

Zadanie 1. (0–6 pkt.)

Zapoznaj się z treścią zadania. Usłyszysz dwukrotnie tekst. Zdecyduj, które zdania (1.1.–1.6.) są zgodne z jego treścią (P – Prawda), a które nie (F – Fałsz). Wstaw znak X do tabeli. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

		P	F
1.1.	Замысел учредить премию «Своя колея» пришёл в голову сыну поэта.		
1.2.	Премия «Своя колея» вручается ежегодно.		
1.3.	Церемония вручения премии «Своя колея» связана с годовщиной смерти Владимира Высоцкого.		
1.4.	Лауреаты премии «Своя колея» получают в награду денежные суммы.		
1.5.	Премия «Своя колея» в 2018 году получили люди разных профессий.		
1.6.	Автор текста рассказывает о жизни Владимира Высоцкого.		

Zadanie 2. (0–4 pkt.)

Usłyszysz dwukrotnie porady na temat wyjścia do teatru. Na podstawie informacji dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Не опаздывайте на представление!
- B. Не разговаривайте во время пьесы!
- C. Не толкайтесь в очереди в гардероб!
- D. Не покидайте зал до конца спектакля!
- E. Не снимайте представления на телефон!

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–4 pkt.)

Прeczyтай пропозиции разных кин (А–С) oraz pytania dotyczące osób, które mogą być zainteresowane tymi propozycjami (3.1–3.4). Do każdego pytania dopasuj właściwą propozycję. Wpisz odpowiednią literę w kratkę obok każdego pytania. Jedna propozycja pasuje do dwóch pytań. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

КИНОТЕАТРЫ

Познакомьтесь с предложениями некоторых кинотеатров.

А	Традиционно с началом летнего сезона начинает работу кинотеатр «На крыше», расположенный на летней веранде клуба «Автограф». Это место заслуживает особого внимания, ведь по сути является единственным в городе кинозалом, площадкой для которого стала крыша. Репертуар здесь разнообразный, гости могут увидеть фильмы мирового кинематографа разных лет. Город с высоты птичьего полёта, свежий воздух, диванчики, подушки, тёплые пледы и хорошие фильмы создают неповторимую атмосферу. Кинопоказы начинаются в 20.00. Клуб открыт до полуночи.
В	Последний этаж торгового центра «Марафон» занимает кинотеатр «Вокруг мира», который предлагает киноманам не только новинки кино, но и классические шедевры. Экранизации произведений зарубежной литературы здесь показывают исключительно в оригинальной версии. Конечно, каждая зарубежная кинолента содержит русские субтитры. Но посмотреть фильм на языке оригинала наверняка не откажется тот, у кого есть желание проверить знание своего английского или немецкого. Да и не только проверить. Во время сеанса можно узнать много новых слов и выражений. Приходите! Последние сеансы ежедневно в 21.00.
С	В кинотеатре «Небо» небольшие залы, удобные кресла для зрителей. Попкорна здесь не продают, но посетителям предлагают бесплатный чай. Это делает обстановку более уютной и домашней. В репертуаре – кинокартины российского и зарубежного производства. Здесь ежемесячно проходят творческие встречи с актёрами, режиссёрами и другими создателями фильмов. Артисты подписывают снимки, плакаты. По уик-эндам кинотеатр устраивает киноночи. Гости с полуночи до шести утра получают возможность посмотреть несколько фильмов подряд, а кроме того, зрителей ждёт развлекательная программа, которая проводится в перерывах между киносеансами.

	Какое предложение заинтересует тех, кто	
3.1.	решил принять участие в ночном киномарафоне?	
3.2.	любит смотреть фильмы под открытым небом?	
3.3.	хочет подучить иностранный язык?	
3.4.	собирает автографы?	

Zadanie 4. (0–4 pkt.)

Прeczyтай текст. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl literę A, B albo C. Przenieś rozwiązanie na kartę odpowiedzi.

.....

Осенний вечер. Лиза гуляет по набережной и вспоминает счастливое детство. Их семья жила в центре города. Мама была директором школы, а папа писал портреты на заказ. После уроков Лизочка ходила в музыкальную школу. Девочка любила играть на пианино и часто думала о том, что в будущем будет профессиональной пианисткой и будет выступать на сценах знаменитых филармоний с лучшими оркестрами мира. Но судьба решила по-другому. Родители умерли, и Лиза устроилась на работу в краеведческий музей.

Однажды в пятницу Лиза возвращалась домой. Она устала. В этот день все сотрудники музея готовились к субботнему вернисажу молодых художников. Входя в подъезд, девушка почувствовала, что замёрзла. Она поставила чайник, накинула свитер. И только сейчас поняла, что не давало ей покоя весь этот день. Картина, которая на время выставки заняла место в простенке. На ней молодая женщина стоит у окна, за которым темнеет зимнее небо. Она куталась в большую синюю шаль. Лизе почему-то казалось, что она уже видела эту женщину и синюю шаль раньше.

Выставка пользовалась популярностью. Ежедневно Лиза водила группы посетителей по музею. Прошла неделя. Лиза решила навестить свою учительницу.

Вот и знакомый подъезд. Лиза нажала на кнопку звонка. Дверь открыла Вера Сергеевна.

– Лизонька, заходи! – обрадовалась женщина. – Тёма, у нас гости!

Из кухни вышел молодой мужчина.

– Познакомьтесь! Это Лиза – моя ученица, а это мой внук Артём, – сказала женщина. – Он выставляет свои работы в вашем музее.

Лиза неожиданно спросила мужчину:

– А та женщина на картине – Вера Сергеевна? У неё есть такой вязаный платок, я вспомнила. Она, когда вела уроки, часто накидывала его на плечи.

– Как Вы догадались, что это моя картина? Неужели я уловил сходство? Бабушка как-то рассказала мне, что у неё был любимый. Он погиб, спасая товарища. А когда дарил ей этот синий платок, укутал плечи юной Верочки и тихо сказал: «Он согреет тебя, даже когда будет холодно на душе».

www.prolybov.ru

4.1. В детстве Лиза мечтала стать

- A.** музыкантом.
- B.** художником.
- C.** учительницей.

4.2. В пятницу целый день Лизу тревожила мысль о/об

- A.** своём здоровье.
- B.** открытии музея.
- C.** экспонате выставки.

4.3. Лиза узнала, что Артём

- A.** купил картину в галерее.
- B.** нарисовал свою бабушку.
- C.** устроился на работу экскурсоводом.

4.4. Этот рассказ можно озаглавить

- А. «ОСЕННИЕ ПРОГУЛКИ».**
- В. «ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ».**
- С. «ЗНАКОМАЯ ШАЛЬ».**

Zadanie 5. (0–7 pkt.)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto siedem zdań. Wpisz w luki 5.1.–5.7. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–H) tak, aby otrzymać logiczny i spójny tekst.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

ТАЙНА КАРТИНЫ

В 1892 году меценат Павел Михайлович Третьяков предложил Московской городской думе передать в дар городу созданную им художественную галерею. **5.1.**_____ И с некоторыми картинами этого музея связано множество тайн. Вот одна из них.

Вы помните картину Ивана Шишкина «Утро в сосновом лесу»? **5.2.**_____ Картина передаёт нам чувства и эмоции резвящихся поутру четырёх маленьких медвежат. **5.3.**_____ Третий медвежонок пытается к ним присоединиться. Последний медвежонок предпочитает одиночество. **5.4.**_____ На заднем фоне картины художник изобразил лес и опускающийся на землю туман.

Существует несколько вариантов истории создания этой картины. Многие считают, что идею пейзажа Шишкину подсказал Константин Савицкий. Изначально на полотне Шишкин изобразил только волшебный утренний лес. **5.5.**_____ Он сделал это с позволения Шишкина.

Однако главная особенность картины заключается не в названии, а в подписи. Несмотря на то, что полотно написано двумя художниками, внизу стоит автограф только одного Шишкина. **5.6.**_____ Она стала его собственностью, а согласно его мнению, «в картине, начиная от замысла и кончая исполнением, всё говорит о манере живописи, о творческом методе, свойственных именно Шишкину». **5.7.**_____ Этот благородный поступок помог Шишкину стать единственным автором произведения.

<http://smartnews.ru>

- А.** Это связано с тем, что в советские времена начали продаваться конфеты «Мишка косолапый» с репродукцией данной картины на фантике.
- В.** Впрочем, Савицкий не противился этим словам мецената и добровольно отказался от авторского права.
- С.** Она настолько реалистичная, что кажется, будто бы это не шедевр кисти, а снимок лесного пейзажа.
- Д.** Вторую подпись снял сам Третьяков, после того как приобрёл эту картину.
- Е.** Он отошёл в сторонку от своих братьев и смотрит куда-то вдаль.
- Ф.** Она по сей день остаётся главным культурным местом Москвы.
- Г.** Двое из них уже вскарабкались на упавшее дерево.
- Н.** Медвежат дорисовал Савицкий.

Задание 6. (0–4 pkt.)

Прeczyтай текст. Уполний го, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.4.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie tak, aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów. Każdego wyrazu możesz użyć tylko jeden raz. Uwaga! Dwa wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

зритель	они	вернуться
наличие	наш	уйти

АКЦИЯ «ПОДВЕШЕННЫЙ БИЛЕТ»

С 15 мая каждый покупатель в кассе **6.1.** _____ театра может совершить благородный поступок – оплатить один или несколько «подвешенных» билетов для будущих, совершенно незнакомых **6.2.** _____. Каждый сможет подойти, поинтересоваться в кассе о **6.3.** _____ «подвешенных» билетов, и воспользоваться ими. Творите добро и оно к Вам обязательно **6.4.** _____!!!

Задание 7. (0–6 pkt.)

Przetłumacz na język rosyjski podane w nawiasach fragmenty zdań tak, aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 7.1. Моя подруга (marzy o przeczytaniu) _____
«Войну и мир» Льва Толстого в оригинале.
- 7.2. Балет «Лебединое озеро» (wywarł duże wrażenie) _____
_____ на моих родителей.
- 7.3. Девушки пришли (pół godziny przed rozpoczęciem) _____
_____ концерта.
- 7.4. Жаль, но (nie mam z kim) _____ пойти
в филармонию.
- 7.5. Ребята смеялись (z żartów klauna) _____.
- 7.6. В будущем мой друг (za wszelką cenę) _____
_____ хочет научиться дрессировать тигров в цирке.

Zadanie 8. (0–6 pkt.)

Uzupełnij zdania 8.1.–8.6., wykorzystując podane w nawiasach wyrazy w odpowiedniej formie. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeżeli jest to konieczne – dodać inny wyraz tak, aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów.

Uwaga: w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 8.1. Вечером они зайдут (Катя / дорога) _____
в кино.
- 8.2. Сегодня на уроке мы разговаривали (недавний / школьный / спектакль) _____
_____.
- 8.3. Из музея было похищено множество (бесценный / произведение / искусство)
_____.
- 8.4. Папа любит смотреть фильмы, основанные (исторические / факты) _____
_____.
- 8.5. Моя сестра (восхищаться / картинная / галерея) _____
_____, которую недавно открыли в нашем городе.
- 8.6. Этот сериал познакомил весь мир (четыре / верные / подруги) _____
_____, живущими в Нью-Йорке.

Zadanie 9. (0-4 pkt.)

Przekształć zdania 9.1.– 9.4. tak, aby drugie zdanie w parze miało takie samo znaczenie, jak zdanie pierwsze. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna zdań. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 9.1. Рассказ «Дама с собачкой» написан Антоном Чеховым.
Рассказ «Дама с собачкой» _____.
- 9.2. Петя пошёл в театр, чтобы купить билеты на премьеру спектакля.
Петя пошёл в театр _____.
- 9.3. Родители не поехали на открытие выставки, потому что мама заболела.
Родители не поехали на открытие выставки _____.
- 9.4. Даша не знает, какова цена нового компакт-диска группы «Серебро».
Даша не знает, _____ новый компакт-диск группы «Серебро».

Zadanie 10. (0–5 pkt.)

Do podanych rosyjskich zwrotów i wyrażen językowych (10.1.-10.5.) dopisz polski odpowiednik. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

- 10.1. изобразительное искусство – _____
- 10.2. смотреть на одном дыхании – _____
- 10.3. читать от корки до корки – _____
- 10.4. музыка смягчает нравы – _____
- 10.5. о вкусах не спорят – _____

Zadanie 11. (0-4 pkt.)

Wskaż prawidłowe zakończenie zdań 11.1.-11.4., zakreślając literę A, B C lub D. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

11.1. Кинокартину «Утомлённые солнцем» снял

- A. С.Ф. Бондарчук.
- B. Н.С. Михалков.
- C. В.В. Меньшов.
- D. А.С. Кончаловский.

11.2. Во время своих выступлений Булат Окуджава играл на

- A. гитаре.
- B. пианино.
- C. скрипке.
- D. аккордеоне.

11.3. Знаменитый фасад Третьяковской галереи запроектировал русский художник

- A. И.Е. Репин.
- B. И.Н. Крамской.
- C. И.И. Левитан.
- D. В.М. Васнецов.

11.4. Советские и российские фильмы были отмечены премией «Оскар» в категории «За лучший фильм на иностранном языке»

- A. 2 раза.
- B. 3 раза.
- C. 4 раза.
- D. 5 раз.

Zadanie 12. (0-6 pkt.)

Odpowiedz na pytania w języku rosyjskim. Wymagana jest poprawność merytoryczna i językowa wpisywanych odpowiedzi. Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

12.1. Как по-другому называется Покровский собор, который находится на Красной площади в Москве, и в каком веке он был построен?

12.2. Кто из российских лауреатов Нобелевской премии по литературе не принял её и почему это сделал?

12.3. Как называется главное здание Эрмитажа, и на какой площади оно находится?

**Upewnij się, że wszystkie rozwiązania zostały przeniesione na KARTĘ ODPOWIEDZI
zamieszczoną na stronach 10 i 11.**

Pamiętaj, że TYLKO zapisy na karcie odpowiedzi podlegają ocenie.