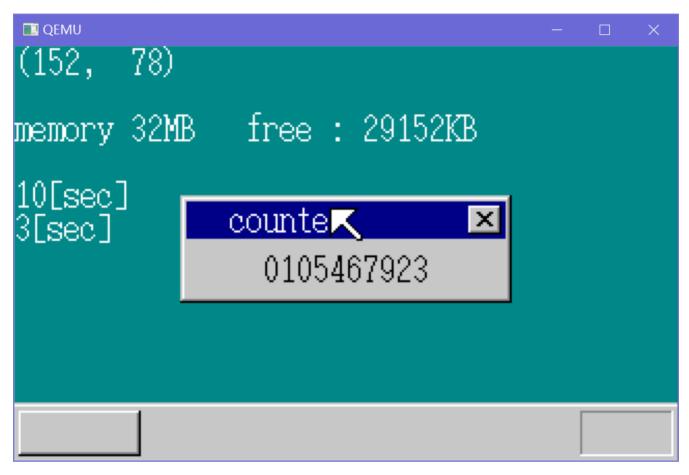
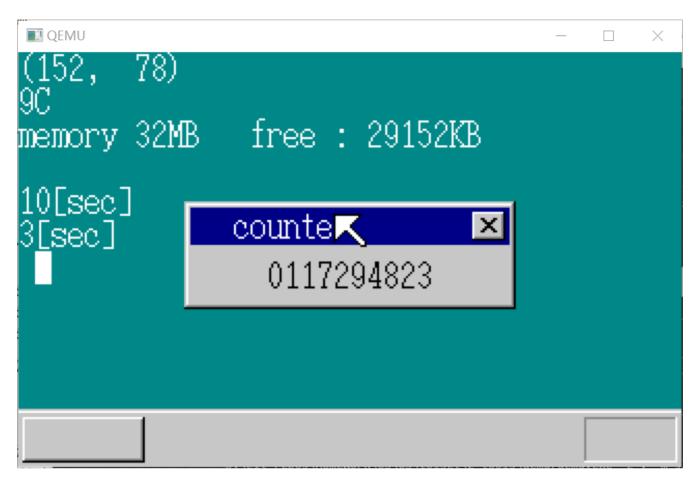
## **Day 14**

今天我们做的第一件事情是测试性能

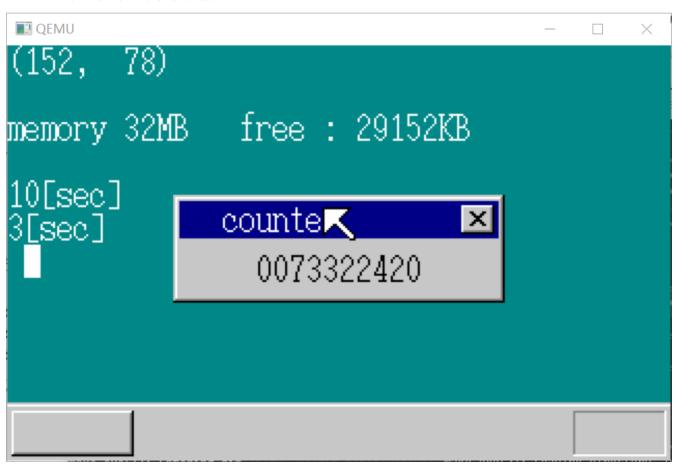
A追加490个定时器,有移位



B追加490个定时器,链表,没有哨兵



C追加490个定时器,链表,没有哨兵



emmm,这跟作者的实机测试结果来比,哪怕三个数据的大小关系都不一样,看来系统上正在运行的其他应用对运行结果的影响蛮大的。

没法跑真机, 我们还是暂时忘了他吧。

然后还有一个玄学jmp问题,前面加set490以后各个指令的地址也都会相应地错开几个字节,结果造成JMP指令的地址也略有变化,因此执行时间也稍稍延迟。

然后我们来提高我们操作系统的分辨率吧,在2k屏、3k屏上看320x200的画面真是有点别扭。不同的显卡,高分辨率利用方法也不太一样,我们先只考虑如何在QEMU中使用高分辨率

```
MOV BX,0x4101 ; VBE的640x480x8bit彩色
MOV AX,0x4f02
INT 0x10
MOV BYTE [VMODE],8 ; 记下画面模式 (参考C语言)
MOV WORD [SCRNX],640
MOV WORD [SCRNY],480
MOV DWORD [VRAM],0xe000000
```

由于曾经的显卡种类众多,各家标准也不太相同,设定起来不一样,混乱而复杂,为了解决这样的问题,显卡公司们成立了VESA协会,制定了基础通用的设定方法。我们按照VESA指定的格式就可以开启高分辨率模式了。

但是有的公司并没有加入VESA,这种设定方法也不一定能够使用,我们最好还是先检查一下VBE是否存在以及他的版本。

```
; 确认VBE是否存在
MOV AX,0x9000
MOV ES,AX
MOV DI,0
MOV AX,0x4f00
INT 0x10
CMP AX,0x004f
JNE scrn320
```

```
; 检查VBE的版本
MOV AX,[ES:DI+4]
CMP AX,0x0200
JB scrn320 ; if (AX < 0x0200) goto scrn320
```

```
;取得画面模式信息
```

MOV CX,VBEMODE
MOV AX,0x4f01
INT 0x10
CMP AX,0x004f
JNE scrn320

类型	位置	备注	
WORD	[ES: DI+0x00]	模式属性bit7 不是 1 就不好办( 能加上 0x4000)	
WORD	[ES: DI+0x12]	X的分辨率	
WORD	[ES: DI+0x14]	Y的分辨率	
ВҮТЕ	[ES: DI+0x19]	颜色数必须为 8	
ВҮТЕ	[ES : DI+0x1b]	颜色的指定方法必须为 4 (4 是调色板模式)	
DWORD	[ES: DI+0x28]	VRAM 的地址	

获取完画面模式信息之后, 我们要检查一下他是否支持我们要选用的高分辨率的模式

```
; 画面模式信息的确认

CMP BYTE [ES:DI+0x19],8

JNE scrn320

CMP BYTE [ES:DI+0x1b],4

JNE scrn320

MOV AX,[ES:DI+0x00]

AND AX,0x0080

JZ scrn320 ; 模式属性的bit7是0,所以放
```

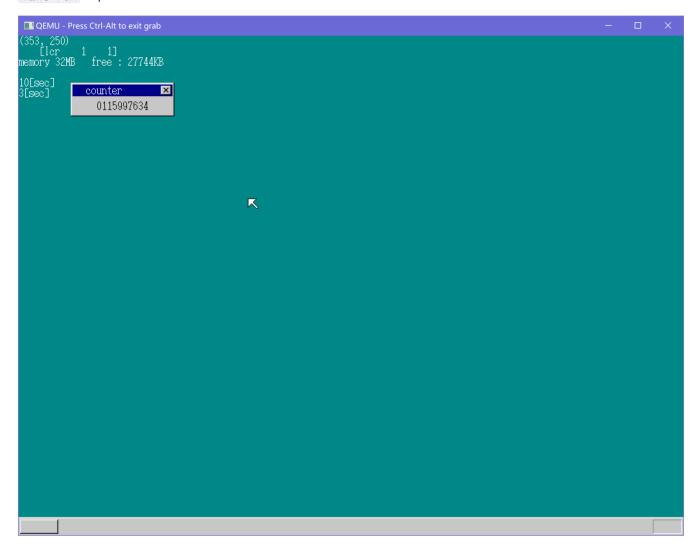
做完这些还不够,记得我们之前进入32位模式的之前我们做了什么嘛,我们把画面的相关信息存入了bootinfo中,我们这次也要这么做

```
; 画面模式的切换
MOV BX,VBEMODE+0x4000
MOV AX,0x4f02
INT 0x10
MOV BYTE [VMODE],8; 记下画面模式(参考C语言)
MOV AX,[ES:DI+0x12]
MOV [SCRNX],AX
MOV AX,[ES:DI+0x14]
MOV [SCRNY],AX
MOV EAX,[ES:DI+0x28]
MOV [VRAM],EAX
JMP keystatus
```

如果任意一个地方有问题,我们就要将就使用320x200画面了

```
scrn320:
MOV AL,0x13 ; VGA图、320x200x8bit彩色
MOV AH,0x00
INT 0x10
MOV BYTE [VMODE],8 ; 记下画面模式 (参考C语言)
MOV WORD [SCRNX],320
MOV WORD [SCRNY],200
MOV DWORD [VRAM],0x000a0000
```

## make run 一下



## 键盘输入

有如下的表格

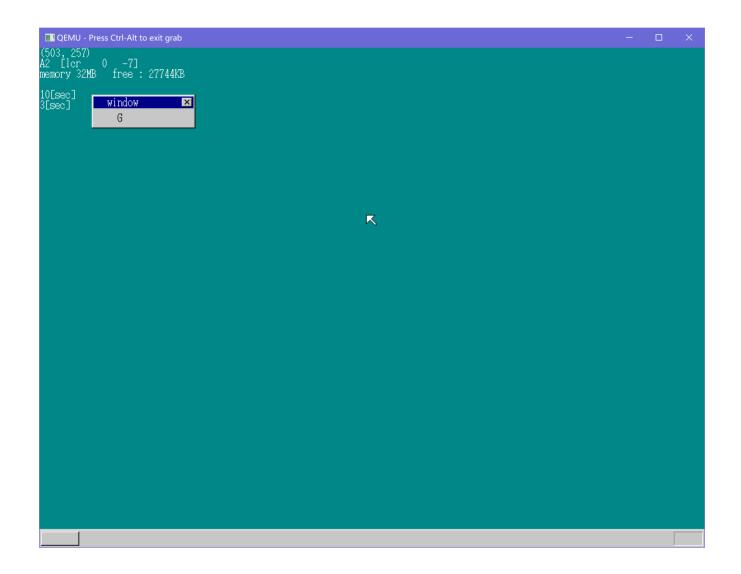
## 按下键时的数值表

00:没有被分配使用	20: D	40: F6	60: 保留
01: ESC	21: F	41: F7	61: 保留?
02: 主键盘的1	22: G	42: F8	62: 保留?
03: 主键盘的2	23: H	43: F9	63: 保留?
04: 主键盘的3	24: J	44: F10	64: 保留?
05: 主键盘的4	25: K	45: NumLock	65: 保留?
06: 主键盘的5	26: L	46: ScrollLock	66: 保留?
07: 主键盘的6	27: ;	47: 数字键的7	67: 保留?
08: 主键盘的7	28::(在英语键盘是')	48: 数字键的8	68: 保留?
09: 主键盘的8	29: 全角・半角(在英语键盘是`)	49: 数字键的9	69: 保留?
	2A: 左Shift		
0A: 主键盘的9		4A: 数字键的-	6A: 保留?
0B: 主键盘的0	2B: ] (在英语键盘是backslash (反 斜线))	4B:数字键的4	6B: 保留?
0C: 主键盘的-	2C: Z	4C:数字键的5	6C: 保留?
0D: 主键盘的^ (在英语键盘是=)	2D: X	4D:数字键的6	6D: 保留?
0E: 退格键	2E: C	4E: 数字键的+	6E: 保留?
0F: TAB键	2F: V	4F: 数字键的1	6F: 保留?
10: Q	30: B	50: 数字键的2	70:平假名(日文键盘)
11: W	31: N	51: 数字键的3	71: 保留?
12: E	32: M	52: 数字键的0	72: 保留?
13: R	33: ,	53: 数字键的.	73: _
14: T	34: .	54: SysReq	74: 保留?
15: Y	35: /	55: 保留?	75: 保留?
16: U	36: 右Shift	56: 保留?	76: 保留?
17: I	37: 数字键的*	57: F11	77: 保留?
18: O	38: 左Alt	58: F12	78: 保留?
19: P	39: Space	59: 保留?	79:变换(日文键盘)
1A: @ (在英语键盘是[ )	3A: CapsLock	5A: 保留?	7A: 保留?
1B: [(在英语键盘是])	3B: F1	5B: 保留?	7B: 无变换(日文键盘)
1C: 主键盘的Enter	3C: F2	5C: 保留?	7C: 保留?
1D: 左Ctrl	3D: F3	5D: 保留?	7D: \
1E: A	3E: F4	5E: 保留?	7E: 保留?
1F: S	3F: F5	5F: 保留?	7F: 保留?

按键弹起的数值是按下的数值加上0x80

根据这张表,我们可以将显示的内容从之前的一个字节十六进制数变为可读的。

看起来这张表和我们用的标准美式键盘不太一样,所以我在作者的基础上稍微修改了几个字符,不过修改的还不完全。



我们还可以以此来模仿一个简单的输入框,它的主要原理是遇到按键光标和打印位置都向右移动8个像素,按退格的时候则各像左移动8个像素

```
putfonts8_asc_sht(sht_win, cursor_x, 28, CoL8_000000, CoL8_FFFFFF,
s, 1);

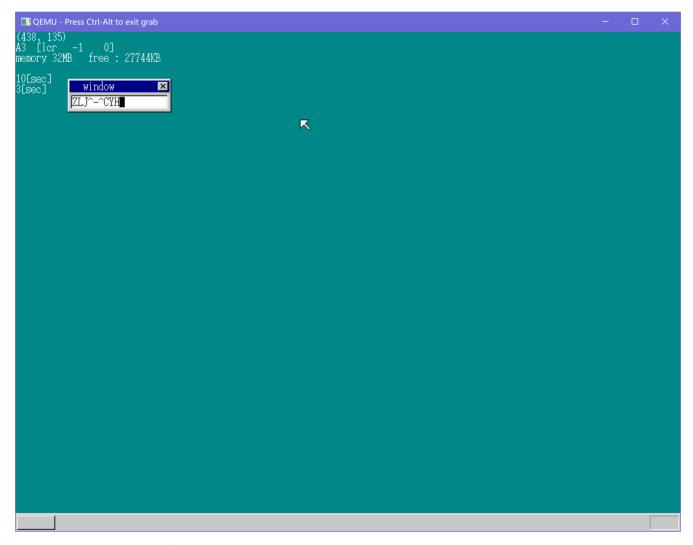
cursor_x += 8; // 输入处理
}

if (i == 256 + 0x0e && cursor_x > 8) {
    putfonts8_asc_sht(sht_win, cursor_x, 28, CoL8_000000, CoL8_FFFFFF, " ",
1);

cursor_x -= 8;
    // 退格处理
}

boxfill8(sht_win->buf, sht_win->bxsize, cursor_c, cursor_x, 28, cursor_x +
7, 43);

sheet_refresh(sht_win, cursor_x, 28, cursor_x + 8, 44);
}
```



然后我们制作窗体移动的功能,其实比较简单,我们只要修改sheet左上角的坐标就好了,让他为鼠标点击位置减去一个固定的向量。

```
if ((mdec.btn & 0x01) != 0) {
    sheet_slide(sht_win, mx - 80, my - 8);
}
```

ok!