉戌亥  
未 子  
午 丑  
巳辰卯寅

断曰：此课正宜归隐住乡安稳，住城虽有众贼飞攻，亦不足畏。何也？因游子斩关发用，阳将传入阴位，理应归隐之象。住城虽有贼攻，实赖支上寅木以敌之，不若就西北水乡卜居安稳。及到邦关，船被兵据，入城，史阁部命守西城，城破一家投水未死。

### 逃亡

庚寅四月乙酉日辛巳时，弯子街二人来占子逃看何方找寻、何日得见，元首、九丑、润下。（午未空，戌亥落空）

官 申 勾  
父 子 贵  
财 辰 常  
虎 后 贵 勾  
巳 丑 子 申  
丑 酉 申 乙  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：此子逃于西南四十八里亲戚之家，其家近水楼房，门前有羊二只，柳数株，尔子与金山僧往来，寻之丙丁日可见。盖申为金，加辰为山，又水局围绕，岂非金山乎？玄卯居亥即近水楼房，亥支居未，上下相乘，即西南四十八里；玄阴未加卯，门内有鬼柳二宿，故言门前有羊有柳。后四日，其子方自金山回，于所云处见之。

## 兵斗

甲申四月庚申日庚辰时，如皋铨部李大生先生占燕京安危，八专，子丑空，巳午落空。

朱蛇

六 戌亥子丑 贵 白贵 白贵 财 乙卯 阴  
勾 酉 寅 后 午丑 午丑 父 乙丑 贵  
青 申 卯 阴 丑申 丑庚 父 乙丑 贵  
空 未午巳辰 玄  
虎常

断曰：贼自西山出奇，用骡车木楹，先攻西南后攻东北，且有凶变之虞。盖贼符自戌发用，克中未干支贵人，而天空临寅，此地疏虞，贼必乘虚而入，两阴神虎鬼克干支及岁君，左右献城之象。后闻李贼明攻张掖，暗逾东直，城中鼎沸，开门出降，先帝自缢。

乙酉正月丙午日丙申时，总漕部院田百原老师住淮清江闻高镇睢州被许定国围困，占吉凶若何，重审、从革，寅卯空、午未落空。

财 酉 朱  
子 丑 阴  
比 巳 空  
玄 蛇 阴 朱  
寅 戌 丑 酉  
戌 午 酉 丙  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：兴平公必被戮。课传从革，合中刑干害支。春占金局乃返射肃杀之气；戌命长生被其克尽，全无一点化解，况干乘死气，支乘干支之墓，不惟主堕客计，而主亦自被其愚矣。又干支命年上神俱遭刑克墓害，死又何疑乎？三日后果应。

乙酉年四月丁丑日甲辰时，大兵用铙攻扬州，守西门将士索占吉凶，重审、铸印，申酉空、丑寅落空。

贵后

蛇 戌亥子丑 阴 贵青 空后 兄 辛巳 空  
朱 酉 寅 玄 亥午 巳子 子 甲戌 蛇  
六 申 卯 常 午丑 子丁 父 己卯 常  
勾 未午巳辰 虎  
龙空

断曰：游都建旺发用，忌临畏地，主敌人迫于不得已而死战也。今日干支虽旺相，然旺相之气在于外，休囚之气在内，城安能保乎？嫌中传被支所刑，辰时又来冲破，铸印见刑冲则为破印矣。且戌为州城牢狱，勾陈又克日上神，屠城放狱，应在咫尺。饭后步入旧城，城已破。

戊子二月乙亥日癸未时，兴化台中李少文先生相召汪宁牛湾园虑金兵东下占，重审、曲直，申酉空、子丑落空。

财 未 贵  
父 亥 蛇  
兄 卯 空  
龙 亥 贵 勾  
未 卯 子 申  
卯 亥 申 乙  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：金兵不但不能东下，且不能待久。游都居西南恋生，且离日辰远；贼符临干支，水陆布有伏兵。然乘死绝之气，且初传休囚夹克，末传建旺制初，是守坚敌弱，故知其必不东下而又不能持久也。但太岁合木局以生春夏之木，只今颇能坚守，一交丑年，巳酉丑金局破坏传中之木，即难支吾矣。次年正月果验。

己丑正月辛巳日辛卯时，榆林王总兵讳朴者，其子金吾官在扬，闻大同姜总兵乱，占吉凶，元首、炎上。

官 午 贵  
财 寅 勾  
印 戌 常  
玄 青 勾 贵  
酉 丑 寅 午  
丑 巳 午 辛  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：游都居支前，贼符侵酉地，且贵人克干发用，又合中犯煞，西北兵动，据城无疑。初传旺相生合末传，定主内外奸人勾连，中传月建克末传，必然破城杀将。又旬遁丁神临辰阳入辰阴，更有当地边界盗贼蜂起，后来终于归降。盖因游都临合处也。但火局旺相于春夏，死绝于秋冬，又大吉日墓临支，是主受客愚而坠客计，交秋冬事败归降矣。

己丑三月偶有六壬诸友相晤，间持有丁亥日寅将子时课与予断，云：有贼兵攻武昌，看城池安危，重审、极阴，午未空、申酉落空。

财 酉 贵  
鬼 亥 阴  
子 丑 常  
空 常 阴 贵  
卯 丑 亥 酉  
丑 亥 酉 丁  
未申酉戌  
午 亥  
巳 子  
辰卯寅丑

断曰：贼自西南而来，城必无虞。曰：游都离日辰甚远，何以知贼之必来？曰：酉贵临干发用，故知其来而自西南也。曰：有众几何？曰：游都临日辰远，干上贵又空，惟以正时上下合断，约有七九六千三百。曰：城无虞者何？曰：贵临干受克，故知贼之不攻城而退也。此课乃晋元帝时因毛宝叛兵屯邾城，命宰相戴洋占，后载之于史。予初不知，不意断法竟与古事相合，然纯阴之课，干之阴神鲁都克日，主贼有埋伏，又支为城，上神克之，而上神又被阴神所克，主居守不仁且欲自相攻击。又末传生合初贵，主内有暗降之人，此数事皆前人未尽之秘，予不惜笔之于书，以授后之学者。

甲申五月庚子日辛巳时，高兵自黄河北来，围困扬城近半月，江都令讳日成李父师占城池安危，蒿矢、三交，辰巳空、未申落空。

勾六  
青 申酉戌亥 朱 白阴后朱 鬼 甲午 白  
空 未 子 蛇 午卯寅亥 兄 丁酉 勾  
虎 午 丑 贵 卯子亥庚 子 庚子 蛇  
常 巳辰卯寅 后  
玄阴

断曰：凶必无虞，不日围困可解。盖因干支休囚，旺气在内，故曰此城无虞。格合罗网，初传鲁都虎鬼月建，彼兵虽凶，然末传游都将星，又系螣蛇冲克初传，此为以凶制凶，不过虎头蛇尾而已，故曰不日围解。



甲申三月丙午日甲午时，同乡友卞孟井闻真定被贼围困，占城池安危，知一、玄胎，寅卯空、巳午落空。

朱蛇

六 申酉戌亥 贵 后朱贵六 财 戊申 六  
勾 未 子 后 子酉亥申 官 辛亥 贵  
青 午 丑 阴 酉午申丙 父 甲寅 玄  
空 巳辰卯寅 玄

虎常

断：不惟真定内变城破，即燕京亦有他虞。盖因初传财爻内战，又乘相气冲克旬空之末传，干支又被两阴神所克，支又克支上神，主居民心散，兵马为钱粮内变，左右献城弑主之象。且末传寅为幽燕，被初传申马冲克，燕京安能无虞？即此日京城亦被贼所破，月余闻报，余言皆验矣。

乙酉四月辛酉日丙申时，左藩南侵，总漕田百原恩师奉命勤王，已进发矣，诸将士索占吉凶，重审、进茹，子丑空、丑寅落空。

子 亥 虎  
子 子 空  
父 丑 龙  
虎 常 空 虎  
亥 戌 子 亥  
戌 酉 亥 辛  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

断曰：此行不吉，主至半途而回。何也？白虎驿马临干，虽有虎假虎威之势，赖戌土实能克制，如彼猖狂妄动，定有阻塞。但我兵此行，中末俱空，岂能前进？况辛日南征为灭没旺方，于军不利，干神临支，恐有锐卒前扰。后至扬州，高兵出城抢船，遂与阁部商议，抽兵而退。

己丑十一月戊辰日甲戌时，山西同化南占得此时课，持来问予看地方有事无事否，弹射、润下，戌亥空，寅卯落空。

财 子 龙  
比 辰 玄  
子 申 蛇  
龙 蛇 空 朱  
子 申 丑 酉  
申 辰 酉 戊  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：此地如何得无事？盖游都乘螣蛇临支，定有兵戈扰攘，但城中人民尚结居守，粮草器械无一不备。因支生支上神，建壬为财，且初传子乃北方轻剽之兵，必自北面来。幸中传辰土山岗所隔，干上昴星作日之败气，来兵必败怯而退，城中人民终于归顺。盖龙化为蛇，不能成其大，传将三六相合，末传又生合初传，居守必然归顺。曰：此敝地泽州也。果一一如占。

乙酉五月乙酉日庚辰时，予避难福终庵，同盟副师杨九苞督舟师随征时，修书差官相召同事，予因幼几随身固辞，乃占一课寄之，元首、九丑、润下，午未空、戌亥落空。

官 申 勾  
父 子 贵  
财 辰 常  
白 后 贵 勾  
巳 丑 子 申  
丑 酉 申 乙  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：南都定然归顺，放心前行，但防东南有兵变之虞。盖因末传旺相，财爻生合初传官贵，且结水局生日，又合中无煞，是为主者必归顺而贡降也。且干支休囚，则旺气在内，其城不可拔，亦无屠戮之惨，辰阴见太乙白虎建旺合克酉支，因而提防东南兵变也。后果如其占。

辛未四月丙子日丁酉时，莱阳迟父师与同乡宋氏昆弟相召，占东省地方安否，伏吟、玄胎，申酉空、申酉落空。

六朱

勾 巳午未申 蛇 玄玄勾勾 比 辛巳 勾  
青 辰 酉 贵 子子巳巳 财 甲申 蛇  
空 卯 戌 后 子子巳丙 父 戊寅 虎  
虎 寅丑子亥 阴

常玄

断曰：东省齐分主有伏地兵将作乱，两军敌战尽遭伤也。日上勾陈月建被支之玄武将星克制，且乘天鬼凶煞，是以有伏地兵将屠杀破城之虞。又传将递克，伏吟见丁马，官防参劾，大民流亡。冬月水旺时，玄武得令，孔耿李三将兵起破登府七州县，人民逃窜，总兵张可大自缢，孙巡抚逮问典刑。

甲申正月丁亥日己酉时，程翔云居广陵，报闻兵警，占岁内吉凶，昴星、炎上，午未空、酉戌落空。

兄 午 六  
子 戌 后  
印 寅 虎  
勾 虎 常 后  
巳 寅 丑 戌  
寅 亥 戌 丁  
申酉戌亥  
未 子  
午 丑  
巳辰卯寅

翔云断曰：墓神覆日，虎符朝支，又丧吊入传，未见岁刑白虎，定有兵丧不测之虞。勾陈游都入辰阴幽燕之地，又见死神阴煞，是以兵戈难免，且干支乘脱，内外空虚，支阴游都刑克太岁，于君不利，日阴克辰，西北有兵变急进之虞，支又克辰阴，城东边将兵民必生离异。其后贼果犯燕京，城中内变，而有三月十九日之事。

出行

庚寅五月庚申日丁丑时，徐盟鹿占得此课问远行，携有妻子同往，看吉凶若何，八专、绝嗣。

贵后

蛇 子丑寅卯 阴 六阴六阴 父戌六  
朱 亥 辰 玄 戌卯戌卯 官巳常  
六 戌 巳 常 卯申卯庚 子子蛇  
勾 酉申未午 虎

青空

断曰：男女远行俱不得意，中途被劫，死于他乡，有沉溺破舟之虞。盖因男干女支，行入空墓之地，中传劫煞旬丁刑克支干，末传日死加巳，是阳生临于阳绝，合为死字。且壬戌加卯发用，是河井相加，卯受干克，主车船破坏，其祸必矣。近江西百余里，男女五人被盗而死。

### 行人

乙酉七月庚子日甲申时，扬州兵盐道讳汉式刘公祖占课，不言某事，涉害、顾祖。（辰巳空，寅卯落空）

鬼 甲午 龙  
父 甲辰 六  
财 壬寅 蛇  
白 玄 六 龙  
申 戌 辰 午  
戌 子 午 庚  
六勾  
朱 卯辰巳午 龙  
蛇 寅 未 空  
贵 丑 申 虎  
后 子亥戌酉 常  
阴玄

断曰：胜光同天马，来意问行人，过月望赤龙，眷属到门庭。曰：然。盖因中末空亡，是以月内不来，过月驿马临辰，故应丙辰日。曰：此课看功名能复旧缺否？余曰：顾祖中末空，有初必无终。龙化为蛇例，请告始得荣。盖因初龙未蛇，止于兵宪，龙神克下，上官不足，复任月余，被劾逮问。

戊辰十一月壬戌日乙巳时，余在燕京，江都倪子玄占父何日到京，路途平安否，元首、玄胎。（子丑空，酉戌落空）

朱蛇  
六 寅卯辰巳 贵 蛇阴贵玄 财 丁巳 贵  
勾 丑 午 后 辰未巳申 子 甲寅 六  
龙 子 未 阴 未戌申壬 比 癸亥 空  
空 亥戌酉申 玄  
虎常

断曰：行人已抵燕界，丙寅日方到，但途遇马贼劫夺。盖二马见于课传，未足临寅，乃幽燕之分，二阴夹阳，中传见寅，故主寅日到。玄武驿马临干，遥克庚午命神，主大路有马贼劫夺之应。果寅日到平子门外，雪中遇马贼，劫银四十两。

庚寅七月丁丑日午将巳时，江西吉水少司马李梅公先生住扬时占行人，重审、连茹。（申酉空，酉戌落空）

财 申 六  
财 酉 朱  
子 戌 蛇  
常 亥 朱 六  
卯 寅 酉 申  
寅 丑 申 丁  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

断曰：行人尚未起程，九月节后子丑日方能到扬。曰：何以迟来？盖因连茹逢空，玄武劫杀入辰之阴阳，主当地及交界有兵戈盗贼扰害，宅中眷属退避山水之间，迟来必矣。果九月公郎同亲家刘左车临扬。

辛卯九月辛巳日辛卯时，庄公远在江宁，占看东翁程翔云先生何日到省，蒿矢。

鬼 壬午 贵  
印 癸未 后  
兄 甲申 阴  
后 贵 空 白  
未 午 子 亥  
午 巳 亥 辛  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

公远断曰：行人自宅中已起程矣，应于丙戌日到。何也？驿马临干，贵人入辰。又蒿矢为用，行人速来，故知其起程。丙戌日者，因马临戌地，又为发用之墓绝，且寅为本命，午为用神，与戌作三合也。后果以丙戌日到。

## 疾病

辛巳九月丁亥日辛丑时，庠友张奉初为乃弟观初占病吉凶，予遂袖传一课以答之，重审、铸印。（午未空，亥子落空）

比 巳 空  
子 戌 蛇  
印 卯 常  
朱 白 空 后  
酉 辰 巳 子  
辰 亥 子 丁  
戌亥子丑  
酉 寅  
申 卯  
未午巳辰

断曰：课得铸印，占病不吉，三日内必死，张友不言而去。顷焉，一人至，占得未亥卯三传，白虎发用，丧吊全逢，且木空则折，病主风寒，三日内死。占者曰：适家伯先已来占矣，因不吉，故复占之。张友又请仙，吕纯阳下降，判曰：数合于数，吾无间耳。果三日死。

己卯六月己酉日戊辰时，维扬埂子街六如斋扇店浙杭张澹宁相会占病，蒿矢、三交。（寅卯空，巳午落空）

六朱  
勾 申酉戌亥 蛇 玄贵辰朱 鬼 乙卯 玄  
龙 未 子 贵 卯子丑戌 父 丙午 空  
空 午 丑 后 子酉戌己 子 己酉 六  
虎 巳辰卯寅 阴  
常玄

断曰：当年病无妨，何须再三详，黑马自夷来，跨上往西方，早觅玄空径，教尔接命长，宅上见胎喜，一阴并两阳。盖太岁发用作日破勾空，日今无妨。但嫌医神发用克日，主医人用药不当，但木火为虎鬼，脾肺受病，未能脱体，须东南钱刘之医，平肝清心，其病渐愈。曰：何以言玄？门卯乃死我，门酉为生我，先玄空，长生在传，宜避初鬼就末生，须向玄空之门求接命延年之术。否则，壬午春必有他虑矣。曰：有胎者何？余曰：支上见胎神。曰：三儿妇俱怀妊矣。余曰：试言何命。曰：丁未、壬子、甲寅。余以行年推之，丁未生女，余二皆男。后果然，澹宁壬午春死。

乙酉正月己亥己巳时，总漕漂官、召贤参将卢承山盟兄占病吉凶，重审、交车。（辰巳空，亥子落空）

后阴

贵	子丑寅卯	玄	后空六阴	父	甲午	空	
蛇	亥	辰	常	丑午酉寅	兄	辛丑	后
朱	戌	巳	虎	午亥寅己	子	丙申	勾
六	酉申未午	空					

勾青

断曰：脾土受症，日今无虑。盖木为官鬼，则脾经受症矣。必以平脾清心为上，切勿健脾理肺，七月恐有不测之忧。盖禄临绝地，马入墓乡，且子巳相加为阳临阳绝，又卯临申位是木被金离，病人非宜，且年带二死克日，故断其七月必死。已而果然。

辛卯二月丁未日癸卯时，偶有楠姓者，为董晋侯占病，八专。（寅卯空，酉戌落空）

朱六

蛇	子丑寅卯	勾	阴六阴六	财	己酉	阴	
贵	亥	辰	龙	酉寅酉寅	子	甲辰	青
后	戌	巳	空	寅未寅丁	鬼	辛亥	贵
阴	酉申未午	虎					

玄常

断曰：此病主手足不举，全无一点生气，因日禄临绝地，驿马投墓乡，又行年游魂，子巳相加，合为死字，三传死墓绝，安能有救乎？何以知病在手足不举？因卯加申、戌加卯，故主风癲发搐之症。在何日？久病，应卯字，卯加申，申日子时死矣。

乙丑十月辛亥日甲午时，予往金陵成贤街会六壬王养吾索占之课，元首、玄胎。（寅卯空，亥子落空）

六朱

勾	寅卯辰巳	蛇	蛇阴朱后	鬼	乙巳	蛇	
龙	丑	午	贵	巳申辰未	财	甲寅	勾
空	子	未	后	申亥未辛	子	辛亥	白
虎	亥戌酉申	阴					

常玄

断曰：公为阴人占病。主胸膈不宽，饮食少进。曰：果妇病，其症若何？传得病玄胎，又四课德鬼发用，巳作闭口，食神乘空，故知病在胸膈，不能饮食。且禄临绝地，何以养生？目今子爻制鬼无妨，恐来年初夏，太岁生鬼可虑；况夫占妻岂宜财空，主半路断弦，所以续弦也。辛日亦不宜占病，因辛作亡神故也。

辛未正月戊申日己未时，同乡亲彭城卫幕刘一纯占病，元首、润下。（寅卯空，午未落空）

兄 辰 玄  
子 申 龙  
财 子 蛇  
玄 蛇 贵 勾  
辰 子 丑 酉  
子 申 酉 戊  
酉戌亥子  
申 丑  
未 寅  
午巳辰卯

断曰：病起少阴，目今无虑，但绵缠难脱体耳。微独病也，且防贼至。病起少阴者何？但从魁临干，为日之败气，是因少阴而败身也。病难脱体者何？传将合成财局，生起日之官鬼也。占病而言贼至者何？玄武发用，传归支上，主贼入我内室也。医当如何？曰：木为官鬼，火作白虎，心脾二经受症，当觅东方之医，理肝清心，切勿健脾补肺。何时当愈？曰：甲戌流年方且不保，遑问愈乎？缘戊日玄武发用，是为收魂杀。又纯财生卯木，死气克日，故是年冬可虑。果后三月一贼入室，刘复来言及。余乃以原数断云：贼北方道路往来，陈姓年少人也。作贼无伴，一人耳，然必告官方获，玄辰乘相气，主年少，在子为道路，辰与陈姓同音，玄阴生水，水合一数也。官鬼遥克玄武，公命上神又制盗神，必告官而后捕捉也。何日可获？曰：告官三日即获。后果然，及询其姓名，则陈忠也。

己丑八月庚戌日壬午时，陈惟一占扬州道台陈公祖病，伏吟、玄胎。（寅卯空，寅卯落空）

龙空

勾 巳午未申 虎 玄玄虎虎 兄 戊申 虎  
六 辰 酉 常 戌戌申申 财 甲寅 蛇  
朱 卯 戌 玄 戌戌申庚 官 乙巳 勾  
蛇 寅丑子亥 阴

贵后

断：此课不利占病，丁巳日必死。盖因禄马发用入传，中空绝之乡，病人见驿马，乃神气出游之象。课传玄胎，主别处投胎之象。虎鬼临处为畏期。课传既无天医而未传巳火克日，故以是日决之。



己丑八月乙未日辛巳时徽友程孝延为同乡郑姓者占病，蒿矢、连茹。（辰巳空，巳午落空）

鬼 丁酉 玄  
财 戊戌 阴  
父 己亥 后  
玄 常 空 龙  
酉 申 午 巳  
申 未 巳 乙  
午未申酉  
巳 戌  
辰 亥  
卯寅丑子

断曰：占病不治，且临于床，八九月之会是其死期乎！何以知其病之不起？干支互乘绝气，课传革故从新，且二马临身宅，乘青龙太常，谓之孝服纸钱杀也。病人见驿马又非所宜。何以知其卧床？因身加卯上，为床为棺也。何以知其死期？二阴一阳，中传戌加酉位，是八九交会之时。果交九月节日死矣。

### 岁占

辛巳正月乙酉日癸未时，程翔云在新安，见雪寒极甚，途多冻馁，因有感而占，知一、不备、乱首。

蛇贵  
朱 戌亥子丑 后 青阴阴六 财 乙未 龙  
六 酉 寅 阴 未寅寅酉 印 戊子 贵  
勾 申 卯 玄 寅酉酉乙 子 癸巳 虎  
龙 未午巳辰 常  
空虎

翔云断曰：据此课象，今岁天气亢旱，风大雨少，田禾欠熟，且有疫疠死亡之患。盖因初传风伯会箕，神后空陷，末传虎乘遁鬼。又因未为田园，自四课发用，即田庄交界，子属稻谷，亦空，故知田禾欠熟，又天鬼支来克干，此为上门乱首，种种凶象，而况劫煞入辰，三传递克，全无和气，凶荒之征也。后果如占。

### 应候

己巳年十一月丁酉日庚戌时偶有扣门声，随占一课，蒿矢，辰巳空、未申落空。

贵后

蛇	申酉戌亥	阴	空玄常后	官	庚子	玄
朱	未	子玄	卯子丑戌	父	癸卯	空
六	午	丑常	子酉戌丁	比	甲午	六
勾	巳辰卯寅	虎				
		青空				

断曰：来扣门者必因盗贼之事。及开门时，是迟王两父师相召，随往见之，坐下即云：彼乡有一举人做乱。予袖传一课答之：指日败擒，无烦过虑。盖因干支上乘死墓，玄鬼临于败地，日上神又制之，是以不能持久，一交土旺时，自休息矣。又问家宅安否？曰：然系何命？曰：乙亥、戊子者。予云：亥年驿马贵人，子年乘河魁，又二贵拱夹亥命，有功名而未成，子乃科第中人，俱迁居他处矣。曰：亥命家兄是秀才，子命舍弟是举人。果十二月，为乱者事败，家中安堵。

己丑三月乙丑日丁亥时，广储门外普贤庵僧敏若半夜亥时因鸦鸣占此课，来问主何吉凶，重审、退茹，戌亥空、酉戌落空。

六朱

勾	辰巳午未	蛇	玄常空青	父	甲子	常
青	卯	申贵	亥子寅卯	父	乙亥	玄
空	寅	酉后	子丑卯乙	财	甲戌	阴
虎	丑子亥戌	阴				
		常玄				

断曰：主有贼八九人，自东北来劫邻人衣物银钱，遂渡河而去，汝庵无妨也。曰：亥时右邻木客被劫。盖因游都贼符临干支，右见驿马玄武，左见劫杀贼符，故有此象，提防复至，然五日后必获。但子发用，贼必东北而来，因子加丑乃八九之数，五日获者，因勾陈居支前五辰，遥克玄武，又魁渡玄阴，贼何所逃乎？果次日北关门外行劫，遂获二名。

己丑六月乙未日丁亥时，天宁寺半夜内外人惊，江南吴一三占此课，问予主何应候，元首、曲直，辰巳空、子丑落空。

鬼 卯 白  
父 亥 六  
财 未 后  
六 白 贵 勾  
亥 卯 申 子  
卯 未 子 乙  
丑寅卯辰  
子 巳  
亥 午  
戌酉申未

断曰：主有贼船东来，无攻城破邑之虞。盖因游都贼符临干支，自支发用，故主东有贼船至。初中二传休囚，未传太阳月建，故主城邑无虞。己亥日报贼自东方来，水陆并进，人民惊走，余以申时占课，三传戌酉申为返驾，初旺生末，虽有奸人勾引，不战自退。官兵出，贼遂奔散。

庚寅十月辛巳朔甲午时，日有食之，庄公远占当主何应，弹射、病胎、励德。

六朱  
勾 寅卯辰巳 蛇 白勾朱后 财寅勾  
龙 丑 午 贵 亥寅辰未 子亥虎  
空 子 未 后 寅巳未辛 兄申阴  
白 亥戌酉申 阴  
常玄

公远断曰：太岁做游都临翼轸发用，且乘勾陈，披荆带煞，楚地当有战争之象。弹射有丸，忧惊必重，中传虎马居支，阴冲克日支，末传太阴拔刀乘岁破冲克太岁，然是旬空，阴谋必败。又河覆井、玄入穴、虎出林、来年定主风多涝患，奈何雷公雷煞并见，以作病胎，气不收敛，民生多病之征也。越次日，雷电大作，次年水涝为灾。余占亦验。

### 射覆

辛巳八月甲寅日壬申时，浙绍范玄同袖帨包有物件，占问何物，予遂袖传一课以射之，八专。

朱六

蛇	寅卯辰巳	勾	虎阴虎阴	丑贵
贵	丑	午	龙	申亥申亥
后	子	未	空	亥寅亥甲
阴	亥戌酉申	虎		亥阴
	玄常			

断曰：刚日发用，兼日上神射之发用，丑为牛，其色黄兼黑，亥为双义，必是黄黑二件；又为日贵，必贵重之物，乘天医必能医病，其数四八。范大服，开帨视之，是牛黄二块，每块约重四分七八厘。

庚寅五月甲申日癸酉时，南京陈开子、山右司化南相顾间，相问彼袖中是何物件，予袖传一课以射之，涉害、顾祖。

朱六勾青

	卯辰巳午	六龙玄后	子午龙
蛇	寅	未	空
贵	丑	申	白
	子亥戌酉	辰午戌子	财辰六
	后阴玄常	午申子甲	兄寅蛇

断曰：此必文书之类。化南云：何以知是文书，乞讲一理。予曰：用东方朔射覆断本课。三传纯阳取遁甲丁卯，仰视丑字，阴神是亥，故取亥为初传，三传亥酉未，亥主图书，又甲日文书爻。果透易书一册。予曰：八十四页。果然袁天罡本课。

卷五 大六壬神煞指南

古歙 庄广之公远 着  
新安 程起鸾翔云 参定  
广陵 陈良谟公献 校正

神煞全图

——凡看神煞，须干支神将刑克，其事乃发

上位圆图，一起太岁、二起岁驿，余则直列于旁，而岁煞备矣。三起仪神、四起奇神，而旬煞备矣。下位圆图，一起天喜、二起月建、三起月合、四起月驿、五起成神、六起天马、七起圣心。余则方列于右，而月煞备矣。日煞列于方图，而干支煞备矣。

月	正二三四五六七八九十11.12.
天德	丁坤壬辛干甲癸艮丙乙巽庚
天合	壬 丁丙 己戊 辛庚 乙
月德	丙甲壬庚丙甲壬庚丙甲壬庚
月合	辛己丁乙辛己丁乙辛己丁乙
天解	见圆图内
地解	申申酉酉戌戌亥亥午午未未
解神	申申戌戌子子寅寅辰辰午午
皇恩	戌丑辰未酉卯子午寅巳申亥
会神	未戌寅亥酉子丑午巳卯申辰
信神	申戌寅丑亥辰巳未巳未申戌
大德	午午午辰辰辰子子子寅寅寅
游神	丑丑丑子子子亥亥亥戌戌戌
戏神	巳巳巳子子子酉酉酉辰辰辰
天车	巳巳巳辰辰辰未未未酉酉酉
死别	戌戌戌未未未辰辰辰丑丑丑
奸神	寅寅寅亥亥亥申申申巳巳巳
飞祸	申申申寅寅寅巳巳巳亥亥亥
时盗	巳巳巳卯卯卯酉酉酉子子子
破碎	酉巳丑酉巳丑酉巳丑酉巳丑
日表	未辰丑未辰丑未辰丑未辰丑
归忌	丑寅子丑寅子丑寅子丑寅子
飞廉	戌巳午未申酉辰亥子丑寅卯
往亡	寅巳申亥卯午酉子辰未戌丑
月刑	巳子辰申午丑寅酉未亥卯戌
天贼	辰酉寅未子巳戌卯申丑午亥
五鬼	午辰寅酉卯申丑巳子亥未戌
泰神	丑丑丑子子子戌戌戌亥亥亥
忧神	辰戌丑未辰戌丑未辰戌丑未
天赦	戊寅 甲午 戊申 甲子
相负	亥亥丑丑卯卯巳巳未未酉酉
枉屈	巳巳未未酉酉亥亥丑丑卯卯

瓦煞	巳子丑寅卯辰亥午未申酉戌
门煞	戌酉辰卯戌酉辰卯戌酉戌亥
年	甲乙丙丁戊己庚辛壬癸
天庭	丑寅辰巳辰巳未申戌亥
死符	申申亥亥寅寅巳巳辰辰
年	子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥
岁刑	卯戌巳子辰申午丑寅酉未亥
大将军	酉酉子子子卯卯卯午午午酉
日	甲乙丙丁戊己庚辛壬癸
日德	寅申巳亥巳寅申巳亥巳
日合	未申戌亥丑寅辰巳未巳
日禄	寅卯巳午巳午申酉亥子
长生	亥午寅酉寅酉巳子申卯
恩赦	寅辰巳未巳未申戌亥丑
干奇	午巳辰卯寅丑未申酉戌
日解	亥申未丑酉亥申未丑酉
日医	卯亥丑未巳卯亥丑未巳
贤贵	丑申寅寅午丑申寅寅午
福星	子丑子子未未丑丑巳巳
文星	亥亥寅寅午午巳巳申申
进神	子子子子子卯卯卯卯卯
	午午午午午酉酉酉酉酉
退神	丑丑丑丑丑辰辰辰辰辰
	未未未未未戌戌戌戌戌
日鬼	申酉亥子寅卯巳午辰丑
	戌未
飞符	巳辰卯寅丑午未申酉戌
羊刃	卯辰午未午未酉戌子丑
游都	丑子寅巳申丑子寅巳申
鲁都	未午申亥寅未午申亥寅
日贼	辰午申亥寅辰午申亥寅
日盗	子亥卯申巳子亥卯申巳
日奸	亥酉辰申巳亥酉辰申巳
日淫	午午未未戌戌寅寅巳巳
日	子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥
支德	巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰
三合	申巳午亥申酉寅卯子巳寅卯
	辰酉戌未子丑戌亥辰丑午未
六合	丑子亥戌酉申未午巳辰卯寅
支仪	午巳辰卯寅丑未申酉戌亥子

支破	酉辰亥午丑申卯戌巳子未寅
破碎	巳丑酉巳丑酉巳丑酉巳丑酉
六害	未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午
三刑	卯戌巳子辰申午丑寅酉未亥
支冲	午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳
死神	卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅
病符	亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌
勾神	卯戌巳子未寅酉辰亥午丑申
绞神	酉辰亥午丑申卯戌巳子未寅
驿马	寅亥申巳寅亥申巳寅亥申巳
华盖	辰丑戌未辰丑戌未辰丑戌未
劫煞	巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥申
灾煞	午卯子酉午卯子酉午卯子酉
咸池	酉午卯子酉午卯子酉午卯子
四煞	未辰丑戌未辰丑戌未辰丑戌
支亡	亥申巳寅亥申巳寅亥申巳寅
雷电	辰辰未未戌戌丑丑寅寅卯卯
雨师	申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未
晴朗	午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳
白衣翰林	酉未巳卯丑亥酉未巳卯丑亥

#### 岁君阳赶及丧门。

——太岁为天子之权，主事干朝廷及岁内，吉凶应在一年。

太阳至尊之神，士人得权贵显。又为青龙，凡事有喜无忧。又为赶煞，若克干支，死人败家。

丧门主死丧，占病凶。

#### 六合官符小耗宅。

——六合主会合，凡事有成无破。

官符主官非勾连。

小耗主破耗财物，又为岁宅，占家宅用之，若并鬼主灾病讼。

#### 破迫墓龙白虎神。

——岁破为宰辅主司，又主半年事，又为大耗，主破耗财物，又为迫煞。

若克干支，死人败家。

岁墓主坟墓病讼宅灾，又为龙德，加吉神将生干支，功名诸事吉，反此诸事不成，又为朱雀，主文书口舌。

白虎主凶灾血光惊恐。

#### 福德吊阴病符测。

——福德贵人难中有救。

吊客主吊送姻亲。初传见主骨肉灾，中末传见主外服，又为太阴，大将宜居之方，作吉神将主婚姻，作凶神将主阴谋口舌。

病符主疾病，又主去年旧事。

#### 驿马六害华盖蟠。

——驿马主行动。

六害凡事阻滞。华盖作事昏晦。黄蟠兵占用。

**劫煞灾兮天岁看。**

——三煞凶速，诸占不喜。

**地煞桃花兼豹尾。**

——三位诸占不喜。

豹尾大将宜居之方。

**亡神将星迄攀鞍。**

——亡神病讼大凶。

将星兵占用。攀鞍婚姻喜见。

以上二论载圆图内。

**岁干禄后号天庭，死符申亥寅巳辰，岁刑太岁所刑者，亥子丑顺酉将军。**

——天庭主朝廷事。

死符占病多凶。

岁刑主官非刑责。

大将军主头目领兵权，又占行人用之。

——以上四位载直图内。

**春夏秋冬**

**戌丑辰未 春戌夏丑喜耳加，秋辰冬未顺无差。**

——天喜主喜庆恩泽官迁财喜。

天耳主信息察探追捕。

**亥寅巳申**

**子卯午酉 返魂俱是刀砧煞。**

——第二位与第三位同。

返魂病复生。

刀砧六畜忌。

**丑辰未戌 寡宿三丘关管家。**

——寡宿信虚忧喜无成失物凶婚娶忌。

三丘坟崩病凶。

关神动处身灾滞。

管神讼遭禁。

**寅巳申亥 拜命皇书雄吏至。**

——皇书主拜命功名，词讼喜之。

战雄战胜。

吏神并吉神吉，并朱勾蛇追呼速。

**卯午酉子 贼神奸盗转丝麻。**

——贼神、奸盗主奸私盗贼。

旺连天干为天转，春乙卯夏丙午秋辛酉冬壬子，旺连

纳音为地转，春辛卯夏戊午秋癸酉冬丙子，百事凶，

出行大忌，君子赴朝则可。

丝麻煞主缢绞。

**辰未戌丑 浴盆天目龙神位。**

——浴盆坠水病凶，产吉，地盘忌亥子，天盘忌乘辰，主  
小儿病死。天目主鬼祟，宜捕盗寻人。

龙神占地。



- 巳申亥寅 喝散孤辰梁钊查。  
——喝散讼解散，求事成。  
孤辰占同寡宿。  
梁神行人阻。  
钊神囚释。
- 午酉子卯 火鬼伤支蛇雀忌。  
——火鬼乘蛇雀克支主火厄。
- 未戌丑辰 哭神五墓狱为嗟。  
——哭神作虎有哭声，亥子上见为哭神下泪，大凶。  
五墓坟崩病凶。  
地狱并朱勾主囚系。
- 申亥寅巳 煞神绝气战雌败。  
——煞神、绝气病凶。  
战雌战败。
- 酉子卯午 四废无成即丧车。  
——四废百事无成。  
丧车克日病死。

正起顺行。

- 寅 月建小时龙虎木。  
——月建主月内休咎，应在一月。  
小时煞主阻滞忌行师，蛇加惊恐。  
龙加为青龙煞吉。  
天虎虎狼害。  
木煞主树木怪。
- 卯 天龙游煞草蛇伏。  
——天龙利求名禄。  
游神忌出行。入传年命主行动。蛇加为草煞。
- 辰 天医雌虎瘟天巫。  
——天医病用。  
雌虎虎狼害。  
瘟煞主疫。  
天巫宜作福。
- 巳 厄杖死神电乌烛。  
——厄煞家事损。  
孝杖忌见子孙传内。  
死神病凶，若并虎名白虎啮尸大凶。  
电煞有电。  
朱加为鸟煞。火烛并蛇雀克日身灾克辰宅毁。
- 午 死气官符孝谩花。  
——死气病产最忌。  
官符有官事。  
孝服有孝。  
谩语并天空言不实。

- 朱加为花煞。
- 未 井枯小耗印羊福。**  
——井煞并虎克害主落井。  
枯看病凶诸事不利。  
大小耗忌开库求财，入宅加墓为用百不利。  
天印利仕进。  
天羊占羊。  
福神吉利。
- 申 破兵虎耗路阳缠。**  
——月破主破坏离散，却可解冤，忧喜不成，产易生，婚娶忌。  
兵煞主兵事。  
虎加为白虎煞凶。  
大耗见前。  
道路神主道路事。  
阳年占为缠绕病讼忌。
- 酉 书信天机钱聚卜。**  
——书信并雀有信临门，并贵有来音。  
天机主口舌是非。  
天钱主钱怪或有钱堆积。
- 戌 戌顺天书愿地医。**  
——天书官迁财喜。  
愿神占病有愿未还。  
地医病用。
- 亥 飞魂伏诏病儿哭。**  
——飞魂临年命或日辰发用为飞魂卦，主神魂不定、夜多凶梦、  
鬼祟相侵。  
伏连诸占皆忌。  
天诏并二马受恩。  
病煞恩同墓虎。  
儿煞小儿灾。  
哭忌有哭声。
- 子 生气子正雨煞来。**  
——生气解凶增吉，成就新事，乘后合有孕，乘龙财婚。  
雨煞加旺相有雨。
- 丑 支坑佛煞牛坟墓。**  
——血支主血光产孕，病忌针灸。  
天坑忌出行，主损蹄轮。  
佛煞主佛像事。  
天牛加六奇牛怪病。  
坟墓加宅，有尸未葬。

正起逆行

亥 神猪月合方。

- 神煞主神像事。  
天猪加六丁猪怪病。  
月合有吉庆。
- 子 鼠视捕追良。  
——天鼠主鼠耗。  
天视之下可捕贼。
- 丑 天怪占天变。  
——天怪主天变。
- 寅 风煞卜风颶。  
——风煞有风。
- 卯 忧焚看烛命。  
——烛命防火。
- 辰 非灾对血光。  
——厌对忌婚娶。  
血光有血灾。
- 巳 月害阴空竹。  
——月害忌婚医纳财畜。  
阴煞主阴人口舌病凶。  
空加为竹煞。
- 午 破化地咒防。  
——破器主破器，为怪，病忌。  
化神事消化，不喜见之。  
地咒主咒诅。
- 未 阴奸邪床卯。  
——阴奸主私通。邪神有邪气。  
卯加为床煞。
- 申 绕猴风解详。  
——阴年占为缠绕病讼忌。  
天猴忌出行主损蹄轮。  
风伯有风。  
天解化凶为吉。
- 酉 轩辕天鸡折。  
——轩辕主兵戈。  
天鸡主信息，行人至。  
折伤六畜走失忌见。
- 戌 狗足厌石光。  
——天狗孕产不宜。  
四足主四足怪。  
月厌妨嫁娶，为用百事不成，加玄盗贼，加蛇怪梦，加虎克  
日病死，加朱勾忧禁逃者忌向此方。  
石煞主石怪。  
火光并蛇雀刑克日身灾，克辰宅毁。

正二七四

五六冬八

九十三腊

申巳寅亥：正申驿马孟神游。

——驿马临初传又逢生旺人至，行利，名吉。中传稍迟，末又稍迟。其吉凶决于天将。

酉午卯子：鬼吏长绳天咒接。

——天鬼临年命日辰发用为伏殃卦，主兵亡产死病患。

天吏占同吏神。

长绳见鬼有缢死鬼。

天咒主咒诅。

戌未辰丑：光影黄幡火怪神。

——光影火怪主火光鬼怪。

黄幡即华盖覆日人昏暗。

亥申巳寅：狱门酒网女雷劫。

——天狱并朱勾主囚系。

墓门主坟动。

酉加为酒煞。

天网宜捕猎。

女灾阴人病。

雷煞占同雷公。

劫煞有劫盗病凶灾速诸占不喜。士人应举作魁。

子酉午卯：坎魑灾煞镜披麻。

——坑坎煞主坑坎怪。

山魑主山怪。

灾煞凶速诸占不喜。

镜煞主镜怪。

披麻煞主孝服。

丑戌未辰：五盗小天迷惑月。

——五盗主盗。

小煞小口灾。

天煞凶速。

迷惑煞主痴迷失记。

月煞忌移造病患。

寅亥申巳：天盗雷公下逆寅。

——天盗主盗。

雷公并后阴雨，并贵空晴，并蛇雀雷电，并常勾不定。

卯子酉午：桃池悬索火时煞。

——桃花咸池主淫乱口舌。

悬索见鬼有缢死鬼，占贼必自屋而下。

大时煞忌出行，兵捕必获。

辰丑戌未：正辰邪鬼逆三轮。

——邪鬼有连灾。

巳寅亥申：月德亡神游祸说。

——月德化凶为吉。

亡神防亡失。

游祸动有灾祸。

**午卯子酉：大煞午正伏骨同。**

——大煞灾速家长凶君子加官小人凶事。

伏骨病凶。

**未辰丑戌：下丧月鬼秽丧魄。**

——下丧主下人服。

月鬼病讼凶。

秽煞主污秽物。

丧魄临年命日辰发用为丧魄卦，主病死，若并虎，健人亦衰。

**巳申亥寅：驿合旺成梯。**

——天旺官迁进。

成神旺相生合作事成。

卯加为梯煞。

**午酉子卯：病占天破宜。**

——天破病吉。

**未戌丑辰：炉煞丧门狱。**

——香炉煞主香炉怪。

丧门病忌。

狱神讼忌。

**申亥寅巳：奸门申孟移。**

——奸门主奸淫。

**酉子卯午：酉顺占天信。**

——天信主信息。

**戌丑辰未：戌正反激为。**

——反激怨仇互报。

**亥寅巳申：阳煞亥轮孟。**

——阳煞主阳人口舌。

**子卯午酉：邪怪火雨师。**

——邪督阳灾。

天火忌同蛇雀。

雨师加旺相有雨。

**丑辰未戌：月奸丑顺季。**

——月奸阴私内乱。

**寅巳申亥：釜产厕奸私。**

——釜神主锅叫。

产煞见后阴立应，见勾虎产难。

天厕主尊果不正。

奸私主隐慝。

**卯午酉子：盗神卯顺仲。**

——盗神防盗。

**辰未戌丑：天械上丧诗。**

——天械官事凶。

上丧主上人服。

以上五章俱依次顺行十二支位。

正二三四五六

七八九十冬腊

午申戌子寅辰

未酉亥丑卯巳

午未天马受皇恩。

——天马正七起午，主朝廷印信之喜，加犬煞尤速，宜占迁动更改事，见传送白虎必动，若克日主失脱。

皇恩正七起未，主诏命迁转之喜。

辰午申戌子寅

天财正七辰阳遵。

——宜求财。

寅辰午申戌子

卯巳未酉亥丑

天刑怪煞先寅卯。

——天刑起寅，忧囚系。

怪煞起卯，有凶事。

戌子寅辰午申

兽煞戌宫以例论。

——主走兽。

正二三四五六七八九十冬腊

亥巳子午丑未寅申卯酉辰戌

圣心正月起亥宫，单月顺行双月冲。

——和合富神最宜运营。

卯酉辰戌巳亥午子未丑申寅

玉宇卯正依例取

——二神更逢龙贵。

辰戌巳亥午子未丑申寅酉卯

金堂辰上亦正逢。

——日德主有贵。

戌辰亥巳子午丑未寅申卯酉

受死戌正行斗忌。

——一切大凶。

午子未丑申寅酉卯戌辰亥巳

午正罪至讼招凶。

——占讼忌之。

丑未寅申卯酉辰戌巳亥午子

丑正血忌母针灸，单顺双冲法亦同。

——血灾产难。

以上七论载圆图内。

天德正丁官，二坤三壬同，辛干甲癸艮，丙乙巽庚从，月德逆行孟，丙甲壬庚询，二德合俱良，凶消而福进。

——天德百福助佑之神，月德五行生气之神，天德合月德合干神五合者是俱改祸成福。

天解正申逆十二，地解申申酉酉次，戌亥午未俱重临，申申顺阳解神是。

——忧喜无成诸恶逢之皆减。

皇恩天赦戌丑罡，未酉卯兮子午当，寅巳申亥是其方。

会神春占未戌寅，亥酉子为夏月神，丑午巳兮卯申辰。

——事成行至。

信神正二居申戌，寅丑亥辰半年率，巳未巳未还甲戌。

——主有恩信。

壬占须识四时神，大德午辰迄子寅，天赦戊寅夏甲午，戊申甲子秋冬云。  
游神丑子亥兼戌，巳子酉辰戏神临。丑子戌亥忧泰决，巳辰未酉天车惊，  
春戌逆回为死别，春寅退孟是奸神。申寅巳亥为飞祸，巳卯酉子时盗寻。

——此十一位以四时例起之。

天德官迁求望大吉。

天赦灾散百事吉。

游戏二神加孟行人未来，加仲在途，加季即至。

泰忧二神加季信实，加孟信虚，旺相信实，空亡信虚。

天车忌出行，主车败马亡兵覆。

死别不利四季。

奸神并合后主淫。

飞祸所为皆忌。

时盗主有盗贼。

**金神破碎鸡蛇牛，未辰丑上白衣愁。归忌丑寅子便休。**

——此三位以孟仲季例起之。

金神破碎即红沙财损病不利，凶速。占坟并空子孙败绝。凡物破损不完。

白衣煞忌加子孙六亲上。

归忌家神为祟，忌出行还家。

**飞廉正戌巳午未，寅卯辰兮此法最，亥子丑兮申酉畏。**

——求事迅速行人立至有非常不测事凶速。

**正寅五卯九天罡，隔二顺行小往亡，军行还娶悉为殃。**

——百事不利。

**产婚官病月刑忌，巳子辰申午丑值，寅酉未亥卯戌记。**

——乃月建所刑之位也，诸占不吉。

**满破开兮天贼逮，辰酉寅未子巳在，戌卯申兮丑午亥。**

——举动招盗。

**五鬼之星忌出行，午辰寅共酉卯申，丑巳子亥未戌寻。**

——出行大凶。

**正二登明三四丑，依例顺阴人相负，冤枉屈情冲位有。**

——相负煞主被人负，枉屈煞有冤枉。

**阳日瓦煞阴冲出，正巳子丑寅卯辰，七亥午未申酉戌。**

——此阳日之瓦煞也，阴日干冲位取之。

**正五九兮三合轮，戌酉辰卯煞曰门，辰戌丑未梦神论。**

——此二位以正五九例起之。

门煞主门户事。

梦神主梦寐事。

以上诸煞载方图内。

**旬煞**

**丑子亥为日月星，甲旬之内三奇，名六仪，用起旬中甲，二者解凶化吉神。**

——子戌二旬丑奇，申午二旬子奇，辰寅二旬亥奇，此旬奇也，外有遁奇，

三传全值甲戌庚或乙丙丁者忌。

旬甲即旬仪也。

奇仪发用或入传为三奇六仪之卦，逢凶化吉，惟仪克行年凶。

**旬乙盗神庚响动，丁神动处六亲详，旬辛便是五亡煞，癸闭空为孤寡方。**

——旬乙为盗神主盗贼。

旬庚为响动官病忌。

旬丁须视六亲。如壬癸日见丁卯，则因数动而有财之例。

旬辛为五亡七煞，出逢盗贼，若并空亡主走失。

旬癸为闭口，主机关莫测，病不食人不言。

空亡十干不到之地也，主失脱忧喜不成。凡凶神将喜空，吉神将忌空。

以上九位载圆图内。

### 干煞

**阳德自居阴在合，克偏为鬼正为官，长生顺逆宜详取，禄墓须教此处看。**

——天月干支四德，为百福佑助之神，临日入传，转凶为吉。干德尤良，俱宜生旺，不窒休囚，忌逢空落空，与神将外战。

——干合者甲己中正合，乙庚仁义合，丙辛威制合，丁壬淫佚合，戊癸无情合。凡合以干合为主，支合次之，行合又次之。凡德合同入传，百事皆吉。若乘凶神全无吉助则反凶矣。

**昼鬼主公讼是非，夜鬼主神祇妖祟。**

——凡鬼恋生受制陷空皆不能为害。若鬼空无制则大凶。

**日官功名喜。长生诸事吉。日禄主食禄事。墓主暗昧不通。**

——辰未为日墓，主刚速。戌丑为夜墓，主柔延。凡墓逢冲则吉，逢合则凶。若年命上神能冲制亦可救。

——庄按：火生寅金生巳木生亥水土生申，有顺无逆，此五行长生也。甲生亥，乙生午，丙戊生寅，丁己生酉，辛生子，壬生申，癸生卯，阳顺阴逆，此十干长生也。五行家土寄于坤，故土行与水行同也。六壬家丙戊同宫，丁己同宫，故土干与火干同也。土干既与火干同位而复袭水行之生败墓绝可乎？且临官即禄，顺逆得之。既为壬式所用，而墓绝等项何独不然？今改正如前图内。

**干奇甲日午行逆，庚日还于未顺行。飞符甲日巳逆转，己日胜光复顺征。**

——干奇消祸增吉。

飞符百事勿举，出行忌，走避出入不可抵向；如日德入传，凶中生吉，若并朱勾凶尤甚。

**游都牛鼠虎蛇猴，游都冲处鲁都求。亥申未丑酉日解，卯亥丑未日医流。**

——游都主逢盗贼，加大煞来速；占贼来路，出行忌之。

鲁都不可漏税，占贼去路，出行忌之。

日解解凶。

日医病用。

**亥酉辰申巳奸言，子亥卯申巳盗伍。日贼辰午申亥寅，贤贵丑申寅寅午。**

——奸淫盗贼俱不吉。

贤贵立天门其人可传道。

二章以甲己同例起之。

**大煞亥未戌寅巳，日淫午未戌寅巳，文星亥寅午巳申，两两言之此法是。**



——一日下大煞凡事忌。

文星并龙加子大贵。

此章以甲乙同例起之。

**甲乙福星子丑取，子未丑巳双双语，刑冲支位寄官论，癸干亥逆兼务举。**

——福星求望吉。

刑主人情不美。冲主反复不宁。举主兼务官职双行。

**恩赦之星本十干，禄前羊刃对飞安。进神子午卯兼酉，丑未戌辰退莫难。**

——恩赦吉占。

羊刃静吉动凶，又主血光。飞刃血光凶事。

进神不可退，退则可惜。退神不可进，进则多阻。

以上干煞载方图上列。

### 支煞

**支德解凶已顺支，六三合事有成期，支仪子日午行逆，午日未宫又顺之。**

——支德解凶增吉。

支合者，寅合亥破，亥合寅就，卯合戌新，戌合卯旧，辰合酉合，酉合辰离，巳合申刑，申合巳疑，午合未虚，未合午晦，丑合子空，子合丑实。

行合者，亥卯未繁冗驳杂，巳酉丑矫革离异，寅午戌党侣不正，申子辰流动无滞。

凡合临日入传和合成就，惟不宜占病讼；又当视其进退，传进利进，传退利退。

支仪解凶增吉。

**酉子卯午门户败，丑辰未戌墙坟坏，亥寅巳申破终欣，鸡孟蛇中季牛碎。**

——支破人情暗中不顺，事多中败不完全，宜散凶，不宜成吉。

破碎见月煞内。

寅巳巳申申刑寅，丑戌戌未未丑寻，子刑卯上卯刑子，辰午酉亥自相刑。

——寅刑巳官灾动阻事复起，巳刑申仇将恩报事终成，申刑寅人鬼相残各不宁，丑刑戌尊伤卑贱忧囚桎，戌刑未少凌长上妻财畏，未刑丑大小不利丧孝有，子刑卯门户败淫尊卑扰，卯刑子水路不通子不轨。

自刑，自逞其才妄更改。

**穿心六害暗相伤，对位支冲散事良，戌火丑金木墓未，辰坟水土顺支详。**

——六害暗相伤克，子加未官非口舌，未加子阻塞有殃，丑加午官病不睦，午加丑不就不明，巳加寅口舌疑阻，寅加巳进滞退良，申加亥先得后阻，亥加申谋事不长，卯辰相加虚诈争财有阻，酉戌两害病凶阴小逃亡。

支冲子午道路宾士，卯酉门户改易，寅申人鬼伤残，巳亥反复无实，丑未兄弟相持，辰戌奴婢离异，凡冲月卦动，冲辰宅移，生旺忌冲，凶旺宜冲。

墓主暗昧不通。

**阳克阳兮阴克阴，明伤支鬼宅中侵，死神卯顺病符亥，绞即破兮勾对神。**

——支鬼明相伤克。

死神病凶。

病符主疾病。

勾绞二神俱主缢绞。

雨师申顺滂沱落，晴朗午宫日影灼，辰未戌丑寅卯排，双双雷电空中作。

——申为水母故雨师起焉，此与月煞不同。

三位占天时用。

驿马诸神同岁月，白衣入翰情欣悦，从魁逆转六阴方，庄氏图歌掌内诀。

——驿马等详见岁月煞内。

白衣入翰林，上下吉祥之星。

以上支煞载方图下列。

### 神煞辨讹

岁月日煞，壬式所需，然百家异同，杂驳尤甚。予因遍访青囊，详搜秘史，删芜就简，去谬标真，复参稽之星家历纪，选日阴阳，期在合符有征，斯能用之不爽。如天喜为四季养神

——春戌顺四季者是，顺十二者非

大煞为三合旺气

——正午逆四仲者是，正戌逆四季者非

雷公风伯，位起先天之震巽

——雷公正寅逆四孟者是。风伯正申逆十二者是，余说非

雨师晴朗，位起后天之坎离

——雨师正子顺四仲者是，晴朗子日午顺十二者是，余说非

雷动风散，自下及上以逆行；雨润日暄，由上及下而顺转。又嫩訾次有霹雳雷电之星，析木次有南箕好风之宿，此雷风二煞所从起也

——雷煞正亥逆四孟者是，风煞正寅逆十二者是

然雷公风伯，神之号也，是以居乎先天之位；而雷煞风煞，化之行也，是以占于有象之星。坎阳陷阴中，故天耳起先天坎位而居支，离阴丽阳中，故天目起先天离位而居干，此耳目二司所由附也

——天耳春戌夏丑秋辰冬未，天目春乙夏丁秋辛冬癸，相对者是

然坎离正卦，虽定例于东西，而耳目傍官，不得行乎仲位。转煞云者，言物极则必反也

——春卯顺四仲者是，顺十二者非

四废云者，言囚死而无用也

——春酉顺四仲者是，正申顺十二者非

秦野有舆鬼尸气，故枯骨起焉

——正未顺十二者是，正申正胡俱非

赵次有卷舌天谗，故天机主焉

——正酉顺十二者是正丑逆十二者非

四孟玄胎逢三合绝地，非女之灾乎

——正亥逆四孟者是，正未顺十二者非

**登明幼子作哭忌飞魂，非儿之厄乎**

——儿煞正亥顺十二者是，正巳亥非

**四土之神令人昏暗，故日逢之而迷**

——迷惑正丑逆四季者是，逆十二者非

**夜逢之而梦也**

——梦神辰戌丑未三轮者是，正丑顺十二者不用

**狴犴之司不敢当阳，故天狱居三合绝位**

——正亥逆四孟者是，余说不用

**地狱居四时墓乡也**

——春未顺四季者是，余说不用

**驿马不同天猴，吉凶异焉**

——驿马正申逆四孟，天猴正申逆十二不同

**天车不同关锁，占候殊为**

——天车春巳夏辰秋未冬酉，关锁春丑夏辰秋未冬戌不同

**以至于天鼠起子，天牛起丑，莫不以类相从。然鼠畏缩，猴柔贪，故退而逆行**

——顺行者非

**牛驯顺，羊刚躁，故进而顺转**

——逆行者非

**聊举数端，可推其概。斯理既明，厥数亦符。此皆天地万物自然之化，非有牵强附会于其间也。考订十稔，始获小成。爰次第为韵语，既可运轮于掌上**

——将前歌于掌上一句一位移读便是

**复层叠作旋图，更可了彻乎目中**

——转法如子年正月甲子旬甲子日，先将上位圆图太乙岁加子，岁驿加寅，仪神加子，奇神加丑，次将下位圆图以天喜加戌，月建加寅，月合加亥，月驿加申，成神加巳，天马加午，圣心加亥。而圆图所不能载者，则于前列方图内视之，即此时之岁月旬煞也。其日煞则于后列方图内视之，即此日之干支煞也，余仿此虽不免金根之诮，或可辟三豕之讹，其于壬式未必无小补焉。

云岳山人庄广之再识

2018年9月15日 14:09:04

易仙客