此辭典的編輯是用 DOS 系統，所以用的是倚天中文，新翰藝排版系統。原始編輯者，吳守禮外孫蔡彰豪，現旅居美國，對這些檔案說明如下：

內碼：即編碼，如 ASCII, Unicode/UTF-8 等。所有字典相關的檔案皆採用 Big-5 碼。

造字：Big-5 碼留有使用者造字區，約有 5000 個內碼。因每個使用者可以定義自己的造字，檔案須配合「造字檔」才能正確顯示及列印。

台灣方音符號拼音：由一至三個符號 (聲母、韻母) 及音調組成，為螢幕顯示及排版方便，每一個「音」佔據一個內碼，也形成一個正方形的「字」。

字體：細明體 (m3)，楷書 (k)。螢幕顯示及字典本文使用新細明體，故絕大多數台灣方音符號拼音定義於細明體。楷書則用於台語字。例外的部分是因為內碼不夠用所造成。

造字檔：螢幕顯示使用倚天中文的造字檔格式，似乎是稱作 CMEX 格式。列印使用倚天新翰藝的造字檔格式，稱作 XFN 格式。

CMEX 造字檔格式請參考：\tai\src\xfn\cmexuf.[ch]

XFN 造字檔格式請參考：\tai\src\xfn\xfn.[ch]

台語字造字原始檔為：\font\han.xfn \font\ha2.xfn \font\oth.xfn

\tai\src\xfn\usrfont.lst

內容：內碼 <-> 台灣方音符號對照

格式規則：

1. 跳過空白行

2. 若一行以英文句號「.」開頭，則跳過。

3. 每一行定義一個內碼，以空白字元分隔欄位定義。(space-separated values.)

4. 第一個欄位為字體：m3 為細明體，k 為楷書。因使用者造字區可容納的字數不足，相同內碼，但不同字體時，代表不同的字。

5. 第二的欄位為內碼 (Big-5 碼)。

6. 第三個欄位為拼音的定義，以台灣方音符號鍵盤的按鍵所定義，如 1 代表ㄅ。拼音以逗號分隔「聲母韻母」及「音調」，音調有 15 聲。

請參考 \tai\src\xfn\tai.c。