

Wojewódzki Konkurs Przedmiotowy z Historii 2023/2024

Etap szkolny

Model oceniania odpowiedzi

Numer zadania		Odpowiedź	Punktacja	Wymagania
1.	1.1.	1.1.1. – 2 1.1.2. – 1	0-2 (jeden punkt za każdy podpunkt)	I. Cywilizacje starożytne. Uczeń: [...] 4) umiejscawia w czasie i zna różne systemy sprawowania władzy oraz organizację społeczeństwa w Egipcie, Atenach peryklejskich i Rzymie; [...]
	1.2.	1.2.1. A 1.2.2. C	0-2 (jeden punkt za każdy podpunkt)	
	1.3.	demokracja	0-1	
2	2.1.	B 3	0-2 (jeden punkt za rozstrzygnięcie i jeden na uzasadnienie)	II. Bizancjum i świat islamu. Uczeń: [...] 2) lokalizuje w czasie i przestrzeni cesarstwo bizantyjskie i rozpoznaje osiągnięcia kultury bizantyjskiej (prawo, architektura, sztuka). III. Średniowieczna Europa. Uczeń: 1) umiejscawia w czasie i przestrzeni państwo Franków; [...].
	2.2.	2.2.1. F 2.2.2. P 2.2.3. P 2.2.4. F	0-4 (jeden za każdy podpunkt)	

	2.3.	Dwa spośród: Niemcy, Dania, Belgia, Holandia, Luksemburg, Włochy, Francja, Hiszpania, Szwajcaria, Austria, Czechy, Słowenia	0-2 (jeden za każdą nazwę państwa)	
3.	3.1.	3.1.1. P 3.1.2. F 3.1.3. F 3.1.4. P	0-4 (jeden punkt za każdy podpunkt)	II. Bizancjum i świat islamu. Uczeń: 1) umiejscawia w czasie i przestrzeni zasięg ekspansji arabskiej i wyjaśnia wpływ cywilizacji muzułmańskiej na Europę; [...] III. Średniowieczna Europa. Uczeń: [...] 4) charakteryzuje przyczyny i skutki krucjat.
	3.2.	A 1	0-2 (jeden punkt za rozstrzygnięcie i jeden za uzasadnienie)	
	3.3.	Oba teksty wzywają do walki w imię wiary. Ponadto w obu przypadkach prowadzenie takiej wojny ma być nagrodzone przez Boga – uczestnikowi zostaną odpuszczone grzechy/znajdzie się w raju.	0-1	
4.	4.1.	B	0-1	V. Polska w okresie wczesnopiastowskim. Uczeń: 1) sytuuje w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów oraz przedstawia jego genezę; [...] 3) charakteryzuje rozwój i kryzys monarchii Bolesława
	4.2.	E	0-1	
	4.3.	F	0-1	

				Chrobrego i Mieszka II; [...] 5) przedstawia dokonania Bolesława Krzywoustego; opisuje konflikt z Cesarstwem Niemieckim; [...].
5.	5.1.	pokój boży	0-1	IV. Społeczeństwo i kultura średniowiecznej Europy. Uczeń: 1) przedstawia instytucje systemu lennego, wyjaśnia pojęcie stanu i charakteryzuje podziały społeczne w średniowieczu; 2) opisuje warunki życia średniowiecznego miasta i wsi; 3) porównuje kulturę rycerską i kulturę miejską, opisuje charakterystyczne cechy wzoru rycerza średniowiecznego, [...]; 4) wyjaśnia rolę Kościoła (w tym zakonów) w dziedzinie nauki, architektury, sztuki i życia codziennego.
	5.2.	wasal	0-1	
	5.3.	giermek	0-1	
	5.4.	cech	0-1	
	5.5.	asceza	0-1	
6.	6.1.	6.1.1. F 6.1.2. P 6.1.3. F	0-3 (jeden punkt za każdy podpunkt)	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 4) królowej

				<p>Jadwidze, Władysławie Jagielle, Zawiszy Czarnym, unii polsko-litewskiej i zwycięstwie grunwaldzkim; [...].</p> <p>VII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: [...]</p> <p>3) opisuje związki Polski z Węgrami w XIV i XV wieku; [...].</p> <p>Na podstawie literatury dodatkowej: Jadwiga Andegaweńska na polskim tronie, https://zpe.gov.pl/a/jadwiga-andegawenska-na-polskim-tronie/DOWM7Wk4z</p>
	6.2.	Władysław [Łokietek]	0-1	<p>VI. Polska w okresie rozbitcia dzielnicowego. Uczeń: [...]</p> <p>5) charakteryzuje proces zjednoczenia państwa polskiego na przełomie XIII i XIV wieku, wskazując na rolę władców piastowskich (ze szczególnym uwzględnieniem roli Władysława Łokietka) oraz Kościoła.</p>
7.	7.1.	C	0-1	<p>Na podstawie literatury obowiązującej uczestników:</p>

				Anna Jagiellonka. Zapomniany król Polski, https://historia.dorzeczy.pl/nowozytnosc-/225670/anna-jagiellonka-zapomniany-krol-polski.html
	7.2.	B	0-1	Na podstawie literatury obowiązującej uczestników: Kowalewski K., Dobrawa. Pierwsza polska księżna, https://www.historiaposzukaj.pl/-wiedza,osoby,160,osoba_dobrawa_-_pierwsza_polska_ksiezna.html
	7.3.	D	0-1	Na podstawie literatury obowiązującej uczestników: Bogusz M., Elżbieta Rakuszanka: „córka, siostra, żona i matka królów”, https://histmag.org/elzbieta-rakuszanka-corka-siostra-zona-i-matka-krolow-11746
	7.4.	A	0-1	Na podstawie literatury obowiązującej uczestników:

				Jadwiga Andegaweńska na polskim tronie, https://zpe.gov.pl/a/jadwiga-andegawenska-na-polskim-tronie/DOWM7Wk4z
8.	8.1.	C	0-1	Na podstawie literatury dodatkowej: Łanuszka M., Królowa Jadwiga w kulturze polskiej na przestrzeni wieków, https://historiaposzukaj.pl/sciezki_historii,14,sciezka_jadwiga.html
	8.2.	1364	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuje w czasie i opowiada o: [...] 3) ostatnim z Piastów – Kazimierzu Wielkim; [...]. VII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: [...] 2) analizuje dokonania Kazimierza Wielkiego w dziedzinie polityki wewnętrznej (system obronny, urbanizacja kraju, prawo, nauka) oraz w polityce zagranicznej; [...].
	8.3.	B	0-1	Na podstawie literatury dodatkowej:

				<p>Łanuszka M., Królowa Jadwiga w kulturze polskiej na przestrzeni wieków, https://historiaposzukaj.pl/sciezki_historii,14,sciezka_jadwiga.html</p> <p>IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 3) ostatnim z Piastów – Kazimierzu Wielkim; [...].</p> <p>VII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: [...] 2) analizuje dokonania Kazimierza Wielkiego w dziedzinie polityki wewnętrznej (system obronny, urbanizacja kraju, prawo, nauka) oraz w polityce zagranicznej; [...].</p>
9.	9.1.	przywilej koszycki	0-1	<p>VII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: [...] 3) opisuje związki Polski z Węgrami w XIV i XV wieku; 4) wyjaśnia przyczyny i ocenia następstwa unii Polski z Wielkim Księstwem Litewskim; 5) charakteryzuje dokonania w dziedzinie</p>
	9.2.	drugi pokój toruński	0-1	
	9.3.	umowa w Krewie	0-1	
	9.4.	konstytucja Nihil novi	0-1	

				polityki wewnętrznej i zagranicznej Jagiellonów w XV wieku; 6) porządkuje i umieszcza w czasie najważniejsze wydarzenia związane z relacjami polsko-krzyżackimi w XIV i XV wieku; 7) charakteryzuje rozwój monarchii stanowej i uprawnień stanu szlacheckiego (rozwój przywilejów szlacheckich do konstytucji nihil novi).
10.	10.1.	Piotrków	0-1	IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim. Uczeń: [...] 4) umieszcza w czasie i opisuje najważniejsze wydarzenia w dziedzinie polityki wewnętrznej ostatnich Jagiellonów; [...] 6) opisuje model polskiego życia gospodarczego w XVI wieku, uwzględniając działalność gospodarczą polskiej szlachty i rolę chłopów; [...].
	10.2.	pańszczyzna	0-1	
	10.3.	Jan Olbracht	0-1	
	10.4.	Zygmunt Stary	0-1	
	10.5.	10.5.1. P 10.5.2. P 10.5.3. F	0-3 (jeden punkt za każdy podpunkt)	
11.	11.1.	11.1.1. Rafael Santi 11.1.2. Leonardo da Vinci 11.1.3. Michał Anioł	0-3 (jeden za każdy podpunkt)	IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim. Uczeń: 1) rozpoznaje charakterystyczne cechy renesansu

	11.2.	Rozstrzygnięcie: Tak Uzasadnienie: Przedstawione obrazy są przykładem sztuki renesansowej, na co wskazuje charakterystyczna dla tej epoki: tematyka religijna, szczegółowe odwzorowanie ludzkiego ciała (proporcje)/realizm, dynamizm, kompozycja.	0-2 (jeden za rozstrzygnięcie i jeden za uzasadnienie)	europejskiego; charakteryzuje największe osiągnięcia Leonarda da Vinci, Michała Anioła, Rafaela Santi, Erazma z Rotterdamu, Mikołaja Kopernika, Galileusza i Jana Gutenberga; [...].
	11.3.	C	0-1	
12.	12.1.	C	0-1	Na podstawie literatury dodatkowej: Zarzycki J., Czarna legenda Bony Sforzy w sztuce polskiej, https://culture.pl/pl/artykul/czarna-legenda-bony-sforzy-w-sztuce-polskiej
	12.2.	C	0-1	Na podstawie literatury dodatkowej: Zarzycki J., Czarna legenda Bony Sforzy w sztuce polskiej, https://culture.pl/pl/artykul/czarna-legenda-bony-sforzy-w-sztuce-polskiej
	12.3.	A	0-1	Na podstawie literatury dodatkowej: Kienzler I., Jan Sobieski i Marysieńka. Romans wszech czasów

				https://mowiawieki.pl/index.php?page=artykul&id=969
13.	13.1.	<p>Rozstrzygnięcie: Tak</p> <p>Uzasadnienie:</p> <p>Przykład 1.</p> <p>Unia lubelska została zawarta w 1569 roku, zaś źródło 1. cytuje fragment konfederacji warszawskiej z 1573 roku, która, jak wskazuje tekst, wprowadziła równość wyznaniową szlachty na terenie Rzeczypospolitej.</p> <p>Przykład 2.</p> <p>W tekście wspomniano o „czasie bez króla”, czyli bezkrólewiu, jakie miało miejsce każdorazowo w Rzeczypospolitej od śmierci bądź abdykacji władcy do momentu zorganizowania wolnej elekcji. Ten fakt wskazuje, że tekst powstał po śmierci ostatniego Jagiellona na tronie polskim – Zygmunta Augusta – który doprowadził do zawarcia unii lubelskiej.</p> <p>Przykład 3.</p>	0-2 (jeden za rozstrzygnięcie i jeden za uzasadnienie)	X. Początki Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Uczeń: 1) charakteryzuje stosunki wyznaniowe i narodowościowe w Rzeczypospolitej; wyjaśnia główne założenia konfederacji warszawskiej; [...].

		Na mocy unii lubelskiej doszło do połączenia Królestwa Polskiego i Wielkiego Księstwa Litewskiego w jeden organizm państwowy. Odtąd szlachta z obu tych państw zbierała się na wspólnym sejmie i razem dokonywała elekcji nowego władcy. W tekście źródłowym wspomniane są właśnie ziemie wchodzące w skład Rzeczypospolitej Obojga Narodów oraz stany uczestniczące we wspólnym sejmie.		
	13.2.	<p>Rozstrzygnięcie: Tak</p> <p>Uzasadnienie:</p> <p>Mapa ze źródła 2.obrazuje wielowyznaniowy charakter Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Widać, że państwo polsko-litewskie było zamieszkiwane nie tylko przez katolików, ale także wyznawców protestantyzmu i prawosławia oraz unitów czy Żydów i muzułmanów. Różnice wyznaniowe mogły być powodem sporów między mieszkańcami Rzeczypospolitej, więc aby ich uniknąć szlachta wprowadziła tolerancję religijną.</p>	0-2 (jeden za rozstrzygnięcie i jeden za uzasadnienie)	

		Oznaczało to, że żaden szlachcic nie mógł być prześladowany z powodu religii, jaką wyznaje.		
	13.3	13.3.1. F 13.3.2. P 13.3.3. P	0-3 (jeden za każdy podpunkt)	
	13.4.	C	0-1	
	13.5.	Prusy Książęce, Kurlandia	0-2 (jeden za każdą nazwę)	IX. „Złoty wiek” w Polsce na tle europejskim. Uczeń: [...] 5) charakteryzuje politykę zagraniczną ostatnich Jagiellonów, ze szczególnym uwzględnieniem powstania Prus Książęcych; [...].
14.	14.1.	P	0-1	Kienzler I., Jan Sobieski i Marysieńka.
	14.2.	F	0-1	Romans wszech czasów
	14.3.	F	0-1	https://mowiawieki.pl/index.php
	14.4.	P	0-1	?page=artykul&id=969
15.	15.1.	[Augustyn] Kordecki	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 7) bohaterach wojen XVII wieku – przeorze Augustynie
	15.2.	[Tadeusz] Kościuszko	0-1	
	15.3.	[Romuald] Traugutt	0-1	
	15.4.	[Stefan] Czarniecki	0-1	
	15.5.	[Jan] Sobieski	0-1	

				Kordeckim, hetmanie Stefanie Czarnieckim i królu Janie III Sobieskim; [...] 8) Tadeuszu Kościuszcze i kosynierach spod Racławic; [...] 10) Romualdzie Traugutcie i powstańczym państwie; [...].
16.	16.1.	16.1.1. Kongres 16.1.2. prezydent 16.1.3. Sąd Najwyższy	0-3 (jeden za każdy podpunkt)	XII. Europa w XVII i XVIII wieku. Uczeń: [...] 3) charakteryzuje zasadę trójpodziału władzy Karola Monteskiusza i zasadę umowy społecznej Jakuba Rousseau; [...]. XIV. Powstanie Stanów Zjednoczonych. Uczeń: 2) wymienia instytucje ustrojowe Stanów Zjednoczonych, wyjaśnia ich funkcjonowanie; [...].
	16.2.	16.2.1. B 16.2.2. D 16.2.3. A 16.2.4. C	0-4 (jeden za każdy podpunkt)	
17.	17.1.	D	0-1	II. Najważniejsze elementy polskiego dziedzictwa kulturowego. Uczeń: 1) zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn państwowy), najważniejsze święta narodowe i państwowe, potrafi wytłumaczyć ich znaczenie; [...]. IV.
	17.2.	A	0-1	
	17.3.	[Józef] Wybicki	0-1	

				Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 9) Janie Henryku Dąbrowskim i Józefie Wybickim oraz polskim hymnie; [...].
18.	18.1.	18.1.1. – 1 18.1.2. – 2	0-2 (jeden za każdy podpunkt)	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 12) Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach; [...] 14) „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”; [...].
	18.2.	[Józef] Piłsudski	0-1	
	18.3.	C i E	0-1 (punkt przyznaje się za rozpoznanie obu okupantów)	
19.	19.1.	A	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 12) Józefie Piłsudskim i jego żołnierzach; [...] 14) „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”; [...].
	19.2.	B	0-1	

	19.3.	Toruń	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: [...] 5) Mikołaju Koperniku i krakowskich żakach; [...].
	19.4.	Tak	0-1	VII. Polska w XIV i XV wieku. Uczeń: [...] 6) porządkuje i umieszcza w czasie najważniejsze wydarzenia związane z relacjami polsko-krzyżackimi w XIV i XV wieku; [...].
	19.5.	1466	0-1	
20.	20.1.	A	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: 16) papieżu Janie Pawle II; [...]
	20.2.	B	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: 13) Eugeniuszu Kwiatkowskim i budowie Gdyni; [...].

	20.3.	C	0-1	IV. Postacie i wydarzenia o doniosłym znaczeniu dla kształtowania polskiej tożsamości kulturowej. Uczeń sytuuje w czasie i opowiada o: 14) „Zośce”, „Alku”, „Rudym” i „Szarych Szeregach”; [...].
--	-------	---	-----	---