華中科技大學

本科生毕业设计(论文)

基于 ChatGPT 的狗屁通文章生成器但是把标 题加长到两行

院	系 _	复制粘贴写报告学院	
专业	班级 _	XXXX 专业 0000 班	
姓	名 _	作者	
学	号_	U000114514	
指导	教师	你的老板	

1926年8月17日

学位论文原创性声明

本人郑重声明: 所呈交的论文是本人在导师的指导下独立进行研究所取得的研究成果。除了文中特别加以标注引用的内容外,本论文不包括任何其他个人或集体已经发表或撰写的成果作品。本人完全意识到本声明的法律后果由本人承担。

作者签名: 年 月 日

学位论文版权使用授权书

本学位论文作者完全了解学校有关保障、使用学位论文的规定,同意学校保留并向有关学位论文管理部门或机构送交论文的复印件和电子版,允许论文被查阅和借阅。本人授权省级优秀学士论文评选机构将本学位论文的全部或部分内容编入有关数据进行检索,可以采用影印、缩印或扫描等复制手段保存和汇编本学位论文。

学位论文属于1、保密□,在 年解密后适用本授权书。

2、不保密□

请在以上相应方框内打"√"

作者签名: 年 月 日

导师签名: 年 月 日

摘 要

先帝创业未半而中道崩殂,今天下三分,益州疲弊,此诚危急存亡之秋也。然 侍卫之臣不懈于内,忠志之士忘身于外者,盖追先帝之殊遇,欲报之于陛下也。诚 宜开张圣听,以光先帝遗德,恢弘志士之气,不宜妄自菲薄,引喻失义,以塞忠谏 之路也。

宫中府中,俱为一体; 陟罚臧否,不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者,宜付 有司论其刑赏,以昭陛下平明之理,不宜偏私,使内外异法也。

关键词: 关键词1; 关键词2; 关键词3

Abstract

The founding emperor passed away before his endeavor was half completed, and now the empire is divided into three parts. Yizhou is exhausted and in decline, and this is truly a critical moment of survival or destruction. However, the palace guards are tirelessly serving within, and loyal subjects are sacrificing themselves outside, all in order to repay the late emperor's kindness and show loyalty to the current emperor. It is appropriate to listen to wise advice, to honor the late emperor's virtues, to inspire the courage of loyal subjects, and not to belittle oneself or distort the truth, in order to keep the path of loyal counsel open.

The palace and government are one entity, and punishments should be consistent. If there are those who commit crimes or show loyalty and virtue, they should be judged by the legal system to demonstrate your fairness as emperor, rather than showing partiality that would create different laws for those inside and outside the palace.

Key Words: Keyword 1; Keyword 2; Keyword 3

目 录

摘要		I
Abstra	ct	Π
1	绪论	1
1.1	typst 介绍	1
1.2	基本语法	1
2	本模板相关封装	3
2.1	图片	3
2.2	表格	3
2.3	公式	5
2.4	列表	5
2.5	代码块	6
3	其他说明	7
3.1	文献引用	7
3.2	致谢部分	7
3.3	模板相关	7
4	这是一章占位的	9
4.1	占位的二级标题 1	9
4.2	占位的二级标题 2	9
4.3	占位的二级标题 3	9
4.4	占位的二级标题 4	9
4.5	占位的二级标题 5	9
4.6	占位的二级标题 6	9
致谢		10
参考文	献	11

1 绪论

1.1 typst 介绍

typst 是最新最热的标记文本语言,定位与 LaTeX 类似,具有极强的排版能力,通过一定的语法写文档,然后生成 pdf 文件。与 LaTeX 相比有以下的优势:

- 1. 编译巨快: 因为提供增量编译的功能所以在修改后基本能在一秒内编译出 pdf 文件, typst 提供了监听修改自动编译的功能,可以像 Markdown 一样边写边看效果。
- 2. 环境搭建简单: 原生支持中日韩等非拉丁语言, 不用再大量折腾字符兼容问题以及下载好几个 G 的环境。只需要下载命令行程序就能开始编译生成 pdf。
- 3. 语法友好: 对于普通的排版需求, 上手难度跟 Markdown 相当, 同时文本源码阅读性高: 不会再充斥一堆反斜杠跟花括号

个人观点: 跟 Markdown 一样好用, 跟 LaTeX 一样强大



图 1-1 我的 image 实例 0

1.2 基本语法

1.2.1 代码执行

正文可以像前面那样直接写出来,隔行相当于分段。

个人理解: typst 有两种环境,代码和内容,在代码的环境中会按代码去执行,在 内容环境中会解析成普通的文本,代码环境用{}表示,内容环境用[]表示,在 content 中以 # 开头来接上一段代码,比如 #set rule,而在花括号包裹的块中调用代码 就不需要 #。

1.2.2 标题

类似 Markdown 里用 # 表示标题,typst 里用 = 表示标题,一级标题用一个 =,二级标题用两个 =,以此类推。

间距、字体等会自动排版。

#pagebreak() 函数相当于分页符,在华科的要求里,第一级标题应当分页,请手动分页。

2 本模板相关封装

2.1 图片

除了排版,这个模板主要改进了图片、表格、公式的引用,编号以第 x 章来计算。

图用下面的方式来引用, img 是对 image 的包装, caption 是图片的标题。



图 2-1 我的 image 实例 1

引用的话就在 img 后加上标签,使用 at 来引用即可,比如图 2-2 就是这么引用的。



图 2-2 我的 image 实例 2

引用 2-1: 图 2-1

2.2 表格

表格跟图片差不多,但是表格的输入要复杂一点,建议在 typst 官网学习,自由度特别高,定制化很强。

看看表 2-1,tbl 也是接收两个参数,一个是 table 本身,一个是标题,table 里的参数,没有字段的一律是单元格里的内容(每一个被[])包起来的内容,在 align 为水平时横向排列,排完换行。

表 2-1 芝士样表

Area	Parameters
$\pi h \frac{D^2 - d^2}{4}$	h: height D : outer radius d : inner radius
$rac{\sqrt{2}}{12}a^3$	a: 边长

表 2-2 三线表示例

Country List	Country List	Country List
Country Name or Area Name	ISO ALPHA Code	ISO ALPHA
Afghanistan	AF	AFT
Aland Islands	AX	ALA
Albania	AL	ALB
Algeria	DZ	DZA
American Samoa	AS	ASM
Andorra	AD	AND
Angola	AP	AGO

表 2-3 三线表示例 2

Country List	Country List	Country List	Country List
Country Name or Area	ISO ALPHA 2 Code	ISO ALPHA 3	8
Name			
Afghanistan	AF	AFT	7
Aland Islands	AX	ALA	6
Albania	AL	ALB	5
Algeria	DZ	DZA	4
American Samoa	AS	ASM	3
Andorra	AD	AND	2
Angola	AP	AGO	1

2.3 公式

公式用两个\$包裹,但是语法跟LaTeX并不一样,如果有大量公式需求建议看官网教程 https://typst.app/docs/reference/math/equation/。

为了给公式编号,也依然需要封装,使用 equation 里包公式的方式实现,比如:

$$A = \pi r^2 \tag{2-1}$$

根据公式 (2-1), 推断出公式 (2-2)

$$x < y \Rightarrow x \not \geq y \tag{2-2}$$

然后也有多行的如公式(2-3),标签名字可以自定义

$$\sum_{k=0}^{n} k < 1 + \dots + n$$

$$= \frac{n(n+1)}{2}$$
(2-3)

如果不想编号就直接用\$即可

$$x < y \Rightarrow x \ngeq y$$

2.4 列表

- 无序列表 1:1
- 无序列表 2:2

列表后的正文,应当有缩进。这里加入一个 #indent() 函数来手动生成段落缩进,是因为在目前的 typst 设计里,按英文排版的习惯,连续段落里的第一段不会缩进,也包括各种列表。

- 1. 有序列表 1
- 2. 有序列表 2

列表后的正文,应当有缩进,但是这里没有,请自己在段首加上#indent()

想自己定义可以自己 set numbering,建议用 #[] 包起来保证只在该作用域内生效:

- 1) 自定义列表 1
 - a) 自定义列表 1.1
- 2) 自定义列表 2
 - a) 自定义列表 2.1

2.5 代码块

```
#show "ArtosFlow": name => box[
    #box(image(
        "logo.svg",
        height: 0.7em,
    ))
    #name
]
This report is embedded in the
ArtosFlow project. ArtosFlow is a
project of the Artos Institute.
```

3 其他说明

3.1 文献引用

引用支持 LaTeX Bib 的格式,也支持更简单好看的 yml 来配置(尚未流行,推荐优先使用.bib) 在引用时使用 #bib_cite(<tag>),像这样[1,2]以获得右上的引用标注 [3,4]。

记得在最后加入 #references("path/to/ref.bib")函数的调用来生成参考文献。

由于华科使用自创引用格式,基本上为 GB/T 7714 去掉[J]、[C]、[M] 刊物类型。Typst 已支持 csl 自定义参考文献列表,基于这个修改,如果想再自定义新的格式,请修改 template.typ 中 bibliography 函数中 style 参数。

3.2 致谢部分

致谢部分在最后加入 #acknowledgement()函数的调用来生成。

3.3 模板相关

这个模板应该还不是完全版,可能不能覆盖到华科论文的所有 case 要求,如果遇到特殊 case 请提交 issue 说明,或者也可以直接提 pull request

同时,由于 typst 太新了, 2023 年 4 月初刚发布 0.1.0 版本,可能会有大的 break change 发生,模板会做相应修改。

主要排版数据参考来自 https://github.com/zfengg/HUSTtex 同时有一定肉眼排版成分,所以有可能不完全符合华科排版要求,如果遇到不对的间距、字体等请提交 issue 说明。

3.3.1 数据相关

所有拉丁字母均为 Times New Roman, 大小与汉字相同

正文为宋体 12pt, 即小四

图表标题为黑体 12pt

表格单元格内容宋体 10.5pt, 即五号

- 一级标题黑体 18pt 加粗,即小二
- 二级标题 14pt 加粗, 即四号

正文行间距 1.24em (肉眼测量, 1.5em 与与 word 的 1.5 倍行距并不一样)

a4 纸, 上下空 2.5cm, 左右空 3cm

4 这是一章占位的

- 4.1 占位的二级标题 1
- 4.2 占位的二级标题 2
- 4.3 占位的二级标题 3
- 4.4 占位的二级标题 4
- 4.4.1 占位的三级标题 1
- 4.4.2 占位的三级标题 2
- 4.4.2.1 占位的四级标题 1
- 4.4.2.2 占位的四级标题 2
- 4.5 占位的二级标题 5
- 4.6 占位的二级标题 6

致 谢

完成本篇论文之际,我要向许多人表达我的感激之情。

首先,我要感谢我的指导教师,他/她对本文提供的宝贵建议和指导。所有这些 支持和指导都是无私的,而且让我受益匪浅。

其次,我还要感谢我的家人和朋友们,他们一直以来都是我的支持和鼓励者。 他们从未停止鼓舞我,勉励我继续前行,感谢你们一直在我身边,给我幸福和力量。

此外,我还要感谢我的同学们,大家一起度过了很长时间的学习时光,互相支持和鼓励,共同进步。因为有你们的支持,我才能不断地成长、进步。

最后,我想感谢笔者各位,你们的阅读和评价对我非常重要,这也让我意识到 了自己写作方面的不足,同时更加明白了自己的研究方向。谢谢大家!

再次向所有支持和鼓励我的人表达我的谢意和感激之情。

本致谢生成自 ChatGPT。

参考文献

- [1] Russell Impagliazzo, Ramamohan Paturi, Francis Zane. Which problems have strongly exponential complexity? Journal of Computer and System Sciences, 2001, 63(4): 512-530
- [2] Sebastian Burckhardt, Manuel Fahndrich, Peli de Halleux, et al. It's Alive! Continuous Feedback in UI ProgrammingSIGPLAN Not., 2013, 48(6): 95-104
- [3] 刘星, 唐勇. 恶意代码的函数调用图相似性分析计算机工程与科学, 2014, 36(3): 481-486
- [4] Christos H. Papadimitriou, Kenneth Steiglitz. Combinatorial optimization: algorithms and complexityCourier Corporation, 1998