

# Canzoni per la preghiera

## ABBRACCIAMI

MI LA  
Gesù parola viva e vera, sorgente che  
DO#m LA  
disseta e cura ogni ferita,  
MI LA  
ferma su di me i tuoi occhi, la tua mano  
DO#m LA  
stendi e donami la vita.

MI SI  
**Abbracciami Dio dell'eternità,**  
DO#m LA  
**rifugio dell'anima, grazia che opera.**

MI SI  
**Riscaldami fuoco che libera,**  
DO#m LA  
**manda il tuo Spirito Maranathà Gesù.**

Gesù asciugala il nostro pianto, Leone  
vincitore della tribù di Giuda  
Vieni nella tua potenza, questo cuore  
sciogli con ogni sua paura.

**Rit.**

MI SI DO#m LA  
Per sempre io canterò la tua immensa fedeltà  
MI SI DO#m LA  
Il tuo spirito in me in eterno ti loderà  
Per sempre io canterò la tua immensa fedeltà  
Il tuo spirito in me in eterno ti loderà

**Rit. x2**

MI  
Abbracciami.

## ACCOGLI I NOSTRI DONI

DO  
Accogli Signore i nostri doni  
LAm DO  
in questo misterioso incontro  
FA DO LAm  
tra la nostra povertà  
FA DO SOL  
e la tua grandezza.  
LAm DO  
Noi ti offriamo le cose  
LAm DO  
che tu stesso ci hai dato  
FA DO LAm  
e tu in cambio donaci  
REm SOL DO  
donaci te stesso.

## ALLELUIA DI SPELLO

RE LA  
Chi ascolta le mie parole  
RE FA#m SIm  
e le mette in pratica  
RE LA RE FA#m SIm  
alleluia, alleluia, alleluia  
SOL LA RE FA#mSIm  
rimane saldo come la casa costruita  
MIm LA  
sopra la roccia.

[dividersi in due cori il 1° di donne, il 2° di uomini]

1° c.: cade la pioggia alleluia, alleluia  
2° c.: alleluia, alleluia, alleluia

1° c.: soffia il vento, alleluia, alleluia  
2° c.: alleluia, alleluia, alleluia.  
(FA#m SIm)

1° c.: ma quell'uomo

1° c.: alleluia, alleluia, alleluia  
2° c.: rimane saldo come la casa costruita  
MIm LA SOL RE

1° c.: Alleluia.  
2° c.: sopra la roccia, sopra la roccia.

## ALLELUIA, LA NOSTRA FESTA

RE SOL RE LA  
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia  
RE SOL RE LA RE  
Alleluia, Alleluia, Alleluia.

RE SOL LA RE  
La nostra festa non deve finire  
SIm MIm LA RE  
non deve finire e non finirà.  
La nostra festa non deve finire  
non deve finire e non finirà.  
SOL LA RE FA#m  
Perché la festa siamo noi  
SOL MIm LA RE7  
che camminiamo verso te.  
SOL LA SIm FA#m  
Perché la festa siamo noi  
SOL MI LA7  
cantando insieme così.  
**Rit.**

### **ALLELUIA, PASSERANNO I CIELI**

**FA DO RE<sup>m</sup> LA<sup>m</sup>**

Alle-alleluia, a--lleluia, alleluia

**Slb FA SOL<sup>m</sup> DO7 FA Slb DO7 FA**

Alleluia, allelu--ia, a-a-a--lleluia, alleluia

Passeranno i cieli e passerà la terra

La sua parola non passerà alleluia, alleluia.

### **ALLELUIA (ED OGGI ANCORA)**

**RE<sup>m</sup>7 SOL<sup>m</sup>7 DO7 FA Slb**

Alleluia, alleluia,

**SOL<sup>m</sup>6 LA7 RE<sup>m</sup>**

alleluia, alleluia x2

**SOL<sup>m</sup>**

Ed oggi ancora mio Signore

**DO FA**

ascolterò la tua parola

**Slb SOL<sup>m</sup> LA4 LA**

che mi guida nel cammino della vita.

**Rit.**

### **ALLELUIA, SHALOM**

**MI LA/FA# MI/SOL# LA**

**1 voce: Alleluia, alle...luia,**

**2 voce: Shalom Shalom**

**MI/SI FA#7 LA SI7**

**1 voce: alle luia, alleluia.**

**2 voce: Shalom Shalom**

**DO#m SI LA MI**

Resta sempre con noi e la tristezza va via

**DO#m SI LA**

sei risorto Signore. Sei vita per noi

Con la luce che dai vinci il buio fra noi

La Tua voce Signore è un fuoco per noi

**Rit.**

### **ALTISSIMO**

**RE Slm RE Slm**

Altissimo onnipotente buon Signore

**RE Slm**

tue son le lodi la gloria e l'onore

**RE Slm**

ed ogni benedizione

**RE Slm**

che a Te solo e al Tuo nome altissimo

**RE Slm**

possiamo elevare

**RE Slm**

e nessun uomo può credersi degno

**FA#m7 MIm7**

di poterti nominare

Laudato sii mi Signore con tutte le tue creature  
specialmente per frate sole  
così bello e radioso  
con la sua luce illumini il giorno  
ed illumini noi  
e con grande splendore ci parla  
di te Signore

**RE LA Slm**

Lodate e benedite il Signore,

**SOL RE LA Slm**

ringraziate e servite, con grande umiltà

**SOL RE LA Slm**

lodate lodate, benedite il Signore,

**SOL RE**

con grande umiltà

**LA Slm**

ringraziate e servite,

**SOL FA#m7 MIm7**

con grande umiltà.

**RE Slm RE Slm RE Slm**

Laudato sii mi Signore per sora luna e le stelle  
le hai formate nel cielo così chiare  
preziose e belle  
per frate vento per l'aria e il sereno  
ed ogni tempo  
così la vita Tu cresci e sostieni  
in ogni tua creatura.

Laudato sii mi Signore per sora acqua così  
preziosa

per frate fuoco giocoso e potente  
che ci illumina la notte.

Laudato sii mi Signore per sora

nostra madre la terra

ci sostiene e governa e ci dona

fiori frutta ed erba.

**Rit.**

Laudato sii mi Signore per quelli che per il tuo  
amore

perdonano e sopportano in pace

ogni persecuzione

che sora morte ha trovato viventi

nella tua volontà

da Te altissimo un giorno saranno

da Te incoronati.

**Rit.**

### **ANDATE PER LE STRADE**

**Slm RE LA RE**

Andate per le strade in tutto il mondo,

**FA#m Slm LA RE**

chiamate i miei amici per far festa:

**Slm SOL LA Slm**

c'è un posto per ciascuno alla mia mensa.

SOL LA RE  
 Nel vostro cammino annunciate il Vangelo,  
*SIm MIm FA# SIm*  
 dicendo "è vicino il Regno dei cieli".  
*RE7 SOL LA RE*  
 Guarite i malati, mondate i lebbrosi,  
*SIm FA#m DO# FA#*  
 rendete la vita a chi l'ha perduta.

**Rit.**

Vi è stato donato con amore gratuito:  
 ugualmente donate con gioia e per amore.  
 Con voi non prendete né oro né argento,  
 perché l'operaio ha diritto al suo cibo.

**Rit.**

Entrando in una casa, donatele la pace,  
 se c'è chi vi rifiuta e non accoglie il dono  
 la pace torni a voi e uscite dalla casa  
 scuotendo la polvere dai vostri calzari.

**Rit.**

### **BENEDICI O SIGNORE**

*REm DO*  
 Nebbia e freddo giorni lunghi e amari  
*REm Sib LA*  
 mentre il seme muore.  
*FA DO*  
 Poi il prodigio, antico e sempre nuovo  
*Sib7+*  
 del primo filo d'erba.  
*FA DO RE m FA*  
 E nel vento dell'estate ondeggiando le spighe  
*DO LA RE*  
 avremo ancora pane.

**SOL RE SOL RE**

**Benedici, o Signore**

**DO SOL LA4 LA**

**quest'offerta che portiamo a te.**

**SOL RE SIm FA#m**

**Facci uno come il pane (vino)**

**MI SOL RE**

**che anche oggi hai dato a noi.**

Nei filari, dopo il lungo inverno  
 fremono le viti.

La rugiada avvolge nel silenzio  
 i primi tralci verdi.

Poi i colori dell'autunno  
 coi grappoli maturi  
 avremo ancora vino.

**Rit.**

### **CANTERÒ PER TE**

**SOL RE**

Tu che nel silenzio parli

*MIm*

Solo Tu che vivi nei miei giorni

*DO*

*RE*

Puoi colmare la sete che c'è in me

*SOL*

*MIm*

E ridare il senso a questa vita mia

*LAm*

*RE*

Che rincorre la sua verità

Tu che di chiara luce splendi

Solo Tu che i miei pensieri accendi

E disegni la tua pace dentro me

Scrivi note di una dolce melodia

E poi sale nel cielo in libertà.

**SOL**

**MIm**

**E canterò solo per Te**

**DO**

**La mia più bella melodia**

**LAm**

**RE**

**Che volerà nel cielo immenso**

**SOL**

**MIm**

**E griderò al mondo che**

**DO**

**Un nuovo sole nascerà**

**LAm**

**RE**

**SOL**

**Ed una musica di pace canterò**

Tu che la tua mano tendi

Solo Tu che la Tua vita doni

Puoi ridarmi la mia felicità

La speranza di una nuova vita in Te

La certezza che io rinascerò.

### COME È BELLO

*LAm RE m LAm MI*

Come è bello, come dà gioia

*LAm RE m LAm MI LAm*

che i fratelli stiano insieme. (x2)

*LAm SOL FA MI*

È come unguento che dal capo discende

*LAm MI*

giù dalla barba di Aronne

**Rit.**

È come unguento che dal capo discende  
lungo gli orli del manto.

**Rit.**

Come rugiada che dall'Ermon discende  
giù per i monti di Sion.

**Rit.**

Ci benedica il Signore dall'alto,  
la vita ci dona in eterno.

**Rit.**

### COME TU MI VUOI

*DO RE m7*

Eccomi Signor, vengo a te mio re,

*LAm DO SOL*

che si compia in me la tua volontà.

*DO RE m7*

Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,

*LAm MIm*

plasma il cuore mio e di te vivrò.

*FA SOL LAm*

Se tu lo vuoi Signore manda me

*RE m MIm SOL*

e il tuo nome annuncerò.

*DO SOL*

Come tu mi vuoi io sarò,

*LAm MIm*

dove Tu mi vuoi io andrò.

*FA MIm LAm*

Questa vita io voglio donarla a Te

*FA SOL*

per dar gloria al Tuo nome mio re.

*SOL FA SOL*

Come tu mi vuoi io sarò,

*MI7 LAm MIm*

dove Tu mi vuoi io andrò.

*FA SOL MI7 LAm*

Se mi guida il tuo amore paura non ho,

*RE m MIm FA SOL DO*

per sempre io sarò come Tu mi vuoi.

Eccomi Signor, vengo a Te mio Re,  
che si compia in me la tua volontà.

Eccomi Signor, vengo a te mio Dio,

plasma il cuore mio e di te vivrò

Tra le tue mani mai più vacillerò

e strumento tuo sarò. **Rit.**

### COME UN PRODIGIO

*LAm FA*

Signore tu mi scruti e conosci

*DO SOL*

Sai quando seggo e quando mi alzo.

Riesci a vedere i miei pensieri

Sai quando io cammino e quando riposo

*Slb FA*

Ti sono note tutte le mie vie

*DO (FA) DO*

La mia parola non è ancora sulla lingua

*Slb FA SOL*

E tu, Signore, già la conosci tutta

*LAm FA*

Sei tu che mi hai creato

*DO SOL*

E mi hai tessuto nel seno di mia madre

*LAm FA*

Tu mi hai fatto come un prodigio

*DO*

Le tue opere sono stupende

*SOL LAm*

E per questo ti lodo

Di fronte e alle spalle tu mi circondi

Poni su me la tua mano

La tua saggezza, stupenda per me

E' troppo alta e io non la comprendo

Che sia in cielo o agli inferi ci sei

Non si può mai fuggire dalla tua presenza

Ovunque la tua mano guiderà la mia **Rit.**

E nel segreto tu mi hai formato

Mi hai intessuto dalla terra

Neanche le ossa ti eran nascoste

Ancora informe mi hanno visto i tuoi occhi

I miei giorni erano fissati

Quando ancora non ne esisteva uno

E tutto quanto era scritto nel tuo libro **Rit.**

### DANZA LA VITA

*DO FA DO FA*

Canta con la voce e con il cuore,

con la bocca e con la vita,

canta senza stonature,

la verità...del cuore.

Canta come cantano i viandanti

(canta come cantano i viandanti)

non solo per riempire il tempo

(non solo per riempire il tempo)

ma per sostenere lo sforzo

(ma per sostenere lo sforzo)

canta e cammina (2v.)

*SOL LAm*

Se poi, credi non possa bastare,

*RE FA SOL*

segui il tempo stai pronto e...

**DO FA SOL DO**  
**Danza la vita al ritmo dello spirito oh**  
 (spirito che riempi i nostri...)  
**LAm FA SOL DO**  
**danza, danza al ritmo che c'è in te**  
 (...cuor, danza assieme a noi)

Cammina sulle orme del Signore  
 non solo con i piedi ma  
 usa soprattutto il cuore  
 ama... chi è con te.  
 Cammina con lo zaino sulle spalle  
 (cammina con lo zaino sulle spalle)  
 la fatica aiuta a crescere  
 (la fatica aiuta a crescere)  
 nella condivisione  
 (nella condivisione)  
 canta e cammina (2v.) **Rit.**

### **DOVE DUE O TRE**

**DO SOL LAm FA**  
 Dove due o tre sono riuniti nel mio nome  
**SOL DO FA SOL**  
 io sarò con loro, pregherò con loro  
**MI LAm DO FA**  
 amerò con loro perché il mondo creda a te  
**SOL DO LAm**  
 o Padre, conoscere il tuo amore,  
**FA SOL DO SOL**  
 avere vita con te  
 Voi che ora siete miei discepoli nel mondo  
 siate testimoni di un amore immenso  
 date prova di quella speranza che c'è in voi.  
 Coraggio! Vi guiderò per sempre  
**LA**  
 io rimango con voi.  
**RE LA SIm SOL**  
 Ogni beatitudine vi attende nel mio nome  
**LA RE SOL LA**  
 se sarete uniti, se sarete pace,  
**FA# SIm RE SOL**  
 se sarete uniti perché voi vedrete Dio  
**LA RE SIm**  
 che è pace, in Lui la nostra vita  
**SOL LA RE LA SI**  
 gioia piena sarà.  
**MI SI DO#m LA**  
 Spirito che animi la Chiesa e la rinnovi  
**SI MI LA SI**  
 donale forza, fa che sia fedele  
**SOL# DO#m MI LA**  
 come Cristo che muore e risorge perché il regno  
**SI MI DO#m**  
 del Padre si compie in mezzo a voi:  
**LA SI MI**  
 abbiate fede in lui.

### **È BELLO LODARTI**

**SOL RE DO SOL**  
 È bello cantare il tuo amore  
**LAm LAm7 RE**  
 è bello lodare il tuo nome.  
**SOL SI DO**  
 È bello cantare il tuo amore  
**SOL RE DO**  
 è bello lodarti, Signore  
**SOL RE DO**  
 è bello cantare a Te.  
**MIm SIm**  
 Tu che sei amore infinito  
**DO**  
 che neppure il cielo può contenere,  
**LAm LAm7 RE**  
 ti sei fatto uomo, tu sei venuto qui  
**SI7 DO**  
 ad abitare in mezzo a noi, allora... **Rit.**  
 Tu che conti tutte le stelle  
 e le chiami una ad una per nome,  
 ci hai radunati qui  
 ci hai chiamato figli tuoi, allora...  
**Rit.**  
**SOL RE SOL**  
 (solo finale: È BELLO CANTARE A TE!)

## **E LA STRADA SI APRE**

*MIm RE SOL RE MIm* **RESOLRE**  
Raggio che buca le nubi ed è già cielo aperto  
*MIm RE SOL RE FA*  
acqua che scende decisa scavando da sé  
*MI LAm SOL RE*  
l'argine per la vita la traiettoria di un volo che  
*MIm RE DO7+*  
sull'orizzonte di sera  
*LAm SIm DO RE MIm* **RESOLRE**  
tutto di questa natura ha una strada per sé.  
*MIm RE SOL RE MIm* **RESOLRE**  
Attimo che segue attimo, un salto nel tempo,  
*MI RE SOL RE FA*  
passo di un mondo che tende oramai all'unità  
*MI LAm*  
che non è più domani  
*SOL RE*  
**usiamo allora queste mani**  
*MIm RE DO7+*  
**scaviamo a fondo nel cuore**  
*LAm SIm DO LAm RE*  
**solo scegliendo l'amore il mondo vedrà...**  
*SOL RE DO*  
**...che la strada si apre passo dopo passo**  
*SOL RE DO*  
**ora su questa strada noi.**  
*SI7 MIm RE*  
**E si spalanca un cielo, un mondo che**  
*DO7+ MIm LAm RE*  
**rinasce si può vivere per l'unità. (x2)**

Nave che segue una rotta in mezzo alle onde  
uomo che s'apre la strada in una giungla di idee  
seguendo sempre il sole,  
quando si sente assetato deve raggiungere l'acqua  
sabbia che nella risacca ritorna al mare  
**Rit.**

## **E SONO SOLO UN UOMO**

*RE FA#m SOL RE*  
Io lo so Signore che vengo da lontano  
*RE FA#m SOL LA*  
prima nel pensiero e poi nella tua mano.  
*RE LA SOL RE*  
Io mi rendo conto che tu sei la mia vita  
*SOL MIm MI7 LA7*  
e non mi sembra vero di pregarti così

Padre d'ogni uomo e non t'ho visto mai,  
Spirito di vita e nacqui da una donna,  
Figlio mio fratello e sono solo un uomo  
eppure io capisco che tu sei verità.

*RE SOL LA RE7*  
**E imparerò a guardare in tutto il mondo**  
*SOL LA9 RE7*  
**con gli occhi trasparenti di un bambino**

*SOL LA9 RE SI7*  
**e insegnerò a chiamarti Padre Nostro**  
*MIm MI7 LA7 RE*  
**ad ogni figlio che diventa uomo. (x2)**

Io lo so Signore che Tu mi sei vicino  
luce alla mia mente, guida al mio cammino  
mano che sorregge, sguardo che perdona  
e non mi sembra vero che Tu esista così.

Dove nasce amore tu sei la sorgente,  
dove c'è una croce Tu sei la speranza,  
dove il tempo ha fine Tu sei vita eterna  
e so che posso sempre contare su di te.

**E accoglierò la vita come un dono  
e avrò il coraggio di morire anch'io  
e incontro a te verrò con mio fratello  
che non si sente amato da nessuno (x2)**

## **FRANCESCO VAI**

*MIm RE MIm*  
Quello che io vivo non mi basta più  
*MIm RE MIm*  
tutto quel che avevo non mi serve più:  
*SI7 MIm*  
io cercherò quello che davvero vale  
*LAm DO SI7*  
e non più il servo ma il padrone servirò.

*MIm RE MIm*  
**Francesco vai, ripara la mia casa**  
*RE MIm RE SOL*  
**Francesco vai, non vedi che è in rovina?**  
*LAm DO SOL*  
**E non temere, io sarò con te**  
*SI MIm*  
**ovunque andrai, Francesco vai!**  
*DO RE MIm RE MIm*  
**Francesco vai**

Nel buio e nel silenzio ti ho cercato o Dio  
dal fondo della notte ho alzato il grido mio  
e griderò finché non avrò risposta  
per conoscere la tua volontà. **Rit.**

Altissimo Signore cosa vuoi da me?  
Tutto quel che avevo l'ho donato a te.  
Ti seguirò nella gioia e nel dolore  
e della vita mia una lode a te farò. **Rit.**

Quello che cercavo l'ho trovato qui.  
Ora ho riscoperto nel mio dirti sì  
la libertà di essere figlio tuo  
fratello sposo di madonna povertà. **Rit.**

### **FRATELLO SOLE SORELLA LUNA**

*RE SIm FA#m SOL LA RE*  
Dolce sentire come nel mio cuore  
*SIm LA SOL FA#m SIm MIm7 LA*  
ora umilmente sta nascendo amore.  
Dolce capire che non son più solo  
ma che son parte di una immensa vita,  
che generosa risplende intorno a me  
*RE*  
dono di lui del suo immenso amore.

Ci ha dato il cielo e le chiare stelle  
fratello sole e sorella luna;  
la madre terra con frutti prati e fiori  
il fuoco il vento l'aria e l'acqua pura  
fonte di vita per le sue creature  
dono di Lui del suo immenso amore

### **FREEDOM**

*MI S17*  
Oh freedom (oh freedom), oh freedom (oh  
freedom),  
*MI LA MI LA S17*  
oh freedom over me (over me)  
*MI*  
**But before I'll be slave,**  
*LA*  
**i'll be buried in my grave,**  
*MI*  
**and go home (go home)**  
*S17*  
**to my Lord (to my Lord)**  
*MI LA MI*  
**and be free (ooh and be free)**

No more morning (no more morning) (x2)  
No more morning over me **Rit.**

Let me singing (let me singing) (x2)  
Let me singing over me **Rit.**

### **GLORIA-Buttazzo**

*LA MI RE LA*  
Gloria a Dio nell'alto dei cieli,  
*FA#m RE MI4 MI*  
pace in terra agli uomini.  
*LA SOL RE LA*  
Gloria a Dio nell'alto dei cieli,  
*FA#m RE MI LA SOL RE DO#m*  
pace in terra agli uomini.

*FA#m RE MI LA*  
Ti lodiamo, ti benediciamo.  
*FA#m RE MI LA*  
Ti adoriamo, ti glorifichiamo.  
*DO# FA#m RE LA*  
Ti rendiamo gra - zie  
*RE SIm MI4 MI*  
Per la tua gloria immen-sa.

#### **Rit.**

Signore Di-o, Re del cielo, Di-o Padre onnipotente.  
Gesù Cristo, Agnello di Dio, tu, Figlio del Pa-dre.

#### **Rit.**

Tu che togli i peccati del mondo, la nostra supplica  
ascolta, Signore.

Tu che siedi alla destra del Padre, abbi pietà di no-i.

#### **Rit.**

Gloria a Dio nell'alto dei cieli Tu solo il Santo, tu  
solo il Signore, tu, l'Altissimo, Ge-sù Cristo,  
con lo Spirito San - to nella gloria del Pa-dre.

#### **Rit.**

## **GLORIA - Giombini**

DO SOL DO FA SOL DO SOL DO FA SOL  
Glo-ooo-ria, glo-ooo-ria,  
DO SOL LAm FA  
a Dio nell'alto dei cieli,  
DO SOL DO FA SOL  
glo-ooo-ria  
DO SOL DO FA SOL DO SOL DO FA SOL  
E pa-ace, e pa-ace  
DO SOL LAm FA DO SOL DO DO7  
in terra agli uomini di buona volontà.

FA  
Noi Ti lodiamo (noi Ti lodiamo)  
DO  
Ti benediciamo (Ti benediciamo)  
FA  
Ti adoriamo (Ti adoriamo)  
SOL SOL7  
Ti glorifichiamo (Ti glorifichiamo)

DO SOL DO FA SOL DO SOL DO FA SOL  
Ti rendiamo gra-a-azie  
DO SOL LAm FA DO SOL DO MI  
per la Tua gloria imme - e - nsa

LAm MIm FA  
Signore Figlio unigenito, Gesù Cristo,  
SOL DO MI  
Signore Dio...

LAm SOL FA MI  
Agnello di Dio, Figlio del Padre...  
LAm MIm LAm MIm  
Tu che togli i peccati, i peccati del mondo  
FA DO RE SOL  
abbi pietà di noi, abbi pietà di noi;  
LAm MIm LAm MIm  
Tu che togli i peccati, i peccati del mondo  
FA DO RE SOL  
accogli, accogli la nostra supplica...  
DO SOL LAm MIm  
Tu che siedi alla destra, alla destra del Padre,  
FA DO RE SOL  
abbi pietà di noi, abbi pietà di noi.

DO SOL DO DO7

FA  
Perché Tu solo il santo (perché Tu solo il santo)  
DO  
Tu solo il Signore (Tu solo il Signore)  
FA  
Tu solo l'altissimo (Tu solo l'altissimo)  
SOL SOL7  
Gesù Cristo, (Gesù Cristo).

DO SOL DO FA SOL DO SOL DO FA SOL  
Con lo Spirito sa - a - nto  
DO SOL LAm FA DO SOL DO FA SOL  
nella gloria di Dio Padre, A - a - men. x3

## **GRANDI COSE**

RE LA MIm SIm  
Grandi cose ha fatto il Signore per noi  
RE SOL RE LA4 LA  
ha fatto germogliare i fiori fra le rocce.  
RE LA MIm SIm  
Grandi cose ha fatto il Signore per noi,  
RE SOL RE LA4 LA  
ci ha riportati liberi alla nostra terra.  
SIm MIm7 FA#m7  
Ed ora possiamo cantare, possiamo gridare  
SOL LA4 LA  
l'amore che Dio ha versato su noi.

Tu che sai strappare dalla morte  
hai sollevato il nostro viso dalla polvere.  
Tu che hai sentito il nostro pianto  
nel nostro cuore hai messo un seme di felicità.  
**Rit.**

## **I CIELI NARRANO**

LA RE LA MI  
I cieli narrano la gloria di Dio  
FA#m RE LA MI  
e il firmamento annuncia l'opera sua  
FA#m SIm MI LA FA#m RE SIm MI LA  
Alleluia, Alleluia, Alleluia, Alleluia.

Il giorno al giorno ne affida il messaggio  
la notte alla notte ne trasmette notizia,  
non è il linguaggio, non sono parole  
di cui non si oda il suono.

**Rit.**

Là pose una tenda per il sole che sorge,  
è come uno sposo dalla stanza nuziale,  
esulta come un prode che corre  
con gioia la sua strada.

**Rit.**

Lui sorge dall'ultimo estremo del cielo  
e la sua corsa l'altro estremo raggiunge.  
Nessuna delle sue creature potrà  
mai sottrarsi al suo calore.

**Rit.**

La legge di Dio rinfranca l'anima mia,  
la testimonianza del Signore è verace.  
Gioisce il cuore ai suoi giusti precetti  
che danno la luce agli occhi.

**Rit.**



## **IL CANTO DELL'AMORE**

*MI DO#m*  
Se dovrai attraversare il deserto  
*LA MI*  
Non temere io sarò con te  
Se dovrai camminare nel fuoco  
La sua fiamma non ti brucerà

*SI LA MI*  
Seguirai la mia luce nella notte  
*FA#m SI DO#m*  
Sentirai la mia forza nel cammino  
*RE LA MI DO#m LA MI*  
Io sono il tuo Dio, il Signore.

Sono io che ti ho fatto e plasmato ti ho chiamato  
per nome io da sempre ti ho conosciuto e ti ho dato  
il mio amore

**Perché tu sei prezioso ai miei occhi  
vali più del più grande dei tesori  
io sarò con te dovunque andrai.**

*MI DO#m LA MI*  
Io ti sarò accanto, sarò con te  
per tutto il tuo viaggio sarò con te. (x2)

## **IL MIRACOLO DEL PANE**

*DO DO7+*  
Ecco quel che abbiamo, nulla ci  
*FA DO*  
appartiene ormai  
*LAm MIm FA SOL*  
Ecco i frutti della terra, che Tu moltiplicherai.  
*DO DO7+ FA DO*  
Ecco queste mani, puoi usarle se lo vuoi,  
*LAm MIm FA*  
per dividere nel mondo il pane che Tu  
*SOL DO*  
hai dato a noi  
*LAm MIm*  
Solo una goccia hai messo fra le mani mie,  
*LA RE#m*  
solo una goccia che Tu ora chiedi a me.  
*FA*  
Una goccia che in mano a Te,  
*MIm FA DO*  
una pioggia diventerà e la terra feconderà.

Le nostre gocce, pioggia fra le mani Tue,  
saranno linfa di una nuova civiltà.  
E la terra preparerà la festa del pane che ogni  
uomo condividerà.

**Sulle strade il Vento  
da lontano porterà  
il profumo del frumento  
che tutti avvolgerà.  
E sarà l'amore che il raccolto spartirà  
e il miracolo del pane in terra si ripeterà.**

### **INVOCHIAMO LA TUA PRESENZA**

REm Sib FA DO

Invochiamo la tua presenza vieni Signor

REm Sib

Invochiamo la tua presenza

FA DO

scendi su di noi

SOLm REm Sib DO

Vieni Consolatore e dona pace e umiltà

SOLm REm

Acqua viva d'amore

Sib LA4 LA

questo cuore apriamo a Te

REm Sib

Vieni Spirito, vieni Spirito,

FA DO

scendi su di noi!

REm Sib

Vieni Spirito, vieni Spirito,

FA DO

scendi su di noi!

Sib DO LA7 REm

Vieni su noi Maranathà,

Sib DO REm

vieni su noi Spirito!

(REm) Sib

Vieni Spirito, vieni Spirito,

FA DO

scendi su di noi!

REm Sib

Vieni Spirito, vieni Spirito,

FA DO

scendi su di noi!

Invochiamo la tua presenza, vieni Signor,  
Invochiamo la tua presenza scendi su di noi  
Vieni luce dei cuori dona forza e fedeltà  
Fuoco eterno d'amore questa vita offriamo a te  
**Rit.**

### **JUBILATE DEO**

Jubilate Deo, omnis terra  
servite Domino in laetitia  
Alleluia, Alleluia, in laetitia  
Alleluia, Alleluia in laetitia.

### **L'ACQUA, LA TERRA E IL CIELO**

RE LA SIm MIm SOL LA

In principio la terra Dio creò

RE LA FA#m SIm SOL LA

con i monti i prati e i suoi color

FA#m SIm

il profumo dei suoi fior

SOL LA RE

che ogni giorno io rivedo intorno a me

LA SIm MIm SOL LA

che osservo la terra respirar

RE LA FA#m SIm SOL LA

attraverso le piante e gli animal

FA#m SIm

che conoscer io dovrò

SOL LA RE

per sentirmi d'esser parte almeno un po'.

SIm FA#m SOL RE

Quest'avventura queste scoperte

SOL RE LA

le voglio viver con te

SIm FA#m SOL RE

guarda che incanto è questa natura

SOL RE LA

e noi siamo parte di lei.

Le mie mani in te immergerò  
fresca acqua che mentre scorri via  
tra i sassi del ruscello  
una canzone lieve fai sentire  
o pioggia che scrosci fra le fronde  
e tu mare che infrangi le tue onde  
sugli scogli e sulla spiaggia  
e orizzonti e lunghi viaggi fai sognar.

**Rit.**

Guarda il cielo che colori ha  
è un gabbiano che in alto vola già  
quasi per mostrare che  
ha imparato a viver la sua libertà  
che anch'io a tutti canterò  
se nei sogni farfalla diverrò  
e anche te inviterò  
a puntare il tuo dito verso il sol.

**Rit.**

### **LAUDATE OMNES GENTES**

SOL DO RE MIm SOL DO RE7

Laudate omnes gen-tes, laudate Dominum!

SOL DO RE MIm DO RE SOL

Laudate omnes gen-tes, laudate Dominum!

## **L'UNICO MAESTRO**

*LAm MI*  
Le mie mani, con le tue  
*LAm MI7*  
possono fare meraviglie.  
*LAm MI*  
Possono stringere e perdonare  
*LAm MI7*  
costruire cattedrali.  
*DO SOL FA MI*  
Possono dare da mangiare  
*LAm MI7*  
e far fiorire una preghiera.  
***DO SOL***  
**Perché tu, solo tu**  
***LAm MIm FA***  
**solo tu sei il mio maestro e insegnami...**  
***FAm DO***  
**ad amare come hai fatto tu con me...**  
***SOL LAm MIm***  
**se lo vuoi, io lo grido a tutto il mondo**  
***FA FAm DO***  
**che tu sei l'unico maestro sei per me.**

Questi piedi con i tuoi  
possono fare strade nuove  
possono correre, riposare,  
sentirsi a casa in questo mondo.  
Possono mettere radici  
e passo passo camminare.  
**Rit.**

Questi occhi con i tuoi  
potran vedere meraviglie,  
potranno piangere, luccicare  
guardare oltre ogni frontiera.  
Potranno amare più di ieri  
se sanno insieme a te sognare.  
**Rit.**

Tu sei il capo, noi le membra,  
diciamo un'unica preghiera.  
Tu sei il maestro, noi testimoni.  
della parola del Vangelo.  
Possiamo vivere felici,  
in questa chiesa che rinasce.  
**Rit.** (finale: "l'unico maestro sei per me"**X2**)

## **LUCE**

*SOL RE*  
C'è il segreto della libertà,  
*MIm DO RE*  
quella vera, batte dentro di te,  
*SOL RE*  
È come risvegliarsi un mattino  
*MIm DO RE*  
con il sole, dopo un lungo inverno  
*SOL RE*  
Nel soffrire mio Signore  
*MIm DO RE*  
ho incontrato te Dio Amore.  
*SOL RE*  
Nel perdono nel gioire,  
*MIm DO RE SOL*  
ho capito che sei Luce per me.  
  
*(SOL) RE MIm*  
Signore sono qui per dirti ancora sì,  
***DO RE***  
Lu - ce  
*SOL RE MIm*  
Fammi scoppiare di gioia di vivere,  
***DO RE***  
Lu - ce  
*SOL RE MIm*  
Fammi strumento per portare attorno a me,  
***DO RE***  
Lu - ce  
*SOL RE MIm*  
E chi è vicino a me sappia che tutto in Te è  
***DO RE***  
Lu - ce  
  
Voglio ringraziarti Signore  
per la vita che mi hai ridonato  
So che sei nell'amore  
degli amici che ora ho incontrato  
Nel soffrire mio Signore ho incontrato te Dio Amore.  
Nel perdono nel gioire, ho capito che sei Luce per  
me.  
**Rit.**  
  
*MIm DO*  
e con le lacrime agli occhi  
*SOL RE*  
e le mani alzate verso te Gesù  
*MIm DO*  
Con la speranza nel cuore  
*RE4 RE*  
e la Tua luce in me paura non ho più... (Luce per  
me) **Rit.**

## **MANI**

DO FA SOL DO  
Vorrei che le parole mutassero in preghiera  
FA LAm FA SOL  
e rivederti o Padre, che dipingevi il cielo.  
DO FA SOL DO  
Sapessi quante volte, guardando questo mondo  
FA LAm FA SOL DO  
vorrei che tu tornassi a ritoccarne il cuore.  
LAm MIm FA DO  
Vorrei che le mie mani avessero la forza  
FA RE SOL  
per sostenere chi non può camminare.  
LAm MIm FA DO  
Vorrei che questo cuore, che esplode in sentimenti  
FA LAm FA SOL  
diventasse culla per chi non ha più madre...

DO SOL  
mani, prendi queste mie mani  
FA  
fanne vita, fanne amore,  
LAm SOL  
braccia aperte per ricevere chi è solo.  
DO SOL  
cuore, prendi questo mio cuore,  
FA  
fa che si spalanchi al mondo,  
LAm  
germogliando per quegli occhi  
SOL FA  
che non sanno piangere più.

Sei Tu lo spazio che desidero da sempre  
so che mi stringerai e mi terrai la mano.  
Fa che le mie strade si perdano nel buio  
ed io cammini dove cammineresti Tu.  
Tu soffio della vita prendi la mia giovinezza  
con le contraddizioni e le falsità.  
Strumento fa che sia per annunciare il Regno  
a chi per queste vie Tu chiami beati...  
**Rit.**

Noi giovani di un mondo  
che cancella i sentimenti  
e inscatola le forze nell'asfalto di città.  
Siamo stanchi di guardare  
siamo stanchi di gridare  
ci hai chiamati siamo tuoi  
cammineremo insieme...  
**Rit.**

## **MUSICA DI FESTA**

MIm SIm MIm SIm  
Cantate al Signore un cantico nuovo  
MIm SIm MIm SIm  
splende la sua gloria.  
Grande la sua forza, grande la sua pace  
grande è la santità.  
LAm RE7 SOL7+ DO7+  
In tutta la terra, popoli del mondo  
LAm SI7 MIm RE SOL MI7  
gridate la sua fe-del-tà.  
LAm RE7 SOL7+ DO7+  
Musica di festa, musica di lode  
LAm SI7 MIm  
musica di libertà.

Agli occhi del mondo ha manifestato  
la sua salvezza.  
Per questo si canti per questo si danzi  
per questo si celebri.  
**Rit.**

Con l'arpa ed il corno con timpani e flauti  
con tutta la voce.  
Canti di dolcezza, canti di salvezza  
canti d'immortalità.  
**Rit.**

I fiumi ed i monti battono le mani  
davanti al Signore.  
La sua giustizia giudica la terra,  
giudica le genti.  
**Rit.**

Al Dio che ci salva gloria in eterno  
amen!Alleluia!  
Gloria a Dio Padre, gloria a Dio Figlio  
Gloria a Dio Spirito.  
**Rit.**

## **NADA TE TURBE**

LAm RE7 SOL MIm  
Nada te turbe, nada te espante:  
FA RE7 MI LAm  
quien a Dios tiene, nada le falta.  
LAm RE7 SOL MIm  
Nada te turbe, nada te espante:  
FA RE7 MI LAm  
solo Dios basta.

### **OGNI MIA PAROLA**

DO FA DO SOL  
Come la pioggia e la neve  
DO FA SOL  
vengono giù dal cielo  
LAm SOL FA SOL  
e non vi ritornano senza irrigare  
FA SOL FA SOL  
e far germogliare la terra.  
DO FA DO SOL  
Così ogni mia parola non ritornerà a me  
DO FA SOL  
senza operare quanto desidero,  
LAm  
senza aver compiuto  
SOL FA DO  
ciò per cui l'avevo mandata  
FA SOL FA SOL DO  
Ogni mia parola, ogni mia parola.

### **PACE SIA, PACE A VOI**

RE SOL  
"Pace sia, pace a voi": la tua pace sarà  
SIm LA  
sulla terra com'è nei cieli.  
RE SOL  
"Pace sia, pace a voi": la tua pace sarà  
FA DO SOL LA  
gioia nei nostri occhi, nei cuori.  
RE SOL  
"Pace sia, pace a voi": la tua pace sarà  
SIm LA  
luce limpida nei pensieri.  
RE SOL  
"Pace sia, pace a voi": la tua pace sarà  
RE LA RE  
una casa per tutti.

SOL RE LA SIm  
"Pace a voi": sia il tuo dono visibile  
SOL RE LA SIm  
"Pace a voi": la tua eredità  
SOL RE LA SIm  
"Pace a voi": come un canto all'unisono  
DO LA4 LA  
che sale dalle nostre città.  
**Rit.**  
"Pace a voi": sia un'impronta nei secoli  
"Pace a voi": degno d'unità  
"Pace a voi": sia l'abbraccio dei popoli  
"Pace a voi": la Tua promessa all'umanità.  
**Rit.**

### **PREGHIERA DI SAN DAMIANO**

REm DO REm DO REm DO REm DO  
Ogni uomo semplice porta in cuore un sogno  
con amore ed umiltà, potrà costruirlo  
FA DO FA DO FA DO FA DO  
Se con fede tu saprai vivere umilmente  
REm DO REm DO REm DO REm DO  
più felice tu sarai anche senza niente.  
SOL SIm FA DO  
Se vorrai ogni giorno con il tuo sudore  
SOL SIm FA DO  
una pietra dopo l'altra alto arriverai.

Nella vita semplice troverai la strada  
che la pace donerà al tuo cuore puro.  
E le gioie semplici sono le più belle  
sono quelle che alla fine sono le più grandi.  
Dai e dai, ogni giorno con il tuo sudore  
una pietra dopo l'altra alto arriverai.

## **PREPARA CON CURA IL CAMMINO**

*DO*

C'è chi dice che il destino è tutto scritto,

*REm*

c'è chi dice è nelle pieghe della mano,

*LAm*

c'è chi pensa di trovare scorciatoie

*SOL*

tanto fino a lì non è così lontano.

C'è chi dice che l'amore non si cerca,  
c'è chi dice che se cerchi non lo avrai,  
c'è chi pensa che sia inutile cercare  
tanto prima o poi la meta troverai.

*FA*

**Ma se alzi lo sguardo e non guardi i tuoi piedi,**

*DO*

**se ti lasci portare dal vento,**

*FA*

**se ti muove speranza di un mondo migliore,**

*SOL*

**se ti dice qualcosa il tuo Dio,**

*FA*

**calcola bene la giusta distanza**

*DO*

**fra il tuo passo e ogni raggio di sole.**

*FA*

**E prepara con cura il cammino e**

*SOL*

**prepara con cura il cammino.**

**(DO SOL LAm SOL x2)**

C'è chi vede il suo bicchiere mezzo vuoto,  
c'è chi pensa sempre e solo ai fatti suoi,  
c'è chi pensa che le cose più importanti  
sono quasi sempre quelle che non hai.  
C'è chi dice che l'impegno è secondario,  
chi confonde la passione e l'utopia,  
c'è chi pensa sempre meglio volar bassi  
e nel dubbio quasi sempre volar via.

Tu mi chiedi se ho già scelto il mio cammino,  
ho già scelto solamente l'andatura,  
non ho scelto certamente io la strada  
è un regalo di cui posso avere cura.  
Provo a metterti nel centro del mio cuore,  
questo sole che riscalda con i raggi,  
io lo fisso per colmare ogni distanza  
fra le cose e le tappe dei miei viaggi

**E se alzo lo sguardo e non guardo i miei piedi,  
e mi lascio portare dal vento,  
se mi muove speranza di un mondo migliore  
e mi dice la strada il mio Dio,  
calcolo bene la giusta distanza  
fra il mio passo e ogni raggio di sole,  
e preparo con cura il cammino,  
e preparo con cura il cammino.**

## **RE DEI RE**

*MIm DO*

*SOL RE*

Hai sollevato i nostri volti dalla polvere,

*MIm DO SOL RE*

Le nostre colpe hai portato su di te.

*MIm DO SOL RE*

Signore ti sei fatto uomo in tutto come noi

*MIm DO SOL RE*

Per a—mo—re

*MIm*

**Figlio dell'Altissimo**

*DO*

**povero tra i poveri**

*SOL RE*

**vieni a dimorare tra noi,**

*MIm*

**Dio dell'impossibile**

*DO*

**Re di tutti i secoli**

*SOL RE*

**vieni nella tua maestà.**

*MIm RE DO*

**Re dei Re**

*SOL RE*

**I popoli ti acclamano, I cieli ti proclamano**

*MIm RE DO*

**Re dei Re**

*SOL RE*

**Luce degli uomini regna col tuo amore tra**

*MIm DO SOL RE MIm DO SOL RE*

**noi ooh oh ooh**

Ci hai riscattati dalla stretta delle tenebre  
Perché potessimo glorificare te  
Hai riversato in noi la vita del tuo Spirito Per  
a—mo—re.

**Rit.**

*MIm DO SOL RE MIm DO SOL RE*

Tua è la Glo - ria per sem-----pre,

Tua è la Gloria per sem-----pre,

glo - ria, glo - ria, glo - ria, glo - ria.

**Figlio dell'Altissimo**

**povero tra i poveri**

**vieni a dimorare tra noi,**

**Dio dell'impossibile**

**Re di tutti i secoli**

**vieni nella tua maestà.**

## **RESTA QUI CON NOI**

*RE RE7+*  
Le ombre si distendono,  
*SOL MIm*  
scende ormai la sera  
*RE RE7+ MIm*  
e s'allontanano dietro i monti  
*Slm7 FA#m7*  
i riflessi di un giorno che non finirà  
*MI SOL*  
di un giorno che ora correrà sempre.  
*RE FA#m SOL MIm*  
Perché sappiamo che una nuova vita  
*RE SOL LA*  
da qui è partita e mai più si fermerà.

*RE FA#m SOL RE*  
**Resta qui con noi, il sole scende già**  
*MIm LA SOL LA RE*  
**resta qui con noi, Signore è sera ormai.**  
*RE FA#m SOL RE*  
**Resta qui con noi, il sole scende già**  
*MIm LA SOL LA RE*  
**se tu sei fra noi la notte non verrà.**

S'allarga verso il mare  
il tuo cerchio d'onda  
che il vento spingerà fino a quando  
giungerà ai confini di ogni cuore  
alle porte dell'amore vero.  
Come una fiamma che dove passa brucia  
così il tuo amore tutto il mondo invaderà.

**Rit.**

Davanti a noi l'umanità  
lotta, soffre e spera  
come una terra che dall'arsura  
chiede acqua ad un cielo senza nuvole  
ma che sempre le può dare vita.  
Con te saremo sorgente d'acqua pura  
con te fra noi il deserto fiorirà.

**Rit.**

## **RESTATE IN ME**

*REm7 MI7*  
Chi rimane in me ed io in lui  
*LA7 RE7*  
fa molto frutto perché,  
senza di me, senza di me,  
*DO*  
voi non potete far nulla

*FA DO*  
**Restate in me, restate in me**  
*REm Sib*  
**io son la vite e voi i tralci.**  
*LAm RE7*  
**Restate in me, restate in me**  
*SOL Sib DO RE7*  
**amici miei, la mia forza vi darò.**

Io vi chiamerò amici miei  
e do la vita per voi;  
amatevi così, nel nome mio  
la vostra gioia sarà.

**Rit.**

Scenderà fra voi la verità  
il mio Spirito in voi;  
resterà fra voi l'amore mio  
farà di voi una cosa sola.

**Rit.**

## **S. FRANCESCO**

RE RE5+ RE6 RE5+  
O Signore fa di me uno strumento  
RE RE5+ SOL SI7  
fa di me uno strumento della tua pace  
MIm SOLm7 LA  
dov'è odio che io porti l'amore  
Sib LA RE SOL LA  
dov'è offesa che io porti il perdono.  
RE RE5+ RE6 RE5+  
Dov'è dubbio che io porti la fede  
RE RE5+ SOL SI7  
dov'è discordia che io porti l'unione  
MIm LA FA#m SI7  
dov'è errore che io porti verità  
MIm LA RE RE7  
a chi dispera che io porti la speranza.  
SOL LA FA#m SI7  
Dov'è errore che io porti verità  
MIm LA RE RE7  
a chi dispera che io porti la speranza.

SOL SI7 MIm DO7+  
O Maestro dammi tu un cuore grande  
LAm LAm7 RE RE7  
che sia goccia di rugiada per il mondo  
DO RE SIm MIm  
che sia voce di speranza, che sia un buon  
mattino  
DO7+ RE SOL SOL7  
per il giorno di ogni uomo  
DO RE SIm MIm  
e con gli ultimi del mondo sia il mio passo  
DO7+ RE SOL  
lieto nella povertà, ...  
LAm RE RE7  
(1°v.)nella povertà. [ripete il rit.]  
LAm DOm SOL  
(2°v.)nella povertà.

O Signore fa di me il tuo canto,  
fa di me il tuo canto di pace,  
a chi è triste che io porti la gioia  
a chi è nel buio che io porti la luce  
È donando che si ama la vita  
è servendo che si vive con gioia  
Perdonando che si trova il perdono  
è morendo che si vive in eterno  
Perdonando che si trova il perdono  
è morendo che si vive in eterno. **Rit.**

## **SANTO (Gen Rosso)**

LA FA#m DO#m FA#m  
Santo, Santo, Santo, il Signore  
SIm7 MI  
Dio dell'universo  
RE LA SIm FA#m RE SI7 MI  
I cie-li e la ter-ra sono pieni della tua gloria.

LA MI LA MI FA#m MI7 LA  
Osanna Osanna Osanna nell'alto dei cieli. (x2)

LA FA#m SIm MI7 LA  
Benedetto colui che viene nel nome del Signore  
**Rit.**

## **SANTO (OSANNA EH)**

DO FA DO SOL DO  
Santooo Santo Osanna  
Santooo Santo Osanna

DO FA DO  
Osanna eh, Osanna eh  
FA SOL DO  
Osanna a Cristo Signor (Osanna eh)  
DO FA DO  
Osanna eh, Osanna eh  
FA SOL DO  
Osanna a Cristo Signor .

I cieli e la terra o Signore, sono pieni di te  
I cieli e la terra o Signore, sono pieni di te.  
**Rit.**

Benedetto colui che viene nel nome tuo Signor  
Benedetto colui che viene nel nome tuo Signor.  
**Rit.**

## **SE M'ACCOGLI**

DO FA MIm LAm  
Tra le mani non ho niente spero che mi accoglierai  
DO FA SOL4 SOL  
chiedo solo di restare accanto a te.  
DO FA MIm LAm  
Sono ricco solamente dell'amore che mi dai  
DO FA SOL4 SOL  
è per quelli che non l'hanno avuto mai.

DO MI7 LAm DO7  
Se m'accogli mio Signore altro non ti chiederò  
FA RE#m MI LAm  
e per sempre la tua strada la mia strada resterà  
FA DO FA RE#m MI  
nella gioia e nel dolore fino quando tu vorrai  
LAm SOL FA DO  
con la mano nella tua camminerò.

Io ti prego con il cuore so che tu m'ascolterai  
rendi forte la mia fede più che mai.  
Tieni accesa la mia luce fino al giorno che tu sai  
con i miei fratelli incontro a te verrò.  
**Rit.**



## **SERVO PER AMORE**

*SIm* *RE*  
Una notte di sudore sulla barca in mezzo al mare  
*LA* *FA#m*  
e mentre il cielo si imbianca già  
*SOL* *SIm*  
tu guardi le tue reti vuote.  
*RE*  
Ma la voce che ti chiama  
*LA* *RE*  
un altro mare ti mostrerà  
*SOL* *RE*  
e sulle rive d'ogni cuore  
*MIm* *SOL* *RE*  
le tue reti getterai.

*SIm* *RE*  
Offri la vita tua  
*LA* *FA#m* *SOL*  
come Maria ai piedi della croce  
*SIm* *RE* *LA*  
e sarai servo di ogni uomo  
*RE* *SOL*  
servo per amore  
*RE* *MIm* *SOL* *RE*  
sacerdote dell'umanità.

Avanzavi nel silenzio  
fra le lacrime e speravi  
che il seme sparso davanti a te  
cadesse sulla buona terra.  
Ora il cuore tuo è in festa  
perché il grano biondeggia ormai,  
è maturato sotto il sole  
puoi riporlo nei granai.  
**Rit.**

## **SIGNORA DELLA PACE**

*DO* *FA* *DO* *FA*  
Dolce Signora vestita di cielo  
*DO* *FA* *LAm* *SOL*  
madre dolce della speranza,  
*DO* *FA* *DO* *SOL*  
gli uomini corrono senza futuro,  
*Sib* *FA* *MIm7* *RE*  
ma nelle loro mani c'è ancora quella forza  
*S17* *MIm* *RE* *SOL*  
per stringere la pace e non farla andare via  
*DO* *RE7*  
dal cuore della gente.  
*SOL* *RE* *MIm*  
Ma tu, portaci a Dio  
*DOm7* *SOL*  
nel mondo cambieremo  
*LAm7* *DO* *RE*  
le strade e gli orizzonti.  
*SOL* *RE* *MIm*  
E noi apriremo nuove vie

*DOm7* *SOL*  
che partono dal cuore  
*LAm7* *DO* *RE*  
e arrivano alla pace  
*Mib* *FA* *Sib*  
e noi non ci fermeremo mai  
*RE7* *SOLm* *RE7* *SOL4/7*  
perché insieme a te l'amore vincerà.

Dolce Signora vestita di cielo,  
madre dolce dell'innocenza,  
libera il mondo dalla paura,  
dal buio senza fine  
dalla guerra e dalla fame  
dall'odio che distrugge  
gli orizzonti della vita  
dal cuore della gente. **Rit. x2**

## **SU ALI D'AQUILA**

*SOL7+* *RE7+*  
Tu che abiti al riparo del Signore  
*SOL7+* *RE7+*  
e che dimori alla sua ombra  
*FA7+* *Sib7+*  
di al Signore "Mio rifugio,  
*SOLm* *LA4* *LA*  
mia roccia in cui confido".  
*RE* *RE7+* *MIm7*  
E ti rialzerà, ti solleverà su ali d'aquila  
*LA4* *LA4/7* *LAm* *RE7*  
ti reggerà sulla brezza dell'alba  
*SOL* *MIm* *SIm* *FA#m*  
ti farà brillar come il sole  
*MIm* *LA4/7* *RE*  
così nelle sue mani vivrai.

Dal laccio del cacciatore ti libererà  
e dalla carestia che distrugge  
poi ti coprirà con le sue ali  
e rifugio troverai.

**Rit.**

Non devi temere i terrori della notte  
né freccia che volo di giorno  
mille cadranno al tuo fianco  
ma nulla ti colpirà.

**Rit.**

Perché ai suoi angeli ha dato un comando  
di preservarti in tutte le sue vie  
ti porteranno sulle loro mani  
contro la pietra non inciamberai.

**Rit.**

E ti rialzerò, ti solleverò  
su ali d'aquila  
ti reggerò sulla brezza dell'alba  
ti farò brillar come il sole  
così nelle mie mani vivrai.

## **SVEGLIATI, SION**

**DO FA SOL**  
Svegliati, svegliati Sion,  
**DO LAm RE SOL**  
metti le vesti più belle  
**RE DO**  
scuoti la polvere ed alzati  
**FA LAm SOL**

**santa Gerusalemme.**

**LAm SOL**

Ecco ti tolgo di mano

**LAm**

il calice della vertigine,

**DO SOL**

la coppa della mia ira

**LAm FA DO SOL**

tu non berrai più--ù.

**Rit.**

Sciogli dal collo i legami

e leva al cielo i tuoi occhi.

Schiava figlia di Sion

io ti libererò. **Rit.**

Come son belli sui monti

i piedi del messaggero.

Colui che annunzia la pace

è messaggero di pace. **Rit.**

## **TE AL CENTRO DEL MIO CUORE**

**MIm SOL**

Ho bisogno di incontrarti nel mio cuore

**SIm DO**

di trovare te, di stare insieme a te

**LAm MIm**

unico riferimento del mio andare

**DO RE SIm MIm**

unica ragione tu, unico sostegno tu

**DO RE SOL**

al centro del mio cuore ci sei solo tu.

**MIm DO**

**Tutto ruota intorno a te**

**SIm MIm**

**in funzione di te**

**SOL DO RE**

**e poi non importa il come il dove il se.**

Che tu splenda sempre al centro del mio cuore

il significato allora sarai tu

quello che farò sarà soltanto amore

unico sostegno tu, la stella polare tu

al centro del mio cuore ci sei solo tu.

**Rit.**

Ho bisogno di incontrarti nel mio cuore

di trovare te, di stare insieme a te

unico riferimento del mio andare

unica ragione tu, unico sostegno tu

al centro del mio cuore ci sei solo tu.

**Rit.**

## **TI OFFRIAMO, SIGNORE**

**MIm RE**

Ti offriamo, Signore, il nostro vivere

**LAm7 S17 MIm RE**

con tutto il peso e la gioia dei giorni.

Ti offriamo, Signore, le nostre mani

molte volte son vuote ma ricercano te.

**SOL DO SOL DOM6**

**Ti offriamo Signore, la vita del mondo**

**MIm7 RE SOL RE**

**e nelle tue mani ricominciamo con te. (x2)**

Ti offriamo Signore, le nostre croci

il coraggio di amare dei santi di oggi.

Ti offriamo Signore, le nostre forze

perché il tuo volere sia in cielo e in terra.

**Rit.**

Ti offriamo Signore, queste speranze

le nostre famiglie e i bambini del mondo.

Ti offriamo Signore, la nostra chiesa

la tua famiglia su tutta la terra.

**Rit.**

## **TU SEI**

**DO RE7**

Tu sei la prima stella del mattino

**MIm7/9 FA RE7**

tu sei la nostra grande nostalgia

**MIm7 RE SOL DO**

tu sei il cielo chiaro dopo la paura

**SOL LAm7 FA**

dopo la paura d'esserci perduti

**DO SOL4/7**

e tornerà la vita in questo mare.

Tu sei l'unico volto della pace

tu sei speranza nelle nostre mani

tu sei il vento nuovo sulle nostre ali

sulle nostre ali soffierà la vita

e gonfierà la vele per questo mare.

**FA DO SOL LAm**

**Soffierà, soffierà il vento forte della vita**

**FA DO FA SOL DO DO7**

**soffierà sulle vele e le gonfierà di te.**

**FA DO SOL LAm**

**Soffierà, soffierà il vento forte della vita**

**LAb DO FA SOL DO**

**soffierà sulle vele e le gonfierà di te.**

## **VIVERE LA VITA**

DO SOL  
Vivere la vita  
REm FA LAm SOL  
con le gioie e coi dolori d'ogni giorno  
DO SOL  
è quello che Dio vuole da te.  
Vivere la vita  
è inabissarsi nell'amore è il tuo destino,  
è quello che Dio vuole da te.  
FA SOL DO MIm  
Fare insieme agli altri la tua strada verso lui  
FA SOL DO MIm  
correre con i fratelli tuoi...  
FA SOL DO MIm  
scoprirai allora il cielo dentro di te  
FA REm SOL  
una scia di luce lascerai.

Vivere la vita  
è l'avventura più stupenda dell'amore  
è quello che Dio vuole da te.  
Vivere la vita  
è generare ogni momento il paradiso,  
è quello che Dio vuole da te.

Vivere perché ritorni al mondo l'unità  
perché Dio sta nei fratelli tuoi...  
scoprirai allora il cielo dentro di te  
una scia di luce lascerai,  
FA REm DO  
una scia di luce lascerai.

## **VOCAZIONE**

DO SOL FA  
Era un giorno come tanti altri  
SOL DO FA DO SOL  
e quel giorno lui passò.  
DO SOL FA  
Era un uomo come tanti altri  
SOL DO FA DO MI  
e passando mi chiamò.  
LAm MIm  
Come lo sapessi che  
FA SOL  
il mio nome era proprio quello  
DO SOL FA  
come mai vedesse proprio me  
SOL DO FA DO SOL  
nella sua vita, non lo so.  
DO SOL FA  
Era un giorno come tanti altri  
SOL DO FA DO MI  
e quel giorno mi chiamò.

LAm MIm FA SOL  
Tu, Dio che conosci il nome mio  
LAm MIm FA SOL  
fa che ascoltando la tua voce  
DO SOL FA SOL  
io ricordi dove porta la mia strada  
DO SOL FA DO FA DO SOL  
nella vita, all'incontro con te.

Era l'alba triste e senza vita  
e qualcuno mi chiamò  
era un uomo come tanti altri  
ma la voce quella no.  
Quante volte un uomo con  
il nome giusto m'ha chiamata,  
una sola volta l'ho sentito  
pronunciare con amore.  
Era un uomo come nessun altro  
e quel giorno mi chiamò.  
Rit.

## **VOGLIO CANTARE AL MIO SIGNORE**

*DO SOL*  
Voglio cantare al mio Signore  
*REm FA*  
finché esisto finché ho vita  
*DO SOL*  
e il mio canto sia gradito a lui,  
*FA DO*  
che è la mia gioia. (2v)

*LAm REm*  
Benedici Signore anima mia  
*SOL DO*  
Signore mio Dio quanto sei grande.  
*LAm REm*  
Rivestito di maestà e di splendore  
*SOL DO DO7*  
avvolto di luce come di un manto.  
*FA*  
Tu stendi il cielo come una tenda  
*SOL*  
costruisci sull'acqua la tua dimora  
*FA DO*  
fai delle nubi il tuo carro,  
*FA DO*  
cammini sulle ali del vento;  
*FA SOL*  
fai eseguire i tuoi comandi  
*FA SOL*  
al soffio del vento, alla luce dei lampi.  
**Rit.**

Hai fondato la terra sulle tue basi  
ed essa non potrà più vacillare.  
Come di un manto l'avvolgeva il mare  
i monti dalle acque erano invasi;  
al tuo comando sono fuggite,  
al fragore del tuono hanno tremato  
d'incanto i mari sono emersi,  
si sono aperte le valli,  
hai arginato le acque, non passeranno,  
a coprire la terra non torneranno.  
**Rit.**

Quanto grandi le tue opere o Signore  
Il creato è un'immensa lode alla tua sapienza  
la terra e il mare sono piene delle tue creature  
che attendono ogni giorno da te il loro cibo  
Voglio cantare al signore per sempre  
cantare al mio Dio finché esisto,  
in lui è la mia gioia,  
gli sia gradito il mio canto  
il male scompaia dalla terra  
e tutto sia un canto a Lui.  
**Rit.**

## Canzoni italiane

### **50 SPECIAL - Lunapop**

SOL LA7  
Vespe truccate anni sessanta  
DO SOL  
girano in centro sfiorando i novanta  
SOL LA7  
rosse di fuoco comincia la danza  
DO SOL  
due frecce con dietro attaccata una targa

DO RE  
Dammi una special l'estate che avanza  
DO RE

dammi una vespa e ti porto in vacanza  
SOL DO9

Ma quant'è bello andare in giro

MIm RE  
con le ali sotto ai piedi  
DO SOL

se hai una vespa special che  
RE

ti toglie i problemi  
SOL DO9

Ma quant'è bello andare in giro  
MIm RE

per i colli bolognesi  
DO SOL

se hai una vespa special che  
RE

ti toglie i problemi  
DO SOL

La scuola non va ma ho una vespa, una  
DO SOL

donna non ho, ho una vespa e  
DO SOL

domenica è già e una vespa  
RE

mi porterà... mi porterà... mi  
RE7 SOL

porterà... fuori città

SOL DO9 MIm RE DO SOL RE

fuori città... fuori città (x2)

Esco di fretta dalla mia stanza  
a marce ingranate dalla prima alla quarta  
devo fare in fretta devo andare a una festa  
fammi fare un giro prima sulla mia vespa  
Rit.

### **AIDA – R. Gaetano**

SOL DO SOL LAm

Lei sfogliava i suoi ricordi  
FA DO SOL LAm  
le sue istantanee i suoi tabù  
le sue madonne i suoi rosari  
e mille mari e ala-là  
i suoi vestiti di lino e seta  
le calze a rete Marlene e Charlot  
e dopo giugno il gran conflitto  
e poi l'Egitto e un'altra età  
marce e svastiche e federali  
sotto i fanali l'oscurità  
e poi il ritorno in un paese diviso  
più nero nel viso più rosso d'amore

SOL7 DO SOL LAm FA DO SOL LAm  
A----ida come sei bella

A----ida le sue battaglie  
i compromessi la povertà  
i salari bassi la fame bussa  
il terrore russo Cristo e Stalin  
A----ida la costituente  
la democrazia e chi ce l'ha  
e poi trent'anni di safari  
tra antilopi e giaguari sciacalli e lapin  
Rit. x2

### **ALBACHIARA - Vasco Rossi**

DO SOL  
Respiri piano per non far rumore  
LAm DO  
ti addormenti di sera e ti risvegli col sole  
FA DO RE SOL7  
sei chiara come un'alba, sei fresca come l'aria

Diventi rossa se qualcuno ti guarda  
sei fantastica quando sei assorta  
nei tuoi problemi, nei tuoi pensieri

Ti vesti svogliatamente,  
non metti mai niente che possa attirare attenzione  
un particolare, solo per farti guardare

E con la faccia pulita cammini  
per strada, mangiando una mela, coi libri di scuola, ti  
piace studiare, non te ne devi vergognare!

E quando guardi con quegli occhi grandi  
Forse un po' troppo sinceri, sinceri, sì  
Si vede quello che pensi, quello che sogni

E qualche volta fai pensieri strani  
con una mano, una mano ti sfiori  
Tu sola dentro la stanza, e tutto il mondo fuori

### **ALICE - De Gregori**

SOL DO  
Alice guarda i gatti e i gatti guardano nel sole  
RE  
mentre il mondo sta girando senza fretta.  
Irene al quarto piano è lì tranquilla che si guarda  
nello specchio e accende un'altra sigaretta.

SOL DO SIm DO  
E Lili Marlen, bella più che mai,  
RE SOL  
sorride e non ti dice la sua età,  
DOm SOL  
ma tutto questo Alice non lo sa.

RE DO SOL SIm MIm  
**Ma io non ci sto più, gridò lo sposo e poi,**  
**DO**  
**tutti pensarono dietro ai capelli,**  
**RE RE7**  
**lo sposo è impazzito oppure ha bevuto**  
**SOL SIm MIm**  
**ma la sposa aspetta un figlio e lui lo sa,**  
**LA7 DOm SOL**  
**non è così che se ne andrà.**

Alice guarda i gatti e i gatti muoiono nel sole  
mentre il sole a poco a poco si avvicina,

e Cesare perduto nella pioggia sta aspettando  
da sei ore il suo amore ballerina.  
E rimane lì, a bagnarsi ancora un pò,  
e il tram di mezzanotte se ne va  
e tutto questo Alice non lo sa.

**Ma io non ci sto più e i pazzi siete voi,**  
**tutti pensarono dietro ai capelli,**  
**lo sposo è impazzito oppure ha bevuto**  
**ma la sposa aspetta un figlio e lui lo sa,**  
**non è così che se ne andrà.**

Alice guarda i gatti e i gatti girano nel sole  
mentre il sole fa l'amore con la luna.  
Il mendicante arabo ha qualcosa nel cappello  
ma è convinto che sia un portafortuna.

Non ti chiede mai pane o carità  
e un posto per dormire non ce l'ha,  
ma tutto questo Alice non lo sa.

**Ma io non ci sto più gridò lo sposo e poi,**  
**tutti pensarono dietro ai capelli,**  
**lo sposo è impazzito oppure ha bevuto**  
**ma la sposa aspetta un figlio e lui lo sa,**  
**non è così che se ne andrà.**

### **ALLA FIERA DELL'EST - A. Branduardi**

MIm SOL RE SOL  
Alla fiera dell'est, per due soldi,  
RE MIm SI7 MIm  
un topolino mio padre comprò  
  
RE SOL RE SOL RE  
E venne il gatto, che si mangiò il topo, che al  
SOL SI7 MIm  
mercato mio padre comprò  
**Rit.**  
E venne il cane, che morse il gatto, ...  
**Rit.**  
E venne il bastone, che picchiò il cane, ...  
**Rit.**  
E venne il fuoco, che bruciò il bastone, ...  
**Rit.**  
E venne l'acqua che spense il fuoco ...  
**Rit.**  
E venne il toro, che bevve l'acqua, ...  
**Rit.**  
E venne il macellaio, che uccise il toro, ...  
**Rit.**  
E l'angelo della morte, sul macellaio, ...  
**Rit.**  
E infine il Signore, sull'angelo della morte, ....  
**Rit.**

## **BACIAMI ANCORA - Jovanotti**

One, due, tre, four.

*DO SOL RE<sup>m</sup> FA SOL*

*DO*

Un bellissimo spreco di tempo, un'impresa

*SOL*

impossibile

*RE<sup>m</sup>*

l'invenzione di un sogno una vita in un giorno

*FA*

*SOL*

una tenda al di là della duna

Un pianeta in un sasso, l'infinito in un passo

il riflesso di un sole sull'onda di un fiume

son tornate le lucciole a Roma

nei parchi del centro l'estate profuma.

*FA*

Una mamma, un amante, una figlia

*DO*

un impegno, una volta una nuvola scura

*RE<sup>7</sup>*

un magnete sul frigo, un quaderno di appunti

*SOL<sup>7</sup>*

una casa, un aereo che vola.

*DO*

*LAm*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*FA*

**Tutto il resto è un rumore lontano**

*SOL*

**una stella che esplode ai confini del cielo ooh**

*DO*

*LAm*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*FA*

**Voglio stare con te, inseguire con te**

*MI<sup>7</sup>*

**tutte le onde del nostro destino.**

*LA*

Una bimba che danza, un cielo, una stanza

*DO#m<sup>7</sup> (o MI)*

una strada, un lavoro, una scuola

*Slm<sup>7</sup>*

un pensiero che sfugge una luce che sfiora

*RE*

*MI*

una fiamma che incendia l'aurora.

Un errore perfetto, un diamante, un difetto

uno strappo che non si ricuce.

Un respiro profondo per non impazzire

una semplice storia d'amore.

*RE*

Un pirata, un soldato, un dio da tradire

*LA*

e l'occasione che non hai mai incontrato.

*SI<sup>7</sup>*

La tua vera natura, la giustizia del mondo

*MI<sup>7</sup>*

che punisce chi ha le ali e non vola.

*LA*

*FA#m*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*RE*

**Tutto il resto è un rumore lontano**

*MI*

**una stella che esplode ai confini del cielo ooh**

*LA*

*FA#m*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*RE*

**Voglio stare con te, invecchiare con te**

*RE<sup>m</sup><sup>7</sup>*

*SOL<sup>7</sup>*

**stare soli io e te sulla luna.**

*DO*

Coincidenze, destino, un gigante, un bambino

*LAm*

che gioca con l'arco e le frecce

*FA*

che colpisce e poi scappa, un tesoro, una mappa,

*SOL*

l'amore che detta ogni legge

*FA*

per provare a vedere che c'è laggiù in fondo

*DO*

dove sembra impossibile stare da soli

*RE<sup>7</sup>*

a guardarsi negli occhi a riempire gli specchi

*SOL<sup>7</sup>*

con i nostri riflessi migliori

*DO*

*LAm*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*FA*

**Voglio stare con te, inseguire con te**

*SOL*

**tutte le onde del nostro destino ooh**

*DO*

*LAm*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*FA*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*MI<sup>7</sup>*

**Baciami ancora**

*LA*

**Baciami ancora**

*FA#m*

*RE*

**Baciami ancora Baciami ancora**

*MI<sup>7</sup>*

*LA FA#m RE MI*

**Baciami ancora, all right baby!**

### **BAGATELLE - Pinguini Tattici Nucleari**

Uno, due, re, gatto

*LAm FA DO SOL*

Di fronte al fuoco del falò

I lineamenti di Lucia erano ottovolanti

E Paolo se ne innamorò

E rivolse lo sguardo al cielo ed ai suoi santi

Io ve lo chiedo umilmente e so che siete occupati

Con tutta la gente più bisognosa di me

Ma mi sono innamorato e vi sarei molto grato

Se lei ricambiasse il sentimento

*FA DO SOL*

**Amore, amore sei sempre la stessa vecchia solfa**

**Sei la porta che scricchiola, il motore che s'ingolfa**

**L'ombrello dimenticato alla stazione del tram**

**Il rumore di un sogno che resiste sotto al peso dell'età**

*LAm FA DO SOL LAm FA DO*

E sopra al gommone traballante

Il sorriso di Fatima era una nave da crociera

E circondato da sale misto a sangue

Il giovane Samir scoprì la primavera

Affacciati dal gommone e tendimi le tue mani

In fondo se chiudi gli occhi pare di essere sul

Titanic

Ma noi non affonderemo, vedrai che ce la faremo

Sento già profumo di pizza ma forse è solo la

libertà

**Amore, amore sei sempre la stessa vecchia solfa**

**Sei la porta che scricchiola, il motore che s'ingolfa**

**L'ombrello dimenticato alla stazione del tram**

**Il rumore di un sogno che resiste sotto al peso dell'età**

**Amore, amore che da tempo sei scappato dalle chiese**

**E ti nascondi nelle foto di un turista**

**giapponese**

**Sei quasi morto sotto i colpi di fucile della nato**

**Ed oggi taci per paura di sembrare sdolcinato**

**Amore, amore sei sempre la stessa vecchia solfa**

**Sei la porta che scricchiola, il motore che s'ingolfa**

**L'ombrello dimenticato alla stazione del tram**

**Il rumore di un sogno che resiste**

**Sotto il peso dell'età**

*FA DO LAm FA SOL DO*

**e del-la realtà**

### **BAILA MORENA – Zuccherò**

*MIm LA*

Adesso credo nei miracoli

in questa notte di tequila boom boom

Sei cosa sexy cosa sexy thing

ormai ti ho messo gli occhi addosso e lo sai

*MIm LA MIm LA*

Che devi avere un caos dentro di te

per far fiorire una stella che balla

Inferno e paradiso dentro di te

*MIm*

la luna è un sole guarda come brilla

*LAm RE MIm SOL*

**Baby, the night is on fire**

*LA*

**siamo fiamme nel cielo**

*SI7*

**Lampi in mezzo al buio - what you say**

*MIm DO SOL RE*

**Baila.... baila morena**

*MIm DO*

**sotto questa luna piena**

*SOL RE*

**Under the moonlight**

*MIm LA MIm LA*

**under the moonlight**

Vai chica vai cocca che mi sa cocca

che questa sera qualche cosa ti tocca

Ho un cuore d'oro sai il cuore di un santo

per così poco me la merito tanto

**Rit.**

### **BELLA - Jovanotti**

*MIm RE7+ MIm RE7+*

E gira gira il mondo e gira il mondo e giro te

*MIm RE7+ MIm*

mi guardi e non rispondo ah,

*RE*

perché risposta non c'è, nelle parole

*RE LA SIm7*

**Bella, come una mattina d'acqua cristallina**

*SOL7+ LA RE*

**come una finestra che mi illumina il cuscino**

*LA SIm*

**calda come il pane, ombra sotto un pino**

*SOL7+ LA MIm*

**mentre t'allontani stai con me forever.**

Lavoro tutto il giorno e tutto il giorno penso a te

e quando il pane sforno ah,

lo tengo caldo per te, Aaahaaah...



**(ripete accordi del ritornello)**

Chiara, come un A B C, come un lunedì  
di vacanza dopo un anno di lavoro bella,  
forte come un fiore dolce di dolore  
bella come il vento che ti ha fatto bella amore

Gioia primitiva di saperti viva  
vita piena giorni e ore batticuore pura,  
dolce mariposa nuda come sposa  
mentre t'allontani stai con me forever

Bella, come una mattina d'acqua cristallina  
come una finestra che mi illumina il cuscino  
calda come il pane ombra sotto un pino  
come un passaporto con la foto di un bambino

Bella come un tondo grande come il mondo  
calda di scirocco e fresca come tramontana  
come la fortuna tu così opportuna  
mentre t'allontani stai con me forever.

Bella, come un'armonia come l'allegria  
come la mia nonna in una foto da ragazza  
come una poesia oh Madonna mia  
come la realtà che incontra la mia fantasia  
ah ah, la la la bella...

**BELLA CIAO**

*MIm*

Una mattina, mi son svegliato

*SI7*

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

*LAm*

*MIm*

Una mattina, mi son svegliato

*SI7*

*MIm*

e ho trovato l'invasor.

Oh partigiano, portami via.

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

Oh partigiano, portami via,

che mi sento di morir.

E se io muoio da partigiano

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

E se io muoio da partigiano

tu mi devi seppellir.

E seppellire lassù in montagna

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

Seppellire lassù in montagna

sotto l'ombra di un bel fior.

E le genti che passeranno

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

E le genti che passeranno

e diranno che bel fior.

È questo il fiore del partigiano

Oh bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao.

È questo il fiore del partigiano

morto per la libertà.

**BELLA SENZ'ANIMA - Riccardo Cocciante**

*DO*

*FA7+*

*DO*

*FA7+*

E adesso siediti, su quella seggiola

*DO*

*FA7+*

*SOL4*

*SOL7*

stavolta ascoltami, senza interrompere

*Sib*

*SOL4 SOL7*

È tanto tempo che, volevo dirtelo

*DO*

*FA7+*

*DO*

*FA7+*

vivere insieme a te, è stato inutile

*DO*

*FA7+*

*SOL4*

*SOL7*

tutto senza allegria, senza una lacrima

*Sib*

*SOL*

niente da aggiungere, né da dividere

*FA*

*DO*

nella tua trappola, ci son caduto anch'io

*SOLm7*

*FA*

avanti il prossimo, gli lascio il posto mio

*LAm*

*SOL4*

*SOL7*

povero diavolo, che pena mi fa,

*DO*

*FA7+*

*DO*

*FA7+*

e quando a letto lui, ti chiederà di più

*DO*

*FA7+*

*SOL4*

*SOL7*

glielo concederai, perchè tu fai così

*Sib*

*SOL7*

come sai fingere, se ti fa comodo.

*DO*

*FA7+*

*DO*

*FA7+*

Adesso so chi sei, e non ci soffro più

*DO*

*FA7+*

*SOL4*

*SOL7*

e se verrai di là te lo dimostrerò

*Sib*

*SOL*

*LA*

e questa volta tu, te lo ricorderai

*RE*

*SOL7+*

*RE*

*SOL7+*

e adesso spogliati, come sai fare tu

*RE*

*SOL7+*

*LA4*

*LA7*

ma non illuderti, io non ci casco più

*DO*

*LA4*

*LA7*

tu mi rimpiangerai, bella senz'anima.

*RE SOL RE SOL*

Na na na na...

## **BOCCA DI ROSA – F. De Andrè**

*LAm*

La chiamavano Bocca di rosa

*MI*

*LAm*

metteva l'amore, metteva l'amore

*LAm*

la chiamavano Bocca di rosa

*MI*

*LAm*

metteva l'amore sopra ogni cosa.

Appena scesa alla stazione  
del paesino di Sant'Ilario  
tutti s'accorsero con uno sguardo  
che non si trattava di un missionario.

*LA7*

*REm*

**C'è chi l'amore lo fa per noia**

*SOL7*

*DO*

**chi se lo sceglie per professione**

*REm*

*LAm*

**Bocca di rosa né l'uno né l'altro**

*MI7*

*LAm*

**Lei lo faceva per passione.**

Ma la passione spesso conduce  
a soddisfare le proprie voglie  
senza indagare se il concupito  
ha il cuore libero oppure ha moglie.

E fu così che da un giorno all'altro  
Bocca di rosa si tirò addosso  
l'ira funesta delle cagnette  
a cui aveva sottratto l'osso.

**Ma le comari di un paesino  
non brillano certo in iniziativa  
le contromisure fino a quel punto  
si limitavano all'invettiva.**

*LAm REm SOL DO LAm REm MI7 LAm*

Si sa che la gente dà buoni consigli  
sentendosi come Gesù nel tempio  
si sa che la gente dà buoni consigli  
se non può più dare cattivo esempio.

Così una vecchia mai stata moglie  
senza mai figli, senza più voglie  
si prese la briga e di certo il gusto  
di dare a tutte il consiglio giusto.

**E rivolgendosi alle cornute  
le apostrofò con parole argute:  
"il furto d'amore sarà punito",  
disse, "dall'ordine costituito".**

E quelle andarono dal commissario  
e dissero senza parafrasare:  
"quella schifosa ha già troppi clienti  
più di un consorzio alimentare".

Ed arrivarono quattro gendarmi  
con i pennacchi, con i pennacchi  
ed arrivarono quattro gendarmi  
con i pennacchi e con le armi.

**Spesso gli sbirri e i Carabinieri  
al proprio dovere vengono meno  
ma non quando sono in alta uniforme  
e l'accompagnarono al primo treno.**

*LAm REm SOL DO LAm REm MI7 LAm*

Alla stazione c'erano tutti  
dal commissario al sagrestano  
alla stazione c'erano tutti  
con gli occhi rossi e il cappello in mano.

A salutare chi per un poco  
senza pretese, senza pretese  
a salutare chi per un poco  
portò l'amore nel paese.

**C'era un cartello giallo  
con una scritta nera  
diceva: "Addio Bocca di rosa  
con te se ne parte la primavera".**

*LAm REm SOL DO LAm REm MI7 LAm*

Ma una notizia un po' originale  
non ha bisogno di alcun giornale  
come una freccia dall'alto scocca  
vola veloce di bocca in bocca.

E alla stazione successiva  
molta più gente di quando partiva  
chi gli manda un bacio, chi getta un fiore  
chi si prenota per due ore.

**Persino il parroco che non disprezza  
tra un Miserere e un'estrema unzione  
il bene effimero della bellezza  
la vuole accanto in processione.**

*LAm*

E con la Vergine in prima fila

*MI*

*LAm*

E Bocca di rosa poco lontano  
si porta a spasso per il paese  
l'amore sacro e l'amor profano.

## **BUON VIAGGIO – C. Cremonini**

*FA DO FA*  
Buon viaggio che sia un'andata o un ritorno  
*DO Sib*  
che sia una vita o solo un giorno  
*DO*  
che sia per sempre o un secondo

l'incanto sarà godersi un po' la strada  
amore mio comunque vada  
fai le valige e chiudi le luci di casa

*Sib*  
**Coraggio, lasciare tutto indietro e andare**  
*FA*  
**partire per ricominciare**  
*Sib*  
che non c'è niente di più vero di un miraggio  
*DO*  
e per quanta strada ancora c'è da fare  
*FA*  
amerai il finale

*FA*  
(Uuh uuh, uh uuh)  
*Sib*  
Share the love, share the love  
*FA*  
Share the love, share the love  
*FA*  
(Uuh uuh, uh uuh)  
*Sib*  
Share the love, share the love  
*FA*  
Share the love, share the love

Chi ha detto che tutto quello che cerchiamo  
non è sul palmo di una mano  
e che le stelle puoi guardarle solo da lontano

ti aspetto dove la mia città scompare  
e l'orizzonte è verticale  
ma nella foto hai gli occhi rossi e vieni male

**Coraggio, lasciare tutto indietro e andare**  
**partire per ricominciare**  
**che se ci pensi siamo solo di passaggio**  
**e per quanta strada ancora c'è da fare**  
**amerai il finale**

(Uuh uuh, uh uuh)  
Share the love, share the love  
Share the love, share the love  
(Uuh uuh, uh uuh)  
Share the love, share the love  
Share the love, share the love

*DO Sib*  
Il mondo è solo un mare di parole  
*FA*  
e come un pesce puoi nuotare  
*Sib*  
solamente quando le onde sono buone

e per quanto sia difficile spiegare  
non è importante dove,  
conta solamente andare,

comunque vada  
*Sib DO*  
per quanta strada ancora c'è da fare

(Uuh uuh, uh uuh)  
Share the love, share the love  
Share the love, share the love  
(Uuh uuh, uh uuh)  
Share the love, share the love  
Share the love, share the love

*FA DO FA*  
Buon viaggio che sia un'andata o un ritorno  
*DO*  
che sia una vita o solo un giorno  
*Sib*  
Share the love, share the love  
Share the love,  
*Sib*  
E siamo solo di  
*FA DO FA*  
passaggio, voglio godermi un po' la strada,  
*DO*

amore mio comunque vada  
*Sib*  
Share the love, share the love  
Share the love, Share the love  
*FA*  
Buon viaggio! (uuh uuh, uh uuh)  
*Sib*  
Share the love, share the love  
Share the love, Share the love  
(Uuh uuh, uh uuh)  
Share the love, share the love  
Share the love, share the love

### **BUONA NOTTE FIORELLINO - F. De Gregori**

FA LAm SOLm

Buonanotte, buonanotte amore mio

Sib FA

buonanotte tra il telefono e il cielo

LAm SOLm

ti ringrazio per avermi stupito

Sib DO7

per avermi giurato che è vero

FA SOLm

il granturco nei campi è maturo

SOL7 DO

ed ho tanto bisogno di te

LAm Sib

la coperta è gelata e l'estate è finita

FA DO FA

buonanotte, questa notte è per te

Buonanotte, buonanotte fiorellino

buonanotte tra le stelle e la stanza

per sognarti devo averti vicino

e vicino non è ancora abbastanza

ora un raggio di sole si è fermato

proprio sopra il mio biglietto scaduto

tra i tuoi fiocchi di neve e le tue foglie di té

buonanotte, questa notte è per te

SOL SIm LAm

Buonanotte, buonanotte monetina

DO SOL

buonanotte tra il mare e la pioggia

SIm LAm

la tristezza passerà domattina

DO RE7

e l'anello resterà sulla spiaggia

SOL LAm

gli uccellini nel vento non si fanno mai male

LA7 RE

hanno ali più grandi di me

SIm DO

e dall'alba al tramonto sono soli nel sole

SOL RE SOL

buonanotte, questa notte è per te

### **CANZONE PER UN'AMICA - F. Guccini**

LA MI FA#m

Lunga e diritta correva la strada,

RE LA MI

l'auto veloce correva

LA MI FA#m RE

La dolce estate era già cominciata,

LA MI

vicino a lui sorrideva

LA MI LA

vicino a lui sorrideva

### **RE LA MI LA (x2)**

Forte la mano teneva il volante,

forte il motore cantava

Non lo sapevi che c'era la morte,

quel giorno che ti aspettava

quel giorno che ti aspettava

**Rit.**

Non lo sapevi che c'era la morte,

quando si è giovani è strano

poter pensare che la nostra sorte

venga e ci prenda per mano

venga e ci prenda per mano

**Rit.**

Non lo sapevi ma cosa hai provato

quando la strada è impazzita

quando la macchina è uscita di lato

e sopra un'altra è finita

e sopra un'altra è finita.

Non lo sapevi ma cosa hai sentito

quando lo schianto ti ha uccisa

Quando anche il cielo di sopra è crollato,

quando la vita è fuggita

quando la vita è fuggita

**Rit.**

Dopo il silenzio soltanto è regnato

tra le lamiere contorte

sull'autostrada cercavi la vita

ma ti ha incontrato la morte,

ma ti ha incontrato la morte

**Rit.**

Vorrei sapere a che cosa è servito

vivere amare e soffrire

spendere tutti i tuoi giorni passati

se presto hai dovuto partire

se presto hai dovuto partire

**Rit.**

Voglio però ricordarti com'eri

pensare che ancora vivi

Voglio pensare che ancora mi ascolti,

che come allora sorridi

che come allora sorridi

**Rit.**

### **CE LA POSSO FARE – Hercules**

RE MI LA RE MI LA  
Ho sogna - to che non so do - ve c'è  
RE MI FA#m LA MI  
Una nuo - va terra e sta aspettando me.  
RE MI LA RE MI LA  
Là la ge - nte mia, quando pas - se - rò  
RE DO# FA#m RE MI  
Mi salu - te - rà dicendo questa è casa tua  
LA RE LA MI  
E' una meta che... ce la posso fare,  
LA RE LA MI  
Io raggiungerò... io ce la farò!  
LA RE FA#m RE  
E ogni ostacolo che supe - rerò,  
RE MI LA RE MI LA  
Sarà co - me un colpo d'ali e là io vo - lerò.

FA SOL DO FA SOL DO

DO FA DO SOL  
E ora tocca a me ce la devo fare,  
DO FA DO SOL  
Non m' importa se è impossibile,  
DO FA LAm FA  
Ma io scoprirò la mia ve - rità.  
FA SOL DO FA SOL DO  
Finalmente io saprò volare e vo - lerò.

### **CENTRO DI GRAVITÀ PERMANENTE - L. Battiato**

REm DOm  
Una vecchia bretonne  
SOL Mib DOm  
Con un cappello e un ombrello di carta di riso e  
SOL Mib SOL Mib SOL  
canna di bambù  
REm DOm  
Capitani coraggiosi  
SOL Mib SOL Mib SOL  
Furbi contrabbandieri macedoni  
REm DOm  
Gesuiti euclidei  
SOL Mib DOm  
Vestiti come dei bonzi per entrare a corte degli  
SOL  
imperatori  
Mib SOL  
Della dinastia dei Ming

DO LAm FA  
Cerco un centro di gravità permanente  
SOL  
Che non mi faccia mai cambiare  
DO LAm FA  
idea sulle cose sulla gente  
SOL  
Avrei bisogno di...

Cerco un centro di gravità permanente  
Che non mi faccia mai cambiare  
idea sulle cose sulla gente  
SOL RE Mib SOL  
Over and over again

REm DOm SOL Mib DOm SOL Mib SOL

Per le strade di Pechino  
erano giorni di maggio tra noi si scherzava a  
raccolgere ortiche  
Non sopporto i cori russi  
La musica finto rock la new wave italiana il free  
jazz punk inglese  
Neanche la nera africana  
Rit.

## **CERTE NOTTI – L. Ligabue**

*MI LA*  
Certe notti la macchina è calda  
*SI LA MI*  
e dove ti porta lo decide lei  
*DO#m LA*  
Certe notti la strada non conta  
*SI*  
che quello che conta è sentire che vai  
*SOL#m LA*  
Certe notti la radio che passa Neil Young  
*DO#m LA*  
sembra avere capito chi sei  
*MI LA*  
Certe notti somigliano a un vizio  
*SI LA MI*  
che tu non vuoi smettere, smettere mai.

*RE RE4 RE (x2)*

Certe notti fai un po' di cagnara  
che sentano che non cambierai più  
Quelle notti fra cosce e zanzare  
e nebbia e locali a cui dai del tu  
Certe notti c'hai qualche ferita  
che qualche tua amica disinfetterà  
Certe notti coi bar che son chiusi  
al primo autogrill c'è chi festeggerà.

*DO#m SI*  
**E si può restare soli**  
*LA MI*  
**certe notti qui**  
*LA SI LA*  
**che chi s'accontenta gode**  
*MI*  
**così così**  
*LA SI*  
**Certe notti o sei sveglio**  
*FA#m MI LA*  
**o non sarai sveglio mai**  
*LA SI LA RE*  
**Ci vediamo da Mario prima o poi.**

*RE RE4 RE (x2)*

Certe notti ti senti padrone  
di un posto che tanto di giorno non c'è  
Certe notti se sei fortunato  
bussi alla porta di chi è come te  
C'è la notte che ti tiene fra le sue tette  
un po' mamma un po' porca com'è  
Quelle notti da farci l'amore  
fin quando fa male, fin quando ce n'è.

**E si può restare soli**  
**certe notti qui**  
**che chi s'accontenta gode**  
**così così**  
**Certe notti son notti**  
**o le regaliamo a voi**  
**Tanto Mario riapre prima o poi.**

*RE RE4 RE*  
Certe notti qui, certe notti qui  
*RE RE4 RE*  
certe notti qui, certe notti...

*SOL#m LA*  
Certe notti sei solo più allegro,  
*DO#m LA*  
Più ingordo, più ingenuo e coglione che puoi  
*MI LA*  
Quelle notti son proprio quel vizio  
*SI LA MI*  
che non voglio smettere, smettere mai.

**E si può restare soli**  
**certe notti qui**  
**che chi s'accontenta gode**  
**così così**  
**Certe notti o sei sveglio**  
**o non sarai sveglio mai**  
**Ci vediamo da Mario prima o poi.**

Certe notti qui ,certe notti qui,  
certe notti qui.

### **CI SONO ANCH'IO - 883**

LA RE9 LA  
lo di risposte non ne ho  
RE9 LA  
mai avute mai ne avrò  
RE9 SI7/4(o SI m7) RE9  
di domande ne ho quante ne vuoi  
LA RE9 LA  
e tu, neanche tu mi fermerai  
RE9 LA  
neanche tu ci riuscirai  
RE9 FA#m7 MI  
io non sono quel tipo di uomo  
RE9 LA RE9 LA RE9  
e non lo sarò mai

Non so se la rotta è giusta o se  
mi sono perduto ed è  
troppo tardi per tornare indietro  
così meglio che io vada via  
non pensarci è colpa mia  
questo mondo

FA#m7 MI LA  
non sa — rà mio  
[§] LA RE LA  
Non so se è soltanto fantasia  
RE LA  
o se è solo una follia  
RE SI7/4(o SI m7) RE  
quella stella lontana laggiù  
LA RE LA  
però, io la seguo anche se so  
RE LA  
che non la raggiungerò  
RE FA#m7 MI LA  
potrò dire “ci so—no anch'io!”

Non è stato facile perché  
nessun' altro a parte me  
ha creduto però ora so  
che tu vedi quel che vedo io  
il tuo mondo è come il mio  
e hai guardato

FA#m7 MI RE9  
nell'uomo che sono e sarò  
RE MI FA#m  
Ti potranno dire che  
RE MI FA#m  
non può e-sis-tere  
RE MI  
niente che non si tocca o si conta  
FA#m  
o si compra perché  
RE  
chi è deserto non vuole  
MI FA#m MI RE  
che qualcosa fiorisca in te

[§] E so che non è una fantasia  
non è stata una follia  
quella stella la vedi anche tu  
perciò io la seguo ed adesso so  
che io la raggiungerò  
RE FA#m7 MI RE9  
perché al mondo ci so—no anch'io  
LA FA#m7 MI LA  
perché al mondo ci so—no anch'io  
FA#m7 MI LA FA#m7 MI RE9 LA  
ci so—no anch'io, ci so—no anch'io!

### **COME MAI - 883**

SOL MIm DO RE  
Le notti non finiscono all'alba nella via  
SOL MIm  
Le porto a casa insieme a me  
DO RE  
ne faccio melodia  
DO RE  
E poi mi trovo a scrivere  
SOL MIm  
chilometri di lettere  
DO RE  
Sperando di vederti ancora qui

Inutile parlare sai non capiresti mai  
Seguirti fino all'alba e poi  
vedere dove vai

Mi sento un po' bambino ma  
lo so con te non finirà

Il sogno di sentirsi dentro a un film  
DO SOL DO SOL  
E poi (Lo sai) all'improvviso sei arrivata tu  
DO SOL RE  
Non so chi l'ha deciso m'hai preso sempre più  
DO SOL DO SOL  
Una quotidiana guerra con la razionalità  
DO SOL DO RE  
Ma va bene purché serva per farmi uscire  
SOL RE DO SOL  
Come mai ma chi sarai per fare questo a me  
DO SOL DO RE  
Notti intere ad aspettarti ad aspettare te  
SOL RE  
Dimmi come mai ma chi sarai  
DO SOL  
per farmi stare qui  
DO SOL RE SOL  
Qui seduto in una stanza pregando per un sì

Gli amici se sapessero che sono proprio io  
Pensare che credevano  
che fossi quasi un dio  
Perché non mi fermavo mai  
nessuna storia inutile  
Uccidersi d'amore ma per chi  
Rit.

### **COME UN PITTORE - Modà**

LA MI FA#m

Ciao, semplicemente ciao,

MI RE LA

Difficile trovar parole molto serie,

RE MI LA

tenterò di disegnare...

MI FA#m

Come un pittore,

MI RE LA

farò in modo di arrivare fino al cuore

RE MI

con la forza del colore

RE MI

guarda.. Senza parlare

FA#m RE LA FA#m

Azzurro come te, come il cielo e il mare

RE MI LA

E giallo come luce del sole

FA#m RE

Rosso come le cose che mi fai

MI4 MI LA

provare

MI FA#m LA RE LA RE MI

Ciao, semplicemente ciao,

Disegno l'erba verde come la speranza

e come frutta ancora acerba

E adesso un po' di blu..

Come la notte, bianco come le sue

stelle con le sfumature gialle

E l'aria.. Puoi solo respirarla!

**Rit.**

LA MI FA#m LA RE LA RE MI

RE7+ LA

Per le tempeste... Non ho il colore...

RE7+ LA

Con quel che resta... disegno un fiore...

RE7+ MI

Ora che è estate... ora che è amore...

**Rit.**

LA MI FA#m LA RE LA RE MI LA

### **DIECI RAGAZZE – L. Battisti**

MIm

Ho visto un uomo che moriva per amore,

DO

ne ho visto un altro che più lacrime non ha.

MIm

DO

Nessun coltello mai ti può ferir di più

SI7

di un grande amore che ti stringe il cuor.

MIm

**Dieci ragazze per me posson bastare,**

SI7

**dieci ragazze per me voglio dimenticare,**

MIm

SOL

**capelli biondi da accarezzare**

LA

DO

**e labbra rosse sulle quali morire.**

MIm

SI7

MIm

(SI7)

**Dieci ragazze per me, solo per me.**

*(accordi rit.)*

Una la voglio perché sa bene ballare.

Una la voglio perché ancora non sa cosa vuol dir

l'amore.

Una soltanto perché

ha conosciuto tutti tranne me,

dieci ragazze così che dicono solo di sì.

SI7

MIm

**[\$] Vorrei sapere chi ha detto**

RE

MIm

RE SI7

che non vivo più senza te.

MIm

RE

SOL

Matto, quello è proprio matto perché

SI7

forse non sa che posso averne

MIm

RE

MIm

RE

una per il giorno, una per la sera.

MIm

Però quel matto mi conosce

SI

MIm

SI7

perché ha detto una cosa vera.

**Dieci ragazze per me posson bastare,**

**dieci ragazze per me voglio dimenticare,**

**capelli biondi da accarezzare**

**e labbra rosse sulle quali morire...**

**dieci ragazze così che dicono solo di sì.**

**[\$] Vorrei sapere chi ha detto...**

MIm

DO

Dieci ragazze per me, dieci ragazze per me,

LA

SI7

MIm

dieci ragazze per me, però io muoio per te,

SI7

MIm

SI7

MIm

però io muoio per te, però io muoio per te.

SI7 MIm



## **DIO È MORTO - Francesco Guccini**

*SOL RE*

Ho visto,

*RE*

la gente della mia età andare via

*Slm*

lungo le strade che non portano mai a niente

*SOL*

cercare il sogno che conduce alla pazzia

*LA LA7*

nella ricerca di un qualcosa che non trovano nel

*RE*

mondo che hanno già

dentro le notti che dal vino son bagnate

*Slm*

dentro alle stanze da pastiglie trasformate

*SOL*

lungo alle nuvole di fumo del mondo fatto di città

*LA LA7*

essere contro ed ingoiare la nostra stanca civiltà,

*RE*

è un dio che è morto

*SOL LA RE*

**ai bordi delle strade dio è morto**

*SOL LA RE*

**nelle auto prese a rate dio è morto**

*SOL LA7*

**nei miti dell'estate dio è morto**

Mi han detto,

che questa mia generazione ormai non crede

in ciò che spesso è mascherato con la fede

nei miti eterni della patria e dell'eroe

perché è venuto ormai il momento di negare tutto

ciò che è falsità

le fedi fatte di abitudine e paura

una politica che è solo far carriera

il perbenismo interessato la dignità fatta di vuoto

l'ipocrisia di chi sta sempre con la ragione e mai

col torto

è un dio che è morto

**nei campi di sterminio dio è morto**

**coi miti della razza dio è morto**

**con gli uomini di partito dio è morto.**

Ma penso che

questa mia generazione è preparata

ad un mondo nuovo e a una speranza appena

nata

ad un futuro che ha in mano a una rivolta senza

armi

perché noi tutti ormai sappiamo che se dio muore

è per tre giorni

e poi risorge

in ciò che noi crediamo dio è risorto

in ciò che noi vogliamo dio è risorto

*SOL LA SOL RE*

nel mondo che faremo dio è risorto.

## **FARÒ DI TE UN UOMO - Mulan**

*Mlm RE SOL LAm RE*

Se cercate un fatto, io ve lo darò

Gli Unni han vita corta, chi vivrà, vedrà

*DO RE*

E anche se voi siete deboli

*SOL DO*

Lavoreremo ancor di più

*DO RE Mlm RE Mlm*

Si vedrà l'uomo che non sei tu!

La foresta è calma, ma nasconde in sé

Mille e più minacce, vi trasformerò

Fino a far di voi degli uomini

Sempre pronti a tutto e poi

Degli eroi, come me, anche voi

*DO RE*

Davvero, non ne posso più

*Sl Mlm*

Qui ci lascerò le penne

*RE SOL DO*

Oh ma che schifo la ginnastica!

Così li distruggerà!

Spero che non se ne accorga

Di nuotare non sarò capace mai

*DO RE Mlm RE SOL*

(E sa-rai) veloce come è veloce il vento

*RE Mlm RE Sl7 Mlm*

(E sa-rai) un uomo vero senza timori

*RE Mlm RE Sl7 Mlm*

(E sa-rai) potente come un vulcano attivo

*DO RE MlmREMlm*

**Quell'uomo sarai che adesso non sei tuuu**

Manca poco tempo, gli Unni ormai son qui

Sopravviverete spero, ma non so

Io combatterò, ma senza voi

E quindi va, non servi più

L'uomo che cerco io, non sei tu!

**Rit. x2**

## **GAETANO - Calcutta**

*DO MI*  
Gaetano mi ha detto che viviamo nel ghetto  
*FA*  
ma nel mentre io penso che  
*MIm*  
se io dormissi disteso  
*FA*  
sul tuo lato del letto  
io forse sarei te

Volevo avere dei figli né troppi, né pochi  
né tardi, né domani  
con l'inverno che avanza  
e tu vuoi aprire un'azienda  
che fa tende con le mani

E ho fatto una svastica in centro a Bologna  
ma era solo per litigare  
non volevo far festa  
e mi serviva un pretesto  
*LAm (FA#m7 FA7+)*  
per lasciarti andare

*DO*  
**Suona una fisarmonica**  
*FA*  
**Fiamme nel campo rom**  
*MIm FA*  
**Tua madre lo diceva**  
*DO DO7*  
**Non andare su YouPorn**

**Suona una fisarmonica eee**  
**Fiamme nel campo rom**  
**Tua madre lo diceva**  
**Non andare su YouPorn**  
*LAm (FA#m7 FA7+)*  
**Per lasciarti andare**  
*LAm (FA#m7 FA7+)*  
**Per lasciarti andare**

E ho fatto una svastica in centro a Bologna  
Ma era solo per litigare  
Non volevo far festa  
e mi serviva un pretesto

*DO*  
Ma in verità ti vorrei accompagnare  
*MI7*  
Fare ancora quattro passi con te  
*LAm DO/SOL*  
Ma è difficile se vai veloce  
*FA#m7*  
Stare al passo con te  
*LAm (FA#m7 FA7+)*  
Come si fa?  
**Rit.**

*DO MIm*  
E quanto volte ho pensato che alla fine il sorriso  
*FA*  
È una parentesi, se vedi bene  
*MIm*  
Mi annoiavo alle feste,  
*FA*  
mi annoiavo alle cene

E quante volte ho pensato che alla fine il sorriso  
È una paresi, se vedi bene  
Mi annoiavo alle feste,  
mi annoiavo alle cene

## **GENERALE - F. De Gregori**

*LA*  
Generale dietro la collina  
*FA#m*  
ci sta la notte crucca ed assassina  
*RE*  
e in mezzo al prato c'è una contadina  
*LA FA#m*  
curva sul tramonto sembra una bambina  
*SIm*  
di cinquant'anni e di cinque figli,  
*LA*  
venuti al mondo come conigli,  
*MI 7*  
partiti al mondo come soldati  
*LA RE LA RE LA MI7*  
e non ancora tornati.

Generale dietro la stazione  
lo vedi il treno che portava il sole  
non fa più fermate neanche per pisciare  
si va dritti a casa senza più pensare  
che la guerra è bella anche se fa male,  
che torneremo ancora a cantare  
e a farci fare l'amore, l'amore dalle infermiere.

Generale la guerra è finita  
il nemico è scappato, è vinto, è battuto,  
dietro la collina non c'è più nessuno  
solo aghi di pino e silenzio e funghi  
buoni da mangiare, buoni da seccare  
da farci il sugo quando viene Natale,  
quando i bambini piangono  
e a dormire non ci vogliono andare.

Generale queste cinque stelle,  
queste cinque lacrime sulla mia pelle  
che senso hanno  
dentro al rumore di questo treno  
che è mezzo vuoto e mezzo pieno  
e va veloce verso il ritorno  
tra due minuti è quasi giorno  
è quasi casa, è quasi amore.

### **GEORDIE – Fabrizio De André**

LAm SOL FA MI7 LAm

Mentre attraversavo il London Bridge

DO SOL

un giorno senza sole

LAm DO SOL MIm

vidi una donna pianger d'amore

LAm MIm LAm

piangeva per il suo Geordie

Impiccheranno Geordie con una corda d'oro

È un privilegio raro

rubò sei cervi nel parco del Re

vendendoli per denaro

Sellate il suo cavallo dalla bianca criniera

sellatele il suo pony

cavalcherà fino a Londra stasera

ad implorare per Geordie

Geordie non rubò mai neppure per me

un frutto o un fiore raro

rubò sei cervi nel parco del Re

vendendoli per denaro

Salvate le sue labbra salvate il suo sorriso

non ha vent'anni ancora

cadrà l'inverno anche sopra il suo viso

potrete impiccarlo allora

Né il cuore degli inglesi né lo scettro del Re

Geordie potran salvare

anche se piangeranno con te

la legge non può cambiare.

Così lo impiccheranno con una corda d'oro

È un privilegio raro

rubò sei cervi nel parco del Re

vendendoli per denaro

LAm DO SOL MIm

rubò sei cervi nel parco del Re

LAm MIm LAm

vendendoli per denaro

### **GIANNA – R. Gaetano**

LA RE MI

Gianna Gianna Gianna sosteneva

LA RE MI

teorie e illusioni

Gianna Gianna Gianna prometteva

pareti fiumi

Gianna Gianna aveva un cocodrillo

e un dottore

Gianna non perdeva neanche un minuto

per fare l'amore

LA RE MI LA

**Ma la notte la festa è finita, evviva la vita**

RE MI LA

**la gente si sveste, comincia un mondo**

RE MI LA

**un mondo diverso, ma fatto di sesso,**

RE MI LA RE MI

**chi vivrà vedrà**

Gianna Gianna Gianna non cercava

il suo pigmalione

Gianna difendeva il suo salario

dall'inflazione

Gianna Gianna Gianna non credeva

a canzoni o ufo

Gianna aveva un fiuto eccezionale

per il tartufo

**Rit.**

LA RE MI

Ma dove vai, vieni qua, ma che fai,

LA

dove vai, con chi ce l'hai

viene qua, ma che fai,

dove vai, con chi ce l'hai

di chi sei, ma che vuoi,

dove vai, con chi ce l'hai

butta là, vieni qua,

chi la prende e chi la dà

dove sei, dove stai,

fatti sempre i fatti tuoi

di chi sei, ma che vuoi,

il dottore non c'è mai.

## **GLI ANNI – 883**

MIm DO SOL RE  
Stessa storia, stesso posto, stesso bar  
MIm DO SOL RE MIm  
stessa gente che vien dentro, consuma e poi va  
RE DO RE SOL  
non lo so che faccio qui  
RE DO RE  
esco un po'  
SOL RE DO  
e vedo i fari dell'auto che mi guardano e  
SOL RE DO RE SOL  
sembrano chiedermi chi cerchiamo noi  
SOL RE LAm  
Gli anni d'oro del grande Real  
DO RE  
gli anni di Happy Days e di Ralph Malph  
DO RE  
Gli anni delle immense compagnie  
DO RE SOL  
Gli anni in motorino sempre in due  
RE LAm  
Gli anni di "Che belli erano i film"  
DO RE  
gli anni dei Roy Rogers come jeans  
DO RE  
gli anni di "Qualsiasi cosa fai"  
DO RE MIm RE DO  
gli anni del "Tranquillo, siamo qui no-oooo-i"  
MIm RE DO RE SOL RE  
siamo qui no-ooooooooooooo-i

Stessa storia, stesso posto, stesso bar  
una coppia che conosco c'avran la mia età  
come va, salutano  
così io  
vedo le fedi alle dita dei due  
che porco giuda potrei essere io qualche anno fa  
**Rit.**

Stessa storia, stesso posto, stesso bar  
stan quasi chiudendo poi me ne andrò a casa mia  
solo lei davanti a me  
cosa vuoi  
il tempo passa per tutti lo sai  
nessuno indietro lo riporterà neppure noi  
**Rit.**

## **GUANTANAMERA - Zucchero**

SOL DO RE DO

Sono un ragazzo sincero  
da dove cresce la palma  
sono un ragazzo sincero  
da dove cresce la palma  
E prima di morir io chiedo  
un verso puro dall'anima

**Guantanamo**  
**Guajira Guantanamo**  
**Guantanamo**  
**Guajira Guantanamo**

In giugno come in gennaio  
coltivo una rosa bianca  
In giugno come in gennaio  
coltivo una rosa bianca  
perché l'amico sincero  
mi dà la sua mano franca  
**Rit.**

Un verso è di un verde chiaro  
uno di un cremisi acceso  
un verso è di un verde chiaro  
uno di un cremisi acceso  
e come un cervo ferito  
che cerca pace nell'anima  
**Rit.**

Per te che mi strappi il cuore  
e la mia vita è ferita  
per te che mi strappi il cuore  
e la mia vita è ferita  
coltivo una rosa bianca  
e non il cardo e l'ortica  
**Rit. (x3)**

Guantanamo  
(sono un ragazzo sincero)  
Guajira Guantanamo  
(da dove cresce la palma)  
Guantanamo  
(sono un ragazzo sincero)

Guajira Guantanamo  
Guajira Guantanamo  
Guajira Guantanamo  
Guajira Guantanamo

### **HAKUNA MATATA - Il re leone**

*FA DO*  
Hakuna matata, ma che dolce poesia  
*FA RE7 SOL7*  
Hakuna matata, tutta frenesia  
*LAm FA RE7*  
Senza pensieri la tua vita sarà  
*DO SOL DO*  
Chi vorrà vivrà in libertà Hakuna matata  
*FA DO*  
Hakuna matata, sembra quasi poesia  
*FA RE7 SOL7*  
Hakuna matata, tutta frenesia  
*MI7 LAm FA RE7*  
Senza pensieri la tua vita sarà  
*DO SOL DO*  
Chi vorrà vivrà in libertà. Hakuna matata

Senza pensieri la tua vita sarà  
Chi vorrà vivrà in libertà. Hakuna matata

### **HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO - 883**

*LAm FA*  
Solita notte da lupi nel Bronx  
*SOL RE*  
nel locale stan suonando un blues degli Stones  
*LAm FA*  
loschi individui al bancone del bar  
*SOL DO SOL LAm SOL*  
pieni di whisky e mar - ga - ri - das  
*DO SOL*  
tutto ad un tratto la porta fa "slam"  
*REm LAm SOL*  
il guercio entra di corsa con una novità  
*DO SOL*  
dritta sicura si mormora che  
*REm LAm SOL*  
i cannoni hanno fatto "bang".

*LAm*  
**Hanno ucciso l'uomo ragno**  
*DO SOL*  
**chi sia stato non si sa**  
*LAm FA*  
**forse quelli della mala**  
*DO SOL*  
**forse la pubblicità.**  
*LAm FA*  
**Hanno ucciso l'uomo ragno**  
*DO SOL*  
**non si sa neanche il perché**  
*LAm FA*  
**avrà fatto qualche sgarro**  
*DO SOL*  
**a qualche industria di caffè.**

Alla centrale della polizia  
il commissario dice: "che volete che sia,  
quel che è successo non ci fermerà  
il crimine non vincerà".  
Ma nelle strade c'è il panico ormai  
nessuno esce di casa nessuno vuole guai  
ed agli appelli alla calma in TV  
adesso chi ci crede più.

**Rit.**

Giù nelle strade si vedono gangs  
di ragionieri in doppio petto pieni di stress  
se non ti vendo mi venderai tu  
per cento lire o poco più.  
Le facce di Vogue sono miti per noi  
attori troppo belli sono gli unici eroi  
invece lui sì lui era una star  
ma tanto non ritornerà.

**Rit.**

## **HO VISTO UN RE - Enzo Jannacci**

*RE*

- Ho visto un re.
- Sa l'ha vist cus'è?
- Ha visto un re!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Un re che piangeva seduto sulla sella  
piangeva tante lacrime, ma tante che

*RE*

bagnava anche il cavallo!

- Povero re!

*LA7*

*RE*

- E povero anche il cavallo!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- E' l'imperatore che gli ha portato via  
un bel castello...
- Ohi che baloss!

*RE*

- ...di trentadue che lui ne ha.
- Povero re!
- E povero anche il cavallo!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho visto un vesc.
- Sa l'ha vist cus'è?
- Ha visto un vescovo!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Anche lui, lui, piangeva, faceva  
un gran baccano, mordeva anche una mano.
- La mano di chi?

*RE*

- La mano del sacrestano!
- Povero vescovo!
- E povero anche il sacrista!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- E' il cardinale che gli ha portato via  
un'abbazia...
- Oh poer crist!

*RE*

- ...di trentadue che lui ne ha.
- Povero vescovo!
- E povero anche il sacrista!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho visto un ric.
- Sa l'ha vist cus'è?
- Ha visto un ricco! Un sciur!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Il tapino lacrimava su un calice di vino  
ed ogni go-, ed ogni goccia andava...
- Deren't al vin?

*RE*

- Sì, che tutto l'annacquava!
- Pover tapin!
- E povero anche il vin!

- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Il vescovo, il re, l'imperatore  
l'han mezzo rovinato  
gli han portato via  
tre case e un caseggiato

*RE*

di trentadue che lui ne ha.

- Pover tapin!
- E povero anche il vin!
- Ah, beh; sì, beh.
- Ho vist un villan.
- Sa l'ha vist cus'è?
- Un contadino!
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Il vescovo, il re, il ricco, l'imperatore,  
persino il cardinale, l'han mezzo rovinato  
gli han portato via:  
(N.C.) la casa, il cascinale, la mucca, il violino, la  
scatola di scacchi, la radio a transistor, i dischi di  
Little Tony, la moglie!

*LA7*

- E pò, cus'è?
- Un figlio militare  
gli hanno ammazzato anche il maiale...
- Pover purscel!

*RE*

- Nel senso del maiale...
- Ah, beh; sì, beh.

*LA7*

- Ma lui no, lui, non piangeva, anzi: ridacchiava!  
(N.C.) Ah! Ah! Ah!

*LA7*

- Sa l'è, matt?
- No!
- Il fatto è che noi villan...
- (N.C.) Noi villan...

*RE*

*LA7*

E sempre allegri bisogna stare

*RE*

che il nostro piangere fa male al re

*LA7*

fa male al ricco e al cardinale

*RE*

diventan tristi se noi piangiam!

*LA7*

E sempre allegri bisogna stare

*RE*

che il nostro piangere fa male al re

*LA7*

fa male al ricco e al cardinale

*RE*

diventan tristi se noi piangiam!

## **I CENTO PASSI – MCR**

*MIm SOL*

Nato nella terra dei vespri e degli aranci

*DO SI*

Tra Cinisi e Palermo parlava alla sua radio  
Negli occhi si leggeva la voglia di cambiare  
La voglia di Giustizia che lo portò a lottare

Aveva un cognome ingombrante e rispettato  
Di certo in quell'ambiente da lui poco onorato...  
Si sa dove si nasce ma non come si muore  
e non se un ideale ti porterà dolore

*LAm MIm*

**Ma la tua vita adesso puoi cambiare**

*LAm MIm*

**solo se sei disposto a camminare**

*LAm SOL*

**Gridando forte, senza aver paura,**

*SI*

**contando cento passi lungo la tua strada**

*MIm DO*

**Allora uno, due, tre, quattro, cinque, dieci,  
cento passi**

*SOL SI*

**Uno, due, tre, quattro, cinque, dieci, cento  
passi!**

**(x2)**

Poteva come tanti scegliere e partire  
Invece lui decise di restare  
Gli amici, la politica, la lotta del partito  
Alle elezioni si era candidato

Diceva da vicino li avrebbe controllati  
Ma poi non ebbe tempo perché venne  
ammazzato...

Il nome di suo padre nella notte non è servito,  
gli amici disperati non l'hanno più trovato

*LAm MIm*

**Allora dimmi se tu sai contare,**

*LAm MIm*

**dimmi se sai anche camminare**

*LAm MIm*

**Contare, camminare insieme a cantare**

*SI*

**la storia di Peppino e degli amici siciliani**

**Allora... (x3)**

Era la notte buia dello Stato Italiano  
Quella del nove maggio settantotto  
La notte di via Caetani, del corpo di Aldo Moro  
L'alba dei funerali di uno stato...

**Allora dimmi se tu sai contare,  
dimmi se sai anche camminare  
Contare, camminare insieme a cantare  
la storia di Peppino e degli amici siciliani**

**Allora... (x4)**

## **I UOMINI SESSUALI - Luca Jack Fabio Ade**

**Paolo**

*SIm MIm SIm*

Quanta cattiveria in questa società

*SI MIm*

nei confronti di chi tiene un'altra sessuità

*MIm6 FA#7*

Quanta gente che vi ingiuria...

*SIm*

Quanta gente che vi attacca...

*MIm7 FA#7*

Solo perché ...Non vi piace la patacca

*SIm*

**Gli uomini sessuali**

*MIm LA*

**sono gente tali e quali come noi**

*RE*

**noi normali**

*SIm*

**Sanno piangere sanno ridere sanno**

*MIm MIm6 FA#7*

**battere le mani, proprio come a noi**

*SIm*

**persone sani**

*FA# SIm*

**Gli uomini sessuali**

*MIm LA*

**non c'avranno gli assorbenti ma però**

*RE*

**c'hanno le ali**

*SIm MIm*

**Per volare via con la fantasia**

*MIm6 FA#7 REm7*

**da questa loro atroce malattia**

*SOLm7 DO7*

E se eri tu così? Eh, e ridi, ridi

*FA LA7*

E se eri tu così? Eh, cretino

*SOLm7 DO7*

E se eri tu così? Ah, tu sei così!

*FA LA7 FA#7*

ridi che mamma ha fatto i gnocchi

**Rit. X2**

***MIm6 [0 2 2 0 2 0]***

### **IL GATTO E LA VOLPE – E. Bennato**

DO LAm FA SOL  
Quanta fretta, ma dove corri, dove vai?  
DO LAm FA SOL  
Se ci ascolti per un momento capirai.  
DO MI7 LAm  
Lui è il gatto, ed io la volpe, stiamo in società  
FA SOL DO LAm DO LAm  
di noi ti puoi fidar.

Puoi parlarci dei tuoi problemi, dei tuoi guai  
i migliori in questo campo siamo noi  
è una ditta specializzata, fa un contratto e vedrai  
che non ti pentirai.

Noi scopriamo talenti e non sbagliamo mai  
noi sapremo sfruttare le tue qualità  
dacci solo quattro monete e ti iscriviamo al  
FA SOL DO DO7

concorso, per la celebrità!

FA SOL

**Non vedi che è un vero affare**

MIm LA

**non perdere l'occasione**

FA SOL DO DO7

**se no poi te ne pentirai,**

FA SOL

**Non capita tutti i giorni**

MIm LA

**di avere due consulenti**

RE SOL

**Due impresari, che si fanno in quattro per te!**

Avanti, non perder tempo, firma qua  
è un normale contratto, è una formalità  
tu ci cedi tutti i diritti e noi faremo di te  
un divo da hit parade! **Rit.**

Quanta fretta, ma dove corri, dove vai?  
Che fortuna hai avuto ad incontrare noi  
Lui è il gatto, ed io la volpe, stiamo in società!  
di noi ti puoi fidar, di noi ti puoi fidar,

FA SOL DO

di noi ti puoi fidar!

### **IL MIO CANTO LIBERO – L. Battisti**

SOL SIm  
In un mondo che non ci vuole più  
DO7+ SOL

il mio canto libero sei tu.

E l'immensità si apre intorno a noi  
al di là del limite degli occhi tuoi.

Nasce il sentimento, nasce in mezzo al pianto  
e si innalza altissimo e va  
e vola sulle accuse della gente,  
a tutti i suoi retaggi indifferente  
sorretto da un anelito d'amor, di vero amore.

In un mondo che prigioniero è  
respiriamo liberi io e te.

E la verità si offre nuda a noi  
e limpida è l'immagine ormai

**Nuove sensazioni, giovani emozioni  
si esprimono purissime in noi.**

**La veste dei fantasmi del passato  
cadendo lascia il quadro immacolato  
e s'alza un vento tiepido d'amore,**

SOL DO SOL DO SOL  
**di vero amore e riscopro te...**

SIm DO7+  
...dolce compagna che non sai dove andare  
SOL FA SOL  
ma sai che ovunque andrai al fianco tuo mi avrai  
LAm RE  
se tu lo vuoi.  
SOL SIm DO7+ SOL MI7  
LA DO#m RE7+ LA

LA DO#m  
In un mondo che prigioniero è  
RE7+ LA  
respiriamo liberi io e te.  
E la verità si offre nuda a noi  
e limpida è l'immagine ormai.  
**Rit. (IN LA)**

### **IL PESCATORE – F. De André**

LA MI7 LA  
All'ombra dell'ultimo sole,  
RE LA  
s'era assopito un pescatore  
RE MI7 LA  
e aveva un solco lungo il viso,  
RE LA MI7 LA  
come una specie di sorriso

Venne alla spiaggia un assassino,  
gli occhi grandi da bambino  
due occhi enormi di paura,  
eran gli specchi di un'avventura.

**RE LA MI7 LA RE MI7 LA RE LA MI7 LA**  
**Laralalla...**

E chiese al vecchio: "Dammi il pane,  
ho poco tempo e troppa fame",  
e chiese al vecchio: "Dammi il vino,  
ho sete sono un assassino"

Gli occhi dischiuse il vecchio al giorno,  
non si guardò neppure intorno,  
ma versò il vino e spezzò il pane,  
per chi diceva ho sete, ho fame.  
**Laralalla...**



E fu il calore di un momento,  
poi via di nuovo verso il vento.  
Poi via di nuovo verso il sole,  
dietro le spalle un pescatore.

Dietro le spalle un pescatore,  
e la memoria è già dolore,  
è già il rimpianto di un aprile,  
giocato all'ombra di un cortile.

**Laralalla...**

Vennero in sella due gendarmi,  
vennero in sella con le armi,  
e chiesero al vecchio se lì vicino,  
fosse passato un assassino.

Ma all'ombra dell'ultimo sole,  
s'era assopito un pescatore,  
e aveva un solco lungo il viso  
come una specie di sorriso.

**Laralalla...**

### **IL RAGAZZO DELLA VIA GLUCK – A.**

**Celentano**

*DO SOL7*  
Questa è la storia di uno di noi  
*DO*  
anche lui nato per caso in via Gluck  
*SOL7*  
in una casa fuori città  
*DO*  
gente tranquilla che lavorava  
*LAm DO*  
Là dove c'era l'erba ora c'è una città  
*LAm*  
e quella casa in mezzo al verde ormai  
*DO SOL7 DO*  
dove sarà?

*SOL7*  
Questo ragazzo della via Gluck  
*DO*  
si divertiva a giocare con me  
*SOL7*  
ma un giorno disse, vado in città  
*DO*  
e lo diceva mentre piangeva  
*SOL7*  
io gli domando amico, non sei contento?  
*DO*  
vai finalmente a stare in città.  
*LAm DO*  
Là troverai le cose che non hai avuto qui  
*LAm*  
potrai lavarti in casa senza andar  
*DO SOL7*  
giù nel cortile!

Mio caro amico, disse, qui sono nato  
e in questa strada ora lascio il mio cuore.  
Ma come fai a non capire  
che è una fortuna per voi che restate  
a piedi nudi a giocare nei prati  
mentre là in centro io respiro il cemento.  
Ma verrà un giorno che ritornerò ancora qui  
e sentirò l'amico treno che fischia così, "wa wa"!

Passano gli anni, ma otto son lunghi  
però quel ragazzo ne ha fatta di strada  
ma non si scorda la sua prima casa  
ora coi soldi lui può comperarla  
torna e non trova gli amici che aveva  
solo case su case, catrame e cemento.  
Là dove c'era l'erba ora c'è una città  
e quella casa in mezzo al verde ormai  
dove sarà

*DO FA SOL*  
La La La La La La La La

*DO*  
Eh no, non so perché  
*LAm DO*  
perché continuano a costruire le case  
*LAm*  
e non lasciano l'erba, non lasciano l'erba,  
*DO LAm*  
non lasciano l'erba, non lasciano l'erba,  
*DO*  
eh no, se andiamo avanti così  
*SOL7 DO*  
chissà come finirà, chissà...

## **IL VECCHIO E IL BAMBINO – F. Guccini**

*REm DO*  
Un vecchio e un bambino si preser per mano  
*Sib LA4 LA7*  
e andarono insieme incontro alla sera;  
*REm DO*  
la polvere rossa si alzava lontano  
*Sib LA4 LA7*  
e il sole brillava di luce non vera;  
*FA DO7*  
l'immensa pianura sembrava arrivare  
*REm LA4 LA7*  
fin dove l'occhio di un uomo poteva guardare  
*FA DO7*  
e tutto d'intorno non c'era nessuno  
*REm LA4 LA7*  
solo il tetro contorno di torri di fumo.

I due camminavano, il giorno cadeva  
il vecchio parlava e piano piangeva  
con l'animo assente, con gli occhi bagnati  
seguiva il ricordo di miti passati.  
I vecchi subiscono l'ingiuria degli anni  
non sanno distinguere il vero dai sogni.  
I vecchi non sanno nel loro pensiero  
distinguer nei sogni il falso dal vero.

E il vecchio diceva, guardando lontano  
"immagina questo coperto di grano,  
immagina i frutti, immagina i fiori  
e pensa alle voci, e pensa ai colori.  
E in questa pianura, fin dove si perde  
crescevano gli alberi e tutto era verde,  
cadeva la pioggia, segnavano i soli  
il ritmo dell'uomo e delle stagioni".

*REm DO*  
Il bimbo ristette, lo sguardo era triste  
*Sib LA4 LA7*  
e gli occhi guardavano cose mai viste  
*REm DO*  
e poi disse al vecchio con voce sognante  
*Sib LA4/7 RE*  
"Mi piaccion le fiabe, raccontane altre!"

## **IN UN GIORNO DI PIOGGIA - MCR**

*Is è mo laoch, mo ghile mear*  
*Is è mo Shaesar ghile mear*  
*Ni fhuras fein aon tsuan as sean*  
*o chuaigh i gcein mo ghile mear*

*LAm*  
Addio, addio e un bicchiere levato  
*DO SOL*  
al cielo d'Irlanda e alle nuvole gonfie  
*LAm*  
Un nodo alla gola ed un ultimo sguardo  
*REm FA*  
alla vecchia Anna Liffey e alle strade del porto

Un sorso di birra per le verdi brughiere  
e un altro ai mocciosi coperti di fango,  
e un brindisi anche agli gnomi a alle fate,  
*REm FA (SOL) LAm*  
ai folletti che corrono sulle tue strade

*DO SOL LAm FA SOL*  
*DO SOL LAm FA SOL LAm*

Hai i fianchi robusti di una vecchia signora  
e i modi un po' rudi della gente di mare,  
ti trascini tra fango, sudore e risate  
e la puzza di alcool nelle notti d'estate

Un vecchio compagno ti segue paziente,  
il mare si sdraia fedele ai tuoi piedi,  
ti culla leggero nelle sere d'inverno,  
ti riporta le voci degli amanti di ieri

*FA*  
**È in un giorno di pioggia**  
*DO SOL*  
**che ti ho conosciuta,**  
*DO SOL LAm*  
**il vento dell'ovest rideva gentile**  
*FA*  
**e in un giorno di pioggia**  
*DO SOL*  
**ho imparato ad amarti**  
*LAm FA SOL LAm*  
**mi hai preso per mano portandomi via**

*DO SOL LAm FA SOL*  
*DO SOL LAm FA SOL LAm*

Hai occhi di ghiaccio ed un cuore di terra,  
hai il passo pesante di un vecchio ubriaccone,  
ti chiudi a sognare nelle notti d'inverno  
e ti copri di rosso e fiorisci d'estate.

I tuoi esuli parlano lingue straniere,  
si addormentano soli sognando i tuoi cieli,  
si ritrovano persi in paesi lontani  
a cantare una terra di profughi e santi

**È in un giorno di pioggia**  
**che ti ho conosciuta,**  
**il vento dell'ovest rideva gentile**  
**e in un giorno di pioggia**  
**ho imparato ad amarti**  
**mi hai preso per mano portandomi via.**

**E in un giorno di pioggia**  
**ti rivedrò ancora**  
**e potrò consolare i tuoi occhi bagnati**  
**In un giorno di pioggia**  
**saremo vicini,**  
**balleremo leggeri sull'aria di un Reel**

### **IO VAGABONDO - I nomadi**

RE LA  
Io un giorno crescerò,  
SOL LA7 RE DO SOL  
e nel cielo della vita volerò  
RE LA  
ma un bimbo che ne sa,  
SOL LA7 SIm  
Sempre azzurra non può essere l'età.  
SOL LA RE  
Poi, una notte di settembre mi svegliai,  
SOL  
il vento sulla pelle  
LA RE  
sul mio corpo il chiarore delle stelle  
SIm MIm  
chissà dov'era casa mia  
LA7 FA#7  
e quel bambino che giocava in un cortile!  
RE LA SIm  
**Io, vagabondo che son io,**  
LA RE  
**vagabondo che non sono altro**  
LA SIm  
**soldi in tasca non ne ho,**  
LA RE LA FA  
**ma lassù mi è rimasto Dio.**

Sì, la strada è ancora là,  
un deserto mi sembrava la città  
ma un bimbo che ne sa,  
Sempre azzurra non può essere l'età.  
Poi, una notte di settembre me ne andai,  
il fuoco di un camino  
non è caldo come il sole del mattino  
chissà dov'era casa mia  
e quel bambino che giocava in un cortile!

**Rit. (finché non finisce la voce)**

### **IRENE - Pinguini Tattici Nucleari**

SOL SIm DO  
Irene, questa sera la faccia te la strapperei via  
MIm RE SOL DO  
Così faresti paura al mondo ma resteresti sempre  
mia  
In questa notte di buio pesto, che forse era buio  
pomodoro  
Le mie mani Brigate Rosse accarezzano te che sei  
Aldo Moro  
E l'hai letto nelle stelle che la musica ci darà il  
pane  
Il realismo l'avrai lasciato a qualche mercatino  
equosolidale  
Irene, non ci credere poi tanto allo zodiaco  
Che la musica il pane quotidiano lo dà solo a chi è  
celiaco

### **SOL**

**Il futuro che ti potevo dare**  
**DO9**  
**L'ho barattato per i vinili che ho in soffitta**  
**MIm DO9**  
**Te li regalerò quando avrai perso le speranze**  
**LA4/7**  
**E ti sentirai sconfitta**  
**Il futuro che ti potevo dare**  
**Alla fine è una fregatura meglio**  
**Che ti sposi un ingegnere**  
**Un notaio od un dentista**  
**Oppure, oppure, oppure il tuo analista**

Una luce indagatrice, color della cedrata  
Brucia forte in questa stanza e incenerisce la  
serata  
E mentre dormi un rivolo di saliva ti stocca dalla  
bocca  
Preciso come un bacio mai dato o un orologio che  
rintocca  
Irene, i cantautori dicono che l'importante  
Non è quante volte cadi, ma se hai il coraggio di  
rialzarti  
Ma dopo mille cadute roventi  
Non ci resta che imparare a vivere come i serpenti

**E il futuro che ti potevo dare**  
**L'ho barattato per i vinili che ho in soffitta**  
**Te li regalerò quando avrai perso le speranze**  
**E vorrai star solo zitta**  
**Il futuro che ti potevo dare**  
**Alla fine è una fregatura, senti**  
**Corri via da tutto questo**  
**Scappa forte, finché puoi**  
**Ricordami come Neville Paciock**  
**In un mondo di Draco Malfoy**

Irene non fidarti mai  
Dei testi delle mie canzoni  
Soprattutto di quelle da parafrasare  
Che sono le peggiori  
Fidati del pane fresco  
Nelle mattine d'inverno  
E del paradiso solo se  
Solo se visto dall'inferno

**Il futuro che ti potevo dare**  
**L'ho barattato per i vinili che ho in soffitta**  
**Te li regalerò quando avrai perso le speranze**  
**E ti sentirai sconfitta**

### **L'AVVELENATA- Guccini**

DO SOL LAm  
Ma s'io avessi previsto tutto questo,  
MIm FA SOL DO SOL  
dati causa e pretesto, le attuali conclusioni  
DO SOL LAm  
credete che per questi quattro soldi,  
MIm FA SOL MI MI7  
questa gloria da stronzi, avrei scritto canzoni;  
FA DO  
va beh, lo ammetto che mi son sbagliato  
FA DO SOL  
e accetto il "crucifige" e così si-a,  
DO SOL LAm  
chiedo tempo, son della razza mia,  
MIm FA SOL DO SOL  
per quanto grande sia, il primo che ha studiato...

Mio padre in fondo aveva anche ragione  
a dir che la pensione è davvero importante,  
mia madre non aveva poi sbagliato  
a dir che un laureato conta più d' un cantante:  
giovane e ingenuo io ho perso la testa,  
sian stati i libri o il mio provincialismo,  
e un cazzo in culo e accuse d' arrivismo,  
dubbi di qualunquismo, son quello che mi resta...

Voi critici, voi personaggi austeri,  
militanti severi, chiedo scusa a vossia,  
però non ho mai detto che a canzoni  
si fan rivoluzioni, si possa far poesia;  
io canto quando posso, come posso,  
quando ne ho voglia senza applausi o fischi:  
vendere o no non passa fra i miei rischi  
non comprate i miei dischi e sputatemi addosso...

Secondo voi ma a me cosa mi frega  
di assumermi la bega di star quassù a cantare,  
godo molto di più nell' ubriacarmi  
oppure a masturbarmi o, al limite, a scopare...  
se son d' umore nero allora scrivo  
frugando dentro alle nostre mise-rie:  
di solito ho da far cose più serie,  
costruire su macerie o mantenermi vivo...

Io tutto, io niente, io stronzo, io ubriacone,  
io poeta, io buffone, io anarchico, io fascista,  
io ricco, io senza soldi, io radicale,  
io diverso ed io uguale, negro, ebreo, comunista!  
Io frocio, io perchè canto so imbarcare,  
io falso, io vero, io genio, io cretino,  
io solo qui alle quattro del mattino,  
l'angoscia e un po' di vino, voglia di bestemmiare!

Secondo voi ma chi me lo fa fare  
di stare ad ascoltare chiunque ha un tiramento?  
Ovvio, il medico dice "sei depresso",  
nemmeno dentro al cesso possiedo un mio  
momento.

Ed io che ho sempre detto che era un gioco  
sapere usare o no ad un certo metro:  
compagni il gioco si fa peso e tetro,  
comprate il mio didietro, io lo vendo per poco!

Colleghi cantautori, eletta schiera,  
che si vende alla sera per un po' di milioni,  
voi che siete capaci fate bene  
a aver le tasche piene e non solo i coglioni...  
Che cosa posso dirvi? Andate e fate,  
tanto ci sarà sempre, lo sapete,  
un musico fallito, un pio, un teorete,  
un Bertoncelli o un prete a sparare cazzate !

Ma s'io avessi previsto tutto questo,  
dati causa e pretesto, forse farei lo stesso,  
mi piace far canzoni e bere vino,  
mi piace far casino, poi sono nato fesso  
e quindi tiro avanti e non mi svesto  
dei panni che son solito portare:  
ho tante cose ancor da raccontare  
per chi vuole ascoltare e a culo tutto il resto

### **L'ISOLA CHE NON C'È – E. Bennato**

DO SOL  
Seconda stella a destra, questo è il cammino  
FA DO  
e poi dritto, fino al mattino  
LAm MI7 FA  
poi la strada la trovi da te  
DO SOL DO  
porta all'isola che non c'è.

Forse questo vi sembrerà strano,  
ma la ragione mi ha un po' preso la mano  
ed ora sei quasi convinto che  
non può esistere un'isola che non c'è.

E a pensarci, che pazzia,  
è una favola, è solo fantasia,  
e chi è saggio, chi è maturo lo sa  
non può esistere nella realtà.

LAm MI7 LAm MI7  
Son d'accordo con voi, non esiste una terra  
FA DO SOL  
dove non ci son santi né eroi  
REm SOL7 REm SOL7  
e se non ci son ladri, se non c'è mai la guerra  
REm SOL7 REm SOL7  
forse è proprio l'isola che non c'è che non c'è

E non è un'invenzione  
e neanche un gioco di parole  
se ci credi ti basta perché  
poi la strada la trovi da te

**Son d'accordo con voi niente ladri e gendarmi,  
ma che razza di isola è?**

**Niente odio e violenza, né soldati né armi  
forse è proprio l'isola che non c'è che non c'è**

Seconda stella a destra, questo è il cammino  
e poi dritto fino al mattino  
non ti puoi sbagliare perché  
quella è l'isola che non c'è

**FA SOL DO FA**  
**E ti prendono in giro se continui a cercarla**  
**DO SOL DO DO7**  
**ma non darti per vinto perché**  
**FA SOL DO FA**  
**chi ci ha già rinunciato e ti ride alle spalle**  
**DO SOL FA DO**  
**forse è ancora più pazzo di te**

#### **LA BALLATA DELL'AMORE CIECO- De André**

**LAm FA SOL DO**  
Un uomo onesto, un uomo probo,  
**SOL DO**  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
**LAm FA SOL DO**  
S'innamorò perdutoamente  
**MI7 LAm**  
d'una che non lo amava niente

Gli disse "Portami domani",  
tra-la-la-lalla tra-lalla-lero,  
Gli disse "Portami domani  
**FA SOL LAm**  
il cuore di tua madre per i miei cani"

Lui dalla madre andò e l'uccise,  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
Dal petto il cuore le strappò  
**MI7 LAm**  
e dal suo amore ritornò  
**FA SOL DO FA SOL LAm (X2)**

#### **[accordi come 2° strofa sempre]**

Non era il cuore, non era il cuore,  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
Non le bastava quell'orrore  
voleva un'altra prova del suo cieco amore

Gli disse ancor "Se mi vuoi bene",  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
Gli disse ancor "Se mi vuoi bene  
tagliati dei polsi le quattro vene"

Le vene ai polsi lui si tagliò,  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
E come il sangue ne sgorgò'  
correndo come un pazzo da lei tornò

**FA SOL DO FA SOL LAm (X2)**

Gli disse lei, ridendo forte,  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
Gli disse lei, ridendo forte :  
"L'ultima tua prova sarà la morte !"

E mentre il sangue lento usciva  
e ormai cambiava il suo colore  
La vanità' fredda gioiva,  
un uomo s'era ucciso per il suo amore

**FA SOL DO FA SOL LAm (X2)**

Fuori soffiava dolce il vento,  
tra-la-la-lalla, tra-lalla-lero  
Ma lei fu presa da sgomento  
quando lo vide morir contento

Morir contento e innamorato quando a lei  
nulla era restato  
Non il suo amore, non il suo bene,  
ma solo il sangue secco delle sue vene

#### **LA CANZONE DEL POMPIERE**

**RE LA7 RE**  
Il corpo nazionale vigili del fuoco  
salviam la vita agli altri il resto conta poco

**RE LA7 RE**  
**Il pompiere paura non ne ha**  
**il pompiere paura non ne ha**

Portiamo il soccorso a chi ci chiede aiuto  
un giorno senza rischio per noi e' non vissuto  
**Rit.**

Anche se di notte suona la sirena  
quando noi usciamo nessuno piu' ci frena  
**Rit.**

Quando le fiamme avanzano non abbiām timore  
abbiamo santa barbara dentro il nostro cuore  
**Rit.**

### LA CANZONE DEL SOLE – L. Battisti

LA MI RE MI

Le bionde trecce gli occhi azzurri e poi  
le tue calzette rosse  
e l'innocenza sulle gote tue  
due arance ancor più rosse

E la cantina buia dove noi  
respiravamo piano  
e le tue corse l'eco dei tuoi no o no  
mi stai facendo paura

Dove sei stata cosa hai fatto mai  
una donna donna dimmi  
cosa vuol dir sono una donna ormai  
ma quante braccia ti hanno stretto tu lo sai  
per diventar quel che sei  
che importa tanto tu non me lo dirai, purtroppo.

Ma ti ricordi l'acqua verde e noi  
le rocce bianche al fondo  
di che colore sono gli occhi tuoi  
se me lo chiedi non rispondo

**O mare nero o mare nero o mare ne  
Tu eri chiaro e trasparente come me  
O mare nero o mare nero o mare ne  
Tu eri chiaro e trasparente come me**

Le biciclette abbandonate sopra il prato e poi  
noi due distesi all'ombra  
un fiore in bocca può' servire sai  
più' allegro tutto sembra  
e d'improvviso quel silenzio fra noi  
e quel tuo sguardo strano  
ti cade il fiore dalla bocca e poi  
oh no, ferma ti prego la mano  
Dove sei stata cosa hai fatto mai  
una donna donna dimmi  
cosa vuol dir sono una donna ormai  
io non conosco quel sorriso sicuro che hai  
non so chi sei non so più' chi sei mi fai paura  
oramai, purtroppo.

Ma ti ricordi le onde grandi e noi  
gli spruzzi e le tue risa  
cos'è rimasto in fondo agli occhi tuoi  
la fiamma è spenta o è accesa.

**Rit.**

Il sole quando sorge sorge piano e poi  
la luce si diffonde e tutto intorno a noi  
le ombre ed i fantasmi della notte  
sono alberi e cespugli ancora in fiore  
sono gli occhi di una donna  
ancora pieni d'amore...

### LA CANZONE INTELLIGENTE - Cochi e Renato

RE FA#7 SOL LA7 RE

iatta ta ta....iatta ta ta....

FA#7 SOL LA7

iatta ta ta... iatta ta ta....

RE

Mi piacerebbe cantar

LA7

un canzone intelligente

SOL

RE

che segua un filo logico.....importante

SI7

MI7

e che sia piena di bei ragionamenti

SOL

RE

insomma una canzone....intelligente

LA7

RE

che spieghi un po' di tutto, e un po' di niente

**LA7**

**Questa è la canzone intelligente,**

**RE**

**che farà cantar tutta la gente**

**LA7**

**questa è la canzone intelligente**

**SOL**

**che farà cantar, che farà ballar,**

**LA7**

**RE**

**che farà ballar.....lo sciocco in blu.**

RE FA#7 SOL LA7 RE

iatta ta ta....iatta ta ta....

FA#7 SOL LA7

iatta ta ta... iatta ta ta....

Cosa ci vuole chissà

per far successo con la gente

si prende un filo logico.....importante

la casa discografica adiacente

veste il cantante come un deficiente

lo lancia sul mercato ....sottostante....

**Rit.**

RE FA#7 SOL LA7 RE

iatta ta ta....iatta ta ta....

FA#7 SOL LA7

iatta ta ta... iatta ta ta....

RE

lo sciocco in blu.

## **LA DONNA CANNONE - F. De Gregori**

*DO*  
Butterò questo mio enorme cuore tra le stelle un  
*DO7+*  
giorno, giuro che lo farò,  
*SOLm6* *LA*  
e oltre l'azzurro della tenda nell'azzurro io volerò.  
*LA**b* *DO**m*  
Quando la donna cannone d'oro e d'argento  
diventerà,  
*SOL* *SOL7*  
senza passare dalla stazione l'ultimo treno  
prenderà.  
*DO* *DO7+*  
E in faccia ai maligni e ai superbi il mio nome  
scintillerà,  
*SOLm6* *LA*  
dalle porte della notte il giorno si bloccherà  
*LA**b* *DO**m*  
un applauso del pubblico pagante lo sottolineerà  
*SOL* *FA*  
e dalla bocca del cannone una canzone suonerà.

*LA* *LA7* *FA#m*  
E con le mani amore, per le mani ti prenderò  
*SOL* *RE*  
e senza dire parole nel mio cuore ti porterò  
*LA* *LA7* *FA#m*  
e non avrò paura se non sarò bella come dici tu  
*SOL*  
ma voleremo in cielo in carne ed ossa  
*SOL7* *DO* *DO7+* *LAm*  
non torneremo più uuuh uuuh uuuh uuuh  
*SOLm* *DO7* *FA*  
na na na na na...  
*FAm*  
E senza fame e senza sete  
*RE* *SOL* *REm* *FA*  
e senza aria e senza rete voleremo via.

*DO* *DO7+*  
Così la donna cannone, quell'enorme mistero volò,  
*SOLm6* *LA*  
tutta sola verso un cielo nero nero s'incamminò.  
*LA**b* *DO**m*  
Tutti chiusero gli occhi nell'attimo esatto in cui  
sparì,  
*SOL* *FA*  
altri giurarono e spergiurarono che non erano mai  
stati lì.  
**Rit.**  
*FA SOL DO FA DO SOL FA*  
*La la laa...*  
*FA SOL DO FA DO SOL FA SOL DO*  
*La la laa...*

## **LA GUERRA DI PIERO – F. De André**

*LAm* *MI* *LAm*  
Dormi sepolto in un campo di grano,  
*REm* *SOL* *DO*  
non è la rosa, non è il tulipano  
*MI* *LAm*  
che ti fan veglia dall'ombra dei fossi  
*REm* *MI* *LAm*  
ma sono mille papaveri rossi.

*MI* *LAm*  
"Lungo le sponde del mio torrente  
*REm* *LAm*  
voglio che scendano i lucci argentati,  
*SOL 7* *DO*  
non più i cadaveri dei soldati  
*MI* *LAm*  
portati in braccio dalla corrente".

*MI* *LAm*  
Così dicevi ed era d'Inverno  
*REm* *LAm*  
e come gli altri, verso l'inferno  
*SOL 7* *DO*  
te ne vai triste come chi deve,  
*MI* *LAm*  
ed il vento ti sputa in faccia la neve.

---

Fermati Piero, fermati adesso,  
lascia che il vento ti passi un po' addosso,  
dei morti in battaglia ti porti la voce,  
chi diede la vita ebbe in cambio una croce.

Ma tu non lo udisti ed il tempo passava  
con le stagioni a passo di "java"  
ed arrivasti a passar la frontiera  
in un bel giorno di Primavera.

E mentre marciavi con l'anima in spalle  
vedesti un uomo in fondo alla valle  
che aveva il tuo stesso identico umore  
ma la divisa di un altro colore.

---

Sparagli Piero, sparagli ora  
e dopo un colpo sparagli ancora,  
fino a che tu non lo vedrai esangue  
cadere in terra a coprire il suo sangue.

"E se gli sparo in fronte o nel cuore  
soltanto il tempo avrà per morire,  
ma il tempo a me resterà per vedere,  
vedere gli occhi d'un uomo che muore".

E mentre gli usi questa premura  
quello si volta, ti vede, ha paura  
ed imbracciata l'artiglieria  
non ti ricambia la cortesia.

---

Cadesti a terra, senza un lamento  
e ti accorgesti in un solo momento  
che il tempo non ti sarebbe bastato  
a chieder perdono per ogni peccato.

Cadesti a terra, senza un lamento  
e ti accorgesti in un solo momento  
che la tua vita finiva quel giorno  
e non ci sarebbe stato ritorno.

"Ninetta mia, crepare di Maggio  
ci vuole tanto, troppo coraggio.  
Ninetta bella diritto all'Inferno  
avrei preferito andarci in Inverno".

---

E mentre il grano ti stava a sentire  
dentro le mani stringevi il fucile,  
dentro la bocca stringevi parole  
troppo gelate per sciogliersi al sole.

---

Dormi sepolto in un campo di grano,  
non è la rosa, non è il tulipano  
che ti fan veglia dall'ombra dei fossi  
ma sono mille papaveri rossi.

## **LA NUOVA STELLA DI BROADWAY –**

**C.Cremonini**

*SIm SOL*  
Lui era un businessman con un'idea in testa  
*RE LA*  
lei ballerina di jazz  
*SIm SOL*  
leggeva William Blake vicino a una finestra  
*RE LA*  
lui beveva caffè  
*SIm SOL*  
guardando quelle gambe muoversi pensò: "È una  
*RE LA*  
stella!", pensava a Fred Astaire  
*FA#m MIm7*  
e chi non ha mai visto nascere una dea  
*FA#m SOL*  
e chi non ha mai visto nascere una dea  
*SOLm RE Sib LA4 LA*  
non lo sa che cos'è la feli-cità  
*LA SIm*  
**Lui, garofano rosso e parole**  
*RE*  
**una vecchia Cabriolet**  
*LA SIm*  
**Lei, vestita come la Rogers**  
*RE LA*  
**fulmini e saette lassù**  
*FA# SOL*  
**nel cielo blu, il loro nome**  
*RE LA4 LA*  
**argento fra le stelle**  
  
*SOL RE*  
**New York, New York**  
*LA MIm*  
**È una scommessa d'amore**  
  
**tu chiamami e ti vestirò**  
**come una stella di Broadway**  
  
**New York, New York**  
**È una scommessa d'amore**  
  
**tu chiamami e ti vestirò**  
*LA SIm SOL RE LA*  
**come una stella di...**  
Lui si svegliò senza lei, nudo nella tempesta  
là fuori Union Square  
entrava luce al neon dal vetro di una finestra  
l'odore del caffè  
guardando quelle gambe muoversi pensò: "È una  
stella!", pensava a Fred Astaire  
e chi non ha mai visto nascere una dea  
*SOLm RE Sib LA4 LA*  
non lo sa che cos'è la feli-cità  
**Rit.**  
**New York, New York...**



## **LA MIA BAND SUONA IL ROCK - Ivano Fossati**

*LAm SOL*  
La mia banda suona il rock  
*MIm LAm*  
e tutto il resto all'occorrenza  
sappiamo bene che da noi  
fare tutto è un'esigenza.

[*u*] È un rock bambino  
soltanto un po' latino  
una musica che è speranza  
una musica che è pazienza.

È come un treno che è passato  
con un carico di frutti  
eravamo alla stazione, sì  
ma dormivamo tutti.

E la mia banda suona il rock  
per chi l'ha visto e per chi non c'era  
e per chi quel giorno lì  
inseguiva una sua chimera.

*DO SOL MIm*  
Oh, non sveglia--te----vi  
*LAm*  
Oh, non ancora  
*DO SOL*  
e non ferma--teci  
*MIm LAm* [fine]  
no no oh, per favore no.

La mia banda suona il rock  
e cambia faccia all'occorrenza  
da quando il trasformismo  
è diventato un'esigenza.

Ci vedrete in crinoline  
come brutte ballerine  
ci vedrete danzare  
come giovani zanzare.

Ci vedrete alla frontiera  
con la macchina bloccata  
ma lui ce l'avrà fatta  
la musica è passata

È un rock bambino  
soltanto un po' latino  
viaggia senza passaporto  
e noi dietro col fiato corto.

Lui ti penetra nei muri  
ti fa breccia nella porta  
ma in fondo viene a dirti  
che la tua anima non è morta.

**Rit.**

*LAm SOL MIm LAm (x2)*

*Slbm LAb*  
La mia banda suona il rock  
*FAm Slbm*  
ed è un'eterna partenza  
viaggia bene ad onde medie  
e a modulazione di frequenza.

**[Dal segno al fine]**

(ultima strofa: *REb LAb FAm Slbm*)

## **LA STRADA – Modena City Ramblers**

DO

Di tutti i poeti e i pazzi

FA

che abbiamo incontrato per strada,

DO

ho tenuto una faccia un nome

FA

SOL

una lacrima o qualche risata

DO

Abbiamo bevuto a Galway

FA

fatto tardi nei bar di Lisbona

DO

FA

riscoperto le storie d'Italia

SOL

DO

sulle note di qualche canzone

Abbiamo girato insieme,

ascoltato le voci dei matti

incontrato la gente più strana,

imbarcato compagni di viaggio

Qualcuno è rimasto,

qualcuno è andato e non si è più sentito

un giorno anche tu hai deciso,

un abbraccio e poi sei partito.

**FAk**

**Buon viaggio Hermano Querido**

DO

LAm

e buon cammino ovunque tu vada

DO

LAm

forse un giorno potremo incontrarci

SOL

DO

di nuovo lungo la strada

In tutti i paesi e le piazze

dove abbiamo fermato il furgone

abbiamo perso un minuto a ascoltare

un partigiano o qualche ubriacone

le strane storie dei vecchi al bar

o dei bambini col tè nel deserto

sono state lezioni di vita

che ho imparato e che ancora conservo.

**Rit.**

Non sto piangendo sui tempi andati,

sul passato e le solite storie

perché è stupido far del casino

su un ricordo o su qualche canzone

Non voltarti ti prego,

nessun rimpianto per quello che è stato

che le stelle ti guidino sempre

e la strada ti porti lontano.

**Rit.**

## **LA VITA L'E BELA - Cochi e Renato**

SOL

RE

C'è, c'è chi soffre soltanto d'amore

LAm7 RE7

SOL

chi continua a sbagliare rigore

SOL7

DO

c'è chi un giorno invece ha sofferto

DOm

SOL

e allora ha detto, io parto

MIm7

LA7

ma dove vado se parto,

DOm

RE7

sempre ammesso che parto?

Ciao! a chi sbaglia a fare le striSSie,

a chi invece avvelena le biSSie.

Uno tira soltanto di destro

l'altro invece ci ha avuto un sinistro

e c'è sempre qualcuno che parte,

ma dove arriva, se parte?

**RE7 SOL**

**E la vita, la vita**

**RE7**

**e la vita l'è bela, l'è bela,**

**DO**

**basta avere l'ombrela, l'ombrela**

**SOL**

**che ti para la testa,**

**RE7**

**SOL**

**sembra un giorno di festa.**

**RE7 SOL**

**E la vita, la vita**

**RE7**

**e la vita l'è strana, l'è strana,**

**DO**

**basta una persona, persona**

**SOL**

**che si è rotta la testa**

**RE7**

**DO**

**SOL RE7**

**è finita la festa.**

C'è chi un giorno ha fatto furore

e non ha ancora cambiato colore.

C'è chi mangia troppa minestra

chi è costretto a saltar la finestra

e c'è sempre lì quello che parte

ma dove arriva, se parte?

Ciao! A chi sente soltanto la radio

e poi sbaglia ad andare allo stadio.

C'è chi in fondo al suo cuor ci ha una pena,

c'è chi invece ci ha un altro problema,

e c'è sempre lì quello che parte

ma dove arriva, se parte?

**Rit.**

**MA IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU- Rino Gaetano**

DO LAm DO LAm  
Chi vive in baracca, chi suda il salario  
Chi ama l'amore e i sogni di gloria  
DO SOL FA  
Chi ruba pensioni, chi ha scarsa memoria

Chi mangia una volta, chi tira al bersaglio  
Chi vuole l'aumento, chi gioca a Sanremo  
Chi porta gli occhiali, chi va sotto un treno

Chi ama la zia, chi va a Porta Pia  
DO LAm DO  
Chi trova scontato, chi come ha trovato  
LAm FA  
Na na na na na na na na na

FA SOL DO LAm FA  
Ma il cielo è sempre più blu uh uh, uh uh  
SOL DO LAm FA SOL  
Ma il cielo è sempre più blu uh uh, uh uh...

DO LAm DO LAm  
Chi sogna i milioni, chi gioca d'azzardo  
DO SOL FA  
Chi gioca coi fili chi ha fatto l'indiano  
Chi fa il contadino, chi spazza i cortili  
Chi ruba, chi lotta, chi ha fatto la spia  
Na na na na na na na na na  
**Rit.**

DO LAm DO  
Chi è assunto alla Zecca, chi ha fatto cilecca  
Chi ha crisi interiori, chi scava nei cuori  
Chi legge la mano, chi regna sovrano  
Chi suda, chi lotta, chi mangia una volta  
Chi gli manca la casa, chi vive da solo  
Chi prende assai poco, chi gioca col fuoco  
Chi vive in Calabria, chi vive d'amore  
Chi ha fatto la guerra, chi prende il sessanta  
Chi arriva agli ottanta, chi muore al lavoro  
Na na na na na na na na na  
**Rit.**

**Chi è assicurato, chi è stato multato  
Chi possiede ed è avuto, chi va in farmacia  
Chi è morto di invidia o di gelosia  
Chi ha torto o ragione, chi è Napoleone  
Chi grida "al ladro!", chi ha l'antifurto  
Chi ha fatto un bel quadro, chi scrive sui muri  
Chi reagisce d'istinto, chi ha perso, chi ha vinto  
Chi mangia una volta, chi vuole l'aumento  
Chi cambia la barca, felice e contento  
Chi come ha trovato, chi tutto sommato  
Chi sogna i milioni, chi gioca d'azzardo  
Chi parte per Beirut e ha in tasca un miliardo**

**Chi è stato multato, chi odia i terroni  
Chi canta Prévert, chi copia Baglioni  
Chi fa il contadino, chi ha fatto la spia  
Chi è morto d'invidia o di gelosia  
Chi legge la mano, chi vende amuleti  
Chi scrive poesie, chi tira le reti  
Chi mangia patate, chi beve un bicchiere  
Chi solo ogni tanto, chi tutte le sere  
Na na na na na na na na na  
(Ma il cielo è sempre più blu)**

### **MALEDETTA PRIMAVERA - L. Goggi**

FA FA4 FA FA4  
Voglia di stringersi e poi  
FA FA4 SOLm SOL4  
vino bianco, fiori e vecchie canzoni  
SOLm SOL4 SOLm  
e si rideva di noi  
Slb FA DO7  
che imbroglio era maledetta primavera.  
RE7 [S]SOL SOL4 SOL SOL4  
Che resta di un sogno erotico se  
SOL SOL4 LAm LA4  
al risveglio è diventato un poeta  
LAm LA4 LAm  
Se a mani vuote di te  
DO SOL RE  
non so più fare come se non fosse amore  
DO  
se per errore  
RE SOL MIm LAm7 RE7  
chiudo gli occhi e penso a te.

SOL MIm LAm7  
Se  
RE7 SOL MIm LAm7  
per innamorarmi anco-ra  
RE7 SOL Sl7 MIm  
tornerai  
LA7 RE RE7  
maledetta primavera  
SOL MIm LAm7  
che imbroglio se  
RE7 SOL Sl7 MIm  
per innamorarmi basta un'ora  
DO SOL RE  
che fretta c'era maledetta primavera  
DO RE SOL  
che fretta c'era se fa male solo a me.

[S]Che resta dentro di me  
di carezze che non toccano il cuore  
stelle una sola c'è n'è  
che mi può dare la misura di un amore  
se per errore  
chiudi gli occhi e pensi a me.

**Rit.**

...che fretta c'era, maledetta come me.

SOL RE LA  
lasciami fare come se non fosse amore  
SOL LA RE  
ma per errore chiudi gli occhi e pensa a me.

**Che importa se  
per innamorarsi basta un'ora  
che fretta c'era maledetta primavera  
che fretta c'era lo sappiamo io e te...**

na, na, na,  
na, na, na, na, na,  
LA7 RE  
maledetta primavera,  
(na, na, ...)

### **ME SO MBRIACATO – A. Mannarino**

LAm  
Quando io sono solo con te  
MI LAm  
sogno immerso in una tazza di the  
ma che caldo qua dentro  
ma che bello il momento.  
Quando sono con te  
non so più chi sono perché  
crolla il pavimento  
e mi sciolgo qui dentro  
Quando penso a te  
mi sento denso perché  
io ti tengo qua dentro di me  
io ti porto qua dentro con me.

MI RE m LAm  
Me so 'mbriacato de 'na donna  
MI LAm  
quanto è bbono l'odore della gonna  
RE m LAm  
quanto è bbono l'odore der mare  
MI LAm  
ce vado de notte a cerca' le parole.  
RE m LAm  
Quanto è bbono l'odore del vento  
MI LAm  
dentro lo sento, dentro lo sento.  
RE m LAm  
Quanto è bbono l'odore dell'ombra  
MI LAm  
quando c'è 'r sole che sotto rimbomba.  
MI LAm  
Come rimbomba l'odore dell'ombra  
MI LAm  
come rimbomba, come rimbomba.  
RE m LAm  
E come parte e come ritorna  
MI LAm MI LAm MI  
Come ritorna l'odore dell'onda.

Quando io sono solo con te  
io cammino meglio perché  
la mia schiena è più dritta  
la mia schiena è più dritta  
Quando sono con te  
io mangio meglio perché  
non mi devo sfamare  
non mi devo saziare con te  
**Rit.**

## **MI FIDO DI TE - Jovanotti**

*LAm*

Case di pane, riunioni di rane,

*FA*

vecchie che ballano nelle cadillac

*DO*

muscoli d'oro, corone d'alloro,

*SOL*

canzoni d'amore per bimbi col frac.

Musica seria, luce che varia,  
pioggia che cade, vita che scorre,  
cani randagi, cammelli e re magi.  
Forse fa male, eppure mi va...

*DO*

*FA*

*DO*

...di stare collegato, di vivere d'un fiato,

*SOL*

*LAm*

di stendermi sopra al burrone, di guardare giù,

*FA*

*DO*

la vertigine non è paura di cadere,

*SOL*

ma voglia di volare

*DO*

*FA*

*DO*

*SOL*

mi fido di te, mi fido di te, mi fido di te,

*LAm*

*FA*

*DO*

mi fido di te, io mi fido di te, ehi mi fido di te,

*SOL*

cosa sei disposto a perdere?

Lampi di luce, al collo una croce,  
la dea dell'amore si muove nei jeans.  
Culi e catene, assassini perbene,  
la radio si accende sul pezzo funky.

Teste fasciate, ferite curate,  
l'affitto del sole si paga in anticipo, prego  
arcobaleno più per meno meno,  
forse fa male, eppure mi va...

**Rit.**

Rabbia, stupore, la parte, l'attore,  
dottore, che sintomi ha la felicità?  
Evoluzione, il cielo in prigione,  
questa non è un'esercitazione.

Forza e coraggio, la fede e il miraggio,  
la luna nell'altra metà  
Lupi in agguato, il peggio è passato,  
forse fa male, eppure mi va...

**Rit.**

*LAm FA DO SOL*

Uuh uuh uuh (x2)

## **MONTAGNE VERDI - Marcella Bella**

*RE*

Mi ricordo montagne verdi,

*MIm7*

e le corse di una bambina,

*MIm7*

con l'amico mio più sincero,

*RE*

un coniglio dal muso nero.

*SOL LA RE*

Poi un giorno mi prese il treno,

*SOL SI MIm*

l'erba, il prato e quello che era mio,

*SI7 MIm7*

scomparevano piano, piano

*LA7 RE*

e piangendo parlai con Dio.

Quante volte ho cercato il sole,  
quante volte ho mangiato sale,  
la città aveva mille sguardi  
io sognavo montagne verdi.

*SOL FA#m MIm SIm*

Il mio destino è di stare accanto a te,

*SOL FA#m MIm SIm*

con te vicino più paura non avrò

*SOL RE LA*

e un po' bambina tornerò.

Mi ricordo montagne verdi  
quella sera negli occhi tuoi,  
quando hai detto: "Si è fatto tardi,  
ti accompagno se tu lo vuoi".

Nella nebbia le tue parole,  
la tua storia e la mia storia,  
poi nel buio senza parlare  
ho dormito con te sul cuore.

Io ti amo mio grande amore,  
io ti amo mio primo amore,  
quante volte ho cercato il sole,  
quante volte ho cercato il sole.

La la laa la...

Il mio destino è di stare accanto a te,  
con te vicino più paura non avrò  
e un po' più donna io sarò.

*SOL RE MIm LA7 SOL RE*

Montagne verdi nei tuoi occhi rivedrò

## **MORTE DI UN POETA - MCR**

*RE*  
Se dovessi cadere nel profondo dell'Inferno  
*SOL SIm*  
dentro un fiume nero come l'inchiostro  
*RE*  
rotolare perduto tra i sacchi di immondizia  
*SOL LA*  
in un baratro senza ritorno,  
*RE*  
Se dovessi sparire nei meandri della terra  
*SOL SIm*  
e non vedere più la luce del giorno  
*RE SOL*  
ma è sempre soltanto la stessa vecchia storia  
*LA RE*  
e nessuno lo capirà  
*SOL SIm*  
**Ma lasciatemi qui nel mio pezzo di cielo**  
*SOL RE*  
**ad affogare i cattivi ricordi**  
*SOL SIm*  
**nelle vie di New York il poeta è da solo**  
*LA*  
**e nessuno lo salverà**

Nel distretto 19 la vita corre svelta  
tra i palazzi e i boulevards di Parigi  
gli emigrati che ballano ritmi zigani  
si scolano le nere e le verdi  
lo sdentato inseguiva le ragazze straniere  
dai cappelli e dai vestiti leggeri  
ma è sempre soltanto la stessa vecchia storia  
e nessuno lo capirà. **Rit.**

Vecchia sporca Dublino per un figlio che ritorna  
sei una madre che attende al tramonto  
con la puzza di alcool coi baci e le canzoni  
per chi è stato un prigioniero lontano  
c'è una bomba e una pistola, un inglese da  
accoppiare  
e una divisa dell'esercito in verde  
ma è sempre soltanto la stessa vecchia storia  
e nessuna lo capirà. **Rit.**

## **MUSICA LEGGERISSIMA - Colapesce Dimartino**

*REm LAm*  
Se fosse un'orchestra a parlare per noi  
*REm LAm*  
sarebbe più facile cantarsi un addio  
*REm SOLm DO*  
diventare adulti sarebbe un crescendo  
*FA*  
di violini e guai  
*SOLm*  
i tamburi annunciano un temporale  
*DO7 LA7*  
il maestro è andato via

*REm*  
**Metti un po' di musica leggera**  
*SOLm*  
**perché ho voglia di niente**  
*LAm*  
**anzi leggerissima**  
*SOLm*  
**parole senza mistero**  
*LAm*  
**allegre ma non troppo**  
*REm*  
**Metti un po' di musica leggera**  
*SOLm*  
**nel silenzio assordante**  
*LAm*  
**per non cadere dentro al buco nero**  
*SOLm LAm SOLm*  
**che sta ad un passo da noi, da noi**  
*REm*  
**più o meno**  
*REm LAm*  
Se bastasse un concerto per far nascere un fiore  
*REm LAm*  
tra i palazzi distrutti dalle bombe nemiche  
*FA*  
nel nome di un Dio  
*SOLm*  
che non esce fuori col temporale  
*DO7 LA7*  
il maestro è andato via  
**Rit.**

*REm*  
Rimane in sottofondo, dentro ai supermercati  
*SOLm*  
la cantano i soldati, i figli alcolizzati  
*LAm*  
i preti progressisti, la senti nei quartieri  
*SOLm LAm*  
assolati, che rimbomba leggera.

*REm*  
Si annida nei pensieri in palestra, tiene in piedi  
*SOLm*  
una festa, anche di merda, ripensi alla tua vita.  
*LAm*  
Le cose che hai lasciato cadere nello spazio  
*SOLm REm*  
del-la tua indifferenza animale  
**Rit.**

### **NA SEEN - Rumatera (capotasto al 3')**

DO FA7+ DO  
Voemo na canxon che porta allegria  
LAm SOL DO  
Voemo na canxon par stare in compagnia  
LAm SOL  
Na seen che non xe xuga  
FA7+ DO  
Na seen che non va via  
FA7+ SOL DO  
Na seen che xe cavemo in ostaria

Parchè coe femane se dura  
L'amore non va ben  
E quando che va male  
Me vien fora na seen  
Na seen che non se xuga  
Na seen che non va via  
Na seen che xe cavemo in ostaria

FA7+  
Aaheeeee (àhè)  
DO SOL  
Senti che seen  
FA7+ SOL DO  
Fin pecà no bear, fin pecà no bear  
FA7+  
Aaeaaaa, àè  
DO SOL  
Senti che seen  
FA7+ DO  
àè, àè, na seen

L'amore xe randaiò  
Fa piansare anca mi  
Ma quando son imbrigo  
A non me tenjo in piè  
I me amighi i me dise  
Bevi che disinfesta  
E dopo butaghe un sacchetto in testa

Perché a mi piase e donne, e donne de cultura  
Ga un fascino speciae  
Go sempre a tega dura  
A mi me piase e mostre  
Ga solo che un difetto  
Te poi cantarle la mattina in letto  
**Rit.**  
Mi no go mai ditto, che bevare fa ben  
Ma l'unico problema, xe che go sempre seen  
Na seen che no se suga, na sen che no va via  
Na seen che se cavemo in Ostaria!

E anca chi no beve o acetemo co fadiga  
Cassi sui ghe toca fare sempre queo che guida  
Na seen che no se suga, na sen che no va via  
Na seen che se cavemo in Ostaria  
**Rit.**

E tu che poi ci giudichi, perchè abbiamo sete  
Qua si beve tutti i giorni lo fa anche il Prete  
Al tuo grembo materno, tu devi ritornare  
Tradotto: va in figa de to mare!  
Ghemo girà el mondo, tra Bar e Ostarie  
Bevendo coi molesti, de mille compagnie  
Me pare mi a che a seen, qua resta ancora tanta  
Sta sera paga tutto chi no canta  
**Rit.**

### **NESSUN RIMPIANTO - 883**

DO FA SOL FA  
Tutti mi dicevano: vedrai  
DO FA SOL FA  
è successo a tutti però poi  
LAm SOL FA  
ti alzi un giorno e non ci pensi più  
DO FA DO SOL LAm  
la scorderai, ti scorderai di lei.

LAm SOL FA DO  
Solo che non va proprio così  
LAm SOL FA DO SOL  
ore spese a guardare gli ultimi,  
LAm SOL FA  
attimi in cui tu eri qui con me  
DO FA  
dove ho sbagliato e perché  
DO SOL  
ma poi mi son risposto che

DO FA  
Non ho nessun rimpianto,  
LAm SOL  
nessun rimorso,  
DO FA LAm SOL  
soltanto certe volte capita che  
DO FA  
appena prima di dormire  
LAm SOL  
mi sembra di sentire  
DO FA  
il tuo ricordo che mi bussa  
LAm SOL DO  
e mi fa male un po'.

Come dicon tutti il tempo è  
l'unica cura possibile,  
solo l'orgoglio ci mette un po'  
un po' di più per tirarsi su.

**Però mi ha aiutato a chiedermi  
se era giusto essere trattato così  
da una persona che diceva di  
amarmi e proteggermi  
prima di abbandonarmi qui.**

**Non ho...**

### **NORD SUD OVEST EST - 883**

DO SOL  
Ma perché sei andata via,  
DO  
mi son persa per la notte,  
SOL  
perché non mi hai detto che non eri mia,  
DO  
non lo so!

SOL  
Sarà il vento o sarai tu,  
FA LAm SOL  
la voce che risponde ai miei perché.  
(Uuoh uuoh uuoh)

Dai galoppa più che puoi,  
corri vai non ti fermare  
che di strada ce n'è tanta ancora sai,  
sì, lo so!  
Vedo una cantina che  
mi potrà toglier sete e polvere.  
(Uuoh uuoh uuoh)

LAm SOL  
Lancio qualche peso al cantinero,  
DO SOL LAm  
che non parla mai,  
LAm SOL  
accanto a me c'è un gringo, uno straniero  
DO SOL FA  
mi chiede "man, dove vai?"(uoh)

DO SOL  
Nord, Sud, Ovest, Est,  
LAm FA SOL  
e forse quel che cerco neanche c'è  
DO SOL  
Nord, Sud, Ovest, Est,  
LAm FA SOL  
starò cercando lei o forse me.

Tra deserto e praterie  
ma perché ti sei fermato  
ero stanco ed affamato, amica mia,  
sì, lo so!  
Le capanne, una tribù,  
dal bosco lo stregone guarda in su.

"Uomo bianco vieni qui"  
stai attento non ci andare!  
"Posso leggerti il futuro se lo vuoi"  
dì di no!  
Gli sorrido, dico "OK"  
nei sassolini osserva i fatti miei.

Viso pallido ti sta ingannando,  
non la troverai,  
sono mesi che stai cavalcando,  
dimmi dove andrai.

### **Nord Sud Ovest Est...**

La città è in festa e tu  
finalmente sei arrivato  
hai lo sguardo scuro e non mi guardi più,  
sì, lo so!  
Il caballero è accanto a te  
perché ti sta abbracciando e guarda me.

Accarezzo un po' la colt,  
Dio ti prego non lo fare!  
Poi mi giro, guardo il cielo, dove andrò.  
Adios, mi amor!  
Ballan tutti intorno a me  
sotto i colori delle lampade.

**Ed il vento mi sta sussurrando  
non ti fermerai  
c'è qualcuno che ti sta aspettando,  
tu sai dove andrai.**

### **Nord Sud Ovest Est...**



**NOTTE, CHIGLIA (La ballata delle foglie  
ceche(slovacche)) - DUE(1)**

DO SOL FA

Le foglie, sono come belle!!

DO SOL FA

Sembrano quasi delle stelle...

Ne mangerei a bizzeffe,  
accompagnate da una leffe!

Sono gialle, rosse, blu.  
Il più bello... Sei proprio tu!!

FA DO SOL

Oooh, Chigliahhhhh...

LAm FA DO

Tu te ne vai e ci dispiacerà assai?!

Secche son le foglie...  
vuoi diventare mia moglie;...

[CHIGLIA]: yeahhh... (*Bacio romantico*)  
Rit.

**NOTTE DI MEZZA ESTATE - E. Bennato**

MI LA MI LA

Notte di mezza estate,

MI LA MI LA

feste improvvisate,  
diavoli alle chitarre,  
ma angeli sotto le stelle...sì!

Sogno di mezza estate,  
beati oh voi che entrate

LA  
Nel girone degli innamoramenti,  
MI LA MI  
miracoli e tradimenti.

LA MI

Forse è l'estate o forse è pazzia

LA SI

ma so che stanotte ti porterò via.

MI LA

Perché c'è nell'aria, c'è stasera,

SI

c'è qualcosa che non sai cos'è

MI LA

ma sai che c'è nell'aria e c'è stasera,

SI

c'è qualcosa di speciale in questo cielo blu,

MI

LA MI LA

dipinto di blues.

Notte di mezza estate,  
coppie scomunicate

Diavoli sulla cresta dell'onda,  
angeli sull'altra sponda.

Forse è l'estate o forse è pazzia  
ma so che stanotte diventerai mia.  
Perché c'è nell'aria, c'è stasera,  
c'è qualcosa che non sai cos'è  
ma sai che c'è nell'aria e c'è stasera,  
c'è qualcosa di speciale in questo cielo

MI

Batti batti le mani,

LA

Tira fuori la lingua,

SI

Sbatti i piedi per terra (x3)

FA# SI

Perché c'è nell'aria, c'è stasera,

DO#

c'è qualcosa che non sai cos'è

FA# SI

ma sai che c'è nell'aria e c'è stasera,

DO#

FA#

c'è qualcosa di speciale in questo cielo blu,

SI FA#

dipinto di blues.

## **NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI - Venditti**

FA LAm REM

lo mi ricordo

DO Slb

quattro ragazzi con la chitarra

REm SOLm DO7

e un pianoforte sulla spa-----lla.

FA LAm REM

Come pini di Roma

DO Slb

la vita non li spezza,

FA SOLm

questa notte è ancora nostra.

DO DO7

**Ma come fanno le segretarie con gli occhiali**

LAm DO7

**a farsi sposare dagli avvocati?**

FA LAm REM

**Le bombe delle sei non fanno male,**

FA Slb FA SOLm

**è solo il giorno che muore,**

DO DO7 LAm DO7

**è solo il giorno che muore.**

FA LAm

Gli esami sono vicini

REm FA Slb FA SOLm

e tu sei troppo lontana dalla mia stanza.

**Tuo padre sembra Dante**

**e tuo fratello Ariosto,**

**stasera al solito posto la luna sembra strana**

**sarà che non ti vedo**

**da una settimana.**

FA LAm REM

Maturità ti avessi preso prima,

DO Slb

le mie mani sul tuo seno

REm SOLm DO7

è fitto il tuo mistero.

**E il tuo peccato originale come quei calzoncini  
americani!**

**Non fermare ti prego le mie mani,**

**sulle tue cosce tese chiuse come le chiese**

**quando ti vuoi confessare.**

FA LAm REM

Notte prima degli esami,

DO Slb

notte di polizia,

SOLm DO7

certo qualcuno te lo sei portato via.

DO DO7 LAm

Notte di mamma e di papà col biberon in mano,

DO7

notte di nonne alla finestra

FA LAm REM

ma questa notte è ancora nostra.

Slb FA SOLm

Notte di giovani attori, di pizze fredde e di calzoncini,

DO DO7 LAm DO7

notte di sogni di coppe di campioni.

FA LAm REM

Notte di lacrime e preghiere,

DO Slb SOLm DO7

la matematica non sarà mai il mio mestiere.

**E gli aerei volano in alto**

**tra New York e Mosca**

**ma questa notte è ancora nostra.**

**Claudia non tremare, non ti posso far male**

**se l'amore è amore.**

FA LAm REM

Si accendono le luci qui sul palco

DO Slb

ma quanti amici intorno

REm SOLm DO7

che viene voglia di cantare

DO DO7 LAm DO7

forse cambiati, certo un po' diversi

FA LAm REM

ma con la voglia ancora di cambiare

FA Slb FA SOLm

se l'amore è amore,

SOLm DO DO7 LAm DO7

se l'amore è amore

FA LAm REM

Se l'amore è amore,

DO Slb REM SOLm DO7

se l'amore è amore,

DO DO7 LAm DO7... FA

se l'amore è amore.

## **PARACETAMOLO - CALCUTTA**

*RE SIm*  
Lo sai che la Tachipirina 500  
*FA#m LA7 RE SIm FA#m LA7*  
Se ne prendi due diventa mille

Si vede che hai provato qualcosina parlano  
Parlano le tue pupille  
*MIm7 SOL*  
E adesso che mi prendi per la mano vacci piano  
*LA7*  
Che se mi stringi così  
*RE SIm FA#m LA7*

**Io sento il cuore a mille**  
**Sento il cuore a mille**

Il Duomo di Milano è paracetamolo sempre pronto  
per  
Le tue tonsille  
Domani non lavoro e puoi venire un po' da me  
Ma poi da me non vieni mai  
Che poi da te  
Non è Versailles  
E adesso che mi stringi per la mano vacci piano  
Che sento il cuore a mille  
**Rit.**  
*LA*  
Canto di gabbiano  
*SIm LA*  
Dentro la mia mano  
*MIm LA*  
Se siamo in metro o in treno non mi importa  
Io sento il mar Mediterraneo  
Dentro questa radio  
Ti prego vacci piano che se mi stringi così

**Rit. X2**

## **PASTELLO BIANCO - Pinguini Tattici Nucleari**

*LAm*  
E se m'hai visto piangere  
*FA*  
Sappi che era un'illusione ottica  
*DO REm*  
Stavo solo togliendo il mare dai miei occhi  
  
(solo prima strofa)  
*LAm FA*  
Perché ogni tanto per andare avanti sai, avanti sai  
*DO REm*  
Bisogna lasciar perdere i vecchi ricordi  
*LAm FA*  
Mi chiedi come sto e non te lo dirò  
*DO*  
Il nostro vecchio gioco era di non parlare mai  
*REm*  
Come due serial killer interrogati all'FBI

*LAm FA*  
I tuoi segreti poi a chi li racconterai  
*DO*  
Tu che rimani sempre la mia password del wi-fi  
*SOL*  
E chi sa se lo sai

*DO*  
**Per favore non piangere**  
*FA*  
**E non ci rimanere male**  
*LAm*  
**Che noi due ci conosciamo bene**  
*SOL*  
**Dalla prima elementare**  
*REm*  
**E scrivevo tutti i miei segreti**  
*FA*  
**Col pastello bianco sul diario**  
*LAm*  
**Speravo che venissi a colorarli**  
*SOL*  
**E ti giuro sto ancora aspettando**

E se m'hai visto ridere  
Sappi che era neve nel deserto ma  
Ormai di questi tempi non mi stupisce niente

Mi chiedo come stai e non me lo dirai  
Io con la coca cola, tu con la tisana thai  
Perché un addio suona troppo serio  
E allora ti dirò bye bye  
Seduti dentro un bar poi si litigherà  
Per ogni cosa pure per il conto da pagar-e  
Lo sai mi mancherà  
**Rit.**

*LAm SOL DO*  
Tu mi hai insegnato la differenza  
*FA LAm*  
tra le ciliege e le amarene  
*SOL FA*  
E io non la dimenticherò più

*LAm SOL DO*  
E ti auguro il meglio, i cieli stellati,  
*FA LAm*  
le notti migliori e le docce di altri  
*SOL DO*  
Dove tu forse non stonerai più  
**Rit.**

### **PICCOLA STELLA SENZA CIELO - Ligabue**

*Slm SOL*

Cosa ci fai

*RE LA (SOL)*

In mezzo a tutta questa gente

Sei tu che vuoi

o in fin dei conti non ti frega niente

Tanti ti cercano

Spiazzati da una luce senza futuro.

Altri si allungano

Vorrebbero tenerti nel loro buio

**Ti brucerai**

**Piccola stella senza cielo.**

**Ti mostrerai**

**Ci incanteremo mentre scoppi in volo**

**Ti scioglierai**

**Dietro a una scia un soffio, un velo**

**Ti staccherai**

**Perché ti tiene su soltanto un filo, sai**

Tieniti su

le altre stelle son disposte

Solo che tu

a volte credi non ti basti

Forse capiterà'

che ti si chiuderanno gli occhi ancora

O soltanto sarà

una parentesi di una mezz'ora

**Rit.**

### **QUELLA CHE NON SEI - Ligabue**

*Mlm DO SOL RE Mlm DO*

Io ti ho vista già, eri in mezzo a tutte le parole che

*SOL RE*

non sei riuscita a dire mai.

*Mlm DO SOL RE Mlm DO*

Eri in mezzo a una vita che poteva andare ma

*SOL RE*

non si sapeva dove...

*Mlm DO SOL*

Ti ho vista fare giochi con lo specchio

*RE Mlm*

e aver fretta di esser grande

*DO SOL*

e poi voler tornare indietro

*RE DO*

quando non si può.

*Mlm DO*

**Quella che non sei, quella che non sei non sei**

*SOL RE Mlm*

**ma io sono qua e se ti basterà**

*DO SOL RE*

**quella che non sei, non sarai a me basterà.**

*Mlm DO SOL RE*

C'è un posto dentro te in cui fa freddo

*Mlm DO SOL*

è il posto in cui nessuno è entrato mai

*Mlm*

quella che non sei.

Io ti ho vista già

eri in mezzo a tutte le tue scuse

senza saper per cosa.

Eri in mezzo a chi ti dice "scegli":

o troia o sposa.

Ti ho vista vergognarti di tua madre

fare a pezzi il tuo cognome

sempre senza disturbare che non si sa mai.

**Rit.**

C'è un posto dentro te che tieni spento

è il posto in cui nessuno arriva mai

quella che non sei.

Ti ho vista stare dietro a troppo rimmel

dietro un'altra acconciatura eri dietro una paura

che non lasci mai.

**Rit.**

C'è un posto dentro te in cui fa freddo

è il posto in cui nessuno è entrato mai

quella che non...

## **RAGAZZO FORTUNATO - Jovanotti**

**LA** **LA7+**  
Se io potessi starei sempre in vacanza  
**LA7** **LA7+**  
se io fossi capace chiuderei il cielo in una stanza  
**Slm7** **MI**  
ma se devo dirla tutta, qui non è il paradiso  
**Slm7** **MI** **RE MI**  
ma all'inferno delle verità, io mento col sorri-so.  
**LA**  
Eeeeeee ye ye ye ye, eeeeeeee ye

Problemi zero, problemi a non finire  
un giorno sembra l'ultimo un altro è da impazzire  
ma se devo dirla tutta, qui non è il Paradiso  
ma l'inferno delle verità, io mento col sorriso.

**FA#**  
**Di dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza**  
**MI**  
**e dove c'è uno strappo, non metti mai una**  
**pezza.**  
**Di dieci cose fatte, te n'è riuscita mezza**  
**e dove c'è uno strappo, non metti mai una**  
**pezza.**

**LA**  
**Sono un ragazzo fortunato**  
**RE**  
**perché m'hanno regalato un sogno**  
**LA**  
**sono fortunato perché**  
**RE**  
**non c'è niente che ho bisogno**  
**Slm7** **MI**  
**e quando viene sera e tornerò da te**  
**Slm7**  
**è andata come è andata**  
**MI**  
**la fortuna di incontrarti ancora.**

**LA** **RE**  
**Sei bella come il sole,**  
**Slm** **MI**  
**a me mi fai impazzire**

**Sei bella come il sole,**  
**a me mi fai impazzire**  
**LA**  
**Eeeeeee ye ye ye ye, eeeeeeee ye**

Siddartha me l'ha detto non conta solo l'amore  
e tutto quello che ti serve, è stare dentro al cuore  
Ma se devo dirla tutta, qui non è il Paradiso  
ma l'inferno delle verità, io mento col sorriso  
**Rit.**

## **RESISTENZA - Fulminacci**

**Mlm7**  
Non mento finchè non mi mentirai  
**Slm7** **DO DO7+**  
E poi non dimentico quasi mai  
Ma tanto con gli occhi me lo dirai  
Però non mi vendico quasi mai  
È la testa che è in guerra costante con quello che  
penso  
Da quand'ero bambino  
E non dico che sono maturo ma solo più immerso  
Dentro quello che vivo

**Scrivo quello che**  
**Mi ricorda che lo scrivo a te**  
**Ma tu dove sei?**  
**Non so neanche cosa cercare**  
**Solo una risposta**  
**Solo una risposta e magari un nome**  
**Cerco nella rabbia**  
**Cerco nella posta una sensazione**

Ripenso alle cose che ti direi  
Mi pento e poi non te le dico mai  
Attenta alle cose che lascerai  
In tutte le case che cambierai  
Sto per strada ma non mi ricordo nessuna  
partenza e chissà dove arrivo  
Sono vittima di una paura,  
di una resistenza alle cose che vivo  
**Rit.**  
**Mlm** **Mlm/FA#** **Mlm/SOL**  
Pensa se fosse una cosa di tutti sbagliare e poi  
**Mlm/RE** **DO7+**  
ammettere subito di averlo fatto  
Ridi perché appartieni a questa categoria oppure  
perché mi reputi fuori luogo?  
Ora rispondimi so che non è troppo facile, cosa  
saresti se fossi un oggetto?  
Credimi più ci pensi più ti allontanerai, credimi  
basta poco  
**Rit.**

### **RIMMEL - F. De Gregori**

DO FA  
E qualcosa rimane  
SOL DO  
tra le pagine chiare e le pagine scure  
LAm MIm FA SOL DO  
e cancello il tuo nome dalla mia facciata  
REm MIm FA  
e confondo i miei alibi e le tue ragioni  
DO SOL DO SOL  
i miei alibi e le tue ragioni

Chi mi ha fatto le carte  
e mi ha chiamato vincente  
ma e' uno zingaro e' un trucco  
e un futuro invadente  
fossi stato un po' piu' giovane  
l'avrei distrutto con la fantasia  
l'avrei stracciato con la fantasia

LAm  
Ora le tue labbra puoi spedirle  
MIm  
Ad un indirizzo nuovo  
FA  
e la mia faccia sovrapporla  
DO  
a quella di chissà chi altro  
LAm  
ancora i tuoi quattro assi  
MIm  
bada bene di un colore solo  
FA SOL  
li puoi nascondere o giocare con chi vuoi  
FA SOL  
o farli rimanere buoni amici come noi

Santa voglia di vivere  
e dolce venere di rimmel  
come quando fuori pioveva e tu mi domandavi  
se per caso avevo ancora quella foto  
in cui tu sorridevi e non guardavi

Ed il vento passava  
sul tuo collo di pelliccia e sulla tua persona  
e quando io senza capire ho detto sì  
hai detto e' tutto quel che hai di me  
e' tutto quel che ho di te  
Rit.

### **RINGO STARR - Pinguini Tattici Nucleari**

SOL RE MIm  
A volte penso che a quelli come me  
DO SOL (RE)  
il mondo non abbia mai voluto bene  
Il cerchio della vita impone che per  
un Re Leone vivano almeno tre iene

Gli amici ormai si sposano alla mia età  
ed io mi incazzo se non indovino all'Eredità  
Forse dovrei partire, andarmene via di qua  
cambiare la mia vita in toto tipo andando in Africa

DO RE MIm  
Ma questa sera ho solo voglia di ballare,  
RE LAm7  
di perdere la testa e non pensare più  
Che la mia vita non è niente di speciale  
e forse alla fine c'hai ragione tu  
In un mondo di John e di Paul io sono Ringo  
Starr  
In un mondo di John e di Paul io sono Ringo  
Starr  
In un mondo di John e di Paul io sono Ringo  
Starr  
Uooh oh oh oooh

Tu eri Robin poi hai trovato me,  
pensavi che fossi il tuo Batman ma ero solo il tuo  
Ted eh eh  
E quando dico che spero che trovi un ragazzo  
migliore di me fingo  
Che i migliori alla fine se ne vanno sempre e che  
cosa rimane? Ringo Rit.

MIm DO LAm7 RE  
Ringo... Ringo...  
MIm DO LAm7 RE MIm  
Ringo... Ringo...

In un mondo di John e di Paul io sono Ringo  
Starr...  
Rit.

### **SAMARCANDA - Roberto Vecchioni**

LA RE LA  
Ridere, ridere, ridere ancora,  
LA MI LA  
ora la guerra paura non fa  
brucian le divise dentro il fuoco la sera  
brucia nella gola vino a sazietà.

RE  
Musica di tamburelli fino all'aurora  
LA MI  
il soldato che tutta la notte ballò  
RE  
vide tra la folla quella nera signora  
LA MI  
vide che guardava lui e si spaventò.

Salvami, salvami, grande sovrano  
fammi fuggire, fuggire di qua  
alla parata lei mi stava vicino  
e mi guardava con malignità

Dategli, dategli un animale  
figlio del lampo, degno di un re  
presto, più presto perché possa scappare  
dategli la bestia più veloce che c'è.

**LA**  
**Corri cavallo, corri ti prego**  
**RE** **MI7**  
**fino a Samarcanda io ti guiderò**  
**DO#m**  
**non ti fermare, vola ti prego**  
**RE** **MI7**  
**corri come il vento che mi salverò.**

[acapella]  
Oh oh cavallo, oh oh cavallo,  
oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh.

Fiumi poi campi, poi l'alba era viola  
bianche le torri che infine toccò  
ma c'era tra la folla quella nera signora  
e stanco di fuggire la sua testa chinò.

Eri fra la gente nella capitale  
so che mi guardavi con malignità  
son scappato in mezzo ai grilli e alle cicale  
son scappato via ma ti ritrovo qua.

Sbagli t'inganni ti sbagli soldato  
io non ti guardavo con malignità  
era solamente uno sguardo stupito  
cosa ci facevi l'altro ieri là?

T'aspettavo qui per oggi a Samarcanda  
eri lontanissimo due giorni fa,  
ho temuto che per ascoltar la banda  
non facessi in tempo ad arrivare qua.

**Non è poi così lontano Samarcanda**  
**corri cavallo, corri di là**  
**ho cantato insieme a te tutta la notte**  
**corri come il vento che ci arriverò.**  
**Oh oh cavallo, oh oh cavallo,**  
**oh oh cavallo, oh oh cavallo, oh oh.**

## **SERE NERE - Tiziano Ferro**

**SOL** **DO7+**  
Ripenserai agli angeli...  
**SOL** **DO7+**  
Al caffè caldo svegliandoti...  
**RE** **DO9**  
Mentre passa distratta la notizia di noi due.  
Dicono che mi servirà...  
Se non uccide fortifica...  
Mentre passa distratta la tua voce alla TV  
**DOm** **RE**  
Tra la radio e il telefono risuonerà il tuo addio

**SOL RE/FA# MIm**  
Di sere **ne - re**  
**Slm** **RE**  
Che non c'è tempo, non c'è spazio e mai  
nessuno capirà

**SOL RE/FA# MIm**  
Puoi rima - **ne - re**  
**Slm** **RE**  
Perché fa male, male male da morire  
**SOL**

senza te  
**DO7+** **SOL** **DO7+**  
Senza te... Senza te eh eh eh eh

Ripenserei che non sei qua...  
Ma mi distrae la pubblicità...  
Tra gli orari ed il traffico lavoro e tu ci sei  
**DOm** **RE**  
Tra il balcone e il citofono ti dedico i miei guai  
**Rit.**

**DO7+**  
Ho combattuto il silenzio parlandogli addosso  
**SOL** **DO7+**  
E levigato la tua assenza solo con le mie braccia  
**DO9** **RE** **E**  
più mi vorrai e meno mi vedrai  
**SOL** **MIm7**  
E meno mi vorrai e più sarò con te  
**DO9** **RE**  
E più mi vorrai e meno mi vedrai  
**DO**  
E meno mi vorrai e più sarò con te  
**RE**  
E più sarò con te, con te, con te  
**SOL** **DO** **SOL** **DO**  
Lo giuro  
**Rit.**  
**DO7+** **SOL** **DO7+**  
Senza te... Senza te  
**SOL**  
Senza...te

## **TETRIS - Pinguini Tattici Nucleari**

LA MI

Tu eri per me

Il pezzo del tetris longilineo

DO#m

Quello che lo aspetti una vita

LA SI MI

Ma finalmente quando arriva, ti risolve tutto, hey

Tu eri per me

la terza dell'accordo

La nota più importante

che decideva la sorte delle mie giornate vuote

LA SI

Tu eri per me

LA

La bestia più feroce

DO#m

LA

Che si riesce a domare solamente sotto voce

MI

La bestemmia di un credente

SI

Quando urta un comodino

DO#m

La preghiera di un agnostico

LA

Di fronte al grigio di un mattino

SI DO#m

Invernale

LA MI

Infernale

FA#m

LA

E scusa se ti dico certe cose

DO#m

Ma a qualcuno devo dirle

SI

FA#m

E l'unico qualcuno che conosco sei tu

E hai soffiato dentro al mio cuore

A forma di armonica

Hai seminato vento e raccolto energia eolica

I tuoi piuttosto e i tuoi abbastanza

Non fermeranno certo

il vulcano che erutta sopra al mio viso

scoperto

Tutto iniziò con uno "sposami"

detto con indifferenza

E finì con un "piacer di far la tua conoscenza"

(oh, ma è incoscienza eh)

Tu eri per me

La consapevolezza, uoh oh

Che con l'aiuto del tempo

anche un Magikarp è in grado di diventare

Gyarados

Oh, tu eri per me

Scampare a mille incubi, uoh oh

Ma rimanerci secco al primo sogno apparso

Lungo la mia strada

Oh, tu eri per me

L'assenza per Bresson

La corrida per Hemingway e la rivoluzione per

Danton

Il fischio del treno per Belluca

mi hai scandalizzato

Come la Carrà in Rai col tuca tuca

**Rit.**

LA MI

Tu eri per me

LA

SI

ciò che l'effetto Dunning-Kruger

DO#m LA MI

è per Ka—nye West

FA#m

LA SI

Tu eri per me ciò che per gli anni Novanta

DO#m LA SI

è stato Friends, yeh

MI

DO#m

Mi rifugiavo nei tuoi occhi per ore

E mi sentivo una persona migliore

Mi rifugiavo nei tuoi occhi per ore

E mi sentivo una persona migliore

Ritornello

**Rit.**

## **TOMMASO - Fulminacci**

MIm

DO

Sono molto molto sorpreso

SOL RE

Dagli anni che mi dai

MIm

Davvero non lo sai

DO

SOL RE

Ma quando piangerò tu capirai

Vengo io a portarti la sera

La notte che non hai

Che siamo solo noi

E neanche vivi con i tuoi

LAm

SOLm

Quindi ti prego dimmi di sì

LAm

RE7

Che tanto poi già stavo qui

SOL

Ma mica per caso

SOL7

Ho visto Tommaso

DO

Mi ha detto che lei



**DOm**  
**Gli ha detto che tu**  
**SOL**  
**Gli hai detto di noi**  
**REm**  
**Ma come si fa**  
**DO Sib**  
**Tommaso è arrabbiato, ah-ah**  
**SOL**  
**Ma come potevo**  
**SOL7**  
**Pensare che tu**  
**DO**  
**Parlassi con lei**  
**DOm**  
**Per dirgli che noi**  
**SOL**  
**Insomma di noi**  
**REm**  
**E poi le domande**  
**DO**  
**Mi mettono ansia**  
**Sib MIm**  
**Mi mettono a a a-gitazione**

*MIm DO SOL RE*

Sono molto molto sospetti  
 Gli incontri tra di noi  
 Se c'hai da fare dillo  
 Se c'hai da dire fallo  
 Come vuoi  
 Vengo io a portarti il coraggio  
 Di uscire che non hai  
 Non ci vediamo mai  
 Potremmo fare il tour  
 Dei benzinai dei benzinai  
**Rit.**

### **URCA URCA TIRULERO**

**LA RE LA**  
 Robin Hood e Little John van per la foresta  
**MI7 LA**  
 ed ognun con l'altro ride e scherza come vuol.  
 Son felici del successo delle loro gesta  
 Urca urca tirulero oggi splende il sol!

**LA7**  
 Non pensavano ad i rischi che correvan  
**RE**  
 nel gettarsi in acqua per trovare ristor...  
**SI7**  
 ...e che un subdolo sceriffo e i suoi stupidi  
**MI7**  
 scagnozzi eran lì decisi a farli fuor.

Robin Hood e Little John corron come frecce  
 saltan siepi ed alberi e spiccan quasi il vol.  
 Devono salvarsi e alla fine ci riescono.  
 Urca urca tirulero oggi splende il sol.

**LA FA MI7 LA**  
 Urca urca tirulero oggi splende il sol.

### **VENGO ANCH'IO – E. Jannacci**

**LAm MI7 LAm**  
 Si potrebbe andare tutti quanti allo zoo comunale  
 Vengo anch'io? No tu no  
**LAm FA SOL7 DO**  
 Per vedere come stanno le bestie feroci  
**LA7 RE**  
 e gridare aiuto aiuto è scappato il leone  
**LAm FA MI7 LAm**  
 e vedere di nascosto l'effetto che fa

**LAm**  
**Vengo anch'io? No tu no**  
**LAm**  
**Vengo anch'io? No tu no**  
**FA7**  
**Vengo anch'io? No tu no**  
**MI7 LAm FA LAm FA**  
**Ma perché? Perché no**

Si potrebbe andare tutti quanti ora che è primavera  
 Vengo anch'io? No tu no  
 Con la bella sottobraccio a parlare d'amore  
 e scoprire che va sempre a finire che piove  
 e vedere di nascosto l'effetto che fa  
**Rit.**

Si potrebbe andare tutti quanti al tuo funerale  
 Vengo anch'io? No tu no  
 per vedere se la gente poi piange davvero  
 e scoprire che poi piangon soltanto le suore  
 e vedere di nascosto l'effetto che fa  
**Rit.**

Si potrebbe poi sperare tutti in un mondo migliore  
 Vengo anch'io? No tu no  
 Dove ognuno sì, è già pronto a tagliarti una mano  
 un bel mondo sol con l'odio ma senza l'amore  
 e vedere di nascosto l'effetto che fa  
**Rit.**

## **VOLARE (NEL BLU DIPINTO DI BLU) - D.**

### **Modugno**

*DO* *REm*

Penso che un sogno così non ritorni mai più

*SOL7* *DO*

mi dipingevo le mani e la faccia di blu

*MIm* *REm*

Poi d'improvviso venivo dal vento rapito,

*REm7* *SOL7*

e incominciavo a volare nel cielo infinito

*REm* *SOL7* *DO* *MI7* *LAm*

**Volare oh oh, cantare oh oh oh oh**

*REm* *SOL* *DO* *LAm* *REm* *SOL* *DO*

**Nel blu dipinto di blu, felice di stare lassù**

*LAm*

E volavo volavo felice

*MIm*

più in alto del sole ed ancora più sù

*MI7* *LAm*

mentre il mondo pian piano spariva lontano laggiù

*FAm* *SOL7*

Una musica dolce suonava soltanto per me

**Rit.**

Ma tutti i sogni nell'alba svaniscon perché

quando tramonta la luna li porta con sé

Ma io continuo a sognare negli occhi tuoi belli

che sono blu come un cielo trapunto di stelle

**Volare oh oh, cantare oh oh oh oh**

**Nel blu degli occhi tuoi blu,**

**felice di stare quaggiù**

E continuo a volare felice

più in alto del sole ed ancora più su

mentre il mondo pian piano scompare

negli occhi tuoi blu

La tua voce è una musica dolce che suona per me

**Rit. n.2**

*REm* *SOL* *DO* *LAm*

Nel blu degli occhi tuoi blu,

*REm* *SOL* *DO* *SOL* *DO*

felice di stare quaggiù con te

# Canzoni internazionali

## 21 GUNS - Green Day

*REm Sib FA DO*  
Do you know what's worth fighting for,  
*REm Sib FA DO*  
When it's not worth dying for?  
*REm Sib FA DO*  
Does it take your breath away  
*Sib DO*  
And you feel yourself suffocating?

Does the pain weigh out the pride?  
And you look for a place to hide?  
Did someone break your heart inside?  
You're in ruins

*FA DO REm*  
**One, 21 guns**  
*DO Sib*  
**Lay down your arms**  
*FA DO*  
**Give up the fight**

**One, 21 guns**  
**Throw up your arms**  
**into the sky,**  
*Sib FA DO*  
**You and I**

When you're at the end of the road  
And you lost all sense of control  
And your thoughts have taken their toll  
When your mind breaks the spirit of your soul

Your faith walks on broken glass  
And the hangover doesn't pass  
Nothing's ever built to last  
You're in ruins.  
**Rit.**

Did you try to live on your own  
When you burned down the house and home?  
Did you stand too close to the fire?  
Like a liar looking for forgiveness from a stone

When it's time to live and let die  
And you can't get another try  
Something inside this heart has died  
You're in ruins.  
**Rit. x2**

## ALL STAR - Smash Mouth

*SOL RE LAm DO*  
Somebody once told me the world is gonna roll me  
I ain't the sharpest tool in the shed  
She was looking kinda dumb with her finger and  
her thumb  
in the shape of an "L" on her forehead

*[x] SOL RE*  
Well, the years start comin' and they don't stop  
comin'  
*LAm DO*  
Back to the rules and I hit the ground running  
Didn't make sense not to live for fun  
Your brain gets smart but your head gets dumb  
So much to do so much to see  
So what's wrong with taking the back streets  
You'll never know if you don't go  
You'll never shine if you don't glow

*SOL RE*  
**Hey now you're an All Star**  
*LAm DO*  
**get your game on, go play**  
**Hey now you're a Rock Star**  
**get the show on get paid**

*SOL RE LAm*  
**And all that glitters is gold**  
*DO SOL FA DO*  
**Only shooting stars break the mold [fine]**

It's a cool place and they say it gets colder  
You're bundled up now but wait 'til you get older  
But the media men beg to differ  
Judging by the hole in the satellite picture  
The ice we skate is getting pretty thin  
The waters getting warm so you might as well  
swim  
My world's on fire how about yours  
That's the way I like it and I never get bored  
**Rit.**

Somebody once asked, could you spare some  
change for gas  
I need to get myself away from this place  
I said yep what a concept I could use a little fuel  
myself  
And we could all use a little change

**[Dal segno al fine]**

### **BLOWING IN THE WIND – B. Dylan**

*DO FA DO*  
How many roads must a man walk down  
*DO FA SOL*  
before you can call him a man?  
Yes and how many seas must a white dove sail  
before she sleeps in the sand?  
Yes and how many times must the cannonballs fly  
before they're forever banned?

*FA SOL*  
The answer, my friend,  
*DO LAm*  
is blowing in the wind  
*REm7 SOL7 DO*  
the answer is blowing in the wind!

Yes and how many years can a mountain exist  
before it is washed to the sea?  
Yes and how many years can some people exist  
before they're allowed to be free?  
yes and how many times can a man turn his head  
and pretend that he just doesn't see?

**Rit.**  
Yes and how many times must a man look up  
before he can see the sky?  
Yes and how many years must one man have  
before he can hear people cry?  
Yes and how many deaths will it take till he knows  
that too many people have died?  
**Rit.**

### **BONFIRE HEART - James Blunt**

*DO MIm*  
Your mouth is a revolver firing bullets in the sky  
*DO MIm*  
Your love is like a soldier, loyal till you die  
*FA*  
And I've been looking at the stars  
*LAm*  
for a long, long time

*LAm SOL DO*  
I've been putting out fires all my life  
*DO*  
Everybody wants a flame,  
*SOL*  
they don't wanna get burnt  
*DO*  
and today is our turn

*DO LAm*  
Days like these lead to  
*FA*  
Nights like this lead to

Love like ours  
*LAm SOL DO*  
You light the spark in my bonfire heart

*LAm*

People like us, we don't  
*FA*  
Need that much just some---one that starts  
*LAm SOL*  
Starts the spark in our bonfire hearts

This world is getting colder, strangers passing by  
No one offers you a shoulder, no one looks you in  
the eye  
But I've been looking at you for a long, long time  
Just tryna break through, tryna make you mine  
Everybody wants a flame,  
they don't want to get burnt. Well, today is our turn  
**Rit.**

*SOL FA*  
Our bonfire hearts  
*LAm7*  
Our bonfire hearts  
*DO*  
Our bonfire hearts  
*SOL DO*  
You like the spark

*DO LAm*  
People like us, we don't  
*FA*  
Need that much just some---one that starts  
*LAm SOL DO*  
Starts the spark in our bonfire hearts

**Rit.**  
*SOL DO*  
Our bonfire hearts  
**Rit.**

## CITY OF ANGELS - 24KGoldn

LA SOL FA# SOL  
I sold my soul to the devil for designer,  
LA SOL FA# SOL  
they said "Go to hell" but I told 'em I don't wanna  
LA SOL FA#  
If you know me well, then you know  
SOL LA  
that I ain't goin' 'cause  
SOL FA#  
I don't wanna, I don't wanna  
LA SOL FA#  
I don't wanna die yoooooooo-ung  
SOL LA SOL FA#  
The city of angels where I have my fun,  
SOL LA SOL FA#  
don't wanna die yoooooooo-ung  
SOL LA SOL FA# SOL  
When I'm gone, remember all I've done, 'one

We've had our fun, 'un  
But now I'm done, 'one  
'Cause you crazy, yeah, I can't take it (No)  
Just wanted to see you naked  
Heard time like money, can't waste it  
What's the price of fame? 'Cause I can taste it  
So I'm chasin' (Yeah), and I'm facin'  
A little Hennessy, it might be good for me  
**Rit.**

## BOULEVARD OF BROKEN DREAMS - Green

### Day

MIm SOL  
I walk a lonely road  
RE LA MIm  
The only one that I have ever known  
Don't know where it goes  
But its home to me and I walk alone

MIm SOL RE LA MIm

I walk this empty street  
On the boulevard of broken dreams  
Where the city sleeps  
And I'm the only one and I walk alone  
I walk alone I walk alone  
I walk alone I walk a...

DO SOL RE LA  
My shadow's the only one that walks beside me  
DO SOL RE LA  
My shallow heart's the only thing that's beating  
DO SOL RE LA  
Sometimes I wish someone out there will find me  
DO SOL SI (5 pennate)  
Till then I'll walk alone

MIm SOL RE LA  
Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah Ahhh  
Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah Ahhh

I'm walking down the line  
That divides me somewhere in my mind  
On the border line  
of the edge and where I walk alone

Read between the lines  
what's messed up and every thing's all right  
Check my vital signs  
to know I'm still alive and I walk alone  
I walk alone I walk alone  
I walk alone I walk a...

DO SOL RE LA  
My shadows the only one that walks beside me  
DO SOL RE LA  
My shallow heart's the only thing that's beating  
DO SOL RE LA  
Sometimes I wish someone out there will find me  
DO SOL SI (5 pennate)  
Till then I'll walk alone

MIm SOL RE LA  
Ah-Ah Ah-Ah Ah-Ah Ahhh  
Ah-Ah Ah-Ah I walk alone I walk a...

I walk this empty street  
On the boulevard of broken dreams  
Where the city sleeps  
And I'm the only one and I walk alone

### **CASTLE ON THE HILL - Ed Sheeran**

RE SOL SIm LA  
When I was six years old I broke my leg  
RE SOL SIm LA  
And I was running from my brother and his friends  
RE SOL  
And tasted the sweet perfume  
SIm LA  
of the mountain grass I rolled down  
RE SOL SIm LA  
I was younger then take me back to when I

SOL LA RE  
Found my heart and broke it here  
SOL SIm  
made friends and lost them through the years  
LA RE  
And I've not seen the roaring fields in so long  
SOL SIm LA  
I know I've grown but I can't wait to go home

RE SOL SIm LA4  
I'm on my way, driving at ninety  
RE SOL  
Down those country lanes  
SIm LA4  
Singing to Tiny Dancer  
RE SOL  
And I miss the way  
SIm LA4  
you make me feel and it's real  
RE SOL  
When we watched the sunset  
SIm LA4 RE SOL SIm LA4  
over the castle on the hill

Fifteen years old  
and smoking hand-rolled cigarettes  
Running from the law through the backfields and  
getting drunk with my friends  
Had my first kiss on a Friday night  
I don't reckon I did it  
right, I was younger then,  
take me back to when we found

SOL LA RE  
Weekend jobs and when we got paid  
SOL SIm  
We'd buy cheap spirits and drink them straight  
LA RE  
Me and my friends have not thrown up in so long,  
SOL SIm LA  
oh how we've grown but I can't wait to go home  
Rit.  
SIm LA4 RE SOL  
Over the castle on the hill  
SIm LA4 SIm SOL RE LA4  
Over the castle on the hill

SIm SOL  
One friend left to sell clothes and,  
LA4 SIm  
one works down by the coast  
SOL RE  
One had two kids but lives alone  
LA4 SIm  
one's brother overdosed  
SOL RE  
One's already on his second wife  
LA4 SIm  
one's just barely getting by, but  
SOL  
These people raised me  
RE LA4  
and I\_\_can't wait to go home  
Rit.

**Over the castle on the hill**

RE  
**Over the castle on the hill**

### **COME TOGETHER - The Beatles**

REm  
Here come old flat top,  
He come grooving up slowly,  
He got Joo Joo eyeball,  
He one holy roller  
LA7  
He got hair down to his knee;  
SOL7  
Got to be a joker, he just do what he please. (Riff)

He wear no shoe shine, he got toe jam football  
He got monkey finger, he shoot co-ca cola  
He say, "I know you, you know me."  
One thing I can tell you is you got to be free

SIm SOL LA7 RE  
**Come together, right now... over me** (Riff)

He bag production, He got wal-rus gumboot  
He got O-no sideboard, He one spinal cracker  
He got feet down below his knee  
Hold you in his armchair, you can feel his disease  
Rit.

He roller coaster, he got early warning  
He got muddy water, He one Mo-jo filter  
He say, "One and one and one is three."  
Got to be good looking 'cause he so hard to see  
Rit.

## **COUNTING STARS - One Republic**

*LAm* *DO*  
Lately, I've been, I've been losing sleep  
*SOL* *FA*  
Dreaming about the things that we could be  
*LAm* *DO*  
But baby, I've been, I've been praying hard,  
*SOL*  
Said, no more counting dollars  
*FA*  
We'll be counting stars, yeah we'll be  
counting stars

*LAm*  
I see this life like a swinging vine  
*DO*  
Swing my heart across the line  
*SOL*  
In my face is flashing signs  
*FA*  
Seek it out and ye shall find

Oh, but I'm not that old  
Young, but I'm not that bold  
I don't think the world is sold  
I'm just doing what we're told

*LAm DO* *SOL*  
IIIIIIIIII feel something so right  
*FA*  
Doing the wrong thing

IIIIIIIIII feel something so wrong  
Doing the right thing

*FA*  
I could lie, could lie, could lie  
*FA*  
Everything that kills me makes me feel alive  
**Rit x2**

I feel the love and I feel it burn  
Down this river, every turn  
Hope is a four-letter word  
Make that money, watch it burn

Oh, but I'm not that old  
Young, but I'm not that bold  
I don't think the world is sold  
I'm just doing what we're told

*LAm DO* *SOL*  
IIIIIIIIII feel something so wrong  
*FA*  
Doing the right thing  
*FA*  
I could lie, could lie, could lie  
*FA*  
Everything that drowns me makes me wanna fly  
**Rit x2**

*LAm*  
Take that money  
Watch it burn  
Sink in the river  
The lessons are learned (x4)

*FA* *REm*  
Everything that kills me makes feel alive  
**Rit.x2**

## **DEMONS - Imagine Dragons**

*RE*

When the days are cold

*LA*

And the cards all fold

*Slm*

And the saints we see

*SOL*

Are all made of gold

When your dreams all fail

And the ones we hail

Are the worst of all

And the blood's run stale

I want to hide the truth

I want to shelter you

But with the beast inside

There's nowhere we can hide

*RE*

*LA*

No matter what we breed

*Slm*

We still are made of greed

*SOL*

This is my kingdom come

*RE*

This is my kingdom come

*RE*

*LA*

**When you feel my heat**

*Slm*

**Look into my eyes**

*SOL*

**It's where my demons hide**

*RE*

**It's where my demons hide**

**(RE)**

*LA*

**Don't get too close**

*Slm*

**It's dark inside**

*SOL*

**It's where my demons hide**

*RE*

**It's where my demons hide**

When the curtain's call

Is the last of all

When the lights fade out

All the sinners crawl

So they dug your grave

And the masquerade

Will come calling out

At the mess you made

[da qui le strofe come "No matter..."]

Don't want to let you down

But I am hell bound

Though this is all for you

Don't want to hide the truth

No matter what we breed

We still are made of greed

This is my kingdom come

This is my kingdom come

**Rit.**

They say it's what you make

I say it's up to fate

It's woven in my soul

I need to let you go

Your eyes, they shine so bright

I want to save their light

I can't escape this now

Unless you show me how

**Rit.**

## **DON'T LOOK BACK IN ANGER - Oasis**

*DO SOL LAm*

Slip inside the eye of your mind

*MI7*

*FA*

Don't you know you might find

*SOL DO LAm SOL*

A better place to play

*DO SOL LAm*

You said that you'd never been

*MI7*

*FA*

But all the things that you've seen

*SOL DO LAm SOL*

Slowly fade away

*FA FAm*

*DO*

So I start a revolution from my bed

*FA*

*FAm*

*DO*

'Cause you said the brains I had went to my head

*FA FAm*

*DO*

Step outside, summertime's in bloom

*SOL*

Stand up beside the fireplace

*MI7*

Take that look from off your face

*LAm SOL FA SOL*

You ain't ever gonna burn my heart out

*DO SOL LAm*

**And so Sally can wait**

*MI7*

*FA*

**She knows it's too late**

*SOL*

*DO LAm SOL*

**As she's walking on by**

*DO SOL LAm*

**My soul slides away**

*MI7*

*FA*

*SOL*

**But don't look back in anger**

*DO*

**I heard you say**

*SOL LAm MI7 FA SOL DO LAm SOL*



Take me to the place where you go  
Where nobody knows  
If it's night or day  
But please don't put your life in the hands  
Of a rock and roll band  
Who'll throw it all away

I'm gonna start a revolution from my bed  
'Cause you said the brains I had went to my head  
Step outside 'cause summertime's in bloom  
Stand up beside the fireplace  
Take that look from off your face  
'Cause you ain't ever gonna burn my heart out  
**Rit. x2**

**So Sally can wait  
She knows it's too late  
As she's walking on by  
My soul slides away  
But don't look back in anger**

*FAm*

**Don't look back in anger**

*DO SOL LAm MI7 FA FAm*

**I heard you say**

*DO*

**...at least not today**

### **DON'T STOP BELIEVIN' - Journey**

*MI SI DO#m LA*

Just a small town girl, living in a lonely world

*MI SI SOL#m LA*

She took the midnight train going anywhere

Just a city boy, born and raised in south Detroit  
He took the midnight train going anywhere

A singer in a smoky room, a smell of wine and  
cheap perfume  
For a smile they can share the night, it goes on  
and on and on and on

*LA MI*

**Strangers waiting up and down the boulevard**

*LA MI*

**Their shadows searching in the night**

**Streetlight, people, living just to find emotion**

**Hiding, somewhere in the night**

Working hard to get my fill, everybody wants a  
thrill  
Paying anything to roll the dice, just one more  
time  
Some will win, some will lose, some were born  
to sing the blues  
Oh, the movie never ends; it goes on and on  
and on and on **Rit.**

Don't stop believing hold on to the feeling  
Streetlight people oooh (x3)

### **FATHER AND SON - Cat Stevens**

*SOL RE*

It's not time to make a change

*DO LAm7*

Just relax, take it easy

*SOL MIm*

You're still young, that's your fault

*LAm RE*

There's so much you have to know

Find a girl, settle down

If you want you can marry

Look at me, I am old

but I'm happy

I was once like you are now  
And I know that it's not easy  
To be calm when you've found something going  
on

But take your time, think a lot  
Why think of everything you've got  
For you will still be here tomorrow

*RE SOL RE*

But your dreams may not

*SOL SIm*

**[S]** How can I try to explain?

*DO LAm*

When I do, he turns away again

*SOL MIm LAm DO*

It's always been the same, same old story

*SOL SIm DO*

From the moment I could talk, I was ordered to  
listen

*SOL MIm RE*

Now there's a way and I know that I have to go

*SOL*

away

*RE DO SOL*

I know I have to go

It's not time to make a change  
Just sit down, take it slowly  
You're still young, that's your fault  
There's so much you have to go through  
Find a girl, settle down  
If you want you can marry  
Look at me, I am old but I'm happy

**[S]** All the times that I've cried  
Keeping all the things I knew inside  
It's hard but it's harder to ignore it  
If they were right, I'd agree  
But it's them they know, not me  
Now there's a way and I know that I have to go  
away  
I know I have to go.

## **FIX YOU - Coldplay**

FA LAm REm DO  
When you try your best, but you don't succeed  
When you get what you want, but not what you need  
When you feel so tired, but you can't sleep  
Stuck in reverse

And the tears come streaming down your face  
When you lose something you can't replace  
When you love someone, but it goes to waste  
Could it be worse?

**Slb DO**  
**Lights will guide you home**  
**Slb DO**  
**and ignite your bones**  
**Slb DO FA**  
**and I will try to fix you**

And high up above, or down below  
When you're too in love to let it go  
But if you never try, you'll never know  
Just what you're worth

**Rit.**  
FA Slb  
Tears stream down your face  
FA DO  
When you lose something you cannot replace  
Tears stream down your face,  
and I

Tears stream down your face  
I promise you I will learn from my mistakes  
Tears stream down your face,  
and I **Rit.**

## **FLY ME TO THE MOON - Frank Sinatra**

LAm REm7 SOL7 DO7+  
Fly me to the moon let me play among the stars  
FA REm MI7 LAm  
Let me see what spring is like on Jupiter and Mars

LA7

REm7 SOL7 DO LAm  
In other words, hold my hand!  
REm7 SOL7 DO MI7  
In other words, baby kiss me!

Fill my heart with song and let me sing forever  
more  
you are all I long for all I worship and adore

REm7 SOL7 DO LAm  
In other words, please be true!  
REm7 SOL7 FAm DO  
In other words, I love you

LAm REm7 SOL7 DO7+ FA REm MI7 LAm LA7  
Da da da da daa...  
REm7 SOL7 DO LAm REm7 SOL7 DO MI7  
Da daa da daa...

Fill my heart with song and let me sing forever  
more  
you are all I long for all I worship and adore

REm7 SOL7 DO LAm  
In other words, please be true!  
REm7 SOL7  
In other words,  
REm7 SOL SOL7 DO  
In other words, I love you

## **GET LUCKY – Daft Punk**

(MI) Slm  
Like the legend of the phoenix,  
RE FA#m MI  
All ends with beginnings,  
Slm  
What keeps the planet spinning, Aha  
RE FA#m MI  
The force from the beginning, hm love

Slm RE  
**We've come too far**  
FA#m MI  
**To give up who we are**  
Slm RE  
**So let's raise the bar**  
FA#m MI  
**And our cups to the stars**  
Slm  
**She's up all night 'til the sun**  
RE  
**I'm up all night to get some**  
FA#m  
**She's up all night for good fun**  
MI  
**I'm up all night to get lucky**

**We're up all night 'til the sun**  
**We're up all night to get some**  
**We're up all night for good fun**  
**We're up all night to get lucky**

**We're up all night to get lucky**  
**We're up all night to get lucky**  
**We're up all night to get lucky**  
**We're up all night to get lucky**

The present has no rhythm  
Your gift keeps on giving  
What is this I'm feeling?  
If you want to leave, I'm with it  
**Rit.**

## **HALLELUJAH - L. Cohen**

DO LAm  
I heard there was a secret chord  
DO LAm  
that David played and it pleased the Lord  
FA SOL DO SOL  
But you don't really care for music do you?  
DO FA SOL  
It goes like this the fourth, the fifth  
LAm FA SOL  
the minor fall and the major lift  
MI7 LAm  
The baffled king composing hallelujah

FA LAm  
Hallelujah Hallelujah  
FA DO SOL DO SOL  
Hallelujah Halleluuuujuh

Your faith was strong but you needed proof  
You saw her bathing on the roof  
Her beauty and the moonlight overthrew you  
She tied you to a kitchen chair  
She broke your throne, and she cut your hair  
And from your lips she drew the Hallelujah  
**Rit.**

Maybe I have been here before  
I know this room, I've walked this floor  
I used to live alone before I knew you  
I've seen your flag on the marble arch  
Love is not a victory march  
It's a cold and it's a broken Hallelujah  
**Rit.**

There was a time you let me know  
What's real and going on below  
But now you never show it to me, do you?  
And remember when I moved in you?  
The holy dove was moving too  
And every breath we drew was Hallelujah  
**Rit.**

Maybe there's a God above  
And all I ever learned from love  
Was how to shoot at someone who outdrew you  
It's not a cry you can hear at night  
It's not somebody who's seen the light  
It's a cold and it's a broken Hallelujah  
**Rit.x2**

## **HERE COMES THE SUN - The Beatles**

RE  
Here comes the sun (doo doo doo doo)  
SOL MI7 RE  
Here comes the sun and i say its alright  
RE SOL LA7  
Little darling, its been a long, cold, lonely winter  
RE SOL LA7  
Little darling it feels like years since its been here

Here comes the sun (doo doo doo doo)  
Here comes the sun and i say its alright  
Little darling, the smile's returning to their faces,  
Little darling, it seems like years since its been here

Here comes the sun (doo doo doo doo)  
Here comes the sun and i say its alright

FA DO SOL/SI SOL RE LA7

FA DO SOL/SI SOL RE LA7  
Sun, sun, sun, here it comes (x4)

RE SOL LA7  
Little darling, i feel that ice is slowly melting,  
RE SOL LA7  
Little darling, it seems like years since its been clear

Here comes the sun (doo doo doo doo)  
Here comes the sun and i say its alright  
Here comes the sun (doo doo doo doo)  
Here comes the sun  
RE  
Its alright  
Its alright

## **HEY BROTHER - Avicii**

*FA#m*

Hey brother

*RE LA MI FA#m*

There's an endless road to rediscover

*FA#m*

Hey sister

*RE LA MI FA#m*

Know that water's sweet but blood is thicker

*MI LA RE MI*

Oh, if the sky comes falling down for you

*LA RE FA#m*

There's nothing in this world I wouldn't do

Hey brother, do you still believe in one another?

Hey sister, do you still believe in love? I wonder

Oh, if the sky comes falling down for you

There's nothing in this world I wouldn't do

*FA#m RE LA*

(Ah,Ah,Ah)What if I'm far from home?

*MI FA#m*

Oh brother, I will hear you call

*RE LA*

What if I lose it all?

*MI*

Oh sister, I will help back home

*LA RE MI*

Oh, if the sky comes falling down for you

*LA RE FA#m*

There's nothing in this world I wouldn't do

Hey brother, there's an endless road to rediscover

Hey sister, do you still believe in love? I wonder

Oh, if the sky comes falling down for you

There's nothing in this world I wouldn't do

**Rit.**

## **HEY JUDE - The Beatles**

*FA DO 7*

Hey Jude, don't make it bad, take a sad song,

*FA*

and make it better

*Slb*

*FA*

Remember to let her into your heart,

*DO*

*FA*

then you can start to make it better

Hey Jude, don't be afraid, you were made to,

go out and get her

The minute you let her under your skin,

then you begin, to make it better

*FA7*

*Slb*

And anytime you feel the pain,

*SOLm*

hey jude refrain

*DO*

*FA*

Don't carry the world upon your shoulders

*FA7*

*Slb*

For well you know that it's a fool

*SOLm*

who plays it cool

*DO*

*FA*

by making his world a little colder

*FA7*

*DO7*

Da na na na na na na na na

Hey jude, don't let me down, you have found her,

now go and get her

Remember to let her into your heart,

then you can start, to make it better

So let it out and let in in,

hey jude, begin

You're waiting for someone to pull over you

And don't you know it's just you,

hey jude you do,

the moment you need is on your shoulders

*FA7 DO7*

Da na na na na na na na na

Hey jude, don't make it bad, take a sad song,

and make it better

Remember to let her under your skin,

then you begin, to make it better

*FA7 DO DO7 FA7*

Na na na na na na Na na na na, Hey Jude

*FA7 DO DO7 FA7*

Na na na na na na Na na na na, Hey Jude

*FA7 DO DO7 FA7*

Na na na na na na Na na na na, Hey Jude

## **HEY THERE DELILAH - Plain White T's**

**RE**

Hey there, Delilah

**FA#m**

What's it like in New York City?

**RE**

I'm a thousand miles away

**FA#m**

But girl, tonight you look so pretty

**Slm LA SOL**

Yes you do

**SOL**

**LA**

**Slm**

Times Square can't shine as bright as you

**LA**

I swear it's true

Hey there, Delilah

Don't you worry about the distance

I'm right there if you get lonely

Give this song another listen

Close your eyes

Listen to my voice, it's my disguise

I'm by your side

**RE**

**Slm**

**Oh it's what you do to me**

**Oh it's what you do to me**

**Oh it's what you do to me**

**Oh it's what you do to me,**

**RE**

**what you do to me**

Hey there, Delilah

I know times are getting hard

But just believe me, girl

Someday I'll pay the bills with this guitar

We'll have it good

We'll have the life we knew we would

My word is good

Hey there, Delilah

I've got so much left to say

If every simple song I wrote to you

Would take your breath away

I'd write it all

Even more in love with me you'd fall

We'd have it all

**Rit.**

**SOL**

A thousand miles seems pretty far

**LA**

But they've got planes and trains and cars

**RE**

**Slm**

I'd walk to you if I had no other way

**SOL**

Our friends would all make fun of us

**LA**

And we'll just laugh along because

**RE**

**Slm**

we know that none of them have felt this way

**SOL**

Delilah, I can promise you

**LA**

That by the time we get through

**Slm**

The world will never ever be the same

**LA**

And you're to blame

**RE**

Hey there, Delilah

**FA#m**

You be good and don't you miss me

**RE**

Two more years and you'll be done with school

**FA#m**

And I'll be making history

**Slm LA SOL**

like I do

**SOL**

**LA**

**Slm**

You'll know it's all because of you

**SOL**

**LA**

**Slm**

We can do whatever we want to

**SOL**

**LA**

**Slm**

Hey there, Delilah, here's to you

**LA**

This one's for you

**Rit.**

**LA RE**

What you do to me

### **HO HEY -The Lumineers**

*FA DO FA DO*

Ho! Hey!

*FA DO FA DO FA DO*

Ho! Hey! Ho!

*DO FA DO*

I've been trying to do it right Hey!

I've been living a lonely life Ho!

I've been sleeping here instead Hey!

*FA LAm*

I've been sleeping in my bed Ho!

*LAm SOL FA DO*

I've been sleeping in my bed Hey!

Hey! Ho!

So show me family Hey!

All the blood that I will bleed Ho!

I don't know where I belong Hey!

I don't know where I went wrong Ho!

But I can write a song Hey!

*LAm*

*SOL*

I belong with you, you belong with me

*DO*

you're my sweetheart

*LAm*

*SOL*

I belong with you, you belong with me

*FA DO*

you're my sweet Ho!

Hey! Ho! Hey! Ho!

I don't think you're right for him Hey!

think of what it might have been if you Ho!

took a bus to Chinatown Hey!

*DO LAm*

I'd be standing on canal Ho!

*SOL FA DO*

and bowery Hey!

*LAm SOL FA DO*

Ho! and she'd be standing next to me Hey!

**Rit.**

*FA SOL DO*

Love, we need it now

*FA SOL*

Let's hope for some

*FA SOL DO*

Cause oh, we're bleeding out

**Rit.**

Hey! Ho! Hey!

### **HOME - Edward Sharpe and The Magnetic Zeros**

*Slm*

*RE*

Alabama, Arkansas, I do love my Ma' and Pa'

*SOL*

Not the way that I do love you

Well, holy moly, me oh my, you're the apple of my eye

Girl, I've never loved one like you

Man, oh, man, you're my best friend, I scream it to the nothingness

There ain't nothing that I need

Well, hot and heavy pumpkin pie, chocolate candy, Jesus Christ

Ain't nothing please me more than you

**Oh, home, let me come home**

**Home is wherever I'm with you**

**Oh, home, let me come ho-o-ome**

**Home is wherever I'm with you**

*Slm RE SOL (fischiettando)*

I'll follow you into the park, through the jungle, through the dark

Girl, I never loved one like you

Moats and boats and waterfalls, alleyways and payphone calls

I been everywhere with you

We laugh until we think we'll die, barefoot on a summer night

Nothing new is sweeter than with you

And in the streets, we run free, like it's only you and me

Geez, you're something to see

**Rit x2**

## **HOTEL CALIFORNIA - Eagles**

*Slm*

On a dark desert highway,

*FA#*

cool wind in my hair

*LA*

Warm smell of colitas

*MI*

rising up through the air

*SOL*

Up ahead in the distance,

*RE*

I saw a shimmering light

*MIm*

My head grew heavy and my sight grew dim

*FA#*

I had to stop for the night

There she stood in the doorway;

I heard the mission bell

And I was thinking to myself

this could be heaven

or this could be hell

Then she lit up a candle,

and she showed me the way

There were voices down the corridor,

I thought I heard them say

***SOL***

***RE***

**Welcome to the Hotel California.**

***MIm***

***FA#***

**Such a lovely place, such a lovely face**

***SOL***

***RE***

**Plenty of room at the Hotel California**

***MIm***

Any time of year (any time of year)

***FA#***

you can find it here

Her mind is Tiffany-twisted,

she got the Mercedes benz

She got a lot of pretty,

pretty boys she calls friends

How they dance in the courtyard,

sweet summer sweat.

Some dance to remember,

some dance to forget

So I called up the Captain,

"Please bring me my wine"

He said, "We haven't had that spirit here since  
nineteen sixty nine"

And still those voices are calling

from far away,

Wake you up in the middle of the night

Just to hear them say...

**Rit.**

What a nice surprise (what a nice surprise)

Bring your alibis

Mirrors on the ceiling,

The pink champagne on ice

And she said "We are all just prisoners here, of  
our own device"

And in the master's chambers,

They gathered for the feast

They stab it with their steely knives,

But they just can't kill the beast

Last thing I remember, I was

Running for the door

I had to find the passage back

To the place I was before

"Relax," said the night man,

"We are programmed to receive.

You can check-out any time you like,

But you can never leave! "

## **IMAGINE – J. Lennon**

*DO*

*DO7+*

*FA*

Imagine there's no heaven

It's easy if you try

No hell below us

Above us only sky

***FA***

***LAm***

***REm FA***

**Imagine all the people**

***SOL (DO) SOL7***

**Living for today**

Imagine there's no countries

It isn't hard to do

No greed or hunger

And no religion too

**Imagine all the people**

**Living life in peace**

*FA*

*SOL*

*DO*

*MI7*

You may say I'm a dreamer

But I'm not the only one

I hope someday you'll join us

*FA*

*SOL*

*DO*

*DO7+ DO FA*

And the world will live as one

Imagine no possessions

I wonder if you can

Nothing to kill or die for

A brotherhood of man

**Imagine all the people**

**Sharing all the world**

You may say I'm a dreamer

But I'm not the only one

I hope someday you'll join us

And the world will live as one

### **I LIVED - One Republic**

LA  
Hope when you take that jump  
RE LA  
You don't fear the fall  
LA  
Hope when the water rises  
RE LA  
You built a wall  
FA#m  
Hope when the crowd screams out  
RE  
They're screaming your name  
FA#m RE  
Hope if everybody runs  
LA  
You choose to stay  
  
Hope that you fall in love  
And it hurts so bad  
The only way you can know  
Is give it all you have  
And I hope that you don't suffer  
But take the pain  
FA#m RE  
Hope when the moment comes  
You'll say...  
LA  
I, I did it all  
I, I did it all  
FA#m  
I owned every second  
That this world could give  
RE  
I saw so many places  
The things that I did  
FA#m RE  
Yeah, with every broken bone  
LA  
I swear I lived  
  
Hope that you spend your days  
But they all add up  
And when that sun goes down  
Hope you raise your cup  
I wish that I could witness  
All your joy and all your pain  
But until my moment comes  
I'll say...  
Rit.  
LA FA#m RE LA  
Whoa, Whoa, Whoa, Oh, Oh  
Yeah, with every broken bone  
I swear I lived  
Yeah, with every broken bone  
I swear I lived  
Rit.  
LA FA#m RE LA  
Whoa, Whoa, Whoa, Oh, Oh

### **KNOCKIN' ON HEAVENS DOOR – B. Dylan**

SOL RE LAm7  
Mama take this badge off of me  
SOL RE DO  
can't use it anymore  
SOL RE LAm7  
It's getting dark, too dark for me to see  
SOL RE DO  
Feels like I'm knockin' on heaven's door

**Knock, knock, knockin' on heaven's door**  
**Knock, knock, knockin' on heaven's door**  
**Knock, knock, knockin' on heaven's door**  
**Knock, knock, knockin' on heaven's door**

Mama put my guns in the ground  
I can't shoot them anymore  
That long black cloud is comin' down  
I feel I'm knockin' on heaven's door  
Rit.

### **LA BAMBA - Los Lobos**

DO FA SOL FA  
Para bailar la Bamba  
Para bailar la Bamba se necesita una poca de gracia  
una poca de gracia y otra cosita ay arriba y arriba  
ay arriba y arriba por ti sere por ti sere por ti sere  
yo no soy marinero  
yo no soy marinero soy capitan soy capitan soy capitan

**Baila Bamba**  
**Baila Bamba**  
**Baila Bamba**

Para subir al cielo  
para subir al cielo se necesita una escalera larga  
una escalera larga y otra cosita ay arriba y arriba  
ay arriba y arriba contigo ire contigo ire contigo ire  
yo no soy marinero  
yo no soy marinero soy capitan soy capitan soy capitan  
capitan  
Rit.



### LEMON TREE - Fool's Garden

*FA#m DO#m*  
I'm sitting here in a boring room,  
*FA#m DO#m*  
It's just another rainy sunday afternoon.  
*FA#m DO#m*  
I'm wasting my time, I got nothing to do.  
*Slm7 DO#m*  
I'm hanging around, I'm waiting for you,  
*Slm7 DO#m*  
But nothing ever happens -  
*FA#m DO#m FA#m*  
and I wonder.

I'm driving around in my car,  
I'm driving too fast, I'm driving too far.  
I'd like to change my point of view  
I feel so lonely, I'm waiting for you  
But nothing ever happens  
and I wonder.

*LA MI*  
I wonder how, I wonder why  
*FA#m DO#m*  
Yesterday you told me 'bout the blue blue sky  
*RE MI*  
And all that I can see  
*LA MI*  
is just a yellow lemon tree.  
*LA MI*  
I'm turning my head up and down,  
*FA#m DO#m*  
I'm turning turning turning turning  
around  
*RE SI MI(4)*  
And all that I can see is just a yellow lemon  
tree.

*MI FA#mDO#mFA#mDO#mSlm7DO#mFA#m*  
Same da...

*DO#m*

I'm sitting here, I miss the power.  
I'd like to go out, taking a shower,  
But there's a heavy cloud inside my head.  
I feel so tired, put myself to bed,  
Where nothing ever happens -  
and I wonder.

*DO#7 FA#m*  
Isolation - Is not good for me,  
*MI LA DO#7*  
Isolation - I don't want to sit on a lemon tree.

I'm stepping around in a desert of joy  
Baby anyhow I'll get another toy  
And everything will happen -  
and I will wonder.

And I wonder..., I wonder...  
I wonder how, I wonder why  
Yesterday you told me 'bout the blue blue sky

*RE MI*  
And all that I can see,  
*RE MI*  
And all that I can see,  
*RE MI LA*  
And all that I can see is just a yellow lemon  
tree.

### LET IT BE - The Beatles

*DO SOL*  
When I find myself in times of trouble,  
*LAm FA*  
Mother Mary comes to me  
*DO SOL FA DO REm7 DO*  
speaking words of wisdom, let it be.

And in my hour of darkness, She is  
standing right in front of me  
speaking words of wisdom, let it be.

*SOL LAm SOL FA DO*  
Let it be, let it be, let it be, let it be  
*SOL FA DO REm7 DO*  
Whisper words of wisdom, let it be. (x2)

And when the broken hearted people,  
living in the world agree,  
there will be an answer, let it be.

For though they may be parted, there is still  
a chance that they may see,  
there will be an answer, let it be.  
**Rit.**

And when the night is cloudy,  
there is still a light that shines on me  
shine on till tomorrow, let it be.

I wake up to the sound of music,  
Mother Mary comes to me  
speaking words of wisdom, let it be.  
**Rit.**

## **LITTLE TALKS - Of Monsters and Men**

**LAm FA DO SOL**

**Papapa... Hey! X3**

**LAm FA DO**

I don't like walking around this old and empty house

**LAm FA DO**

So hold my hand, I'll walk with you my dear

**LAm FA DO**

The stairs creak as you sleep, it's keeping me awake

**LAm FA DO**

It's the house telling you to close your eyes

**LAm FA DO**

Some days I can't even trust myself

**LAm FA DO**

It's killing me to see you this way

**LAm FA**

'Cause though the truth may vary this

**DO SOL**

ship will carry our

**LAm FA DO**

bodies safe to shore

**LAm FA DO SOL**

**Papapa... Hey! X3**

There's an old voice in my head that's holding me back

Tell her that I miss our little talks

Soon it will be over and buried with our past

We used to play outside when we were young  
(and full of life and full of love)

Some days I don't know if I am wrong or right

Your mind is playing tricks on you my dear

**LAm FA**

'Cause though the truth may vary

**DO SOL**

This ship will carry

**LAm FA DO**

Our bodies safe to shore, hey!

**LAm FA DO SOL**

**Don't listen to a word I say. Hey!**

**LAm FA DO SOL**

**The screams all sound the same. Hey!**

**LAm FA DO SOL**

**The truth may vary this ship will carry**

**LAm FA DO**

**Our bodies safe to shore**

**LAm**

You're gone, gone, gone away. I watched you disappear

**LAm**

All that's left is a ghost of you

**LAm**

Now we're torn, torn, torn apart, there's nothing we can do.

**LAm**

Just let me go, we'll meet again soon.

**LAm FA DO**

Now wait, wait, wait for me, please hang around

**LAm FA DO SOL**

I'll see you when I fall asleep. Hey!

**Rit. x2**

**LAm FA DO SOL**

Though the truth may vary this ship will carry

**LAm FA DO**

Our bodies safe to shore (x2)

## **MEMORIES - Maroon 5**

**SOL RE**

**Here's to the ones that we got**

**Mlm SIm**

**Cheers to the wish you were here but you're not**

**DO**

**SOL**

**'Cause the drinks bring back all the memories**

**DO**

**RE**

**Of everything we've been through**

**Toast to the ones here today**

**Toast to the ones that we lost on the way**

**'Cause the drinks bring back all the memories**

**And the memories bring back memories bring**

**SOL**

**back you**

There's a time that I remember,  
when I did not know no pain  
When I believed in forever,  
and everything would stay the same

Now my heart feel like December  
when somebody say your name  
'Cause I can't reach out to call you,  
but I know I will one day, yeah

Everybody hurts sometimes  
Everybody hurts someday, ayy-ayy  
But everything gon' be alright  
Go and raise a glass and say, ayy  
**Rit.**  
Doo-doo, doo-doo-doo-doo  
Doo-doo-doo-doo, doo-doo-doo-doo  
Doo-doo-doo-doo, doo-doo-doo  
Memories bring back, memories bring back you

There's a time that I remember  
when I never felt so lost  
When I felt all of the hatred  
was too powerful to stop (Ooh, yeah)

Now my heart feel like an ember  
and it's lighting up the dark  
I'll carry these torches for ya  
that you know I'll never drop, yeah

Everybody hurts sometimes  
 Everybody hurts someday, ayy-ayy  
 But everything gon' be alright  
 Go and raise a glass and say, ayy  
**Rit.**  
 Doo-doo, doo-doo-doo-doo  
 Doo-doo-doo-doo, doo-doo-doo-doo  
 Doo-doo-doo-doo, doo-doo-doo  
 Memories bring back, memories bring back you  
 (x2)

### **OBLADI OBLADA - The Beatles**

*LA MI*  
 Desmond has his barrow in the market place  
*MI7 LA*  
 Molly is the singer in a band  
*RE*  
 Desmond says to Molly "Girl, I like your face"  
*LA MI LA*  
 And Molly says this as she takes him by the hand  
*LA MI FA#m*  
**Ob-la-di, ob-la-da, life goes on, brah!**  
*LA MI LA*  
**Lala how the life goes on (x2)**

Desmond takes a trolley to the jewelry store  
 Buys a twenty carat golden ring  
 Takes it back to Molly waiting at the door  
 And as he gives it to her she begins to sing  
**Rit.**  
*RE*  
**[S]**In a couple of years,  
*LA*  
 they have built a home sweet home,  
*RE*  
 With a couple of kids running in the yard,  
*LA MI*  
 Of Desmond and Molly Jones... (Ha ha ha ha ha)

Happy ever after in the market place  
 Desmond lets the children lend a hand  
 Molly stays at home and does her pretty face  
 And in the evening she still sings it with the band  
**Rit.**  
**[S]**In a couple of years,  
 they have built a home sweet home,  
 With a couple of kids running in the yard,  
 Of Desmond and Molly Jones

Happy ever after in the market place  
 Molly lets the children lend a hand  
 Desmond stays at home and does his pretty face  
 And in the evening she still sings it with the band  
**Rit.**  
*FA#m*  
 And if you want some fun,  
*MI LA*  
 Take Ob-la-Di-Bla-Da!

### **OPHELIA - The Lumineers**

*REm Slb FA*  
 I, I, when I was younger  
*REm Slb FA*  
 I, I, should have known better  
*DO Slb FA*  
 And I can't feel no remorse  
*REm Slb FA*  
 And you don't feel nothing back

I, I, got a new girlfriend  
 She feels like he's on top  
 And I don't feel no remorse  
 And you can't see past my blinders

***REm Slb FA***  
**Oh, Ophelia**

*DO Slb FA*  
**You've been on my mind girl since the flood**  
**Oh, Ophelia**  
**Heaven help a fool who falls in love**

I, I, got a little paycheck  
 You got big plans and you gotta move  
 And I don't feel nothing at all  
 And you can't feel nothing small  
*Slb FA DO FA (Slb FA)*  
 Honey I love you, that's all she wrote

**Oh, Ophelia**  
**You've been on my mind girl like a drug**  
**Oh, Ophelia**  
**Heaven help a fool who falls in love**

**Oh, Ophelia**  
**You've been on my mind girl since the flood**  
**Oh, Ophelia**  
**Heaven help a fool who falls in love**

### **PARADISE - Coldplay**

SOLm FA  
When she was just a girl  
REm DO  
She expected the world  
But it flew away from her reach  
So she ran away in her sleep  
SOLm Sib  
And dreamed of para-para-paradise  
FA DO  
Para-para-paradise  
SOLm Sib  
Para-para-paradise  
FA DO  
Every time she closed her eyes  
  
When she was just a girl  
She expected the world  
But it flew away from her reach  
And the bullets catch in her teeth  
Sib FA  
Life goes on and gets so heavy  
FA DO  
The wheel breaks the butterfly  
Sib FA  
Every tear a waterfall  
Sib FA DO  
In the night the stormy night she close her eyes  
Sib FA DO  
In the night the stormy night away she flies  
  
SOLm Sib  
And dream of para-para-paradise  
FA DO  
Para-para-paradise  
Para-para-paradise  
Oh oh ohhh oh ohhh oh ohh ohh  
Para-para-paradise  
Para-para-paradise  
Para-para-paradise  
Oh oh oh oh ohhh oh oh oh  
  
Sib FA DO  
So lying underneath those stormy skies  
Sib FA DO  
She said oh I know the sun will set tonight  
SOLm Sib  
This could be para-para-paradise  
FA DO  
Para-para-paradise  
This could be para-para-paradise  
oh oh ohhh oh ohhhh oh oh oh [x3]  
  
This could be para-para-paradise  
Para-para-paradise  
This could be para-para-paradise  
oh oh oh oh ohhhh oh oh oh

### **RADIOACTIVE - Imagine Dragons**

LAm DO  
I'm waking up to ash and dust  
SOL RE  
I wipe my brow and I sweat my rust  
I'm breathing in the chemicals (respiro)  
  
I'm breaking in, shaping up,  
then checking out on the prison bus  
This is it, the apocalypse, whoa  
(RE) LAm DO  
I'm waking up, I feel it in my bones  
SOL RE  
Enough to make my systems blow  
Welcome to the new age, to the new age  
Welcome to the new age, to the new age  
Whoa, whoa, I'm radioactive, radioactive (X2)  
  
I raise my flags, dye my clothes  
It's a revolution, I suppose  
We're painted red to fit right in Whoa  
  
I'm breaking in, shaping up,  
then checking out on the prison bus  
This is it, the apocalypse, whoa  
Rit.  
  
LAm DO SOL RE  
All systems go, sun hasn't died  
Deep in my bones, straight from inside  
Rit.  
  
**RIPTIDE - Vance Joy**  
LAm SOL DO  
I was scared of dentists and the dark,  
LAm SOL DO  
I was scared of pretty girls and starting  
conversations,  
LAm SOL DO  
Oh all my friends are turning green,  
LAm SOL DO  
You're the magician's assistant in their dreams.  
LAm SOL DO  
Ooh, ooh ooh  
LAm SOL DO  
Ooh, and they come unstuck  
  
LAm SOL DO  
Lady, running down to the riptide,  
LAm  
taken away to the dark side,  
SOL DO  
I wanna be your left hand man.  
LAm SOL DO  
I love you when you're singing that song and,  
LAm  
I got a lump in my throat 'cause  
SOL DO  
you're gonna sing the words wrong

There's this movie that I think you'll like,  
this guy decides to quit his job and heads to New  
York City,  
this cowboy's running from himself.  
And she's been living on the highest shelf

Ooh, ooh ooh  
Ooh, and they come unstuck  
**Rit.**

I just wanna, I just wanna know,  
If you're gonna, if you're gonna stay,  
I just gotta, I just gotta know,  
I can't have it, I can't have it any other way

I swear she's destined for the screen,  
Closest thing to Michelle Pfeiffer that you've ever  
seen, oh  
**Rit. x2**

### **SOME NIGHTS – Fun**

(DO) DO FA DO  
Some nights, I stay up cashing in my bad luck;  
FA DO SOL  
some nights, I call it a draw  
Some nights, I wish that my lips could build a  
castle  
Some nights, I wish they'd just fall off

FA DO FA DO  
**But I still wake up, I still see your ghost**  
FA DO SOL  
**Oh Lord, I'm still not sure what I stand for**  
**What do I stand for? What do I stand for?**  
**Most nights, I don't know any-more...**

This is it, boys, this is war - what are we waiting  
for?  
Why don't we break the rules already?  
I was never one to believe the hype - save that for  
the black and white  
I try twice as hard and I'm half as liked, but here  
they come again to jack  
My style

And that's alright; I found a martyr in my bed  
tonight  
She stops my bones from wondering just who I  
am, who I am, who I am  
Oh, who am I? Oh, who am I?

Some nights, I wish that this all would end  
Cause I could use some friends for a change  
And some nights, I'm scared you'll forget me  
again  
Some nights, I always win  
**Rit.**

So this is it? I sold my soul for this?  
Washed my hands of that for this?  
I miss my mom and dad for this?

No. When I see stars, when I see stars, that's all  
they are  
When I hear songs, they sound like a swan, so  
come on  
Oh, come on. Oh, come on.

That is it, guys, that is all - five minutes in and I'm  
bored again  
Ten years of this, I'm not sure if anybody  
understands  
This is not one for the folks back home; I'm sorry  
to leave, mom, I had to  
Go  
Who the fuck wants to die alone all dried up in the  
desert sun?

My heart is breaking for my sister and the con that  
she called "love"  
But when I look into my nephew's eyes...  
Man, you wouldn't believe the most amazing  
things that can come from...  
Some terrible nights.

The other night, you wouldn't believe the dream I  
just had about you and me  
I called you up, but we'd both agree  
It's for the best you didn't listen  
It's for the best we get our distance...

### **SOMEONE YOU LOVED - Lewis Capaldi**

DO SOL  
I'm going under and this time I fear there's no one  
LAm FA  
to save me  
DO SOL  
This all or nothing really got a way of driving  
LAm  
me crazy  
FA DO SOL  
I need somebody to heal, somebody to know,  
LAm FA  
somebody to have, somebody to hold  
DO SOL  
It's easy to say, but it's never the same  
LAm  
I guess I kinda liked the way you numbed  
FA  
all the pain  
DO SOL  
Now the day bleeds into nightfall  
LAm FA  
And you're not here to get me through it all  
DO  
I let my guard down  
SOL  
and then you pulled the rug  
LAm  
I was getting kinda used to being  
FA  
someone you loved

I'm going under and this time I fear there's no one  
to turn to  
This all or nothing way of lovin' got me sleepin'  
without you  
Now I need somebody to know, somebody to heal  
somebody to have, just to know how it feels  
It's easy to say, but it's never the same  
I guess I kinda liked the way you helped me  
escape.

**Rit.**

REm LAm  
And I tend to close my eyes but it hurts  
SOL LAm  
sometimes, I fall into  
REm LAm  
your arms I'll be safe in your sound  
SOL  
'til I come back around  
**Rit.**  
DO SOL  
I let my guard down, and then you pulled the rug  
LAm FA  
I was getting kinda used to being someone you  
DO  
loved

### **SOMETHING JUST LIKE THIS - Coldplay**

(SIm) LA SOL  
I've been reading books of old  
LA SIm  
the legends and the myths  
Achilles and his gold  
Hercules and his gifts  
Spiderman's control  
and Batman with his fists  
And clearly I don't see myself upon that list  
LA SOL  
**She said, where'd you wanna go**  
LA SIm  
**how much you wanna risk?**  
**I'm not looking for somebody**  
**with some superhuman gifts**

**Some superhero,**  
**some fairytale bliss**  
**Just something I can turn to**  
**somebody I can kiss**

I want something just like this  
doo-doo-doo, doo-doo-doo  
Doo-doo-doo, doo-doo,  
doo-doo-doo, doo-doo-doo  
I want something just like this  
doo-doo-doo, doo-doo-doo  
LA SOL LA SIm  
Oh I want something just like this  
LA SOL LA SIm  
I want something just like this

**LA SOL LA SIm**

I've been reading books of old  
the legends and the myths  
The testaments they told  
the moon and its eclipse  
And Superman unrolls  
a suit before he lifts  
But I'm not the kind of person that it fits  
**Rit.**

RE SOL  
Where'd you wanna go,  
LA SIm  
how much you wanna risk?  
I'm not looking for somebody  
with some superhuman gifts  
Some superhero,  
some fairytale bliss  
Just something I can turn to,  
somebody I can kiss  
RE SOL  
I want something just like this

Oh I want something just like this  
Oh I want something just like this  
Oh I want something just like this

### **SPACE ODDITY - D. Bowie**

*DO* *MIm*  
Ground control to Major Tom (x2)  
*LAm* *RE7*  
Take your protein pills and put your helmet on  
Ground control to Major Tom, (10,9,8,7)  
commencing countdown engines on (6,5,4,3,2,)  
Check ignition, and may Gods' love be with  
you(1,Liftoff)

*DO* *MI7*  
This is Ground Control to Major Tom  
*FA*  
You've really made the grade  
*FAm* *DO*  
And the papers want to know whose shirts you  
*FA*  
wear  
*FAm* *DO* *FA*  
Now it's time to leave the capsule if you dare  
  
This is Major Tom to ground control,  
I'm stepping through the door  
And I'm floating in the most peculiar way  
And the stars look very different, today  
*FA7+* *MIm* *FA7+*  
**For here am I sitting in a tin can, far above the**  
*MIm*  
**world**  
*Slb* *LAm* *SOL* *FA*  
**Planet Earth is blue and there's nothing I can**  
**do**  
*DO FA SOL LA LA X2*  
*FA7+ MIm LA DO RE MI*

Though I'm past one hundred thousand miles  
I'm feeling very still  
And I think my spaceship knows which way to go  
Tell my Wife I love her very much, She knows!

*SOL* *MI7* *LAm*  
Ground Control to Major Tom, your circuits dead  
*DO*  
There's something wrong  
*RE7*  
Can you hear me Major Tom?  
*DO*  
Can you hear me Major Tom?  
*SOL* *FAm7*  
Can you hear me Major Tom?  
**Rit.**

### **STAND BY ME - Ben E. King**

*DO* *LAm*  
When the night is cold and the land is dark  
*FA* *SOL* *DO*  
and the moon is the only light we will see  
no I won't be afraid no, I won't be afraid  
just as long as you stand, stand by me.

**So darlin' darlin' stand by me  
oh stand by me, oh stand  
stand by me stand by me.**

If the sky we look upon  
should crumble and fall  
or the mountains should tumble to the sea  
I won't cry, I won't cry  
no I won't shed a tear just as long  
as you stand, stand by me. **Rit.**

### **STOLEN DANCE - Milky Chance**

*LAm* *SOL* *FA*  
I want you by my side  
*DO* *MI*  
So that I never feel alone again  
They've always been so kind  
But now they've brought you away from here

I hope they didn't get your mind  
Your heart is too strong anyway  
We need to fetch back the time  
They have stolen from us

*FA*  
**And I want you**  
*DO*  
**We can bring it on the floor**  
*MI* *LAm*  
**You've never danced like this before**  
*SOL*  
**We don't talk about it**  
*FA* *DO*  
**Dancin' on, do the boogie all night long**  
*MI* *LAm* *SOL*  
**Stoned in paradise, shouldn't talk about it**

**And I want you**  
**We can bring it on the floor**  
**You've never danced like this before**  
**We don't talk about it**  
**Dancin' on do the boogie all night long**  
*MI* *LAm*  
**Stoned in paradise, shouldn't talk about it**  
*LAm* *MI*  
**Shouldn't talk about it**

***LAm SOL FA DO MI***

Coldest winter for me  
No sun is shining anymore  
The only thing I feel is pain  
Caused by absence of you

Suspense is controlling my mind  
I cannot find the way out of here  
I want you by my side  
So that I never feel alone again **Rit.**

### **SWEET HOME ALABAMA - Lynyrd Skynyrd**

RE DO SOL  
Big wheels keep on turnin'  
RE DO SOL  
Carry me home to see my kin  
RE DO SOL  
Singing songs about the south-land  
RE DO SOL  
I miss Alabamy once again (and I think it's a sin)

Well I heard Mister Young sing about her  
Well I heard ol' Neil put her down  
Well I hope Neil Young will remember  
A southern man don't need him around anyhow

**Sweet home Alabama**  
**Where the skies are so blue**  
**Sweet home Alabama**  
**Lord I'm coming home to you**

FA DO RE  
(boo-hoo-hoo)x2  
In Birmingham they love the governor  
Now we all did what we could do  
Now Watergate does not bother me  
Does your conscience bother you? (Tell the truth)

**Rit.**  
Here I come, Alabama  
Now Muscle Shoals has got the Swampers  
And they've been known to pick a song or two  
(yes they do)  
Lord they get me off so much  
They pick me up when I'm feelin' blue  
Now how about you?

**Rit.**  
Sweet home Alabama (oh, sweet home)  
Where the skies are so blue (and the governor's true)  
Sweet home Alabama (lordy)  
Lord I'm coming' home to you, yeah, yeah

### **TAKE ME HOME, COUNTRY ROADS - John Denver**

LA FA#m  
Almost heaven, West Virginia  
MI RE LA  
Blue Ridge Mountains, Shenandoah River

Life is old there, older than the trees  
younger than mountains growing like a breeze

LA MI  
**Country roads, take me home**  
FA#m RE  
**to the place I belong**  
LA MI  
**West Virginia, mountains mamma,**  
RE LA  
**take me home, country roads**

All my memories gather 'round there  
miner lady, stranger blue water

Dark and dusty, painted on the sky  
misty taste of moonshine teardrop in my eyes  
**Rit.**

FA#m MI LA  
I hear her voice, in the mornin' hours she calls me  
RE LA MI  
the radio reminds me of my home far away  
FA#m SOL RE  
and drivin' down the road I get a feelin'  
LA MI  
that I should have been home yesterday,  
MI7  
yesterday  
**Rit.**

MI LA  
Take me home, country roads  
MI LA  
take me home, country roads

### **TAKE ON ME - a-ha**

Slm MI LA RE  
Talking away, I don't know what I'm to say  
I'll say it anyway, today's another day to find you  
Slm MI FA#m RE  
Shying away, I'll be coming for you love O.K.

LA MI FA#m RE  
**Take on me (take on me)**  
**Take on me (take on me)**  
**I'll be gone**  
LA MI RE MI  
**in a day or two**

So needless to say, I'm odds and ends  
But that's me, stumbling away  
Slowly learning that life is O.K.  
Say after me, it's no better to be safe than sorry.  
**Rit.**

The things that you say, yeah is it live or just to play  
My worries away, you're all the things I've got to remember  
You are shying away, I'll be coming for you anyway  
**Rit. x2**

### **THE LION SLEEPS TONIGHT**

SOL DO  
In the jungle, the mighty jungle,  
SOL RE  
the lion sleeps tonight.  
In the village, the peaceful village,  
the people sleep tonight.



**SOL**

**Aweem away, aweem away,**

**DO**

**aweem away, aweem away,**

**SOL**

**aweem away, aweem away,**

**RE**

**aweem away, aweem away**

In the village

The quiet village

The lion sleeps tonight

In the village

The quiet village

The lion sleeps tonight

**Rit.**

Hush my darling

Don't cry my darling

The lion sleeps tonight

Hush my darling

Don't cry my darling

The lion sleeps tonight

**Rit.**

### **THE SCIENTIST - Coldplay**

**REm**

**Slb**

**FA**

Come up to meet you, tell you I'm sorry

**DO (REm)**

You don't know how lovely you are

I had to find you, tell you I need you

And tell you I set you apart

Tell me your secrets, and nurse me your questions

Oh let's go back to the start

Running in circles, coming in tails

**DO**

Heads on a science apart

**Slb**

**FA**

**Nobody said it was easy**

**DO**

**It's such a shame for us to part**

**Slb**

**FA**

**Nobody said it was easy**

**DO**

**No one ever said it would be so hard**

**FA Slb FA DO**

**Oh take me back to the start**

I was just guessing at numbers and figures

Pulling the puzzles apart

Questions of science, science and progress

Do not speak as loud as my heart

And tell me you love me, come back and haunt me

Oh and I rush to the start

Running in circles, chasing tails

Coming back as we are **Rit.**

**REm Slb**

**FA**

Ahu huuu hu hu hu hu (x4)

### **VIVA LA VIDA - Coldplay**

**DO**

**RE**

I used to rule the world

**SOL**

**MIm**

Seas would rise when I gave the word

**DO RE**

Now in the morning I sweep alone

**SOL**

**MIm**

Sweep the streets I used to own

**DO RE SOL MIm (x2)**

I used to roll the dice

Feel the fear in my enemy's eyes

Listen as the crowd would sing:

"Now the old king is dead! Long live the king!"

One minute I held the key

Next the walls were closed on me

And I discovered that my castles stand

Upon pillars of salt and pillars of sand

**DO**

**RE**

**I hear Jerusalem bells a ringing**

**SOL**

**MIm**

**Roman Cavalry choirs are singing**

**DO**

**RE**

**Be my mirror my sword and shield**

**SOL**

**MIm**

**My missionaries in a foreign field**

**DO**

**RE**

**For some reason I can't explain**

**SOL**

**MIm**

**Once you go there was never,**

**DO**

**RE**

**never an honest word**

**Slm**

**MIm**

**That was when I ruled the world**

**DO RE SOL MIm (x2)**

It was the wicked and wild wind

Blew down the doors to let me in

Shattered windows and the sound of drums

People couldn't believe what I'd become

Revolutionaries wait

For my head on a silver plate

Just a puppet on a lonely string

Oh who would ever want to be king?

**Rit. ...for some reason I can't explain**

**I know Saint Peter won't call my name**

**Never an honest word**

**But that was when I ruled the world**

**DO MIm DO MIm DO MIm RE**

**DO RE SOL MIm**

Oooh ooh oh ...

**DO RE SOL MIm**

Oooh ooh oh ...

**Rit. (con 2° finale)**

### **WAKE ME UP - Avicii**

*Slm SOL RE LA*  
Feeling my way through the darkness  
*Slm SOL RE FA#m*  
Guided by a beating heart  
I can't tell where the journey will end  
But I know where it starts  
They tell me I'm too young to understand  
They say I'm caught up in a dream  
Well life will pass me by if I don't open up my eyes  
Well that's fine by me

*Slm SOL RE LA*

**So wake me up when it's all over**

*Slm SOL RE FA#m*

**When I'm wiser and I'm older**

*Slm SOL RE*

**All this time I was finding myself**

*LA Slm SOL RE FA#m*

**And I didn't know I was lost**

**(x2)**

*Slm SOL RE LA Slm SOL RE FA#m*  
Pa pa parara...

I tried carrying the weight of the world  
But I only have two hands  
I hope I get the chance to travel the world  
And I don't have any plans  
I wish that I could stay forever this young  
Not afraid to close my eyes  
Life's a game made for everyone  
And love is a prize

**Rit.**

*Slm SOL RE LA*

I didn't know I was lost

*Slm SOL RE FA#m*

I didn't know I was lost

I didn't know I was lost

I didn't know I was lost

*Slm SOL RE LA*

*Slm SOL RE FA#m*

### **WEST COAST - Imagine Dragons**

*DO LAm FA DO*

One more day we'll spend together

*LAm FA DO*

Lay your eyes, look up upon me for the better

*LAm FA DO*

Oh, I know I'm worse for weather

*LAm SOL DO*

But my love, I won't give up

Spend my days cursing my soul  
Wishing I could paint my scars and make me whole  
Oh, I know I could be better  
But my love, I won't give up

*FA DO*

I ain't no Superman, I ain't no Holy Ghost

*SOL LAm*

I'm just the one that keeps you up at night,  
you love the most

*FA DO*

I'll be your strong man, I'll be your West Coast

*SOL LAm*

I'll be the sun, I'll be the waves, I'll be the one  
you love the most

*FA DO*

Ooh, hey, hey, hey, oh

*SOL*

I'll be, I'll be, I'll be, I'll be,

*LAm*

I'll be your West Coast, honey

Ooh, hey, hey, hey, oh

I'll be, I'll be, I'll be, I'll be,

I'll be your West Coast, honey

I'll change my ways if you would stay  
All your tears that you have cried will go away  
Oh, just grant me one more day  
Oh, my love, please don't give up

See the Devil at my door  
I see the future of the ones that I've ignored  
I guess I was born to be at war  
But my love, I won't give up

*LAm SOL DO*

So, my love, please don't give up

**Rit.**

Ooh, hey, hey, hey, oh

I'll be, I'll be, I'll be, I'll be,

I'll be your West Coast, honey (x3)

### **WHAT'S UP - 4 Non Blondes**

*SOL (LA)*

Twenty-five years and my life is still

*LAm (Slm) DO (RE)*

Trying to get up that great big hill of hope

*SOL (LA)*

For a destination

I realized quickly when I knew I should  
That the world was made up of this brotherhood of  
man  
For whatever that means

**And so I cry sometimes**

**When I'm lying in bed**

**just to get it all out**

**What's in my head**

**And I, I am feeling a little peculiar**

And so I wake in the morning  
 And I step outside  
 And I take a deep breath and I get real high  
 And I scream from the top of my lungs  
 What's going on?

And I say, hey yeah yeah, hey yeah  
 I said hey, what's going on?  
 And I say, hey yeah yeah, hey yeah  
 I said hey, what's going on?

And I try, oh my god do I try  
 I try all the time, in this institution

And I pray, oh my god do I pray  
 I pray every single day  
 For a revolution  
**Rit.**

And I say, hey hey hey hey  
 I said hey, what's going on?

And I say, hey hey hey hey  
 I said hey, what's going on?

Twenty-five years and my life is still  
 Trying to get up that great big hill of hope  
 For a destination

#### **WONDERWALL - Oasis**

*MIm7 SOL RE4*  
 Today is gonna be the day that they're gonna  
*LA7/4*

throw it back to you  
*MIm7 SOL RE4*  
 By now you should've somehow realized  
*LA7/4*

what you gotta do  
*MIm7 SOL RE4*  
 I don't believe that anybody feels  
*LA7/4 DO9 RE4 LA7/4*  
 the way I do about you now

Backbeat, the word is on the street that the fire  
 in your heart is out  
 I'm sure you've heard it all before but you never  
 really had a doubt  
 I don't believe that anybody feels  
 the way I do about you now

*DO9 RE4 MIm7*  
**[S]** And all the roads we have to walk are winding  
*DO9 RE4 MIm7*  
 And all the lights that lead us there are blinding  
*DO9 RE4*  
 There are many things that I  
*SOL RE4 MIm7 SOL LA7/4*  
 would like to say to you but I don't know how

#### ***DO9 MIm7 SOL***

Because maybe  
*MIm7 DO9 MIm7 SOL*  
 You're gonna be the one that saves me  
*MIm7 DO9 MIm7 SOL*  
 And after all  
*MIm7 DO9 MIm7 SOL MIm7*  
 You're my wonderwall

Today was gonna be the day but they'll never  
 throw it back to you  
 By now you should've somehow realized  
 what you're not to do  
 I don't believe that anybody feels  
 the way I do about you now

**[S]** And all the roads that lead you there were winding  
 And all the lights that light the way are blinding  
 There are many things that I  
 would like to say to you, but I don't know how

I said maybe  
 You're gonna be the one that saves me  
 And after all  
 You're my wonderwall

#### **YELLOW SUBMARINE - The Beatles**

*SOL RE DO SOL*  
 In the town where I was born  
*MIm LAm DO RE7*  
 Lived a man who sailed to sea  
 And he told us of his life  
 In the land of submarines  
 So we sailed up to the sun  
 Till we found the sea of green  
 And we lived beneath the waves  
 In our yellow submarine

*SOL RE*  
**We all live in a yellow submarine**  
*SOL*  
**Yellow submarine, yellow submarine**  
*SOL RE*  
**We all live in a yellow submarine**  
*SOL*  
**Yellow submarine, yellow submarine**

And our friends are all on board  
 Many more of them live next door  
 And the band begins to play ...

As we live a life of ease  
 Everyone of us has all we need  
 Sky of blue and sea of green  
 In our yellow submarine ...  
**Rit.**

## **YESTERDAY – The Beatles**

*FA MIm7 LA7 REm*  
Yesterday all my troubles seemed so far away  
*Sib DO7 FA*  
now it looks as though they're here to stay  
*REm SOL7 Sib FA*  
oh I believe in yesterday

Suddenly I'm not half the man I used to be  
there's a shadow hanging over me  
oh yesterday came suddenly

***MIm7 LA7 REm DO Sib***  
**Why she had to go**  
***SOLm DO7 FA***  
**I don't know she wouldn't say**  
***MIm7 LA7 REm DO Sib***  
**I said some-thing wrong**  
***SOLm DO7 FA***  
**now I long for yesterday**

Yesterday love was such an easy game to play  
now I need a place to hide away  
oh I believe in yesterday  
**Rit.**

Yesterday love was such an easy game to play  
now I need a place to hide away  
oh I believe in yesterday

*REm SOL7 Sib FA*  
mmh mmh mmh... mmh mmh mmmmh

## **ZOMBIE - The Cranberries**

*MIm DO*  
Another head hangs lowly  
*SOL RE/FA#*  
Child is slowly taken

And the violence caused such silence  
Who are we mistaken

But you see, it's not me, it's not my family  
in your head, in your head they are fighting

**With their tanks, and their bombs,  
and their bombs, and their guns  
In your head, in your head they are cryin'**

**In your head, In your head zombie  
zombie, zombie  
What's in your head in your head, zombie  
zombie, zombie**

Another mother's breakin'  
heart is taking over

when the violence causes silence  
we must be mistaken

it's the same old theme since 1916  
in your head, in your head they're still fightin'  
**Rit.**

## Canti scout

### AL CADER DELLA GIORNATA

SOL DO SOL MIm LAm RE7 SOL  
Al cader della giornata noi leviamo i cuori a te;  
DO SOL MIm LAm RE7 SOL  
tu l'avevi a noi donata, bene spesa fu per te.  
Te nel bosco e nel ruscello, Te nel monte e te nel  
mar  
Te nel cuore del fratello, Te nel mio cercai d'amar.

Se non sempre la mia mente in te pura s'affissò  
e talora stoltamente a Te lungi s'attardò.  
Mio Signor ne son dolente te ne chiedo o Dio mercè  
del mio meglio lietamente io doman farò per Te

I tuoi cieli sembran prati e le stelle tanti fior.  
Son bivacchi dei beati stretti intorno al loro Signor.  
Quante stelle quante stelle, dimmi tu la mia qual è  
non ambisco alla più bella, purché sia vicino a Te.

### AL CHIAROR DEL MATTIN

SOL  
Al chiaror del mattin, al chiaror del mattin  
RE7 SOL  
ci sveglia una canzon, ci sveglia una canzon.

Al chiaror del mattin, al chiaror del mattin  
RE7 SOL  
ci sveglia una canzon, è sorto il sol.

SOL  
Su leviam, su leviam,  
RE7 SOL  
c'è un magnifico cielo limpido;

Su leviam, su leviam,  
RE7 SOL  
non è tempo di esitar.

Se la pioggia cadrà, se la pioggia cadrà  
e tutto bagnerà, e tutto bagnerà.  
Se la pioggia cadrà, se la pioggia cadrà  
più divertente ancor sarà.  
Rit.

Se il vento verrà, se il vento verrà  
e tutto muoverà e tutto bagnerà.  
Se il vento verrà, se il vento verrà  
più divertente ancor sarà'.  
Rit.

Se la neve verrà, se la neve verrà  
e tutto coprirà, e tutto coprirà.  
Se la neve verrà, se la neve verrà  
più divertente ancor sarà'.  
Rit.

### CANTO DELLA PROMESSA

RE LA  
Dinanzi a voi m'impegno sul mio onor  
RE LA RE  
e voglio esserne degno per Te, o Signor.

SOL RE LA RE  
La giusta e retta via mostrami Tu  
e la promessa mia accogli, Gesù.

Fedele al tuo volere sempre sarò  
di Patria il mio dovere adempirò

Apostolo Tuo sono per il Tuo amor  
agli altri di me dono vo' fare ognor.

Leale alla mia legge sempre sarò  
se la tua man mi regge io la manterrò.

### CANTO DEL RAID

LAm DO  
Tra boschi e prati verdi e fiumi,  
SOL LAm  
con l'acqua o con il sole,  
LAm DO  
col vento oppure con l'aria lieve  
SOL LAm  
nella calda estate o con la neve.  
FA DO  
Quanti passi fatti insieme,  
SOL LAm  
allegria di una fatica,  
FA DO SOL  
ancor più meravigliosa perché...  
LAm SOL LAm SOL  
fatta con Te.

Un sorso d'acqua ancora e poi,  
l'orizzonte è di nuovo davanti a noi,  
senza più limiti ed ore,  
ci fermerem con il morir del sole.  
Per poi star dinanzi al fuoco,  
in una notte con la luna,  
a pregar le stelle e il vento di...  
portarci la fortuna.

Lo zaino è fatto, tutto è pronto,  
e il nuovo giorno è sorto già.  
Con il ritmo dei nostri passi,  
il nostro tempo misurerem.  
Poi di nuovo sul sentiero,  
solitario e silenzioso,  
testimone di fatiche di chi...  
in alto deve andare.

## **CARAMBA**

**RE**

Lassù in cima al monte Nero,

**LA**

c'è una piccola caverna

**LA7**

ci son dodici briganti,

**RE LA RE (LA7)**

al chiaror d'una lanterna.

**RE**

**Caramba beviamo del whisky**

**LA**

**caramba beviamo del gin (del gin!)**

**LA7**

**E tu non dar retta al cuore**

**RE LA RE (LA7 RE)**

**che tutto passerà (yeeehaaa)**

Mentre tutti son festanti

uno solo resta muto:

ancor pieno è il suo bicchiere:

come mai non ha bevuto?

Ma non può dimenticare

il brigante la sua bella

i suoi occhi così dolci,

la sua bocca tanto bella.

## **CENERENTOLA**

**DO MI7 LAm**

**Forse... Ho ancora sonno**

**MI7 LAm**

**ma mi chiaman forte,**

**MI7 LAm FA SOL**

**"Entra nel gioco, gioca la tua parte!"**

**MI7 LAm MI7 LAm**

**Si sa, non è ancor nato chi goda l'avventura,**

**FA DO**

**guardando il mondo dietro**

**FA SOL DO**

**al buco della serratura (2v)**

**DO FA SOL**

Se un giorno cenerentola avesse detto "Basta!",

**DO FA SOL**

mi lascian qui, pazienza, io non andrò alla festa,

**MI7 LAm MI7 LAm**

laggiù il figlio del re, sicuro come il cielo,

**FA DO LAm SOL**

nel suo grande palazzo sarebbe ancora solo.

Di fronte al vecchio padre, piuttosto imbufalito,

Francesco forse un giorno avrebbe preferito,

tornare buono a casa, far pure lui il mercante,

e non passar la vita a sconcertar la gente.

**Rit.**

Se le tre caravelle, da mesi in mezzo al mare,  
avessero convinto Colombo a rinunciare,  
potremmo ancora oggi stare sicuri che,  
non molti a colazione berrebbero caffè.

Se così avesse detto Giuseppe, spaventato:  
"Maria, io qui ti lascio, quel che stato è stato!",  
beh, voi non ci pensate, che storia sbrindellata,  
in quella mangiatoia un dì sarebbe nata.

**Rit.**

Se mentre era assediato a Mafeking, laggiù,  
B.P. avesse detto: "There's nothing to do",  
non ci sarebbe al mondo, ti piaccia o non ti  
piaccia,  
nessuno che saluti dicendo "Buona Caccia!"

Guidando una canoa per acque tempestose,  
domando col sorriso le rapide furiose,  
ben più' di una persona mi ha detto che la vita,  
gustata in questo modo è ben più saporita.

**Vedi? Così va il mondo,  
ognuno ha la sua parte,  
entra nel gioco, gioca la tua parte,  
Si sa, non è ancor nato chi goda l'avventura,**

**guardando il mondo dietro al buco della  
serratura! (2v)**

## **COLORE DEL SOLE**

(MI) LA RE LA RE  
Colore del Sole più giallo dell'oro fino  
LA MI LA MI  
la gioia che brilla negli occhi tuoi Fratellino,  
LA RE LA RE  
colore di un fiore il primo della mattina  
LA MI LA FA#m  
in te Sorellina vedo rispecchiar,  
DO#m RE LA  
nel gioco che fai non sai ma già stringi forte  
RE LA RE LA  
segreti che sempre avrai nelle mani  
RE MI  
in ogni tua sorte,  
FA#m DO#m RE LA  
nel canto che sai la voce tua chiara dice  
RE LA RE LA RE  
famiglia felice oggi nel mondo poi  
LA RE LA  
su nel ciel per sempre sarà ...

Colore del grano  
che presto avrà d'or splendore  
la verde tua tenda fra gli alberi Esploratore,  
colore lontano di un prato che al cielo grida  
sorella mia Guida con me scoprirai;  
dove il tuo sentiero  
si apre su un mondo ignoto  
che attende il tuo passo  
come di un cavaliere fidato,  
dove il tuo pensiero dilata questa natura  
verso l'avventura che ti farà  
capire te stesso e amar il Signor!

Colore rubino del sangue di un testimone  
il sangue che sgorga dal cuor tuo  
fratello Rover,  
color vespertino di nubi sul suol raccolte  
l'amore che Scolta tu impari a donar,  
conosci quel bene che prima tu hai ricevuto  
sai che non potrai tenerlo per te  
neppure un minuto,  
conosci la gioia di spendersi in sacrificio  
prometti servizio ad ogni fratello  
ovunque la strada ti porterà!

## **COLORI**

SOL DO SOL  
Questo prato verde, ti ricorderà  
DO SOL  
la speranza, del mattino,  
DO SOL  
non smarrirla, amico mio,  
RE DO SOL  
perché io, perché io perché io ritornerò.

Questo cielo azzurro, ti ricorderà,  
la fiducia nella vita,  
non deporla amico mio,  
perché io, perché io perché io ritornerò.  
Questo giglio bianco, ti ricorderà,  
la purezza del tuo cuore;  
non sciuparla amico mio,  
perché io, perché io perché io ritornerò.

Questa rosa rossa, ti ricorderà,  
la bellezza del tuo amore,  
non tradirlo amico mio,  
perché io, perché io perché io ritornerò.  
Questo sole d'oro, ti ricorderà,  
lo splendore del tuo dono,  
non stancarti amico mio,  
perché io, perché io ritornerò.

Questa foglia gialla, ti ricorderà,  
il mistero della sera,  
non turbarti amico mio,  
perché io, perché io perché io ritornerò.

Il colore arcano, della libertà,  
sai trovarlo amico mio.  
Nel tuo cuore l'ho posto io,  
perché io, perché io perché io ritornerò.(2v.)

## **DROGA**

MI SI7 LA MI LA MI  
Droga (x7), a kathmandu, asia pakistan  
LA MI LA MI LA MI  
fusi fusichan, soda muniglian, busi busichan.

La mattina, mi faccio uno spinello  
Profumato e bello, col rosmarin.  
**Rit.**  
Sono andato allo spaccio, ho comprato una  
bustina,  
ma non era eroina, e mi son fatto un tè.

**Rit.**  
Le tose xe tutte dele gołose  
Se le gavesse la crema le saria bigné.

**Rit.**  
La formica non è mica un elefante  
Lui ha quattro zampe, la formica sei.

**Rit.**  
Non rinuncio alla canna quotidiana  
E in metro con la canna vado a pescar.  
**Rit.**  
Se la terra è veramente rotonda  
Allora gli australiani stanno a testa in giù.

**Rit.**  
La lavandaia lava i suoi panni  
E il pugile giovani, li stende giù.  
**Rit.**

## **GUENDALINA**

*MI DO#m*  
Girando tra le steppe intorno al polo *qua qua*  
*MI DO#m*  
tra gli argini del Nilo e del Mar Nero *qua qua*  
*FA#m SI7*  
il papero Augusto un di' trovò  
*LA FA#7 SI7*  
la papera che il cuore suo stregò.

Due piume ed un tailleur di raso nero *qua qua*  
due occhi azzurri grandi come il cielo *qua qua*,  
due riccioli alla Marilyn Monroe  
uno sguardo... ed Augusto si incendiò

*MI FA#m SI7*  
Guendalina, amor amore mio,  
*MI DO#m*  
senza di te, *qua qua*, mio Dio  
*FA#m SI7 MI*  
la vita mia che senso ha  
*LA MI (SI7)*  
qua quara *qua qua qua qua*.

Passarono degli anni entusiasmanti *qua qua*  
Parigi, Vienna e il golfo degli amanti *qua qua*  
giravano il mondo senza meta  
facevano l'amore e la dieta.

**Rit.**

Ma una mattina triste di Settembre *qua qua*  
Augusto si svegliò un po' stranamente *qua qua*  
sul tavolo un biglietto lui trovo'  
in Australia... con un tacchino... lei scappò  
**Rit.**

Ma il giorno dopo Augusto volò via *qua qua*  
Andò in Australia con la ferrovia *qua qua*  
A Melbourne Guendalina ritrovò  
Uno sguardo e l'amor ricominciò...  
**Rit.**

## **IL CANTO DELL'AMICIZIA**

*RE LA*  
In un mondo di maschere,  
*SI7m FA#m*  
dove sembra impossibile  
*SOL RE*  
riuscire a sconfiggere  
*MI LA 7*  
tutto ciò che annienta l'uomo;

il potere la falsità,  
la ricchezza l'avidità,  
sono mostri da abbattere,  
noi però non siamo soli.

*RE LA SI7m*  
Canta con noi, batti le mani, alzale in alto,  
*RE LA 7*  
muovile al ritmo del canto;  
*RE LA SI7m*  
stringi la mano del tuo vicino e scoprirai  
*RE LA 7 RE LA*  
che è meno duro il cammino così.

Ci hai promesso il tuo Spirito,  
lo sentiamo in mezzo a noi  
e così possiamo credere  
che ogni cosa può cambiare;

non possiamo più assistere  
impotenti ed attoniti  
perché siamo responsabili  
della vita intorno a noi.



## **IL CORAGGIO NEI PIEDI**

*MI SI DO#m*  
Come Giuseppe, che era solo un falegname  
*SOL#m LA*  
e non era mica certo  
*SI MI*  
e prendendola per mano  
*SI DO#m*  
disse sì alla sua Maria  
*LA*  
e l'amò fino alla fine,  
*SI*  
ecco un po' così vorrei...

Come Maria, che era libera di andare  
è rimasta nel silenzio  
e ha abbracciato la sua storia  
disse sì al suo bambino  
e l'amo fino alla fine,  
ecco un po' così vorrei...

*MI LA MI*  
**In piedi nei piedi il coraggio che ho**  
*LA MI LA MI*  
**che mi porti lontano per sentire vicino**  
*MI LA MI*  
**e metto i miei piedi nella vita che c'è**  
*LA MI SI MI*  
**lì dove mi chiedi i miei piedi con Te**  
*LA MI SI MI*  
**lì dove mi chiedi in piedi per Te**

Come Francesco che ha lasciato la sua casa,  
e non era mica certo  
e ha abbracciato la sua croce  
come fosse la sua donna  
e l'amò fino alla fine,  
ecco un po' così vorrei...

Come Sophie, che non si è fatta spaventare  
dall'orrore della morte  
è rimasta dritta in piedi  
con la Rosa Bianca in mano  
e l'amò fino alla fine,  
ecco un po' così vorrei...

**Rit.**

Come Peppino, che ha deciso di parlare  
e di sciogliere catene  
e di mettersi a contare  
uno ad uno i cento passi  
e contò fino alla fine,  
ecco un po' così vorrei...

E come me, un po' fragile, un po' forte  
ma non credo nella sorte  
credo in Te e non ho paura  
credo in ogni Tua creatura  
e lo chiedo anche ai miei piedi  
di essere lì dove Tu sei... **Rit.**

## **IL DELFINO E LA COLOMBA**

*RE LA SOL RE*  
Quando il primo sole, in alto si levò,  
*Slm MIm LA*  
vide uno spettacolo e s'innamorò:  
*RE LA SOL RE*  
questa nostra terra, vista da lassù,  
*Slm FA#m*  
sembra un mare verde,  
*MIm LA LA7*  
con un mare blu vicino.

*RE LA Slm SOL*  
**Che paradiso che è, voglio che viva,**  
*RE LA LA7*  
**che viva, che tutto passi, e tutto torni,**  
*RE LA Slm SOL*  
**che paradiso che è qui, voglio che viva,**  
*RE LA RE*  
**che viva, per sempre così.**

Il delfino un giorno, disse: "Tu chi sei",  
"Sono una colomba, so volare, sai"  
"Ed allora dimmi , cosa vedi tu"  
"Vedo un mare verde,  
con un mare blu vicino"  
**Rit.**

## IL FALCO

*RE SOL*  
Un falco volava nel cielo un mattino  
*LA RE*  
ricordo quel tempo quando ero bambino  
*SOL*  
io lo seguivo nel rosso tramonto  
*LA RE*  
dall'alto di un monte vedevo il suo mondo.

*SOL*  
**E allora eha, eha eha ...**  
*RE*  
**e allora eha, eha**  
*SOL RE*  
**eha, eha, eha, eha, eha, eha eh.**

Fiumi mari e boschi senza confine  
i chiari orizzonti e le verdi colline  
e quando partivo per un lungo sentiero  
partivo ragazzo e tornavo guerriero.

**Rit.**

Le tende rosse vicino al torrente  
la vita felice tra la mia gente  
e quando il mio arco colpiva lontano  
sentivo l'orgoglio di essere indiano.

**Rit.**

Fiumi mari e boschi mossi dal vento  
luna su luna i miei capelli d'argento  
e quando era l'ora dell'ultimo sonno  
partivo dal campo per non farvi ritorno

**Rit.**

Un falco volava nel cielo un mattino  
e verso il sole mi indicava il cammino  
un falco che un giorno era stato colpito  
ma no, non è morto, era solo ferito.

**Rit.**

## INSIEME

*DO*

Insieme abbiám marciato un dì

per strade non battute,  
*FA SOL*  
insieme abbiám raccolto un fior  
*DO FA SOL DO DO7*  
sull'orlo di una ru---u----pe.

*FA DO LAm SOL*  
**Insieme, insieme, è motto di fraternità,**  
*FA DO SOL DO*  
**insieme nel bene, crediam.**

Insieme abbiám portato un dì,  
lo zaino che ci spezza,  
insieme abbiám goduto alfin  
del vento la carezza.

**Rit.**

Insieme abbiám scoperto ciò  
che il libro non addita,  
abbiám scoperto che l'amor  
è il senso della vita.

**Rit.**

## LA GIOIA

*DO FAm DO FAm*  
Ascolta il rumore dell'onda del mare  
ed il canto notturno  
dei mille pensieri dell'umanità,  
che riposa,  
dopo il traffico di questo giorno  
e di sera s'incanta davanti al tramonto  
che il sole gli dà.

Respira e da un soffio di vento raccogli  
il profumo dei fiori  
che non hanno chiesto  
che un po' d'umidità,  
e se vuoi puoi cantare,  
e cantare che hai voglia di dare,  
e cantare che ancora nascosta  
può esistere la felicità.

*REm MIm*  
**Perché lo vuoi, perché tu puoi,**  
*FA DO*

**ricquistare un sorriso**  
*REm MIm*  
**e puoi giocare e puoi sperare,**  
*FA DO*  
**perché ti han detto bugie,**

*REm*  
**ti han raccontato**  
*MIm*  
**che l'hanno uccisa,**

*FA DO*  
**che han calpestato la gioia,**  
*REm MIm*  
**perché la gioia, perché la gioia,**  
*FA SOL*  
**perché la gioia è con te!**

*FA SOL*  
**E magari fosse un attimo**  
*LAm*  
**vivila, ti prego,**

*FA SOL*  
**e magari a denti stretti**  
*LAm*  
**non farla morire**

*FA SOL*  
**anche immersa nel frastuono**  
*LAm*  
**tu falla sentire**

*FA SOL DO*  
**hai bisogno di gioia come me.**  
*FA DO SOL DO FA DO SOL DO*  
**la la la la la la la...**

Ancora, è già tardi ma rimani ancora,  
per gustare ancora per poco  
quest'aria scoperta stasera.

E domani ritorna,  
fra la gente che cerca e dispera  
tu saprai che nascosta nel cuore  
può esistere la felicità.

**Rit.**

### LA LEGGENDA DEL FUOCO

LA MI LA  
Splende il fuoco nel cerchio dell'esplorator

MI LA  
ascoltate la voce della fiamma d'or.

MI LA  
**Sali al ciel fiamma leggera**

MI LA  
**del gran fuoco caldo e buon**

MI LA  
**Sale ai i pini e alla brughiera**

MI MI7  
**sali in alto sali ancor**

LA  
**sali in alto sali ancor,**

MI LA MI LA  
**fuoco dell'esplorator.**

Ero un principe un giorno perfido e sleal  
e spargevo d'intorno il terrore e il mal.

**Rit.**

D'un gran mago l'incanto tosto mi punì  
e nei tronchi del bosco mi rinchiuse un dì.

**Rit.**

Da quel giorno nei tronchi prigioniero son  
e costretto a soffrire freddo e solleon.

**Rit.**

Nell'ardor della fiamma mi consumo qui  
e col ceppo che arde brucio anch'io ogni dì.

**Rit.**

Dal tremendo supplizio convertito son  
e per l'uomo diventò fuoco caldo e buon.

**Rit.**

### LA PIROGA

LAm REm LAm REm LAm  
Il cielo è pieno di stelle che fan sognare  
MI LAm MI LA  
le cose piu' belle, piu' belle, piu' belle.

Tu sogni e guardi lontano vedi un gran fiume  
che scorre pian piano, pian piano, pian piano.

Sul fiume c'è una piroga e dentro questa  
c'è un negro che voga, che voga, che voga.

Ed ecco dietro a una duna vedi spuntare  
pian piano la luna, la luna, la luna.

Il negro smette il vogare guarda la luna  
e si mette a cantare, cantare, cantare.

Ti prego o madre luna dona al mio popol  
ricchezza e fortuna, fortuna, fortuna.

Proteggi tutte le greggi fa che il mio popol  
rispetti le leggi, le leggi, le leggi.

Proteggi l'acqua del fonte l'erba del prato  
le piante del monte, del monte, del monte.

Intanto dietro a una duna vedi calare  
pian piano la luna, la luna, la luna.

## **LAZY BOY**

*LAm DO*  
C'è una stella bianca che brilla su nel ciel,  
*LAm DO*  
guardando solitaria i pascoli del Far West,  
*REm MIm FA MIm*  
è la gran stella del vecchio Texas,  
*REm MIm LAm*  
la stella del cow boy.

Nell'Ottantasette, brillando su Fort Joy,  
vide venire al mondo il piccolo Lazy Boy  
e qui comincia la lunga storia  
del pallido cow-boy.

*DO LAm*  
**Un dì la mamma gli disse va,**  
*DO SOL LAm*  
**ma resta un bravo cow boy,**  
*DO LAm*  
**la tromba un giorno ti chiamerà,**  
*DO SOL LAm*  
**Daniele la suonerà, cow boy.**

Lazy vuol dire pigro, ma il nostro Lazy Boy,  
non era affatto pigro lontano da fort Joy.  
Ma un brutto giorno conobbe Jessie,  
conobbe la sua colt.

Cominciò a sparare, ai sassi della via,  
poi preferì i cavalli e infine la ferrovia,  
ai passeggeri bucò sombreroi,  
rubò pepite d'or.

**Rit.**

Tutti gli sceriffi cercavano Lazy Boy,  
la taglia era grossa, piaceva al sergente Roy,  
ma ad una spanna trovò la canna  
del pallido cow boy.

Stava per sparare il nostro Lazy Boy,  
ma udì da una missione un coro di Little Boy:  
"Oh Lord, oh glory, oh alleluia"  
e il colpo non partì.

**Rit.**

C'è una stella bianca, che brilla su nel ciel,  
guardando solitaria, i pascoli del Far West  
e qui finisce, la lunga storia  
del pallido cow boy.

## **LUCE ROSSA**

*DO*  
Luce rossa (luce rossa)  
*FA*  
là nel canyon (là nel canyon)  
*DO*  
ecco dove (ecco dove)  
*SOL*  
voglio andar (voglio andar).  
*DO*  
Tornerò (forse no)  
*FA*  
dal mio amore (ma chi te voe?)  
*DO SOL DO*  
with my rifle, my pony, and me.

Un uccello, là sul salice  
fa una dolce, melodia (se lo tenga)  
tornerò (forse no)  
dal mio amore (ma chi te voe?)  
with my rifle, my pony, and me.

Appenderò, il mio sombrero  
quando il sol, tramonterà  
tornerò (forse no)  
dal mio amore (ma chi te voe?)  
with my rifle, my pony, and me.

Non cacerò, più cavalli  
ma cacerò, i traditori  
tornerò (forse no)  
dal mio amore (ma chi te voe?)  
with my rifle, my pony, and me.

Purple light, in the canyon,  
that's where I, want to be,  
with my three  
good companions,  
with my rifle, my pony and me.

## **MADONNA DEGLI SCOUT**

*REm LA7 REm DO7 FA7*  
Madonna degli scouts ascolta t'invochiam  
*REm SOL REm SOLm LA7*  
Concedi un forte cuore a noi che ora partiam  
La strada è tanto lunga e il freddo già ci assal  
Respingi Tu, Regina, lo spirito del mal.

*REm DO FA*  
**E il ritmo dei passi che c'accompagnerà**  
*SOL REm LA7 REm*  
**Là verso gli orizzonti lontani si va [x2]**

E lungo quella strada non ci lasciare Tu  
Nel volto di chi soffre saprem trovar Gesù  
Allor ci fermeremo le piaghe a medicar  
E il pianto di chi soffre sapremo consolar.  
**Rit.**

Lungo la strada bianca la croce apparirà  
È croce che ricorda chi ci ha lasciato già  
Pur tu sotto una croce, Maria, restasti un dì  
Per loro ti preghiamo sommessamente qui. **Rit.**

### **OLEANNA**

*LA* *RE* *LA*  
Oh, ole... oleanna vecchia terra del Far-West  
*RE* *LA* *MI* *LA*  
tra le terre la più strana, tutta ti vorrei per me.

*LA* *RE* *LA*  
Ole... oleanna, ole... olean-na-na.  
*RE* *LA* *MI* *LA*  
Ole... ole... ole... ole... ole... olean-na-na.

She negro il caballero quando in oleanna fu  
mise in piedi un grattacielo con le fondamenta in su.  
**Rit.**

Le mucche campagnole tutte migrano in città  
e frequentan le scuole dove imparano a ballar.  
**Rit.**

Se il vino tu vuoi bere che ti faccia inebriar dalle  
pompe di un pompiere non hai che da succhiar.  
**Rit.**

Oh, ole... oleanna sei rimasta nel mio cuor,  
sei la terra dove il cielo splende sempre e ride il sol.  
**Rit.**

### **ONSAME EL BUNIGOLO**

*DO* *LAm* *REm* *SOL7*  
Onsame el bunigolo con l'olio de tricheco  
sguaratame le valvole de l'intestino cieco  
desgorgame el condotto dela tromba de  
Eustachio

### **Ah ah, sensazioni... x2**

Par colpa dela solana gò e xensive tute rosse  
come 'na pantegana gò la sbesola cole giosse  
me trovo a pantesar par catarro e pa la tosse.  
**Rit.**

Rasentame i avri coi fondi dela graspa  
sturame el gargato parchè sento ch'el me raspa  
gratame la schina coi bafi de 'na brespa.  
**Rit.**

Cola pele de 'na imega fame spissa so le assele  
come la coca de 'na sorana le me gambe vojo bele  
coi bafi de un mussatto vai leggero sulla pele.  
**Rit.**

Par queste sensazioni par corpo gò i penoti  
no dormo da tre xorni e me le insogno nele noti.  
**Rit.**

## **SCOUTING FOR BOYS**

*DO SOL*

Eravamo ragazzi ancora

*LAm FA SOL*

con il mondo aperto davanti

i giorni più lunghi coi calzoni corti

a caccia di vento i semplici canti.

La carta e la colla insieme

incrociare due canne più forti

legate allo spago le nostre speranze

nei nostri aquiloni i sogni mai morti.

Si alzano ora in alto

più in alto di allora le danze

restare confusi il tempo ti afferra

scommetter sul mondo ma senza arroganza.

La testa nel cielo è vero

ma il camminare ti entra da terra

e pronti a partire rischiare la strada

i fiori più veri non son quelli di serra.

**Va' più in su, più in là contro vento**

**è lotta dura, ma tendi lo spago**

**se sta a cuore a noi non è vana**

**speranza cambierà: oltre la siepe va'.**

È il potere all'indifferenza

indifferenza che il potere fa ladri

la terra ormai scossa dagli atomi pazzi

denaro trionfante schiaccia grida di madri.

È ancora la grande corsa

per gli stupidi armati razzi

in rialzo i profitti più disoccupati

e c'è sempre chi dice: "State buoni ragazzi...."

È nascosta rassegnazione

dietro "grandi" progetti mancati

non è certo più il tempo di facili sogni

i nostri aquiloni hanno i fili bloccati.

Ma vediamo più acuti e nuovi

affiorare continui bisogni:

solidali ci chiama la città dell'uomo

sporcarsi le mani in questo mare è un segno.

**Rit.**

*RE LA*

Ed ancora più in alto vola

*SIm SOL LA*

prende quota sorvola vallate

portato dai venti ma le idee le ha chiare

di certe nubi si muore di acque inquinate.

Non cantare per evasione

canta solo se vuoi pensare

il fine nel mezzo come il grano nel seme

un progresso per l'uomo dobbiamo imparare.

Meccanismi perversi fuori

meccanismi che dentro teme

avere-sembrare ti prendono a fondo

cercare se stessi è più dura ma insieme...

È lottare per realizzare

un amore che sia fecondo

via le porte blindate chiuse sugli egoismi

un uomo e una donna spalancati sul mondo.

**Rit.**

*MI SI*

E spingendo di nuovo i passi

*DO#m LA SI*

sulle strade senza far rumore

non teme il vento con la pioggia e col sole

"Già e non ancora" seguire l'amore

È un tesoro nascosto cerca

è sepolto giù nelle gole

è paura che stringe quando siamo vicini

a chi in vita sua mai ha avuto parole.

E lo scopri negli occhi è vero

in quegli occhi tornati bambini

han saputo rischiare: "Lascia tutto se vuoi"

sulla sua strada andare scordare i tuoi fini.

Un aquilone nel vento chiama

tendi il filo è ora! Puoi!

le scelte di oggi in un mondo che cambia

pronti a servire è ancora: "Scouting for boys". **Rit.**

## **SIGNOR TRA LE TENDE SCHIERATI**

*DO*

Signor tra le tende schierati

*SOL DO LAm SOL*

per salutar il dì che muor,

le note dei canti accorati

leviamo a te, calde d'amor.

*DO SOL LAm SOL*

Ascolta tu l'umil preghiera

*DO FA SOL*

che d'aspro suol s'ode innalzar.

*LAm FA SOL*

A te, cui mancava la sera

*DO SOL DO*

un tetto ancor per riposar.

*DO SOL*

**Chiedon sol tutti i nostri cuori**

*FA DO*

**a te sempre meglio servir**

**genufletton qui nel pian**

*LA REm*

**i tuoi esploratori**

*FA DO SOL DO*

**tu dal ciel, benedicili o Signor.**

Del giorno che adesso finisce

con grato cuor ti ringraziam,

nel vincol che tutti ci unisce

fratelli scout per te noi siam.

Signor noi ti vogliam seguire

anche se aspro è il sentier.

Con te noi vogliam salire

con te nessun potrà cader. **Rit.**

Perdona se abbiamo mancato  
 ripara tu ai nostri error,  
 Signor che dal cielo stellato  
 veglia sui tuoi esplorator.  
 Or mentre l'ombra intorno scende  
 noi ti sentiam tanto vicin.  
 O resta con noi tra le tende  
 fino al ritorno del mattin.  
**Rit.**

### **SINFONIA DELL'ARARAT**

**DO**  
 Cantano i pesciolini su nel ciel plin plin  
**SOL**  
 corrono i coccodrilli nel cortil plon plon  
**DO** **FA**  
 giocano i dromedari nel salotto  
**DO** **SOL** **DO**  
 e per le talpe è la stagione dell'amor.

Corrono i dromedari su nel ciel plin plin  
 cantano i coccodrilli nel cortil plon plon  
 giocano i pesciolini nel salotto  
 e per le talpe è la stagione dell'amor.

**FA** **DO**  
**Ma un giorno ritorneranno**  
**SOL** **DO**  
**i pinguini dell'Africa**  
**e allora ritroveremo**  
**la pienezza della comunità.**

Cantano i coccodrilli su nel ciel plin plin  
 giocano i dromedari nel cortil plon plon  
 corrono i pesciolini nel salotto  
 e per le talpe è la stagione dell'amor.

Giocano i birilli nel porcil plin plin  
 leggono Ezechiele nel fienil plon plon  
 cascano le vespe nel risotto  
 c'è sempre un poco di speranza in fondo al cuor.

**Ma un giorno ritorneranno**  
**gli elefanti del Baltico**  
**e allora ritroveremo**  
**la pienezza della comunità.**

Chiacchierano i delfini col badil plin plin  
 chiedono i leoni di dormir plon plon  
 masticano gli arieti il metallo  
 c'è sempre festa con i panda in mezzo a noi.

**Ma un giorno ritorneranno**  
**gli scout d'Antartide**  
**e allora ritroveremo**  
**la pienezza della comunità.**

### **STRADE DI CORAGGIO**

**DO** **FA** **DO** **SOL**  
 Sento nel profondo un desiderio nascere  
**DO** **FA** **DO** **SOL**  
 è la voglia di partire che continua a crescere  
**LAm** **FA** **DO** **SOL**  
 verso l'orizzonte possiam camminare  
**LAm** **FA** **DO** **SOL**  
 ricorda che solo chi sogna può volare

Cammino con la saggezza del viaggiatore  
 vivo con gli occhi di un sognatore  
 la felicità non è un semplice traguardo  
 ma la direzione del nostro sguardo  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
**È giunta l'ora, è giunto il momento**  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
**di essere protagonisti del nostro tempo,**  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
**la strada è la stessa anche se siamo lontani**  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
**servire è la sfida, il futuro è domani**  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
**affrontiamo con coraggio ogni salita**  
**DO** **SOL** **FA**  
**diritti al futuro sulle strade**  
**DO FA DO SOL DO FA DO SOL**  
**della nostra vita**

Un cielo stellato, un fuoco e il suo calore  
 ogni momento ha un suo dolce sapore  
 vediamo in lontananza una stella brillare  
 certezza di qualcuno a cui potersi affidare

Insieme, la bellezza della condivisione  
 le semplici emozioni di una canzone  
 insieme, costruiamo un mondo migliore  
 liberiamo il futuro col coraggio nel cuore.  
**Rit.**

Viviamo per l'oggi, il futuro è sullo sfondo  
 sporchiamo le nostre mani in questo mondo  
 non si può più stare fermi ad aspettare  
 il nostro sorriso ha ancora molto da dare

Sentiamo che l'amore non è mai abbastanza  
 a tutti vogliam gridare che c'è ancora speranza  
 a chiunque incontriamo vogliam far capire  
 che il nostro stile è sempre "pronti a servire"!

### **[accordi ritornello]**

La promessa che orgogliosi portiamo nel cuore  
 ci ricorda che a ogni istante dobbiam dar colore  
 l'idea di un cambiamento possiam realizzare  
 se siamo uniti nulla ci può fermare  
 e io non sono ancora stanco di pensare  
**DO** **SOL** **LAm** **FA**  
 che noi questo mondo lo possiam cambiare!  
**Rit.**

## **STRADE E PENSIERI PER DOMANI**

SOL SIm LAm DO RE  
Sai, da soli non si può fare nulla,  
SOL SIm LAm  
sai, aspetto solo te.  
DO RE SIm MIm  
Noi voi tutti, vicini e lontani  
DO RE  
insieme si fa...

Sai ho voglia di sentire la mia storia:  
dimmi quello che sarà.  
Il corpo e le membra nell'unico amore  
insieme si fa...

SOL DO SOL  
Un arcobaleno di anime  
DO SOL RE  
che ieri sembrava distante.  
SOL DO RE  
Lui traccia percorsi impossibili:  
DO RE SOL  
Strade e pensieri per domani.

Sai, se guardo intorno a me, c'è da fare,  
c'è chi tempo non ne ha più.  
Se siamo solidi e solidali,  
insieme si fa...

Sai, oggi imparerò più di ieri  
stando anche insieme a te.  
Donne e uomini, non solo gente  
e insieme si fa...  
**Rit.**

Sai, c'è un'unica bandiera in tutto il mondo,  
c'è una sola umanità  
Se dici: "Pace – libero tutti",  
insieme si fa...

Sai, l'ha detto anche B.P.: "Lascia il mondo  
un po' migliore di così".  
Noi respiriamo verde avventura,  
e insieme si fa...  
**Rit.**

## **TERRA DI BETULLA**

REm FA REm FA  
Terra di betulla casa del castoro,  
Sib FA SOLm REm  
là dove errando va il lupo ancora.  
Sib FA SOLm Sib REm (\*)  
Voglio tornare ancor al mio bel lago blu.

REm LAm REm LAm REm  
**Bumbidiaidi, bumbidiaidi, bumbidiaidi bum**  
**Bumbidiaidi, bumbidiaidi, bumbidiaidi bum.**

La mia canoa scivola leggera  
sulle lucenti vie del grande fiume.  
Voglio tornare ancor al mio bel lago blu.  
**Rit.**

La tra gli abeti la luna appare,  
il tuo bel viso, mamma, vedo ancora.  
Voglio tornare ancora al mio bel lago blu.  
**Rit.**

(\*) **variazione:** (si aspetta una attimo prima del rit)  
Sib LA7  
...bel lago blu



## ***Canzoni per la preghiera***

ABBRACCIAMI	1	LAUDATE OMNES GENTES	10
ACCOGLI I NOSTRI DONI	1	L'UNICO MAESTRO	11
ALLELUIA DI SPELLO	1	LUCE	11
ALLELUIA, LA NOSTRA FESTA	1	MANI	12
ALLELUIA, PASSERANNO I CIELI	2	MUSICA DI FESTA	12
ALLELUIA (ED OGGI ANCORA)	2	NADA TE TURBE	12
ALLELUIA, SHALOM	2	OGNI MIA PAROLA	13
ALTISSIMO	2	PACE SIA, PACE A VOI	13
ANDATE PER LE STRADE	2	PREGHIERA DI SAN DAMIANO	13
BENEDICI O SIGNORE	3	PREPARA CON CURA IL CAMMINO	14
CANTERÒ PER TE	3	RE DEI RE	14
COME È BELLO	4	RESTA QUI CON NOI	15
COME TU MI VUOI	4	RESTATE IN ME	15
COME UN PRODIGIO	4	S. FRANCESCO	16
DANZA LA VITA	4	SANTO (Gen Rosso)	16
DOVE DUE O TRE	5	SANTO (OSANNA EH)	16
È BELLO LODARTI	5	SE M'ACCOGLI	16
E LA STRADA SI APRE	6	SERVO PER AMORE	17
E SONO SOLO UN UOMO	6	SIGNORA DELLA PACE	17
FRANCESCO VAI	6	SU ALI D'AQUILA	17
FRATELLO SOLE SORELLA LUNA	7	SVEGLIATI, SION	18
FREEDOM	7	TE AL CENTRO DEL MIO CUORE	18
GLORIA-Buttazzo	7	TI OFFRIAMO, SIGNORE	18
GLORIA - Giombini	8	TU SEI	18
GRANDI COSE	8	VIVERE LA VITA	19
I CIELI NARRANO	8	VOCAZIONE	19
IL CANTO DELL'AMORE	9	VOGLIO CANTARE AL MIO SIGNORE	20
IL MIRACOLO DEL PANE	9	<b><i>Canzoni italiane</i></b>	
INVOCHIAMO LA TUA PRESENZA	10	50 SPECIAL - Lunapop	21
JUBILATE DEO	10	AIDA – R. Gaetano	21
L'ACQUA, LA TERRA E IL CIELO	10	ALBACHIARA - Vasco Rossi	22
		ALICE - De Gregori	22

ALLA FIERA DELL'EST - A. Branduardi	22	IL GATTO E LA VOLPE – E. Bennato	40
BACIAMMI ANCORA - Jovanotti	23	IL MIO CANTO LIBERO – L. Battisti	40
BAGATELLE - Pinguini Tattici Nucleari	24	IL PESCATORE – F. De Andrè	40
BAILA MORENA – Zucchero	24	IL RAGAZZO DELLA VIA GLUCK – A. Celentano	41
BELLA - Jovanotti	24	IL VECCHIO E IL BAMBINO – F. Guccini	42
BELLA CIAO	25	IN UN GIORNO DI PIOGGIA - MCR	42
BELLA SENZ'ANIMA - Riccardo Cocciante	25	IO VAGABONDO - I nomadi	43
BOCCA DI ROSA – F. De Andrè	26	IRENE - Pinguini Tattici Nucleari	43
BUON VIAGGIO – C. Cremonini	27	L'AVVELENATA- Guccini	44
BUONA NOTTE FIORELLINO - F. De Gregori	28	L'ISOLA CHE NON C'È – E. Bennato	44
CANZONE PER UN'AMICA - F. Guccini	28	LA BALLATA DELL'AMORE CIECO- De Andrè	45
CE LA POSSO FARE – Hercules	29	LA CANZONE DEL POMPIERE	45
CENTRO DI GRAVITÀ PERMANENTE - L. Battiato	29	LA CANZONE DEL SOLE – L. Battisti	46
CERTE NOTTI – L. Ligabue	30	LA CANZONE INTELLIGENTE - Cochi e Renato	46
CI SONO ANCH'IO - 883	31	LA DONNA CANNONE - F. De Gregori	47
COME MAI - 883	31	LA GUERRA DI PIERO – F. De Andrè	47
COME UN PITTORE - Modà	32	LA NUOVA STELLA DI BROADWAY – C.Cremonini	48
DIECI RAGAZZE – L. Battisti	32	LA MIA BAND SUONA IL ROCK - Ivano Fossati	49
DIO È MORTO - Francesco Guccini	33	LA STRADA – Modena City Ramblers	50
FARÒ DI TE UN UOMO - Mulan	33	LA VITA L'E BELA - Cochi e Renato	50
GAETANO - Calcutta	34	MA IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU- Rino Gaetano	51
GENERALE - F. De Gregori	34	MALEDETTA PRIMAVERA - L. Goggi	52
GEORDIE – Fabrizio De Andrè	35	ME SO MBRIACATO – A. Mannarino	52
GIANNA – R. Gaetano	35	MI FIDO DI TE - Jovanotti	53
GLI ANNI – 883	36	MONTAGNE VERDI - Marcella Bella	53
GUANTANAMERA - Zucchero	36	MORTE DI UN POETA - MCR	54
HAKUNA MATATA - Il re leone	37	MUSICA LEGGERISSIMA - Colapesce Dimartino	54
HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO - 883	37	NA SEEN - Rumaterra (capotasto al 3')	55
HO VISTO UN RE - Enzo Jannacci	38		
I CENTO PASSI – MCR	39		
I UOMINI SESSUALI - Luca Jack Fabio Ade Paolo	39		

NESSUN RIMPIANTO - 883	55	DEMONS - Imagine Dragons	72
NORD SUD OVEST EST - 883	56	DON'T LOOK BACK IN ANGER - Oasis	72
NOTTE, CHIGLIA (La ballata delle foglie ceche(slovacche)) - DUE(1)	57	DON'T STOP BELIEVIN' - Journey	73
NOTTE DI MEZZA ESTATE - E. Bennato	57	FIX YOU - Coldplay	74
NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI - Venditti	58	FLY ME TO THE MOON - Frank Sinatra	74
PARACETAMOLO - CALCUTTA	59	GET LUCKY – Daft Punk	74
PASTELLO BIANCO - Pinguini Tattici Nucleari	59	HALLELUJAH - L. Cohen	75
PICCOLA STELLA SENZA CIELO - Ligabue	60	HERE COMES THE SUN - The Beatles	75
QUELLA CHE NON SEI - Ligabue	60	HEY BROTHER - Avicii	76
RAGAZZO FORTUNATO - Jovanotti	61	HEY JUDE - The Beatles	76
RESISTENZA - Fulminacci	61	HEY THERE DELILAH - Plain White T's	77
RIMMEL - F. De Gregori	62	HO HEY -The Lumineers	78
RINGO STARR - Pinguini Tattici Nucleari	62	HOME - Edward Sharpe and The Magnetic Zeros	78
SAMARCANDA - Roberto Vecchioni	62	HOTEL CALIFORNIA - Eagles	79
SERE NERE - Tiziano Ferro	63	IMAGINE – J. Lennon	79
TETRIS - Pinguini Tattici Nucleari	64	I LIVED - One Republic	80
TOMMASO - Fulminacci	64	KNOCKIN' ON HEAVENS DOOR – B. Dylan	80
URCA URCA TIRULERO	65	LA BAMBA - Los Lobos	80
VENGO ANCH'IO – E. Jannacci	65	LEMON TREE - Fool's Garden	81
VOLARE (NEL BLU DIPINTO DI BLU) - D. Modugno	66	LET IT BE - The Beatles	81
<b>Canzoni internazionali</b>		LITTLE TALKS - Of Monsters and Men	82
21 GUNS - Green Day	67	MEMORIES - Maroon 5	82
ALL STAR - Smash Mouth	67	OBLADI OBLADA - The Beatles	83
BLOWING IN THE WIND – B. Dylan	68	OPHELIA - The Lumineers	83
BONFIRE HEART - James Blunt	68	PARADISE - Coldplay	84
CITY OF ANGELS - 24KGOLDN	69	RADIOACTIVE - Imagine Dragons	84
BOULEVARD OF BROKEN DREAMS - Green Day	69	RIPTIDE - Vance Joy	84
CASTLE ON THE HILL - Ed Sheeran	70	SOME NIGHTS – Fun	85
COME TOGETHER - The Beatles	70	SOMEONE YOU LOVED - Lewis Capaldi	86
COUNTING STARS - One Republic	71	SOMETHING JUST LIKE THIS - Coldplay	86
		SPACE ODDITY - D. Bowie	87

STAND BY ME - Ben E. King	87	LA GIOIA	98
STOLEN DANCE - Milky Chance	87	LA LEGGENDA DEL FUOCO	99
SWEET HOME ALABAMA - Lynyrd Skynyrd	88	LA PIROGA	99
TAKE ME HOME, COUNTRY ROADS - John Denver	88	LAZY BOY	100
TAKE ON ME - a-ha	88	LUCE ROSSA	100
THE LION SLEEPS TONIGHT	88	MADONNA DEGLI SCOUT	100
THE SCIENTIST - Coldplay	89	OLEANNA	101
VIVA LA VIDA - Coldplay	89	ONSAME EL BUNIGOŁO	101
WAKE ME UP - Avicii	90	SCOUTING FOR BOYS	102
WEST COAST - Imagine Dragons	90	SIGNOR TRA LE TENDE SCHIERATI	102
WHAT'S UP - 4 Non Blondes	90	SINFONIA DELL'ARARAT	103
WONDERWALL - Oasis	91	STRADE DI CORAGGIO	103
YELLOW SUBMARINE - The Beatles	91	STRADE E PENSIERI PER DOMANI	104
YESTERDAY – The Beatles	92	TERRA DI BETULLA	104
ZOMBIE - The Cranberries	92		

## ***Canti scout***

AL CADER DELLA GIORNATA	93
AL CHIAROR DEL MATTIN	93
CANTO DELLA PROMESSA	93
CANTO DEL RAID	93
CARAMBA	94
CENERENTOLA	94
COLORE DEL SOLE	95
COLORI	95
DROGA	95
GUENDALINA	96
IL CANTO DELL'AMICIZIA	96
IL CORAGGIO NEI PIEDI	97
IL DELFINO E LA COLOMBA	97
IL FALCO	98
INSIEME	98