

સુરત મિત્ર ता.०४/१२/२०२२ - २विवा२- ७७

























જુલી સોલંકી આરતી પરિતોષ પૂજા પટેલ ધરતી શર્મા વિશિષ્ટ વ્યક્તિઓને વિશિષ્ટ રીતે બિરદાવવાં માટે પ્રસંગને અનુરૂપ શિલ્ડ, મેમેન્ટો, તામ્રપત્ર, સન્માનપત્ર, સ્ટેચ્યુ , સ્ટેજ ડેકોરેશન, કટઆઉટ વિગેરે બનાવનાર



महिला गृह ઉद्योग અમરેલી (सरत બान्य)















मो. ७८७८७८ पपपप सुरत મો. ૯૭૨૭૭ ૨૨૧૨૨

પ્લોટ નં ૧ - જયમહાલક્ષ્મી સોસાયટી, યોપાટી સામે, તુલસી હોટલની બાજુમા, નાના વરાછા - સુરત

શિયાળામાં ત્વચાની સંભાળ રાખો

સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0४-૧૨-૨૦૨૨

શિયાળામાં ત્વચાની સંભાળ માટે આપણે ઘણી બાબતોનું ધ્યાન રાખવું જરૂરી છે. આ સિઝનમાં તમારી ત્વચાને તૈયાર કરવાની પ્રેક્ટિસ કરવા માટે અહીં કેટલીક શ્રેષ્ઠ સૌંદર્ય ટિપ્સ આપી છે.

શિયાળામાં ત્વચાની સંભાળ રાખો

શિયાળાની ઋતુમાં આપણી ત્વચા શુષ્ક અને શુષ્ક થઈ જાય છે. એટલા માટે શિયાળાની ઋતુમાં તમારી ત્વચાની સાથે-સાથે તમારા સ્વાસ્થ્યનું પણ ધ્યાન રાખવું ખૂબ જ જરૂરી છે. તમને જણાવી દઈએ કે 🌓 શિયાળામાં ત્વચાની સંભાળ માટે આપણે ઘણી બધી બાબતોનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ. આ ઋતુમાં આપણી ત્વચાને યોગ્ય રીતે તૈયાર કરવા માટે આપણે કેટલીક બ્યુટી ટિપ્સ ફોલો કરવી જોઈએ.આ રીતે આવનારા શિયાળામાં અમે તમને કેટલીક બ્યુટી ટિપ્સ વિશે જણાવીશું, જે શિયાળામાં પણ તમારી ત્વચાને ચમકદાર બનાવી દેશે. જીવનશૈલીના સમાચાર અહીં વાંચો.

ક્લીનઝરનો ઉપયોગ કરો

શિયાળામાં ત્વચા અત્યંત શુષ્ક થઈ જાય છે. એટલા માટે આપણને એવા ફોર્મ્યુલાની જરૂર છે જે ત્વચામાં ભેજ જાળવી રાખવામાં મદદ કરે. તમને જણાવી

દઈએ કે જ્યારે શિયાળાની ઋતુ આવે છે, ત્યારે આપણે આવા ક્લીંઝરની 🕨 પસંદગી કરવી જોઈએ, જે આપણી ત્વચા અનુસાર હોય. મોટાભાગના ક્લીન્સર ક્રીમ આધારિત હોય છે કારણ કે તે ત્વચાને સૂકવવા દેતા નથી, અને ત્વચાને પોષણ આપે છે.

ત્વચા સંભાળમાં ફેરફાર કરો

તમારી ત્વચાની સંભાળમાં નિયમિત ફેરફાર કરવો ખૂબ જ જરૂરી છે. તમારી શિયાળાની ત્વચા સંભાળની દિનચર્યા ઉનાળા જેવી ન પણ હોય. એટલા માટે ઋતુ બદલાતાની સાથે તમારી દિનચર્યા બદલવી ખૂબ જ જરૂરી બની જાય છે. જેમ જેમ તાપમાન ઘટતું જાય છે તેમ, તમારા નિયમિત સૌંદર્ય ઉત્પાદનને તમારી ત્વચાના પ્રકાર અનુસાર મોસમને અનુરૂપ ઉત્પાદન સાથે બદલો.

ત્વચાને હાઇડ્રેટેડ રાખો

ત્વચા શુષ્ક ન થાય તે માટે, તે મહત્વનું છે કે તમે તમારી ત્વચાને હાઇડ્રેટેડ રાખો. મોઇશ્વરાઇઝર કોઈપણ સૌંદર્ય દિનચર્યાનો મહત્વપૂર્શ ભાગ છે. તેથી, તેનો ઉપયોગ ત્વચામાં ભેજ જાળવી રાખવા માટે કરી શકાય છે.

- સિંધી કુડી શ્રી, સુરત



શિયાળાની ગુલાબી ઠંડીમાં પુરા વર્શની તંદરરની અમેટી લો

સુરત મિગ ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0४-૧૨-૨0૨૨

ઋતુઓ તો ઘણી છે પણ શિયાળાની તો વાત જ અલગ છે.શિયાળાની ઠંડીમાં આપશે પુરાં વર્ષની તંદુરસ્તી સાચવી શકાય છે .

શયાળો આવતાં જ બજારમાં લાલ લાલ ગાજર, બીટ,

વટાણા, ફલાવર, ટમેટા, પાલક જેવાં શાકભાજીઓ આવવાં લાગે છે. વળી શિયાળામાં ગરમાવો મેળવવા આપણે જુદા જુદા પાકો જેવાં કે અડદિયા, સાલમ પાક, મેથીના લાડુ, વસાણાં, ખજૂર પાક જેવાં વસાણાં ખાયને પુરા વરસ તરોતાજા રહી શકાય છે.

શિયાળામાં ઠંડીને કારણે ભૂખ પણ સતેજ બને છે. પાચન પણ જલ્દી થાય છે.તો આ ઋતુમાં જો યોગ્ય આયોજન કરવામાં આવે તો પુરું વરસ

સારૂ જાય છે. રોજનાં મેનુમા એક ગાજર જરૂરથી ખાવું. જેથી તમારી આંખોની રોશની સલામત રહે. વળી લાલ ટમેટાં અને બીટનો ગરમ ગરમ સૂપ પણ શિયાળાની ઠંડીમાં ગરમાહટ આપે છે.

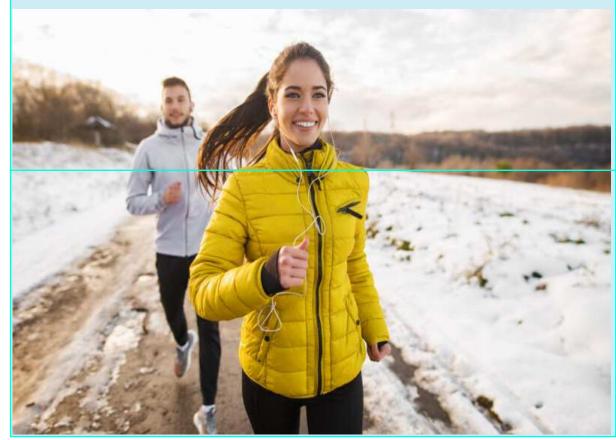
ખજૂર, પાલકને પણ જરૂરથી ખાવા. ખજૂર થી હિમોગ્લોબીન વધે છે. તો પાલકમાંથી વિટામિન એ મળતાં આંખો માટે સારી છે.

આપણે ગુજરાતીઓ ખાવાનાં શોખીન છે. શિયાળો આવતાં જ રીંગણનો ઓળો, રાયતાં ગાજર, મરચાં, લીલા લસણનું શાક, લીલી હળદર નું શાક વગેરે બધાં જ ઘરોમાં

બને છે. બાજરીના રોટલા પણ શિયાળામાં ખાવાની મજા આવે છે. લીલી ડુંગળી, મેથી, પાલક ખાવાથી તમારાં આંતરડા સારાં રહે છે. પૂરા દિવસમાં થોડાં ડ્રાય ફ્રુટ પણ લો. જે તમારાં શરીર માટે ખૂબ સારાં છે. અખરોટ, અંજીર, બદામ, કાજુ જેવાં ડ્રાય ફ્રૂટ શરીરને ગરમાવો આપે છે.

શિયાળાની ગુલાબી ઠંડીમાં તાપણાનો આનંદ લેવો એ પણ એક લ્હાવો છે.આવી ઠંડીમાં તાપણું હોય, સાથે કોઈ આપણું હોય તો પુછવું જ શું! મને તો કોઈ પુછે કે તને કંઈ ઋતુ ગમે? તો મારો

એક જ જવાબ હોય શિયાળો ...!!!! - વર્ષા ભક્ટ (વૃંદા) અંજાર



श्रधानी

છે. શ્રધ્ધા વિના ધર્મનું આચરણ પ્રતિક છે. સંભવ નથી.

દવાનો પુરો પ્રભાવ પડતો નથી,તેવી જ રીતે જ્ઞાનને જ્યાં સુધી આચરણમાં લાવવામાં ના આવે ત્યાં સુધી જીવનમાં કોઇ લાભ થતો નથી.જીજ્ઞાસુઓમાં શ્રધ્ધા,વિશ્વાસ અને અહંકાર શૂન્યતા અવશ્ય હોવી જોઇએ.બ્રહ્મજ્ઞાનના માટે ગુરૂકૂપા અને શિષ્યધની વૈરાગ્ય ભાવના બંશે અનિવાર્ય છે.સત્કાર વિના સંતકૃપા મળતી નથી,સંતકૃપા વિના સદગુરૂની પ્રાપ્તિ થતી નથી,સદગુરૂમાં શ્રધ્ધા અને વિશ્વાસ વિના જ્ઞાન પ્રાપ્તા થતું નથી,જ્ઞાન વિના મન સ્થિર થતું નથી અને સદગુરૂના વચનોનું દ્રઢતાથી પાલન કર્યા વિના મનમાં તત્વજ્ઞાન ટકતું

સદગુરૂને સમર્પિત ભાવે પ્રેમ કરવો તેમની બ્રહ્મભાવે પૂજા કરવી-એ જ્ઞાન અને ભક્તિના માટે આવશ્યક છે.પરમાત્મા પ્રત્યે જેવો ભાવ અને શ્રધ્ધા દિલમાં હોય છે તેવો જ ભાવ સદગુરૂ પ્રત્યે સાકાર બ્રહ્મ જાણીને કરવામાં આવે તે જ્ઞાન જ દ્રઢ થાય છે.

છે.એક આખો અને બીજો અડધો.આખો દાંત શ્રધ્ધાનો છે અને તૂટેલો દાંત બુધ્ધિનો છે.જીવન વિકાસના માટે આત્મશ્રધ્ધા અને ઇશશ્રધ્ધા પૂર્ણ હોવી જોઇએ.બુધ્ધિ કદાચ ઓછી હશે તો ચાલશે પરંતુ પ્રભુ પરમાત્મા ઉપર પૂર્ણ વિશ્વાસ હોવો જોઇએ.પ્રભ્ અને બુધ્ધિ..આ બંશેનો આપણે ધીરજ રાખવી જોઈએ વૃદ્ધાશ્રમ? હું મનહર શેઠનો

સુરત મિત્ર સમન્વય હોય તો જ જીવન વિકાસ અને પ્રભુ ઉપર સંપૂર્ણ શ્રધ્ધા સચિવ બોલું છું અને એક ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ થાય છે.માનવીની બુધ્ધિ સિમિત રાખવાની જરૂર છે.પ્રભુ જે વિનંતી કરવા ફોન કર્યો છે કે **તા.**0૪-**૧૨-૨0૨૨** હોવાથી આખરે તેને શ્રધ્ધાનો કંઈ કરશે તે આપણા હિત આજે શેઠે જન્મદિવસ ઇશ્વર,શાસ્ત્ર વગેરે ઉપર સહારો લેવો પડે છે.ખંડિત દાંત માટે જ કરે છે. ઉજવણીનો કાર્યક્રમ ગોઠવેલ પૂજ્ય ભાવપૂર્વક પ્રત્યક્ષથી પણ 🛮 એ બુધ્ધિની મર્યાદાનું પ્રતિક છે વધારે વિશ્વાસ રાખવો એ શ્રધ્ધા અને પૂર્ણ દાંત એ અખૂટ શ્રધ્ધાનું

દિલથી પ્રાર્થના કરીએ તો જેમ પરેજી પાડ્યા વિના માંગેલું બધું જ મળી જાય છે,ફૂલોના છોડને રોજ પાણી મળતું રહે તો કળી પણ ફૂલ બની જાય છે,વાણી અને વર્તનમાં જો મીઠાશ હોય તો દુશ્મન પણ નમી જાય છે,દિલમાં શ્રદ્ધા અને વિશ્વાસ હોય તો ભગવાન પણ મળી જાય છે.માંગવું અને મરવું



બરાબર છે,બીજી તરફ માંગ્યા વિના તો માં પણ ના પિરસે…આ બે વિરોધાભાસી વાતો છે.મને આટલું આપો એવી ભાવનાથી વારંવાર માંગણી કરવી તેને પ્રાર્થના કહેવાય, પ્રભુ તો દયાળુ છે.જેમ પુત્રની ચિંતા તેના પિતાને ગણપતિને બે દાંત થાય છે તેમ આપણી ચિંતા સાથે કહ્યું કે આજે એક થાળી જગતના પિતા પરમેશ્વરને થાય પરંતુ પુત્રને શું આપવું? ક્યારે આપવું? કેટલું આપવું? તે માતાપિતા જાણતાં હોય છે તેમ જમે તેટલું પણ અનાજ નથી પ્રભુ પણ આપણી લાયકાત અને એકથાળી વધારે? સંતને પ્રમાણે વગર માગે આપતા જ હોય છે તેમજ પ્રભુ સર્વજ્ઞ છે, કે મારો વાલો ભૂખ્યા નહીં આપણને શાની જરૂર છે તે તેઓ રાખે.જમવાનો સમય પસાર શ્રદ્ધા રાખો તો એ બધાનું સારૂં બરાબર જાણે છે. ભગવાન થતો હતો. ઈશ્વર પરની કરેછે. પરમાત્માએ માનવને બે ખુબ આપણને આપણી જરૂરીયાત અને શ્રદ્ધાની કસોટી હતી.એવામાં અમૂલ્ય ભેટ આપી છેઃ શ્રધ્ધા લાયકાત પ્રમાશે આપ્યા કરે છે, ફ્રોનની ઘંટડી રણકી. સંત **નિરંકારી**

ચલાવી રહ્યા હતા.લગભગ ૬૦ વૃદ્ધોને સાચવે ,સ્વજનથી વિશેષ ધ્યાન રાખે. પૈસાની સતત ખેંચ છતાંય વૃદ્ધોને આશ્રમની આર્થિક પરિસ્થિતિને ખબર પડવા ન દે.કોઈ પણ બાબતની ઉણપ વર્તાવા ન દે.એક બપોરે મુનિમે આવીને કહ્યું કે આપણી સ્થિતિ ભયંકર ખરાબ છે.આજે સાંજે ભોજનની વ્યવસ્થા થાય તેમ નથી.બધાએ ભૂખ્યા રહેવું પડશે.

સંતને જાણીને દુઃખ

થયું .હજાર હાથવાળો કેવી કસોટી કરે છે? સંસાર છોડી ભે ખ ધર્યા .સમાજના સ્વજનોએ ત્યજેલા વૃદ્ધોની સેવાનો સંકલ્પ લીધો.રડતાની આંખના આંસુ લુછ્યા છતાંય આજે આ પરિસ્થિતિ ! સંતને ઈશ્વર પર અતૂટ શ્રદ્ધા હતી.ઉપરવાળો સવારે ભૂખ્યા ઉઠાડે પણ ભૂખ્યા સુવાડે નહીં.આશ્રમના મેદાનમાં હરતા ફરતા આનંદિત વૃદ્ધોને તો આ વાતનો અશસાર સુધ્ધાં પણ નહતો.તેમણે સાંજ પડ્યે ટેબલ પર થાળીઓ ગોઠવવાનું કહી દીધું અને વધારે રાખજો.

મુનિમને વિચાર થયો કે એક માણસ ઈશ્વર પર અપાર શ્રદ્ધા હતી

એક સંત વૃદ્ધાશ્રમ હતો પરંતુ તેઓશ્રીની તબિયત અચાનક બગડતાં કાર્યક્રમ ૨૬ કરવો પડેલ છે.લગભગ ૬૫ માણસની રસોઈ તૈયાર છે.તમે કહો તો આપના આશ્રમે મોકલી દઈએ અને સાથે સાથે શેઠ જન્મ દિવસની શુભેચ્છાના પ્રસંગે આશ્રમને રૂપિયા ૨૫૦૦૦/-નું દાન પણ આપવા ઇચ્છુક છે.

સં તે મનોમન શામળિયા સમા શેઠ મનહરલાલનો આભાર વ્યક્ત કરતાં ખુશી ખુશી હા પાડી અને બધાને જમવા બેસી જવા કહ્યું.થોડી વારમાં રસોઈ આવી ગઈ.ક્ચારેય ન ચાખેલ અવનવી વાનગીઓ ખાતાં

વૃદ્ધો પણ ખૂબ ખુશ હતાં. મુનિમને રૂપિયા ૨૫૦૦૦/-નો આશ્રમના નામનો ચેક મળી ગયો હતો.બધાના જમી રહ્યે મુનિમ સંત પાસે આવીને બોલ્યા કે વંદન છે તમારી ઈશ્વર પ્રત્યેની શ્રદ્ધાને ! મને તો હતું કે આજે ભૂખ્યા જ સૂવું પડશે પણ રસોઈ આવી ગઈ પરંતુ આપે આજે એક થાળી વધુ કેમ રખાવી હતી? સંતે સુંદર જવાબ આપ્યો કે એ વધારાની થાળી મારા વાલા મોરલીવાળા શામળિયાની હતી.મેં આજે એને કહી દીધું મનમાં હતું કે જો આજે અમે ભૂખ્યા રહ્યા તો ભલે તું જગતનો નાથ હોય શામળિયા અમારી સાથે તારે પણ આજે ભૂખ્યા રહેવું પડશે અને મારા વાલે ભાવતા ભોજન મોકલી દીધા.ઈશ્વરમાં

- વિનોદભાઇ માછી

૯૭૨૬૧૬૬૦૭૫(મો)

ઇન્ફર્મેશન રેકનોલોજશી સુગરકેન રેકનોલોજ - કેનેબોર



મોં. ૯૮૨૫૫૦૪૫૯૯, ઈમેલ: riddhish2@gmail.com

તેઓ વિચારતા રહ્યા કે કુદરતી, તાજી અને સ્વાદિષ્ટ શેરડીની સરખામણીએ સુરત મિત્ર ખાંડથી ભરેલા અને કાર્બો નેટેડ પીશાં પીરસતી

મશીન

બિઝનેસમાં પ્રવેશવા માટે સંમત તદ્દપરાંત, મશીન નાનું હતું, થયા હતા, ત્યારે તેમની જરૂરી અનુભવ અને જ્ઞાન નહોતું. તેમણે સંશોધન કર્યું અને જોયું કે પીણું પસંદ ન કરવા માટે લોકોમાં સ્વચ્છતા મુખ્ય ચિંતા હતી અને અન્ય પાસું

સ્ટાર્ટઅપ, કેનેબોટ શરૂ કરવા જેમાં બહુવિધ ફાયદાઓ હોય. માટે તેમની નોકરી છોડી દીધી. નવા મશીનમાં વધુ સારી કશિંગ ક્ષમતા હતી. રસ કાઢવા સંશોધન અને ખાસ માટે શેરડીને વારંવાર પીસવી ન પડી. એક જ ક્રશમાં ૯૫% જ્યારે તે અને કીર્તિ બંને રસ નીકળી જતો હતો. સરળતાથી ખસેડી શકાય તેવું હતું અને તેને ઢાંકવા માટે કવર પણ હતું. મશીનને ઢાંકવાથી કામગીરીને સુલભ બનાવી ખાતરી થાય છે કે રસ છલકાયો

દંપતીએ શેરડીનો રસ ડિઝાઇન કરવાનું નક્કી કર્યું રીતે કાર્ય કરે છે કે સ્વચ્છતા હતું. તેનાથી ઉત્પાદન આશરે ૪૫૦૦૦ ગ્લાસ ન પડે.

> ઈન્ટરનેટ ઓફ શિંગ્સ શોધકરીકે જેઓ સમગ્ર વર્ષ દરરોજ કાઢવામાં આવેલ દરમિયાન શેરડીના રસની માત્રાની ગુણવત્તા, જથ્થા અને ગણતરી કરી શકતું હતું. પુરવઠાની ખાતરી આપી તેણે ઈન્ટરનેટ કનેક્ટિવિટી શકે. મો નિટરિંગ હતી. તેઓએ પીલાણ પછી, તેઓએ ૨૦૧૨માં નથી અથવા બહારના પહેલા શેરડીને છોલવા

જાળવવા માટે પાણીની જરૂર ખર્ચમાં ધરખમ ઘટાડો થયો . તદ્દપરાંત આ દંપતીએ તદુપરાંત, મશીનમાં મહારાષ્ટ્રમાં એવા ખેડૂતોની શે ૨ડીની

શરૂઆત

આ બધી તૈયારી કર્યા તેમની નોકરી છોડી દીધી પ્રદૂષકોના સંપર્કમાં નથી માટેની પણ સગવડ કરી અને આઇટી કંપનીઓને

જયુસ વેચવા માટે વિવિધ કંપનીઓમાં ૧૨ આઉટલેટ ખોલ્યા, જે દર વર્ષો લગભગ રૂ. ૨ કરોડની કમાણી કરતા હતા. તેમણે સારો આવકાર મળ્યો હતો કારણ કે જયુસનો એક સરખો સ્વાદ અને ઉચ્ચ ગુણવત્તા જાળવી રાખવામાં આવી હતી. તેઓ શેરડીની પસંદ કરવા માટે ખૂબ જ ચોક્કસ હતા જે અતિમહત્વનું હતું.

ફરી પાછા ઝીરો પર અને નવી શરૂઆત

જો કે, જેમ જેમ સ્ટાર્ટઅપે સ્કેલ કરવાનું નક્કી કર્યું, કોવિડ રોગચાળો ત્રાટક્યો, અને તેમની બધી યોજનાઓ અટકી ગઈ. તેમના તમામ આઉટલેટ કંપનીઓમાં આવેલા હતા. રોગચાળાએ તે મણે રાતોરાત તમામ કામગીરી બંધ કરવાની ફરજ પાડી. તેમણે એક અણધારી કટોકટીનો સામનો કર્યો. તેઓએ ફરી આઇટી વર્ક કન્સલ્ટેશન પર પાછા ફરવાનું વિચાર્યું. પરંતુ તેઓ ઘણા દૂર આવી ગયા હતા વધુ પ્રયત્નો કરવાનું નક્કી કર્યું. શેરડીના રસને પ્રિઝર્વેટિવ્સ ઉમેર્યા વિના બોટલિંગ કરવું શક્ય ન હોવાથી, તેને બચાવવા માટે અન્ય કુદરતી એજન્ટની જરૂર હતી. કેટલાક સંશોધનોથી તેમણે ખ્યાલ આવ્યો કે કાચી કેરીનો રસ, પશ્રા, જો શેરડીના રસ સાથે ભેળવવામાં આવે તો તે હેતુ મશીનનું એકંદર માળખું એવી શેરડીની છોલવા સક્ષમ જતાં, તેઓએ દર મહિને ૨૦૨૦માં, કૅનેબોટ

સ્ટાર્ટઅપ એનર્જી ડ્રિંક, ગશા પશ્ચા સાથે વ્યવસાયમાં પાછું આવ્યું, જે પ્રિઝર્વેટિવ્સ વિના બોટલ્ડ શેરડી અને કાચી કેરીનો રસ ઓફર કરત્ હતું. તેઓએ હળદર, શેરડીનો રસ, કાળા મરી અને મજબૂત રોગપ્રતિકારક શક્તિના નિર્માણમાં સહાયક એવા અન્ય તત્વો ધરાવતું રોગપ્રતિકારક શૉટ ઉત્પાદન પણ લોન્ચ કર્યું છે. રોગચાળા અને લોજિસ્ટિકલ પડકારોને કારણે તેઓ તેને આઉટલેટ્સમાં વેચી શક્યા ન હોવાથી બિગ બાસ્કેટ જેવા ઈ-કોમર્સ પ્લેટફોર્મ પર

વર્તમાન અને ભવિષ્ય

તા જે તરના ક્વાર્ટરમાં, ધંધામાં તેજી આવી છે, જે દર મહિને ૨૫-૩૦% વધી રહી છે કિર્તી અને મિલિંદ મહિને લગભગ ૭ લાખ રૂપિયાની કમાણી કરી રહ્યા છે. તેઓ હવે પુણે અને મુંબઈના બજારોમાં ઉત્પાદનોનું વેચાણ કરી રહ્યા છે. બોટલિંગમાં મળેલી સફળતાએ પુણેની બહારના બજારો સુધી પહોંચવામાં મદદ કરી છે. આ સાહસ આઈઆઈએમ-બેંગ્લો૨, અને અટલ ઇનોવેશન મિશન હેઠળ છે જે એક સરકારી કાર્યક્રમ છે જે પ્રારંભિક તબક્કામાં અને ટકાઉ સ્ટાર્ટઅપ્સને સમર્થન આપે છે. કંપની આઉટરીચ વધારવા માટે જયુસ ડિસ્પેન્સિંગ કાઉન્ટર્સ બનાવ<u>ી</u> ચુકી છે. આવા એકમો એરપોર્ટ, હોસ્પિટલ અને અન્ય જાહેર સ્થળોએ લગાવી શકાય છે.

ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.0४-૧૨-૨0૨૨

બેકગ્રાઉન્ડ

૧૯૯૭થી ચોક્કસ કહીએ તો, પુશે સ્થિત દંપતી મિલિંદ અને કિર્તી દાતાર આઇટી ક્ષેત્રમાં કામ કરતા હતા. તેઓ જે વિશાળ આઈટી પાર્કમાં કામ કરતા હતા ત્યાં, રીશેષના સમય દરમિયાન વારંવાર કાફેટેરિયામાં જવું એ તેમના તેમજ અન્ય કર્મચારીઓ માટે સામાન્ય બાબત હતી. ત્યાં બ્રાન્ડેડ ફેન્સી કોફ્રી શોપ્સ તરફ જોતી વખતે તેણે નોંધ્યું કે કેવી રીતે સાધારણ જયુસ કાઉન્ટર્સ સમાન ટ્રેક્શન, અથવા સમાન ગૌરવ અને આદર મેળવવામાં નિષ્ફળ ગયા છે. તેમણે એ પણ નોંધ્યું કે શેરડીના રસ જેવા દેશી પીણાં સંઘર્ષ કરે છે. શેરડીના રસનો વ્યવસાય મોસમી, અસંગઠિત અને અસ્વચ્છ માનવામાં આવતો હતો. ઘણા લોકોના મતે સ્થાનિક, કુદરતી અને તાજા પીશાને સ્વાસ્થ્યને જોખમમાં મૂકે છે. આ વિચારે એક તક ખોલી જેણે તેના વ્યાવસાયિક

માચો જાહેરાતો સાથેના આ પરંપરાગત શેરડી પિલાણ લોકપ્રિયતા મેળવી રહ્યા છે. ૨૦૧૦માં તેને સૌપ્રથમ વિચાર આવ્યો, ત્યાર બાદ તેશે તેની પત્ની સાથે ચર્ચા

વધુ પડતાં વિચારો

સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨

અને કદાચ કામ કરતાં કરતાં વચ્ચે અરસ

આ વિચારોને લોકો દ્વારા "ફાલતુ વિચારો"

પરસનાં વિચારો ચાલુ થાય ત્યારે બનતું કામ પણ

કહીને સંબોધિત કરવામાં આવે છે. અને લોકો દ્વારા

આજનો મારો ટોપિક છે, "વધ્

પડતાં વિચારો!" આ વિચારો એવા છે કે

જે માણસને કામ કરવા ન દે અને માણસ

દૂર રહે!

બગડી જાય!

જ્યારે કામમાં ડૂબેલો હોય ત્યારે તેનાથી 📗

અપમાર્કેટ ફેન્સી કાફે શા માટે મશીનો હતું, જે મુખ્યત્વે આયર્નથી બનાવવામાં આવે છે અને ધૂળ અને અન્ય પ્રદૂષકોથી અસુરક્ષાત હોય છે. આ સમસ્યાઓને દૂર કરવા માટે, જીવનનો માર્ગ બદલી નાખ્યો. કરવાનું શરૂ કર્યું. ૨૦૧૨માં તેઓએ એક નેવું ક્રશ મશીન

આવ્યો. તે પિલાણ દરમિયાન હતી. પરંપરાગત પ્રક્રિયામાં લક્ષ્ય બનાવીને ઑક્ટોબરમાં ઉત્પન્ન થતા અવાજને પણ ૧૫૦૦ કિલો શેરડીની માલિકીની ફર્મ કેક્રૂટર ફ્રૂડ્સ ઘટાડે છે. પરંપરાગત રીતે છાલને કાઢવા માટે ૨૦ પ્રા. લિ. શરૂ કરી. ટેકએમ ઉપયોગમાં લેવાતા લોખંડ મજૂરોને દિવસમાં આઠ કંપનીના કેમ્પસમાં તેમણે અથવા અન્ય સામગ્રીથી કલાક કામ કરવું પડતું હતું. વિપરીત કશિંગ યુનિટ ફૂડ-ગ્રેડ જો કે, તેમનું મશીન બે કેને જયુસ સ્ટેનલે સ બનાવવામાં આવ્યું હતું. કલાકમાં ૧૦૦૦ કિલો દુકાન) શરુ કર્યું. સમય પૂરો કરી શકે છે. ઑગસ્ટ

પોતાનું પ્રથમ ઓર્ગેનાઈસ્ડ આઉટલે ટ સ્ટીલમાંથી વ્યક્તિઓ દ્વારા એક (વ્યવસ્થિત શેરડીના રસની

સુખની પ્રાપ્તિના ઉપાય

सुरत मित्र ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.०४-૧૨-૨૦૨૨

નિત્ય પ્રાતઃકાળ ઈશ્વર સુમિરણ કરવું, જીવનના દરેક પ્રસંગોએ વિનયપૂર્વક વ્યવહાર કરવો, આપણી સાથે સંપર્કમાં આવતા દરેક મનુષ્યોની સાથે ક્રોધરહીત પ્રેમભર્યો વાર્તાલાપ કરવો, પ્રતિકૂળ પ્રસંગોમાં ગમે તેવી પરીસ્થિતિ નિર્માણ થાય તો પણ ગભરાયા વિના ધીરજ રાખવી, આપણા પરીચયમાં આવનારા તમામ મનુષ્યોને આદર ભાવ આપવો, પોતાની પત્નીને ગૃહલક્ષ્મીનું સ્થાન આપી તેમને સન્માન આપવું, કોઇ જયારે બોલાવે ત્યારે સન્માનસૂચક શબ્દમાં પ્રત્યુત્તર આપવો, માતા-પિતાને દેવતુલ્ય માની તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરવું, દરેક સમયે વ્યવહારીક કાર્યો કરતી વખતે પણ ઈશ્વર સુમિરણ ના ભુલવું.

દરેક પ્રસંગોએ સત્ય બોલવું અને સત્યનું જ આચરણ કરવું, પોતાનું ચારિત્ર્ય સુધારી આધ્યાત્મિક ઉન્નત્તિના માટે પ્રયાસ કરવો, વિચારશક્તિની રોજેરોજ વૃદ્ધિ થાય તેવા પ્રયાસો કરવા, કોઇપણ કામ કરવું મારા માટે અશક્ચ નથી તે કામ હું કરીને જ જંપીશ એવો દઢ નિશ્ચય રાખવો, બ્રહ્મજ્ઞાની સંત-મહાપુરૂષોનો સંગ કરી તેમના ઉત્તમ ગુણોનું અનુકરણ-અનુસરણ કરવું, આરોગ્ય સારૂં રાખવા પ્રાકૃતિક ઉપાય તરીકે દરરોજ ખુલ્લી હવામાં હરવું ફરવું, આત્મામાં સ્થિત અખંડ આનંદનો અનુભવ

દરરોજ એકાદ કલાક ઉત્તમ પુસ્તકોનું વાંચન કરવું, જીવનમાં ગમે તે સમયે ગમે તેવી પરિસ્થિતિ નિર્માણ થાય તેમ છતાં સંતોષ રાખવો, પ્રારબ્ધને દોષ ન આપતાં પ્રયત્નશીલ બનવું, ફક્ત ધનથી જ સુખ પ્રાપ્ત થતું નથી પરંતુ ધન જ દુઃખનું કારણ છે, મનની વૃત્તિઓ સ્થિર કરવાથી જ સંતોષ અને સુખ પ્રાપ્ત 🕻 થાય છે, સંસારના મિથ્યા પ્રલોભનોમાં ફસાયા વિના ફક્ત સત્યનું પાલન કરી તમામમાં ઇશ્વરનાં દર્શન

મૂર્ખ લોકો ચિન્તા કરે છે જયારે સંતજનો જે 🧧 સત્ય પરમાત્માને જાણ્યા છે,હંમેશાં તેની યાદમાં મસ્ત રહે છે.પ્રભુ સુમિરણથી જ ક્લેશ કંકાશનો વિનાશ થાય છે,સુખ પ્રાપ્તે થાય છે.હરક્ષણ પ્રભુનું સુમિરણ થાય,સંતોનો સંગ મળે તો જ સદબુદ્ધિ પ્રાપ્તપ થાય છે.પ્રભુથી વિમુખ માયામાં લિપ્તર રહેનારા જીવો કોઇપણ પ્રકારનું સુખ પ્રાપ્તિ કરી શકતા નથી.

જીવનમાં સુખ શાંતિ આનંદ અને પ્રેમ ઇચ્છતા હો તો આ પ્રભુ પરમાત્મા સાથે સબંધ જોડવો પડશે. જે આત્મા પરમાત્માનું જ્ઞાન મેળવી તેની સાથે જોડાઇ ગયા તેમને જન્મ મરણના બંધનમાંથી મુક્તિ મળી જાય છે.એક તરફ મહેલોમાં રહેનાર કંગાલ હોય છે.જેમની પાસે તમામ સુખ સુવિધાઓ હતી પરંતુ નામધનથી વંચિત હતા.બીજી તરફ ઝુંપડીઓમાં રહેનાર નામધનને હદયમાં વસાવી માલામાલ રહે છે.

જીવનમાં જે વાતો સાંભળીએ…તેને જોઇએ…વિચારીએ તથા સમજીને અને જયારે માની લઇએ ત્યાર પછી પૂર્ણ વિશ્વાસ આવવાથી જ સુખ,શાંતિ તથા દ્રઢતા આવે છે.અમે જેને ભોગ સમજીએ છીએ તે ભયંકર રોગ છે..જેને

અમે સુખ માનીએ છીએ તે દુઃખ છે. આ માનવ જીવનનું ફળ વિષય સુખ નથી,પરંતુ બ્રહ્મ સુખ છે.વિષયો અને ઇન્દ્રિયોના સંયોગથી જે સુખની અનુભૂતિ થાય છે તે ક્ષણિક અને પરીણામમાં વિષ બરાબર છે.પ્રભુ પરમાત્માની ભક્તિ સિવાય બીજા કોઇ માર્ગે સુખ મળવું અશક્ચ છે.

મુખથી નીકળેલું વચન પણ સુખ-દુઃખનું કારણ બને છે.મીઠા વચનો બોલવાથી હદયમાં સુખ ઉપજે છે અને કડવું વચન દુઃખ ઉત્પન્ન કરે છે.સાચી સમજ…સંતમિલન જેવું અન્ય કોઇ સુખ નથી.જે પોતાની તરફ દુઃખ રાખીને બીજાઓને મારો પરીવાર જ સુખી રહે ! પરંતુ ભક્તના હદયમાં આવી ભાવના હોતી નથી.ભક્ત સમગ્ર સંસારના માટે સુખોની કામના કરે છે.ભક્તના હદયમાં એવી ભાવના હોય છે કેઃ જેવી રીતે મેં આ આત્મિક સુખને મેળવ્યું છે.આ આત્મિક સુખ સંસારમાં વસનાર તમામ પ્રાણીઓ

છે કેઃ બસ ! હું જ સુખી બનેલો રહું અથવા

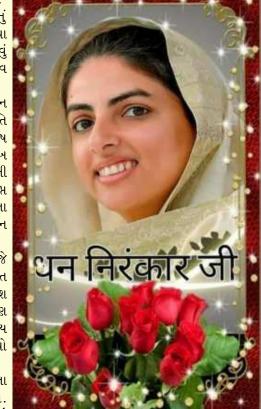
પણ મેળવે.આ આત્મિક સુખ પરમાત્માને જાણવાથી જ પ્રાપ્તવ થાય છે અને ત્યારબાદ માનવને દરેક જગ્યાએ એક પરમાત્માનું નૂર જ નજરમાં આવે છે તથા વૈર વિરોધની, નફરતની ભાવના આપોઆપ દૂર થાય છે.માનવમાત્રને સુખી જોવાની સંતોમાં અદમ્ય અભિલાષા હોય છે.સંતોનું કર્મ જ એ હોય છે કે તમામને મૂળ સત્ય(પરમાત્મા)ની સાથે જોડવામાં આવે.

ભક્ત સુખ-દુઃખની પ્રાપ્તિૌમાં સમાન રહે છે,એટલે કેઃઅનુકૂળતા-પ્રતિકૂળતા તેમના હદયમાં રાગ-દ્વેષ…હર્ષ-શોક….વગેરે પેદા કરી શકતાં નથી.અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિ આવતાં પોતાનામાં હર્ષ-શોક વગેરે વિકારો ના આવવા જોઇએ…કારણ કેઃસુખ જેને મોકલ્યું છે તેને જ દુઃખ મોકલ્યું છે.સુખ પણ શિવ અને દુઃખ પણ શિવ (કલ્યાણ) છે.

અજ્ઞાની મનુષ્યઃને સુખની પ્રાપ્તિઅમાં હર્ષ અને દુઃખમાં દ્વેષ થાય છે…એટલે કેઃ તેનો શોક કરે છે પણ જ્ઞાની ભક્તનો સુખ-દુઃખમાં સમભાવ હોવાથી કોઇપણ અવસ્થામાં તેના અંતઃકરણમાં હર્ષ શોક..વગેરે વિકારો આવતા નથી.જેના મનમાં સંતોષ છે તેના માટે હંમેશાં બધી જગ્યાએ સુખને સુખ જ છે..દુઃખ છે જ નહી ! ભક્તોને મન બધી વસ્તુઓની કિંમત હોતી નથી અને યોગ્ય સમયે મને મળશે તેની ખાત્રી તેમને હોય છે તેથી તે સંતુષ્ટન

માનવી પોતાના દુઃખે દુઃખી નથી..બીજાનું સુખ જોઇને દુઃખી થાય છે.જે સ્થિતિમાં મુકાયા હોઇએ તેમાં સંતોષ માનવાથી જ સુખ મળે છે.ઈશ્વરથી વિખુટા પડેલા જીવને સુખ નથી.પરમાત્માથી જે વિમુખ છે તે સંસારમાં રખડતો જ રહે છે. જે પરમાત્મા સાથે પ્રેમ કરતો નથી તે ભલે સુખી દેખાય પણ તેને અંદરથી શાંતિ નથી.જે ઈશ્વરને ભૂલ્યો છે, તે ભૌતિક સુખ ભલે ભોગવે પણ તેને અંદરની શાંતિ મળતી નથી. વૃદ્ધાવસ્થામાં આ શરીર ઘરડું બને છે પણ મન અને બુદ્ધિ તો જુવાન <mark>રહે છે.જુવાનીમાં ભોગવેલા સુખનું મન વારંવાર</mark> ચિંતન કરે છે.મન ભગવાનનું ચિંતન કરતું નથી. વૃદ્ધાવસ્થામાં દુઃખ ભોગવવું પડે છે.

વિનોદભાઇ માછી નિરંકારી નવીવાડી,તા.શહેરા, પંચમહાલ ૯૭૨૬૧૬૬૦૭૫(મો)



સુખ આપે છે તે જ સાચો ધર્મી કહેવાય છે. સંસારમાં કોઇપણ મનુષ્યાને કોઇપણ પ્રકારનું સુખ પ્રાપ્ત થાય છે તો તે એમ જ સમજે

હંમેશા સલાહ આપવામાં આવે છે કે, "આલતુ ફાલતુ વિચારો કરવાનું બંધ કર અને કામમાં ધ્યાન આપ!" અથવા કહેશે, " ભણવામાં ધ્યાન કેન્દ્રિત કર!" આ ફાલતું વિચારો એવાં છે કે જેની માટે ધ્યાન કેન્દ્રિત નથી કરવું પડતું. એ આપોઆપ જ મગજમાં નોટીફિકેશનની જેમ આવી જાય છે અને મગજ પર કબજો કરી લે છે. એટલે જ આ વિચારોને દુર રાખવા માટે અમુક રીતોનો ઊપયોગ કરવામાં આવે છે જેમ કે,

ગીતો સાંભળવા, મનપસંદ ફિલ્મ અથવા ટીવી સીરિયલ જોવી, ડ્રોઇંગ કરવું,

ગીતો ગાવા વગેરે વગેરે…

આ બધાં નુસખાથી તથા રોજ સવારે યોગા કરવાથી, મેડિટેશન કરવાથી ફાલતું વિચારોથી દુર રહી શકાય છે.

જુના જમાનામાં જયારે ટેકનોલોજી ક્ષેત્રે વિકાસ નહતો થયો ત્યારે લોકો પોતાનું મન શાંત કરવા માટે પ્રાણાયામ, અને માળા કરતાં હતાં, ભજન કીર્તન અને સભામાં ભાગ લેતા હતાં. જેથી મગજ સ્થિર રહે અને કામ અથવા ભણવા પર પ્રફુલ્લિત રહીને

ધ્યાન કેન્દ્રિત થઈ શકે.

મારા મતે વધું પડતાં વિચારો આવે જ ત્યારે જ્યારે તમારી પાસે કામ હોય પરંતુ તમે તે કામ કરવા નથી માગતા. તમે કામ પણ ધ્યાન કેન્દ્રિત કરશો તો કામ થશે, તમે આરામ કરવાનું વિચારશો તો તમે માત્ર આરામ જ કરશો અને તમે જયારે કશું જ મનમાં ગુંચલામણ લઈને ફરશો તો તમે વધું પડતું વિચારવાનું ચાલું કરી દેશો.

આ સમસ્યા ને રોકવાનું એક જ ઉપાય છે, તમારે માત્ર પોતાના દિમાગને બાજુમાં મુકીને દિલ સાથે વાતો કરવાની.

Ema તમારે સૌથી પહેલાં આંખો બંધ કરીને વિચારવું કે, "તમારે કરવું શું છે?" બસ આ સવાલનો જવાબ તમને જે તમારા હૃદય તરફથી મળશે તે તમે સાંભળો અને તેને અનુસરો. દિલમાંથી જે અવાજ આવશે એ તમારું લક્ષ્ય બની જશે અને તમારા લક્ષ્ય ને પામવા માટે તમારું દિમાગ સતેજ કરી દો. એનાથી કયારેય વધુ પડતાં વિચારો નહીં આવે. અને તમે તમારા લક્ષ્ય ને પણ પ્રાપ્ત કરી શકશો. - **પૂજા અનિલકુમાર પટેલ** (ચીકી) અમદાવાદ

ફક્ત મહિને બચાવો રૂ.૯૫૩/- ૧૫ વર્ષ સુધી અને મેળવો રૂ.૧૬૦૦૦/- ની વાર્ષિક આવક આજીવન માટે

સાથે જ આર્કષક:Death & Accidental Death Coverage



एलआईसी जीवन उमंग योजना LIC JEEVAN UMANG POLICY





એકબીજાને પુછાતો સવાલ:

સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.0४-૧૨-૨0૨૨ -२वीन्द्र पारेभ

ગુજરાતમાં અંદરોઅંદર ચર્ચાતો આ પ્રશ્ન છેઃ શું લાગે છે? આમ તો કોઈને કૈં લાગતું નથી, કારણ આ પ્રશ્ન ચૂંટણીનો છે. કૈં ન લાગતું હોય તો પણ બધાંને બધું જ લાગતું હોય તેમ સૌ વ્યસ્ત છે. આમ લાગવાનું કારણ એ પણ છે કે મતદાતાઓ તેમનું મન કળાવા દેતા નથી. બધે જ મતદાતાઓ દેખાય છે. બધા જ સભાઓમાં ભીડ કરે છે. બધી જ પાર્ટીઓને લાગે છે કે લોકો તેમની તરફ છે, પણ બધી જ પાર્ટીઓ કૈં ગાદી પર બેસવાની નથી, એટલે કોણ બેસશે તે સંદર્ભે પુછાયા કરે છે, 'શું લાગે છે?' ભાજપને બધી જ ૧૮૨ સીટો મળશે એવું કહેનારાઓ અત્યારે આંકડો ઘટાડીને ૧૫૦ પર આવ્યા છે, એટલું જ નહીં, ગૃહમંત્રી જેવાને ભરોસો ન પડતાં તેમણે તો કહ્યું પણ ખરું, 'તમે ભરોસો આપો પણ હું કેમ માનું? વાણિયો છું.' એમણે એવો તોડ કાઢ્યો કે એક ઓળખીતો બીજા ૨૦ ઓળખીતાને મત આપવાનો આગ્રહ કરે. એ પરથી અહીં એક એક મતની ચિંતા થતી હોય એમ લાગે છે. બીજી તરફ દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી ને આપના સર્વેસર્વા અરવિંદ કેજરીવાલ તો દાવો કરે છે કે ગુજરાતમાં આપની સરકાર આવે છે. કોંગ્રેસનો અવાજ નથી સંભળાતો, પણ તેણે પણ આશા છોડી

આજકાલ ચૂંટણીનો ગરમાટો એટલો છે કે ગુજરાતમાં કોઈને ઠંડી લાગતી નથી. એ જ કારણ છે કે ગુજરાત જ ભારત થઈ ઊઠયું હોય તેમ મંત્રીઓ, મુખ્યમંત્રીઓ, પક્ષ પ્રમુખો ને નાના મોટા નેતાઓ પોતાના પક્ષના ઉમેદવારોને જીતાડવા દોઢિયું કે દાંડિયા રાસ ખેલતા હોય તેમ જનતાને પણ હાથતાળીના ગરબા કરાવે છે ને લોકો સભાઓ અને રોડ શોમાં અળસિયાંની જેમ આગળપાછળ થતા રહે છે. આટલું ઓછું હોય તેમ સુરતની ૧૨ સીટોને માપી લેવા વડાપ્રધાન પણ સુરતમાં ઊતરી પડ્યા છે. કેન્દ્રીય ગૃહમંત્રી અમિત શાહ, ઉત્તરપ્રદેશના મુખ્યમંત્રી યોગી આદિત્યનાથ, દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ અને બીજા પણ ઘણા નેતાઓ સુરતમાં આવી ગયા છે ને બાકી હશે તે ૧ તારીખ પહેલાં આવશે પણ ખરા. એ પછી આ ભરતી રહેવાની નથી. ૮ તારીખે ચૂંટણીનું પરિણામ આવે તે પછી લાંબો વનવાસ જનતાએ પોતાને ખર્ચે ને જોખમે વેઠવાનો જ છે. અત્યારે તો નારેબાજી ને રોડ શોમાં ને ચૂંટણી કાર્યાલયોમાં મફતીયા નાસ્તાપાણીમાં દા'ડા કચાં જાય છે તેની ખબર પડતી નથી, પણ પછી બધાંને મોંઘવારી ને ગેસ સિલિન્ડર કે પેટ્રોલની વધઘટ ઘેરી વળવાની છે તે નક્કી છે. ટૂંકમાં, જનતાએ પોતાનું વજન પોતે જ ઉપાડીને જિંદગી ઢસડવાની છે.

અત્યારે તો પાર્ટીનો નેતા કે મંત્રી ભાષણમાં સામેની પાર્ટીની કેવી રીતે ધોલાઈ કરે છે તે જોવાની મજા પડે છે, એવી જ મજા સામેવાળો એની સામેવાળાની કેવી રીતે ફિરકી



આજકાલ

■ રવીન્દ્ર પારેખ

ઉતારે છે તેમાંથી પણ લેવાય છે. આમ તો આકાશમાં પરપોટા ફૂટતા હોય એવું વધારે લાગે છે. કોઈ પણ કૈં પણ કરી શકે છે. જેમ કે, રાજકોટ કોંગ્રેસના ઉમેદવાર ઇન્દ્રનીલ રાજ્યગુરુએ સભામાં અલ્લાહ અને મહાદેવને એક કરી દીધા છે. એમને અજમેરમાં મહાદેવ અને સોમનાથમાં અલ્લાહ દેખાય છે. આ કોઈ આધ્યાત્મિક અવસ્થા નથી, પણ હિન્દુ અને મુસ્લિમોના મત મળે એટલે એમણે અલ્લાહ-મહાદેવને એક કર્યા છે. ચાલો, મતને નામે તો એકતા થઈ ! આ એ ઇન્દ્રનીલ છે જે આપમાં ૨૦૦ દિવસ ઝાડુ ફેરવીને કોંગ્રેસમાં પરત થયા હતા અને રાહુલ ગાંધીની તેમણે આપમાં જવા બદલ જાહેરમાં માફી માંગી હતી. આટલું થાય અને ભાજપ ચૂપ રહે એવું તો બને જ કેમ? ન અપાય. તો, કેજરીવાલ બાકી રહે? એમણે ટ્વિટ કરીને

કહ્યું કે ગાળાગાળી, ગુંડાગર્દી, ભ્રષ્ટાચાર જોઈતો હોય તો ભાજપને મત આપજો ને સ્કૂલ, હોસ્પિટલ, વીજળી, પાણી જોઈતાં હોય તો મને મત આપજો. સ્કૂલમાં બે વિદ્યાર્થીઓ બોલાચાલી કરતાં હોય એવું નથી આ? બેની લડાઈમાં ત્રીજો ફાવે એમ કોંગ્રેસ પણ ઘૂસ તો મારે જને ! તેણે પણ પંજો મારતાં કહ્યું કે બીજાને રેવડીની ટકોર કરતાં ભાજપે પણ, સંકલ્પ પત્રને નામે રેવડી પત્ર જ બહાર પાડ્યો છે. કોંગ્રેસે જ સંકલ્પપત્રને 'દગાપત્ર' પણ કહ્યો. એમ પણ લાગે છે કે મતદાતાઓ પક્ષોને વિશ્વાસુ લાગતા નથી. એટલે જ અમિત શાહે '૨૦-૨૦' નો ખેલ પડ્યો છે. ભાજપનો ઢંઢેરો બહાર પડ્યો છે. વડાપ્રધાને પોતે કહ્યું છે કે બાળકથી લઈને વડીલો સુધીનાનું ધ્યાન રખાયું છે. એમણે કહ્યું નથી પણ જનતાને એ સંભળાય તો નવાઈ નહીં કે કોઈના મત રહી ન જાય એનું ધ્યાન વધારે રખાયું છે. એ પણ દેખાય છે કે ગરીબી અને મોંઘવારીનો મુદ્દો હવે કદાચ પ્રભાવક રહ્યો નથી. ન રહે એનું કારણ છે. આ વખતે નવેક ઉમેદવારો તો અબજોપતિ છે. કરોડપતિ તો હોય, પણ આ તો અબજોપતિ ! એમાંના પ તો



તેશે તરત જ કહી દીધું કે કોંગ્રેસ તકવાદી છે. અહીં ગમ્મતી સવાલ એ થાય કે તકવાદી કોણ નથી? આ તો ડાહી સાસરે ન જાય ને… વાળો ઘાટ છે.

યોગી આદિત્યનાથે સુરતમાં ત્રણેક સભાઓ કરી. એમાં કામ તો પ્રચારનું જ હોય, પણ તે સામેવાળાને ભાંડ્યા વગર તો ન થાયને ! તેમણે આમ આદમી પાર્ટીના કેજરીવાલને એમ સંભળાવ્યું કે એ તો આતંકીઓના હિતેચ્છુ છે. તેને મત ભાજપના જ છે. માણસાના જયંતીભાઈ પટેલ ૬૬૧ કરોડ સાથે સૌથી ઉપર છે. આ સ્થિતિ હોય તો ગરીબી કે મોંઘવારીની વાત તો આઉટડેટેડ જ લાગેને !

વડાપ્રધાન વરાછામાં રોડ શો કરે તેનું કારણ છે. કારણ એ કે અહીંના પાટીદારો નારાજ છે. પાટીદારોના મત નિર્ણાયક છે ને રાત્રિ રોકાણ સુરતમાં કરીને વડાપ્રધાને ડેમેજ કંટ્રોલનું કામ કર્યું હોય તો નવાઈ નહીં. ૧૯ બેઠકો એવી છે જેની

ભાજપને ચિંતા છે, તેમાં પણ ૯ બેઠકો પાટીદારોનો ગઢ ગણાય છે. એમાં પણ સુરત અને અમરેલી જિલ્લાની બેઠકો પર ભાજપને જીત અંગે શંકા છે. શંકા એટલે છે કે કામરેજ, કતારગામ અને વરાછામાં ભાજપને આમ આદમી પાર્ટીનો સામનો કરવાનું અઘરું પડે એવો મજબૂત પ્રચાર તેનો છે. એટલે જ કદાચ વડાપ્રધાને સુરતનો આંટો માર્યો છે.

કતારગામ બેઠક પર વીનુ મોરડિયાને રિપીટ કરાયા છે ને તેમની સામે આપના ગોપાલ ઇટાલિયા છે. કોંગ્રેસે કોર્પોરેશનની ચૂંટણી લડનાર પ્રજાપતિ સમાજના કલ્પેશ વરિયાને ટિકિટ આપી છે. એ પણ કોંગ્રેસનો યુવા ચહેરો છે. ૨૦૧૭માં તો કોંગ્રેસ અને ભાજપ વચ્ચે જ ટક્કર હતી. આ વખતે આપના ગોપાલ ઇટાલિયાનું આક્રમક તત્વ ઉમેરાયું છે. એ જ કારણ છે કે ભાજપને જીત અંગે શંકા છે. કામરેજની વાત કરીએ તો ભાજપે અહીં પ્રફુલ્લ પાનસેરિયાને ઊભા રાખ્યા છે, એની સામે આપના રામ ધડ્ડક અને કોંગ્રેસના પાટીદાર ઉમેદવાર નીલેશ કુંભાણી છે. ગઈ વખતે ભાજપની ૨૮ હજાર મતે જીત થયેલી, પંશ આ વખતે ત્રિપાંખિયો જંગ છે, વધારામાં ભાજપના જ ગઈ વખતના વિજેતા ઉમેદવાર વી.ડી.ઝાલાવાડિયાની ટિકિટ આ વખતે કપાઈ એટલે આંતરિક રોષ પણ કામ કરે છે. વરાછામાં તો જંગ જ પાટીદારો વચ્ચેનો છે. અહીં પાટીદારોના દોઢ લાખથી વધુ મત છે. આપે અહીં ગબ્બર નામે જાણીતા ઁછછજીના કન્વીનર અલ્પેશ કથીરિયાને મેદાનમાં ઉતાર્યા છે. નો રિપીટની થિયરીમાં માનનાર ભાજપે આ જંગમાં કુમાર કાનાણીને ફરી ચૂંટણી લડાવી છે. તો, કોંગ્રેસના ઉમેદવાર છે, પ્રફુલ તોગડિયા. ગઈ વખતે કાનાણી કોંગ્રેસી ઉમેદવાર સામે ૧૩ હજારથી વધુ મતે જીતેલા, પણ આ વખતે અલ્પેશ કથીરિયા જીતનો દાવો કરી રહ્યા છે. એની સામે કાનાણીનો જોઈએ એવો દબદબો જણાતો નથી. આ બધાં કારણે વડાપ્રધાને સુરતમાં બે દિવસનો પડાવ નાખ્યો છે. એની અસર તો પડશે, પણ કેટલી પડશે તે તો ૮મી ડિસેમ્બર જ કહી શકે.

પહેલીએ પહેલા તબક્કાનું મતદાન સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ અને દક્ષિણ ગુજરાતમાં થશે. આપની એન્ટ્રી સુરતમાં થઈ ચૂકી છે. આપના પ્રદેશના મુખ્ય નેતાઓ અહીંથી જ લડી રહ્યા છે અને પાટીદારો નારાજ છે એ સ્થિતિમાં વડાપ્રધાન સુરત આવ્યા છે. ૨૦૧૭ વખતે પણ એમને અહીં આવવાની જરૂર પડી ન હતી, પણ આજે અહીં છે. ૨૦૧૭માં પણ માર્જિન ઘટ્યો હતો. ત્યારે સામે કોંગ્રેસ હતી, એમાં હવે આપનુ ફેક્ટર ઉમેરાયું છે. સુરતમાં ૬ બેઠકો એવી છે, જેમાં પાટીદારોના મત વધારે છે ને તેમાંની ૩ તો વરાછા, કામરેજ અને કરંજની બેઠકો છે. કરંજની બેઠક પર ૨૦૧૭માં લીડ ઘટેલી. આ વખતે કરંજ બેઠક પરથી આપના ઉમેદવાર મનોજ સોરઠિયા છે ને એ ફેક્ટરનો ભાજપે સામનો કરવાનું મુશ્કેલ થાય એમ બને. એ ઉપરાંત કતારગામની બેઠક પણ ભાજપને મથાવે એમ તો છે જ ! ઈચ્છીએ કે વડાપ્રધાનને ફેરો માથે ન પડે.

ટૂંકમાં, 'શું લાગે છે' એનો સ્પષ્ટ પડઘો ક્ચાંયથી સાંભળાતો નથી…

ભાવિ, ઉમેદવારોનું સીલ શાય છે કે જનતાનું?

સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨ -રવીન્દ્ર પારેખ

કાલે ગુજરાતની પહેલા તબક્કાની ચૂંટણી પૂરી થઈ અને ૮૯ સીટ માટે ૧૯ જિલ્લામાં ઉમેદવારી કરનાર ૭૮૮ ઉમેદવારોનું ભાવિ ઇવીએમમાં કેદ થઈ ગયું. બીજા તબક્કાની ૯૨ સીટ માટેનો પ્રચાર તેનાં અંતિમ તબક્કામાં છે. આ ૯૨ સીટ પરનાં ઉમેદવારોનું ભાવિ પમી ડિસેમ્બરે કેદ થઈ જશે. પહેલાં તબક્કાની જ વાત કરીએ તો મતદારોએ છેવટ સુધી મન કળાવા દીધું નથી ને ઉત્સાહ એવો દાખવ્યો છે કે બધાં, બધાંને જ મત આપવાના હોય ! નોટબંધી વખતે ન લાગી હોય એવી લાઈનો મત આપવા લાગી હોય એમ બન્યું છે તો જામજોધપુરના ધ્રાફા ગામમાં ૨ વાગ્યા સુધી એક પણ મત ન પડ્યો હોય એમ પણ બન્યું છે. મહિલાઓ માટે ગામમાં અલગ બૂથની વ્યવસ્થા આ વખતે કરવામાં ન આવી એટલે નારાજ ગ્રામજનોએ ચૂંટણીનો જ બહિષ્કાર કર્યો. સમજાવટના બધા પ્રયત્નો છતાં ત્યાં મતદાન ન જ નોંધાયું. એવું જ ઝઘડિયા સીટના કેસર ગામમાં પણ બન્યું. ત્યાં પણ ગ્રામજનોએ પ્રાથમિક સુવિધા ન હોવાને લીધે મતદાનનો બહિષ્કાર કર્યો. વાંસદા સીટના વાટી ગામમાં પણ અંબિકા નદી પર પુલ ન બનતાં મતદારો, મતદાનથી દૂર રહ્યા, પરિણામે ૭૦૦માંથી એક પણ મત ઇવીએમમાં ન નોંધાયો. એક તરફ આ સ્થિતિ છે તો બીજી તરફ એક ઘરડી સ્ત્રીને પગમાં તકલીફ હતી છતાં પોલીસ અને અન્યોની મદદથી વાંકી વળી, પગથિયાં ચડીને તે મત આપવા પહોંચી. એ ઉપરાંત એવા ઉત્સાહી મતદાતાઓ પણ હતા, જેમણે સવારે મતદાન મથકનાં દરવાજા ખૂલ્યાં કે મત આપવા ધસારો કર્યો, તો સુરતના મજૂરાના જૈનો પૂજાનાં પરંપરાગત વસ્ત્રોમાં જ ઢોલનગારાં સાથે સમૂહમાં મત આપવા નીકળ્યા. સુરતમાં જ સગાં ભાઈબહેને પ્રથમ વખત મતદાનનો અધિકાર ભોગવવા ઘોડા પર સવાર થઈને નીકળવાનું સ્વીકાર્યું. આ બધું છતાં, ૩ વાગ્યા સુધીમાં દક્ષિણ ગુજરાત કરતાં સૌરાષ્ટ્રમાં મતદાનની ટકાવારી ઓછી હતી. સૌથી ઓછું મતદાન ૪૨.૨૬ ટકા જામનગર અને સૌથી વધુ મતદાન તાપી જિલ્લામાં ૬૪.૨૭ ટકા હતું. સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છમાં સરેરાશ મતદાન ૪૨ ટકા અને દક્ષિણ ગુજરાતમાં ૫૬ ટકા નોંધાયું. આમ સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છ કરતાં દક્ષિણ ગુજરાતનું મતદાન ૧૪ ટકા વધારે હતું. ટૂંકમાં, ત્રણ વાગ્યે પહેલા તબક્કાનું સરેરાશ મતદાન

૪૮.૪૮ ટકા હતું. આ વખતે આદિવાસી વિસ્તારોમાં સવારથી જ મતદાતાઓમાં ઉત્સાહ હતો ને મતદાનની ટકાવારી પણ એથી વધારે હતી. આદિવાસીઓ એવું માને છે કે કોંગ્રેસે તો એના વખતમાં મત લેવા પૂરતો જ રસ દાખવ્યો હતો એ જ સ્થિતિ ભાજપની પણ તેનાં ૨૭ વર્ષનાં શાસન દરમિયાન રહી. એટલે કે આ બંને રાજકીય પક્ષોએ આદિવાસીઓનો ઉપયોગ જ કર્યો. આ સ્થિતિ જાણીને આ વખતે આમ આદમી પાર્ટીના કાર્યકરોએ પણ પૂરી શક્તિથી એ વિસ્તારોમાં કામ કર્યું. આપના કેજરીવાલે અને પંજાબના મુખ્યમંત્રી ભગવંત માને છેલ્લી રાત સુધી

પ્રચારમાં કસર ન રાખી, તો ભાજપના નેતાઓએ પણ કોઈ કસર ન જ છોડી. વડાપ્રધાન અને ગૃહમંત્રી અમિત શાહે પણ અનેક સભાઓ અને રોડ શો કરીને જનતાનું ધ્યાન ખેંચ્યું જ ! ૨૫૦૦૦ કરોડનું કૃષિ સિંચાઇ નેટવર્ક, સરકારી કોલેજો શરૂ કરવાની વાતો, ૨૦લાખ યુવાનોને રોજગારી, યુનિફોર્મ સિવિલ કોડ, ૧ ટ્રિલિયન ડોલરનું અર્થતંત્ર જેવા ઘણા વાયદા ભાજપે ગુજરાતને આપ્યા છે. હા, કોંગ્રેસે બહુ ઊહાપોહ નથી કર્યો, પણ પ્રજા લાલચુ છે એમ માનીને તેણે પણ મફત મફતનાં મણકાઓ તો ફેરવ્યા જ છે. જૂની પેન્શન યોજના લાગુ કરવી, ૩૦૦ યુનિટ મફત વીજળી, ૫૦૦ રૂપિયામાં ગેસ સિલિન્ડર, ૩૦૦૦નું બેરોજગારી ભથ્થું, ૧૦ લાખ સુધીની મફત સારવાર,

કોની સેવા કરશે તે તો ઠીક, પણ કોણ કેટલું કમાવાનું છે તેનો અંદાજ આવશે. કોઈ પણ આવે, કમાયા વગર નહીં નીકળે એટલું નક્કી છે. પહેલાના મંત્રીઓ દેવાદાર પણ નીકળતા, હવે જનતાને દેવું કરાવીને નીકળે છે. આડે દિવસે ફરિયાદ કરનારા, મત ન માંગવા આવવાનું કહીને બહિષ્કાર કરનારા મતદાતાઓએ, મતદાનને દિવસે બહુ ફરિયાદો કરી હોય એવું જાણવા મળ્યું નથી. મીડિયા એક્રરોએ વળી વળીને પૂછ્યું કે શાસકો સામે કશું કહેવાનું છે? તો, કોઈએ મગનું નામ મરી પાડ્યું નથી. મોંઘવારી, બેરોજગારી જેવા મુદ્દે પણ કેમેરા સામે જનતાએ ખાસ પ્રતિક્રિયાઓ આપી નથી, તો કેટલાક ગેસના બાટલા લઈને પણ મતદાન કરવા નીકળ્યા છે. મોરબીની પુલ



દેવાં માફી, કાયમી નોકરી જેવી લાલચો કોંગ્રેસે પણ આપી જ છે. તો, આમ આદમી પાર્ટી પણ બાકી શું કામ રહે? તેણે પણ મફત વીજળી, મહિલાઓને મહિને હજાર રૂપિયાની સહાય, શિક્ષકો, માછીમારો ને અન્યોને માંગે ઈ ગેરંટી જેવી વાતો કરી છે. વાયદા કરનાર અને સાંભળનાર બંને જાણે છે કે યે તો સબ ફુસલાનેકી બાતેં હૈં. એટલે મતદારોએ લાલચને વશ થઈને મત આપ્યા હશે તો કોઈ પણ પક્ષ સત્તા પર આવે, તેણે તો હાથ જ માથે દેવાનો થશે. જોઈએ બેની લડાઈમાં ત્રીજો કોણ છે ને ફાવે છે?

પહેલાં તબક્કામાં ૨.૩૯ કરોડ મતદાતાઓએ તેમની પસંદગી કાલે જણાવી દીધી છે, પણ પમીએ બીજો તબક્કો બાકી છે, એ પૂરો થશે, એટલે કુલ ૪.૯૧ કરોડ મતદાતાઓની પસંદગી સ્પષ્ટ થશે ને એનો નિર્ણય ૮મીએ આવશે. એ નક્કી કરશે કે ગાંધીનગરની લોટરી કોને લાગી છે? એના પરથી કોણ

તૂટવાની ઘટના બની જ ન હોય તેમ ન તો ઉમેદવારોએ કે ન તો પક્ષોએ કે ન તો ત્યાંની પ્રજાએ કોઈ અફસોસ વ્યક્ત કર્યાનું જાણવા મળ્યું છે. ૩૦મી નવેમ્બરે મહિનો થતાં, મૃતકોના પરિવારોએ મૌન રેલી કાઢી એ ખરું, તો ૩વાગ્યા સુધીમાં સૌથી વધુ મતદાન પણ ત્યાં જ નોંધાયું છે. કેટલાક લોકોએ ઉમેદવારને સમર્થન આપવા કેટલીક રકમ કે વસ્તુઓની માંગણી કરી હોવાની વાત પણ છે જ !

છેલ્લી માહિતી મુજબ પહેલા તબક્કામાં અંદાજે ૫૭.૭૫ ટકા મતદાન થયું છે. સૌરાષ્ટ્ર-કચ્છની ૫૪ બેઠક પર ૫૪. ૫૩ ટકા મતદાન થયાની વાત છે, એમાં ગીર-સોમનાથમાં સૌથી વધુ ૬૦.૪૬ ટકા અને ભાવનગરમાં સૌથી ઓછું ૫૧.૫૪ ટકા મતદાન થયું છે. દક્ષિણ ગુજરાતમાં દસેક ટકા વધુ, એટલે કે ૬૪.૪૦ ટકા વધુ મતદાન થયું છે. ત્રણ વાગે આ માર્જિન ૧૪ ટકા હતો તે ત્રણ વાગ્યા પછી સૌરાષ્ટ્ર-

કચ્છની ટકાવારી વધતાં ચારેક ટકા ઘટ્યો. દક્ષિણ ગુજરાતમાં સૌથી વધુ મતદાન તાપીમાં ૭૨.૩૨ ટકા નોંધાયું છે.

ઓ આંકડાઓ પરથી કેટલીક વાતો તારવી શકાય એમ છે. પહેલી વાત તો એ કે લગભગ ૪૦ ટકા લોકોને મતમાં ને એટલે લોકશાહીમાં ભરોસો રહ્યો નથી. બીજા તબક્કામાં, પહેલાં તબક્કાનો પડઘો પડે તો ટકાવારી ઑર ઘટે એમ બને. બીજું એ કે કામ ન થાય તો પણ મતદાતાઓ મત આપે જ, એ સ્થિતિ હવે બદલાઈ છે. અહીં ઉદાહરણો આપ્યાં તે ત્રણ મતદાન મથકોમાં એક પણ મત નથી પડ્યો તે એ વાત રોકડી કરે છે કે કામ નહીં થાય તો મત નહીં મળે. ત્રીજી વાત, મતદારોનું મન કળી શકતું નથી. જે પ્રકારનો સઘન પ્રચાર બધા પક્ષોએ અને તેનાં નેતાઓએ કર્યો, એના પ્રમાણમાં મતદાનની ટકાવારી ઓછી છે. ચૂંટણી પંચના પ્રયત્નો છતાં મતદાન ઓછું થયું એમાં એક કારણ લગનસરા પણ ખરા. લગ્ન પહેલાં મત આપવાની કાળજી લેનાર હતા એમ જ લગ્ન વખતે મતદાનને સ્થળે હાજર ન રહી શકવાને કારણે પણ મતદાન પરત્વે ઉદાસી દાખવાઈ હોય એમ બને. આ ઉપરાંત શિક્ષણની ટકાવારી વધવાની સાથે ને મતદાર વધુ સભાન થયો હોવાને લીધે મતદાનના ટકા વધવા જોઈએ, પણ એવું થયું નથી, તે આ સિસ્ટમમાંથી શિક્ષિતોનો ઘટી રહેલો વિશ્વાસ સૂચવે છે. એ સાચું કે લોકોની આવક વધી છે, એટલે તેની ખર્ચની ક્ષમતા વધે, પણ જે રીતની મોંઘવારી વધી છે એનાં પ્રમાણમાં આવક વધી નથી. એટલે મોંઘવારીથી ત્રાસેલ લોકોએ પણ મત આપવાનું ટાળ્યું હોય એમ બને. આ ઉપરાંત નોટાનું પ્રમાણ વધ્યું હોવાની પણ શંકા છે. બીજી બધી બાબતે ઓનલાઈન કે ડિજિટલ સિસ્ટિમને આગળ કરાતી હોય તો મતદાનની ફૂલપ્રૂફ ડિજિટલ વ્યવસ્થા અંગે વિચાર થાય તો પણ મતદાનની ટકાવારી વધી શકે. ઓનલાઈન એજ્યુકેશન, બેકિંગ જો શક્ય હોય તો ઓનલાઈન વોટિંગ પણ અશક્ય નથી. એમ થશે તો મતદાન મથકે ન પહોંચી શકતા મતદાતાઓના મત પણ રેકોર્ડ થઈ શકશે. જોકે, આ ઓછી ટકાવારી સત્તા પરિવર્તન સૂચવતી નથી. અગાઉની ચૂંટણીની ઓછી ટકાવારી એ વાતની સાક્ષી પૂરે છે, પણ ટકાવારી સાવ જ ઓછી છે એવું પણ નથી. એમાં આદિવાસી વિસ્તારોમાં વધેલું વોટિંગ કોંગ્રેસ કે ભાજપ તરફી સત્તાનો સંકેત આપતું નથી. અગાઉ આપેલો સંદર્ભ એવો છે કે આદિવાસીઓને એમ લાગ્યું છે કે ભાજપ અને કોંગ્રેસે તેમનો ઉપયોગ જ કર્યો છે. એ સાચું હોય તો આ સીટ પર આપને લાભ થઈ શકે. આ ઉપરાંત છેલ્લી ત્રણ ચૂંટણીઓનાં પરિણામો એમ સૂચવે છે કે ભાજપની સીટો ઉત્તરોત્તર ઘટતી આવી છે. એમાં ગુજરાતમાં આપનો ઉમેરો ભાજપને અસર કર્યા વગર ન રહે એમ બને. કમસે કમ ગુજરાતમાં છ સીટ પણ આપને મળે તો તેને રાષ્ટ્રીય પક્ષનો દરજ્જો પ્રાપ્ત થાય ને જે રીતનો તેશે પગ પેસારો ગુજરાતમાં કર્યો છે તે તેને નિષ્ફળ જવા દે એમ લાગતું નથી. બને કે કોંગ્રેસને મળનારી બેઠકો આપને મળે ને ભાજપને બહુ ફેર ન પડે, પણ સારું કે ખરાબ, જે હોય તે, પણ આપ આ વખતે ગુજરાતની વિધાનસભાથી દૂર રહે એમ લાગતું નથી. જોઈએ, આઠમી તારીખ કોને લાવે છે તે-

બેનપણ

તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨ આપણને એકબીજા વગર સહેજે ના ચાલતં ત્યારે મા કહેતી, ''ગયા જનમમાં

સગી બહેનો હશો.'' "ના…રે, બેન કરતાં બેનપણી શું ખોટી? ઝઘડો થાય તો મોઢું મચકોડીને, કિટ્ટા કરીને, તું તારે ઘરે ને હું મારે… પણ બેન હોઈએ તો એક જ ઘરમાં સાથે ને સાથે…'' આવું તો તું જ કહી શકતી.

ભણવાનું હોય કે પ્રવૃત્તિઓ પણ તારો બધામાં પહેલો નંબર આવતો. હું એકવાર બોલી પડેલી, ''તારે લીધે અમારા જેવાનો નંબર નહીં આવે. પહેલો નંબર આવે તો કેવી મજા પડે!''

તે દિવસે રાખીમેકિંગ સ્પર્ધામાં મારી તૂટેલી રાખડી પ્રથમ વિજેતા થઈ તેનું રહસ્ય ત્યારે જ જાણ્યું જ્યારે ટીચરે ઈનામ આપતી વખતે તારી રાખડી બધાને બતાવી, હેંને મોનિટર? ત્યારે તારી આંખ મોટી થઈને મને ચૂપ રહેવા આજીજી કરતી હતી. એવું તો મારી અજાણતા ઘણીવાર બન્યું પણ એક વાત હું ગૌરવ અને રૂઆબથી તને કહી શકતી કે, "બધામાં જ પ્રથમ

સુરત મિત્ર આવે એવી મારી બહેનપણી છે, તારી છે?" અરે! હું કોઈવાર લન્સબોક્સ ભૂલી જતી ત્યારે,

જતા. તું મને ... પછી હું તને... ફરી તું મને... ફરી હું તને... છેવટે કોણ કોને છેલ્લે મૂકવા જાય એની દ્ધિધામાં એક જણને ઘરે જ આપણે બંને રોકાઈ જતા. આવી મસ્તીમાં જ મોટાં



રીસેસમાં મોઢું બગાડીને "ઓહ આજે મારી મમ્મીએ કેવું બનાવ્યું છે! જરા પણ ભાવતું નથી" કહી લન્ચબોક્સ પકડાવી દે અને મારું લન્ચબોક્સ ભૂલી ગયાનું ભૂલાવી દેતી.

પોતાની પાંપણ ખેરવી મારી હથેળી પાછળ મૂકી ફુંક મરાવતી.

બિમારી મારી હોય તો નકોરડાં ઉપવાસ કે પગપાળા પર સવાર ન થઈએ ત્યાં મંદિર જવાની બાધા તું અવશ્ય રાખતી. સાપસીડીની રમતમાં તું એવી કરામતથી પાસા ફરકાવતી કે તારી કૂકરી સાપના મોઢા આગળ જ પહોંચે. દોસ્ત આગળ હારવાની જાહોજલાલી જ ભવ્ય હોય છે, એવું તો તુંજ કહી શકતી, યાર. ચાર પગલીઓથી આપણાં આંગણાં ધબકતાં. થપ્પો, ઠીકરી, આપણે પકડદાવ… ખુશીઓથી ખિસ્સાં ભરતાં.

રમત પૂરી થાય કે

डेडी पगरनुं

સુરત મિત્ર

ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0૪-૧૨-૨0૨૨

હમણાં ગૂગલ પર સરસ

नित्यक्रम पतावी हुं

હોઈશ ત્યાં એક લઘરવઘર બાળકી હાથમાં

તૂટેલી ફુટેલી ઢીંગલી લઈને એક વિશાળ ટોય

મોલમાં એનાથી પણ કદમાં મોટા ટેડી ને

વાત વાંચી. વાત છે એક એવા

પિતાની જે પોતાના શબ્દોમાં

રોજના નિયમ પ્રમાણે મંદિર

જવા નીકળ્યો…થોડે દુર ગયો

બહારથી કાચમાં જોતી દેખાઈ…

કહે છે..

આપણે એકબીજાને ઘરે મૂકવા

થયાં. સદભાગ્યે પરણ્યા પણ

એક જ શહેરમાં. તોયે આ વાળાવવાનો સિલસિલો ચાલુ રહ્યો. એકબીજાને ત્યાં જતાં ત્યારે યાદ છે? મન ભરીને મળીએ તોય પાછા જતાં ત્યારે ને મારી વિશ પૂરી કરવા આવજો કહીને પણ બારણે, ઓટલે, આંગણે કે ઝાંપે આપણી વાત પૂરી જ નહોતી થતી. પતિદેવો ને બાળકો પણ કંટાળી જતાં. અરે! વિઈકલ સુધીની વાતો ને પછી વળગીને બાય કરતાં. અરે! ક્ચાંય પણ જવાનું હોય તેનું પ્લાનિંગ પણ કરી લેતાં. એકબીજાને

> પણ આજે? આજે તો તું મને જાણ કર્યા વગર એકલી જતી રહી. સાવ જ છેતરીને? અરે! એવી રીતે ગઈ કે દોસ્ત તને વળાવવા પણ ન આવી શકું ને વળગી પણ ન શકું. અહીં જ અટકી ગઈ છું દોસ્ત, આવજો તો શું કહું?

"કેમ ૨ડે છે…?"એ માસુમે કહ્યું," હું ભિખારી

નથી..પણ ગરીબ છું....મારા ડેડી નથી..ગુજરી

ગયા છે..બહુ દારૂ પીવા થી...મારી મા આ

शબ्ह स्पहत

हिलीप वी. घासवाला

દુકાનની ઉપર ફ્લેટમાં કામ કરવા ગઈ

છે..એટલે હું ટેડી જોતી હતી..એટલામાં

વોચમેને ખીજવાઈ ને ભિખારી કહી ને ચાલી

જવાનું કહ્યું…એટલે મને રડું આવી ગયું…મારા

ડેડી હોત તો આજે મને આ ટેડી

અપાવતે..." કહી એ ફરી રડી પડી…મેં એનાં આંસુ લૂછી ને કહ્યું "૨ડ નહિ મારા ટેડી બિયર...!!! હું તને અપાવું છું આ ટેડી… ચાલ…" . અને એને હું ટોય મોલમાં લઇ ગયો…એ તો રમકડાંની દુનિયા જોઈને ચોંકી જ ગઈ…હું એના હાવભાવ વાંચવા લાગ્યો અને મેં એને કહ્યું કે;"જા તારે જે લેવું હોય એ લઈ લે.." અને એ દોડતી શોરૂમ ના કાચમાં મુકેલા ટેડી પાસે જઈ ને કહ્યું કે,"મારે આ જ જોઈએ છે"…

મેં એ અઢીસો રૂપિયામાં

એ એટલી ખુશ થઈ ગઇ

ખરીદીને એને ગિફ્ટ કર્યું…

કે ન પૂછો વાત .એના નિર્દોષ

હાસ્યમાં મને કનૈયાના દર્શન

થયા..એના હાસ્યમાં ડેડી ડે

ઉજવાતો લાગ્યો અને મારો ટેડી

ડે ઉજવાયો… આ દોડાદોડીમાં હું

- દિલીપ વી ઘાસવાળા

મંદિરે જવાનું જ ભૂલી ગયો..અને મંદિરમાં જઈ

ને મારે મહાદેવની બસો એકાવન રૂપિયા

આપીને રુદ્ર કરાવવાની હતી…પણ મેં એ પૈસાથી

ટેડી ડે ઉજવીને પુષ્ય કમાઈ લીધું...અને અને

મને એક પંક્તિ યાદ આવી ગઈ…"ઘરસે

મસ્જિદ બહુત દૂર હૈ.. તો યું કિયા જાય... કિસી

રોતે હૂએ બચ્ચે કો હંસાયે જાયે."

જણાવ્યા વિના કચાંય ન જતાં.

ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨

લાડકોડથી ઉછરેલી પુત્રીને, પોતાના કાળજાના કટકાને, માતાપિતાએ લગ્ન પછી મન પર પથ્થર રાખી સાસરે વિદાય તો કરવી જ પડે છે. કન્યા વિદાય એ ખૂબ જ કરુણ દ્રશ્ય હોય ભલભલાની આંખોના ખૂણા પલાળી

હું આજથી ૩૦ વર્ષ પહેલાંની મારા લગ્ન સમયની વાત કરું. મારા લગ્ન નાની વયે થયાં હતાં. છોકરાવાળા જોવાં આવ્યા ને બધું નક્કી થયું. પછી સગાઇની તારીખ નક્કી કરી ત્યારે મારો ભાઈ જે ફક્ત આઠ જ વર્ષનો હતો. તેણે મને બાજુ પર લઇ જઇને પૂછ્યું, "બેન તને છોકરો ગમે છે ને? તું પરાણે સગાઇ નથી કરતી ને? તું ખુશ છે ને?" અમારા ભાઇ - બહેન વચ્ચે ખૂબ જ પ્રેમ છે. મારો ભાઇ મને બહુ વ્હાલો છે. ત્યારે મારા ભાઇને પરાણે લગ્ન કે સગાઇ કોને કહેવાય એ પણ ખબર પડતી નહોતી તો પણ એટલો પ્રેમાળ કે આવું પૂછ્યું. આવો ગાઢ પ્રેમ છે અમારા ભાઇ - બહેન

કન્યાદાન

લગ્ન વેળાએ અને વિદાય સમયે અમે ભાઇ - બહેન સાથોસાથ. મારી વિદાય વેળાએ મારો ભાઇ મને છોડતો જ નહોતો. મારો ભાઇ કહેતો હતો કે હું મારી બહેનને સાસરે નહીં લઇ જવા દઉં. જો લઇ જશો તો હું તમારી સાથે આવીશ. એ દ્રશ્ય એટલું કરુણ હતું કે આખી બસમાં બેઠેલા દરેક વ્યક્તિ હિબકે ચઢી ગયાં. માંડ ફોસલાવીને બહેનથી ભાઇને છટો પાડ્યો ને જાનની બસ હંકારી.

લગ્ન કર્યાની સાથે જ બે દીકરીઓની જવાબદારી મારા પર આવી ગઈ. દીકરીઓનાં પિતા મારા જેઠનુ દેહાંત થઇ ગયું અને માતા મારા જેઠાણી પરણી બીજા ઘરે જતાં રહ્યાં. દીકરીમાં મોટી છ વર્ષની અને નાની તો માત્ર અઢી વર્ષની જ હતી. બે દીકરીઓ અમારી પાસે ઉછરીને મોટી થઈ. એ બંને દીકરીઓને મોટી કરવાની જવાબદારી મેં અને મારા પતિએ નિષ્ઠાપૂર્વક નિભાવી છે.

મોટી દીકરીના લગ્ન હતાં. એ સમયની વાત છે. દીકરી બહુ શરમાળ તે પોતાના મનની વાત કોઈને કહી ના શકે. છતાં હું એની નજીક કાકી સમ મિત્ર તો મને કહ્યું, "કાકી મારે લગ્નની રાત્રે જમાઈને ભેટ આપવી છે. સોનાનું પેંડલ આપવું છે." આ વાત ૨૦૦૪ ની છે. મેં ઘરમાં કોઈને પૂછ્યું નહીં કે કોઈને કહ્યું નહીં ને હું ને મારી દીકરી પેંડલ લઇ આવ્યા. એટલો ગાઢ પ્રેમ અમારો!

બંને દીકરીઓને અમારા પ્રત્યે પ્રેમ અને લગાવ બહુ છે. અમને પણ દીકરીઓની બહુ જ માયા અને લાગણી છે. બંને દીકરીઓની વિદાય વેળાએ બધાં ધ્રૂસકે ધ્રૂસકે રડતાં હતાં કારણ દીકરીના માતાપિતાની ગેરહાજરીમાં બંને દીકરીઓના વિવાહ સુંદર અને ધાર્યા કરતાં પણ સારી રીતે સંપન્ન થઈ ગયા.

મને અને મારા પતિને દીકરીઓનાં ઉછેર તથા કન્યાદાનનું સુખ મળ્યું.

આનાથી વિશેષ શું મહેચ્છા હોય જીવનમાં! - બીના નિલેશ પીઠડીયા , વૈદેહી,

અમદાવાદ

ચોકાતી નથી તે ઘડી એટલે કન્યા વિદાય

સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ

તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨ આપણા જીવનમાં કેટલાય

પ્રસંગો બનતાં હોય છે. તેમાં પણ દીકરીનું અવતરવું અને દીકરીની વિદાય. એક પ્રસંગ ખુશીના આંસુ આપે છે તો બીજી વેદનાના આંસુ આપે છે.

દીકરીનું આગમન થતાં જ તેના માતા-પિતા તેના સપનાંઓ પૂરા કરવા માટે ખૂબ જ પરિશ્રમ કરતાં હોય છે તેમજ પોતાના શોખ

છોડીને દીકરીની અપેક્ષાઓ પૂર્ણ કરતાં હોય છે. તેમાં પણ દીકરીના લગ્ન માટે એક પિતા વર્ષોથી સખત મહેનત કરીને પુંજી એકઠી કરે છે. માતા પણ દીકરી નાનકડી હોય ત્યારથી જ તેના આણા માટે પોતાની ગમતી વસ્તુ પણ દીકરી માટે રાખી મુકે છે.

દીકરીના લગ્નના પ્રસંગ પાછળ એક પિતાની વર્ષોની મહેનત, સંઘર્ષ, લાગણી આ બધું જ જોડાયેલું હોય છે. દીકરીના લગ્નમાં ધીમાં ધીમાં શરણાઈના



સૂરો ગૂંજી રહા હતાં. માંડવા, પુજનવિધિ, હસ્તમેળાપ સૌ વિધી તો ખુશી ખુશીથી થાય છે પરંતુ કાળજાનો પિતા પણ મન જયારે કન્યા વિદાયનો પ્રસંગ મક્કમ રાખવા છતાં આવે છે ત્યારે આખા પરિવાર અશુઓને રોકી શકતો નથી. માટે જાણે દઃખદ પ્રસંગ હોય છે.

કન્યા વિદાય વેળાએ બધું શાંત પડી જાય છે. સૌના મોં પર ગમગીની છવાઈ જાય છે. કન્યા વિદાયનું દ્રશ્ય અત્યંત વિદાય મારી માટે વ્હાલ અને કરુણ હોય છે. સૌની આંખો આંસુઓથી છલકાઈ જાય છે. એમાંય માતા-પિતા માટે જોષી, ભુજ-કરછ

કન્યાવિદાયનો પ્રસંગ અસહ્ય બની જાય છે. કઠણ

કન્યા વિદાય વેળાએ એક પિતા મનોમન બોલી ઊઠે છે.દીકરી તું મારી કાળજા કેરો કટકો રે,તારી વેદનાનું અજબ વલોણું રે.

- આરતી પરિતોષ

મુઠડી રજવાડી ઉધિર - યામિની વ્યાસ



સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨

સામગ્રીઃ

૧ વાટકી ઝીણી સમારેલી મેથીની ભાજી

અડધી વાટકી ચણાનો લોટ ૩ ચમચી ઘંઉનો જાડો લોટ

૩ ચમચી ચોખાનો લોટ તેલ મીઠું રોજીંદા મસાલા ૧ ચમચી ખાંડ

૧ ચમચી ગરમ મસાલો ર ચમચી દહીં

ભાજી ને સારી રીતે ધોઈ લો. હવે એક તાસકમાં મેથીની ભાજી લો , તેમાં તેલ મીઠું મરચું હળદર ધાણાજીરું હિંગ ગરમ મસાલો ખાંડ અને દહીં નાખી સરખી રીતે ફ્રીણી લો. હવે તેમાં ચણાનો લોટ, ઘંઉનો જાડો લોટ અને ચોખાનો લોટ નાખી લોટ બાંધી તેમાંથી નાનીનાની મુઠડી વાળો. હવે એક કડાઈમાં તેલ ગરમ કરો. ધીમા તાપે આ મુઠડીને તળો. આ મેથીની મુઠડી ઊંધિયા માં પણ નાખી શકાય અને એમ પણ સરસ લાગે. -

રીતઃ સૌ પ્રથમ મેથીની

વર્ષા ભટ્ટ સુરત મિત્ર ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.०४-૧૨-૨૦૨૨

પુસ્તક એક એવો દરિયો છે જેમાં તમે જેટલા ઊંડા ઉતરો એટલા જ સુંદર જ્ઞાનના મોતી મળે છે,અને એટલે જ દરેક મનુષ્યે એમાં ડૂબકી મારવી જોઇએ,જેથી કરીને આપણું જીવન સરળ અને સુઘડ બની રહે.

આજે ઘણા સમય પછી મારા હાથમાં મારા કોલેજકાળ સમયનું સંગ્રહ કરી રાખેલું એક પુસ્તક આવ્યું, જે એક નવલકથા હતી,જેનું નામ "સમયદ્વિપ" હતું.

ઘણાં સમય બાદ

સુરત મિત્ર ચણાનો લોટ ને શેકી તેમાં મીઠું મરચું હળદર ધાણાજીરું નાખો. હવે રિંગણ અને બટેટાની છાલ ભાગ્યશ્રી પુતિ કાઢી વચ્ચે કાપો કરી તેમાં બનાવેલ મસાલો ભરો. તા.०४-૧૨-૨૦૨૨

સામગ્રીઃ ૪ નંગ નાનાં રિંગણ ૪ નંગ નાનાં બટેટા વટાણા તુવેર અડધી વાટકી ૧ નંગ ગાજર ફલાવર કોબી રતાળુ વાલોળ મેથીની ભાજી એક વાટકી ચણાનો લોટ ૩ ચમચી કોથમીર લસણ મરચાની પેસ્ટ ટમેટા બે નંગ તેલ મીઠું રોજીંદા મસાલા ગરમ મસાલો

સૌ પ્રથમ એક કડાઈમાં તેલ મૂકી

હવે લસણ મરચાની પેસ્ટ બનાવી લો. બધાં શાક સમારી ધોઈ લો. હવે એક તાસકમાં ચણાનો લોટ ઘંઉનો જાડો લોટ

તેમાં મેથીની ભાજી હળદર ધાણાજીરું મરચું મીઠું ખાંડ તેલ દહી નાખી કણક બાંધવી. તેમાંથી નાનાં મુઠીયા વાળી તેલમાં તળી લો. હવે હવે કુકરમાં તેલ મૂકી લસણ મરચાની પેસ્ટ અને ટમેટા

નાખી સાંતળો.હવે રિંગણ બટેટા અને બધાં શાકને વઘાર કરી લો. હવે બધાં મસાલા કરી લો. થોડુ પાણી નાખીને તેમાં બનાવેલાં મેથીનાં મુઠિયા નાખી ચાર સીટી કરો. ગરમ ગરમ રજવાડી ઉંધિયં સર્વ કરો.**- વર્ષા ભટ્ટ**



સાચો મિત્ર-પુસ્તક

જોવાથી મને ઘણી ખુશી થઈ અને ક્ષણિક પણ રાહ જોયા વિના

ખોલ્યું, અને હું વાંચવા લાગી, આ પુસ્તક પણ એ જ હતું અને કથા પણ એ જ હતી,છતાં કંઈક અલગ હતું, જેમાં પરિવાર અને પત્ની વચ્ચે પીસાતો પુરુષ, ગામડા અને શહેરની રહેણીકરણી તો પરિવારના વિચારો અને પત્નીને કારણે થતું ઘર્ષણ, તે સમયમાં આ બધી વાતો બહુ જ નજીવી લાગતી, "ત્યારે લાગતું કે શું આટલી નજીવી બાબતો આટલું મોટું વિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કરતું હશે?" પરંતુ જ્યારે પ્રત્યેક્ષ જોવા મળે

ત્યારે જ સમજાય કે… ક્થામાં

કેટલું બધું તથ્ય છે.

સ્ત્રી વિશે તો ઘણું બધું સાંભળ્યું કે લખ્યું પણ પુરુષ માટે બહુ ઓછું લખાયું છે, તરત મેં એ પુસ્તક પુરુષ માટે તો એક તરફ નદી



અને એક તરફ ખાઇ હોય છે, મતલબ કે.... એક તરફ પરિવાર મા બાપ એક તરફ પત્ની. તે મૌન હૃદયના કોઈ ખૂશે સતત તપતો રહે છે, પિસાતો રહે છે.

પુસ્તક ખોલતાની સાથે સંસ્મરણ ફરીથી તાજા થવા લાગ્યા, શિક્ષકો ની શિખામણ યાદ આવી કે...સ્ત્રી પરિવાર સાથે સુમેળ રાખે અને પરિવાર પણ જુના વિચારોનો ત્યાગ કરે તો ..આ પરિવાર કેવો મહેકી ઉઠે છે, ખરેખર, એક પુસ્તક જીવનને સરળતાથી જીવવાનો માર્ગ બતાવે છે, ખરેખર, પુસ્તક આપણને નાની-નાની નજીવી બાબતોને વિકરાળ સ્વરૂપ ધારણ કરતા કેવી રીતે રોકવું તેનું જ્ઞાન આપે છે.

ખરેખર , "એક પુસ્તક જ મનુષ્યનો સાચો મિત્ર છે".

- ધરતી શર્મા, ભુજ.

તારો સાશ

હું નજીક ગયો એને જોવા માટે કે શું

કરે છે એ…ત્યાં તો મૉલનો વોચમેન આવી

ને એને ધમકાવા લાગ્યો…"એ ભિખારી નિકલ

યહાંસે… જાતી હૈ કે એક થપ્પડ મારું??" એ

નિર્દોષ બાળકીની આંખમાંથી આંસુ તગતગી

ઉઠયાં…એના આંસુ જોઈને હું મંદિર જવાનું

ભૂલી ગયો અને એની પાસે જઈને એ જીવંત

ટેડી ને મેં તેડી લીધું… વહાલથી મેં એને પૂછ્યું,

સુરત મિગ ભાગ્યશ્રી પૂર્તિ તા.0૪-૧૨-૨૦૨૨

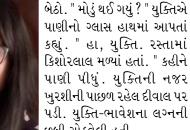
સમી સાંજે ઠંડા પવનની સંગ સૂર્ય પણ છૂપાતો નજરે ચડ્યો. સૂર્યાસ્ત થવા પર હતો . પંખીઓના કલરવ મધૂર સંગીત ફેલાવી રહ્યા હતા. ઘર આંગણે બે ગલૂડિયાં મસ્તીએ ભરાયા. પણ મારું ધ્યાન પુસ્તકમાં હતું. હંમેશની માફક પુસ્તક વાચન માટે ખાટલા પર બેસવાની ટેવ પડેલી. ચિત્ત એકાગ્ર કરીને સ્વામી વિવેકાનંદની વાતો કાને ઉતારતી ગઈ. યુક્તિ....! " મારી આંખ

ચોપડીમાંથી હટીને સામે દરવાજા તરફ ફરી.

" આવી ગયો તું ! ખમ, હું ઊંચકી

લઉં છું. " યુક્તિ બોલી. સફ્રેદ રંગનું શર્ટ, કાળા રંગની પેન્ટ, હાથમાં સોનેરી ચમકતું કાંડા ઘડિયાળ 'ને શાકભાજી ભરેલો થેલો લઈને ભાવેશ ઊભો હતો. પુસ્તક બાજુમાં મેલીને થેલો ઊંચક્યો અને ઘરમાં દાખલ થઈ.

ટેબલ પર થેલો મૂક્યો 'ને રસોડામાં પાણી લેવા પહોંચી. ભાવેશ ખુરશી પર



પડી. યુક્તિ-ભાવેશના લગ્નની છબી ગોઠવેલી હતી. " ભાવેશ, તારો સાથ છે તો મારાથી ભણવાનું લગ્ન બાદ પણ કરી

શકાય છે. " યુક્તિએ ગ્લાસ હાથમાંથી લેતાં કહ્યું. " અરે ! પગલી. તારા માટે કંઈ પણ કરી છૂટવા હંમેશ તૈયાર છું; ચાલ, આજે બહાર જમવા જઈશું. " કહીને બંને તૈયાર થઈને બહાર નીકળ્યાં.

- જુલી સોલંકી 'સચેત ' ભુજ-કચ્છ

