



**MODEL ODPOWIEDZI, SCHEMAT OCENIANIA I TRANSKRYPCJA NAGRAŃ  
KONKURS JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO DLA KLAS IV-VIII  
UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO**

**ETAP WOJEWÓDZKI 2022/2023**

Uczeń może zdobyć maksymalnie 60 punktów.

Przyznaje się tylko całkowite liczby punktów.

W zadaniach 1 – 10 przyznaje się 1 punkt za poprawną odpowiedź.

W zadaniu 11 przyznaje się 1 punkt za poprawną odpowiedź na każde z pytań.

W zadaniach 4, 7, 8, 9 wymagana jest całkowita poprawność ortograficzna i gramatyczna odpowiedzi.

W zadaniu 11 wymagana jest poprawna pisownia nazw własnych.

W zadaniach otwartych można zaakceptować inną odpowiedź ucznia, nieuwzględnioną w modelu odpowiedzi, pod warunkiem, że jest logiczna i całkowicie poprawna językowo.

## MODEL ODPOWIEDZI

<b>Zadanie 1.</b> 1.1. C      1.2. B      1.3. A      1.4. B      1.5. A						<b>5</b>
<b>Zadanie 2.</b> 2.1. F      2.2. F      2.3. V      2.4. F      2.5. V						<b>5</b>
<b>Zadanie 3.</b> 3.1. C      3.2. F      3.3. A      3.4. E      3.5. B						<b>5</b>
<b>Zadanie 4.</b> 4.1. hace 4.2. Según 4.3. de 4.4. pesar 4.5. número						<b>5</b>
<b>Zadanie 5.</b> 5.1. C      5.2. D      5.3. E      5.4. F      5.5. G						<b>5</b>
<b>Zadanie 6.</b> 6.1. A      6.2. C      6.3. D      6.4. C      6.5. B      6.6. A						<b>6</b>
<b>Zadanie 7.</b> 7.1. saqué 7.2. pidas 7.3. miden 7.4. llamé 7.5. estabas 7.6. tendrás 7.7. me preocuparía 7.8. eligieron						<b>8</b>

<b>Zadanie 8.</b> <b>8.1.</b> climático <b>8.2.</b> frecuentemente <b>8.3.</b> llegada <b>8.4.</b> natación <b>8.5.</b> turística	5
<b>Zadanie 9.</b> <b>9.1.</b> a <b>9.4.</b> entre <b>9.2.</b> en <b>9.5.</b> de <b>9.3.</b> por <b>9.6.</b> a	6
<b>Zadanie 10.</b> <b>10.1.</b> D <b>10.2.</b> C <b>10.3.</b> G <b>10.4.</b> A	4
<b>Zadanie 11.</b> <b>11.1.</b> Paloma y elefante. Por su aspecto físico: él era grande y alto, ella baja y delicada. <b>11.2.</b> La Casa Azul. Está en el barrio de Coyoacán. <b>11.3.</b> Música tradicional mexicana: rancheras, corridos, vales. <b>11.4.</b> El pavo (o el guajalote).	6
	60

## TRANSKRYPCJA

### **Zadanie 1.**

Hola, me llamo Cristina y hoy quiero hablaros del intercambio académico que realicé en la Ciudad de México. Antes de viajar a México estaba muy entusiasmada, compré una guía turística y empecé a prepararme. Salí de Madrid con una maleta grande. Aunque el vuelo duró 8 horas no sentí nada de cansancio. Sin embargo, cuando bajé del avión y me di cuenta de lo enorme que era la ciudad, me asusté.

Conocer esta ciudad ha sido una aventura increíble: el metro de México conecta con todos los distritos. Todo está muy bien organizado y no es nada difícil desplazarse de una parte de la ciudad a otra. Además, los estudiantes tenemos un descuento y moverse en metro no resulta nada caro.

La ciudad universitaria, donde ahora vivo, también es enorme, por lo tanto uso los autobuses, un transporte gratuito para los estudiantes. De vez en cuando alquilo una bicicleta por un precio muy bajo para dar un paseo por los parques y descansar al aire libre.

Dentro de la ciudad universitaria hay numerosas bibliotecas, campos de fútbol, pistas de tenis, gimnasios y piscinas. En los bares y restaurantes sirven solo bocadillos o comida rápida, pero esto no me molesta. La comida tradicional me parece demasiado picante. También hay algunos museos, aunque mi favorito se encuentra bastante lejos de la ciudad universitaria, pero ya he ido a visitarlo dos veces. Es el Museo de Bellas Artes, donde, además de exposiciones de obras de arte, se puede asistir a un espectáculo de ópera o de ballet.

Desde que llegué, todos me tratan muy amablemente. Los profesores siempre están dispuestos a ayudarnos si aparece algún problema. Estoy muy feliz de poder estudiar aquí, conocer a la gente y aprender a vivir sola en un país totalmente nuevo para mí. A los que me estáis escuchando, de verdad os recomiendo participar en un programa de intercambio y vivir una aventura.

*Na podstawie: [unamglobal.unam.mx](http://unamglobal.unam.mx)*

## **Zadanie 2.**

El actor argentino Ricardo Darín interrumpió su actuación en el Teatro de Málaga por el ruido de los móviles del público. Darín salió del escenario mostrando un gran enfado. La reacción de una buena parte de espectadores fue un aplauso espontáneo para mostrar su apoyo al actor.

Darín volvió después de unos segundos y continuó actuando a pesar de que las llamadas siguieron sonando, aún más numerosas, con diferentes melodías y en puntos diferentes del teatro hasta el final de la representación.

Terminada la función, el actor pidió perdón al público y le explicó que hasta entonces solo una vez había tenido que interrumpir su actuación, pero fue por una lesión de uno de sus colegas, y no por los móviles.

Al día siguiente, el director del Teatro publicó una nota en la red pidiendo disculpas a los espectadores por las molestias y recordando que siempre antes del inicio de los espectáculos suena un mensaje en el que se pide al público apagar los teléfonos y no tomar fotografías con flash.

Este problema se nota cada vez más también en los cines y durante los conciertos. Un guitarrista de rock, en uno de sus conciertos decidió sacar su teléfono para grabar al público. Luego explicó a los periodistas que estaba harto de los que preferían verle tocar a través de una pantalla que con sus propios ojos.

En las salas de cine el personal a menudo interrumpe la sesión pidiendo a los espectadores que apaguen los móviles porque el ruido y la luz de la pantalla del teléfono molestan a los vecinos de asiento.

*Na podstawie: diariosur.es, grupormultimedia.com, photolari.com*