**１熊童子**

綠色的肥滋滋半圓形葉片，覆滿觸感極佳的細密絨毛，鋸齒狀的葉尖像小小的爪子，酷似迷你熊掌的外型可愛極了，而且它的小爪子在日照充足且溫差大的環境後會凍成鮮紅色，有如指尖擦上了指甲油，對生的葉子像是熊童子張開手跟人討個擁抱，老莖會木質化的熊童子可以長成15~20公分高的小灌木型，很少有人能抵擋一整欉熊掌向你招手的模樣，熊童子就是有這樣人見人愛的魔力！

全身披著毛皮的熊童子，耐寒不耐熱，夏天可能會進入半休眠，這時要避免烈日曝曬，稍微遮蔭並減少給水。雖然葉片很肥厚，熊童子卻是難以葉插的品種，一般是扦插繁殖。

**２月兔耳**

在景天科的多肉植物裡，熊掌和兔耳的人氣度一直都是居高不下，在兔子家族中最具代表的就是月兔耳了。全株覆蓋白色細毛，長橢圓形的葉片，只有靠近葉尖的上半圈有圓鋸齒，沿著鋸齒的細毛是紅棕色，就像故意勾勒出來似的。

在動物裡的熊和兔強弱懸殊，在多肉植物裡的熊和兔立場可就完全顛倒過來，兩者可愛的程度雖然不相上下，月兔耳的尺寸比熊童子大上一號不說，一樣是穿著毛皮，就是比熊童子耐熱許多。在熊童子夏天躲太陽的時候，月兔耳還能優閒的做著日光浴哩。而且充足的日照會讓兔耳系列的毛皮更厚實，鑲邊的毛色也更深。

大部分多肉葉插時葉片的生長點須完整不能受損，兔耳家族就算葉子對半折斷還是可以發根長出小苗，不愧是多產的兔子呢。

**３心葉毬蘭**

花市常會看到大大的心型葉片，一兩片插在盆土中，葉片上還能刻文字圖案，就這麼種著好幾個月，葉片既不長也不枯萎，常會讓人懷疑它真的是植物嗎？是真的啦，其實心葉毬蘭還是藤蔓植物，而且從這葉片尺寸就知道它體型還不小，只是繁殖它必須連著一截莖，只有葉片即使長根了也很難長出莖來，就變成這副純裝飾的模樣了。

原產於東南亞，十字對生的心形深綠色葉片，葉長約10~12公分，寬約8公分，莖節長，莖部易長氣生根，可攀於岩壁或樹幹上，心葉毬蘭錦則是在葉緣有一圈淺黃色的滾邊。夏季開花，繖形花序自葉腋伸出，同個花序約數十朵花會同時盛開，乳白色花冠為毛氈狀質感，中間是立體突出的深棗色五瓣副花冠，剔透的光澤感讓它看起來就像糖雕，會分泌出黃褐色花蜜。

**４白烏帽子**

原產於墨西哥，又稱白桃扇，深綠色的長橢圓扁莖，表面長了一撮撮白色細毛刺，嫩葉就像個絨毛球，一片接一片的向上生長，株高約可長至60公分，經常可見一大片接兩小片的模樣，有如米老鼠的標誌，非常可愛，在國外因而有Bunny ears(兔子耳朵)這樣的園藝名。它很好照顧，耐旱耐曬，可露天種植，繁殖時折下片狀莖插於介質中即可，要注意它的刺偏細軟，屬於盲刺，隨意觸摸仍有可能被刺到，另有原種金烏帽子，刺為金黃色，這款的刺就容易扎手。夏季開黃花，並不是常開花的品種。

**５乙女心**

乙女心是來自日本的園藝名，日文的「乙女」就是少女的意思，圓棍狀的青綠葉片，上覆白粉，冬季低溫時葉尖那抹暈開的紅暈還真有點少女臉紅害羞的感覺，在台灣花市則因葉片肥短粉嫩而叫它「嬰兒手指」。單株直徑約6~10公分，夏天下葉通常會自然掉落，種久了會變成葉子集中於頂端的模樣是很正常的，乙女心葉片密集厚重，長高後容易歪倒，如果植株太高可於秋冬生長季時砍頭促進分枝生長，此時植株也容易長出側芽，嫩葉圓滾又粉嫩，就像長出了一顆顆粉紅珍珠，非常討喜。

**６八千代**

常有人誤認八千代和乙女心，其實只要兩者擺在一起，就能發現它們長得不一樣。同樣是圓棍狀的葉子，八千代的葉子較細，顏色草綠，葉表僅有薄粉，看起來比較光滑，微彎的葉形也讓它像成串綠色的香蕉。莖粗壯，不會像乙女心那樣長高就歪倒，單株直徑約6~9公分，植株可長到25公分以上，樹型的模樣很耐看。但是在同樣的環境下，比乙女心還不容易轉紅，在台灣的冬天常常只有葉尖變橘黃。葉子雖然不會一碰就掉，在夏天下葉還是會自然掉落，種久了會變成葉子集中於頂端的模樣是很正常的。

**７綠珊瑚**

原產於南非、馬達加斯加，有著叢生的翠綠細長棍棒狀的莖，狀似海底的珊瑚而得名。莖直徑約1~1.5公分，葉片細小，通常集中於莖頂端，在乾旱或寒冷時容易掉落，對綠珊瑚來說，葉片並不是必要的，即使葉片掉光也不用擔心。綠珊瑚夏天開迷你的黃綠色小花。

**８朧月**

提到朧月很多人可能會露出茫然的表情，其實它就是臺灣俗稱的「石蓮花」啦。在景天科成千上萬的品種中，朧月的「食用性」最廣為人知，可以吃，含有豐富的維生素、礦物質、膳食纖維，強健少病蟲害，不須費心照顧，又能做為觀賞植物，魅力風靡全台，街頭的高曝光度幾乎要讓人忘記朧月原產於墨西哥。單株直徑約12~15公分，微往內凹的長匙狀葉，粉紅葉色在葉表薄粉的覆蓋下朦朧了許多，老莖匍匐生長的特性，時常可以看到路邊人家那長出陽台像是宣洩而下的朧月瀑布，柔和的色澤和蒼勁的姿態頗有國畫的感覺。冬至春季開花，白色五瓣花上有鮮紅細斑點。

**９金晃丸**

金晃丸音近「金飯碗」，聽了之後是不是覺得人人都該種個一盆呢？即使不看名字，金黃燦爛的金晃丸依然是很受歡迎的仙人掌品種，全株密佈金黃色的絲狀長刺，比起刺，更像它頂著一頭金髮，輕觸也不會扎手。原產於南美巴西、烏拉圭，單生的柱狀仙人掌，通常只由植株底部長出新側芽，植株上不易分枝，植株直徑約12公分，高度約60公分，開黃花，花瓣具金屬光澤。

**１０火祭**

要說秋天紅葉的代表，當然不能少了火祭，春夏溫暖時的火祭葉片是青綠色，入秋低溫後從葉緣葉尖開始轉紅，因而有「秋之火」的別名，十字對生的紅葉，新葉向內收攏，成葉展開，層層交疊起來的模樣就像把熊熊燃燒的火炬。

長批針形葉片十字對生，葉片摸起來有皮革質感，單株直徑約12~15公分，老莖易匍匐生長，就算葉片已經密集到沒有空隙，側芽還是會努力的從葉腋處冒出來。火祭均勻的覆輪錦叫「火祭之光」，夏季是明顯的綠白對比，低溫紅葉時，綠葉部分是火紅色，錦斑則是亮粉紅，顏色差異較小，這一點點不同讓整體的紅色又更生動。

**１１紅蘋果椒草**

紅蘋果椒草葉面葉背一樣精采，葉面表層是半透明霧面，底色是墨綠色帶淺綠葉脈花紋，葉背則是鮮豔的紅色，那紅得像漆上的顏色，對比非常鮮明。葉片3~5片輪生，葉長僅1~1.5公分，厚度可達0.3公分，能鼓成半圓形，葉子飽滿到像一顆顆果實。夏至冬季開花，開花枝條的葉片較薄，葉背也不紅，由頂芽長出3~5條淺綠色穗狀花序，花小型密生，肉眼難以辨識。

**１２桃太郎**

吉娃娃與Echeveria lindsayana的日本交配品種，有著吉娃娃紅爪，綜合了Echeveria lindsayana的葉形和尺寸，短莖不易長高，單株直徑約20公分，桃太郎是漸漸收細的葉形，從最末葉尖至尾端都會變紅，加上植株較大，遠遠就能看到它的紅爪子。不像野玫瑰之精一到夏天紅爪子就容易退得一乾二淨，桃太郎在酷夏仍保有淺淺紅爪。

**１３銀月**

單株直徑約6~9公分，紡錐形球狀葉片，易生分枝，老欉為小樹型，最讓人驚嘆的是銀月全株覆著有如蠶繭般質感的雪白絨皮，不像多數有毛的多肉品種是絨毛直接長在植株表面上，這層薄皮是可以單獨撕開的，若銀月水喝太飽，也會將這表皮撐開，露出底下深綠色光溜溜的葉片本體，相信這「破繭而出」的畫面不是大家想看到的，加上銀月是較不耐熱的品種，夏季澆水的頻率需要好好的拿捏一下喔。

**１４虹之玉**

葉片橢圓飽滿，葉表光滑且帶油亮光澤感，單株直徑約2~3公分，植株可長至10~15公分高，春夏溫暖時的虹之玉，是綠色的葉子，秋冬溫差大全日照時會由葉尖漸漸變紅，葉片的光澤讓它紅得火豔又晶瑩剔透，也難怪在拉丁學名裡的種名會是「染紅」的意思。

和虹之玉不同，虹之玉錦綠色葉片上密布錦紋，顏色偏白，加上葉片原有的光澤感，看起來就像加上了細綠紋的白玉，秋冬低溫全日照時由葉尖漸漸變粉紅甚至桃紅，這桃紅細看會發現它帶珠光色澤，也許是因為這番美貌，學名還冠上了Aurora曙光女神的美稱。

**１５超太白十二之卷**

十二之卷可說是百合科Haworthia屬硬葉系的代表，單株直徑約9~12公分，易生側芽，深綠色的三角尖葉，尾端收細如針，葉片螺旋排列呈放射狀，葉片外側有不規則的白色橫紋，而且這橫紋是立體的，就像葉片上細心的畫上了一道道像雪花仙貝上的糖霜，讓它在剛硬的外型上還帶了點可愛的感覺，俐落的外型只要換個素色的瓷盆就很好看。

十二之卷最大的特點就是葉表立體的白紋，超太白十二之卷就是因應而生的園藝變種，超太白如其名是橫紋更粗更立體的園藝改良品種。

**１６不死鳥**

名字都取做不死鳥了，可見它的生命力有多強韌，很多花友不是擔心種死它，而是煩惱它種不死還超會繁殖，常會在路邊人家屋簷上圍牆隙縫裡看見它的蹤影，只憑著那一點點泥土，完全靠天養，還是能長得生氣蓬勃。

不死鳥是由綴弁慶和錦蝶交配出的園藝種，單株直徑約10~15公分，植株可達50公分以上，綠色的狹長批針葉，兩側內折淺V型，會因日照少水的環境變灰紫色，葉上有少許深色斑紋，葉緣有明顯的鋸齒，會從鋸齒刻痕處長出不定芽，不定芽極易掉落，幼苗葉片為圓形，落在土上就會發根生長。和顏色偏暗沉的原種不同，不死鳥錦的錦斑和不定芽在長日照低溫限水的環境下是鮮艷的亮粉紅色，好種又好看。秋冬開花，紫色的花萼，鮮豔的橘紅色鐘形花朵，為聚繖花序，花朵數量多，多株同時開花時很是壯觀。

**１７紫太陽**

圓柱形，多稜，稜緣上長滿刺座，植株表面密布細刺，幾乎看不到各稜起伏，嫩刺呈紫紅色，由上往下看時，內而外就像一圈紫紅色立體刺繡，外圈逐漸延著柱型攤開的刺座有如太陽圖案的輻射狀光芒，此品的刺是如花瓣般平鋪生長，雖然多刺，輕觸也不會扎手。此屬的特色就是連花萼也長滿了刺，然而多刺一點也不折損它花的艷麗，花直徑約6~7公分，具清香，花色桃紅。

**１８金鯱**

原產於墨西哥，強刺球類仙人掌代表，有著碧綠渾圓的球體和金黃色的長刺，植株直徑可達1公尺，常用於大型造景或鎮宅，是相當晚熟的品種，約要長30年才會開花。雖然很普遍的觀賞用植物，但在原產地已是頻危物種。

**１９野玫瑰之精**

單株直徑約9公分，細窄的匙型葉密集的排列成蓮座型，葉面裹有白粉，芒狀葉尖，野玫瑰之精最大的特色就是在溫差大且日照充足的環境，僅有葉尖轉為鮮紅，魅力卻絕對不會輸給在冬季整株變紅的多肉，不如說雪白葉片搭上針般尖細的血紅色葉尖，更能顯出它的精緻與豔麗，可說是紅爪外型蓮座型多肉的代表品種，春季開橘黃色五瓣鐘型花朵。

**２０銀之鈴**

如果只看銀之鈴的剪影，很難聯想到它竟然是*Cotyledon*屬的一員，*Cotyledon*屬以福娘作代表，多是直立生長，長橢圓的葉型，能作為垂吊盆的銀之鈴是其中的特例，萊姆綠略帶半圓形的水滴狀葉片，上覆白粉。只是銀之鈴的粉撲得不夠厚，在夏季甚至可能不沾粉，到了秋冬才會開始補妝，葉尖也會開始轉紅。和多數蔓生形態的多肉不同，銀之鈴細瘦的莖有著Cotyledon屬會木質化的特性，所以蔓出盆外的枝葉與其說是攀爬出去，不如說是樹枝承受不了那猶如果實般飽滿的葉片而下垂。