



ભાવેશાનું એકમાત્ર પોતિકું અખબાર

# પગદંડી

Pagdandi (Bhavnagar) Daily

પથિકની પ્રેરણા

મુદ્રક, પ્રકાશક અને મેનેજીંગ તંત્રી : સુકેતુ એસ. શાહ એડીટોરીયલ એડવાઈઝર : ઉષા દિલીપ શાહ, નિશાત શાહ

Year : 66 Issue : 158 Date: 16 OCTOBER 2022 SUNDAY સપ્ત ૨૦૭૮ આસો વદ ૬ R.N.I.Regd. 1731/1957 \* GBV No.101 Total Pages : 8 Price Rs. 3

**સુવિચાર**

વિવેકબુદ્ધિ અને સ્પષ્ટ વાણીએ બે  
બાબતોમાં માણસ પશુ કરતાં  
ચઢિયાતો છે.

- પર્કસ

# ભારતીય મહિલા ટીમે શ્રીલંકાને હરાવીને એશિયા કપ જીત્યો

## ન્યુઝ ઈન બ્રીફ

**દિલ્હીમાં અમુલ દૂધના ભાવમાં લિટરે બે રૂપિયાનો વધારો કરાયો**

... નવી દિલ્હી, તા.૧૫ સ.સ.સે. ... સામાન્ય માણસ એક તરફ પેટ્રોલ-ડીઝલ, ખાદ્ય તેલના ભાવવધારાથી પરેશાન છે. ત્યારે તેને વધુ એક મોંઘવારીનો માર પડ્યો છે. હવે દૂધમાં ભાવ વધારો થયો છે. અમૂલ દિલ્હીમાં દૂધની કિંમતમાં પ્રતિ લિટર રૂ.૨નો વધારો કર્યો છે. દેશભરની બ્રાણીતી ડેરી અમૂલ દિલ્હીમાં દૂધના ભાવમાં વધારો કર્યો છે. જેના કારણે તહેવારો પર સામાન્ય માણસનું બજેટ બગડી શકે છે. શનિવારે કંપનીએ ગ્રાહકોને મોટો ઝટકો આપ્યો છે. અમૂલે બજારમાં દૂધની કિંમતમાં પ્રતિ લિટર ૨ રૂપિયાનો વધારો કર્યો છે. ફુલ ક્રીમ દૂધ હવે રૂ. ૬૩/લીટર મળશે. નવી કિંમતો આજથી લાગુ થઈ ગઈ છે. અગાઉ ૧૭ ઓગસ્ટથી અમૂલ દૂધના ભાવમાં પ્રતિ લિટર ૨ રૂપિયાનો વધારો કરવામાં આવ્યો હતો.

## અકાસા એરની મુંબઈ-બેંગલોર ફ્લાઈટને બંદ હિટ

... બેંગલોર, તા.૧૫ સ.સ.સે. ... ઘણા સમયથી લાઈટ સાથે કોરોને કોઈ દુર્ઘટના ઘટતી રહે છે. ક્યારેક લાઈટમાં કોઈ ખામીના કારણે લાઈને કેન્સલ પણ કરવી પડતી હોય છે. ત્યારે ઈન્ડિગો અને સ્પાર્શ ૭૨૮ બાદ હવે અકાસા એરની લાઈટ કમ્પી-૧૧૦૩ને બંદ હિટ થવાની ઘટના સામે આવી છે. અકાસા એરલાઈન્સની લાઈટ કમ્પી-૧૧૦૩ મુંબઈથી બેંગલુરુ જઈ રહી હતી. જે બાદ બંદ હિટની ઘટના ઘટી હતી. આ ઘટના બાદ અકાસા એરલાઈન્સની લાઈટ ટેક્ષોક કાર્યાના થોડા સમય બાદ જ મુંબઈ એરપોર્ટ પરત ફરવું પડ્યું હતું. પ્લેનની કેબિનમાં સળગવાની ગંધ આવી રહી હતી, જે બાદ પાઈલટે પરત ફરવાનો નિર્ણય લીધો હતો.

મુંબઈમાં તપાસ દરમિયાન બ્રાણવા મળ્યું કે, વિમાન સાથે પક્ષી અથડાયું હતું. એન્જિનમાં એક પક્ષીના અવશેષો મળી આવ્યા છે. પ્લેન મુંબઈ એરપોર્ટ પર સુરક્ષિત રીતે લેન્ડ થયું હતું. પ્લેનમાં સવાર તમામ મુસાફરો સુરક્ષિત છે.

## તુર્કીમાં કોલસાની ખાણમાં વિસ્ફોટ થતાં ૨૨ લોકોના મોત

... અંકારા, તા.૧૫ (સ.સ.સે.) ... તુર્કીમાં એક ભયંકર દુર્ઘટના સર્જાઈ ગઈ. તુર્કીમાં એક કોલસા ખાણમાં ભીષણ વિસ્ફોટ થવાથી ૨૨ લોકોના મોત થઈ ગયા છે અને ઢગલાબંધ લોકો તેમાં ફસાઈ ગયા છે. અધિકારીઓએ બ્રાણકરી આપી છે કે, ખાણમાં બનેલા મિથેન ગેસના કારણે આ દુર્ઘટના થઈ હશે. આ ઘટના તુર્કીના કાળા સાગર તટીય વિસ્તારની છે.

જ્યાં બચાવ કર્મી ખાણમાં ફસાયેલા મજૂરોને બહાર કાઢવા માટે સર્ચ ઓપરેશન કરી રહ્યા છે. તુર્કીના સ્વાસ્થ્ય મંત્રી ફલાઈન કોઝએ આ દુર્ઘટનાને સૌથી મોટી ઘાતક ઓધોગિક દુર્ઘટનાઓમાંથી એક ગણાવી છે અને કહ્યું કે, ખાણમાંથી જીવતા નિકળ્યા બાદ આઠ લોકોને હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે ખસેડવામાં આવ્યા છે. તો વળી આંતરિક મંત્રી સુલેમાન સોયલુએ કહ્યું કે આ ખાણમાં કુલ ૧૧૦ લોકો કામ કરી રહ્યા હતા. તેમાંથી અમુક જાતે બહાર આવી ગયા છે, અમુકને બચાવી લેવાયા છે. જ્યારે અમુક લોકોના મોત થયા છે. કહેવાય છે કે, લગભગ ૫૦ ખનિક જમીનની નીચે ૩૦૦થી મીટરની વચ્ચે બે અલગ અલગ ક્ષેત્રમાં ફસાયેલા છે. વિસ્ફોટ બાર્દિન પ્રાંતના અમસારા શહેરની એક ખાણમાં થયો છે.

## શ્રીલંકાને ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગનો નિર્ણય ભારે પડ્યો

■ શ્રીલંકા ૨૦ ઓવરમાં ૬૫ રન જ કરી શક્યું. ભારતે બે વિકેટ ગુમાવીને ૬૯ બોલ બાકી હતા ત્યારે લક્ષ્ય હાંસલ કર્યો

... નવી મુંબઈ, તા.૧૫ (સ.સ.સે.) ... હરમનપ્રીત કોરની આગેવાની હેઠળની ભારતીય ટીમે મહિલા એશિયા કપ ૨૦૨૨ની ફાઈનલમાં શ્રીલંકાને હરાવી ટાઈટલ જીતી ફરી એકવાર ક્રિકેટમાં પોતાનો દબદબો સાબિત કરી દીધો છે. ભારતીય મહિલા ટીમે શનિવારે એશિયા કપ ટી૨૦ ટૂર્નામેન્ટની ફાઈનલમાં ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગ કરવાનો નિર્ણય લંકાને ભારે પડ્યો છે. શ્રીલંકાએ શરૂઆતી ઓવરમાં જ વિકેટો અને ખાસ કરીને રનઆઉટમાં વિકેટો ગુમાવતા ૨૦ ઓવરના અંતે ૯ વિકેટ માત્ર ૬૫ રન જ કરી શકી હતી. ભારતની મજબૂત બોલિંગ અને ટાઈટ ફિલ્ડિંગને કારણે લંકા આ સ્કોર પર જ રોકાઈ ગઈ હતી.

સામે પક્ષે માત્ર બે વિકેટ ગુમાવીને ૬૯ બોલ બાકી રહેતાં ભારતીય મહિલા ક્રિકેટ ટીમે એશિયા ચેમ્પિયનનો ખિતાબ ફરી એક વખત જીતી લીધો છે. ભારતે ૭મી વખત આ ટાઈટલ પોતાના નામે કર્યું છે. શ્રીલંકાની હાર સાથે ભારતીય મહિલા ટીમે એશિયા કપના ઈતિહાસમાં ૭મી વખત ટાઈટલ પોતાના નામે કરી લીધું છે. આ વખતે મહિલા એશિયા કપ બાંગ્લાદેશની યજમાનીમાં રમાયો હતો. શનિવારે રમાયેલી ફાઈનલ મેચમાં શ્રીલંકાની ટીમે ટોસ જીતીને પ્રથમ બેટિંગ કરવાનો નિર્ણય લીધો હતો. શ્રીલંકા ટીમનો નિર્ણય ખોટો સાબિત થયો હતો. ભારતીય બોલરો સામે એક પણ બેટ્સમેન ટકી શક્યા નહોતા. શ્રીલંકાએ ૨૦ ઓવરમાં માત્ર ૭ વિકેટના નુકસાન પર ૬૫ રન બનાવ્યા હતા જેના જવાબમાં ભારતીય મહિલા ટીમે ૮.૩ ઓવરમાં ટાઈટ પાર પાડ્યો હતો.

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર



## ભારતીય અર્થતંત્ર ચાલુ નાણાકીય વર્ષમાં સૌથી વધુ ઝડપે વિકાસ સાધશે : RBI

... (જી.એન.એસ.) નવી દિલ્હી, તા.૧૫ ... ભારત ચાલુ નાણાકીય વર્ષમાં તમામ અગ્રણી અર્થતંત્રોમાં સૌથી ઝડપી વિકાસ સાધશે એવો મત રિઝર્વ બેન્કના ગવર્નર શક્તિકાંતા દાસે વ્યક્ત કર્યો છે. ગયા મહિને મળેલી મોનેટરી પોલિસી કમિટી (એમપીસી)ની બેઠકની શુક્રવારે બરી કરાયેલી મિનિટ્સમાં રિઝર્વ બેન્કના મત અંગે માહિતી મળી હતી. ઉલ્લેખનીય છે કે, એમપીસીના તમામ સભ્યોએ ૩૦ સપ્ટેમ્બરે સર્વસંમતિથી રેપો રેટમાં ૦.૫૦ ટકાનો વધારો કર્યો હતો. આ સાથે વ્યાજદરમાં સતત ત્રીજી વખત ૦.૫ ટકાનો વધારો કરાયો છે અને તેને લીધે રેપો રેટ ૫.૮ ટકાએ પહોંચ્યો છે. તે મહિનામાં રેપો રેટ ૦.૪૦ ટકા વધારવામાં આવ્યો હતો. સમિતિમાં માત્ર આશીમા ગોયલે

વ્યાજદર ૦.૩૫ ટકા વધારવાની તરફેણ કરી હતી. જ્યારે અન્ય તમામ સભ્યોએ વ્યાજદરમાં ૦.૫ ટકા વૃદ્ધિનો મત વ્યક્ત કર્યો હતો. એમપીસીની શુક્રવારે બહેર કરાયેલી મિનિટ્સમાં જણાવ્યા અનુસાર “ગવર્નર દાસે જણાવ્યું હતું કે મિશ્ર સંકેત છતાં આર્થિક પ્રવૃત્તિમાં સ્થિર દરે સુધારો થઈ રહ્યો છે. વૈશ્વિક પરિબળો માંગ પર દબાણ વધારી રહ્યા છે. ૨૦૨૨-૨૩ માટે આર્થિક વૃદ્ધિનો અંદાજ ૭ ટકા છે. એક વાત સ્પષ્ટ છે કે સ્થિતિ ગમે તે હોય ભારત વિશ્વના અગ્રણી અર્થતંત્રોમાં સૌથી ઝડપી વૃદ્ધિ દર્શાવશે.” એમપીસીની

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર

## સુપ્રીમે ફટાકડા પર પ્રતિબંધની અરજ અંગે અરજન્ટ સુનાવણીની માંગ ફગાવી

... (જી.એન.એસ.) નવી દિલ્હી, તા.૧૫ ... સુપ્રીમ કોર્ટે ફટાકડા પર પ્રતિબંધ મૂકવાની અરજની અરજન્ટ સુનાવણી કરવાનો ઈનકાર કર્યો હતો. સુપ્રીમ કોર્ટે અરજદારને ટકોર કરી હતી કે આ અરજની અરજન્ટ સુનાવણીની માગણી થોડાં મહિનાં પહેલાં કરવાની જરૂર હતી. અત્યારે અસંખ્ય લોકોએ આ બિઝનેસમાં રોકાણ કરી દીધું છે. સુપ્રીમના એક અવલોકનથી તેમને મોટો ફટકો પડશે. મુખ્ય ન્યાયાધીશ યુ યુ લલિત અને ન્યાયાધીશ હેમંત ગુપ્તાની બંને અરજના સંદર્ભમાં કહ્યું હતું કે દિવાળીનો તહેવાર નજીક હોવાથી લોકોએ ફટાકડાના ઉદ્યોગમાં રોકાણ કર્યું હશે. જો હવે અચાનક અમે કંઈક નિરીક્ષણ ૨૦૨૨ કરીશું તો અસંખ્ય લોકો એક જ ઝાટકે એમાંથી બહાર ફેંકાઈ જશે. ન્યાયાધીશોએ અરજના સંદર્ભમાં કહ્યું હતું: અમે દિલ્લીની છીએ, પરંતુ અમે આ મેટરને

તાકીદની અસરથી સુનાવણી માટે લઈ શકીશું નહીં. તમે એવો સમય પસંદ કર્યો છે જ્યારે લોકો આમાં રોકાણ કરી ચૂક્યા છે. સુપ્રીમ કોર્ટે અરજદારને ટકોર કરતા ઉમેર્યું હતું: તમારે આ મુદ્દો લઈને બેન્ક્રાણ મહિના પહેલાં અરજ કરવાની જરૂર હતી. દિલ્હીમાં અતિશય પ્રદૂષણ થતું હોવાથી ફટાકડાના ઉત્પાદન પર પ્રતિબંધ મૂકવો જોઈએ એવી માગણીના સંદર્ભમાં કોર્ટે કહ્યું હતું: આપણે એના વિશે દિવાળી પછી વાત કરીશું. અગાઉ દિલ્હીમાં ૧લી જાન્યુઆરી ૨૦૨૩ સુધી તમામ પ્રકારના ફટાકડાં વેચવા અને ફોડવા પર પ્રતિબંધની માગણીની અરજની પણ અરજન્ટ સુનાવણીની માગ ફગાવી દીધી હતી. અરજદારને દિલ્હી હાઈકોર્ટમાં જવાનું સૂચન કર્યું હતું.

## રશિયા સામેના જંગથી યુકેનના બેહાલ સ્ટાર લિન્કે હાથ અર્ધર કરી દેતા યુકેનમાં ઈન્ટરનેટ બંધ થવાનું જોખમ

સ્ટાર લિન્ક દ્વારા અમેરિકન સેનાને પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, યુકેનમાં ઈન્ટરનેટ સર્વિસ માટે કંપની ખર્ચ નહીં ઉઠાવે

... ક્રીવ, તા.૧૫ ... જંગથી બેહાલ થઈ ચુકેલા યુકેનમાં ઈન્ટરનેટ સેવાઓ સંપૂર્ણ પણે ઠપ થાય તેવું જોખમ તોળાઈ રહ્યું છે. અમેરિકન કંપની સ્પેસ એક્સના માલિક એલન મસ્કે યુકેનમાં પોતાની કંપની સ્ટાર લિન્કની સેટેલાઈટ આધારિત ઈન્ટરનેટ સર્વિસ સતત ચાલુ રાખવામાંથી હાથ અર્ધર કરી દીધા છે. મસ્કનું કહેવું છે કે, અમે અચોક્કસ મુદત સુધી સ્ટાર લિન્કની ઈન્ટરનેટ સર્વિસ આપી શકવા માટે સક્ષમ

નથી. હવે પછી ઈન્ટરનેટ સર્વિસ માટે અમેરિકાએ અમને પૈસા ચૂકવવા જોઈએ. સ્ટાર લિન્ક દ્વારા અમેરિકન સેનાને પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે, આગળ યુકેનમાં ઈન્ટરનેટ સર્વિસ માટે કંપની ખર્ચ નહીં ઉઠાવે. મસ્કે અમેરિકન સંરક્ષણ વિભાગ પેન્ટાગોનને પણ પત્ર લખીને કહ્યું છે કે, અત્યાર સુધી આપેલી ઈન્ટરનેટ સર્વિસ માટે અમે ભિલ ભરપાઈ કરવા નથી કહી રહ્યા પણ ભવિષ્યમાં

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર

## મહારાષ્ટ્રથી તમિલનાડુ અને આંધ્ર સુધી વરસાદનો હાહાકાર મુંબઈમાં ભારે વરસાદથી વિમાની સેવાને અસર થઈ

વિજયવાડામાં ભારે વરસાદને કારણે પૂર જેવી સ્થિતિ સર્જાઈ

... નવી દિલ્હી, તા.૧૫ સ.સ.સે. ... મહારાષ્ટ્રથી લઈને તમિલનાડુ અને આંધ્રપ્રદેશ સુધી વરસાદે હાહાકાર મચાવ્યો છે. ભારે વરસાદને કારણે મુંબઈમાં લાઈટને અસર થઈ રહી છે તો બીજી તરફ વિજયવાડામાં ભારે વરસાદને કારણે પૂર જેવી સ્થિતિ સર્જાઈ છે. એટલું જ નહીં ભારે વરસાદને કારણે ગોવામાં મંડોવી નદી પરનો પુલ તૂટી પડવાને કારણે ૪૦

લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા હતા, પરંતુ હવે સમાચાર છે કે તેઓને બચાવી લેવામાં આવ્યા છે. છત્રપતિ શિવાજી મહારાજ ઈન્ટરનેશનલ એરપોર્ટ એ એક નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે મુંબઈમાં ભારે વરસાદ અને ઓછી વિઝિબિલિટીને કારણે શહેરના એરપોર્ટ પર આઠ લાઈટ્સ ડાયવર્ટ કરવામાં આવી હતી. એટલું જ નહીં, સીએસએમઆઈએએ

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર

## કાશ્મીરમાં હિંદુઓની સલામતી પર ફરીથી સવાલ દક્ષિણ કાશ્મીરના શોપિયામાં કાશ્મીરી પંડિતની આતંકવાદીઓએ હત્યા કરી

કાશ્મીર જવા પંડિતો પર સતત દબાણ કરતા તંત્ર સામે જમ્મુમાં લોકો રસ્તા પર, આતંકીઓને શોધવા વિસ્તારના સીસીટીવી ફૂટેજની તપાસ હાથ ધરાઈ

... શ્રીનગર, તા.૧૫ સ.સ.સે. ... દક્ષિણ કાશ્મીરના શોપિયા જિલ્લામાં ફરી એકવાર આતંકવાદીઓએ એક કાશ્મીરી હિન્દુ પર હુમલો કર્યો છે. કાયરિંગની આ ઘટનામાં કાશ્મીરી હિંદુ ગંભીર રીતે ઘાયલ થયો હતો. તેને તાત્કાલિક નજીકની હોસ્પિટલમાં સારવાર માટે લઈ જવામાં આવ્યો હતો. જ્યાં ઘા સહન ન થતાં સારવાર દરમિયાન તેનું મોત નીપજ્યું હતું. મૃતકની ઓળખ તારક નાથના પુત્ર પુરણ કૃષ્ણ ભટ્ટ તરીકે થઈ છે. તે જ સમયે, હુમલા પછી તરત જ ત્યાં પહોંચેલા સુરક્ષા દળોએ હુમલાખોરોની શોધ શરૂ કરી દીધી છે. હુમલાને અંજામ આપનારા

આતંકવાદીઓ વિશે વિગતો એકત્ર કરવામાં આવી રહી છે. આ વિસ્તારમાં લાગેલા સીસીટીવી ફૂટેજની પણ તપાસ કરવામાં આવી રહી છે. તે જ સમયે, શોપિયામાં એક કાશ્મીરી હિન્દુના મૃત્યુ પછી, જમ્મુમાં વિરોધની પ્રક્રિયા તેજ થઈ ગઈ. કાશ્મીરી પંડિતો વલીવલીતંત્ર સામે રસ્તા પર ઉતરી આવ્યા હતા જે સતત પંડિતો પર કાશ્મીર જવા માટે દબાણ કરી રહ્યું હતું. રાહત કમિશનરની ઓફિસની બહાર પુરણ કૃષ્ણ ભટ્ટની હત્યાનો ઉલ્લેખ કરતા પ્રદર્શનકારીઓએ કહ્યું કે સરકારના સુરક્ષાના તમામ દાવા પોષ્ટક સાબિત

અનુસંધાન પાના નં.૬ ઉપર



હવામાન	
મહત્તમ	: ૩૩.૭
લઘુતમ	: ૨૧.૬
ભેજ	: ૪૦%
પવનની ગતિ:	૧૬ કિ.મી.

### પગાંડી ભાવનગર

## તસવીર સમાચાર

## દેવળીયાધાર ખાતે તુલસી વિવાહના આયોજનની મિટિંગ યોજાઈ ગઈ..



તળાજા પાલીતાણા રોડ ઉપર આવેલ દિવાળીયા ધાર ખાતેના સુપ્રસિદ્ધ ગુરદત્તાત્રે આશ્રમ ખાતે આગામી નવા વર્ષમાં તુલસી વિવાહ પ્રસંગ અંગેની આયોજન માટેની બેઠક યોજવામાં આવી હતી.તેમાં સ્વયંસેવકો, કાર્યકરો વગેરે મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. અહીં તુલસી વિવાહના પ્રસંગે પંચમુખી હનુમાનજી મહારાજ ના મંદિરની ખાતમુસ્ત વિધિ પણ યોજનાર છે. આજુબાજુના ગામ આગેવાનો સાથે મળેલ મિટિંગમાં ગોધામ કોટીયા ગામ ખાતે ભવ્ય તુલસીવિવાહ લગ્નોત્સવ ની ધામ ધૂમ થી ઉજવણી કરવામાં કરવાના ભાગરુપે મહંત લહેરગીરીભાપુની ઉસ્થિતિ માં બેઠક સંપન્ન થઈ હતી.

## ભાવેશાના સાંસદ દ્વારા દેશના ગૃહમંત્રીનું સ્વાગત



ગુજરાત ગૌરવ યાત્રા ભાજપ દ્વારા શરુ કરવામાં આવી છે ત્યારે અંજારકાના સંત સવૈયા નાથની જગ્યા ખાતે અમિતભાઈ શાહ નું હેલિકોપ્ટર દ્વારા આગમન થતાં ભાવનગર બોટાદ જિલ્લાના સાંસદ અને ભાજપ રાષ્ટ્રીય ઉપાધ્યક્ષ ભારતીબેન શિયાળ દ્વારા હેલિપેડ ખાતે જઈ સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.આ યાત્રા સમોનાથ સુધી જશે.

# જગદીશ ત્રિવેદી પ્રેરીત આઈફા-કેનેડા દ્વારા નિર્મિત આઈફા બાળ સેવા કેન્દ્રનું પાટડી ખાતે ભવ્ય લોકાર્પણ થયું

..... પ્રતિનિધિ દ્વારા કુંઢેલી તા. ૧૨ ..... જગદીશ ત્રિવેદીના જન્મદિવસે તા.૧૨/૧૦/૨૦૨૨ ના રોજ સુરેન્દ્રનગર જિલ્લાના પાટડી શહેરના સામુદીક આરોગ્ય કેન્દ્ર ખાતે કુપોષિત બાળકોની સેવા માટેના તદ્દન નવા ભવનનું લોકાર્પણ થયું.

સુરેન્દ્રનગર જિલ્લામાં સૌથી વધું કુપોષિત બાળકોની સંખ્યા પાટડી તાલુકામાં હોવાથી સમાજસેવક ડો. જગદીશ ત્રિવેદીએ પાટડી ઉપર પસંદગી ઉતારી હતી.

એમની પ્રેરણાથી એમના મિત્રોની સંસ્થા આઈફા- કેનેડાએ ગત જૂન માસમાં કેનેડા ખાતે જગદીશ ત્રિવેદીના કુલ ત્રણ કાર્યક્રમોનું આયોજન કર્યું હતું. હાસ્યરસના એ ત્રણ કાર્યક્રમોની આવકમાંથી આઈફા બાળ સેવા કેન્દ્રની ઈમારત બની ગઈ છે. જેમાં બાળકો માટે હોલ ઉપરાંત ડોક્ટરની ઓફીસ અને કીચનનું નિર્માણ થયું છે.

તા.૧૨/૧૦/૨૦૨૨ બુધવાર સવારે શ્રી સ્વામિનારાયણ ગુરુકુળ - છારોડી, અમદાવાદના અધ્યક્ષ પરમ પૂજ્ય માધવપ્રિયદાસજી સ્વામીના વરદ હસ્તે આ સરકારી સેવા કેન્દ્રનું લોકાર્પણ થયું હતું.



# મહુવાની શાળામાં પ્રકૃતિ પરિચય કાર્યક્રમ યોજાયો

પ્રતિનિધિ દ્વારા મહુવા તા. ૧૫

બેલુર વિદ્યાલયમાં પ્રકૃતિ પરિચય કાપુક્રમ ઉજવાયો જેમાં ધો.૧,૨ના વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહભરે ભાગ લીધો. આ કાર્યક્રમ અંતર્ગત બાળકો મેદાનમાં જઈ બેલુર વિદ્યાલયની પ્રાકૃતિક મુડી એટલે કે પર્યાવરણના ભિન્ન ભિન્ન અંગોની માહિતી મેળવી. વૃક્ષોની ઓળખ કરવામાં આવી જેમાં મહુવાની ઓળખ એટલે નાળીયેરીની વિશેષ મુલાકાત લીધી. નાળીયેરીની વિકાસ યાત્રાની વાત કરવામાં આવી ઉપયોગ અને ઉત્પાદન અંગે પણ વાત કરવામાં આવી. નાના બાળકો સાથે કાલીઘેલી ભાષામાં ચર્ચા પણ કરવામાં આવી. કાર્યક્રમના અંતે બાળકોને ત્રોફાની ઓળખ સાથે રસપાન કરવવામાં આવ્યું. બાળકોએ ત્રોફા સાથે ખુબ આનંદ કરી લાભ



લીધો અને પૃથ્વી પરના અમૃત સમા નાળીયેર પાણી પીધું. તથા લાઈવ અનુભવ પણ કર્યા કે ત્રોફા (નાળીયેર)માં પાણી કયાંથી કયાં સુધી કઈ રીતે પહોંચે છે એમ બાળકોએ આજનો દિવસ ખુબ આનંદદાયી રીતે પસાર કર્યો

આ તકે સંસ્થાના ડાયરેક્ટ બાલુભાઈ જી. મકવાણા, ડો.

આ પ્રસંગે ડો. જગદીશ ત્રિવેદી, જિલ્લા આરોગ્ય અધિકારી ગોલીવ, સુરેન્દ્રનગર વિદ્યાર્થીભુવનના પૂર્વ મહાત્માસ્વામી, જાણીતા ભાગવત કથાકાર અશ્વિનકુમાર શાસ્ત્રી, ઝાલાવાડના કરુણાવાન તબીબ ડો. પી.સી. શાહ તેમજ ખૂબ મોટી સંખ્યામાં સુરેન્દ્રનગર અને પાટડીના આગેવાનો ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

જિલ્લા આરોગ્ય અધિકારીએ જણાવ્યું હતું કે આ સુવિધાયુક્ત બાળ સેવા કેન્દ્રથી લેવે આ વિસ્તારના બાળકોની વધું સારી સેવા થશે. જગદીશ ત્રિવેદીએ જણાવ્યું હતું કે બાળકો અહમ, ઈર્ષા અને દંભરહીત હોવાથી ઈશ્વરની વધું નજીક હોય છે. મને બાળકોની સેવા માટે નિમિત્ત બનવા મળ્યું એ મારું સૌભાગ્ય છે.

માધવપ્રિયદાસજી સ્વામીએ કહ્યું હતું કે અમે વરસોથી ઈશ્વરને થાળ ધરાવીએ છીએ પણ ક્યારેય ઈશ્વરને આરોગવા માટે આવતા જોયા નથી પરંતુ અહીં આ બાળ સેવા કેન્દ્રમાં દરરોજ બાળસ્વરુપે ઈશ્વર આવશે અને જે

પ્રેમથી ધરશે તે આરોગ્ય એમા શંકા નથી.

ઉપરવાળા જગદીશે આ નીચેવાળા જગદીશને સેવા માટે પ્રેરણા કરાવી છે.

## સૌરાષ્ટ્ર ચેમ્બર દ્વારા સમાધાન યોજનાનો લાભ લેવા વેપારીઓ અને ઉદ્યોગકારોને અનુરોધ

પ્રતિનિધિ દ્વારા ભાવનગર તા. ૧૫

ગુજરાત સરકાર દ્વારા વેચાણવેરા, કેન્ડ્રીયવેરા તથા વેટ કાયદાના અન્વયે રહેલ પડતર વસૂલાત માટે વેરામાફી યોજના ૨૦૨૨માં જાહેર કરેલ છે. આ યોજના મુજબ ૩૧-૩-૨૦૦૬ સુધીના સમયમાં વેચાણવેરો કે કેન્ડ્રીય વેચાણવેરો અંગે પ્રત્યેક વર્ષ રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦ સુધીની ડીમાન્ડ બાકી હશે તો તે ડીમાન્ડ અને તેના પર ચૂકવવા પાત્ર વ્યાજમાંથી મુક્તિ આપવામાં આવશે. એવી જ રીતે ૧-૪-૨૦૦૬ થી ૩૧-૩-૨૦૧૭ સુધીનાં વેટ કાયદા અન્વયે અથવા કેન્ડ્રીય કાયદા અન્વયે પ્રત્યેક વર્ષદીઠ રૂ. ૫૦,૦૦૦ સુધીની રકમ તથા તેના પર થતું વ્યાજ ચૂકવવામાંથી મુક્તિ આપવામાં

૨૦ ઓક્ટોબર, ૨૭ ઓક્ટોબર, ૩જી નવેમ્બર, ૧૦ નવેમ્બર અને ૧૭ નવેમ્બર, ૨૦૨૨ એટલે કે દર ગુરુવારે ભાવનગર ટર્મિનસથી ૧૪.૫૦ કલાકે ઉપડશે અને બીજા દિવસે સવારે ૬.૦૦ કલાકે બાંદ્રા ટર્મિનસ પહોંચશે.

તેવી જ રીતે ટ્રેન નંબર ૦૮૨૦૭ બાંદ્રા – ભાવનગર સુપરફાસ્ટ સામાલિક સ્પેશિયલ ૨૧ ઓક્ટોબર, ૨૮ ઓક્ટોબર, ૪ નવેમ્બર, ૧૧ નવેમ્બર અને ૧૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૨ એટલે કે દર શુક્રવારે બાંદ્રા ટર્મિનસથી ૦૮.૧૫ કલાકે ઉપડશે અને તે જ દિવસે ૨૩.૪૫ કલાકે ભાવનગર ટર્મિનસ પહોંચશે.આ ટ્રેન ભાવનગર પરા, સોનગઢ, ધોળા, બોટાદ, સુરેન્દ્રનગર ગેટ, અમદાવાદ, નડિયાદ, વડોદરા, સુરત, વાપી અને ભોરીવલી સ્ટેશન

બંને દિશામાં ઉભી રહેશે. ઉપરોક્ત ટ્રેનમાં એસી ૨ ટાપર, એસી ૩ ટાપર, સ્લીપર અને સેકન્ડ ક્લાસ સીટિંગ કોચનો સમાવેશ થાય છે.

ટ્રેન નંબર ૦૮૨૦૮ ભાવનગર-બાંદ્રા સુપરફાસ્ટ સામાલિક સ્પેશિયલનું બુકિંગ ૧૭મી ઓક્ટોબર, ૨૦૨૨થી શરુ થશે અને ટ્રેન નંબર ૦૮૨૦૭ બાંદ્રા-ભાવનગર સુપરફાસ્ટ સામાલિક સ્પેશિયલનું બુકિંગ ૧૮ ઓક્ટોબર, ૨૦૨૨થી પેસેન્જર રિઝર્વેશન સેન્ટર્સ અને ઈજીઝઈની વેબસાઈટ પર શરુ થશે. આ ટ્રેનોના ઓપરેટિંગ સમય, સ્ટોપેજ અને સ્ટ્રક્ચરને લગતી વિગતવાર માહિતી માટે મુસાફરો વેબસાઈટ [www.enquiry.indianrail.gov.in](http://www.enquiry.indianrail.gov.in) પર જઈ શકે છે.

# શિશુવિહાર સંસ્થાના ઉપક્રમે આંગણવાડીના બાળકો અને માતાઓ માટે બાળ મેળો યોજાયો



પ્રતિનિધિ દ્વારા ભાવનગર તા. ૧૫

ભાવનગરની જાણીતી સેવા સંસ્થા શિશુવિહાર દ્વારા ભાવનગર જિલ્લા પંચાયત સંકલિત બાળ વિકાસ યોજના શાખા અને ભાવનગર મહાનગરપાલિકાના સહયોગથી આંગણવાડીનાં બાળકો, કાર્યકરો તથા માતાઓ માટે એક દિવસીય ભૂલકાં- મેળો આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો.

આ મેળામાં ભાવનગર જિલ્લાની આંગણવાડીનાં ૨૦૦ થી વધુ બાળકો તથા માતાઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો.

ભાવનગરનાં મેયર શ્રીમતી કિર્તીબાળા દાણીધારીયા, ધારાસભ્ય સુવિભાવરીબેન દવે, સ્ટેન્ડિંગ કમિટીનાં ચેરમેનદીપ્ભાઈ ધામેલીયા, કલેક્ટરયોગેશ નિરગુડે, કમિશનરએન.વી. ઉપાધ્યાય, તથા

સી.ડી. પી.ઓ.ની ઉપસ્થિતીમાં શહેર તથા ગ્રામ્ય વિભાગના બાળકોએ અભિનય પ્રસ્તુતિ કરી હતી. આ પ્રસંગે બાળકોએ તૈયાર કરેલ ચિત્રોથી ઉપસ્થિત મહાનુભાવોનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. ભૂલકાંઓ સાથે શિશુવિહાર બાલમંદિરના શિક્ષક પ્રીતિબેન, અંકિતાબેન, કમલાબેન, ઉષાબેન દ્વારા બાળકો અને તેના વાલીઓને વિવિધ સર્જનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ સાથે જોડવાં હતાં.આ પ્રસંગે શિશુવિહાર સંસ્થાના મંત્રી ડો નાનકભાઈ ભટ્ટ એ ઉપસ્થિત વાલીઓએ બાળ ઉદ્યેગમાં પોષક આહાર વિષેની જાણકારી આપી હતી. સ્વ. શેલાબેનપ્રફુલભાઈ સુરકતાલીમંજુન્ના ઉપક્રમે યોગ્યેલ પ્રવૃત્તિનું સંકલન આઈ.સી.ડી.એસ. ના પ્રોગ્રામ ઓફિસરસાવિત્રીબેન તથા શિશુવિહરના સંયોજકદીપાબેને કર્યું હતું.

# બોટાદ શહેરના રેસીડેન્ટ એરીયામા બેલા બનાવવાના કારખાનાથી લોકો ત્રાહિમામ

..... બોટાદ,તા.૧૫ (પ્રતિનિધિ દ્વારા) .....

બોટાદ શહેરમાં કલેક્ટર કચેરી રોડ સ્થિત શંકરપરા નામની સોસાયટી આવેલ છે આ સોસાયટીમાં તમામ પ્લોટ રહેણાંક હેતુ ના છે. આ વિસ્તારમાં એક વ્યક્તિ દ્વારા હેતુ ફેર કરી ઉદ્યોગમા બેલા બનાવવાનું કારખાનું શરુ કરેલ છે સોસાયટી વિસ્તારમાં આ કારખાનાના હિસાબે અવાજનું પ્રદૂષણ, ગંદા પાણીનું પ્રદૂષણ અને રજકણો ઉડતા વિસ્તારના રહીશોની શારીરિક માનસિક સ્થિતિ ખરાબ થઈ ગઈ છે .તમામ જાતનાં પ્રદૂષણથી આ વિસ્તારના લોકો ત્રાલી મામ પોકારી ગયા છે.કારખાનુ ચાલુ હોય ત્યારે મોટેથી માઈક વગાડીને ગીતો વગાડવામાં આવે છે આ અંગે કારખાનાના માલીકને સમજાવતા તે ઉદ્ધતાથીજી જવાબ આપેલ કે આ કારખાનુ બંધ નહી થાય અને બધુ આમ જ ચાલશે તમારે જય્યાં ફરીયાદ કરવી હોય ત્યા કરો મારે દિલ્લી સુધી છોડા છે. મારુ કોઈ કાઈ બગાડી લેવાનુ નથી.આથી સ્થાનીકોએ પ્રથમ અરજ તા: ૦૨ / ૦૭ / ૨૦૨૨ ના રોજ કરેલ પરીણામ નહી આવતા તા: ૦૪ / ૦૮ / ૨૦૨૨ ના રોજ ફરીવાર રીમાઈન્ડર કરેલ હતો આ અંગે ઉચ્ચ કક્ષાએથી તપાસના અને જરુર પડયે આ કારખાનુ બંધ કર વાના આદેશ થયેલ હતા પરંતુ સ્થાનીક કલેક્ટર કચેરીના લાગુ તમામ અધીકારીઓ અને મામલત દાર ની કચેરીના તમામ લાગુ અધીકારીએ એક બીજાની સાથે ખો - ખોની રમત રમી રહ્યા છે અને કોઈપણ જાતના પગલા લેતા નથી તેવો આક્ષેપ સોસાયટીના રહીશ મનજીભાઈ લવજી ભાઈ કણજરીયા તેવો આક્ષેપ સોસાયટીના રહીશ મનજીભાઈ લવજી ભાઈ કણજરીયા

દ્વારા કરાયો છે. આથી સોસા યટીના રહીશ અને આગેવાન મનજીભાઈ કણજરીયા એ પ્રાંત ઓફીસમાં રુબરુ જઈ પુછપરછ કરતા એવો જવાબ મળેલ કે તમારો વારો આવે ત્યારે તપાસમાં આવીશુ , હવે આ અંગે ઉચ્ચ કક્ષાએથી આદેશો થઈ ગયા છે ત્યારે પ્રાંત ઓફીસમાંથી આવો જવાબ આપતા મન જીભાઈએ એવો સવાલ ઉઠાવેલ છે કે જો વાડમાં હોય તો બોટાદ શહેર અને જિલ્લામાં કેટલો બધો ભ્રષ્ટ્રચાર વ્યાપેલ છે.જે આ બોટાદ ના અધીકારીઓના જવાબ પરથી સાબીત થાય છે.જે હોય તે બોટાદ કલેક્ટરની કચેરીના લાગુ તમામ અધીકારીઓ ઉચ્ચ સત્તા સ્થાનેથી થયેલ આદેશોને ઘોળીને પી ગયા છે. જે જોતા એમ લાગે છે સામાન્ય માણસનું તો આ લોકો ક્યાથી સાંભળે ? આથી થાકીને તા ૨૩ / ૦૮ / ૨૦૨૨ ના આ સોસાયટીના રહીશોએ ભારતના વડા પ્રધાન નરેન્દ્રભાઈ મોદીને તથા રાષ્ટ્રપતી ને તથા સેન્ટ્રલ લીજલ્-સક્રમીશન નવી દિલ્લી તેમજ ચીફ જસ્ટીસ સુપ્રિમ કોર્ટ એક ઈન્ડીયાને એક પત્ર દ્વારા સમગ્ર હકીકતી વોફે કરવામાં આવેલ છે. આમ ક્યાં બાદ જો પરીણામ નહી આવે તો આ વીસ્તારના લોકો આગામી સમયમાં આવતી તપાસ ઈલેક્શનનો બહીષ્કર કરશે અને પછી ઉપસ્થિત થતાં પરીણામોની જવાબદારી લાગુ ઉચ્ચ સત્તાધીશોની સ્થાનીક કલેક્ટરની કચેરીના લાગુ તમામ અધીકારીઓની તથા મામ લતદારની કચેરીના લાગુ તમામ અધીકારીઓની તથા ગુજ રાત સરકારની તમામ લાગુ કચેરીઓના સત્તા ધીશોની રહેશે .જેની નોંધ લેવા. આ વિસ્તારના રહીશો અને સોસાયટીના અગ્રણી મનજીભાઈ લવજીભાઈ કણજરીયાની યાદીમાં જણાવાયુ છે ..

## દેવીપુજક સમાજને આદિવાસીમાં સમાવેશ કરી ૧૧% અનામત આપવા કેન્દ્રીય મંત્રીને કરાઈ રજૂઆત



બોટાદ,તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા દેવીપુજક સમાજને આદિવાસી માં સમાવેશ કરી અગિયાર ટકા અનામત આપવા કેન્દ્રીયમંત્રી ભાનુ પ્રતાપસિંહ વર્મા રાષ્ટ્રીય ઉપાધ્યક્ષ અને ભાવનગર બોટાદ ના સાંસદ ભારતીબેન શિયાળ માજી મંત્રી સૌરભ પટેલ ને બોટાદ ના દેવીપૂજક સમાજના આગેવાન જીગરાભઈ ઝાપડીયા, ગણપત ચેખલિયા તથા ચંદુ માખના ઠાકોર સમાજ, બહાદુરભાઈ બોધાભાઈ, ચંદુ જીલીયા ચંદુભાઈ કાગીયાદ્વારા આવેલન આપવામાં આવ્યુ હતું . દેવીપુજક સમાજનો આદિવાસી માં સમાવેશ થાય અને ઓ.બી.સી માંથી સબ કેટેગરી કરી ગુજરાત માં અલગ અનામત આપ વામાં આવે વિગેરે વિવિધ માંગણીયો કરવામાં આવીહતી.





## પગદંડી ભાવનગર

મહિમા ને પોતાની કોલેજ તરફ ૨૬ થી ૧ ઈન્ટરનેશનલ સેમિનાર એટેન્ડ કરવા માટેની તક મળી હતી, પણ ઘર પરિવારના સૌ સદસ્યોએ પહેલા તો ના જ પાડી! કારણ કે એક મહિનો રહેવાનું હતું, એટલે મિથુન પણ એ રીતે થોડી હાના કરતા હતાં. પરંતુ આટલી મોટી તક જીવનમાં વારંવારે આવે નહીં,અને એમ કોઈ સામાન્ય વ્યક્તિને મળે પણ નહીં! આતો મહિમાને ટેલેન્ટ દેખાડવાનો એક સુંદર મોકો હતો, અને એ તો કેમ જવા દે!! નાનકડા એવા મોક્ષને મૂકીને જવાનું, એ મહિમા માટે થોડુંક અઘરું હતું. પરંતુ તે પોતાની મમતા પર કાબુ લાવવા મથતી હતી, અને મન ને સમજાવતી હતી કે, આગળ જતાં આ બધો લાભ મોક્ષને જ મળવાનો છે ને! એમ પણ તેણે સમાધાન કરી જોયું! બહુ મોટી કોલેજમાં પીએચડી નાં લેકચર તરીકે એને પછી જોબ પણ મળી શકે! અને અત્યાર કરતા ડબલ પગાર થઈ જાય, તો એમનું આ શહેરમાં ઘરના ઘરનું સ્વપ્ન પણ પૂરું થઈ શકે! એવું તેણે મિથુનને સમજાવ્યું અને મિથુન એ વાત જાણતો નહોતો એવું પણ નહોતું. સંઘર્ષની આ યાત્રા માત્ર મહિમા પૂરતી છે, એવું તેણે કહ્યું. એકવાર આ ઈન્ટરનેશનલ સેમિનારમાં પોતાનું પરફોર્મન્સ અને પ્રેઝન્ટેશન આપી પોતાનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરી નાખે, એ પછી શહેરની કોલેજો તેને સામેથી બોલાવશે! અને આ વાત એણે માંડ માંડ બધાને સમજાવી,અને તેણે કોલેજમાં પોતે જશે એમ જાહેર કર્યું,અને બસ આવતા વીકમાં એને યુએસ ખાતે જવા નીકળવાનું હતું. તેણે નેટ પર સર્ચિંગ કરી લીધું અને ત્યાંના વેધર મુજબના કપડા તેમજ છોકો રેડી ટુ ઈંચ નું સામગ્રી પણ લઈ લીધી કારણકે હોવાથી ત્યાં બહાર તો કંઈ આવા મળશે નહીં!<sup>૧</sup>; એક બે પરિવિત નહોતું પણ સેમિનારમાં આવવાના હતાં, એટલે તેને એ રીતે અહીંથી સથવારો પણ હતો.

નિયત સમયે તેની ફ્લાઈટ અમદાવાદથી ટેક ઓફ થઈ અને દુબઈ ઉતરી દુબઈમાં એક બે કલાકનો રોકાણ હતું પછી ત્યાંથી કનેક્ટિવ ફ્લાઈટ મળી જતા તે વહેલી સવારે અમેરિકા ઉતરી. એ લોકો ત્રણ જણા એક જ ફ્લાઈટમાં સાથે હતાં, એટલે ત્રણેય જણાને તેડવા ગાડી આવી હતી. ગાડીનો ડ્રાઈવર મહિમા મજમુદાર નાં નામનું બોર્ડ લઈ ઉભો હતો, ત્રણેય જણા એ ગાડી માં ગોઠવાયાં. મહિમા ને કોઈ લેડી કમ્પની મળી જાય તો સારું! એમ સતત થતું હતું, કારણ કે એની સાથે આવેલ રાકેશ અને દીપેશ તો પુરસ્ક્ર હતા, બન્નેને એ જ કોલેજમાં લેકચરર તરીકે સર્વિસ કરતાં હતાં, છતાં એમ કંપની માટે તો ઈન્ડિયન કલ્ચરમાં ઉછરી હોવાથી કોઈ લેડીઝ હોય તો વધુ કમ્ફર્ટેબલ રહી શકાય. બીજે દિવસે સેમિનારમાં ઉપસ્થિત બધા જ સભ્યો નાં ઈન્ટ્રોડક્શન માટે ગેટ ડુ ગેઢર જેવું ગોઠવાયું હતું, અને એમાં લગભગ

# આ પાર મદ ને પેલે પાર હતી મર્યાદા!!

દોઢસો ઉપરની સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. બધા એ પોતાનો ટૂંકમાં પરિચય આપી અને પોતાના થીસીસ વિશે જણાવવા નું હતું. મહિમા એક અલગ જ થીમ થીસીસ લઈને આવી હતી, અને લગભગ આ વિષય પર કોઈ એ વિચાર્યું નહોતું એમ કહી શકાય! જોકે ઈન્ડિય પોતાની આબાદીને કારણે દરેક નાગરિક પ્રત્યે ચિંતિત હોય તો પણ કંઈ કરી શકે એમ નહોતું! સગર્ભા સ્ત્રીઓ પ્રેગ્નન્સી દરમિયાન ન ઈચ્છવા છતાં પોતાના પતિ પ્રત્યે શંકાશીલ બની જાય છે, અને એને કારણે ક્યારેક પોતે પોતાની તરફ ધ્યાન નથી આપતી અને એને કારણે બાળકમાં અમુક પ્રકારના પોષક તત્વો ની કમી રહી જાય છે,જે બાળક ને આક્રમક બનાવે છે, અને એનાં મૂળમાં પોતે હારી જશે એવી બીક હોવાથી એ હિંસાત્મક બની અને બધું પડાવતા શીખી જાય છે. મહિમા સગર્ભા સ્ત્રીઓ આ સમયે ડેવલપ થતા હોર્મોન્સ માટે ની એક દવા પર રિસર્ચ કરી રહી હતી, અને આ પ્રશ્ન બધી જ સ્ત્રીઓનો હતો, કારણકે પતિ જાતિય સુખ માટે બીજે ક્યાંક જશે તો એવી શંકા થવી બહુ સ્વાભાવિક છે.

હોલમાં ધીરે ધીરે બધાજ આવી ગયા અને એક પછી એક બધાનો ઈન્ટ્રો થવા લાગ્યો મહિમા એ પણ પોતાની વાત ટૂંકમાં કહી,અને આ સેમિનારમાં ઘણી મહિલાઓ હતી બધાએ તાળીઓ પાડી એનું અભિવાદન કર્યું. એક પછી એક એમ બધા આવતા ગયા, મહિમા પોતાના ફોટા અને સ્પીચ સોશયલ મીડિયા પર અપલોડ કરતી હતી, ત્યાં મલ્હાર મહેતા ફોમ ગુજરાત અને એનાં કાન ચમક્યા એણે રટેજ પર જોયું તો એ જ મલ્હાર ઉભો હતો, અને રોમ રોમ રોમાંચિત થઈ ઉઠ્યું આ એ જ મલ્હાર છે જેની માટે એ કોલેજ કાળમાં ગમે તે કરવા તૈયાર હતી! પણ અચાનક બહું નાની એવી વાત માં અહમ ને મુદ્દો બનાવી એણે જ એનાથી મોઢું ફેરવી લીધું હતું, અને પછી ક્યારેય પાછું ફરીને જોયું જ નહોતું.

એને સમજાતું નહોતું કે આજે એને મલ્હાર પ્રત્યે અચાનક આટલું ખેંચાણ કેમ અનુભવાય છે? શું તે એકલી હતી એટલે? કે પછી તેનું લગ્ન સમાધાન હતું? કે પછી આવેલી તકનો લાભ લઈ લેવામાં કંઈ વાંધો નહીં એવી એક સંસ્કાર નેં મર્યાદા ના બંધન ને ફગાવી પોતાનું મન ચાહ્યું જીવન જીવી લેવું એવું કંઈક હતું! કે પછી અંતિમ સત્ય કે વિદેશી ઘરતીનો પ્રભાવ હતો! હા એ જ હશે!

પછી તો સેમિનાર શરં થયો, અને કેટલીય વખત મલ્હારનો આમનો સામનો થયો, ક્યાં સુધી ન બોલે! પાછાં બંને જણાં પરિવારથી દૂર અને કોઈ જાણીતાની કંપની ઈચ્છતા હતાં, એટલે એક દિવસ મહિમા એ મલ્હાર ના હાથ નો જવાબ હાથ થી આપ્યો,અને પછી તો વાતચીતનો સિલસિલો ચાલુ થઈ ગયો. બંને સાથે બ્રેકફાસ્ટ તંચ અને ડીનર કરવા લાગ્યાં, પોતાના અતિતના દિવસો યાદ કરવા લાગ્યા, ક્યાં ક્યાં સાથે ગયા હતાં, અને કેવી કેવી નાની નાની



તો ચડી હતી એ ઉતરી ગઈ, બંને જણા પોતાની નાદાની પર એક રીતે શરમિદા હતાં અને એક રીતે હસવું આવતું હતું કે ક્યાં ગઈ પેલી મેચ્યોરીટી? એક જવાબદાર પતિ અને એક દીકરીનો પિતા! જ્યારે એક સંસ્કારી પત્ની અને એક પુત્રની માતા! રખડતાં રખડતાં એટલે દૂર પહોંચી ગયાં હતાં કે હવે ક્યાંક વિસામો કરવો પડે એમ હતું. હજી તો એ લોકો વિચારે ત્યાં તો વરસાદ શરુ થઈ ગયો,અને રનો ફોલની સીઝન ચાલતી હોવાથી એકદમ ઠંડી શરં થઈ.બને જણાં એક હોટલમાં ઘૂસી ગયાં, કારણકે મહિમા અસ્થમા પેશન્ટ હતી, અને એને તરત અસર થઈ જાય તો આ અજાણ્યા પ્રદેશમાં શું કરવું! કુદરત પણ કોને ખબર શેની પરીક્ષા લેવા માંગતી હોય,એમ વાતાવરણ એકદમ બદલાઈ ગયું, અને હેવી તોફાન શરુ થયું! ત્યાંના જાણકાર લોકો એ કહ્યું કે હવે તમે જ્યાં છો ત્યાં જ સમય પસાર કરો, નહીં તો ફ્સાઈ જશો! બંને જણાં એ આ પરિસ્થિતિ સ્વીકાર્યા વગર છુટકો જ નથી એટલે સમાધાન કરી લીધું. થોડીવાર પહેલાં બંને જણાં બધું ભૂલીને આજને એન્જોય કરવા નીકળ્યા હતાં, અને હવે ખાસ કરીને મહિમા ને આ શું કરી બેઠી! એનો ભાવ થયો.

રાત ધીરે ધીરે ગાઢ થવા લાગી અને ઠંડી પ્રગાઢ થવા લાગી, મલ્હારે હોટલના સ્ભમાં ફાયર ચાલુ કરી. મહિમા એકદમ અસ્વસ્થ જણાતી હતી, તેણે વળી પાછા બે પેગ બનાવ્યાં, પણ મહિમાએ સ્પષ્ટ ઈનકાર કરી દીધો. એક તો કોલેજીયન જેવો ભાવ લાવવા માટે અંગોને ઊનમુક્ત કરતો પહેરવેશ ધારણ કર્યો હતો, અને ઉપરથી જો આ જામ પીવે તો તો બેહોશીની કોઈ સીમા જ

નહોતી! અને તેણે નક્કી કર્યું કે તેને રાત્રે સુવું પણ નથી. તેણે મલ્હારને કહી દીધું કે આપણી બે વચ્ચે આવ સોફા એ લક્ષમણરેખા છે, હું આ સોફા ઉપર આખી રાત વિતાવવાની છું. જો તું આ બાજુ આવશે તો હું અહીં જ આત્મહત્યા કરી લઈશ! મલ્હારે તેને ઘણું સમજાવાની કોશિશ કરી કે , આપણે બે ખૂબ જ રખડ્યા છીએ, અને તું થાકી ગઈ છે, ઉપરથી બીમાર પણ જણાય છે, તો તું આરામ કર, હું અહીં બેસીસ! હું તને પ્રોમિસ કરં છું કે હું એ બાજુ નહીં આવું. પરંતુ મહિમા માની નહીં, એને થયું કે જરા પણ અસાવધાની રાખવી પોસાય તેમ નથી! મલ્હારે ઘણીવાર કહ્યું છતાં, મહિમા માની નહીં, ત્યારે એણે કહ્યું કે આઈ એમ વેરી ટાયર્ડ! બંને જણાનું જાગવું બે મતલભ છે! તો પછી હું સુઈ જાવ છું. મહિમા એ કહ્યું ઓકે વીલ યુ સ્લીપ વેરી વેલ! આખી રાત કંઈ પણ ખાધા પીધા વગર મહિમા એ બેસીને ગુજારી. મલ્હાર સૂઈ ગયો, સવારે તોફાન શાંત થયું, અને બંને જણા પોતાના નિવાસસ્થાને આવી ગયા. પરંતુ હવે મહિમાનું મન સેમિનારનાં લાગતું નહોતું, તેને પોતાના પતિ પરિવાર અને પુત્રની યાદ આવતી હતી. તે પરાણે પરાણે પોતાનું પ્રેઝન્ટેશન આપતી હતી, અને કોઈ સાથે બોલતી ચાલતી પણ નહોતી, મલ્હાર સાથે તો તેણે બોલવાનું જ બંધ કરી દીધું હતું. અચાનક ઈશ્વરે મદદ મોકલી હોય તેમ તેના પતિનો અર્જન્ટ કોલ આવ્યો કે, તેનો પુત્ર મોક્ષ અચાનકથી બહુ બીમાર થઈ ગયો છે, અને એને કારણે એને સેમિનાર છોડીને પાછા ભારત આવવું પડશે! અને તેણે સેમિનારના ઉપરીને પોતાની પરિસ્થિતિ જણાવી તેને ભારત આવવા માટે અનુમતિ મળી ગઈ, અને તે પોતાનું વર્ક અધુરં હોવા છતાં ખુશી ખુશી ભારત ચાલી આવી. માતાનાં આવી જવાથી મોક્ષની તબિયત પણ ઝડપથી સુધારો આવ્યો, અને તે કોક્કરના કહેવા પ્રમાણે હવે ડેંજર ઝોન માંથી બહાર આવી ગયો છે. પરંતુ મહિમા ના મનમાં એક ગાંઠ એવી બંધાઈ ગઈ હતી કે, તેની ભૂલને કારણે ભગવાને પોતાના બાળકને કષ્ટ આપ્યું! કારણ કે હજી તો ઘણા દિવસ સાથે રહેવાનું હતું, અને પોતે પોતાની મર્યાદા ન ચૂકી જાય માટે ઈશ્વરે આવા સંજોગનું નિર્માણ કર્યું! અને મારા નાનકડા દીકરાને આટલું કષ્ટ ભોગવવું પડ્યું! એ કેમે કરીને પોતાની જાતને માફ કરી શકતી નહોતી. મહિમા અત્યંત ઉદાસ રહેવા લાગી અને મહર્ષિ ને એમ કે એને પ્રોજેક્ટ અધુરો મુકીને આવવું પડ્યું એટલે દુઃખી છે, અને

હોય પણ ખરી કેટલી મોટી તક એના હાથમાંથી સરી ગઈ! એટલે પોતે મોક્ષનું ધ્યાન જોઈએ એટલું ન રાખી શક્યો એટલે એ બિમાર પડ્યો. એણે નક્કી કર્યું કે એ મહિમા ને આની માટે સોરી કહેશે! અને હજી પણ જવું હોય તો પોતે ટીકીટ નો બંદોબસ્ત કરવાનું પ્રોમિસ આપશે! આવો પાક્કો નિર્ધાર કરી તેણે મહિમા ને સોરી કહ્યું અને કહ્યું કે પોતે બહુ શરમિદા છે કે એણે મોક્ષનું જોઈએ તેટલું અને તેવું ધ્યાન ન રાખ્યું એટલે તારે પાછા આવવું પડ્યું! પણ હું તને ટીકીટ કરાવી આપું છું તું પાછી સેમિનાર માં જા! હું રજા પર જ ઉતરી જઈશ બસ ! પછી તને મોક્ષની કોઈ ચિંતા નહીં રહે. મહિમા ને થયું કેટલો ભોળો અને પ્રેમાળ પતિ એને મળ્યો અને એણે શું કર્યું એને ઘોષો દીધો!! મહિમા એ કહ્યું મારે હવે કોઈ સેમિનારમાં ક્યારેય જવું નથી સમજ્યા તમે! મહર્ષિ ને થયું ગુસ્સામાં અને વ્યંગમાં કહે છે, એટલે એણે તેને ફરીવાર કહ્યું પ્લીઝ ટ્રસ્ટ મી! અને મહિમા ના હૃદય પરનો બંધ છુટી ગયો. મહર્ષિ એ તેને પાણી વગેરે પીવડાવી ને શાંત કરી,અને કહ્યું તો શું વાત છે? તું આટલી ઉદાસ કેમ થઈ ગઈ છે! મહિમા એ કહ્યું કે મારાથી એક બહુ મોટી ભૂલ થઈ ગઈ છે! અને એમ કરી સેમિનાર માં ઘટેલી ઘટનાની વાત કરી અને કહ્યું મહર્ષિ મેં તમને છેતર્યાં હોય એવો ભાવ થાય છે! મારા નાનકડા દીકરાને પણ મારે કારણે જ કષ્ટી ભોગવવી પડી! પણ એક વાત છે કે મેં મર્યાદાની લક્ષમણ રેખા પાર કરી નથી, પણ થોડીવાર તો થોડીવાર! પણ હું પરણિતા છું! એક માતા છું! એ સત્ય હું વિસરી ગઈ અને એ ડંખ મને બહુ દુખે છે. મહર્ષિ એ તેને પોતાની બાહોમાં સમાવી લીધી અને કહ્યું કે આઈ એમ પ્રાઉડ ઓફ યુ! માય લવલી લવલી વાઈફ! તને ખબર છે તારી જગ્યાએ હું હોત તો કદાચ હું મારી જાતને એ ખાડામાં પડતા ન રોકી શક્યો હોત! યસ આઈ એમ ફેન્ડલી સ્પીકીંગ! તે કોઈ ભૂલ નથી કરી કે તે કોઈ પાપ નથી કર્યું! તું એ બધું મનમાંથી કાઢી નાંખ! અને એકવાત તે એકદમ સાચી કહી કે ભગવાન એ તારાં પાછાં આવવાનાં સંજોગનું નિર્માણ કર્યું પણ એને થયું આ બિચારો દોઢ મહિના માં પત્ની વગર પાગલ થઈ જશે એટલે કંઈક તો કરવું જ પડશે! બસ એટલે મોક્ષને મચ્છર કરડવું અને કેન્ચુ ની અસર થઈ એક દિવસ તાવ ઉતર્યો નહિ એટલે વોક્ટર ને કન્ડીશન ફીટીકલ લાગી, મેં તને ફોન કર્યો તું હોડતી હોડતી આવી અને આમ મારા હૈયાની વેદના ટળી! મહિમા એકદમ હસી પડી, અને કહ્યું કેટલા પ્યાર અને નાદાન છો તમે! તમારી પત્ની પોતાની ભૂલનો ખુદ એકસર કરે છે, તોય ખીજવાની બાળકને ખંખર કરો છો! કેટલી ભાગ્યશાળી છું હું, હે ભગવાન સારં થયું તે આ સંજોગ નું નિર્માણ કર્યું, અને હું અગ્નિ ની સાક્ષી એ દીધેલ જન્મો જન્મ સાથે દેવાનું વચન નિભાવી શકી,આમ કરી એ બધું ભૂલી પોતાના પતિના દિલમાં સમાઈ ગઈ.



**૧૬ ઓક્ટોબર ૨૦૨૨ રવિવાર**

**૩**

## પીંજરાનો અવાજ

ચોમેર સળિયા નખાતા જોયાં. મારં મોઢું વીતું થઈને નીચે ઢળી પડ્યું. વિચાર્યું કે અહીંથી ભાગી છૂટું એ સારં રહેશે; પરંતુ એક પગમાં નાનકડી દોરી કોઈકે બાંધી આપેલી. પીંજરં બંધ થતું જોયું. આંખે ચોધાર આંસુડાં વરસી પડ્યાં. એ રાતે મને ઊંઘ ન આવી. મારી બંને પાંખો ફફડાવી આઝાદી માંગી રહી હતી. “ અરે ! મારા



**પારિવારીક**

*જુલી સોલંકી-ભુજ કચ*

કાઠું, તું આવ્યો એટલે હું બઉં ખુશ થયો. “ અવાજ કાને સંભળાયો. પણ એ શું બોલ્યો એની ભાન ન રહી. મેં આંખો બંધ કરી નાખી. ચાર વાગ્યે બીજા પંખીઓના કલરવના સાદ સંભળાયા. લાગ્યું કે મારો મિત્ર ભોવું બોલાવી રહ્યો હતો. બીજા કબૂતરો સાથે રહેવાની મનેય ઈચ્છા થઈ. પણ હું જેલમાં બંધ હતો. કલાક બાદ પીંજરાનો અવાજ આવ્યો. ત્યારે હું પાંખો ફફડાવવા લાગ્યો.

**- જુલી સોલંકી ભુજ-કચ**

## પત્ર સર્જનહારને....

કેશવ વસુદેવ ક્ષારકાવાળા

“ઘબકાર”,

બ્લોક નં : મન મંદિરનું ક્ષાર,

મુકામ : હૃદયમહેલ,

મોબાઈલ નં : પ્રાર્થના

પ્રિય કેશવ, આજે ફરી એકવાર લાગણીની રચાહિમાં કલમ ડુબાડીને પત્ર લખીને તમને પૂછવાનું મન થાય કે, હે ! વૈકુંઠના માલિક તમે વૈકુંઠમાં લક્ષ્મીજી સાથે ક્ષેમકુશળ હશો, હે ! અંતર્યામી, પૃથ્વી પરના સમાચાર સાંભળ્યા તમે ? પૃથ્વી પર આજે દરેક વર્તમાનપત્રોમાં અને દરેક સમાચાર ચેનલોમાં “એક દીકરીની હત્યા અને પ્રેમાળ પિતાનો હાથ.” ના સમાચાર સાંભળવા મળે છે. આજ સુધી રાક્ષસો માત્ર ટી.વી. સિરિયલો અને ફિલ્મોમાં જ જોયા હતા, કદાચ એ રાક્ષસોમાં પણ દયા અને લાગણીની ભાવના હશે. કેમકે, અત્યાર સુધીની બધી જ પૌરાણિક કથાઓમાં ક્યાંય કોઈ રાક્ષસે પોતાની દીકરીની હત્યા કરી હોઈ એવું સાંભળવા મળ્યું નથી. આજના રાક્ષસો કરતાં એ રાક્ષસો સારા હતા.

હે ! જગતના નાથ તમને નથી લાગતું કે, અંધશ્રદ્ધાની આડમાં આવીને પોતાની પોતાની ફલ જેવી કોમળ દીકરીની હત્યા કરનારા એ બાપ કરતા ત્રેતાયુગનો એ રાવણ સારો હતો. નવરાત્રી જેવા પવિત્ર તહેવારમાં જ્યારે શકિત આરાધના થતી હોય ત્યારે એક બાપ શકિત સ્વરુપના ગણાતી સાક્ષાત લક્ષ્મી સમાન પોતાની પુત્રીને રહેસી નાખે અને એની કરપીણ હત્યા કરી નાખે ત્યારે મનમાં ખરેખર એવો વિચાર આવે કે, દશરોના દિવસે રાવણનું પૂતળું બાળવા કરતાં આવા વિચારોને બાળવાની વધારે જરુર છે, અને સમાજમાં આવા વિચારો અને બદીઓ ફેલાવતા લોકોને બાળવાની જરુર છે.

હે ! ત્રિલોકપતિ તમે તો જાણો જ છો કે, આજનો સમાજ ખૂબજ ભણેલો, ગણેલો અને જાગૃત સમાજ છે. સોશિયલ મીડિયામાં અને સમાજમાં ઘણી જગ્યાએ દીકરીઓની રક્ષા માટે ખૂબજ જાગૃતતા ફેલાવવામાં આવે છે.

“યત્ર નાર્યસ્તુ પુત્ર્યંતેત્ર, રમતેત્ર તત્ર દેવતા.” જ્યાં નારીઓ પૂજાય છે ત્યાં સ્વયં દેવતાનો વાસ હોય છે. આવા વિચારો સમાજમાં ખૂબ જ ઝડપથી ફેલાય છે, અને તો્ય ગ્રીષ્મા જેવી નિર્દોષ છોકરીઓનું ગર્વ કપાય છે, અને ઘૈર્યાં પોતાના પિતાના હાથે હણાય છે. હે ! સર્જનહાર, કહેવાય છે કે તમે બધી જગ્યાએ નથી પહોંચી શકતા એટલે માતાપિતાની છત્રછાયાની રચના કરી. જેના પર સંતાન આંખ બંધ કરીને વિશ્વાસ કરી શકે છે. કોઈ પુત્ર કદાચ કુપ્રુત્ર હશે તો પોતાના માતાપિતાને તરછોડી પણ દેશે, પરંતુ દીકરી કોઈપણ સંજોગોમાં પોતાના માતાપિતાનો સાથ છોડતી નથી. આ સમાજમાં “બેટી બચાવો” ના અનેક અભિયાન ચલાવવામાં આવે છે, છતાંપણ દીકરી સુરક્ષિત નથી. હે ! માધવ આ પૃથ્વી પર ખરેખર તમારી જરુર વર્તાઈ રહી છે. તમે જ કહેો, “રક્ષક જ ભક્ષક બને” તો દીકરી ક્યાં જાય ? પિતાનું હૃદય અને પિતાનો જીવ ગણાતી પુત્રી શું હવે પોતાના પિતા પર પણ વિશ્વાસ ના કરે ?

નરસિંહ મહેતાની પુત્રી કુંવરબાઈના પિતા બની મામેરં ભરનાર, ભરી સભામાં પોતાના સજ્જો વચ્ચે વુંટાતી ક્ષૈપટીની લાજના લજ્જશિર પૂરનાર, સોળ હજાર એક સો સ્ત્રીઓને ભિમાસુરના ત્રાસ અને અત્યાચારમાંથી ઊગારનાર, હે ! અષ્ટપટરાણીઓના પ્રાણનાથ, હે ! રાધારાવामी, મનમૂકીને આપની સમક્ષ આ હૃદયદ્રાવક પ્રશ્નો રજૂ કરતાં પણ કાળજ્યુંં કંપી ઉઠે છે. સમાજ કલ્યાણના કાર્યોમાંથી આ હૃદયદ્રાવક સમસ્યાનું નિવારણ આવે એ જ મારા રાજાધિરાજને પ્રાર્થના....

**- તૃપ્તિ વી પંડ્યા “ફિન્ના”**

## કંઈક તો રાખવું

**નથી આમ જવું , નથી તેમ જવું. બધું છોડીને હવે બસ મૌન રાખવું .. બહુ થુંક ઉડાકચું શબ્દનું આ સમાજે, હવે હોઠ પર બસ હરીનાભ રાખવું. કશું ઢાંકવા જેવું બાકી છે ક્યાં, ? બસ ખુદ્દા થઇને સરેઆમ છે ફરવું . ઘણું મેળવ્યું અને ઘણું ગુમાવ્યું છે આ સમાજમાં જવાની શણે આ પધારીમાં બસ એકાંત માં રહેવું. બદલાશે વિચારસરણી ક્યારે આ સમાજની , છતાં પણ ઘુંટાય ઘુંટાય ને સમાજમાં રહેવું. નથી માનવું, નથી સ્વીકારવું, બસ નિયમો નો ઢોંગ કરીને વડીલો ને ફરવું.**

**પૂજા પારેખ ભાવનગર**

# સીસીસી પરીક્ષા એટલે કોઠા કબાડા સ્કિમ??

રઘરભાઈ. તમે સરકારી નોકરો ફૂટો છો ને? રાજુ રદીએ તિરસ્કૃત અવાજે પૂછ્યું. સરકારી નોકરી કરવી એ જાણે હિણપત ગણાય એવા તેના સહેરાના ભાવ હતા!! રાજુ. ગર્વ સે કહો હમ સરકારી મુલાઝિમ હૈ. હા હું સરકારી નોકરી કરું છું મેં શર્ટનો કોલર ઊંચો કરીને રાજુને જડબાતોડ જવાબ આપ્યો!! ગિરધરભાઈ. તમને હાયર પે સ્કેલ મળેલ છે? રાજુએ મને સવાલ કર્યો. માનો કે હાયર પે સ્કેલમાં કેરલ સ્ટેટ લોટરીનું બમ્પર ઇનામ ન મળવાનું હોય!

હાયર પે સ્કેલમાં એકાદ ઈન્કિમેન્ટનો લાભ મળતો હોય છે!! રાજુ. જેમને પ્રમોશન ન મળે તેને પ્રમોશનના વિકલ્પે હાયર પે સ્કેલનો લાભ મળે છે.કેટલાક લોકોને એક જ જગ્યા પર પચીસ વરસ થવા છતાં પ્રમોશન ન મળે. આવા લોકોને આર્થિક નુકસાન ન જાય તે માટે હાયર પે સ્કેલ આપવામાં આવે છે. મેં સીસીસી પાસ કરી નથી એટલે મને હાયર પે સ્કેલ મળેલ નથી. મેં રાજુને ખુલાસો કર્યો. સીસીસી એ કંઈ બલા છે? રાજુએ પૂછ્યું રાજુ. સરકાર ટેકનોસેવી છે .ઓફલાઈન કામકાજ ઘટાડીને ઓનલાઈન કામનું વોલ્યુમ વધારવા માંગે છે. કામ

ઝડપી થાય, કામના નિકાલની સંખ્યા વધે, આડીઅવળી રસમ ઘટે,,અરજદારે વધુ ઘક્કા ન ખાવા પડે તે માટે ઓનલાઈન પર સ્વિચ ઓપર થવાની સરકારની નેમ છે!! નોકરીમાં દાખલ થાય તે ને કોમેપ્યુટર ચલાવતા આવડે, કોમ્પ્યુટર પર કામ કરે તેની સરકારની મનસા છે!!મેં રાજુને સીસીસીનો અર્થ સમજાવ્યો. ગિરધરભાઈ. સીસીસીની પરીક્ષા તાલીમ લીધા સિવાય પણ આપી શકાય.,સરકારી સંસ્થા પહોંચી ન શકે એટલે ખાનગી સંસ્થા મારફત પરીક્ષા લેવાની મંજૂરી આપવામાં આવી

છે.બસ, રામાયણ ત્યાંથી શરુ થઈ છે. રાજુએ કહ્યું. રાજુ . લોકો પ્રમોશન મેળવવા કે હાયર પે સ્કેલ મેળવવા અંડાગંડા કરી સીસીસી પાસના કાગળિયા લઈ આવે છે. સીસીસી પાસ કર્યા પછી કેમ્પ્યુટરમાં કામ કરવાનું તો બાજુ પર રહ્યું .પણ ,દરરોજ કોમ્પ્યુટર ઓન ન કરનારની સંખ્યા ઓછી નથી. જે કોમ્પ્યુચર શરુ કરે છે તે પતાની ગેમ રમે છે કે શેરબજાર કરે છે!! જે લોકોએ બીસીએ કે આઈટી કર્યું હોય તેને પણ સીસીસી પરીક્ષા આપવા હઠાગ્રહ કરવામાં આવે છે!! મેં રાજુને રાજ કી બાત કહી.

ગિરધરભાઈ., હમણા પચાસ જેટલા ગુસ્ઘંટાલ આઈ મિન શિક્ષકોએ હાયર પે સ્કેલ મેળવવા ગોટાળા કર્યા.એક શિક્ષકે પ્રમાણપત્ર રજૂ કર્યું ,તેમાં પરીક્ષા કેન્દ્રનું નામ જ નથી. અખિલ બ્રહ્માંડમાં ગમે તે સ્થળે પરીક્ષા કેમ ન આપી શકાય ??બે શિક્ષકોના પ્રમાણપત્રમાં પરીક્ષાનો સીટ નંબર એક છે.,બૈ ફિકેટમાં એક પરિક્ષાર્થીની પરીક્ષાની સ્ટેશનરી બચી.,,દેશનો જીડીપી ઊંચો આવશે!! મિડીયાને ચૂંક શાની આવે છે?( પહેલા લઈ ગયાને અમે રહી ગયાનો અફસોસ તો નથીને ??)એક શિક્ષક ઓનલાઈન પરીક્ષામાં નાપાસ છે. હાથ કી સફાઈ અંતર્ગત

પ્રમાણપત્રમાં પાસ દેખાડેલ છે!!ઓન લાઈન પરીક્ષા કેન્સલ કરેલ છે .છતાં, પરીક્ષા લેવાઈ છે અને પાસ થયાનું પ્રમાણપત્ર રજૂ થયું બોલો, આવી પોલપટી હોય તો પછી આઠ-દસ રિયરસ્કેલનો ભૂંફંખ ન આવે તો બીજું શું થાય ???રાજુએ ગોટાળા અને કુદરતી આપતિનો સહસંબંધ પ્રમેયની જેમ સાબિત કર્યો!! રાજુ. આ સીસીસી પરીક્ષાનું કોર્સ ઓન કોમ્પ્યુટર કોર્સને બદલીને કોઠા કબાડા સ્કિમ કરવાની જરર છે કે નહી ?? રાજુ રદી વગર પીઘે ઝૂસી ઉઠયો!! કોમ્પ્યુટર મહાશય કી જય હો!!



# મમૈવાંશો જીવલોકે

જયારે મનુષ્ય સંસાર સાથે પોતાનો સંબંધ માની લે છે ત્યારે તે બંધાઈ જાય છે અને જયારે તે પરમાત્મા સાથે પોતાનો સંબંધ માની લે છે ત્યારે તે મુક્ત થઈને ભક્ત બની જાય છે.

જીવ અને પરમાત્મા ક્યારેય એકબીજાથી અલગ નથી. શરીરને સંસારથી ક્યારેય જુદું કરી શકાતું નથી. પરમાત્મા તેને કહે છે, જે હમણાં છે, બધામાં જ હોય, બધાનો હોય ,સર્વ સમર્થ હોય, પરમ કૃપાળુ હોય અને અઢ્ઠિતીય હોય. અત્યારે જ ઉપલબ્ધ હોવાને લીધે તેમની પ્રાપ્તિ માટે ભવિષ્યની આશા રાખવી નહીં પડે. બધાંમાં હોવાથી તે આપણામાં પણ છે;

તેથી તેમને શોધવા માટે ક્યાંય જવું નહીં પડે. બધામાં હોવાથી તે આપણામાં પણ છે. તેથી તેનામાં આપમેળે પ્રેમ થશે. સર્વ સમર્થ હોવાથી આપણને ભયભીત થવાની આવશ્યકતા પણ રહેશે નહીં. પરમ દયાળુ હોવાથી આપણે નિરાશ થવું નહીં પડે. અઢ્ઠિતીય હોવાથી આપણને તેમની ઓળખવાની, તેમનું વર્ણન કરવાની જરૂરત નહીં રહે.

પરમાત્માની પ્રાપ્તિ ન થવાનું કારણ એ જ છે કે , આપણે તેમની સત્તા અને મહત્તા સ્વીકારતા નથી તેમને પોતાના માનતા નથી. જો આપણે તેમની સત્તા, મહત્તા અને પોતાપણાનો સ્વીકાર કરી લેત તો પછી તે આપણને અપ્રાપ્ત ન લાગત. તે આપણને આપમેળે પ્રિય લાગત; કેમ કે પરમાત્માને પોતાના માન્યા સિવાય તેમનો પ્રેમ પ્રાપ્ત કરવાનો બીજો કોઈ ઉપાય છે જ નહીં. પ્રેમ ,ચઙ્ગ ,દાન, તપ, તીર્થ, વ્રત વગેરે મોટા – મોટા પુણ્ય કાર્યથી મળતો નથી પરંતુ ભગવાનને પોતાના માનવાથી મળે છે. ભગવાને કહ્યું છે – ’ મમૈવાંશો જીવલોકે ’ (૧૫/૭) એનુ તાત્પર્ય એ છે કે જીવ માત્ર મારો ( ભગવાનનો ) અંશ જ છે , તેમાં બીજા કોઈનું મિશ્રણ નથી. એથી સિદ્ધ થાય છે કે , માત્ર ભગવાનનો જ અંશ હોવાથી આપણો સંબંધ માત્ર ભગવાન સાથે જ છે. જયારે આપણે ભગવાનના જ અંશ છીએ, તો પછી પ્રકૃતિનું કાર્ય શરીર આપણું ક્યાંથી થયું? આથી ભગવાન આપણા જ છે , બીજું કોઈ પણ આપણું નથી. ભગવાનનો જ અંશ હોવાથી આપણે ભગવાનથી અલગ થઈ શકતા નથી, ભગવાનને છોડી શકતા નથી. સર્વ સમર્થ ભગવાન પણ

જીવથી અલગ થઈ શકતા નથી, કે જીવને છોડી શકતા નથી. જો ભગવાન જીવને છોડી દે તો એક જીવ એક નવો ભગવાન થઈ જશે અર્થાત ભગવાન એક નહીં રહે , બલ્કે અનેક થઈ જશે , જે ક્યારેય સંભવ નથી. જેને આપણે છોડી શકતા નથી , તેના વિષયમાં આ પ્રશ્ન જ ઉપસ્થિત નથી થતો કે તે કેવા છે? આથી ભગવાન શું છે ? કેવા છે ? આવો વિચાર ન કરતા તેમનામાં પ્રેમ કરવો જોઈએ. જયારે મનુષ્ય સંસાર સાથે પોતાનો સંબંધ માની લે છે ત્યારે તે બંધાઈ જાય છે અને જયારે તે પરમાત્મા સાથે પોતાનો સંબંધ માની લે છે ત્યારે તે મુક્ત થઈને ભક્ત બની જાય છે. મનુષ્યની સૌથી મોટી ભૂલ એ થાય છે કે જે શરીર સંસારનું છે તેને પોતાનું માની લે છે અને જે ખરેખર આપણામાં છે

તે પરમાત્માને ભૂલી જાય છે. જયારે સાધક આ સત્યને સ્વીકારી લે છે કે શરીર મારું નથી અને મારા માટે પણ નથી , ત્યારે તેના દ્વારા આપમેળે સંસારની ’સેવા ’ થાય છે. જયારે તે આ સત્યનો સ્વીકાર કરી લે છે કે ભગવાન મારા છે અને મારા માટે છે ત્યારે તેનો આપમેળે ભગવાનમાં ’ પ્રેમ ’ થાય છે. સેવાના બદલામાં સાધકને કશું જોઈતું નથી કારણ કે સંસારની જ વસ્તુ સંસારની આપી દીધી તેમાં આપણો શો ખર્ચ થયો? તેમાં વિશેષ પ્રયત્ન શો થયો? પ્રેમના બદલામાં પણ તેને કંઈ જોઈતું નથી ;

કેમ કે જે કાયમથી આપણું છે , તેમાં પ્રેમથી વધીને એવી કોઈ વસ્તુ છે જ નહીં , જેની તેની જરૂર હોય. ભગવાન મારા માટે છે , તેથી પોતાની જાતની ભગવાનને સમર્પિત કરવાની છે તેમની પાસેથી કશું લેવાનું નથી. તેમની પાસેથી કશુંક લેવાની ઈચ્છાથી આપણે તેમનાથી અલગ થઈ જઈશું અને પોતાની જાતને સમર્પિત કરવાથી તેમનાથી અભિન્ન થઈ જઈશું.

સેવાથી મુક્તિ મળે છે અને પ્રેમથી પરાભક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે. મુક્તિથી નિરપેક્ષ જીવનની અને ભક્તિથી સ – રસ જીવનની પ્રાપ્તિ થાય થઈ જાય છે.

## સુવાસિત જિંદગી

સૂરજપૂર ગામમાં એક ભિક્ષુક બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે ભલો તેમજ પરગજુ હતો. બ્રાહ્મણ દરરોજ પોતાના ઘરમાં પવિત્ર જગ્યાએ ‘‘કપૂરનો દીવો’’ કરતો અને પ્રભુ ભક્તિમાં દિવસ પસાર કરતો હતો.

એક વખત રાતના બિલાડો ઉંદરને પકડવા બ્રાહ્મણના ઘરમાં દાખલ થયો તેણે જોયું તો ત્યાં દીવો પ્રકાશી રહો હતો ત્યાં એક ઉંદર ફરી રહો હતો.આ વખતે દીવાની વાટ પર મોગરો બાઝી ગયો હતો એટલે પ્રકાશ ઝાંખો પડી ગયો હતો.

થોડીવાર બાદ બિલાડાએ ત્યાં ઉંદરને ફરતો જોયો તેને પકડવા તરાપ મારી. હવે બન્યું એવું કે ત્યાં આગળ દીવી રાખેલી તેને બિલાડીનો ઘક્કો લાગ્યો એટલે દીવાની વાટ પર જે મોગરો લાગેલો હતો તે ખરી ગયો અને પહેલાંની જેમ કપૂરનો દીવો પ્રકાશવા લાગ્યો. તે બધું જ બાહ્મણ જોઈ રહો હતો. અને પછી રાત્રે જે થયું તે બધી

જ વાત તેના વડીલ મિત્રને કરી. વડીલ મિત્ર બ્રાહ્મણને કહેવા લાગ્યા કે જોયું ને જેના ઘરમાં કપૂરનો દીવો ઝળહળે તે ઘર હંમેશા શુદ્ધ પવિત્ર રહે છે અને તેમાં દેવતાઓ વાસ કરે છે. શ્રદ્ધાથી કરેલ કપૂરનો દીવો પણ બુઝાઈ ન ગયો.

આમ, જે ઘરમાં કપૂરનો દીવો પ્રકાશેલો રહે છે. તે ઘરમાં સદા પ્રભુની પ્રસન્નતા છવાયેલી રહે છે કપૂરનો દીવો ઓલવાઈ જાય છે છતાં પણ તે તેની સુગંધ છોડી જાય છે.

તેમ આપણે પણ આ કપૂરના દીવા પાસેથી શીખવા મળ્યું કે હંમેશા જીવીએ ત્યાં સુધી જીંદગીમાં ઉમદા કાર્ય કરીને સુવાસિત જીંદગી બનાવીએ.

કપૂરનો દીવો પ્રગટતો જે ઘરમાં દેખાય, \*વસતા ત્યાંહી દેવતા કદી અશુભ ન થાય.

# ઈતના સત્રાટા કયું હે ભાઈ?




વડાળી ના દિ

તહેવારો આવી ગયા છે દિવાળી આપના શોનો માનીતો તહેવાર છે બે વરસ પછી આ વરસે શાંતિ છે બજારોમાં જાહેર રસ્તાઓ પર ચોકમાં ફટપાહો પર નાના વેપારીઓ લારીવાલાઓ પાથરણાવાળાઓ ફેરિયાઓ અરે હાથમાં સામાન વેંચતા ભાઈઓ સવારથી સાંજ સુધી ઘરકોની રાહ જોઈ ઉભા રહે છે જોઈએ એવી ઘરાકી આ વખતે નથી એનું સૌથી મોટું કારણ ઓળ લાઈન શોપિંગ છે આનાં કારણે મોટી મોટી કંપનીઓ વધુને વધુ અમીર બની રહી છે નાના વેપાર

રોજગારીને આ લોકો ખાઈ જાય છે આપણા પારંપરિક હસ્તકલા રંગોળી હુન્નરની વસ્તુઓ કલા કોશત્યની ચીજ વસ્તુઓનું બજાર મરવાને વક્રિે જીવી રહ્યું છે આપણા નાના માણસો લઘુઉદ્યોગો ડચકા ખાઈ રહ્યા છે આપણા મધ્યમ વર્ગના ભારતીયો મધ્યમ વર્ગમાંથી ગરીબ બની રહ્યા છે બજારો સુમસામ છે એક અજીબ તરહનો સત્રાટો છે તહેવારો બધા માટે હોય છે બધા જ વર્ગના નાના મોટા ભારતીયો તહેવારોની મજા માણી સકે તહેવારોનો આનંદ લઈ શકે એમ આપનો પ્રયત્ન હોવો જોઈએ.દરેક છેવાડાના ભારતીયો સુધી દિવાળીની રોશની અને ચમક

જવી જોઈએ આપના હાથ બનાવટના કોડિયા દરેક એ ખરીદવા જોઈએ આ લોકો શ્રીમંત બનવા વેપાર કરતા નથી બે ટાઈમ પેટ ભરવા મહેનત કરે છે



કરંટ ટોપીક

અબ્બાસભાઈ કોઠાવાલા

એમને પણ રોશની ચમક ઉત્સાહ ઉમંગનો અહેસાસ થવો જોઈએ આપણે છપ્પનભોગની જગ્યા પર આવા બે ચાર ભરતીયોની આતરડી ઠારી શકીશું તો ભગવાન જરૂર રાજી થશે.લાખોનું સોનું ચડાવવા

કરતા ચાર ભરતીયોના ચહેરા પર સ્મિત લાવી શકીએ તો બહુ મોટું પુણ્યનું કામ છે.આપના ફાઈવર માળી રસોઈવાલા બહેન કામવાળા બહેનો વોચમેનને એડવાન્સ પગાર બોનસ આપીએ શક્ય હોય તો ૨૦૦/૫૦૦ વધારે આપીએ તો એ પરિવાર પણ તહેવારોનો આનંદ માણી શકે અને તમને દુવા અને આશીર્વાદ મળશે એ નફામાં.તો ચાલો સહ પરિવાર આપના બજારોમાં ખરીદી કરવાં નીકળી પડો નાના વ્યક્તિઓ પાસેથી નાની નાની વસ્તુઓ જરૂરથી ખરીદજો ચાદ રાખીએ કે એક નાના માણસ પાસેથી આપણે ખરીદેલી વસ્તુઓથી

એમનાં પરિવારનું ભરણપોષણ થશે એક લારી કે ફેરિયાવાલા ભાઈનો એમની પત્ની બે બાળકો વૃદ્ધ માતાપિતા સહિતનો પાંચ વ્યક્તિઓનો પરિવાર આ ભાઈની રોજી પર ગુજરાન ચલાવે છે માટે નાના ફેરિયાઓ પાથરણાવાલાઓ લારીવાળા પર આ વખતે ખાસ દયાન આપજો ખબર નહી તમારી નાની ખરીદીથી તેમના ઘરે દવા દારૂ આવશે ભોજન આવશે બીજો માલ ખરીદી શકશે કોઈને મહેનત પર પરિશ્રમ કરવાનો વિચાર આવશે કોઈ પરિવાર ઈમાનદારી મહેનતનો રોટલો ખાઈ શકશે

# પ્રેમ – એક ઋણાનુબંધ....

કોઈ એક અંતરિયાળ ગામમાં જમીનદારની હજારો એકરોમાં ખેતીનો કારોબાર. ખેતરની નજીક જ ખેતમજુરોના વીસ જેટલા ખોરડા.જમીન વિશેણા ખેતમજુરો અહીં કામ કરતા. એમાં રાવજી પણ ખેત મજુર તરીકે કામ કરવા જતો. રાવજીની એક સ્થાની દીકરી નામે સ્ખી...સ્ખ સ્ખના અંબાર જેવી સ્ખી...ભરબપોરે પણ કાળજાને ટાઢક આપે એવું એનું ગર્વિતું સ્ખ. અઢાર વર્ષની ઉંમરે જ એનામાં ઈશ્વરે નજાકતની કુમાશ આપી હતી...પણ એને મા નહોતી. બાપુની એ એકમાત્ર વ્હાલની વારસદાર હતી. ઘરના બધા જ કામ પૂરી જવાબદારીથી કરતી હતી. ઘાઘરીને પોલડું પેંરી ઘરમાં દોડાદોડ કરતી હતી. બધા જ કામમાં પાવરદી.

એમની બાજુના ખોરડામાં દયા કાકી ને એમનો દીકરો રધુ રહે. સ્ખીને રધુ બાળપણના ભેર. જુવાન થતાંજ બંનેની આંખમાં શમણાં ઉગ્યા ને પ્રણયના બીજ રોપાયા. પણ આ બીજ અંકુર પામે એ પહેલા જ નષ્ટ પામ્યા.સ્ખીના વિવાહ સમાજની એક વગદાર વ્યક્તિના ઘરે થઈ ગયો. કરસન એનું નામ. એટલે શરીરથી અલગ પણ મનથી વરેલા પાકા દોસ્ત બની ગયા.

વગર જરા પણ નહી ચાલે. રાવજીએ લુમ પાડી ; અરે..સ્ખી દીકરા બપોરે ભાતું લઈને ખેતરે આવી પુગાજે ‘‘એ હા બાપુ કહી પછી રધુને પણ કહ્યું ; રધુ, તું પણ જા તારું ભાતું પણ બાપુની ભેળું લઈ આવીશ. ત્યારે દયા કાકીએ કહ્યું, છોડી, તું સાસરે જઈશ તો અમારું શું થશે? એવું કહી સ્ખીને પાસે બોલાવી માથે હાથ ફેરવ્યો. સ્ખીએ કહ્યું, કાકી, સાસરે દીકરી એ જવું જ પડે? ન જાય તો ન ચાલે ? માનાપના ઘરે દીકરી જન્મારો ના કાઢી શકે? ‘‘ દયા કાકી બોલ્યા, બેટા ,દીકરી તો સાસરે જ શોભે ને માનાપુ ક્યાં લગણ ???? હવે તો તને પણ સાસરે વળાવવા ના છ મહિના જ બાકી છે . બેટા, તારી બહુ યાદ આવશે. . કહી બંને ભેટીને ખુબ રડ્યા.

બપોરે સ્ખી એના બાપુનું અને રધુનું ભાતું લઈ ખેતરે ગઈ. બાપુ જમીને ખાટલે આડા પડ્યા. સ્ખી ને રધુ થોડે દુર જઈ બેઠા .

સ્ખીએ કહ્યું, રધુ, કાકી કહેતા હતા કે મને સાસરે વળાવવાની છે. હવે છ મહિના બાકી છે . દિવાળી પછી સાસરીવાળા લેવા આવશે. રધુની આંખમાં પાણી આવી ગયા. ગળે દૂમો બાઝી ગયો. તે બોલ્યો, સ્ખી, સુખી થજે, સાસરીમાં કંઈપણ દુઃખ હોય તો તારા આ નાનપણના ભેરસે યાદ કરજે...તારું દુઃખ દુર કરવા હું મા

રો જીવ પણ આપીશ..આ મારું વચન છે.. ને દુઃખી હૃદયે બંને જીવ છુટા પડ્યા. જોતજોતામાં દિવાળી આવી ગઈ. ને બીજે મહીને તો કરસન અને એની મા સ્ખીને લેવા આવી પહોંચ્યા .

મા વગરની સ્ખી આખા ગામની લાડલી હતી...બધાએ ભેગા મળી સ્ખીને સાસરે વળાવી . આખા ગામના ભેગા થયા ત્યારે રધુ ખેતરના કુવે બેસી ચોધાર આંસુએ રડતો હતો. સ્ખી તું જાય છે એ મારાથી નહિ જોવાય. મારો તો દેહ જ અહીંયા રહેશે..પણ મારો આત્મા તો તારી હારે જ આવે છે. સ્ખી સુખી થજે.. કહી ઢળી પડ્યો..એની મા એ સાંજે ખેતરે આવી રધુને ઉઠાડ્યો ને ઘરે લઈ ગઈ. હવે રધુ દિવસે કામ કરતો ને અડધી રાત સુધી બીડીઓ ફંકતો.. અને સ્ખીને યાદ કરતો..વધારે પડતી બીડી ફૂંકવાથી તેના શરીર પર અસર થવા લાગી.

આ બાજુ સ્ખી સાસરે ગઈ..કામગીરી ને ડાંઠી સ્ખીએ સાસરીમાં બધાનું મન જીતી લીધું હતું..તેનો વર કરસન પણ સ્ખીથી ખુશ હતો..સ્ખીને ખુબ પ્રેમ કરતો પણ એને દારૂની ભારે લાત હતી..રોજ દારૂ પીતો... હદ બહાર નું પીતો . સ્ખીથી આ સહન ન થતું..એકવાર વાતચીતમાં સ્ખીએ રધુ વિશે .. કરસન ને વાત કરી...રધુ નાનપણનો ભેર..સાથે રમતા ને મોટા થયા ને ખેતરે પણ સાથે જતા...બધી વાત કરતા કરસનના મનમાં વહેમનો કીડો સળવળી ઉઠ્યો...

એક રાત્રે ખુબ દારૂ પી ને આવ્યો ને સ્ખીને મેડી પર બોલાવી..એની આંખમાં વાસના જોઈ સ્ખી છળી ઉઠી. ઓણે ઘરાર ઈન્કાર કર્યો. ને કહ્યું; કરસન , આજે નહી..તમે ખુબ જ દારૂ પીધો છે..હું આજે નીચે મા સાથે જ સુઈ જઈશ..

આ સાંભળી કરસનનો ગુસ્સો ફાટી પડ્યો ને સ્ખીને વાળથી પકડી ને નીચે પાડી પેટમાં એક જોરથી લાત મારી.. ‘‘નીચ..હલકટ..તારા પિયરના ચાર રધુ સાથે શું સંબંધ હતો..બોલ??? સાલી બેશરમ તારા પતિ હારે સુવામાં નખરા કરે છે..સાલી રાંડ .... એમ કહી એને ગંદી ગાળો બોલી સ્ખીને પટે પટે ફટકારી..સ્ખીએ માર સહન કર્યો પણ એને તાબે નહિ જ થઈ..દારૂના નશામાં કરસને કહ્યું, કાલે ને કાલે તું તારા પિયર જતી રહેજે.મને તારા પર વિશ્વાસ નથી. જા તારા ચાર રધુ સાથે જ ગામમાં રંગરેલીયા મનાવજે.. અને દારૂ ના નશામાં જ સુઈ ગયો..

બીજે દિવસે સવારે સ્ખી વહેલી ઉઠી , બાખના ઘરના કપડા દાગીના લઈ..સાસુને પગે લાગી. કરસન બહાર ઓસરીમાં બેઠો હતો ત્યાં જઈ બોલી ; કરસન , કાલે તૈં મારા પર, મારા ચારિત્ર્ય પર ડાઘ લગાડ્યો છે. રધુ હારે મારે પવિત્ર સંબંધ છે. અને રહેશે..આજથી હું મારા બાપુને ત્યાં જ રહીશ...તારા ફારગતી જોઈએ તો કાગળિયાં મોકલજે...સહી કરી દઈશ..મારી અસ્મિતાને કલંક લગાડનાર ને કદી માફ નહી કરું..હું તારી હારે હવે નહી રહી શકું...કહી પિયરની વાટ પકડી .

સ્ખી પિયર આવી ત્યારે સાંજ થઈ હતી..ખેતરેથી આવી તેના બાપુ ચૂલો સળગાવતા હતા...ને સ્ખીએ કેલી ખખડાવી....તેના બાપુએ જોયું તો ઉંમરે દીકરી ઉભી હતી.. એને જોઈને દોડ્યા..ને દીકરીને ગળે લગાવી.. ત્યાં તો સ્ખી અને તેના બાપુ એકબીજાને ભેટીને રડવા લાગ્યા..તેણે રડતા રડતા બાપુને કહ્યું, બાપુ, હું હવે સાસરે નહી જાઉં... કહીને બાપુને બધી વાત કહી. બાજુમાંથી રધુ અને દયા કાકી પણ આવી ગયા..એમણે પણ બધી વીતક સાંભળી . દયા કાકીએ સ્ખીને પાંખમાં લીધી...માથે હાથ ફેરવી પાણી પીવડાવ્યું.અને રધુ તો સ્ખીની હાલત જોઈ શૂન્યમનસ્ક થઈ ગયો.કંઈ બોલી જ ના શક્યો...દયા કાકીએ એને ઢંઢોળી ને કહ્યું, રધુ, ઘરે જા અને રસોઈનો સામાન લઈ આવ..આજે બધાની રસોઈ હું અહીં જ બનાવીશ.. રધુ જેમતેમ પગ માંડતો ઘર તરફ બાગ્યો..

દિવસો વીતવા લાગ્યા..સ્ખી ધીમે ધીમે કામમાં મન પરોવવા લાગી , ખેતરે જતી, સ્ખીના બાપુ જુવાન દીકરીનું દુઃખ જોઈ રડતાં હતાં. શું થશે મારી દીકરી સ્ખીનું ??

એકવાર ખેતરે સ્ખીને રધુ બેઠાં હતાં . રધુ બોલ્યો, સ્ખી, તું પાછી આવીને એક વરસ થઈ ગયું..કાલ તારી સાસરીના વાવડ મને મળ્યા..કરસન ખુબ બીમાર છે . હોસ્પીટલમાં દાખલ છે. હજુ તારી ફારગતી પણ નથી થઈ...બોલ તારો શું વિચાર છે? સ્ખીએ કહ્યું, ગમે તેમ પણ મારો એ ઘણી છે. હું એની સેવા કરવા જઈશ..સારો થઈ જશે એટલે પાછી આવી જઈશ. ને બીજે દિવસે બાપુને કહીને સ્ખી રધુને લઈ એના સાસરે જવા નીકળી.બંને સીધા હોસ્પિટલ ગયા..ત્યાં જઈ કરસનની હાલત જોઈ સ્ખીનું મન પીગળી ગયું..કરસન બોલ્યો, સ્ખી, તું આવી ગઈ ?? હા કરસન હું આવી ગઈ તમને હવે સારા કરીને જ રહીશ...પણ કરસન...હા બોલ સ્ખી...શું કહેવું છે તારું...?? જો આ રધુ..મારો નાનપણનો ભેર.. ને કરસને રધુ તરફ હાથ જોડ્યા..ને કહ્યું, ભાઈ રધુ, મને માફ કરજે ત્યાં તો ડોકટર આવ્યા . સ્ખી અને રધુએ ડોકટરને પૂછ્યું, કરસનને થયું છે શું ? ડોકટરે કહ્યું , ‘‘વધુ પડતો દારૂ પીવાને કારણે કરસનની બંને કીડની ખાબવા થઈ ગઈ છે. હવે કીડની વગર એ જીવી ન શકે... કોઈ કિડનીનું દાન કરે તો એ જીવી જાય. ને ડોકટર જતા રહ્યા..સ્ખીને હોસ્પીટલમાં મૂકી રધુ પોતાના ઘરે પાછો ફર્યો..એની મા ને ભેટીને ખુબ રડ્યો..એની મા ને કહ્યું, મા તું તો જાણે છે ને કે વધુ પડતી બીડીઓ ફુંકવાથી મારા

ફેફસા ફંકાઈ ગયા છે...અને મારી એક જ કીડની હવે કામ કરે છે.. ડોકટરે પણ મને એક બે મહિનાનો જ મહેમાન કહ્યો છે..તો હું મારી કામ કરતી એક કીડની કરસનને દાન કરવા માંગું છું..મારી સ્ખીને હું સુખી જોવા માંગું છું, એને સદા સોહાગણ જોવા માંગું છું..વિધવાના સ્ખમાં હું એને નહી જોઈ શકું..મા મારે સ્ખી નું મારી દોસ્તીનું ત્રણ ચૂકવવું છે. મા તારું ત્રણ હું આવતા જન્મે ચૂકવીશ.. એમ કહી મા ના ખોળામાં માથું મૂકી ખુબ જ રડ્યો..મા એ ભાવુક થઈને કહ્યું, ભલે દીકરા કોબની જિંદગી બચાવીને પુણ્ય કમાઈ લે..જા દીકરા..બીજે દિવસે હોસ્પિટલ આવી રધુ ડોકટરને મળ્યો ..અને પોતાની કીડની દાન કરવા માંગે છે . પછી ડોકટરે રધુને તપાસ્યો તો ખબર પડી કે એની તો એક જ કીડની કામ કરે છે..એને સમજાવ્યો કે , તારી એક કિડનીનું દાન એટલે તારી જિંદગીનું દાન..તું જીવી નહી શકે.. રધુએ કહ્યું, મને ખબર છે ડોકટર હું આમ પણ એક બે મહિના જ જીવીશ ..મારી કીડની થી કરસનની જિંદગી બચી જશે એ જ મારા માટે અગત્યનું છે..હું સ્ખી વગર નહિ જીવી શકું..મારી સ્ખીને સુખી કરવા હું મરવા પણ તૈયાર છું. કહી ડોકટરને પગે પડી રડતા રડતા કહ્યું; ડોકટર આ વાતની કોઈને પણ ખબર નહી પડવી જોઈએ..કે મારી એક જ કીડની કામ કરે છે..નહી તો કોઈ મને દાન નહી કરવા દેશે.વચન આપો ડોકટર..

ને દસ દિવસ પછી રધુએ ઓપરેશન કરવા કહ્યું..બધા હોસ્પિટલ આવી ગયા . સ્ખી ને કરસન બંને રધુને પગે લાગ્યા..

ને ડોકટર રધુને ઓપરેશન થીયેટરમાં લઈ ગયા..બીજી બાજુ કરસન ને પણ ઓપરેશન થીયેટરમાં લાવ્યા..રધુની કિડનીનું સફળ રીતે કરસનના શરીરમાં પ્રત્યારોપણ કર્યું...

ને રધુએ પોતાના પ્રેમ..એક ત્રશ્ણાનુબંધને, પોતાના પવિત્ર પ્રેમ વડે જીવતદાન આપી અનંત બી વાટ પકડી..

થોડા દિવસ પછી જયારે કરસનને રધુના બલિદાન ની ખબર પડી ત્યારે એ ચોધાર આંસુએ રડી પડ્યો..ને સ્ખીને લઈને રધુની મા પાસે આવ્યો, દયા કાકીને પગે લાગી બોલ્યો, મા,તમારો રધુ હજુ મારી અંદર જીવે છે...ચાલો મા મારા ઘરે..હું જ આજથી તમારો રધુ..!!!! ને સ્ખી તેના બાપુ અને દયા કાકીને લઈ સાસરે આવી..ઓસરીમાં જ રધુના ફોટાને પગે લાગીને બોલી ; રધુ, આવતા જન્મે જરૂરથી મળીશું..!!!!!!



# ‘વસિયતનામું’



એક દિવસ એમના કરવા લાગ્યા.

સવિતા બાના દીકરાઓએ કબાટ ખોલ્યો..તેમના મનમાં એક જ આશ હતી કે, આપણને ચોક્કસ કંઈક મળશે.મમ્મી પપ્પા આપણાં માટે બધું મુકીને ગયા જ હશે. દીમે દીમે કબાટના બધા ખાના ફંશોસ્યા. પણ, કંઈ જ ન મળ્યું. ના કોઈ કાગળિયા મળ્યા કે ના કોઈ ઘરેણાં . બધા



**અનુભૂતિની અભિવ્યક્તિ**  
મેઘના કામદાર –અમદાવાદ

ટેન્શનમાં આવી ગયા. કોઈને કંઈ સમજાતું નહેતું.ત્યાં જ બહારથી કોઈક ઘરની બેલ મારી અને એક ભાઈ અંદર આવ્યા એ બોલ્યા,

“ તમે બધા સવિતાબાના દીકરા વહુ છો ને ? “

“હા. કેમ ? તમે કોણ ? “

“ હું સવિતા બા નો અને તમારા પિતાજીનો વકીલ છું. એમને તમારા વિશે જે કંઈ કીંધું હતું તે એક્દમ સાચું જ હતું.”

“ એટલે ? એમને તમારી પાસે વસિયતનામું લખાવ્યું છે ? આપો. આજે જ અમે આગળની પ્રોસેસ શરુકરી દઈશું. મને આપો હું વાંચી લઉં.”

જે સવિતા બાનું બારમું પણ પૂરું થઈ

ગયું.તેમના પરિવારમાં આમ જોવો તો બે દીકરા અને એક દીકરી હતા.ત્રણોયને પરણાવી દીધા હતા અને તેમને ત્યાં પણ છોકરાઓ આવી ગયા હતા.જોવા જઈએ તો લગભગ ૧૨ લોકોનો પરિવાર હતો.એમના પતિનું મૃત્યુ પાંચ વર્ષ પહેલાં જ થયું હતું. જ્યાં સુધી તેઓ જીવતા હતા ત્યાં સુધી તો બધું વ્યવસ્થિત હતું.બંને દીકરાઓને દસમાં ઘોરણ પછી જ શહેરમાં ભણવા અને કમાવા મોકલી દીધા હતા અને દીકરીને પણ વ્યવસ્થિત ઠેકાણું જોઈને પરણાવી દીધી હતી.બંને દીકરાના લગ્ન એમના પીતાની હાજરી માં જ થઈ ગયા હતા.બંને વહુઓ આવતા વેંત જ શહેર માં પતિ સાથે રહેતી.એટલે સાસુ – વહુને સાથે રહેવાનો વારો જ નહોતો આવ્યો કે ન’તો દેરાણી – જેઠાણી ને આવ્યો કે ન’ તો નાંદાં – ભોજાઈને.

પતિના મૃત્યુ પછી સવિતા બા એકલા પડી ગયા હતા.બે માંથી એક પણ વહુ પોતાની એકલી સાસુને રાખવા તૈયાર નહોતી. બંને દીકરાઓ મહિનાના અંતે થોડા ઘણા રૂપિયા મોકલી આપતા. એ સિવાય પોતાની માતા પ્રત્યે ની એક પણ ફરજ પુરી પાડતા નહિ.દીમે દીમે દીકરાઓના ધ્યાન માં એમના પિતાના રૂપિયા અને દોલત આવતા ગયા. એટલે ખોટું બોલીને..ધંધા માં જરુર છે તો ક્યારેક એમના દોસ્તારો ને જરુર છે...તો ક્યારેક એમના સાસરે મોકલવા છે કહીને સવિતા બા પાસેથી સહી કરાવી રૂપિયા લઈ લેતા. સવિતા બા ના પાંડે તો પણ પરાણે લઈ લેતા. આટલું મોટું કુટુંબ હોવા છતાંય સવિતા બા એકલતાનો ભોગ બનતા.

નવ ગુણ સે, રચના રચી કયાં નાર કી, સત્યમ, શિવમ, સુંદરમ સે શોભા બઢી સંસાર કી“..અર્થાત એ સત્ય છે, એ શિવ સ્વરુપ છે તથા જે સુંદર છે એવી નારીની રચના ઈશ્વરે નવ પ્રકારની કલ્પના તથા નવ પ્રકારનાં ગુણો ઉમેરીને કરેલી છે અને આ નવ પ્રકારનાં ગુણોને કારણે જ નારી સન્મારી કહેવાય છે, અને સ્ત્રીની, આ સંસારમાં શોભા વધી છે.ભગવાને સ્ત્રીમાં નવ પ્રકારનાં ગુણો ઉપરાંત મર્યાદા નામનો એક વધારાનો ગુણ મૂકેલ છે અને આ એક ગુણને કારણે જ સ્ત્રીના નવગુણોમાં ભલે એકાદો અવગુણ હોય છતાં તે મર્યાદા નામના ગુણને કારણે પ્રસંશનીય બને છે.દ્વિતિહાસ પણ સાક્ષી છે કે દુરુમન દેશના રાજાને તાબે થવા કરતાં, અગાઉની શીલવંત અને ખમીરવંતી સ્ત્રીઓ સમૂહમાં જૌહર (એક પ્રકારનું અગ્નિસ્નાન) કરી, પ્રાણની આહુતિ આપી, પોતાના ચારિત્ર્યની અને શીલની રક્ષા કરતી હતી. સતિ સીતાએ પણ પોતાના અબોટ ચારિત્ર્યનું પ્રમાણ આપવા માટે અગ્નિ પ્રવેશ કરી સમાજને દાખલો બેસાડ્યો હતો. મહાસતિ અનુસૂયાએ સાધુ વેશમાં ભિક્ષા ગ્રહણ કરવા આવેલા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશને નાનકડા બાળક બનાવી, પોતાની આનરુ બચાવી હતી અને અતિથિ ધર્મ પણ બજાવ્યો હતો.આમ દરેક સ્ત્રીએ પોતાની મર્યાદા ક્યારેય લાંઘવી નહીં અને પરિચેમી સંસ્કૃતિનું આંધળું અનુકરણ કરવાને બદલે, આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિને જ વળગી રહેવું જોઈએ.



**તથ્ય**  
યોગેશભાઈ જોષી- પંચમહાલ.

**સ્ત્રી** જ્યારથી પૃથ્વી ઉપર જન્મી છે, ત્યારથી જ તેનામાં ઈશ્વરે લાજ,શરમ, હયા તથા મર્યાદાની બેડીઓ પહેરાવી દીધી છે. સ્ત્રીમાં શરમ નામની એક જબરદસ્ત ચીજ ઈશ્વરે ભરી દીધી છે, કે જેથી તે ઈચ્છવા છતાંય શરમ નામની બેડીઓ તોડી શકતી નથી. આ ઉપરાંત માવતરના સંસ્કાર તથા આપણાં સામાજિક રીતે રિવાજોને કારણે, સ્ત્રીએ દરેક કાર્ય પોતાની મર્યાદામાં રહીને જ કરવા પડે છે. જે સ્ત્રી મર્યાદામાં રહેતી નથી, તે સ્ત્રીનું સમાજમાં કોઈ સ્થાન રહેતું નથી અને તે સ્ત્રી દરેક ઠેકાણે થી હડધૂત થતી રહે છે.

અગાઉના જમાનામાં લાજ તાણવાના કે ધૂંધટ ઓઢવાના રિવાજો હતા એ બહુ સારી બાબત હતી, એમાં તથ્ય હતું અને સ્ત્રીઓની સલામતી હતી. જે ઓરડામાં સસરા, મોટા જેઠ અથવા નાણાદોઈજી બેઠાં હોય, ત્યાં ઘરની પૂત્રવધૂઓ જઈ શકતી ન હતી પરંતુ કોઈ આકસ્મિક સંજોગોમાં તે ઓરડામાં જવું પડે તો ઘરની પૂત્રવધૂઓએ પોતાનું મોઢું ન દેખાય એ રીતે લાજ કાઢવી પડતી હતી.આના કારણે ઘરની સ્ત્રીઓ તથા પૂત્રવધૂઓની મર્યાદા જળવાતી હતી.લાજ મર્યાદાને કારણે અનૈતિક સંબંધોનું પ્રમાણ પણ નર્વિત રહેતું હતું. નારી લાજ મર્યાદામાં રહે છે, તેથી જ આ સંસાર ટકી રહ્યો છે. આમ પણ સ્ત્રીનું હૃદય ફલથી પણ કોમળ અને વશ્ચીય કઠણ હોય છે. ફિલ્મ જગતના એક મશહૂર ગીતકારે સ્ત્રીના વખાણ કરતાં નીચે મુજબની પંક્તિઓ ટાંકી છે.“ નવ કલ્પના,

# બાળપણમાં ઉભરાતું હેત.... સંસારરૂપી ચક્રમાં વિસરાઈ ગયું...

બાળપણમાં સાથે સાથે ઉછરતા, રમતા ભણતા કે ખાતા-પીતા ભાઈ-ભાઈ તથા ભાઈ-બહેનો કે મિત્રો એકબીજા માટે લાગણી ધરાવતા હોય છે ને નિર્દોષ ભાવથી રંગાયેલા પણ હોય છે. બાળપણમાં બાળકો કપટવૃત્તિ કે સ્વાર્થવૃત્તિ રહિત હોય છે. બાળપણમાં થયેલી દોસ્તી કે ભાઈ-ભાઈ કે ભાઈ-બહેનનો પ્રેમ નિસ્વાર્થ હોય છે. મા-બાપ પોતાના સંતાનોને સાથે રમતા-ભમતા જુએ છે ત્યારે તેઓને પોતાના બાળપણનાં દિવસો યાદ આવી જાય છે. બાળપણમાં એકબીજા માટે હેત-પ્રિત રહે છે પરંતુ દીમે દીમે દિવસો, મહિનાઓ અને વર્ષોના વહાણા વહ્યા પછી તે બાળકો કિશોરવસાધામાં પ્રવેશતા તેઓના સ્વભાવમાં ફરક થતો જાય છે. બાળપણમાં બાળકોની દુનિયા નાની હોય છે પણ જ્યારે મોટા થતાં દુનિયાના લોકો જોડે વ્યવહાર થતાં પોતાનું ભોળપણ વિસરાઈ જાય છે.

આજના આધુનિક જમાનામાં ટી. વી., સીડી, વિડીયો અને કમ્પ્યુટરના આગમનથી બાળકોના વિચારોમાં પણ આધુનિકરણ આવવાથી તેઓ હોશિયાર બને છે. પરંતુ કિશોરવસ્થા પછી પરણીને સંસાર માંડતા તે બાળકો મટી જુવાન થતા સ્વભાવ બદલાતા વાર લાગતી નથી.જીવનસાથીના આગમનથી તેઓ પોતાની જાતનાં માલિક મટી કોઈક વખત બન્નેના વિચાર વિનિમયમાં મત-બેદ થતાં તેઓની પોતાની જ મરજીથી પોતાનું જીવન ચલાવી શકતા ન હોવાથી, જીવનસાથીનું દિલ સાચવવા પોતાની નામરજી હોવા છતાં પણ અમુક રીતે વર્તતા પોતાનું મન મનાવવું પડે છે. પોતાને મનમાં વિચાર પણ આવે કે “પોતે જે કરે છે તે બરાબર નથી”, પણ ન છૂટકે કરવું પડે છે તેથી તે કરતો હોય છે, ત્યારે પોતાનો તો જીવ બળે છે પણ તેના જીવનસાથીને ખરાબ ન લાગે તે જોવાય છે. ક્યાં ગયા એ બાળપણના દિવસો જ્યારે ભાઈ-ભાઈ કે ભાઈ-બહેનો હળીમળીને રમતા આનંદ-કિલોલ કરતા હતા. અમુક ભાઈ કે બહેનોનાં સંસારમાં જીવનસાથીનો પ્રવેશ થતાં પોતાના સ્વભાવમાં ફરક પડી જાય છે અને અમુક લોકો સ્વાર્થી બની જાય છે.ઘણા કિસ્સાઓમાં એક લોહીના સગપણથી બનેલા ભાઈ-બહેનોનાં સંબંધમાં તીરાડ પડતા વાર લાગતી નથી. કોઈએ પોતાનું બાળપણ ભૂલવું ન જોઈએ.



**વાસ્તવિક**  
શ્રેણીક દલાલ (મુંબઈ)

બાળપણમાં ભાઈ-ભાઈ જે રીતે હળીમળીને રહેતા પણ સંસારચક્રમાં જીવનસાથીના આગમનથી ભાઈ- ભાઈ કે ભાઈ- બહેનમાં કે મિત્રોમાં પહેલા જેવો મીઠો સંબંધ ન રહેતા કોઈક વખત અમુક કારણોસર કડવાશ ઉભી થતાં જિંદગીભરનાં અબોલા થઈ જતા વાર લાગતી નથી. સંસારરૂપી ચક્ર ચાલતા જે બાળક મટીને યુવાન થતાં અને દીરે દીરે પ્રૌઢ થતાં પોતાનો સંસાર ચલાવતા, સ્વાર્થ ખાતર પોતાના જ ભાઈ – બહેનનો પ્રેમ વિસરાતો જાય છે. સ્વાર્થ, પૈસો, જીવનસાથીનું આગમન થતાં તેના વિચારો જુદા તરી આવતા નિર્દોષપણું ભૂલાઈ જાય છે. બાળપણમાં પોતાના ધર્મા ભાઈ કે બહેન જેઓ એકબીજા માટે લાગણીથી ઉભરાતા પરંતુ સંસારચક્રમાં આવતા કોઈક ભાઈ કે બહેનો કે મિત્રો એકબીજાનું સુખ જોતા ઈર્ષ્યા રૂપી આગમાં બળે છે. પોતાના જીવનસાથીની ચઢ્યાભણીથી સંબંધ બગાડીને અબોલા મથતા ભાઈ- બહેન કે મિત્રને લાંછન લાગે છે.કોઈ ભાઈનો સ્વભાવ બદલાઈ જતા બીજા ભાઈની લાગણીના ચૂરેચૂરા થઈ જતા દુઃખ તો થાય પણ મનામાં રડવું આવી જાય અને વિચારે કે આ કેવો કળિયુગ આવી ગયો છે. ભાઈના સ્વભાવને બદલવામાં જર, જોર અને જમીન જ મોટો ભાગ ભજવે છે તથા ભાઈ-ભાઈ વચ્ચેનો લાગણી ભર્યો સંબંધમાં અડચણ આવે છે.પૂર્વભવનાં કરેલા કર્મોના આધારે આ ભવમાં બનેલા મિત્રો, ભાઈ, બહેન, મા- બાપ કે પતિ-પત્ની હવે પછીના ભવમાં મળે અથવા ન મળે અને મળે તો ક્યા સંબંધોમાં મળશે તો પછી આ જ ભવમાં મૈત્રિભાવ રાખીને સારી રીતે કેમ ન રહીએ? બાળપણમાં સ્વાર્થવૃત્તિ હોતી નથી પરંતુ મા-બાપના સંસ્કારો કે પરિવારનાં બીજા સભ્યો સાથે રહેતા બાળક મોટો થતાં સંસ્કાર કે કુસંસ્કાર રૂપી રાહ પર ચાલે છે. બાળકને જેવા સંસ્કાર મળે તેવો તેનો સ્વભાવ થશે. બીજાની સ્વાર્થવૃત્તિ જોતો દીરે દીરે એ પણ સ્વાર્થી બની શકે છે.એક જ લોહીના સગપણથી બનેલા ભાઈ-ભાઈ કે ભાઈ-બહેને પોતાના સુખ ખાતર કે પોતાના જીવનસાથીના કધામાં આવીને કે પોતાના દીકરા કે દીકરીના સ્વાર્થ ખાતર અરસ-પરસનો સંબંધ બગાડવો ન જોઈએ.\*સંજોગવાશ સંબંધમાં તિરાડ પડે ત્યારે અરસે પોતાના બાળપણના દિવસો યાદ કરીને બગાડેલા સંબંધો સુધારવાથી બાકી રહેવું જીવન સારી રીતે વિતાવી શકાય છે.\*

# મર્યાદાએ સ્ત્રીનું આત્મૂષણ છે...

## ઓનલાઈન શોપિંગ ન કરતાં

## દુકાનોમાંથી શોપિંગ કરો.....



**પ** હેલાંનાં સમયમાં વરસમાં એક જ વખત એટલે કે દિવાળી આવે ત્યારે જ

ખરીદી થતી હતી. એ પણ એક સાથે કાપડ લાવે અને દરજીને ઘરે બોલાવી કપડાં સીવડાવતા હતાં. હવે



**અભિવ્યક્તિ**  
વર્ષા ભટ્ટ વૃંદા –અંજાર

જમાના સાથે સમય પણ બદલાયો છે. હવે શોપિંગ કરવું એટલે “ નો ટેન્શન” હાથમાં મોબાઈલ લીધો અને એમોઝોન, ફ્લિપી કાર્ડ, મેસો જેવી કેટલીય ઓનલાઈન શોપિંગ એપ છે. બસ પરસંદ કરો અને ખરીદો.

આ ઓનલાઈન શાબ્દ જચારથી કોરોના આવ્યો ત્યારથી ખૂબ જ પ્રચલિત બની ગયો છે. કોરોનાની મહામારીમાં લોકો બહાર નીકળી શકતાં ન હતાં, તો શાકભાજી, કરિયાણું તેમજ જરુરી ચીજવસ્તુઓ ઓનલાઈન જ મંગાવતા હતાં.

આ ઓનલાઈન શોપિંગથી આપણો સમય બચે એ વાત સો ટકા સાચી છે, પણ જરુર કરતાં વધારે ખરીદી પણ ક્યારેક થઈ જાય છે. આજનાં ચંગ સ્ટાર જયારે જુઓ ત્યારે બસ આવી બધી એપ ખોલી વિન્ડો શોપિંગ કરતાં હોય છે. પછી જરુરિયાત ન હોવાં છતાં પણ તેનું મન ખરીદી કરવા લલચાય છે. વળી તહેવારો આવતાં જ આવી ઓનલાઈન શોપિંગ એપ પર ઘણી બધી લોભામણી રસ્કોમો હોય

એવા આ પવિત્ર ઘરને કઈ રીતે સાચવી શકશે ? એટલે મે નક્કી કર્યું છે કે, આ ઘર હું આપણાં ગામના સરપંચને સોંપીને જાવું છું. હું અને તમારા પપ્પા હમેશાંથી એવું ઈચ્છા હતા કે તમારા બાળકો આ ઘરમાં રહે. અમે બંને એમને ફળિયામાં રમતા જોઈએ એમને મરતી કરતા જોઈએ. ભલે કાયમના માટે નહિ પરંતુ વારે તહેવાર એ તમે આવી જ શકતા હતા પણ એ પણ તમારાથી એ પણ ન થયું. એટલે અમારી ઈચ્છા પૂરી કરવા આ ઘરને ભૂલકાઘર બનાવવા સરપંચને સોંપી દેવામાં આવે. એ નાના બાળકોની ચિચિયારી સાંભળવા અમે નહિ હોઈએ પણ અમારા આત્માને જરુર શાંતિ મળશે અને આપણાં ખેતરની જમીન પણ અમારા જેવા બાળકો હોવા છતાંય વાંજીયા રહેલા માં-બાપ માટે વૃદ્ધાશ્રમ બનાવવામાં આવશે. આ સિવાય જે પણ રોકડ રક્ષમ હતી એ તો તમે મારી પાસે થી લઈ જ ગયા છો. મારા ઘરેણાં પણ મે આપણાં સમાજની દીકરીઓના સમૂહલગ્નના ફાળા પેટે મોકલી આપ્યા છે. મને માફ કરજો દીકરાઓ પણ તમે બધાએ જ મને આ કરવા મજબૂર કરી છે. આજે પહેલી વખત એવું બન્યું હશે કે તમે બહુ આશ લગાવીને મારી પાસે આવ્યા છો પણ હું તમારી આશ પુરી નથી કરી શકી.બધા એકબીજાનું ધ્યાન રાખજો. મારી પાસે તમને બધાને વસિયતમાં આપવા માટે મારા આર્શિવાદ સિવાય કંઈ જ નથી બેટા. ત્રણેય બાળકો માટે રસોડામાં ચોકલેટ પડી હશે એમને આપજો. બધાનું ધ્યાન રાખજો અને સાચવજો..“

( આખો પરિવાર વિલા મોઢે પોત પોતાના શહેરમાં પરત ફર્યો.)



# રમત-ગમત - ફિલ્મ જગત



# ગાવસ્કર, માંજરેકર સહિતના ક્રિકેટર્સ મતદાન નહીં કરી શકે

**સંદીપ પાટીલે એમસીએ ચૂંટણી માટે ઈ-વોટિંગની મંજૂરી આપવા વિનંતી કરી હતી, પરંતુ તેને હુકરાવી દેવાઈ**

..... મુંબઈ, તા.૧૫ .(સ.સ.સે.) ..... સુનીલ ગાવસ્કર, અજીત અગરકર, સંજય માંજરેકર, વસીમ જાફર, વિનોદ કાંભલી, અવિશકર સાલ્વી અને પારસ મહામ્બરેને ૧૮ ઓક્ટોબરે યોજનારી મુંબઈ ક્રિકેટ એસોસિએશન (એમસીએ)ની આગામી ચૂંટણીમાં મતદાન કરવાની મંજૂરી આપવામાં આવશે નહીં. તેની પાછળનું કારણ એ છે કે ભૂતપૂર્વ ક્રિકેટરોએ ચૂંટણી પહેલા તેમના મતદાર આઈડી કડ અંે અને રજિસ્ટ્રેશન જમા કરાવ્યા નથી.

એમસીએના પ્રમુખ પદ માટે ચૂંટણી લડી રહેલા સંદીપ પાટીલે એમસીએ ચૂંટણી માટે ઈ-વોટિંગની મંજૂરી આપવા વિનંતી કરી હતી, પરંતુ તેને હુકરાવી દેવામાં આવી હતી. ગાવસ્કર, માંજરેકર અને અગરકરને ઑસ્ટ્રેલિયામાં યોજનાર આગામી ટી૨૦ વર્લ્ડ કપ માટે ક્રેમેન્ટી પેનલમાં સામેલ કરવામાં આવે તેવી અપેક્ષા છે. જ્યારે મહામ્બરે ભારતના બોલિંગ કોચ છે, જ્યારે સાલ્વી અને જાફર કોચિંગ અસાઈનમેન્ટ પર છે.

પ્રમુખ પદ માટે, સંદીપ પાટીલનો મુકાબલો એમસીએના વર્તમાન ઉપપ્રમુખ અને શરદ પવાર-આશિષ શેવાર જૂથ દ્વારા સમર્થિત ઉમેદવાર

# બાબર આઝમના જન્મ દિવસની ઉજવણીમાં રોહિતની હાજરી

..... મેલબોર્ન, તા.૧૫ .(સ.સ.સે.) ..... ટી-૨૦ વર્લ્ડકપના શરુ થઈ ગયેલા ક્રાઉન્ટ ડાઉન વચ્ચે પાકિસ્તાની કેપ્ટન બાબર આઝમની બર્થ ડે સેલિબ્રેટ કરવામાં આવી હતી અને ધ્યાન ખેંચનારી વાત એ હતી કે, ભારતીય કેપ્ટન રોહિત શર્મા સહિતના બીજા ટીમોના કેપ્ટન પણ સેલિબ્રેશનમાં મહેમાન તરીકે હાજર રહ્યા હતા.

બાબર આઝમના બર્થ ડે સેલિબ્રેશનનો એક વિડિયો પણ સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરવામાં આવ્યો છે. બાબર આઝમ ૨૮ વર્ષનો થયો છે.

### અનુસંધાન.. અનુસંધાન..

**પ્રથમ પાનાનું શરૂ ભારતે શ્રીલંકાને**
તેમજ ફાસ્ટ બોવર રેણુજી સિંહે ૩ વિકેટ ઝડપીને શ્રીલંકન ટીમને સંપૂર્ણપણે ઘૂંટણિયે પાડી દીધી હતી. એ પછી રાજેશ્વરી ગાયકવાડ અને સ્નેહ રાણાએ ૨-૨ વિકેટ પોતાના નામેકરી હતી. મહત્વનું છેકે, અત્યાર સુધીની મહિલા એશિયા કપની ૮ સિઝન થઈ છે. જેમાંથી ૭ સિઝનમાં ભારતીય ટીમે ટાઈટલ પોતાના નામે કર્યું છે.
**ભારતીય અર્થતંત્ર**
મિનિટસની વિગત અનુસાર ‘‘રિઝર્વ બેંકના ડેપુટી ગવર્નર અને એમપીસીના સભ્ય માર્કકલ પાત્રાએ ભારપૂર્વક જણાવ્યું હતું કે, અર્થતંત્ર વૃદ્ધિના નવા તબક્કામાં પ્રવેશી રહ્યું છે ત્યારે નાણાનીતિએ મહત્વની ભૂમિકા ભજવવી જરૂરી છે. નાણાનીતિનું ધ્યાન કુગાવાના લક્ષ્યાંકને નિર્ધારિત સમયમર્યાદામાં હંસલ કરવા પર હોવું જોઈએ.’’
**પાકિસ્તાન સૌથી**
આપવા બદલ ભારતે વાંધો ઉઠાવ્યો હતો. રક્ષા મંત્રી રાજનાથ સિંહે તેમના અમેરિકન સમક્ષ લોયડ ઓસ્ટિનને ફોન કરીને કહ્યું હતું કે, ભારતના હિતને અસર થશે. ત્યારબાદ અમેરિકાના આસિસ્ટન્ટ ડિરેંન્સ સેક્રેટરી એલી રેટ્નરે કહ્યું કે, પાકિસ્તાનને મંજૂર કરવામાં આવેલી મદદ ભારતનેકોઈ પણ પ્રકરનો સંદેશ મોકલવા માટે નથી. અમેરિકાના હિતોને ધ્યાનમાં રાખીને અને પાકિસ્તાન સાથેના રાષ્ટ્રીય સહયોગ હેઠળ આ સહાયને મંજૂરી આપવામાં આવી છે. આનાથી પાકિસ્તાનના પરમાણુ હથિયારોનું પણ રક્ષણ થશે. રાષ્ટ્રપતિ બાઈડને પાકિસ્તાનને સીધો ખતરનાક દેશ ગણાવ્યો છે. તેમનું આ નિવેદન ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ છે તે પણ એવા સમયે જ્યારે બાઈડનને પોતે રશિયાની ધમકી બાદ કહ્યું છે કે, તેઓ પણ કડક કાર્યવાહી કરવાનું ચૂકશે નહીં. વ્હાઈટ હાઉસની વેબસાઈટ પર પ્રકાશિત એક ટ્રાન્સક્રિપ્ટમાં બાઈડનના હવાલે કરેવામાં આવ્યું છે. તેમણે કહ્યું છે કે, મને લાગે છે કે, પાકિસ્તાન કાલ્ય વિશ્વના સૌથી ખતરનાક દેશોમાંથી એક છે. જેકોઈપણ સામંજસ્ય વગર પરમાણુ હથિયારો રાખે છે. અમેરિકી રાષ્ટ્રપતિની આ દિવ્વપણી વૈશ્વિક સ્તરે બલવાતી ભૂ-રાજકીય પરિસ્થિતિના સંદર્ભમાં કરવામાં આવી હતી. તેમણે કહ્યું કે, વિશ્વ ઝડપથી બદલાઈ રહ્યું છે અને દેશો પોતાના ગઠબંધન પર પુનર્વિચાર કરી રહ્યા છે.

પેન્ટાગોનનુ કહેવુ છે કે,

અમોલ કાલે સામે છે. ગવર્નિંગ કાઉન્સિલના સભ્યોની સાથે, એમસીએ પણ માનદ સચિવ, ટ્રેઝરર અને એપેકસ કાઉન્સિલના પદ માટે ચૂંટણી લડશે. નિવૃત્ત વરિષ્ઠ નિરીક્ષક દીપક પાટીલને સંયુક્ત સચિવ તરીકે બિનહરીફ જાહેર કરવામાં આવ્યા છે અને એમસીએના ઉપપ્રમુખ પદ માટે કોઈ હરીફાઈ થશે નહીં કારણ કે તમામ ઉમેદવારોએ પાછી ખેંચી લેવાનો નિર્ણય લીધો છે.

શેવારે જણાવ્યું હતું કે, ‘‘મેં બીસીસીઆઈના ખગ્લનચીના પદ માટે માઁં નોમિનેશન ભર્યું લોવાથી, મેં આજે એમસીએના પ્રમુખ પદ માટેના ઉમેદવાર તરીકેનું માઁં નામાંકન પાછું ખેંચ્યું છે,’’ શેવારે પત્રકારોને જણાવ્યું હતું. અમારા ઉમેદવાર અમોલ કાલે હશે, અમે શરદ પવાર સાથે ચર્ચા કરી હતી અને એમસીએના પ્રમુખ તરીકે કાલેની નોમિનેશન થઈ ચૂકી છે. તેથી તે અમારા શુપ્તમાંથી એક પોસ્ટ પર ચૂંટણી લડશે.એનસીપી (રાષ્ટ્રવાદી કોંગ્રેસ પાર્ટી)ના વડા પવાર અને ભારતીય જનતા પાર્ટી (ભાજપ) મુંબઈના વડા શેવારે એમસીએની ચૂંટણીઓ સાથે મળીને લડવા હાથ મિલાવ્યા છે. પવાર-શેવાર જૂથે એપેકસ કાઉન્સિલમાં લોકા માટે મહા વિકાસ અઘાડીના ભૂતપૂર્વ પ્રધાન જિતેન્દ્ર આઘાડાને પણ સમર્થન આપ્યું છે.

# ટી-૨૦ વર્લ્ડકપની શરૂઆત પહેલા તમામ ટીમોના કેપ્ટનોની એક પ્રેસ કોન્ફરન્સ યોજાઈ હતી.

જેમાં દરેકે પોતાની વાત રજૂ કરી હતી.જોકે કોન્ફરન્સ પૂરી થયા બાદ બાબર આઝમના બર્થ ડે સેલિબ્રેશનુ આયોજન કરાયુ હતુ. તમામ ટીમોના કેપ્ટન હળવા મુદ્દમાં જણાતા હતા.દરેકે બાબર આઝમને જન્મ દિવસનિ શુભેચ્છાઓ પાઠવી હતી.

આ પહેલા પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં રોહિત શર્માએ કહ્યુ હતુકે, ભારતીય ટીમને બુમરાહની કમી મહેસૂસ થશે.

અમેરિકન સંરક્ષણ વિભાગ આ મુદ્દા પર એવન મસ્કના સંપર્કમાં છે.અમને સ્પેસ એક્સ કંપનીનો પત્ર મળ્યો છે.

#### દક્ષિણ કાશ્મીરના

થયા છે. સત્ય એ છે કે આજે પણ આતંકવાદીઓ કાશ્મીરમાં જ્યાં ઈચ્છે ત્યાં કાશ્મીરી હિન્દુઓને નિશાન બનાવી રહ્યા છે.

દરમિયાન લેટનન્ટ ગવર્નર મનોજ સિન્હાએ પણ કાશ્મીરમાં આતંકવાદી હુમલામાં માર્યા ગયેલા પૂરણ કૃષ્ણ ભટ્ટના નિધન પર શોક વ્યક્ત કરતાં કહ્યુંકે, શોષિયાંમાં પૂરણ કૃષ્ણ ભટ્ટ પરનો આતંકવાદી હુમલો કાયરતાપૂર્ણ કૃત્ય છે. શોકગ્રસ્ત પરિવાર પ્રત્યે મારી દયપૂર્વકની સંવેદના. હંક લોકોને આશ્વાસન આપું છું કે આ હુમલામાં સામેલ આતંકવાદીઓ અને તેમને સમર્થન આપનારા ગુનેગારોને સખત સજા કરવામાં આવશે.

હુમલાની પુષ્ટિ કરતા એક પોલીસ અધિકારીએ જણાવ્યુંકે આ ઘટના શોષિયાં જિલ્લાના ચોધરી ગુંડ વિસ્તારમાં બની હતી. પુરણ તેના રહેણાંક ગામેની અંદર બગીચામાં બેઠો હતો ત્યારે આતંકવાદીઓએ તેના પર હુમલો કર્યો. હુમલાખોરો અચાનક તેના ઘરમાં ઘૂસી ગયા અને બગીચામાં બેઠેલા પુરણ પર કાયરિંગ શરૂ કરી દીધું. હુમલા બાદ આતંકીઓ તરત જ ત્યાંથી ભાગી ગયા હતા. ગોળીબારનો અવાજ સાંભળીને જ્યારે પરિવારના અન્ય સભ્યો બહાર આવ્યા ત્યારે તેમણે બગીચામાં પુરણને લોહીના ખાબોચિયામાં પડેલો જોયો. સ્થાનિક લોકો અને પોલીસની મદદથી પૂરણ કૃષ્ણ ભટ્ટને તાત્કાલિક નીકળ્કની હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા. તેમની હાલત ગંભીર હોવાનું સૂત્રોએ જણાવ્યું હતું.

સારવાર દરમિયાન ઈજાગ્રસ્ત વ્યક્તિએ દર્દ સહન ન થતાં દમ તોડી દીધો હતો. પોલીસ અધિકારીઓએ જણાવ્યુંકે હુમલાખોરોની ઓળખ કરવામાં આવી રહી છે. ટૂંક સમયમાં આ હુમલામાં સંડોવાયેલા આતંકવાદીઓને શોધી કાઢવામાં આવશે.

તેજ સમયે, પુરણ કૃષ્ણ ભટ્ટના એક સંબંધીએ જણાવ્યુંકે, સ્વર્ગસ્થ પુરણ ભટ્ટના બે શાળાએ જતા બાળકો છે. મોટી દીકરી સાતમા ધોરણમાં ભણે છે જ્યારે નાનો છોકરો પાંચમા ધોરણમાં ભણે છે. ટાઈગે કિલિંગની ઘટના બાદ પુરણે ઘરની બહાર નીકળવાનું પણ બંધ કરી દીધું હતું. તે પોતાના બગીચામાં ઘરની અંદર બેઠો હતો ત્યારે આતંકીઓએ

આવી રહ્યો છે.

**ફરી ધમાલ મચાવશે આરોહી અને મલ્હારની જોડી**

# ઓમ મંગલમ્ સિંગલમ્નું મોટા ભાગનું શૂટિંગ અમદાવાદમાં કરવામાં આવ્યું

**એક્ટ્રેસે જે પોસ્ટ શોર કરી છે, તેમાં તે યદ્ધો દીશર્ટ અને કેનિમમાં જોવા મળી રહી છે તેણે તેના વાળને હલકા કલ્ર્સ કર્યા છે**

..... મુંબઈ, તા.૧૫ .(સ.સ.સે.) .....

વર્ષ ૨૦૧૭માં રિલીઝ થયેલી ફિલ્મ ’લવની ભવાઈ’માં આરોહી પટેલ અને મલ્હાર ઠાકરની જોડી દર્શકોને ખૂબ પસંદ આવી હતી. આરોહી અને મલ્હાર ફરી એકવાર જોડી જમાવવા જઈ રહ્યા છે. તેમની ફિલ્મ ’ઓમ મંગલમ્ સિંગલમ્’નું મજેદાર ટ્રેલર રિલીઝ થઈ ગયું છે, જ્યારે ફિલ્મ ૧૮ નવેમ્બરે રિલીઝ થવાની છે. ફિલ્મનું ડિરેકશન સંદીપ પટેલ કર્યું છે જ્યારે સંગીત સચિન-જીગરે આપ્યું છે. ફિલ્મનું મોટાભાગનું શૂટિંગ અમદાવાદમાં જ કરવામાં આવ્યું છે. આરોહી પટેલે તેના સોશિયલ મીડિયા હેન્ડલ પર ફિલ્મનો ફર્સ્ટ લૂક રિલીઝ કર્યો હતો.

એક્ટ્રેસે જે પોસ્ટ શોર કરી છે, તેમાં તે યદ્ધો દીશર્ટ અને ડેનિમમાં જેવા મળી રહી છે તેણે તેના વાળને હલકા કર્સ કર્યા છે. તો મલ્હારને વાદળી આ સાથે લખ્યું છે ’૧૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૨ના રોજ અમે સાથે આવી રહ્યા છીએ. અપકમિંગ ગુજરાતી ફિલ્મ ચબૂતરોનું ટ્રેલર આવી ગયું છે. જે દર્શકોને ઘણું જ પસંદ આવી રહ્યું છે. ’ચબૂતરો’નું ટ્રેલર જોતાં જ ખ્યાલ આવી જાય છે કે આ એક મોડર્ન ફિલ્મ છે કે જેમાં વિદેશમાં રહીને પણ ગુજરાતી પરંપરા તેમજ સંસ્કાર સાથે જોડાયેલા આજના



દીશર્ટ અને ડેનિમમાં જોઈ શકાય છે. આ સાથે લખ્યું છે ’૧૮ નવેમ્બર, ૨૦૨૨ના રોજ અમે સાથે આવી રહ્યા છીએ. અપકમિંગ ગુજરાતી ફિલ્મ ચબૂતરોનું ટ્રેલર આવી ગયું છે. જે દર્શકોને ઘણું જ પસંદ આવી રહ્યું છે. ’ચબૂતરો’નું ટ્રેલર જોતાં જ ખ્યાલ આવી જાય છે કે આ એક મોડર્ન ફિલ્મ છે કે જેમાં વિદેશમાં રહીને પણ ગુજરાતી પરંપરા તેમજ સંસ્કાર સાથે જોડાયેલા આજના

યુવાનની વાર્તા છે. ’ચબૂતરો’નું મોટાભાગનું શૂટિંગ અમેરિકામાં થયું છે. અમેરિકા ક્માણી કરવા પહોંચેલા યુવકને કોઈ કારણસર ભારત પરત ફરવું પડે છે તે વાર્તા ગુજરાતી ફિલ્મ ’ચબૂતરો’માં જોવા મળશે. ’ચબૂતરો’ ફિલ્મના લેખક અને ડિરેક્ટર ચાણક્ય પટેલ છે જ્યારે કલાકારો રોનક કામદાર અને અંજલિ બારોટ છે. ’ચબૂતરો’નું મ્યુઝિક સિન્દ્રાઈ અમિત ભાવસારે કંપોઝ કર્યું

# અંકિતા પહેલી કરવા ચોથ પર દુહલનની જેમ તૈયાર થઈ

..... મુંબઈ, તા.૧૫ .(સ.સ.સે.) .....

દરેક સ્ત્રી માટે લગ્ન બાદના દરેક પહેલા તહેવાર ખાસ હોય છે. ગુરુવારે (૧૩ ઓક્ટોબર) પરિણીત મહિલાઓએ તેમના પતિ માટે કરવા ચોથનું વ્રત રાખ્યું હતું અને રાતે ચંદ્ર જોયા બાદ ઉપવાસ ખોલ્યો હતો. ’પવિત્ર રિશ્તા’ ફેમ અંકિતા લોખંડે માટે પણ લગ્ન બાદની આ પહેલી કરવા ચોથ ખાસ બની રહી હતી. તેણે આ દિવસે ખૂબ જ ધામધૂમથી ઉજવ્યો હતો. આટલું જ નહીં અંકિતાએ યુવિક ચોધરી, શ્રદ્ધા આર્પા, દિવ્યાંકા ત્રિપાઠી, અર્પણા દીક્ષિત, મોનાલિસી તેમજ આરતી સિંહ સહિતની ઈન્ડસ્ટ્રીની ફેન્ડ્સને પણ પોતાના ઘરે આમંત્રિત કરી હતી અને જાત-જાતના ભોજન જમાડ્યા હતા તેમજ મનોરંજન પૂર્ં પાડ્યું હતું. કરવા ચોથ પર અંકિતા લોખંડે અને વિકી જેને તેમના ઘરની સુંદર સજાવટ કરી હતી તો તેઓ પણ દુહલા-દુહલનની જેમ તૈયાર થયા હતા. અંકિતા લોખંડેએ તેના ઈન્સ્ટાગ્રામ હેન્ડલ પર કરવા ચોથની



ઉજવણીનો વીડિયો શેર કર્યો છે. જેમાં તે વર્ક કરે સુંદર સાડીમાં જેવા મળી રહી છે, તો વિકીએ સિમ્પલ શેરવાની પહેરી. આ સાથે તેણે લખ્યું છે ’આજે પતિ માટે ચંદ્રની પૂજા અને ઉપવાસ રાખનારી દુનિયાની તમામ દેવીઓને શુભેચ્છા. તમારી દરેક ઈચ્છાઓ પૂરી થાય.

હેપ્પી કરવા ચોથ. સોશિયલ મીડિયા પર અંકિતા લોખંડેના કરવા ચોથની ઉજવણીના અંદરના વીડિયો પણ સામે આવ્યા છે. જેમાં તે લાલ કવરની લહેંગા-ચોલીમાં જેવા મળી રહી છે. આ સાથે તેણે મેચિંગ ચૂડલો પહેર્યો છે. ઓવરઓલ લૂકમાં તે સુંદર લાગી રહી છે. તો બીજા તરફ, પતિ

વિકી જેને બેઝ ક્વરનો ફૂર્તો અને કોટી પહેરી છે. એક વીડિયોમાં ચંદ્રની પૂજા કર્યા બાદ વિકી અંકિતાને પાણી પીવડાવીને ઉપવાસ ખોલાવતો જોઈ શકાય છે.

આ સિવાય એક કિલપમાં અંકિતા અને વિકીના ઘરમાં કરવામાં આવેલી ફૂલોની સજાવટની ઝલક છે. આખો દિવસ ઉપવાસ રાખ્યો હોવા છતાં અંકિતા લોખંડે સહેજ પણ થાકી નહોતી. તેણે ડાન્સ અને ગીતો ગાઈને તેના ઘરે આવેલા મહેમાનોને મનોરંજન પૂર્ં પાડ્યું હતું. એક વીડિયોમાં તેને ’આઓ હસુર આઓ’ ગીત ગાતી સાંભળી શકાય છે. એક વીડિયોમાં તે ઘૂમર ડાન્સ કરી રહી છે. તેણે એક સોન્ગ પતિ વિકીને સમર્પિત કર્યું હતું અને તેના ખોળામાં બેસીને ગાવા લાગી હતી. વિકી પણ સોન્ગ સાંભળીને હસવાનું રોકી શક્યો નહોતો. જણાવી દઈએ કે, આશરે ત્રણ વર્ષ સુધી રેડિંગ કર્યા બાદ અંકિતા અને વિકીએ ડિસેમ્બર, ૨૦૨૧માં ગ્રાન્ડ વેડિંગ કર્યા હતા.

# કરવા ચોથ પર મૌની રાય પર પતિએ ખૂબ વરસાવ્યો પ્રેમ

..... મુંબઈ, તા.૧૫ .(સ.સ.સે.) .....

ગુરુવારે મોટાભાગની મહિલાએ પતિની લાંબી ઉંમર માટે કરવા ચોથનું વ્રત કર્યું હતું અને રાતે ચંદ્રના દર્શન કર્યા બાદ ઉપવાસ ખોલ્યો હતો. દેલિવિઝન ઈન્ડસ્ટ્રીની પરિણીત એક્ટ્રેસિસે પણ કરવા ચોથની ઉજવણી કરી હતી. જેમાં રૂપાલી ગાંગુલી-વિજય વર્મા, દિશા પરમાર-રાહુલ વૈધ, નેહા કક્કડ-રોલનપ્રીત સિંહ તેમજ મોની રોય-સૂરજ નામ્બિયારનો સમાવેશ થાય છે. ’નાગિન’ ફેમ એક્ટ્રેસની તો લગ્ન બાદની પહેલી કરવા ચોથ હોવાથી દિવસ વધારે ખાસ બની રહ્યો હતો. મોની રોયે તેના ઈન્સ્ટાગ્રામ હેન્ડલ પર કેટલીક તસવીરો શેર કરી છે, જેમાં તે વર્ક કરેલી ગોલ્ડન કવરની સાડીમાં સુંદર લાગી રહી છે. આ સાથે તેણે વાળ બાંધીને રાખ્યા છે અને ગુલાબના ફૂલ લગાવ્યા છે.



તો સૂરજે સફેદ ક્વરનો ફૂર્તો અને પાયજામો પહેર્યો છે. મોની રોયે શેર કરેલી પોસ્ટની એક તસવીરમાં સૂરજ તેના ગાલ પર કિસ કરતો જોવા મળ્યો. આ સાથે તેણે લખ્યું છે ’મારી ખુશીનો ટેકાણું’. આશકા ગોરડિયા, સમિતા શેકી, મીત ધોસ, અમાપરા દસ્તુર તેમજ મંદિરા બેદી સહિતના સેલેબ્સે રેડ હાઈ ઈમોજી ડ્રોપ કરી બંને પર પ્રેમ વરસાવ્યો છે. રૂપાલી ગાંગુલી તેની સીરિયલ ’અનુપમા’ના શૂટિંગમાં વ્યસ્ત રહેતી હોવા છતાં કરવા ચોથનું વ્રત કરવાનું ચૂકી નહોતી. તેણે ઈન્સ્ટાગ્રામ પર જે તસવીરો શેર કરી છે, તેમાં તેણે લાલ કવરનો ડ્રેસ છે, તો પતિ અશ્વિને ઓફ વ્હાઈટ શર્ટ અને પેન્ટ પહેર્યું છે. આ પોસ્ટના એક તસવીર તેના દીકરાની પણ છે.



પદ જીનોમ સિકવેસમાં થઈ પુષ્ટિ

# ઓમિકોનના ઘાતક સબ વેરિએન્ટની ભારતમાં એન્ટ્રી

દેશમાં ઓમિકોનનો વધુ એક નવો સબ વેરિએન્ટ મળ્યો છે, વૈજ્ઞાનિકોએ તેને એક્સબીબીનું નામ આપ્યું છે

નવી દિલ્હી,તા.૧૫ (સ.સ.સે.)

દેશમાં ઓમિકોનનો વધુ એક નવો સબ વેરિએન્ટ મળ્યો છે. વૈજ્ઞાનિકોએ તેને એક્સબીબીનું નામ આપ્યું છે, જે ઓમિકોનથી બેડાયેલ સબ વેરિએન્ટમાંથી સૌથી વધારે જંભીર માનવામાં આવી રહ્યો છે. અત્યાર સુધીમાં આ વેરિએન્ટ બાંગ્લાદેશ, યુરોપ અને ઉત્તરી અમેરિકના અમુક ભાગોમાં હતો, પણ છેલ્લા કેટલાક મહિનામાં તે ભારતના કેટલાય રાજ્ય સુધી પહોંચી ગયો છે. તેમાં પશ્ચિમ બંગાળ, ઓડિશા, કર્ણાટક, તમિલનાડુ, ગુજરાત અને રાજસ્થાન સામેલ છે. વૈજ્ઞાનિકોના જણાવ્યા અનુસાર, ભારત અત્યાર સુધીમાં ૫૯ જીનોમ સીક્વેન્સિંગમાં એક્સબીબી વેરિએન્ટની પુષ્ટિ થઈ

છે. તો વળી દર્દીઓની સંખ્યાના આધાર પર જોઈએ તો, લગભગ ૮૨ કોરોના દર્દીઓમાં આ સબ વેરિએન્ટ મળ્યા છે. નવી દિલ્હી સ્થિત સીએસઆઈઆર-આઈજીઆઈબીના વરિષ્ઠ વૈજ્ઞાનિક ડૉ. વિનોદ સ્કારિયાએ જણાવ્યું કે, જ્યારે કોઈ એક દર્દીના શરીરમાં બે સબ વેરિએન્ટ ભેગા થાય છે, તેમાંથી એક નવો વેરિએન્ટ બને છે અને તે દર્દી દ્વારા સમાજના અન્ય લોકોના શરીરમાં પ્રવેશ કરે છે. જોકે, આ પ્રક્રિયા ખૂબ જ દુર્લભ હોય છે, જો કે એવું બની પણ શકે છે. ભારતીય વૈજ્ઞાનિકો અનુસાર, છેલ્લા કેટલાક અઢવાડીયામાં સિંગાપુરમાં કોરોનાના કોસોમાં ખૂબ ઉછાળો આવ્યો છે. અહીં સંક્રમણના કારણે મરનારા લોકોની સંખ્યા પણ વધી છે. અત્યાર

સુધી પ્રારંભિક સાક્ષ્યના આધાર પર તેને ઓમિકોનના નવા સબ વેરિએન્ટ એક્સબીબીની અસર કહેવાય છે, જે રસીકરણ બાદ પણ લોકોને સંક્રમિત કરી શકે છે અને એન્ટીબોડીનું સ્તર ઘટાડી શકે છે. દેશમાં કોરોનાના ૨૬૭૮ નવા કેસ આવ્યા છે. આ દરમિયાન ૧૦ દર્દીઓના મોત પણ થયા છે. કુલ દર્દીઓની સંખ્યા વધીને ૪,૪૬,૨૩,૮૯૭ થઈ ગઈ છે. જ્યારે એકિટવ કેસની સંખ્યા ૨૬,૫૮૩ પર પહોંચી ગઈ છે. આ ઉપરાંત અત્યાર સુધી ૫,૨૮,૮૫૭ લોકોના મોત થઈ ચુક્યા છે. ભારતમાં દૈનિક સંક્રમણ દર ૧.૧૩ ટકા અને સાપ્તાહિક સંક્રમણ દર ૧.૦૭ ટકા નોંધાયા છે. અત્યાર સુધી દેશમાં ૪,૪૦,૬૮,૫૫૭ લોકો સંક્રમિત થયા બાદ ટીક થયા છે.

અમદાવાદમાં વધ્યા ક્રોડપતિ ભાડૂઆત

# ફ્લેટ-બંગલાનું મહિને ૫ લાખ ભાડું ચૂકવવામાં પણ વાંધો નથી

અમદાવાદ,તા.૧૫ (સ.સ.સે.)

શહેરમાં લકઝરી હોમ્સની હિમાન્ડ સતત વધી રહી છે. હવે તો ઉચ્ચ પગાર અથવા મોટી આવક ધરાવતા પ્રોફેશનલ્સ, એકિકઝ્યુટિવ્સ અને ઉદ્યોગ સાહસિકો પ્રોપર્ટી ખરીદવાને બદલે તેને ભાડે લેવાનું વધુ પસંદ કરી રહ્યા હોય તેવું ચિત્ર ઉપસી રહ્યું છે.

આપને ક્રાઇ જાણીને નવાઈ લાગશે કે અમદાવાદ જેવા શહેરમાં હવે મહિને પાંચ લાખ રૂપિયા ભાડું હોય તેવા મકાનો પણ ઉપલબ્ધ છે, અને આવા ભાડૂઆતો પણ વધી રહ્યા છે. ખાસ કરીને અમદાવાદના પશ્ચિમ વિસ્તારમાં મહિને દોઢથી પાંચ લાખ રૂપિયા ભાડું હોય તેવી રેસિડેન્શિયલ પ્રોપર્ટીનું પ્રમાણ દિવસેને દિવસે વધી રહ્યું છે. ડિસ્પોઝેબલ આવક વધતા લોકો સારી લાઈફસ્ટાઈલ ઝંખી રહ્યા છે, અને તેના કારણે અનેકવિધ સવલતો ધરાવતા મોંઘાદાર મકાનો ભાડે લેવાનું લોકો પસંદ કરી રહ્યા છે. ખાસ કરીને કોરોના બાદ મોટા મકાનમાં શીટ થવાનો ટ્રેન્ડ વધ્યો છે. જેના કારણે લકઝરિયસ બંગલોએ અને લેટ્સના ભાડાં પણ વધ્યા છે. મહિને એક લાખ રૂપિયા ભાડું હોય તે તો જાણે

હવે સામાન્ય વાત બનતી જાય છે. ફાઈવ સ્ટાર હોટેલ્સમાં રોજનું દસ લખર રૂપિયા જેટલું ભાડું કોમન ગણાય છે, પરંતુ હવે તો અમદાવાદીઓ આટલા રૂપિયા મકાન ભાડે રાખવામાં ખર્ચી રહ્યા છે, તેમ કેડાઈ અમદાવાદના પ્રમુખ તેજસ જોષીનું કહેવું છે. કેડાઈના સેક્રેટરી વિરલ શાહ જણાવે છે કે, અમદાવાદમાં છેલ્લા ત્રણ વર્ષમાં લકઝરિયસ લેટ્સ અને બંગલોના ૩૫૦૦ યુનિટ્સ બ્યા છે, અને તેમાંના ૧૫ ટકા તો હાલ ભાડા પર રખાયા છે. અમદાવાદ સ્થિત એક ડેવલપર્સનું કહેવું છે કે, નાની ઉંમરના ઉદ્યોગો સાહસિકો અને મલ્ટિનેશનલ કંપનીઓના ટોપ એકિકઝ્યુટિવ્સ લકઝરી લેટ્સ અથવા બંગલાને જો ખરીદવા બાધ તો તેનો ઈર્ષ મહિને ત્રણેક લાખ રૂપિયા જેટલો આવે, પરંતુ આમ કરવાને બદલે તેઓ આ જ પ્રોપર્ટી દોઢથી પોણા બે લાખ રૂપિયામાં ભાડે લઈ વૈભવી લાઈફસ્ટાઈલ જીવવાનું પસંદ કરી રહ્યા છે. છેલ્લા બે વર્ષથી હિમાન્ડ વધતા શહેરમાં ઘણા બિલ્ડર્સ જ-પમ્પ્ટે અપાર્ટમેન્ટ બનાવી રહ્યા છે, જેમાં ક્લબ ક્લાસ એમિનિટીઝ પૂરી પાડવામાં આવે છે. અમદાવાદ

તેમજ તેની આસપાસના વિસ્તારોમાં છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી ઔદ્યોગીકીકરણ ખૂબ જ ઝડપથી થઈ રહ્યું છે, જેના કારણે અનેક મલ્ટિનેશનલ કંપનીઓ પણ અહીં ઓપરેટ કરી રહી છે.

આ કંપનીઓમાં ક્રમ કરતા ટોપ એકિકઝ્યુટિવ્સ અમદાવાદના બહારના વિસ્તારોમાં રહે છે, અને લકઝરી બંગલાનું તગડું ભાડું ચૂકવે છે. શહેરના એક ડેવલપર શાન ઝવેરી જણાવે છે કે, મલ્ટિનેશનલ કંપનીઓના વિટેશી એકિકઝ્યુટિવ્સ સ્ટાફ અને અન્ય સર્વિસ ધરાવતા ઘર ભાડે લેવાનું વધુ પસંદ કરે છે, જેને ધ્યાનમાં રાખી બિલ્ડર્સ પણ આવી સ્કીમ બનાવી રહ્યા છે. માત્ર એકિકઝ્યુટિવ્સ જ નહીં, ડૉક્ટરો અને બિલ્ડર્સ પણ પાંચ લખર ચોરસ ફુટથી વધુની પ્રોપર્ટી પણ ભાડે લેવાનું પસંદ કરી રહ્યા છે, ઘણા ક્રેસમાં તેમની પોતાની પ્રોપર્ટીનું રિનોવેશન થઈ રહ્યું હોવાના કારણે પણ તેઓ ભાડે રહી રહ્યા છે. અગાઉ અમદાવાદમાં લકઝરી પ્રોપર્ટીના ઓપ્શન ઘણા ઓછા હતા. જોકે, હવે સમગ્ર ચિત્ર બદલાઈ રહ્યું છે, અને હાઈ-એન્ડ પ્રોજેક્ટ્સ પણ વધી રહ્યા છે જેમાં ભાડૂમાતોની સંખ્યા પણ નાની નથી હોતી.

બેંકે બપોરે ૨ વાગ્યે એટેચમેન્ટ નોટિસ આપી

# ફેરળમાં પુકુંજુ નામની વ્યક્તિએ ૭૦ લાખની લોટરી જીતી

પુકુંજુએ આઠ વર્ષ પહેલા કોર્પોરેશન બેંકમાંથી મકાન બનાવવા માટે ૭.૪૫ લાખ રૂપિયાની લોન લીધી હતી

નવી દિલ્હી,તા.૧૫ (સ.સ.સે.)

ફેરળમાં પુકુંજુ નામની વ્યક્તિએ ૭૦ લાખની લોટરી જીતી છે. તે પણ એવા સમયે જ્યારે તે ભરપૂર દેવામાં ડૂબેલો હતો, ત્યારે તેને માત્ર નસીબનો સાથ મળ્યો. વાસ્તવમાં મામલો કોલ્સમ જિજ્ઞાસા મૈનાગપદ્મીનો છે.

પુકુંજુ ૧૨ ઑક્ટોબરનો દિવસ જિંદગીમાં ક્યારેય ભૂલી શકશે નહીં. ૪૦ વર્ષથી માછલી વેચનાર પુકુંજુ લીધેલા દેવાને લીધે ઘણી સમસ્યાઓ થી ઘેરાયેલા હતા. બેંકે તે જ દિવસે પુકુંજુને એટેચમેન્ટ નોટિસ જારી કરી હતી. પરંતુ નસીબે એવો ખેલ બતાવ્યો કે તેની બધી જ પરેશાનીઓ થોડા કલાકોમાં જ અંતમ થઈ ગઈ હતી. પરંતુ જ નહીં, તે અસીર પણ બની ગયો. પુકુંજુ ઉત્તરી મૈનાગપદ્મી વિસ્તારમાં માછલી

વેચીને તેના સ્ટ્રુટર પર તેના પરિવારનું ભરણપોષણ કરે છે. પુકુંજુએ બેંકમાંથી ૧૨ લાખ રૂપિયાની લોન લીધી હતી અને તે ચૂકવવામાં અસમર્થ હતો. દેવું ચૂકતે ન થવાને કારણે બેંકે તેને બપોરે ૨ વાગ્યે એટેચમેન્ટ નોટિસ મોકલી હતી.. દોઢ કલાક પછી તેને તેના ભાઈનો ફોન આવ્યો કે પુકુંજુએ ૭૦ લાખની લોટરી જીતી છે. પુકુંજુએ આઠ વર્ષ પહેલા કોર્પોરેશન બેંકમાંથી મકાન બનાવવા માટે ૭.૪૫ લાખ રૂપિયાની લોન લીધી હતી. ત્યારથી તે લોનની રકમ ચૂકવવા માટે સંઘર્ષ કરી રહ્યો હતો. હવે તે લોનનું વ્યાજ ચઢીને લગભગ ૧૨ લાખ રૂપિયા થઈ ગયું હતું. જ્યારે તેને બેંકની નોટિસ મળી ત્યારે તે ખૂબ જ ચિંતિત હતો. તેને ઘર ગુમાવવાની ચિંતા હતી. તેમની

સાથે આ ઘટના લગભગ બપોરે ૩.૩૦ વાગ્યે બની હતી. અક્ષય લોટરીનું ઈનામ જીતવા બદલ તે પોતાને ભાગ્યશાળી માને છે. અક્ષય લોટરીએ તેનું જીવન બદલી નાખ્યું હતું. તેના પિતા યુસુફ ફુંજુ અવારનવાર લોટરી ખરીદે છે. પરંતુ પુકુંજુ ભાગ્યે જ લોટરીની ટિકિટ ખરીદે છે. પરંતુ મંગળવારે અજાણતા જ તેણે પ્લામુલિલ બજારમાં લોટરી વિકે તા ગો પાલ પિછઈ પાસે થી લોટરીની ટિકિટ ખરીદી હતી. ટિકિટ નંબરની ખરાઈ કર્યા પછી તે તેની પત્ની અને બાળકોને ખુશખબર આપવા માટે ઘરે ભાગ્યા હતા. પુકુંજુનો પરિવાર ખુબ જ ખુશખુશલ થઈ ગયો હતો. પોતાની આટલી મોટી ચિંતા દૂર થવાથી અને અચાનક લોટરી જીતવાને પુકુંજુ ક્ષિત્તમનો ખેલ માને છે.

રૈસ્ટ ઓફ ધ રૈર કેસ - નાની વયે થઈ હૃદયની અસામાન્ય બીમારી

# જવલ્લેજ જ થતી સર્જરી દ્વારા જીસીએસ હોસ્પિટલના ડોક્ટરોએ આપ્યું નવજીવન



અમદાવાદ,તા.૧૫ (પ્રતિનિધિ દ્વારા)

જીસીએસ હોસ્પિટલના કાર્ડિયોલોજિસ્ટ્સની ટીમ દ્વારા એક રૈસ્ટ ઓફ ધ રૈર એવી જટિલ સર્જરી કરવામાં હતી જેમાં એક સાથે બ્લોક થયેલા હૃદયની ધમનીઓ ખોલવી અને વધારાની નળીઓ બંધ કરવી સર્જરી એક જ સાથે કરવામાં આવી હતી.

અમદાવાદ: હૃદયનું મુખ્ય કામ શરીરને શુદ્ધ લોહી પહોંચાડવાનું અને અશુદ્ધ લોહી પાછું લેવાનું હોય છે. જો હૃદયને જ કામ કરવા માટે પૂરતું લોહી ન મળે તો? આવી જ ઘટના વલસાડના રહેવાસી દિપીકાબેન જોડે બની હતી જેમને ૩૯ વર્ષની નાની વયે હૃદયની અસામાન્ય તકલીફ થઈ હતી. તેમના હૃદયમાં સામાન્ય ધમની સાથે સાથે એક વધારાની ધમની પણ હતી જે મુખ્ય ધમનીમાંથી લોહી ચોરીને જમણા કણકમાં પહોંચાડતી હતી.

દીપિકાબેનને ૨-૩ વર્ષથી જ આર્થરાઈટીસની તકલીફ હતી જેની તેઓ દવા કરાવતા હતા. પરંતુ છેલ્લા ૩-૪ મહિનાથી તેમને શરીર પર ખુબ સોજો, શ્વાસ લેવામાં તકલીફ અને હૃદયના ધબકારા ખુબ જ જોરથી સંભળવાની તકલીફ શરુ થઈ હતી. વલસાડથી લઈને મુંબઈ સુધી ઘણા ડોક્ટરોને બતાવ્યા છતાં કોઈ રાહત મળી ન હતી. પછીથી તેઓ જીસીએસ હોસ્પિટલ ખાતે બતાવવા આવ્યા. જ્યાં તેમને સૌપ્રથમ સોજા માટે સારવાર કરવામાં આવી. તે તકલીફ મટતા કાર્ડિયોલોજિસ્ટ ડૉ. રૂપેશ સિંઘલ દ્વારા એન્જીઓગ્રાફી કરવામાં આવી. જે માં ખુબ અચંબાભર્યું તારણ આવ્યું હતું કે દિપીકાબેનના હૃદયમાં સામાન્ય ધમની સાથે સાથે એક વધારાની ધમની પણ હતી જે હૃદયના સ્નાયુઓને લોહી પહોંચાડતી નસોમાંથી લોહી જમણા કણકમાં એક

વધારાની ધમની દ્વારા જતું હતું. જેના કારણે હૃદયના સ્નાયુઓને પૂરતું લોહી ના મળતા હૃદયના કામમાં તકલીફ પડતી હતી. સાથે સાથે હૃદયની બે નસોમાં બ્લોકેજ પણ નીકળ્યું. ઓપન હાર્ટ સર્જરી માટે દિપીકાબેન યોગ્ય ન હતા. ખુબ વિચાર-પરમર્સ પછી અત્યંત નવીન અભિગમ વાળું એક નાનું ઓપરેશન સૂચ્યું. જેમાં કોઈ પણ મોટી સર્જરી વગર સાથળેથી નાના ચીરા વડે જે વધારાની ધમની છે એ ખાસ પ્રકારના ઉપકરણ (જેને એમ્બલાટર વાસ્ક્યુલર પ્લગ પણ કહેવામાં આવે છે) દ્વારા બંધ કરવામાં આવે અને જે વધારાનું લોહી જમણા કણકમાં જતું અટકે અને એ જ નાના ચીરા દ્વારા બંધ થઈ ગયેલી હૃદયની બે નસોને પણ ભરતું મૂકી ખોલવામાં આવી જેને આપણે એન્જીયોપ્લાસ્ટી કહીએ છીએ. ડૉ. રૂપેશ સિંઘલ જણાવે છે

કે, આ ઓપરેશન જવલ્લેજ થતું ઓપરેશન છે. જેમાં વધારાની ધમની ને બંધ કરવા સાથે બ્લોક થયેલી હૃદયની નસને ખોલવાનું ઓપરેશન એક સાથે નાના ચીરા ચીરા દ્વારા થયું હોય. વાંચવામાં કે સાંભળવામાં જેટલું સરળ લાગે એટલું જ આ ઓપરેશન અઘરું અને જોખમભર્યું હતું. પરંતુ સમગ્ર કાર્ડિયોલોજી ટીમ અને સહાયક સ્ટાફ દ્વારા આયોજન અને સાવચેતીપૂર્વક અમલીકરણને કારણે અમે સફળતાપૂર્વક સર્જરી કરવામાં સફળ રહ્યા. ડૉ. સિંઘલની સાથે, કન્સલ્ટન્ટ ઈન્ટરવેન્શનલ કાર્ડિયોલોજિસ્ટ ડૉ. ઝીશાન મન્સુરી અને ડૉ. જીત બ્રહ્મભટ્ટ પણ જટિલ સર્જરી કરનાર ટીમનો એક ભાગ હતા. દિપીકાબેનએ ડોક્ટર અને હોસ્પિટલનો આભાર માનતા કહ્યું કે, ‘‘મને ડોક્ટર સાહેબે મોતના મુખમાંથી પાછી લાવી છે. આટલી બધી જગ્યાએ ફરવા છતાં અને

એટલા રૂપિયા ખર્ચવા જે કોઈ ના કરી શક્યું એ જીસીએસ હોસ્પિટલના ડોક્ટર અને સ્ટાફે આપુષ્માન યોજના હેઠળ નિઃશુલ્ક કરી આપ્યું. હવે મને શ્વાસ લેવામાં પણ તકલીફ નથી પડતી અને ધબકારા પણ સામાન્ય થઈ ગયા છે. આ નવજીવન માટે ખુબ ખુબ આભાર’’. દિપીકાબેનને ૧૧ દિવસ જ હોસ્પિટલમાં રાખવામાં આવ્યા હતા અને ત્યારબાદ રજા આપવામાં આવી હતી. હાલ તેઓ ઘરે સ્વસ્થ જીવન ગુજારી રહ્યા છે. જીસીએસ હોસ્પિટલ એ ગર્વાઈઈ સ્વીકૃત ૩૫૦-બેડની હોસ્પિટલ છે. જે સમાજના તમામ પ્રકારના લોકોને નજીવ દરે નિદાનથી લઈ સારવાર આપવા કાર્પરત છે. જ્યાં આપુષ્માન યોજના હેઠળ તમામ સ્પેશિયાલિટીના સારવાર નિઃશુલ્ક ઉપલબ્ધ છે તેમજ આપુષ્માન કાર્ડ બનાવવાની સુવિધા પણ છે.

સુરતમાં થનાર ૫૧૦૦ કુંડી યજ્ઞએ વૈદિક હશે

# સુરતમાં થશે ૫૧૦૦ કુંડી યજ્ઞ, નાસાના વૈજ્ઞાનિક સામેલ થશે

સુરતમાં માર્ચ મહિનામાં ૫૧૦૦ કુંડી વૈદિક મહાયજ્ઞનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે, આ મહાયજ્ઞમાં હેમત સિંઘ સામેલ થશે

સુરત,તા.૧૫ (સ.સ.સે.)

ભારતીય સંસ્કૃતિમાં યોગ,પ્રાણાયામ, મેડિટેશન કે પછી પ્રાણી, યજ્ઞ, હવન અને સેવાનું અનેરું મહત્વ છે. આ બારેક બાબત આપણા શરીર અને આત્માને આધ્યાત્મિક શક્તિ તરફ વાળે છે. અને આ મેડિટેશન અને યજ્ઞનું મહત્વનો દુનિયાના વૈજ્ઞાનિકો પણ સ્વીકાર્યું છે. પ્રાચીન સમયમાં જ્યારે ઋષિમુનિઓ ધ્યાન અને સાધના કરીને એક અલગ શક્તિ મેળવતા હતા. ઋષિમુનિઓ એ આપણા વેદમાં ધ્યાન, યજ્ઞનું મહત્વ પોતાના ગ્રંથમાં તેનું મહત્વ દર્શાવ્યું હતું. આવી જ રીતે મનની શાંતિ અને આધ્યાત્મિકતા તરફ લઈ જવા માટે વિહંગમ યોગનું પણ ઘણું જ મહત્વ છે.જનને પરમઆત્માની પ્રાપ્તિ સરળતાથી થાય એ માટે મહર્ષિ

સદાકળદેવ મહારાજે વિહંગમ યોગની સ્થાપના કરી હતી. અને આ વિહંગમ યોગની સંસ્થા દ્વારા સુરતમાં માર્ચ મહિનામાં ૫૧૦૦ કુંડી વૈદિક મહાયજ્ઞનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. અને આ મહાયજ્ઞમાં નાશાના વૈજ્ઞાનિક હેમત સિંઘ પણ સામેલ થશે. અને આ યજ્ઞના આયોજન હેતુ આ વૈજ્ઞાનિક સુરતની મુલાકાતે આવ્યા હતા. અને તેમણે આ યજ્ઞનું મહત્વ સમજાવ્યું હતું. અને આ વિહંગમ યોગ શુ છે. અને તેમને કેવી રીતે દુનિયાના બીજા વૈજ્ઞાનિક સામે કઈ રીતે યોગનું મહત્વ સાબિત પણ કર્યું હતું. હેમત સિંઘએ જણાવ્યું હતું કે, ‘‘મનુષ્ય જીવનનું શ્રેષ્ઠ કર્મએ યજ્ઞ છે. આ યજ્ઞ વાતાવરણને શુદ્ધ રાખે છે. અને યજ્ઞમાં દાન પણ કરવામાં આવે છે. જેથી આપણા સૈદ્ધાંતિક મૂલ્ય ફરી જાગૃત થાય છે. સુરતમાં

થનાર ૫૧૦૦ કુંડી યજ્ઞએ વૈદિક હશે જેમાં આંબાના ઝાડના લાકડા અને ઘીનો ઉપયોગ કરશે જે વાતાવરણ માટે ઘણું લાભદાયક હશે આ ઉપરાંત આ યજ્ઞમાં હિમાલયથી કેટલીક બીડી ભુટી લાવીને તેનો પણ ઉપયોગ કરવામાં આવશે. અને આ યજ્ઞને વૈજ્ઞાનિક તારણથી પણ વાતાવરણ માટે લાભદાયક સાબિત કરવામાં આવ્યો છે.આમ આ યજ્ઞનો વિહંગમ યોગમાં ઘણું મહત્વ આપવામાં આવ્યું છે. નાશાના વૈજ્ઞાનિક હેમત સિંઘએ અનેક દેશો સામે આ વિહંગમ યોગનું મહત્વ સાબિત કર્યું હતું. અને હજુ અગાઉ ૨૫ દેશોમાં આ યોગનું રિસર્ચ સારી રહ્યું છે. આ યોગ માટે અનેક આશ્રમ બનાવવામાં આવ્યા છે. જેમાં ગુજરાતમાં વાંસદામાં તેનો એક સુંદર આશ્રમ બનાવવામાં આવ્યું છે.જેનું નામ ઈડકવન રાખવામાં આવ્યું છે.

# ગ્રાન્ટેડ સ્કૂલોમાં શૈક્ષણિક-બિનશૈક્ષણિક સ્ટાફની નોકરી સળંગ ગણવામાં આવે તો અનુભવી સ્ટાફ મળે

(જી.એન.એસ.)અમદાવાદ,તા.૧૫

રાજ્યની ગ્રાન્ટેડ સ્કૂલોમાં નોકરી કરી રહ્યા શૈક્ષણિક અને બિનશૈક્ષણિક કર્મચીઓએ અનેક જગ્યાએ તૂટક તૂટક નોકરી કરી છે તો આવા કર્મચીઓની તૂટક નોકરી સળંગ ગણવામાં આવે તેવી સંચાલકોએ માંગણી કરી છે.સળંગ નોકરી ગણવામાં આવે તો સ્કૂલને અનુભવી શિક્ષક અને સ્ટાફ મળી રહેશે. રાજ્યમાં અવઉ જ્યારે કેન્દ્રીય ભરતી સમિતિ નહોતી ત્યારે કર્મચીઓને એક શાળામાંથી બીજી શાળામાં નોકરી કરવા જવાનું સરળ હતું.અગાઉ ઓછી લામ્કાત ધરાવીને કર્મચીઓએ જે તે

જગ્યાએ નોકરી લાગ્યા હતા તે બાદ જ્યારે પરિક્ષા આપીને ઉચ્ચ અભ્યાસ કરીને કર્મચીઓ પોતાના હોદા પર થી ઊંચા હોદા પર નોકરી કરી રહ્યા

હતા.આમ વર્ષો સુધી અલગ અલગ જગ્યાએ નોકરી તો કરવામાં આવે છે પરંતુ તે તૂટક તૂટક નોકરી ગણવામાં આવે છે.

# પગદંડી

પ્રજ્ઞાના સવાલો સમસ્યાઓને વાચા આપવા ઉપરાંત આપણી આસપાસ બનતી કે બનેલી ઘટનાઓ વિષે સાચી અને સચોટ વિગતો પ્રસિધ્ધ થાય તે હેતુથી છેલ્લા ૬૩ વર્ષથી ‘પગદંડી ’ અખબારી ધર્મ બજારી રહ્યું છે. આ દૈનિકમાં વિવિધ વિષયો અને વહીવટી તંત્રને આગવી લેતા લેખો પ્રસિધ્ધ થાય છે અને આ માટે અમારા સહયોગી કટાર લેખકોને સંપૂર્ણ સ્વતંત્રતા આપી છે જેથી વાંચકોનો બાણવાનો અધિકાર અકબંધ રહે. સાથોસાથ કલમયોગીઓની કલમ પણ સ્વદાય નહી. અખબારમાં પ્રસિધ્ધ થતી તમામ કોલમ અને તેમાની વિગતો સાથે તંત્રી કે પ્રકાશક સહમત છે તેમ માની લેવું નહી. જે કટાર લેખકોને પોતાના લેખનમાં પૂર્ણ સ્વતંત્રતાનો પૂરાવા સમાન છે. અખબારી ધર્મ બજારી જનતા સમક્ષ બેધક સમાચારો પહોંચે તે એક માત્ર ધ્યેય સાથે આપના સુધી પહોંચતા આ અખબારમાં પ્રસિધ્ધ થતી વિવિધ કોલમ અને તેમાંની વિગતો બાબત કોઈ વિસંગતતાઓ કે હરીકત્તેષા જણાય તો તે સંબંધી સ્પષ્ટતા કે ખુલાસો છાપતા અમાને ખુશી થશે. સંપ્રત સમયમાં નિર્ભિક અને સચોટ સમાચારના ક્ષેત્રે શંકા કુશંકાનું વાતાવરણ વ્યાપકપણે વિસ્તરેલું છે ત્યારે પક્ષાપક્ષીથી ઉપર ઉડીને પગદંડી નિષ્પક્ષ સમાચારો પ્રસિધ્ધ કરી રહ્યું છે અને કરતું રહેશે. આખરે શાસન અને સમાજ વચ્ચે સેતુ બનવાની અમે ફરજ અદા કરી રહ્યા છીએ.

તંત્રી.

PASCHIM GUJARAT VIJ COMPANY LIMITED

Circle Office Bhavnagar 364001

www.pgvcv.com & http://guj-epd.gov.in

TENDER NOTICE NO.BVNC/22/2022

Sealed tenders are invited from registered and experienced contractors/supplier & works - Tender notice No. : BVNC/22/2022 other detail information is available at all division office notice board and on our website www.pgvcv.com.Online tender available on www.nprocure.com

Superintending Engineer

Customer Care No.1800-233-225333 & 19122

Save Energy for Benefit of Self & Nation



# રાજ્ય સરકાર દ્વારા ‘સંસ્કૃત શક્તિ ગુરુકુળ’ શરૂ કરવામાં આવશે

સંસ્કૃત ભાષા સાહિત્ય સાથે ભારતીય સંસ્કૃતિ અને તત્ત્વચિંતનના સંવર્ધન માટે લેવાયો નિર્ણય

ભાવનગર તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા દેશમાં વૈદિક સનાતન સંસ્કૃતિ ના સંવર્ધન તથા ભારત વર્ષની ઐતિહાસિક ધરોહર મજબૂત કરવાનાં હેતુસર ગુજરાત સરકાર દ્વારા એક મહત્વપૂર્ણ નિર્ણય લેવામાં આવ્યો છે જે અંતર્ગત રાજ્ય સરકાર દ્વારા આગામી દિવસોમાં સમગ્ર રાજ્યમાં “સંસ્કૃત શક્તિ ગુરુકુળ” શરૂ કરવાનો ઐતિહાસિક નિર્ણય રાજ્ય શિક્ષણ વિભાગ દ્વારા લેવામાં આવ્યો છે.

ભારત દેશની પ્રાચીન-અર્વાચીન ઓળખ એટલે આદી સનાતન ધર્મ સમગ્ર વિશ્વમાં આગવી અને અનોખી ઓળખ પ્રાપ્ત કરી છે ત્યારે સનાતન સમાજની ધરોહર મજબૂત કરવા ગુજરાત સરકારના



તસવીર : પ્રદીપ મહેતા

શિક્ષણ વિભાગે ખૂબ અગત્યનો નિર્ણય કર્યો છે જેમાં સમગ્ર રાજ્યના વિવિધ શહેરોમાં અદ્યતન શિક્ષણ અને ભૌતિક સુવિધાઓથી

સજ્જ આધુનિક તેમજ પરંપરાગત ગુરુકુળ ના સમન્વય ધરાવતા શૈક્ષણિક સંકુલો સામાજિક સહભાગિતા દ્વારા “સંસ્કૃત શક્તિ ગુરુકુળ” શરૂ કરવામાં આવશે સંસ્કૃત માં અભિરુચિ ધરાવતા ૩૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ માટે વેદ પુરાણ ઉપનિષદ જ્યોતિષ આયુર્વેદ વાસ્તુશાસ્ત્ર જેવાં શાસ્ત્રોના ઉત્તમ પ્રકારની સુવિધાઓ ઉપલબ્ધ કરાવાશે સંસ્કૃત માધ્યમમાં શિક્ષણ ના આયોજન અને સંચાલનમાં અભિરુચિ ધરાવતા સંસ્કૃત ગુરુકુળો માટે સ્વતંત્ર રીતે રોકાણ કરી શકે તેવા ખાનગી વ્યક્તિ ઓ દ્વારા દેવસ્થાન ટ્રસ્ટ તેમજ કોર્પોરેટ સોશિયલ રિસ્પોન્સિબિલિટી હેઠળના પ્રકલ્પોને પ્રોત્સાહિત કરાશે પ્રોજેક્ટ પાર્ટનરનર્સ દ્વારા તમામ સુવિધાઓ ઉભી કરવામાં આવશે આવાં ગુરુકુળો માં છાત્રાલય વજ્રશાળા વૈદિક ગણિત

ખગોળીય વિજ્ઞાન તેમજ જ્યોતિષ લેબોરેટરી ની સુવિધાઓ ઉભી કરાશે પ્રોજેક્ટ પાર્ટનર્સ દ્વારા તમામ શૈક્ષણિક તથા સપોર્ટીંગ સ્ટાફની ભરતી કરવામાં આવશે પ્રથમ કક્ષા-ધોરણ-૬ થી ઉત્તર મધ્યમાં ધોરણ-૧૨ સુધી ના સંસ્કૃત ગુરુકુળ સ્થાપવામાં આવશે પ્રત્યેક ગુરુકુળમાં લઘુત્તમ ૧૫૦ અને વધુમાં વધુ ૩૦૦ વિદ્યાર્થીઓ ને પ્રવેશ આપવામાં આવશે જેમાં પરંપરાગત વિષયો સાથે આધુનિક વિષયોનું પણ શિક્ષણ અપાશે જેમાં પ્રાચીન ગ્રંથો અને હસ્તપ્રતો ની જાળવણી માટે પણ જરૂરી પગલાં લેવામાં આવશે આ સહિત જરૂરી ઔપચારિકતા સાથે પ્રોત્સાહન અને પ્રધાન્યતા સરકાર આપશે.

# આમ આદમી પાર્ટીના બે દિગ્ગજ નેતાઓ આજે શહેરમાં સભા ગજવશે

દિલ્હીના મુખ્યમંત્રી

કેજરીવાલ તથા પંજાબના

મુખ્યપ્રધાન ભગવત માન

ભાવનગર શહેરમાં

ભાવનગર તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા

આમ આદમી પાર્ટીના સુપ્રિમો તથા દિલ્હી ના મુખ્યમંત્રી અરવિંદ કેજરીવાલ અને પંજાબના મુખ્યમંત્રી ભગવતમાન આજે ભાવનગરમાં સભા યોજનાર હોય જેને લઈને રાજકીય ગરમાવો વ્યાપ્યો છે એ સાથે ભાવનગર શહેર-જિલ્લા આમ આદમી પાર્ટીના કાર્યકરોમાં ભારે હરખ છવાયો છે.

વિધાનસભાની તારીખો જાહેર થવાની તૈયારીમાં છે ત્યારે હાલના તબક્કે કેન્દ્ર તથા રાજ્યમાં સભળ વિપક્ષ તરફિ સ્થાન મેળવવા આકાશ-પાતાળ એક કરી રહેલ આમ આદમી પાર્ટી દ્વારા એડીઓટીનું જોર લગાવવામાં આવી રહ્યું છે અને વડાપ્રધાન મોદીના ગઢ ગુજરાતમાં કોઈ પણ ભોગે ઉત્કૃષ્ટ દેખાવ સાથે મહત્તમ સીટો અંકે કરવા છેલ્લા ચાર



તસવીર : પ્રદીપ મહેતા

મહિના કરતાં વધુ સમયથી ગુજરાતને “આપ” એ ચૂંટણી-પ્રચાર પ્રસાર નો અખાડો બનાવ્યો છે એ સાથે છાશવારે આપ ના દિગ્ગજ દિલ્હી થી ગુજરાતના ચક્કરો કાપી રહ્યાં છે રાજ્યના તમામ મહાનગરોમાં તથા નાનામોટા શહેરો માં ભાજપ-કોંગ્રેસ તથા ગત ટર્મમાં અપક્ષ ઉમેદવાર તરફિ ચૂંટાઈ આવેલ ઉમેદવારો ની રાજકીય કુંડળીઓ બારીકાઈ પૂર્વક ચકાસવામાં આવી રહી છે એ સાથે આપ દ્વારા પીઠ રાજકીય વિષ્લેશકોની મહત્તમ મદદ લેવામાં આવી રહી છે આપ દ્વારા આધુનિક ટેકનોલોજીનો વધુમાં વધુ ઉપયોગ કરી પ્રચાર-પ્રસાર વેગવંતો કર્યો છે જેમાં ખાસ કરીને સોશિયલ મીડિયા ની વિવિધ એપ મારફતે

ધારદાર પ્રચાર માટે યુવા વર્ગની ફોજ ઉતારી દેવામાં આવી છે દરમાયા સાથે કામગીરી સોંપેલ યુવાઓને ચોક્કસ ટાર્ગેટ આપવામાં આવ્યો હોવાનું પણ જાણવા મળ્યું છે ત્યારે આજરોજ આમ આદમી પાર્ટીના રાષ્ટ્રીય પ્રમુખ અરવિંદ કેજરીવાલ તથા પંજાબના મુખ્યમંત્રી ભગવંત માન ભાવનગર આવી રહ્યાં છે શહેરમાં બે મુખ્યમંત્રી ઓના આગમનને પગલે પોલીસ તંત્ર દ્વારા શહેરમાં ગુસ્ત બંદોબસ્ત ગોઠવી દેવામાં આવ્યો છે કેજરીવાલ તથા ભગવંત માન શહેરના માર્કેટિંગ યાર્ડ સામે આવેલ સ્વામીનારાયણ મંદિર પાછળ આવેલ મેદાનમાં જાહેર સભાને સંબોધન કરશે આપ પાર્ટી દ્વારા તૈયારીઓ પૂર્ણ કરવામાં આવી છે.

# ભાણવડિયા ગામે એક તરફી પ્રેમમાં પાગલ પ્રેમીએ યુવતીની સરાજાહેર હત્યા કરી

મોટાખુંટવડા પોલીસે ગુનો નોંધી ફરારી હત્યારાને ઝડપી લેવા તજવીજ હાથ ધરી

ભાવનગર તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા ભાવનગર જિલ્લાના જેસર તાલુકાના ભાણવડિયા ગામે એક તરફી પ્રેમમાં પાગલ બનેલ પ્રેમીએ યુવતીની સરાજાહેર હત્યા કરી ફરાર થઈ જતાં ભારે ચકચાર સાથે લોકોમાં ભારે રોષ ફેલાયો છે આ અંગે મોટાખુંટવડા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ દાખલ થતાં પોલીસે આરોપીને ઝડપી લેવા ચક્રોગતિમાન કર્યો છે.

સમગ્ર બનાવ અંગે પ્રાપ્ત વિગતો અનુસાર ભાવનગર જિલ્લાના જેસર તાલુકાના ભાણવડિયા ગામે રહેતી ચંદ્રિકા

મનુ ગોહેલ ઉ.વ.૨૩ નામની યુવતીના એક તરફી પ્રેમમાં પાગલ બનેલ આજ ગામનો અશ્વિન દેવા ચુડાસમા હાથધોઈને પાછળ પડ્યો હતો અને પોતાની સાથે પ્રિત રાખવા અને લગ્ન કરવા દબાણ કરતો હતો પરંતુ યુવતીએ કોઈ મચક ન આપતાં પ્રેમાંધ મજનુ એ યુવતીનો સતત પીછો કરી પજવણી કરતો હતો પરંતુ ચંદ્રિકા એ કોઈ પ્રતિભાવ ન આપતાં રથવાયા બનેલ અશ્વિને ગત રોજ બજારમાં બહેનપણી સાથે પસાર થતી ચંદ્રિકા નો પીછો કરી ઝઘડો કર્યો હતો અને ઉશ્કરાયેલા અશ્વિને

લાકડી વડે યુવતી પર હુમલો કરી ગંભીર ઈજા પહોંચાડી નાશી છુટ્યો હતો દરમ્યાન ઈજાગ્રસ્ત યુવતીને તત્કાળ સારવાર માટે મહુવા હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવી હતી જ્યાં સારવાર દરમ્યાન મોત થતાં યુવતીના પરીવારે મોટાખુંટવડા પોલીસ સ્ટેશનમાં અશ્વિન દેવા ગોહેલ વિરુદ્ધ ફરિયાદ નોંધાવતાં પોલીસે ગુનો નોંધી આરોપીને ઝડપી લેવા તજવીજ હાથ ધરી હતી આ ઘટનાને પગલે નાનકડા ગામમાં ઘેરા શોક સાથે હત્યારા સામે રોષ ફેલાયો છે.

# સગીરાની છેડતી પ્રકરણે આરોપીને ૩ વર્ષની સખ્ત કેદની સજા ફટકારતી કોર્ટ

મહુવામાં આજથી ત્રણ વર્ષ પહેલાં શખ્સે સગીરાનુ અપહરણ કરી છેડતી કર્યાની ફરિયાદ દાખલ થઈ હતી

ભાવનગર તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા ભાવનગર જિલ્લાના મહુવાના એક શખ્સે આજથી ત્રણ વર્ષ પૂર્વે એક સગીરાનુ અપહરણ કરી છેડતી કરી હતી જે સંદર્ભે મહુવા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ દાખલ થઈ હતી આ કેસ એડીશનલ સેશન્સ કોર્ટમાં ચાલતા કોર્ટે આરોપીને ૩ વર્ષની સજા ફટકારી હતી.



સમગ્ર બનાવ અંગે કોર્ટ પરીસરથી જાણવા મળતી વિગતો અનુસાર મહુવામાં રહેતા દિનકર ઉર્ફે દીપ ચારણીયાએ ગત તા.૧૬,૮,૨૦૨૦ ના રોજ મહુવામાં જ રહેતી એક સગીરવયની યુવતીને લગ્નની લાલચ

આપી બદકામના ઈરોદે અપહરણ કર્યું હતું અને સગીરાની છેડતી કરી હતી જે અંગે મહુવા પોલીસ સ્ટેશનમાં ફરિયાદ દાખલ થતાં પોલીસે આરોપી દિનકર ઉર્ફે દિપની ઘડપકડ કરી જેલ હવાલે કર્યો હતો આ કેસ મહુવાની ચોથી એડીશનલ સેશન્સ કોર્ટમાં ચાલતા જજે સરકારી વકીલની તર્ક બદ્દ દલીલો દસ્તાવેજ પુરાવાઓ લેખિત મૌખિક જુબાની અને સગીરાના સ્ટેટમેન્ટ આધારે સમગ્ર કેસની ગંભીરતા ને ધ્યાનમાં લઈને ન્યાયમૂર્તિ દિવ્યાંગ ત્રિવેદી એ આરોપી દિનકર ઉર્ફે દિપને ત્રણ વર્ષની સખ્ત કેદની સજા સાથે રૂપિયા ૨ લાખરનો દંડ ફટકાર્યો હતો.

# સ્ટેન્ડિંગ કમિટીની બેઠકમાં ફ્લાઈઓવર બ્રિજ નિર્માણ માટે વધુ ૧૮ માસની મુદત અપાઈ

રૂપિયા ૩૩.૧૬ કરોડના વિવિધ વિકાસ કામોના ઠરાવોને બહાલી આપવામાં આવી



તસવીર : પ્રદીપ મહેતા

ભાવનગર તા.૧૫ પ્રતિનિધિ દ્વારા ભાવનગર મહાનગરપાલિકા કચેરી ખાતે યોજાયેલી સ્ટેન્ડિંગ કમિટીની બેઠકમાં રૂપિયા ૩૩.૧૬ કરોડના વિકાસકામો ને અધ્યક્ષસ્થાને થી મંજૂરીની મહોર લગાવવામાં આવી છે એ સાથે શહેરના સૌપ્રથમ નવનિર્માણાધિન ફ્લાઈઓવર બ્રિજ નિર્માણની સમય અવધિ પૂર્ણ થતાં વધુ ૧૮ માસની મુદત આપવામાં આવી છે.

ભાવનગર મહાનગરપાલિકાની

સ્ટેન્ડિંગ કમિટીની બેઠક સ્ટેન્ડિંગ કમિટીના ચેરમેન ધીરુભાઈ ધામેલીયા તથા કમિશનર ઉપાધ્યાય ના અધ્યક્ષસ્થાને યોજાઈ હતી જેમાં રાજ્ય સરકાર દ્વારા ફાળવવામાં આવેલ સ્વર્ણિમ જયંતિ મુખ્યમંત્રી શહેરી વિકાસ યોજનાની ગ્રાન્ટ તથા અન્ય ગ્રાન્ટ ના નાણાં થકી શહેરમાં વિકાસકામો આગળ ધપાવવામાં આવશે તેમ ચેરમેન ધામેલીયા એ જણાવ્યું હતું.



રાજકવિ પિંગળશીભાઈ પાતાભાઈ ગઢવી(નારેલા)નો વડવા ખાતેનો ડેલો.આ ડેલાના ઘણા યાદગાર પ્રસંગો આ ડેલો સાચવીને ઊભો છે.એમને રચેલા બારમાસી છંદની રચના જગ વિખ્યાત પામેલી રચના છે.

— ફોટો સ્ટોરી અમૂલ પરમાર

**પ્રધાનમંત્રી**  
નરેન્દ્ર મોદીનું મિશન

**મુખ્યમંત્રી**  
ભૂપેન્દ્ર પટેલનું મિશન

**પ્રધાનમંત્રી ગરીબ કલ્યાણ અન્ન યોજના**

**71 લાખ NFSA કાર્ડ ધારક પરિવારોને દર મહિને વિનામૂલ્યે વ્યક્તિદીઠ 5 કિલો અનાજ પહોંચાડ્યું**

**SCML એન્જિન સરકાર સપના સાકાર**