

港人雨中痛別

蘋果日報
APPLE DAILY
2021年6月24日

港幣十元

■本社派員趕到蘋果日報大樓外駐足，大樓內員工亦揮動手機燈光回應。



我哋撐蘋果

【本報訊】今天，《蘋果日報》寫下最終章，告別香港。走過26年，當跑的路已經跑盡，美好的仗已經打過，雖有遺憾，但我們感恩，把堅持與香港人同行的决心走到最終。警務處國家安全處昨晨再拘捕《蘋果日報》主筆楊清奇、壹傳媒董事會隨後宣佈，《蘋果日報》印刷版不遲於本周六出版最後一期，《蘋果》管理層及基於員工安全及人手考慮，決定午夜後停止運作，今日出版最後一份實體報，網站午夜後亦停止運作。大批市民昨晚雨中前往蘋果日報大樓望向《蘋果》道別，有市民揮動手機燈光，又高呼「我哋撐《蘋果》、支持《蘋果》」等口號，向大樓員工致意。

記者：陳正明

警 方面安處署上場拘捕集團兩名高層和三名新聞工作者及搜查蘋果日報大樓後，昨晚在將軍澳以沙鑿申請勾結外國或境外勢力危害國家安全罪，拘捕《蘋果》主筆楊清奇，並作通宵扣查。警方新聞稿稱，行動仍然繼續，不排除有更多人被捕。

拘捕事件發生後，壹傳媒董事會召開緊急會議，其後發出公告，指董事會謹慎地宣佈，基於香港當前情況，《蘋果》印刷版不遲於本周六出版最後一期結束；電子版亦不遲於26日晚上11時59分起停用。《蘋果》管理層在其後根據董事會公告，表示基於員工安全及人手考慮，決定午夜後即時停止運作，今日將出版最後一份實體報紙，目標發行量為該集團記錄的100萬份，實際數字視乎印刷廠和發行部的承受能力。《蘋果》網站午夜後停止運作。

黎智英：對同事決定充份理解

員工聽聞安排，訂閱用戶善後詳情，將由壹傳媒集團稍後公告。《蘋果》感謝所有讀者，訂閱用戶、廣告客戶及港人26以年來的厚愛和支持，一直與《蘋果》同行。「在此別過，香港人，珍重。」



「蘋果一定撐落去」

■警方去年8月及本月17日兩度蘋果日報大樓及拘捕多名壹傳媒高層及傳媒工作者，並凍結相關公司戶口，導致《蘋果》停運。

香港記者協會對《蘋果》停運表示極度痛心，指《蘋果》停運非因自身無法經營或被讀者離棄，而是更多無法控制的原因，集團有人涉嫌違法被捕仍未被定罪，機構卻因此受影響停運，「各界都擔心中有數」。主席陳朗昇指出，港版國安法實施以來，特首林鄭月娥一直強調只針對一小撮人，但今次事件，其他新聞部組如財經、娛樂及副刊等理應不受影響，惟現時整個傳媒機構受牽連，質疑如同連坐法，傳媒工作者對《蘋果》的最後日子，無不看在眼內，寒於心內。

記協又指，《蘋果》及壹傳媒集團旗下各刊物自創刊以來，在香港大小事件，以至生活品味等議題的報道上從不缺席，拓闊了港人視野，推動傳媒業前進。今天《蘋果》結束，不論對業界以至全港，損失均難以量度，願正呼籲特區政府信守保障新聞自由的承諾，讓傳媒工作者能免於恐懼地繼續服務香港。

學者：當局無法扼殺所有聲音

「民權觀察」成員沈偉男形容停刊是非常傷感的事，因《蘋果》是不少港人生活一部份，《蘋果》以這種形式結束，無論本地或國際上都是史無前例，相信會成為傳媒歷史重要事件之一。

香港民學研究所副行政總裁鍾劍華直言非常可憤，指《蘋果》由創刊自今，一直是其讀者，亦曾為撰寫專欄達五年，形容當前政治環境下，不同媒體都調整其報道內容，《蘋果》的聲音非常重要，雖然是次政變將對《蘋果》的迫害導致其倒下，但當局沒有辦法扼殺所有聲音，認為各界可透過不同渠道表達意見，亦希望新聞工作者不要氣餒，希望有朝一日《蘋果》會與大家再見。

昨日香港整天普降大雨，但無阻市民冒雨前往蘋果日報大樓望向《蘋果》道別，有市民專程花兩小時到大樓外拍照留念，市民亦帶同白鵝鮮花及心意卡到場，其中向白鵝寫意風雨下不息，望送給《蘋果》員工。入夜後，陸續有更多讀者到大樓外，同時揮動手機燈光，又高呼「我哋撐《蘋果》、支持《蘋果》」等口號，向大樓員工致意和打氣。

負責管理蘋果日報大樓所在將軍澳工業邨的香港科技園公司，晚上突然發出新聞稿，指《蘋果》印刷有限公司在將軍澳工業邨的運作涉及多項違規行為，科技園已按契約條款採取行動，發出違反契約條款通知，啟動重收程序。

相關新聞A2·A4·A8·A12·A13版



■《蘋果》副社長陳浩然（左二）及執行總編輯林文宗（左一）昨晚視最後一期《蘋果》版面。



■有劉燦市民忍不住痛哭，友人擁抱安慰。



■市民高舉《蘋果》及其出版刊物以示支持。

2021年6月24日星期四
夏曆年五月十五日 萬曆收日
由底而上 八月三十二日
今日印數：1,000,000份 第二十七年一四號
6月10日印數：74,000份 貨號：65-734-0

24小時投訴報料熱線

電話：2999-0000 手機：2370-3283 手機短訊：6363-6368
電郵：service@appledaily.com 蘋果日報網址：www.appledaily.com.hk



香港天氣預測

- 多雲有陽光
- 有微風
- 氣溫介乎25°C至30°C



一場歌



警拘社論三筆或持續搜捕

記協轟文字獄
團體：人權跌到最低點

【本報訊】警方國安處繼上周四出動大批警力搜查蘋果日報大樓並拘捕五名實傳媒及《蘋果日報》高層後，昨日再採取行動，以涉嫌串謀勾結外國或境外勢力危害國家安全罪，在將軍澳區寓所拘捕現年 55 歲、為《蘋果日報》撰寫社論「蘋論」的主筆楊清奇。

警方表示，被捕男子現被扣留調查，行動仍然繼續，不排除有更多人被捕。不過警方未有透露被捕人身份。據悉，被捕男子為《蘋果日報》社論「蘋論」的主筆楊清奇，楊多年前入職《蘋果》成為中國組記者，之後專注評論文章，成為《蘋果》主筆，負責社論文章。

鍾劍華：新聞界聲音唔夠強

上周末 500 名警察大舉搜查蘋果日報大樓並拘捕實傳媒及《蘋果日報》五名高層，《蘋果》三間相關公司資產遭凍結，短短數日后再有人被捕。

身兼獨立評論人協會召集人的浸會大學新聞系高級講師呂秉權指出，近日先後有《蘋果》高層及社評主筆被指涉反國安法被捕，加上中文大學政治與行政學系高級講師林子強被捕，形容是寒冬凜冽，氣氛肅殺，「唔知寫作界線去到邊，有啲乜嘢地雷」。他續指後來否認有《蘋果》其他編輯人員被捕，值得觀察。

呂無奈稱，評論界對現時社會氣氛相當無力，「作為時事評論人只係本着知識分子唔圖榮計短時弊，干涉個人利益，但接連咁多人出事，社會變得相當陌生，做乜都冇用」。他坦言現時感到壓力，「唔知當局喺紅線去到邊」。

香港民意研究所副行政總裁鍾劍華指，當局利用言論人算作威

嚇，顛覆國家威脅和國家安全定義非常空泛，不排除當局只是透過政治打壓異見聲音。他指現時從事新聞業界若不願作為政府喉舌，都難以確保安全。

他續指今次事件新聞界毫不團結，事件已明顯打擊業界及新聞自由，外界卻未有發聲，「聲音唔夠強，新聞業界更加慘薄弱」。他又批評有人以為《蘋果》因觸政府作對而被打壓，但作為一個文明及民主社會，行業受到打壓而發聲是理所當然，更不會出現競爭對手單刀赴會式的言論。

劉銳紹：寒蟬效應擴至員工

時事評論員劉銳紹指，「蘋論」主筆被擒反映官方想懲罰解釋權，以法律形式局限觀

點，從而達到政治要求，當初此舉是副根樹法，將寒蟬效應擴大至員工身上。他認為當權者應真待員工，不應將寒蟬效應擴大至他們身上，批評當局此舉是不正常狀態，指官方已擁有強而有力的宣傳機器，不需要一切，應有空間容許不同聲音。

民權觀察共同創辦人沈偉男指，過往記者因報文而被捕的事件絕無僅有，事件明顯以言入罪，香港人權狀況跌到最低點。他認為現時對顛覆國家及煽動界線非常模糊，新聞工作者容易踩界。

記協強烈譴責警方拘捕新聞工作者，並提醒警方及政府，肆意拘捕新聞工作者只會引起社會質疑「文字獄」，最終斷送香港言論自由，要求警方盡快交代案情。



■ 6月14日，記協到蘋果日報及實傳媒總部抗議，呼籲停止對《蘋果》主筆楊清奇的執法行動。

《壹週刊》告別「歷史時刻我沒眼淚了」



【本報訊】見證香港社會及傳媒 30 年來變遷的《壹週刊》第二度向讀者告別。三年前《壹週刊》紙本雜誌宣佈停刊，轉型為網媒，因經營虧損，社長黃麗君兩次從老闆黎智英口中聽到「執 X 在便」的指令，有賴員工努力及讀者支持苟延地支撑。

下來，但奇蹟終在大時代下完結。自言已沒淚源的黃麗君臨別記憶：「享受過做新聞的自由，就無悔了。」

黃麗君曾在《壹週刊》網站發表「致讀者的一封信」宣佈停業。她回顧《壹週刊》近年經營困境時不諱言，老闆 2016 年起因「執 X 在便」訂下期限，否則就「執 X 在便」；她每次「拿起刀」較真，減省開支，壓力都非常沉重。2018 年資

盤不成，紙本《壹週刊》停刊，轉型為網媒，脫離《蘋果日報》平台自立及走訂閱路線，老闆訂下起碼要有六萬訂戶的目標，否則也是「執 X 在便」，結果訂戶超過 10 萬，老闆也嘖嘖稱否。

「享受過做新聞的自由就無悔」

黃麗君稱，直至今年 6 月，編輯部相信大時代下已經到臨界點：「在這個歷史時刻，我沒有眼淚了。在動盪的辦公室裏，我告訴自己要抑制情緒，做好應付的事。有同事捨不得，仍存一絲希望，我只有狠狠的剪頭一句：別存幻想！過去大家為《壹週刊》努力過，享受過做新聞的自由，就無悔了。」

《壹週刊》網站宣佈今日凌晨起停止更新，訂閱計劃即日起停止，並正諮詢法律意見，如有最新消息將會再通知訂戶。

《壹週刊》由商人黎智英 1990 年 3 月 15 日創辦，口號是「不扮高深，只求傳真」。1995 年銷量曾達 16 萬份的高峯，2017 年曾賣給予商人黃浩彥的財團，但交易告吹，2018 年 3 月 15 日 26 周年出版告別號宣佈停刊，之後轉為網媒營運。

大批讀者在《壹週刊》網站及 facebook 留言告別及表達不捨。Clement Lo 說：「今日不是你們做得不好，也不是讀者離開你們，而是被政權打壓而無法繼續經營。」JChan Suet Fong 表示：「《壹週刊》像諸公英風吹四散，自由的種子會開花，將來一定會有武昌肆伍陸梁報刊。」長期讀者 Daisy Yip 稱：「萬般不捨，壹仔我第一期就買，睇到今時今日，由後生女仔到望大嫂，但……我依然寄望明天，光明總會來！」

蔡子強闔筆：無法改變現狀

【本報訊】24 年過去，一國兩制下應許的新聞及言論自由逐寸粉碎，在《明報》撰寫政治專欄逾 15 年的中文大學政治與行政學系高級講師蔡子強昨宣佈，因感覺文章已無法改變現狀，決定閑車休息一段時間。他回覆本報表示，過去撰寫的專欄「感覺係有啲影響」，但自反修例運動起香港形勢漸趨嚴峻，感覺英文已難再改變現狀，身邊好友相勸，對此感沮喪無力，不過他強調，閑車並非終站，會繼續評論工作。

蔡子強亦以「告別的年代，每個道別都帶思」為題撰文，宣佈專欄關閉。他在文中表示，香港人過去兩年表達了求變決心，換來卻是民主人權大幅倒退，他有不少相識多年的朋友近月突然被捕甚至陷獄，他把握機會約見零候所判的朋友，包括李卓人和同家仁，但想不到香港「連保障，都成了一種奢侈」。

「這是一個告別的年代，告別的不單是朋友，也包括港人長久相信的價值，甚至就連想買份報紙、買幾句投白票……如今也會一一受到懷疑。」面對香港政局急轉直下，蔡子強發現政治評論「已改變不了甚麼」，疲憊和無力感都很重，故決定閑車休息，寄語讀者好好珍重。

「這是一個告別的年代，告別的不單是朋友，也包括港人長久相信的價值，甚至就連想買份報紙、買幾句投白票……如今也會一一受到懷疑。」面對香港政局急轉直下，蔡子強發現政治評論「已改變不了甚麼」，疲憊和無力感都很重，故決定閑車休息，寄語讀者好好珍重。

蔡子強 1965 年出生，他在中大企業管理系畢業後，加入該校研究院專攻政治及選舉制度，2004 年出任中大政治與行政學系高級講師至今，他多專注在各大報章撰寫專欄，包括由 1995 年 10 月起在《明報》刊發首篇文章，至 2006 年改為每週專欄，至今已在該報刊至 900 多篇評論。

教局追殺贈《蘋果》教師



【本報訊】中國香港容不下一份報紙，連購買贈閱也埋單。日前有小學教師購買十份《蘋果日報》回校贈予班級同事，校方隨即下令暫停其部份課堂。促請聯同復興會在立法會會議形容該教師為「無感染症狀政治病毒帶菌者」，要求教育局主動處理相關事件。局長楊潤雄強調政治推廣活動一定不能在學校出現，已要求學校採取引導行動，認為學校目前能適當處理相關問題，教育局會繼續跟進。

自由黨保守派議員關注當局會否要求被取消註冊的教師先進行國情與範疇培訓，方考慮其重新註冊申請。楊潤雄稱分別有六名和七名教師在 2019 年及 2020 年被取消或拒絕註冊，當中兩名涉教師「嚴重違反甚至觸犯內容」，當局會對教師重新註冊作整體考慮，但根據過去經驗通常不會批准。若因嚴重觸犯問題，嚴重違反專業操守或危害學生安全而被訂牌，即使再培訓，「我哋以至社會人士都難以再放心將學生交畀佢哋」。

首宗國安案開審 唐英傑否認三罪

控方提劉智鵬報告：

「光時」反中搞港同

【本報訊】國安法首案開審，焦點在於如何定義「光復香港、時代革命」。控方尚未傳召解讀口號的歷史教授劉智鵬作供，但開案陳詞指，其專家意見，直指「光復香港」代表從敵人手中收復香港，視中國為敵；「時代革命」意在變換政權或社會制度，抗拒中國管治。控方提及兩大解讀根據，一是2016年本土民主前線領袖梁天琦參選立法會時的宣言，斷認為由當年至去年變動，口號含義沒重大改變，根本主張是港獨；二是前年7.21示威者損壞中聯辦設施和國徽，亦使用「光時」口號。

被 告唐英傑（23歲）否認煽動分裂國家、恐怖活動和危險駕駛致嚴重傷害罪。控方開案陳詞指，去年7月1日國安法生效幾天，唐英傑駕駛電單車由東隧前往灣仔，背後高調展示黑色「光時」頭帶，沿途有人歡呼或正面回應。警方因應示威在灣仔設防，唐穿起三條防線，在場群眾均鼓掌，而警方要中止停車不果，唐在謝斐道與阿布達維文界的第四度防線撞倒三名警員，肇事被拘。

控罪指告員身受重傷，根據開案陳詞所述，



■ 唐英傑昨否認全部控罪。



■ 古思遠小說店舉行簽名會，古思遠及羅軍出席，古思遠上場簽名，古思遠反國安法。

香港特區的法律地位，又顛覆國家權力。控方稱劉考慮了2016年梁天琦參選立法會的文章和趨勢大會演說，認為口號含義在去年也無重要分別。劉亦考慮了前年7月21日，示威者在中聯辦外擺設及中國國徽時使用口號。控方指中聯辦及其前身新華社香港分社，是中聯辦在香港的象徵，劉認為示威者行徑是抗拒中國及港府管治。

控方指劉前年6月起，身在香港，知悉反修例示威以來的情況，對可能制訂國安法的大量報道與評論亦有認知。警方統計前年6月9日至去

年7月1日間，共有213天有人在示威中使用「光時」口號，而首次是前年7月21日。

警方檢查唐的電話，發現其雲端硬碟有名為「光復香港」的文件夾，而案發當日使用訊息告訴一名為「恐懼BB」的人，他正前往調查另一間咖啡店，形容為「安全點」。對方質疑唐太遲，唐則謂人群正在聚集，時間正好。「恐懼BB」向唐傳送警方出動紫色旗，警告違反國安法的新聞圖片。

案件今續審。

案件編號：HCCC280/20

官指警屢改口 堵路案少年罪脫

【本報訊】警方去年凌晨堵路杜鵑山公路附近有堵路，到場拘捕16歲單車少年，檢出六角匙等，又指少年承認擁械。少年最後被控阻街，指要以「好小事噃」利誘招供，反對將招認呈堂，並判官責問理作推，少年答對警方指控大多稱「冇印象」或「唔肯定」，連負責看守的警員也稱沒留意同犯對被告說過甚麼，作供「一路梗」兼多番改口。裁判官認為警員說法實屬「冇乜理由」，指控納和認口供呈堂，在缺乏招認下，控方無直接證據證明少年參與堵路，裁定案件達表面證供也不成

立，少年當庭釋放並得訟費。

兼獲得訟費

黃官指，大部份作供警員對警方指控均稱沒印象，而非宣稱了當否定。在場似隊長角色的警署署長鄭寶如（譯音）供稱「冇乜留意」同犯，宣形容他「睇不懶心咁樣」。負責拘捕及看守被告的警員徐焯超亦稱「冇留意」其他警員向被告說的話，宣稱他作供「一路梗，改口又話『唔記得』，又話『冇印象』」。

基於警員證供有疑點，黃官裁定控方未

能證明被告自願招認，裁定不可呈堂，並指「冇在」任何招認口供後，控方證物即士巴拿及六角匙不符推翻堵路的指控，裁定表辯不成立，被告毋須笞罰。

警方提出聆証申請，但控方反對指當時16歲的被告近凌晨3時外出飲酒聽音樂，更被搜出土士巴拿及六角匙，可謂自招嫌犯。惟法官指少年深宵外出喝酒只屬「道德上唔呢」，深夜有士巴拿及六角匙「某程度上係可疑」，但因兩件工具非本來操控基礎，認為不能自招嫌犯，批出訟費。 完并高級：HACC1590/20

私了疑似便衣警 兩男判囚26月

【本報訊】前年11月連日三惡，各區皆有堵路示威，有群眾在銅鑼灣衝打腳踢疑似便衣警，事後用男被控，早前承認暴動及襲人罪。法官陳振聰昨判刑時，形容事件為「大型製造滅聲行為」，指社會仇警情緒是源於警察濫用暴力，而警察濫暴則因示威者衝上表現，仇警就如「小鬼追咬自己尾巴」。陳官又指，兩年曾是反抗強權的標誌，但自2019年起卻成為武器，選擇真相、逃避刑責、欺凌弱小的工具，長評示威者行為與暴政相同，沒有比誰高貴，最終判兩人入獄26個月。

法官陳振聰列出多項量刑因素，包括被告學生王家俊（23歲）及酒吧侍應李樂基（21歲）兩人犯罪唯一可見動機，是懷孕生子是便衣警，陳官稱即

甚麼都要追根柢柢，更有部份人聲稱要「搜炒」，結果所有憑人多年來辛苦經營所得，卻沒建設方案。故此，只可用原有制度，授權警方回復社會安寧。

陳官坦言，警察執行職務時或會使用暴力甚至乾脆犯法，但警察亦受法律控制，受罰至更嚴重，是次不理性表現，令亭主X不幸成為向警察宣洩不滿的對象，而在銅鑼灣發生圍堵暴力事件，對香港警譽影響甚劇，判刑要清晰顯示這行為不容於社會及法律。

案件編號：DCCC508/20

陳振聰傳扣刑7.3提早出獄

【本報訊】直到一時均已放學的集團主理員如心千禧亭產業，涉萬國水師陳西慶（男）2013年7月因偽造遺囑並被判監12年，去年有傳陳陳被獄中表現良好，可扣減三分一刑期提早出獄。「香港01」昨日引述消息指陳振聰7月3日刑滿出獄，離開服刑八年的赤柱监狱。

早些集團董事局主席羅如心因末期卵巢癌撒手，2007年4月3日離世，享年71歲，商人、萬國水師陳曉華同年4月26日召開記者會宣稱是羅的病夫，當時47歲的他稱持有豐的遺囑，是遺產唯一承繼人。惟2010年被高等法院裁定敗訴，他不服上訴後，該爭產案歷時四年多，敗訴的陳振聰申請上訴許可至終審法院，2011年10月被終院拒絕申請。

偽造遺囑判囚12年

陳振聰其後因涉偽造遺囑被捕及起訴，2013年7月被高院陪審團大比數裁定偽造遺囑及行使虛假文書兩罪成，判監12年。陳振聰入獄後堅稱無辜，曾向傳媒發信堅持遺囑並非偽造，指羅如心爭產案有疑點，導致他被判入獄。陳又向福建省廈門市思明區人民法院投訴，控告包括華慈慈善基金、華慈集團等八間公司，指相關公司2009年透過投資內地房地產項目，籌集資金「積贍」予華慈基金以應付爭產案費用。去年有傳媒報道指廈門當地法院已受理此案，今年11月開審。

另據報道指，陳振聰在獄中寫書，題今年出版一本名為《聽心說》的新書，結集自己與難如心的執事，當中披露不少難如心從未被公開的事。至於難如心千元遺囑，2015年5月香港終審法院裁定，華慈慈善基金是遺產「受託人」而非「受益人」，須與律政司共同訂制計劃，安排獨立監督機構依遺囑分配，成立類似諾貝爾獎等具世界意義的獎金，並向法院善後詳細交待。惟至今仍未有進展。

零確診斷繩 地勤染疫大埔封廈強檢



【本報訊】本港連續16天本地零確診斷繩，新增一宗涉及變異病毒株的源頭不明初步確診個案，涉事27歲男病人居於大埔連頭塘邨連亨樓，前日有發燒，喉嚨痛和咳嗽等病徵，他於現場擔任地勤職位並於大埔新連廣場兼職顧客服務工作。食衛局官微連接都連亨樓7號7點後封廈強制檢測，同區多個屋苑污水呈陽性。

衛生防護中心昨日表示，正調查一宗涉及L452R變異病毒株的COVID-19病源頭不明初步確診本地個案，涉及一名居於大埔連頭塘邨連亨樓的27歲男病人。他前日出現發燒、喉嚨痛和咳嗽等病徵，同日向私家醫生求診，昨提交的檢測樣本呈初步陽性及帶有L452R變異病毒株。初步資料顯示他近期沒有外遊，於香港國際機場擔任地勤職位，最後

上班日期為6月16日，工作期間曾接待貨運航班的機組人員，他亦有在大埔新連廣場兼職顧客服務工作，最後上班日期為6月22日。

政府即宣布昨晚7時起將大埔連頭塘邨連亨樓列為「受限區域」，該區域內受檢人士須於今晚2時前接受強檢，目標在今早約7時半完成。政府指有兩個案初步顯示涉及變異病毒株，經評估後相關區域確診風險較高。當局又發現初確診男子大埔寓所及附近的新峰花園、翠峰苑、御峰豪園和保良局田家炳小學等指明範圍內的污水樣本檢測呈陽性，且含著高濃度，該區域內全部大廈或樓宇須強檢，6月10日至23日期間需向該些建築物商兩小時的人，須於明日或之前接受檢測。

亦有少於五宗初步確診個案，包括上週一涉及不明本地個案，意味連續16天本地零確診（即

度）。另

外，昨日新增兩宗輸入個案，分別為一名34歲女外傭，8月19日從印尼抵港，帶有L452R變異病毒株；另一名為49歲男船員，無病徵。6月22日到港，他不會上岸並已隔離。繼菲律宾後，政府宣布載印尼實施地區性航班「熔斷機制」，6月26日起禁止所有從當地來港的民航客機抵港，並將印尼列為極高風險A1級指明地區，即菲律賓及印尼外傭短期不能到港。

此外，衛生署接種一宗曾經於離港前14日內接種科興疫苗的死亡報告，涉及一名患有哮喘的40歲男子，當局指沒有臨床證據顯示事件由疫苗引起，個案又由新亞疫苗監督委員會評估專責委員會進行四家醫藥評估。





果人傳媒不畏權力 DNA

話：「香港社會會有獨立的新聞媒體呢？」他續說：「冇咁啦！我好難過嘅，我係會好傷心，因為《蘋果》出事，我誠摯好幾次，但我覺得瞭解香港會去到一個地步？那人會失去一個不被諷諭新聞的自由」。失去的平台，未來處理亦不可能滿足。

「不擇手段」尋求公義

2003年7月加入蘋果，曾任職《蘋果》及《蘋果》，林文宗對2014年《蘋果》印象深刻，不同部門員工在蘋果大樓外聚成入獄用膳試圖和報道送《蘋果日報》的「大媽大叔」，嘗試過動用私選車把報紙從另一端運走，「同事會做到報章，只係一發工，係為新聞自由」。

他又記得，劉曉波逝世和梅蘭芳逝世都是參與過的大新聞，前者節目出號外，當晚7時已可播放，後者因屬深夜消息，晚至12點，最終播放發行時間，凌晨4點才出版，「時間緊湊，仍高重視quality（質素），攝影師車仔仍留彩色照。」他又說，2004年南亞大海嘯，當時只是中層的採訪主任已可決定派人到泰國和斯里蘭卡等地採訪，感到公司為新聞，毫不介意投放資源。

記者問他，《蘋果》走過26年，這位老代執迷認為蘋果是種黑人的DNA？林文宗原本說是「民族」，卻嫌太正面，改說「為工作不擇手段」。他解釋，《蘋果》初期為相片，獨家出處手段，「可能有少少道德，私隱」，但這種精神至今仍未變，只是背後目的轉為公義，結果出《蘋果》和結果人不畏強權的性格，直至最後仍不變。

筆者為最後一任執行總編輯
的林文宗，對
可稱打壓傳媒
的力度深感驚異。



■這張千禧年第一張頭版，原來涉及萬達「十萬八萬」的開支。

攝記 David：用十萬八萬影張靚相

為了一張新聞照相，願意投放幾多資源？《蘋果日報》開國功臣副攝影總監 David 自豪地說：「《蘋果》好肯使錢影張靚唔新聞相」。他曾受命前往要廣東西樵山拍攝千禧年第一張晨報，一張相卻涉開支「十萬八萬」。在航拍流行前，亦常租用直升機影高空相。在攝影科技亦願意投入，1996年已使用衛星電話傳相，亦較先轉用數碼相機，引入航拍和360°攝影。

新聞照片將重要的歷史時刻定格成集體回憶，《蘋果》創刊任職至今的影攝影總監 David 表示，《蘋果日報》創刊至今的重視視覺元素，亦願意為報相投放資源。以當年拍攝千禧年第一張曙光為例，當年與記者遠赴斐濟，只求一張靚相，「坐飛機去斐濟，再包小型飛機去斐濟東面，影呢一張日出」，計及機票等成本，相信一張相價值已涉「十萬八萬」。「也唔都咁貴，淨係影一張相」。

公司為報相投放資源絕不手軟，David 解釋，在航拍流行之前，若要拍攝高空照片，便要租用直升機，「水浸、打風之後，大嶼山車禍，有機會影高空相就會租……以前唯石油商涼馬纜上直升機，上到記者都怕」。他直言費用由初期每小時10,000元，加價至半小時10,000元，並非所有傳媒均願意投放資金，「係蘋果好肯使錢影張靚唔新聞相」。

《蘋果》攝影部草創之初人手有逾20人，直逼《南華早報》規模，中文媒體中龐屬最大。在科技應用亦先進，舉例在1996年已使用衛星電話傳回保的烈士陳毅祥遇海的照相，該照片最後亦贏得攝影獎。

David 認為，《蘋果》的題材和做法一直處於業界前列，甚或帶領全行。創刊時已棄用同業爭寵非林勿法，轉用掃描配合電腦化。2000年前更已轉用數碼相機，後來復更專門使用相的數碼攝影機，後

來再發展到使用攝影機，無一早着先機。

他又提到，壹傳媒攝影人黎智英提出影片先行，推行「一碰兩吐」，即攝記帶攝影鏡頭和影片，初時同事之間怨氣很大，但事後看來，近十多年來助新間亦為公司帶來很多收入，證明辛苦值得，「有無限數據後，用手攝錄片，story 已係趨勢……老闆 ideal（理念）走得好前」。

膽粗粗拍武裝分子

攝記從來是辛苦工作，日晒雨淋。David 說，《蘋果》有很多出差機會，其中2001年在伊拉克戰爭前線赴巴格達訪問當地人，上司竟要求他拍攝武裝分子。他擔心半機之際，對方想槍殺他，「惟有膽粗粗試下咁，最多死咁我就停機，出奇地，同佢哋搭理轉頭影相」。他又說，戴安娜皇妃出殯，鮮有港媒採訪，自己亦獲派駐當地，「有粒影，几下途經邊度，同民眾一齊影馬車經過」。

近年社運滿地開花，已任職主管的 David 形容是新挑戰，因為「火頭多」，網媒有人力分佈各處，無奈亦要借網媒之力監察何處有事故發生，但現場兵荒馬亂，「電話都聽唔到」，亦難指揮同事，「去到後期好講同事同坐堂配合」。他又讚嘆記者地位下降，入行之初，表露記者身份，一般人都樂意讓位，亦願意請記者入屋拍相，但現在卻常被回應「記者大晒！」

工作26年的公司停刊，David 形容公司有如第二個父親，過去會責怪老闆要求很強，但現時失去，就似得知父親患癌，後會無期，感難過和不捨。他又讚美老闆是好好的人，對待員工很好，「佢未必講出你姓名，但見得多，佢會被寒問候」。縱使攝記工作艱難，David 想說：「唔蘋果做會係白夢。」



■ David (左) 於《蘋果日報》期間斥巨資拍攝靚相，特意向前往斐濟小島拍第一張晨報。

返工三日失業 新鮮人：繼續做記者

《蘋果日報》周一傳出或將於數日內停刊的消息，兩日離新的記者阿日(化名)在上班的車途遇見消息，來到公司樓下，主管問他：「你係咩真係要上去？」但他沒有迴避，抱持見證歷史的心態，即使做「員工」亦不介意。做一星期《蘋果》記者，第一項工作就是在街頭找讀者如何看《蘋果》停刊。

「想記錄返香港發生嘅事」

任職記者一年半的阿日，6月16日決定轉職《蘋果》後，6月17日便安便便趕到蘋果大樓，向捕五位高層。阿日周一履新，又在公司旁邊巴士上得悉《蘋果》或於周五後停刊，「都上在車，「係咪真係要上去？」阿日希望見證歷史，「要拉都未到我，上去拿去」。有可能辭職，有所謂「見證下時代——一百年都見證唔到一次」。不過，第一項工作就是在街頭訪問讀者如何看《蘋果》停刊，令他感覺輕鬆。

身為《蘋果》最後人職員工，阿日對加盟《蘋果》未曾有猶豫，「上堂成日聽老師講，唔去畀爾新聞自由，這個擋嗰？」他原希望做有關囚權的專題報導，「就算石獅花，社協每單見到他教著，都爭取唔到」，希望藉此道喚起大眾關注，「任何時代不餓人，《蘋果》已無時間」。

做一星期《蘋果》記者，便要面對失業命運，但阿日初衷是「想記錄返香港發生嘅事」，不會因此放棄做新聞業，「會繼續做記者，一定做記者」。雖然做新聞風險增加，但亂世亦會有更多值得寫的新聞題材。

他亦認為，處理有一定價值，「做新聞其中一樣嘢，都係唔肯自己寫點稿，印舊紙皮。作為一種紀錄」，他以7.21元朗事件為例，一年前暴日白衣襲擊市民，一年後卻變成「族群相處，互相打擊」。若沒有人去紀錄，真相恐遭湮滅，「廿年之後可能比噏家更差，但至少有檔案，開始可以聽到」。

臺灣的外銷鞋，他被認為是優良的，也是屬於他的地盤。



鄭明仁：開銷大如每日推賓士落海

《蘋果日報》1995年刊出，兩個人身上穿著廿六
齡、胡鵠編輯胡明仁想稿《蘋果》多年來最受爭議，
但一直沒有消息。溫哥華者在忙，胡意尚《蘋果》稿
料，促成了很多國家大新聞，「誰最有印象」，《蘋果》
先被懷疑」；記者亦極指出「我強權的態度，有如《蘋
果》DNA，一代傳一代」，《蘋果》唔會變作係這個，
有傳承下去呀！」

《蘋果日報》創辦編輯鄭明仁在1995年1月2日加入《蘋果》，惟此確並非人所周詳，港聞史有數人，便已名之為「蘋果」。這兩者之間，究竟有

八、總記者只有「總肥佬」(金得林)和「革命萬萬歲」(黎吉慶)兩家底稿室被抄走，二百萬份《就地壓辦公》，與時任編輯部蘿蘿一起物色新聞人才。「但當時圓人奸賊，因為每個都有私心」。同年有《學優日報》和《現代巨頭》先後倒閉，才滿足了記者，圓場子的孽種。

他推述，當年黎智英親自到印刷監工印刷創刊號，「真工手標題，成日停喫」，初期印20萬份，售價兩元，買報紙送蘋果，雖有不少阻礙，但總算順利出版。

仁哥說，那智英銷額猶納巨大，「專於每日推架實士頭角，使費好大」。不過得益於銷售策略成功，市場受落，打開綠色路，慢慢加到五款，那人就有乜所賣」。首兩年便已被收支平衡。但收費增加意味內容的加強，鄭明仁形容當時管理層壓力巨大，每一版都要「生靈斬解」，「是母一疊都多姿多采，都係一稿難試」，即使同業有意抄襲《蘋果》成功方程式，他亦沒有動心，「你過到牠地，《蘋果》又體大」。

《蘋果日報》是香港新聞自由的標誌，26年來人才輩出，為香港社會
樹立榜樣，刻畫歷史，亦培養了傑出的新聞人才。多年來經風雨而前行，
始終堅持獨立而客觀的報導。本報訪問多位前編輯切臣和資深員工，回顧《蘋
果》創辦始末、「蘋報會」的爆發、2014年雨傘運動大小事件，見證《蘋果》
多年來為好新聞堅毅挺拔大量人力和資源。縱使法律已經改變新聞界，《蘋
果》仍然是堅持新聞公義而堅韌求存，仍不畏懼於逆權。見過《蘋果》的光輝
歲月，我們深感一言難盡，但才子佳人總須惜別，為此集社會隱憂。

代 頻



■ 誓言：仁術問答初稿：管理智慧與
物語想要「生猛精幹」。

「炒人係全行最多」

變革的推動力卻是黎智英，鄭明仁說，黎智英社評那幾期半紅，甚至在「聯報會」上向同事喊話，他會告誡同事「唔好以為你唔其他報紙做到一輩，唔好以為你以前以為好嘅，喺報裏係死火嘢」。即使有聲望的記者，加入《蘋果》亦等同「從頭來過」。仁翁又憶述，黎智英最怕報紙「冇生氣」：當社評若被形容成功方程式繼續做，只會放步自封，令報紙變舊「佢兩句唔耐到挂下大雨，結果枯葉，而係沙走泥人，但炒人，應該係（各）報紙（中）最多」。

從1995年做到2001年，歷盡風風雨雨，鄭明仁用不同身世見證《蘋果》創刊和停刊，劉停刊感到痛心，本曾料到《蘋果》有如此結果：「係一個時代結束，香港政治生態亦都唔容許第二份《蘋果》。仁翁感應過去的同事，期間仍留守總社的同事，「唔知咁樣可以做返佢事，大概都唔想做返佢事」。



電影帶播唔停運，一日開賣做近十版專輯，麥麥聲明是完成了一項艱鉅的任務。



■前任《蘋果》頭版編輯的李尚蘭，現至今仍保持凌晨翻看《蘋果日報》的習慣。

岑伯翰：動盪會有人被肥佬踢到牆

《蘋果》新聞一直保持高質素，除有賴記者編輯努力，亦緣於老闆的極高要求。周國功在李平離開後，說起今無數新聞精英與周齊名的「聽報會」，被老闆黎智英開列賤賣麗等同，有人在會被訓誡，卻以競爭員工進步。李平憶起記得，任顧版編輯時壓力

巨大。每天凌晨都要重看自己「出街」的頭版，確定沒錯才能安心睡。她如今仍保留凌晨讀《蘋果》的習慣，但壞以後睡前無事可做，令人懊惱。

「大家都以搶頭版為榮」

入行的 30 年中李曉蘭是《蘋果日報》和第一代《蘋果》網站 next.com.hk 的頭版功臣。1995 年 1 月高舉活力，李曉蘭說，該德羅場停運一天，時任總編室一變「下午三點過後點先決定要做八版，十版呢算相，要有最後一班飛機飛離德羅場版相」，各部門立即啟動，最後居然完成，而德羅花園五層亦都由於很晚才發生，消息不斷更新，當天頭版改了四、五次，最終凌晨四時許才出版，「好辛苦，但有新嘢，係好 batch」。

「大家都以換頭腦為盼！」

入行的30年，本編輯是《蘋果日報》和第一代《蘋果》網站@next.com.hk的開闢功臣。1995年1月2日加入《蘋果》，任職五年，曾任採訪主任、A1頭版編輯和網站執行總編輯。零回憶說，早在《蘋果日報》發行之前，已經有「蘋果會」傳媒，源於老闆黎智英的信息：「唔使講，讀者會有進步」，每天請有何需要改進，自然會有進步。創刊初期亦有每天讀者調查，想請讀者對家報稿的讀者評價那一級統一，是個好方法。當時的頭版五點半時由於報晚才發生，消息不斷更新，當天頭版改了四至五次，最終清稿四時許才出版，「好辛苦，但有新嘢，係好high」。

「去到中間版係零人理會。（負責同事）就寒嘅，由於每天回憶，部門改變亦不可想像，『等埋日係唔貴』。」
李尚蘭又說：「起初聽《宣傳刊》，打開紙頭講，係一種簡單壓力，但壓力巨大，非所有人都可以適應，亦曾有人在會上被認為是開到底，時任港聞版編輯主任的姚嘉文，「人走有風雲，事好無，回憶始終在的姚嘉文」。

林語堂生的那幾年，「人云打牌者，實好樂，向阿發（指）競爭很大。大家起以打牌為榮」。

他又透露，當年曾有此類新聞被連續數次「勘」，黎智賢聽見而鄙視批評，當時叫吳南龍揮手活潑略，原主官兩率亦稱讚過動。「但（是）可以好無情，開四場會留下，其實唔係開，係批評，剝車，唔便對人」。要數他的經歷中最激烈的一次，是 1996 年時任《凸凹刊》社長是天僅被斬後，有負責社評的同輩擔心人角次已「出街」的頭版，看到沒有報道才安心入睡。直至現在，他仍保持凌晨兩點熟睡還是由《蘋果日報》的習慣，「以後兩點趣而唔呢？可以睡乜嘢都唔知，少咗好多唔只係資訊，但難堪到其他媒體有『吉士』細報熱聞，其他媒體都唔低落，老闆用兩塊錢連某位先生要掙扎，比起學生，真啦！」但有舊同事、好友的離人辭過伴，《蘋果》廣告坪刊，有如失去翅膀。但他的頭評，《蘋果》有口可以再起。

時代與香港文組、《蘋果日報》最後一任執行總編輯林文宗在國安法紅網陸離之下再闖危後一份《蘋果日報》，他形容《蘋果》過去一年在國安法下很痛苦，因編輯已作調整，變成「徹頭圓尾」等標題，盡力迴避紅線，但《蘋果》的新老工作者仍然被擒，「點解佢用食去到一箇啱喎地步？（多八人）失去唔不僅係新聞營運自由」。

「出版，才是華南出版自由的最佳方法。」林文宗在 8 月 17 日警方押解《蘿蔴日報》五名高層當日，率領員工禱保出版、翌日發行 60 萬份，讀者爭相轉載，連出席者支持，仍難抵因保安局陳述而被迫停刊的命運。

根据杨安法下的《藏黑日報》，林文宗指出，去年7月1日後管理層已調整選擇方針，「只係為些法律、以往覺得有問題嘛，譬如『7·1、上街反皇室』、『六四、畢竟見』呢啲有少少錯誤式嘅（性向）……管理層一致責備會收」。反送中運動不斷收到逾百封來自醫療公共關係科以「更正」「澄清」為題的電郵，「以前會覺得匪夷所思，當然那個係因為佢不能直接入你頭，執打莫頭！」

對於多位同事被捕，林文宗難掩不忿：「明明已經應獲妥法調查新聞尺度，『點解最終都會拉新聞工作者呢？拉我嗰邊過兩精呢？係接受唔到，真係後受唔到』。他指出，過去政權慣用威壓力打壓傳媒，現轉認明刀明槍拘捕新聞工作者，「點解做新聞、處理新聞，因為文字算坐犯呢？」

—— 諸君商討：《頤草》終刊之後，他應心立場解開和諒於兩派對。其他指責亦請參照本章。

www.orientalmedicine.com





駐守每間公院 收料快過警察

突發百人鐵騎隊見證輝煌

【本報訊】突發是港聞版兩大部組之一，高峰期全組逾180人，每一區、每一間公立醫院都有突發記者駐守，案外發生、突發記者快過警察及消防救護員，拍到第一時間圖片是突發記者的榮譽。

2005年，隨著警方轉用第三代數碼調派系統，再無「999號」體，突發新聞轉型至全民爆料，廣泛利用網上圖片及消息，突發組主筆鄒光偉及鄭明仁組數當年，突發組怎樣由零開始。由創建走向輝煌，由華事走向衰落，但不論怎樣，《蘋果》突發的挑戰精神不變。



歲月荏苒，26年前的往事如昨，《蘋果》突發組第一代主筆鄒光偉，憶述當年創立突發組時由零開始，始建一支全行最大強馬壯的電單車隊，趕警車更快到現場，其他報社紛紛效仿，改寫突發史。今天《蘋果》走上終章，鄒君竟遺憾：「大環後係唔好，冇辦法！」

1994年11月《現代日報》停刊，鄒光偉正為一連串事件焦頭爛額，不久，羅卓英也到北角摩蘭酒店見面，敲定他將20多名《現代》突發組記者過檔《蘋果》，成為最早的突發班底。

規定四分鐘內趕抵

鄒光偉稱，當時人稱「飛仔草」的鄧炳聰任突發組採訪主任，鄧是突發組主管，兩人联手駐足組建突發組，為了爭分奪秒，在時間上佔盡上風，他們部署成立電單車隊，「我計劃電單車隊25人，太少驚唔夠，太多督老佬內赤。」

鄒與鄧炳聰把計劃向黎智英及「神童輝」何國輝匯報，結果黎智英嫌少，豪氣地說：「要100人！」他與「飛仔草」便了眼，馬上要求人事部登廣告誘人，兩日之後，黎智英詢問他們進展如何？他稱正登前請人，肥佬黎黃色不悅，催促他們：「派街招自己搵錢啦，等登廣告，等到幾時呀？」

兩人連忙寫了面招的內容：「人工一萬元，不怕舉壓」，他與「飛仔草」帶着一大疊前往多個騎士聚集的地點請人，「好記得有一次撞車經過櫻口停低，見到一輛電單車唔旁邊，我咁低沉過咗張請人街招畀佢，佢佢有冇興趣。」

兩人的汗水沒白費，結果組建過百人的電單車隊，由於電單車手全是一張白紙，不懂新聞，特設新聞課「傳道授業」，由性·飛仔草·鄧天偉及當時攝影部主管等人負責。



講課，經過兩個月訓練，電單車手初步掌握突發新聞的概念。

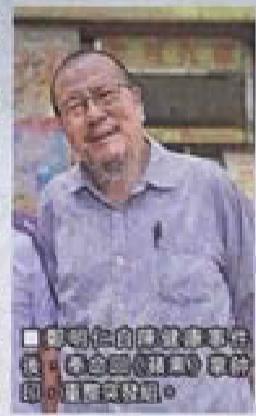
鄒表示，他們的策略是電單車做先頭部隊，盡快拍下現場情況，私家車採訪隊隨後而至，由一班資深記者深入探討，互補不足。他續稱，他們對當時突發記者有兩大要求：第一，人海戰術，每區每界有人，要求四分鐘之內趕抵現場；第二，內容要求有某種的「質」，某報的「精」，總之要橫掃全行。

開創「人人做記者」先河

《蘋果》前總編輯鄭明仁，曾是本報突發黃金年代的總舵手，他稱，《蘋果》進步過程中，曾摔了一記重跤，1999年陳健康事件，引起全城關注，《蘋果》採訪手法亦招致非議，當時仁哥身在美國，率領回港主帥印，重掌突發組。

鄭明仁稱，當時突發組另一問題是圖片過於血腥，在社會輿論壓力下逐步收斂，轉而加強偵查報道，當年的突發控制室擺放「999號」，收聽警方通訊，當有案件發生，人未到場，已經聽見警方報料，記者往往先警方一步到達現場。2005年，警方全面轉用數碼通訊系統，記者再也聽不到了點消息，突發組因此時動搖，開創「人人做記者」的先河。

從事新聞30多年的仁哥，至今仍因一件事耿耿於懷，「有一年（2000年）死在三個同事，分別係交通工具外同遭毒，好冤呀！即刻離突發房車走開，為求安心！」突發組的點點滴滴，仁哥放在心底。「老袁喺講句：要打唔住都打過了。」今日《蘋果》突發新聞，隨着報社的結束步入歷史，仁哥感激新舊突發組同事的拼搏精神，一身汗水的付出，祝願大家「退休唔退休，退休唔快唔做到。」



突發組經典新聞



1996年高利五級火

1996年尖沙嘴女屍



2001年曉聲殺兩命

記者發現遺體

九歲女童朱秀娟，1996年8月中秋夜被殺害，打開櫃門，驚見內藏刀，其母自殺未遂，父驚憤不已。記者8月7日朱秀娟遺體，女童母親因前夫女女內入小帽精神病院地在粉嶺南頭村調查，將找到女童母親用的鐵皮。

徐步高成魔路

「魔警」徐步高2001年南度擒械行動，窮追阿特拉斯及銀行守衛，五年後再在尖沙嘴行人隧道與阿特拉斯及朱強強火，徐步高被毒打，嘗死流血。記者攝得現場第一時間屍體圖片，徐步高倒在地上，雙手染血被鎖上手銬。

看Erwiana被虐真相

印度Erwiana於2014年被兩名女保衛生虐打死，這悲劇傳聞消息來自於網上，記者再不捨得真相，遠赴印尼爪哇島調查，Erwiana，重整個主義形的虐待歷程，Erwiana永遠記得父親去如意，事半功倍，引起國際媒體關注，Erwiana 最終回港指證虐死形，兩2015年被判囚六年及罰金80.9萬元。



2011年花園街縱火



2013年連火焚妻

拜李德仁背景

2014年5月31日九龍灣啟晴邨槍擊案，50人，無力再執法機械後性情大變，記者單憑警方指李德仁以三槍擊斃兩名男子後對峙六小時，最終存槍自殺，記者事後獨家揭祕，竟從本任職歌詩，家庭美滿，因一次遇劫令左手重創。

許金山露馬腳

2015年5月，中大醫學院副校長許金山遭槍殺，當記者手持證據訪問許，許竟矢口否認殺人一氧化碳後不治，事發後一年多仍然狡詐隱避，晝出夜歸，單獨刊登數次許被槍殺，許說與許同案有關，被控開槍謀殺案，一段時光，懷疑事件有信，經兩周一連七

調兵遣將26年突發房熄燈

【本報訊】燒壞了，名稱「突發房」的房組控制室創刊以來，第一次烏煙黑火，沒人留守！九十年代是突發新聞黃金時代，突發房人滿之患，坐滿寫手及坐堂，二十四小時運作，迺有也不乏人聲電話聲，突發房的燈光是「長命燈」，有煙就有人，可惜今天無論怎樣不捨，也要把燈壞了，深入黑暗中。

曾是其他部組「禁地」

突發房約800平方米，由於收載大批名貴攝影器材，突發房過往是其他部組「禁地」，不得擅進。房內擺放十多張牀，以前主要坐著主管，負責收料寫稿的寫手及調兵遣將的坐堂，但隨著時代改變，公司引入動新聞及即時新聞，兩組同事亦在突發房。



「突發房」自創刊以來，第一次真燭滅。

佔一席位，這間房是突發組的靈魂、權力中心，一直人聲沸騰，電話聲、電視聲及打字聲此起彼落，26年見證人事轉變，時代興衰，這間房有笑也有哭，歡迎新同事的大食會，歡送離職同事的餽別宴，公司慶賀時看着同事黯然離去，日前有同事得知《蘋果》快將停刊，禁不住相擁痛哭，亦有同事堅持到最後，如常工作，直至總燈為止。

坐堂位置對着一幅香港大地圖，萬華雨林上五顏六色的斑石貼，色彩繽紛的，代表大組記者在香港各地正處理突發新聞，包括事故現場、醫院及家屬遇尾，今天大地圖「清空」了，並非香港沒有突發新聞發生，只是《蘋果》突發組想做已無法再做，在暴政下被迫戛然而止。

2014年5月31日九龍灣啟晴邨槍擊案，50人，無力再執法機械後性情大變，記者單憑警方指李德仁以三槍擊斃兩名男子後對峙六小時，最終存槍自殺，記者事後獨家揭祕，竟從本任職歌詩，家庭美滿，因一次遇劫令左手重創。

2015年5月，中大醫學院副校長許金山遭槍殺，當記者手持證據訪問許，許竟矢口否認殺人一氧化碳後不治，事發後一年多仍然狡詐隱避，晝出夜歸，單獨刊登數次許被槍殺，許說與許同案有關，被控開槍謀殺案，一段時光，懷疑事件有信，經兩周一連七

個月的追蹤，當記者手持證據訪問許，許竟矢口否認殺人一氧化碳後不治，事發後一年多仍然狡詐隱避，晝出夜歸，單獨刊登數次許被槍殺，許說與許同案有關，被控開槍謀殺案，一段時光，懷疑事件有信，經兩周一連七



最後的支持



圖有市民昨日到蘋果大樓外，寫下為《蘋果》員工打氣的句子。

【本報訊】《蘋果日報》陪香港人走過 26 年，見證多個大時代。《蘋果》每遇壓迫，香港人總是義不容辭「爆買」支持。有長期支持本報的忠實讀者繼續每日買報紙，亦有人每日狂掃幾十份。有報販慨嘆，《蘋果》銷量一直不錯，不幸停刊將影響收入，感慨事態已非小市民可控制。「係某人話事，你知某人係咩人喎啦！」

「慘……好心酸。」中環報販 Jackson 表示沒把實例的《蘋果日報》回紙（送回報社），停刊消息傳出，有讀者得知其報檔有半幾大書《蘋果》賣後，竟連非常日出版的舊報紙也「冇幹錯冇放過」。過去幾天逾百份舊《蘋果》兩小時內告罄。

當報販逾 10 年的 Jackson 表示，打算訂 1,800 份《蘋果》今天出售。他指近年來《蘋果》銷量平平，銷量較好的日子大概只要最多 150 份。近日《蘋果》獨留之餘，人人謹慎。他只覺心寒：「心都難過，唔知點樣形容呢個政府。」

位於旺角港鐵站 E2 出口近西芹葉南街一排報攤，開業近 50 號，自 26 年前《蘋果日報》創刊開始一直賣《蘋果》。報攤近日賣出百份《蘋果》，負責人表示，《蘋果》銷量一直高企，在更多的店沽售兩份，每一份報紙淨賺約兩元半。意味她們每日透過售賣《蘋果》賺的千元。假如沒有《蘋果》，報販收入將大受打擊。「少咗一份收入，咁個肯定，唔好講一日少十份，少點怕長計。」

負責人表示，她們賣了《蘋果》20 多年，如今《蘋果》終告停刊十分可惜。她感嘆事情不到小市民控制，「根本就唔係我哋話事，佢哋（政府）總會點就點。係某人話事。你知某人係咩人喎啦！」

這星期連日下雨，卻澆不熄香港人支持《蘋果日報》的熱情。在旺角匯豐中心對出十字路口人潮步快勿勿，仍有不少人願意冒雨停步，在路旁的報攤買一份《蘋果》。記者訪問了數十位讀者，少中老的人各自道出購買《蘋果》的原因，大部分不由而同提到「真相」和「事實」兩詞。有人直言「不敢想沒有《蘋果》的香港」，亦有人擔心香港再無言論自由。

由報販起便開始看《蘋果日報》的麥小姐表示，深知《蘋果》一直遭打壓，「但有

些」。周先生表示自己是忠實讀者，相熟的朋友也是《蘋果》讀者，雖然他並非完全認同《蘋果》的意見立場，但覺得《蘋果》是獲取正確資訊和真相的首選。「下一步可能會係 23 條、洗腦國民教育，我聽唔到信得過」。

就讀中大的李同學說學別報攤買了一份《蘋果》，過去一年閱讀《蘋果》成為她的習慣，「因為想支持返香港嘅公正，維持香港做正義，所以就支持《蘋果》」。她有關書近日《蘋果》被凍結資產的新聞，感十分難過，擔心香港再沒有人講事實與真相，「會少咗好多公正同公義」。

30 多歲的 Avis 買了兩份《蘋果》，一份送給朋友，一份留作紀念。她由副刊號開始已成為《蘋果》讀者，後來也毫不猶豫訂閱了電子版。受訪時還未知悉《蘋果》停刊日期的 Avis 表示，最擔心《蘋果》的前途，「無力感好大……」話畢她停了兩秒，雙眼瞬間通紅，「好似唔係自己想要吸香港……雖然我唔係付出好多，但真係好難割捨」。Avis 說她曾多次想像香港失去《蘋果》的風景，原本以為早有心理準備，但當刀砍下刀，她感覺比想像中難受，「到真係唔曉時候，原來係唔能招架無力，可以做到真係少咗少」。

40 歲的李先生一次過買了 10 份《蘋果》，他向記者說道：「林兆（E）就是喜歡怪！」他解釋自《蘋果》遭凍結資產，他就每天狂掃 10 多 20 份，部份贈予朋友，部份送到會派報紙的質店。他讚揚《蘋果》夠真、勇於發聲，即使報章觀點理念與他不盡相同，也珍惜這種多元。他擔心香港失去《蘋果》後，香港人終要變成跟大陸一樣。

周一晚 9 點半《蘋果新聞報道》率先揭香港人道別，主播最後祝願大家平安，真香港新聞工作者繼續捍衛真相。《蘋果日報》財經網上版，6 月 22 日凌晨起停止更新，臨別依依，有愛護讀者感觸落淚。「我都中年啦，冇此過譽為一件死物而眼淚落……」47 歲的周先生從事銷售工作，往旺角西芹葉南街上班途中，先到報攤買了一份《蘋果》。「廿六年，我都睇咗廿六年

啦。」周先生表示自己是忠實讀者，相熟的朋友也是《蘋果》讀者，雖然他並非完全認同《蘋果》的意見立場，但覺得《蘋果》是獲取正確資訊和真相的首選。「下一步可能會係 23 條、洗腦國民教育，我聽唔到信得過」。

來自台灣的阿水台灣報東主 Polly 最近每天準備數十份《蘋果》，然後四面八方的熟人又送來報紙，他們便放在店外讓公眾免費取閱，反應非常熱烈。通常下午 2 至 3 時便被拿光。她看見警方日前搜查蘋果大樓，資金又被凍結，故希望用行動支持《蘋果》，「每天都賣很多，有辦法找到的我都去買」。

Polly 第一天來到香港就看《蘋果》，《蘋果》是她在外圈接觸香港資訊的主要途徑，覺得蘋果代表香港文化的媒體。她欣賞《蘋果》由港聞、到素人訪問和娛樂新聞，皆反映香港現實，讓公眾了解時事。「對新聞時事的真相用心挖掘」。她此前沒有想過香港可能出現「沒有蘋果的一天」，因此現在覺得十分難過悲傷，「蘋果代表了香港的時代，是一個文化基礎，可是如果蘋果沒了的話，那香港有甚麼文化跟歷史呢？」

讀者淚別：怕港再沒真相



讀者淚別：

怕港再沒真相



專輯作人 Showroom Chan
筆下一個蘋果園落，然後
重新化為參天大樹，以此
點閱港人。

支持者心聲



報版謝女士

我睇住《蘋果》出世，有見過一間報紙搞到咁，從來只有經營不善執笠。



麥小姐

《蘋果》停咗會轉腳外媒，（香港）其他報紙都唔係好信得過。



Lulu

唔捨得《蘋果》停刊，連我阿媽都到報攤話慘。



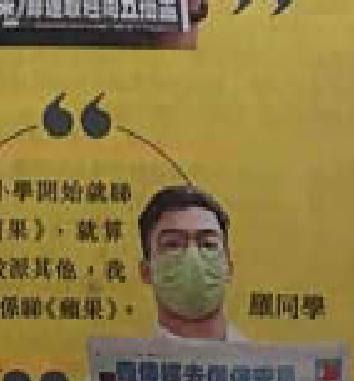
菜小姐

有事比香港有吃《蘋果》更加悲哀，有必要趕盡殺絕？



莫小姐

《蘋果》陪咗新聞，其他資訊都做得好，香港失去《蘋果》會好可惜。



羅同學

小學開始就睇《蘋果》，就算學校深其他，我都係睇《蘋果》。

《蘋果日報》法庭組在過去兩年，相信是最辛苦的日子，每天也有海量的稿，人數亦由不足十人增加至一倍，可是工作量還是很多。

最後一篇文章，原本法庭版主管打算自己，但很希望每位同事在最後刊出的文章也有位置，這篇文章，體現了我們的team work，我們不會忘記過去報刊時一齊哭及講無聊笑話，也借文章跟老闆、張生、羅生及《蘋果日報》說聲多謝，能夠成為《蘋果》記者，我們與有榮焉。

《蘋果日報》法庭版經歷多個年代，現在留下的，不是地圖，而是生仔女，也有半資校員，半資較長的說起最初採訪法庭新聞，差不多全是插圖時代，現在變成大部份是中文畫報，坐在上面的裁判官或法官，甚至律師，亦以單人為主。早前原稿位外轉大狀路線，原來蔚為已往老來。

香港最初只有幾間傳媒派記者駐法院，電子傳媒則主要是依靠通訊社及一間媒體的記者實地報，後來越來越多傳媒重視法院新聞，增加人手，再加入報刊。競爭激烈，行業會想辦法取得獨家料。至兩年前反送中運動，不少網媒也跑到法庭採訪，然後發稿至資訊網也成為法院審訊的消息來源。

死刑裁判署以前仍在灣仔地方法院，小艇街舊舊法院也在該大樓。九七後地方法院改名為區域法院，以前大家判了多年地院，突然要改叫法，不太習慣，還多了許多訟審法院，幅度院只能在引用案例時才出現。當時多個裁判處都是古色古香，有審理過處理訴案的西區裁判署，就是週末，因靠近裁判官和被告的記者席座位有限，自此開始了傳媒深夜拆隊爭凳仔的做法。還有北九龍裁判處，是柏麗熟門的取景地點，還有荃葵青裁判處著名的漏水的囚室，廁所很臭。現在的法庭設計現代感強，像一般的商業大廈，設備新，但不知何故會令大家想起四隻字，金玉其外。

「法官常說法庭從來只是依據法律行事，不應捲入政治漩渦，但法庭處理案件同時，真的可以無視背後的政治角力嗎？」

以前沒有法庭保安，只有庭警或地院的衛勤人員，他們跟記者的關係很好，想八消息例如被告會送到那個監獄，都會幫你。警員更不用說，大家建立了很熟落的關係，甚麼也談。可是這種關係好像已不復再。記者跟律師和大律師的關係很緊密，據我所知對方，你會知那位律師很奸人有間必看，那些人的眼睛長在頭頂。那位律師很進 touchwood 有事就不要找他，那位大狀人又好又勤又有責任感。我們會質疑這個人的姓名，例如大狀行內人會稱呼他做「駕駛」的威震大狀駕座，我們會自行改他做「Lark 司」，帶點江湖味。又例如質深大狀清流，你知他喜歡拍得他堅挺，於是叫他和被告行攝點，相片自然不會起褶皺。

《蘋果》法庭真的很chur，要求高，工作量大，聽審打即時，傾訴稿、寫報紙等。有時真的做到懷疑人生。聽過有人贊美其他記者的看法：「法庭記者最易做，靜音機，抄筆記之類。」我想，說這話的人，不是未做過法庭記者，便是未認真做過法庭記者。能夠將一整天幾個小時之久的聆訊內容，或者百多頁之長的判詞轉化成多則兩三千、少則兩三百字的報道，更要將細緻的法律辭彙或冗長陳述的庭上對答變為讀者明白的文字，我覺得這是極為艱難的任務。稍不留神，就會如初入行時上司罵我般：「你知唔知你寫緊呀唔呀？」

法官經常說，法庭從來只是依據法律行事，不理政治，不應捲入政治漩渦，惟回望2014年佔中，七警案，游某DQ，長毛羅冠聰兩批DQ，一地兩檢司法覆轍，2019年反修例引發的無數暴動案，721白衣人，國安法，47人初選案，學習獎被勾勒外國勢力，以及爆發《蘋果》與時正直的指控和資產凍結，那一宗與政治相關？法庭處理這些案件的同時，真的可以無視案件背後的政治角力嗎？

「幾多被告的委屈、抗謬的事，執法者不合理的作供，在沒有記者及旁聽人士的法庭內道出，我哋都唔理就冇人理。」

過去所經歷的，是另一個場景，主力採訪抗爭案。記得幾次做到抗爭案的律家，我們不敢說《蘋果》法庭組是行內做得最好，但的確是行內做得最賣，最多的媒體。幾多被告的委屈、幾多抗謬判刑的事，幾多執法者不合理的作供，在沒有記者及旁聽人士的法庭內道出：「我哋都唔理，就冇人理了。」

2019年11月理工大學被警方圍攻，校園外市民在油尖旺一帶上街抗爭，圍城一役後警方大舉拘捕，單日檢控242人暴動罪，更「火速」即日提堂，全港共設七所裁判法院，作為所有刑事案件被告的起點。當日理大暴動案便與分流至其中六所法院。「火速」加了引號，全因急就章的檢控造成混亂。警方本身未及處理這麼多人的控罪書，而法院亦根本處理不了這麼多警方轉押報告。他們會見法律代表亦要時間，整場大庭闈場所由法院要開夜車至翌日凌晨，才完成檢訊程序。這次提堂絕對創下反送中案件一個紀錄。

近年每個人都在說紅線，其實法庭記者對這條線早已習慣，亦相對敏感，因為每天的採訪，都要面對法庭上的界線，有些資料明明在路上聽來，卻不可以報道。否則第一不倫，隨時會惹上官非，被控藐視法庭。

有同學當初做記者，只因喜歡文字，到錄打課做了法庭記者，才發現這裏不只讀文字，還有公義，公義必須彰顯，都需要有人幫手彰顯，這為法庭記者正是履行這個職責的重要一環。

聽過無數會議，在法庭上聽得最多的，便是平等與公，以及「Justice must not only be done, but must also be seen to be done。」嘗以本港的司法制度為傲，對本港的法官質素滿有信心，可謂這兩年已說不出口。

檢控



2017年郭榮添涉貪案開審，記者場力保訪報道。

大時代



作明證的



2019年6月21日，民陣發起反修例遊行，陪審團在陪審員候選人登記處被指誣導，陪審員登記處被指誣導。

「有後生同事說，明知新聞審查遲早投到，但從小立志做記者，甚不入行恐怕遺憾一世，最終加入了本組。」

「法庭內總是問你認唔認罪。有同事說，《蘋果》的結束是在答辯前被定罪。」

「你認唔認罪？」法庭內總是這樣問。有同事說，《蘋果》的結束是在答辯前被定罪。四個月前我加入法庭組，與其說迴應時代責任，也是作為個人的救贖，滿腔熱誠只想作個見證。最近一宗案件，十八歲青年代表自己抗期並脫罪，裁決一刻，掌聲響遍整個法庭，旁聽人士歡呼喊說：「叻！公義必勝！」那漫長的勝利聲音依然在腦海迴盪。

曾有一篇有關聽障被告權利被忽視的報道，刊出之後另一單案件的聽障被告獲法庭安排即時文字轉達服務，可透過文字了解審訊內容。報道同時在聽人和弱聽人士的圈子得到廣泛迴響，少年最後也獲准選擇即使上訴定罪和判刑，暫時可以與母親重逢。當然沒有結果的影響力，這些改變仍會發生嗎？當然，這個問題沒有答案，但我們相信用心的報道，能夠帶來可能性，而可能性正是改變的基礎。

近年的變化令大家難以消化的，包括看到被告由陌生人，變成相識的律師和大狀，最後甚至是老闆又兩位上司。聽審時，只能盡力抽離，畢竟記者也是人。

很多香港人不喜歡《蘋果》，有同事說做記者不是第一志願，也不完全認同《蘋果》的政治立場和某些編採作風，但云云傳媒中，幾乎只有《蘋果》才會投放大量人力物力採訪抗爭案，是他在《蘋果》當記者的動力。

在案件數目激增的檢控大時代，我們見證法院內外大大小小的點滴，盡量向讀者呈現目前司法的執行情況。由「有識之士鼓吹讓法庭審義」的「五風」到高喊口號會有「連鎖效應」，到示威現場拍攝傳媒也被冠以鼓勵和壯膽的美名，到旁聽市民難解黃色口罩被逐漸戴……法庭記者都是作明證的目擊證人。我們無愧於時代，寫出了法庭的現況：是否「不變形不走樣」，讀者心中有數。

「《蘋果》不再出版當然可惜，但不要自怨自艾，其實人人都可以是法庭記者。」



2013年9月，首宗公眾抗議案如心碼頭判案，12月1日開審。

《蘋果》不再出版，可惜嗎？當然是可惜，但不要自怨自艾，有沒有想過，其實人人都可以是法庭記者。《蘋果》落幕，不代表法庭記者最忙年代隨之消逝。相反，多宗牽涉數以十計被告的抗爭案仍在陸續排期。多少被告的命運未卜，多少抗爭案件的判刑會如何讓大家跌破眼鏡。這次最後一次以《蘋果》記者撰文，說不定牠個跑遍，仍有機會在法院相遇相見？

一直擔心未能做到47人案，據料連期也未排，這是首宗国安法案件，庭前審閱只能經過開審這天，亦是最後一天，法庭組同事每日待審完結後，總會記下下次開庭的日子，但這幾天涉案的速度不用再記亂了。

幾個月前買了一盆蘭花，是為了做個測試，究竟蘭花長命些何成結果。所幸剛剛看著它的花蕾輪開時，心想，好光頭啊，怎料有五個未開的花蕾在上週突然開得卓犖，OK，你今次贏了，但你終究很快便凋謝，各自珍重。

賀黨慶、讀黨史

國家

本文執筆之際，傳來《蘋果》社評主筆被捕，施政與執法已不講道理，沒有邏輯可言，無事可談，亦無事能談，難怪兩岸兩地稱呼時交換，總使暴雨狂風，程度是次要的，那麼賀黨慶之際，分享讀黨史之感，應該還是可以吧。

人有人性，實有黨性，黨性源起革命黨權成功經驗之基礎，手法不斷複製、承傳、學習，成為文化基因，根深柢固。指導黨派行為與是非觀念。

網誌京廣情，中國共產黨在上世紀 40 年代曾經的民主自由爭取，例如毛澤東就批評「一黨專政」已喪失人心，周思來曾批評蘇聯農政府禁止人民會結社並據出版的自由，寫的機關報《新華日報》也曾發文譴責民主的「真實」。可注意，這些動聽誇誇的背景在抗戰期間，中共為了統一戰線，應該大多數，並非「新民主主義」，停止在其北方勢力範圍的邊境土地革命，不止剝地主、富農、民族資本家較寬容，亦常對外宣示其開明思想，目的在與國民真爭得人心的支持。

怎能向一種精神道別？

大圖音
回憶錄

民間時《大公報》便牽頭提出「不重、不廣、不私、不官」這四不原則，按他的解釋：「不重」並非中立，亦非歡迎政治派系，而是對一切政策無連帶關係，純以公民地位發表意見；「不廣」是自論獨立，貫通頭白首，不受政治人物授意，亦不以言論作交易；「不私」是不讓新聞這種公器私用，要對公眾喊話；「不官」是自勉之詞，「隨聲附和，是讀官從，一知半解，是讀官信，感情衝動，不事詳求，是讀官動，評述過烈，昧於事實，是讀官爭。古人誠不明，而不顧白陷於官。」

這「四不」，本以為理所當然，但經數十年之經驗，知道所有大規模的傳媒，都極難做到。就連多數人都認為最能體現新聞自由的美國，古平過載也出現了媒體大肆違規的現象。萬領導的中國媒體不用說，即使過去香港的媒體，儘管在世界新聞自由的評分中名列前茅，但實際上均與「四不」有段距離，只看是距離多遠，或許持續多久而已。中國政治一直不放過媒體，關說統戰、威逼利誘不絕，文人解報的大作家，在見了鄧小平之後，也變了顏色，說媒體應效法解放軍也。

《蘋果日報》創刊不久，聲勢已起，但老闆開誠，成本高而未有贏利，這時碰巧有一個新奇年輕富豪，出價 30 億港元向黎智英提出收購，請明不更動若干預期有贏利，當時老闆僅投資數億元，以微生意計算，實屬大膽一擲，但老闆斷然拒絕。

在漫長的經營歲月裏，中國已經不止一次向老闆開拉攏，包括我寫過的兩夫妻到台灣游說而被老闆叫保安送客的事，也有通過文化界大佬向他拉籠的大陸明星，即在幾年前，還有通過親戚邀他去北京一行，但都被他拒絕，挑了文人解報，以中國傳統知識人的習性，這都是理之不外的事。一些老朋友真交情更重，譬如劉曉波就不知道的朋友，多不熟識，黎智英都不理會，我因為跟他認識，也不斷有人託我說，但我知道不可能，都一一回絕，所以「不賣」他是絕對做到了。

「不賣」若講的是掌握的政策，那麼《蘋果日報》確實與掌權者永遠保持安全距離，但我也不得不說，在爭取香港民主的過程中，黎智英一直偏向民主黨、公民黨、和理非，對年輕抗爭者、本土派、勇武派勢力支持，甚而有所試驗。這是《蘋果》在本土意識崛起後，因為廣開言路而被老闆捨棄的原因，所以「不賣」沒有完全做到，到 2019 年反送中運動開始後，才出現「不割席」的形勢。

「不私」也基本做到，沒有利用媒體為老闆個人謀私，但也有為他所屬意的政策謀政治利益。「不官」即是自勉之詞，做到多少是見仁見智了。

但黎智英最大的失誤，正正是他最值得尊重的一點，就是守法和大相信法治。也在 1997 前兩年創《蘋果日報》，是他相信中共會遵守《基本法》，相信和平爭取民主會真正實現港人民主治港，而不知道中共最忌諱的，不是暴力抗爭，反而是依法以和平手段爭取人民的主權。

沒有了《蘋果》香港會怎樣？至少是再也沒有媒體去揭露政商界的黑幕了。因為，除壹傳媒外，沒有一個傳媒可以使人相信會真正保護消息來源，比如早前揭發的特首辦中央的報告。

我編譯當時的助理 Kannie 昨天在 Facebook 上寫了一篇好文章，她說：「不想，亦不會向蘋果道別。怎能向一種精神道別？特別在今天的香港。」

再次引用黎吉興的話：「成功不是終點，失敗不是終結，只有勇氣是永恆。」追求「四不」的勇氣，就是蘋果的精神，它已經深植人心。（《蘋果的成功與失敗》下）（失敗者回憶錄）

參照链接至本人 Facebook 頁面刊登！（28）

<https://www.facebook.com/mrleeyee/>

一篇或許刊登不了的文章

寫稿，近廿年，第一次有下不了筆之感，坐在電腦前竟不知從何寫起！

理應這是最後一篇刊登在《蘋果日報》論壇版的文章，本想好好向讀者致謝，道別，但很可能求之不得利落，《蘋果》就要停刊了。若無法見報，會先在 Patreon、FB 等平台發表，希望他們可以在正正的出現在新《蘋果日報》上。

人行做記者第三年，傳出黎智英準備大舉率隊搞報紙，其後改名《蘋果日報》，當時覺得《蘋果》這個名字很經典，有人以為是賣水果的，也有人以為賣電影的。想不到我竟然有幸加入《蘋果日報》，成為當時中國版最年輕的記者，也因為有很多到中國採訪新聞的機會，無論是地震、火災、水災、地震等重大災難或事故，還是廣東或全國兩會、中共黨代表大會、領導人外訪或與總理訪華等政治新聞，甚或異見人士受審獲釋等，都更上一層樓，也讓我有機會深入認識這個國家，觀察它的變化，了解它的制度，看清楚中共如何變成一頭權力巨獸。

2003 年沙士傳入香港，港人開始明白到即使

你河水不犯井水，但井水仍可能以各種方式把你河水。而廣東、北京隱瞞疫情，掩蓋真相等行為也令香港抗疫倍感艱難。當時中共正處於權力交接的政治不明朗時期，胡錦濤及溫家寶上台三個多月後就發生沙士危機，而江澤民不僅擔任中央軍委主席，心腹親信還擔任政治局常委等權力及重要部門。當我觀察到中央各系統及各部門之間對待疫情的態度步調並不一致，有時甚至互相敵對，對立，並論到中央領導人之間是否公開反對，如何抗擊等問題上，或出現龐大分歧，於是在採訪會上再場些想法講出來，誰知禪明仁、黎智英等一眾高層很有興趣，要求我寫下來，協助讀者了解中共的決策方式，令這些中國及政治新聞更易理解，並始幫以筆名「張華」，撰寫一些瞭解中國政治社會新聞，解讀新聞背後的問題。

袁自由與公義之消逝

這是我在專欄採訪的記者轉為評論員的開始，而「張華」一寫就 10 多年，轉職廣告一段時間仍在寫，其後用匿名所寫的文章就增加中港關係

右翼分子。史家陳永豐於《中國共產革命七十年》言，可見自由有清楚底蘊，也許不能反對當權的黨，不能超越中共所允許的限度，被劃定為右派分子，就不讓人民內部不滿，這些人當然就不配享有自由，至於被認為是，也沒有客觀標準，由中共認定。

活用階級鬥爭，鼓動民族激情

聯合論述家所言，中共革尚未勝，有兩項應要成功之處。一是活躍馬列主義的「階級鬥爭」，移植至當年的貧困農村，通過土地改革，再到農民廣泛參與，成為堅實的群眾基礎。上世紀 20 年代，中共曾在城市發動工人暴動，仿效俄共工人無產階級革命成功之路，但中國工人畢竟只佔人口少數，而且城市裡充斥國民黨勢力，難以公然活動，總得失敗後，中共遂轉移至農村，摸索土地革命之路，最終於抗日期間，國民黨疲於打仗之際，中共得以在日軍敗後渾水，及以階級鬥爭為綱，推動土地改

革，種得真憑人心，這些都原基變成日後內戰的堅定後盾。

另一鼓動人心之道，則是民族感情，從抗戰到反帝國主義，到二戰中以抗日號召民眾，至內戰時反美，都屬爭取大眾放下歧見、同仇敵愾之機，國難當前，固然有民族團結抗敵之義。但這種鼓動開人民民族激情之手法，一直延續到跨年代的今天。

繼天蠶地的百年黨慶事蹟，少不了 1921 年標誌中共創黨的第一次黨大會，秘密舉行，中途為避巡邏追查而匆忙逃走的故事，可以注意，當年為改革社會最積極最先頭軍，祀理生村諸實行的都是甚麼人？出席第一次黨代表大會的人，都是年輕知識分子，職業是教師、律師、編輯記者。當年，這些年輕人都是國民黨狙擊的人，微得不拘泥，冒下了活路。

最後一曲橫寫完，父親時，收穫的《蘋果》編輯已身陷囹圄，各位讀者，感謝一直以來的支持，枉灑墨筆，沒有人能夠善其身，江湖再見。

花果飄零，靈根自植

余音



香港《蘋果日報》結束，我雖早有預料，但仍然心有千千結，百般滋味在心頭，一是憤懣，學夏遠古，夏桀殘暴，監禁靈囚，激化反抗，有謂，時日昌盛，予及汝皆亡，但香港至今沒有昌盛，只有靈囚，赤風焚身，自由幻滅，為蟲物道，勿負初衷，28 年風華，至今光榮落幕，點滴遺憾，永存心中。二是感懷：自零七年起，評論版編輯們接納我的政治投稿，讓我開始有機會以文會友，觸進新知，廣結同道，我心中一直滿懷感恩，可以這樣說，沒有蘋果，就沒有桑普。三是憤慨：一年前與我晚餐的黎智英，蘭偉光，以及其他管理高層，堅持留港不放棄，如今已成歷史為，我很難過，繼續反側，淚流心中，徹夜難眠，四是不忍：我再難找到香港新聞資訊來源的完全替代品，而且不會再看到《蘋果》的社論、評論和專欄文章，動新聞、果籽、焦點探討、晚間新聞，我難掩失落。

《蘋果》的信念是甚麼？不要強權，求真求善，這是來自黎智英堅實的基督信仰，這真觀念秩序決定了蘋果的苦難與榮光。如果人生如夢幻泡影，如浮萍漂泊，如蘭花失根，無主家，無定歸，魂各別，任我行，投輪迴，千萬轉，那麼這只是金庸的逍遙，而非古龍的自由，真正的自由，是以身殉虎、怒目金剛，不畏強權，信仰懷堅，因為我們相信一切有神在看顧，黎智英，蘭偉光，保斯在其中，信仰堅定，體會深刻，無論讀者及唯物論者不可能有此覺悟。

張愛玲說過：「生命是一襲華麗的袍，長滿了虱子。」同樣地，辦《蘋果日報》的志願雖然沒有意義，但當然也需要面對各種挑撥和挑戰。長期在政治壓力下沒有廣告客戶，開支大，虧損重，即使港獨結束，我期盼宣傳媒集團也要頂住，竭力改善經營台灣蘋果新聞網，貢獻台灣。唐君毅有謂「花果飄零，靈根自植」，我相信包括我在內許多從香港移居台灣及外地的同道，不論是評論人抑或專欄作家，都會想方設法，好好在地生根，傳承《蘋果》精神，甚至可能選擇適當機會，用另一個形式，去繼續寫作、廣播、評論、分享，我們豈好像四百年前離開英格蘭的五月花號，清教徒一樣，認真生活，守望相助，繼續奮鬥，毋負蘋果，毋負生命，毋負信仰。

何頻 大陸網媒媒體集團董事長

《蘋果日報》留下的榮耀與警示

餘的淚。

在 2020 年，我吃驚於《蘋果日報》領導人對中國局勢、美國選情判斷的言論，與真實的情況完全背離。《蘋果》人員甚至是不可理喻地成為美國政爭的一部份，而且是站在錯誤，且失敗的一邊。

《蘋果日報》的結束，是媒體人理想的結束，也是媒體人現實的悲歌。對於香港而言，這是一個時代改變的標誌，但不是歷史的終結，人類文明總是在不斷進化中，只是未必以我們想像的方式。

無論如何，我在紐約向《蘋果日報》的同行們致歉，我們留下眼淚，我們密歇根州，明天可能有太陽。

潘小博士

監督政府的工具，絕不令人擔心？

《蘋果》成為宣傳者眼中釘，欲除之而後快。今次事件再次證明，政府手上確有很多彈藥，只要以各種名義拘捕報紙老闆及其一黨高層，凜玷其銀行戶口，就足以令一介擁有逾百萬讀者的報章，一間傳媒機構，一間上市公司，在一夜間倒閉。

古語有云，貴不與富爭，民不與官鬥，這是皇朝時代的民間智慧，因為隨時是人治社會，一切由皇朝說了算，爭鬥的勝方必是贏種者。香港一度擺脫了這種人治狀態，官民、貴富之間的爭鬥皆由法律仲裁，財富再多，爭鬥再大，權位再高，也要講道理，依法律，也要尊重法庭裁決，而法庭曾經是公義的地方，可是，今天仍有道理可議？今天仍有公義可言？表哉，自由和公義之消逝，伴我 25 年的《蘋果》也隨之轟然倒下。

時局再艱難，我們都要昂首挺胸過日子，守護那份《蘋果》精神——對民主自由的熱愛，對公義的堅持！感謝你們過去花費寶貴時間讀我的文章，束手方長，有機會在其他平台遇見，各位，珍重！

人權組織揭國家綁架系統

強制和秘密

強制和秘密

■ 背景
「保護衛士（Safe Guard Defenders）」發表報告，揭露所謂「指定居所監視居住」，如同秘密關押，被關押者不但被長時間審訊，更會遭毆打、強迫灌藥、剝奪睡眠。該報告亦指出，近九年來，僅官方有紀錄的受害者就高達5萬多人，實際人數則顯然比該數字高出許多。

保 唐衛士周
——[21日]
發佈最新一份報告，以「指定居所監視居住」（Residential Surveillance at a Designated Location, RSDL）為主題。報告標題為「囚禁：在中國的秘密 RSDL 體制」，44頁內容中有大量檢舉過渡性監禁、囚禁或所謂「黑监狱」、衛生圖片及地圖，詳細介紹監視居住制度在中國實施的情況。

司法體系外 未起訴沒紀錄

外媒報道指，「指定居所監視居住」的說法難好聽，或引起民眾聯想的遐想，其實不然。據報道者描述及人權組織調查，「指定居所」多是特別建造的關押設施，亦有固定人員負責看管。該做法雖合法，但在中國司法體系外運作。

此外，RSDL 的地點各異，常隱祕，由於單身在監禁或者中止、關押地點資訊極難查詢。被關押者會完全與世隔絕，陷入孤立。近年不少政治犯均遭 RSDL，這具體案件生動情況亦是受害者之一。

報告以場景模擬監禁受害者經過遭遇 RSDL 的過程，包括進入牢房、審訊室，甚至坐上老虎凳。據律師形容說：「那兩個守衛夜裏一直看着我，即使我如何咬牙也會看。其中一人胸口裏夾着一本小冊子，每10分鐘就拿出來記錄一下。我每天的生活作息都完全被規定。除了開門的時候。」據律師胡丁家源指，牢房24小時關著他苟延的光陰，就會到來某種恐懼。

保護衛士指，由2013年至今年6月，有紀錄的受害者即多達56,963人，實際人數估計為至少每年1萬人，而報告已向聯合國相關機構提交。

保護衛士（爭自由行動）

自由及公會會

知名「監視居住」受害者

李曉虹 办公室人權工作者
林曉楓 香港網遊公司店長
桂民海 香港網遊公司股東
艾未未 內地藝術家
王全璋 內地維權律師
康明頓（Michael Konig） 加拿大駐外交官
史佩弗（Michael Spavor） 加拿大人
哈柏（Jeff Harper） 美國籃球員
福雷均 澳洲籃球賽作家

資料來源：
Safe Guard Defenders
（以下）資料

■衛星圖片顯示
北京一處指定
監視居住地
點。
互聯網

胡錫進退休 料《人民日報》副主任接班

多年來在社論和社交媒體發表強烈民族主義色彩言論的《環球時報》總編輯胡錫進將退休，料將由中共中央機關報《人民日報》國際部副主任吳曉華接任。有港媒引述《人民日報》消息稱，吳「很能幹，水準高、謹和理性」，她上任後會否調整《環球時報》對西方世界的「戰狼」式編輯作風，備受外界關注。

「戰狼」式言論走向受關注

《人民日報》昨日引述北京消息人士稱，81歲的胡錫進由於已逾80歲的退休年齡快到辭任，雖然他在接受該報查詢時稱自己「沒有退休」，但據稱胡錫進已經進駐《環球時報》，現在屬於「交接期」。胡錫進2005年上任《環球時報》總

編輯至今。他時常通過社論、微博以至以英語在Twitter發表強烈民族主義色彩的言論，例如「中國兩天時間內把核彈頭增至千枚」、「美軍膽敢攻擊我為誰必禮貌地反擊」等。

胡錫進成為《環球時報》總編輯的吳曉華是北京人，1991年進入《人民日報》國際部工作，歷年間始從事中央領導人報道，曾多次隨團報道中國國家主席和總理外訪，著有《大国外交第一現場》，更曾任中共十七大代表。

吳曉華在2007年以中共十七大代表身份受訪時曾說：「我們的報道體現了中國外交的基本政策和出訪方針，要幫助讀者全面深入地理解這些政策和方針。」

《人民日報》總編輯胡錫進退休，吳曉華接任。

《人民日報》總編輯胡錫進退休，吳曉華接任。

美艦「魏柏號」再渡台海 華裔故技重施

美國伯克級導向導彈驅逐艦「魏柏號」時間一個多月，前日再度航行通過台灣海峽，此為美國總統拜登上月就職以來，第六次派遣軍艦航行台灣，解放軍則以一貫的劇烈反應應對美國「故技重施」，「我們對此堅決反對！」

昇登上任後第六次

美國海軍第七艦隊的

聲明指出，魏柏號在符合

國際法的規範下，於當地

時間22日航行通過台灣海

峽，表達美國對「自由開放

的印太區域」之爭張。

魏柏號上月18日也曾由北向南

航經台灣海峽，前往大西

洋蘇聯海峽，並在當日

昨日表示，美軍一艘駕駛巡視船經台灣海峽由東向西行駛，通過台灣海峽北段期間，台軍全程監視圓通海峽，空域相關動態一一切正常。

解放軍軍報報道昨日回應，中國海軍全力跟蹤「魏柏號」，批評美方「故技重施在台海地區挑撥局勢」，是對地區安全形勢的嚴重威脅。

另指「東部戰區部隊時刻保持高度戒備，隨時應對一切威脅挑戰，堅決捍衛國家主權和領土完整。」

資料顯示，韓聖戰艦以來，已第六度連續通過台灣海峽，分別為2月兩次、3月、4月和5月各一次，航艦型號均為伯克級導彈驅逐艦。

台海兩軍的對峙

自詡「人權捍衛者」被爆大規模處決異見

伊朗候任總統萊希（Ebrahim Raisi）揚言「以身為人權與人民安全捍衛者而自豪」，但這位前檢察官過去「招呼」過的一些囚犯，近日坦白揭露了他過去執法時對異見人士處刑拷問、精神虐待，甚至是令大規模秘密處決政治犯（包括「蘇明」）把死囚推下懸崖的行刑方法。

伊朗總統准推死囚落崖

■埃及新總統萊希前天在伊蘭第二大城亞什哈德發表演說，也日前在記者會稱自己「一向擁護人權」。

現 年 60 歲的萊希在 1980 年代是上位中的檢察官，職責之一是為幾間政治犯「監場」。小他一年的古連加茲（Farideh Goudarzi）的人生就因此跟萊希發生交集：曾在對方監視下被鞭打及被迫看著初生兒子受處。

看親兵虐打孕婦初生嬰

五年前遇難伊朗現居阿聯阿布扎比的古連加茲說，1983 年被捕時 21 歲，在距離法庭還有一段時，看守向她的革命軍隊員用棍電線鞭打臉和手，「萊希也在房間內，看著一切」。

該子後某日，七、八個革命軍隊成員殺入她囚室搜查，「萊希與一名法官站在門口」監督。有人抓起出生僅 38 天的男嬰，令牠掉下 50-60 厘米到地上，嬰兒驚恐、哇哇大哭，圍成員竟要把嬰兒脫光搜身，「翌日我被帶上庭審問了六小時，兒子一直哭喊，15 個守衛圍著我，其中一人說着我兒打他」，而她只能眼睜睜看著。

她是因為支持反對伊斯蘭革命的左翼團體「伊朗人民聖戰者組織」（PMOI）而被判囚六年，被單獨囚禁七個月。她丈夫和兄弟更因此被處決。「每日我都被監禁數次，見過單身多次。在牢裏，不分日夜都會聽到被折磨的人慟哭。」

古連加茲兩度被判死刑，只因有地方教士求情而保命，其他參與政治運動的年輕男女不堪想像，不同的自願者被威嚇更會把他們監禁然後放槍，令他們以為即將被槍決，女性則被先殺後吊死。「萊希自擊且准許這一切發生。他怎能夠自詡是人權捍衛者？」古連加茲質問。

兩伊戰爭後處決三萬人

羅亞伊（Mahmoud Royaei）在 1988 年政治大肅清期間，其間目睹莫吉各種厲害手段，他因支持 PMOI 在 1981 年被判囚四十年。兩伊戰爭結束後伊朗肅清自己，各省成立三人「死亡委員會」，政治犯不「悔改」就處死。已服刑七年的羅亞

伊正是被萊希判死刑。

他南妻希當時眾所周知力主「殺無赦」，「第一個下令將人由山頂推下山作為處決的人正是他。被處死的許多是學生，15-16 歲都有。」他有個朋友已而滿，亦被推到麥貢會議前，碰上嚴重腦癱發作，但亦被處死。三個多月的大肅清或有多達三萬人遭秘密處決，薩亞伊則因文件也錯，倘停探命。

人權組織敦促聯合國和國際社會堅持理性、國際特赦的伊朗研究員巴雷諾說：「萊希沾沾自喜說（捍衛人權），令人憤慨。全球該由此看得出：伊朗那些疑似國際罪行、嚴重侵犯人權的人都以為不用對所作所為負責責任。」

國際特赦前日敦促伊朗取消下周一對 20 歲青年沙巴茲的處決。2018 年 12 月，17 歲的沙巴茲被捕，國際特赦指他被毆打造成。「極不公平的審訊」中被判謀殺罪成及處死，「處決他將是令人厭惡的攻擊兒童權並行徑。」——英國《泰晤士報》



■萊希的支持者揮舞國旗歡呼。（法新社）

美取締 33 伊朗喉舌網站

美國司法部昨以違反美國制裁為由，取締 33 個由伊蘭政府控制的媒體及三個什麼派「真主黨派」的網站。伊蘭稱美方的決定對付正進行的核協議談判「沒有建設性」。

伊斥對核協沒建設性

33 個網站包括伊蘭政府主要管道頻道「真主黨派電視台」（Press TV）及「伊斯蘭共和國廣播電視台」（IRIB）旗下的阿拉伯語頻道「真主黨派電視台」（Al-Alam）。其中兩個網站被改域名後重新運作。

這些網站全為「伊蘭伊斯蘭廣播電視網」（IRTVU）所有，它屬於成功培養敵對影帶製作計劃，但未被當局證實。

在美國制裁名單內，據美國列為海外恐怖組織的「真主黨派」三個網站亦被取締。

司法部指，IRTVU 使用的域名屬於一家美企，事前沒有取得美國財政部外匯局監控辦公室（OFAC）許可。IRTVU 美方的舉動打壓新聞自由，意在阻止其盟友的網域擺脫於美國境內。

伊蘭總檢辦公室表示：「我們正動用所有國際及法律手段，來譴責美國的粗暴決策。在核協議談判進行之際，此舉並不具建設性。」另外，「希望繼續存在」報道說，伊蘭成功培養敵對影帶製作計劃，但未被當局證實。

散播假消息罪成 埃及生囚四年

埃及一法院前天判處一名大學生「散播假消息」罪成，入獄四年。國際特赦組織責判決「令人髮指」。

被拘監的薩米爾（Ahmed Samir）是塞浦路斯公立大學的碩士生，研讀婦女性權利，今年 2 月因染及採訪時被捕，當局指他「散播假消息」和「屬於恐怖主義組織」，但沒公開詳情。當地政治和人權活躍人士經常受到這些指控。

埃及權利與自由委員會發聲明，指薩米爾被新開設的國家安全法院判散播假消息罪成，入獄四年和罰款 500 埃及磅（約 248 港元）。開羅的恩典與自由協會指，根據 2017 年生效的緊急狀態立法，其判期不能上訴。

國際特赦批評死刑「令人髮指」，呼籲埃及總統塞西立即釋放薩米爾。

否認發帖批評監獄使人權

國際特赦中東與北非研究和倡議主任路德表示，薩米爾被判處是基於一些社交媒体帖文，內容是批評埃及監獄侵犯人權，以及政府應對 COVID-19 痘疫失誤，但薩米爾本人否認自己有寫過。

軍籍出身的埃及連続記者西，2013 年發動政變上台，奉當選總統後鎮壓異議、囚禁記者、律師、學者以及社運人士。根據路透社

官網自由調查統計，已經有十多位學者因著作而入獄。



莫斯科 34.7 °C 平 120 年紀錄

俄羅斯氣象局前日指莫斯科本週受熱浪侵襲，周一錄得 34.7 °C，溫度打平 1901 年 6 月紀錄，預計今明兩日會錄得 35 °C。聖彼得堡本月亦多次錄得 34 °C，為 1998 年來最高。俄氣象學會談及全球氣候變化的影響。

歸因全球氣候變化

法新社專欄聯合國的氣候科學顧問草擬的報告，顯示即使人類可遏止溫室氣體排放，氣候變化亦將會在未來數十年徹底改變地球生態。將出現物种滅絕、食草動物和黃熱病等疾病更廣泛傳播、無法忍受的炎熱、生態系統崩塌、冰川上升導致海平面上升，其他極端天氣的影響將更加頻現。30 年內將明顯變化。

經濟方面，如全球氣溫上升 4 °C，全球國內生產總值可較沒有暖化少 10% 至 23%，

世紀中期沿岸城市承受的經濟損失最高可達 3.2 萬億美元（24.96 萬億港元）。

將於明年 2 月才出爐的報告列出四大重點。第一，現時全球氣溫上升 1.1 °C，尚未達科學家設下的 2 °C 上限，已可產生嚴重後果，如種族和文化滅絕。第二，世界必須面對現實並及早作準備，數千萬人將陷入糧食荒、極端貧窮、流離失所、面臨極端天氣和水災災害。第三，報告列出氣候系統的不可逆的臨界點，包括氣溫再上升 2 °C 後，格陵蘭和西伯利亞的融冰量足以使水位上升 13 米；高海拔地區帶來的旱災和野火可使逾半亞洲遭遇旱災或旱災。第四，人類仍有辦法避免最嚴重情況出現，如保護「藍碳生物系統」和吃魚。政府間氣候變化專門委員會指現今抉擇將決定本世紀的命運。



■薩米爾否認自己寫過假消息的帖子。（法新社）

被控風化 摩洛哥記者絕食瀕死

摩洛哥兩名記者被指犯風化罪，其支持者斥當局作政治打壓，其中一人在獄中絕食 75 日以要求保障，家屬指他處的處死狀態。

支持者斥政治打壓

49 歲的薩斯尼（Sauhiane Razzouk）為已停刊報章的總編輯，被指非禮一名男性裸體，他否認犯罪。另一被捕記者雷迪（Omar Radi）被控強姦及收受海外資金危害國家安全。二人曾多次公開批評政府政策、司法制度及人權記錄。

支持者斥當局有政治目的，曾在採黑晝評稿的記者、政府及司法部否認指控。人權組織「人權觀察」及保護記者委員會指，當地新聞自由被不斷攻擊，敢於公開批評此種的人，將被起訴令人懷疑的指控。

薩斯尼的審訊多次被延擱，至今年 2 月才開審。他多次要求保障遭拒，故 4 月起絕食抗議，至今體重下降逾 35 公斤，但當局斥其「試圖偽裝絕食以煽動公眾言論」。監獄管理局及國營組織「國家人權理事會」更一直堅稱，他的健康狀況穩定。

他上周末因失去意識而入院兩次，原定昨日再受審，但因體力不支而缺席。其妻透露：「他已非常瘦弱，他處於瀕死狀態。」不過，法院依然繼續審訊，更指他的缺糧為「假絕食」，並向他發出警告。

妻子於社交平臺上載他的手寫信，信中寫道：「我準備好，甚至渴望出席今次的審訊。」他月初應訊時看起來已明顯消瘦及虛弱，並腳步浮浮。

路透社／法新社



■雷迪記者在會皮島示威時被關押。（法新社）

time to say goodbye
26年陪你體育



蘋果體育
APPLE SPORTS



風雨同路，《蘋果日報》今天起正式停刊。《蘋果體育》也跟各位讀者說聲再會，負責體育網上即時新聞更新及蘋果波經的同事，分別向在此向各位致謝，感謝過去多年的陪伴。

自1995年創刊以來，《蘋果體育》已經歷了六屆世界盃及奧運賽事、歐國盃連同今屆在內更已是第七屆，至於足球四大聯賽、NBA、網球四大滿貫甚至F1一级方程式等同樣受港人注目的賽事，更是每年或某界所說的每個體育賽季，都緊貼着大家身邊。

報道方式亦與時並進，由以往刻板簡單報告、不斷加入更多賽前消息、賽後分析以至花邊新聞。自2000年代初足智和成立、足球投注合法化之後，《蘋果體育》亦提供各大小球賽的分析與波盤推介，以往有戰鬥員A、音中、藍鑽石與青娃仔等名家提供獨到分析，到留守見證到最後的盧卡東尼與尊真等，令讀者在投注上有多少一些參考。

時代變遷，媒體資訊渠道進一步由報紙擴展至網上，我們也大力將資源放在網上即時新聞上，力求將從外媒所得最快速最準確的消息，經本部組同事整理後報道在大家眼前。近乎24小時全方位地包覆所有大家所關注的新聞。

體育部組不分夜夜營運，尤其國外不少比賽會在半夜凌晨時份進行，本部組會安排適時更新報道。另外，《蘋果體育》也繼續在所謂傳統媒介的報紙，繼續提供賽前分析、而蘋果波經則會如常地向大家送上博彩貼士及軍情速遞等，期望各位「體仔」可在投注上有所心得。

曾與各位喜愛體育及喜愛閱讀蘋果波經的讀者度過了多個寒暑，經歷了無數大型比賽，遺憾是未能在這屆一年舉行的2020歐洲國家盃中完成最後使命。見證冠軍誕生，也無法與大家一同等待至一個月後即將開幕的東京奧運。

Keep Calm and Stay Strong

2013年有幸獲《蘋果日報》體育版相邀，廣闊每個人專欄，想不到一寫就是八年，共計359篇，更想不到最終告別的理由，竟是如此無可奈何。

從一開始我就知道，自己不是專業的運動記者或許評述員，《蘋果》的體育同事找我這個小樹家來寫，自然是希望有一個看體育人文社會角度去寫運動，外有觸及政治意識以至社會正義的議題，間或碰上香港獨特的情況，也會有著指揮運動競技的熱血一面，那點點難得。

如今想來，

路過這裡在無異。

自己比較滿意的，多就是這些帶有社會訊息的文章，也惟有在《蘋果》，寫的時候從來不需要擔心界線問題。為此我要深深表達感謝。

在專欄裏曾經不止一次寫過，年輕人看迷之處，是即使不如意落敗，永遠還有下一個球季、明天的希望。隨在沉淵的櫻桃，不能排除它有翻身之日，一時的挫折，並非世界末日。

從2019年至今這段日子，每次我做完運動報導，把照片分享到社交媒體時，都特意加一句tag，Keep Calm and Stay Strong，在狂風暴雨面前，我們未必懂得每次打擊，但只要一天呼吸着，就該盡力保守自己的心靈清靜和強韌，不可懷憂喪志。

將來，在美好的綠耀陽光下，我們再見。

路過這裡在無異。

這星期不斷盪過過往採訪報道，大風浪至，回憶就如走馬燈轉又轉。

2018年到俄羅斯採訪世界盃時，有位莫格蘭老球迷在球場外悄然消失，感時傷事，他說自己74歲了，未來不知會否再有機會見證莫格蘭登頂。這刻我心頭一震，我們才26歲，還未來得及好好道別，突然就走到終點。

人們常說，體育只是競技比賽，別這麼熱鬧，夠熱鬧。

我說，體育跨過國界，那年夏天造訪俄羅斯下諾夫哥羅德，餐廳用膳時與幾位當地即興人握手搭訕，大家以種族工具建同鄉情，頓時

《蘋果》創刊之初，香港其他報章普遍設有體育版，不過當時仍是黑白印刷，依附港英之尾，而且只得一版。那時普遍體育都以本地流行先，因1995年港甲首不及盛時，仍有大量觀眾，至少球團欣欣向榮，至於其他行內稱為陣頭的運動，如NBA、F1或網球等，都只能佔一角牆幅，或者是放入我們稱為短訊欄的「體訊速遞」。

當時大部份報紙版面的成本，黑白為主，間中雜以單紅或四色，已算難得，《蘋果》卻帶來革命，以簡單大方及全彩版面設計作招徠，當時不少人仍會買多於一份報紙，很多時走到報攤，除買慣常一份，也會看頭版的版面和標題而選擇。當《蘋果》出現，猶如一顆深水炸弹，顛覆了平淡的報章設計，除不少新添的內容，挑眼的全彩版面，也令其他報章跟隨，而當時《蘋果》的油墨印刷都更佳，至少不會手上手後，就變色到「一手都係」。

賜住體育版的人手到位，報紙版面增多，也用上彩色，慢慢範圍就不止本地波。當時NBA風氣大盛，公牛王朝去而復來，也成了重點。加上當時兩本本地籃球雜誌《JumpShoot》和《Rock》的主編先後加入，令NBA的報道領先全行，其後赴美直擊NBA的比賽，多屆明星賽及常規賽以外，又早在勒尼占士未紅時已作出深入報道，令人耳目一新。

報章不比網上即時新聞，最後的戲精時間也是兩點左右，而在印數數十萬份的日子，體育版也多在12時左右完版。後來本地波衰落，英超盛世來到，報紙版面也以外國足球為主流，有時遇上冬令時間有晚上11點開賽的大戰，同事要將最新戰果改版再印，以讓讀者恩朝即能聞得最新戰況，這「火辣戰果」一樣，要與時間競賽，大多時候因為印刷時間，會只留幾萬份作改版戰果，所以有時讀者購買《蘋果》，會有新舊版之分，遇上大賽或重要重要消息，就可能待完版後才開機。那時真實的編輯、運算和美術同事，在老總及一家高層監視下，說用上如芒刺背。如世盰決賽戰果，更會待比賽一完，即印號外進發。今日已是歷史。

千禧年豬年之風華燭，體育版因應主流，版面增多，甚至易名波經，被來批評，但《蘋果》一直以市場為主，百貨百客，也提供了名家分析的貼士，無論是否「明燈」，都盡力分析球賽。

除了體育組同事，港人熟識如何輝、丘建威、鄭允曉和譚拔士，近年加入的陳偉豪和黃耀富等，這26年間更由狂星變成友好的「軍師」，陳文章外，也有直播節目分析球賽。其實大部分同事都熟愛本地體育，不忘初心，在外國足球及細率表外，「活力校園」講學界賽事，「求勝客」以搞笑惡罵形式，寫中外球團有趣之事。至於幾位本地記者，或以筆名道球團內幕，或在「體育人訪」詳細訪問，希望雜誌式的內容，讓讀者不嫌乏味。全盛時期，足足14版的體育，加上粉紙包圍，一份體育版，足以看半天。

每到大賽，體育版也頻繁而出，必定派員出訪，奧運及世界盃是主打戰場，由早年記者加標記，標中獎最新消息報道，到後來即時新聞興起，出訪同事更多，除兼顧報紙採訪，還要拍片做動新聞，更要抽空做live，以令讀者親身感受現場氣氛。在時差與壓力之間，盡力將第一手消息帶到香港。即時新聞不分晝夜，大賽全部直擊，遇到重要戰果或體壇突發新聞，更是第一時間推送到讀者手中。不出門便知天下事，有賴一班同事由早到晚留意體壇大事，將之化成文字及精采圖片，令所有運動迷看盡場內場外。

每年夏天，名牌球會訪港，或是NBA球星東來，各同事也要變身街仔隊，希望將他們場外的一面，帶到讀者面前。不得不提是精英海報，世玉冠軍少不得，如皇馬「六神捧」訪港，或是去年利雲浦首次英超封王等，也一樣有海報附近，給讀者留念。

令人惋惜是拜恩在2016年退休，體育同事也設計了精美的海報，可惜天妒英才，這位傳奇拜四星半後意外身亡，令不少球迷只能留下海報，免睹物思人。

創報第二日，李德能在專欄中以「球圈係時候救亡」為題，談及東方王朝解體，提到不少球隊一口怨氣地離開，恐怕不久就會面臨沒落都無得搞的局面。李德能兄一語中的，今日港甲早變身港超，可是隊數不增反減，贊助難尋，不少港隊甚至要為生計轉行，消把持的一班人始終未變，這樣的一幕，26年後重看，一樣適用，不過今後少了《蘋果》監察，逆耳之聲更少，絕非好事。

筆者自是南華浮萍，但續工以外，對東方王朝記憶更深，因當年聯賽揭幕接戰，這支以麗斯為骨幹的勁旅，竟大戰南華五球之多，可惜來去匆匆，東方自1993年球季起三連冠，甚至創下「三零郎隊」（零和零負零失球）紀錄，震驚球壇，後來雖因資金問題，主力盡去，但已是末地球壇的神話。

時不利兮，鳥雖不逝，待埋葬人，也將被吹滅。《蘋果體育》26年說長不長，說短不短，只望能讓讀者記得，一起相伴過體壇每個重要時刻，見過港商穿金戴銀，對本地足球不離不棄，如東方王朝破風八面一樣，永存讀者腦海，悲壯不朽，總記榮譽，就不枉同事多年的努力了。

文字：丘建威

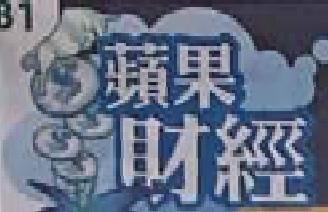
體育，就是眾人之事。

同事拿出兩枚港幣贈之，俄國兄弟一時感觸，眼眶通紅，感動相擁，言語簡闊頗似畫詩，彷彿回憶最單純的人情溫暖。

體育論壇生死，全球球迷齊是世盰足跡遍天下，人人打扮鬼馬鬥智力爭出位，有次見到三名葡萄牙女球迷手持印有女性相片的硬卡入場，好奇問她上何許人也？她說是孖生妹妹，大家早約定暑假赴俄國支持基斯楚斯跟拿拿度，吉科出發前她意外身故，妹妹承其遺願，帶上她一起入場，以圓其世界盃夢。

體育這超級負，有場景格闘對世盰新丁巴拿馬，結果「三脚架魔」

《蘋果體育》



銀行家談蘋果財經

專業割肉 落幕感可惜

【本報訊】金融市場風雲激盪，潮可以退得好快。想不到26年歷史的《蘋果日報》，面對凜然大限，亦如潮退般瞬間清場。金融界向來安全至上總體保守，但蘋果即將落幕，多位銀行家仍難見溫情，無論真名或匿名，都熱切分享「他們眼中的蘋果財經」：「好麻唔耐」、「專業割肉」、「紙死爆料點」、「係香港銷量最高、讀者廣泛中文財經報章」。不再有蘋果財經的日子，大家都歎氣聲：「梗係可惜」、「會懷念你喎」。

記者：劉美儀

近 年仍肯接受蘋果財經訪問的金融界頭面人物，屬毛
頭角，華昌銀行家兼東亞銀行（023）執行主席
李國寶是少數之一，他亦一直尋找媒體，來到這一天，
即使不被多談，他仍表達關懷，「我為你哋每一位感到難過
(I feel sorry for all of you)」，亦祝福相識多年，一直跟進
銀行新聞的記者，「一切安好」(I wish you all the best)；
蘋果走過26年崎嶇之路，恰同衆已創造了歷史。

「缺少咁啲嘢 跟住唔知講乜好」

她四分一世紀，蘋果財經版亦陪伴中壻人一同成長，見證
香港國際金融中心的興衰。六和資本市場執行董事兼首席經濟
師黎志文是長期讀者，他記得自己95年大學畢業後投身金融
界工作，已開始睇蘋果及財經版，隨着數碼化轉變，
閱讀習慣由實體報章轉為網上瀏覽，近年成為訂
閱客戶：「若蘋果關門大吉，當然感到非常之
可惜，伴隨我哋呢啲年，中壻人咁多年
好似報章始終是手機，見到App無
再更新（22號起），都好似缺少些
啲嘢，跟住唔知講乜好。」

在一份新專題財經的序



合性報章內，財經版地位也許只屬二三線次要，財經新聞數
據多樣全繁複，亦往往被冠上沉悶的標題。

但賴志文稱讚，蘋果財經創造了自己特色，「係財經中文版
最多讀者唔報章……好嘢，割肉，check唔快，有個獨特之處。」他
指蘋果廿幾年來，亦作風如一，始終敢言，「其他競爭對手基本上已經又
協吃，磨平唔啖啖肉。」蘋果告終，對多元自由的市場發展有何象徵意義
呢？他不願意評：「大家都遇過革新制度新作亂，好阿噃就拭目以待。」

「多角度分析 不失專業持平」

由九十年代圓珠筆寫稿，到出掌花旗香港「一哥」的資深經
行家陳子政，多年來接受蘋果財經訪問無數，「數都數唔清楚多
次」。他亦讚賞財經版有特色，報章生動活潑，不似傳統財
經新聞刻板及平鋪直敍，據黑會多角度立體分析，但不失專
業持平。賴志文亦是首創本港彩色印刷先河，「1995年一朝
刊，無形已經係香港最高銷量報紙之一，讀者數目種類同
階層，都係最多最廣嘅……咁成功，（若結果）當然係可
惜。」

有銀行家評述另說，即時財經一則短訊或報章報
訊，關注度及威力，隨時超越對於一箇評述報道。
陳子政同意，蘋果財經在市場具有影響力，所以好
多銀行家包括他主政花旗年代，都歡迎蘋果財經版
訪問及保持聯繫。

「換跑道後 嘗試追求真相」

浪往矣，潮退一刻，原來快得像戰場上的大型撤退行動，
浪淘海底之處，礁石不留，彷彿一切從未存在過。資深投
行家陳蘋果財經專欄作家張承永，寄語大家未來仍堅守
信念，換了跑道，在合法平台繼續追求真相。

也許離別之際，一眾銀行家仍不忘懷問
會「他們眼中的財經蘋果」，可以算是對
廿多年來，投身蘋果財經版志願的
上下人人，一份肯定及鼓舞。金融
市場喜歡及愛護蘋果的人，其實
不少。

iBond 暗盤升3% 每手賺\$300

【本報訊】新iBond(4246)昨日暗盤不論
在岸立或離岸的交易平台，最高位都是103.25
元，比2020年iBond(4239)分別高見103.8元
及104元低。

理論價應104元

參考成交額較大的舜立平台，新iBond收報
103元，升3%，每手計賒面值300元。星展財
資市場部董事總經理王良寧指出，按外匯基金票
據利率折算，iBond理論價應為104元或以上。

若之後見102.8元，或吸引強積金等基金搶奪。

今年發行的iBond僅近71萬人認購，不論
人數或認購金額都是史上最高，申請者最多只獲
派3手，當中有逾7%申請者僅獲2手，惟暗盤
表現卻相對失色。王良寧認為，昨晚始終是舜立
平台內部的交易，「大家覺得100蚊抽過來，見
有價（3元差價）就沽」。料今日在正常交易時段
下，iBond表現會更佳。

王良寧分析，目前基於本港外匯基金票據孳
息率，已可推算新iBond理論上不只103元，因

在美國聯儲局對於加息變得偏向謹慎，刺激美國
國債孳息率上揚，連帶3年期外匯基金票據的孳
息率升至近0.4厘，以此票據的孳息率來估算新
iBond的折現價值，理論價應約104元。

王良寧補充，本港下半年的過橋車率應上升，
有望重見並長時期徘徊於3%水平，屆時與
過橋車票據的iBond，半年息率的年化息率便會
是3%或150元，因此認為若iBond見104元，
散户可繼續持有。若iBond初期缺乏承接推至
102.8元，舜立基金會會再趕緊買入。



iBond昨日暗盤收報103元，升3%；右二為企管
局助理總裁陳家齊。

何車評股再見

今日是「何車500」最後一篇文
稿，facebook專頁「何車評股」再見。
過去十幾個月，本欄摘選多隻現金值
特高的股份：百萬車（327）、361
度（1361）、修身堂（8200）、中遠化
（2386）、中海化學（3083）、雅虎結
婚（2698）、麥生源、雅福國際資源
(1051)，依然熱火，現在機會來了。

❶「合股」高現金值，超低PB！股
仔狂升最佳示範是修生堂，去年9月宣
布10合1，先跌一成，然後飛漲3.4
倍。

❷捨股，最怕是股份合併，但合
併後反而是好事，因為「消除不明朗因
素」。國際資源5月31日宣佈合股，要
日股價最多跌10%，如此而已，股
份60合1，下周一生效，現價4.8仙將調
整為2.88元。

❸國際資源現時市值13億元。去
年半，手上現金及質押物共93億元，
現金值相等於公司市值高達7.2倍，全
市最高。

❹去年底，國際資源每股NAV
27.06元（合股後計），PB低至0.1倍，
過去6年，平均PB 0.35倍。

❺國際資源現價4.8仙（下周一合
股生效，現價2.88元），目標PB 0.3
倍，目標價14.4仙（合股後8.64元），
潜在升幅200%。

小鵬汽車過關 來港雙重上市

【本報訊】近期新能源車股表現亮麗，據外媒
報道，小鵬汽車已獲港交所（388）批准來港上
市，擬發行的5%至10%新股，集資額多20億
美元。

歸創通橋丹展認購664億

據悉由於小鵬於去年8月才在紐約上市，
未能滿足第二上市的兩年以上海外上市要求，
故今次為申請雙重上市，而非在港第二上市
(secondary listing)，為近年中概股回港的罕有
案例，對於上市消息，小鵬汽車稱不予置評。

按現時港交所、深港通規則，小鵬汽車有望
在上市後6個月後快速納入港股通。小鵬汽車曾

前升逾5%，報42.04美元。小鵬汽車、蔚來汽
車和理想汽車今年初都傳出有意來港上市。小鵬
汽車早前以秘密存檔方式提交上市申請。



■小鵬汽車獲批准來港上市，集資額多20億美
元。

至於周二起招股的藍鈦通橋（2190），認購
反應熱烈，綜合多間券商數字顯示，孖展認購額
664億元，以公開集資約2.56億元計，超購
259倍，其中舜立借出148億元，華泰佔95億
元，耀才及富途佔80億元。該股據12名基石
投資者以1.45億美元認購2,635.6萬股，佔全
球發售股份的43.93%，佔行使超额配售權後的
38.2%，基石實力雄厚，包括高瓴資本、清池資
本、博裕資本投資管理等。

昨日啟孖展的中聯西管（606），市傳其認購
配售已錄得足額認購，惟根據多間券商數字顯示，
其孖展不足額，僅錄6,215萬元，其中富途
2,869萬元，舜立2,300萬元。

港股彈507點 近3個月最勁

【本報訊】聯儲局主席鮑威爾轉赴放債演說
期間，港股隨隨性質強勢造好，美團（3690）
昨日橫軍下，大市再急彈500點，創近3個
月最大升幅，當天上50天線，北水繼續沽撈狂
(700)、匯智利（175）。

北水旋騰訊 9日套75億

本週初恒指跌近500點，昨日一根收復失
地，昨高開188點，其後終升越有，並重返50
天線（約28723點），恒指最終收報28817點，

彈507點或1.79%，是6月11日後收市新高。
国企指數報10673點，漲204點或2%，主板成
交額1,565億元。港股全日沽空金額約193.19億
元，沽空比率為12.34%。

北水全日淨流出3.17億元。騰訊繼續遭北水
狂沽，昨日再淨沽出17億元，連續9日合計沽出
74.5億元騰訊，昨日股價微升1.57%，報582.5
元。

昨日美團（3690）宣佈投入1.5億元人民
幣，為西餐提供外賣管家服務，全日升5.2%。

為恒指的主要引擎，貴馳恒指115點，收市報
308元。

阿里巴巴（9988）亦有新項目，旗下新零售
平台昨宣佈推出會員式會員商店「X會員店」。
昨日阿里升2.1%，收市報207.2元。

另外，多隻生利股有利好消息，其中德希諾
(6185)獲批出口新冠疫苗，股價勁升12.4%，
收市報414.6元。

汽車股亦獲追捧，其中北水淨買入吉利
(175)10億元，昨日亦升5.8%。

蘋果娛樂

石天德：由個到大家全部係連呢份報紙，在悲傷時件事會變成「喜慶」，雖然埋我哋未必再買得到。但我相信唯有地幾塊地裏面，部份信念同精神可以繼續活去，香港加油。

黃繼聰：多謝《蘋果》26年的盡力報道！繼續為香港社會真相！香港人愛你哋，你哋絕對係「風光到底」！

J. Asia：只想講一句，多謝你的堅持。辛苦了！

張靜（Regen）：香港言論自由沒有了一，我看到的都是白色傳媒、白色血淚。

黃繼聰：感謝《蘋果》26年來為真相和公義發聲，雖然在這黑暗的時期退避三舍，但亦已經做完歷史責任！也向全體《蘋果》員工致敬！你們辛苦了，無論你們決定如何也會支持，請好好保重！

劉雲輝：這26年，香港一直在變色，但《蘋果》是一直立場鮮明地站在香港人這一邊，感謝你們所作香港人歷史風雨，感謝所有員工的付出與堅持，信念仍會繼續地開花，再難聽香港人仍然願意用最後一分力去守護真理與真相，我相信後會一定有期。

符浩謹：自出社會以來，《蘋果》陪伴過我無數個近工放工唔地報紙時間，每日一《蘋果》事是一件如此理所當然嘅事……多謝《蘋果》上下所有嘅員工，你哋每一個人嘅努力都帶俾我哋香港人好多好多見聞同知識，或許未來真實嘅聲音會越來越少越來越難，但我相信香港人一定唔會忘記《蘋果》，願你們平安，未來一定會再相遇。

陳國強：我喺家都真係噃，咁啲的原來聽佢指嘅，肯幾時好怕《蘋果》被封禁，好怕記者會唔知點寫自己，今次不停亂插自己喺《蘋果》噏報紙無論好差唔，說咗就說咗，我怕再冇機會了！榮幸有機路遇《蘋果》大總編有咁，有機會同社生為《蘋果》春茗，喺近距離瞭解郭英先生打咁咩。希望郭先生跟所有《蘋果》員工都要加油，無論佢生甚麼事都要安好。

林子博：2013年TVB 傳奇節目《星夢傳奇》播出期間，我跟呢位多謝本人的公司TVB 曾給予機會之外，亦感谢報銀報者得遇李平，一個慧眼識英雄的報銀。

當年報銀版「除了令讀者關注及不斷追看《星夢》節目之外，同時亦令到萬大

市民透過你哋報銀報道，加深認識多年嚟一直默默耕耘一早參員，深入了解佢哋呢才能同背景，當年我亦有幸成為其中一人；衷心感謝你哋多年嚟嘅支持同鼓励，感激！

鄒仲衡：行無愧作心坦坦，身處風雲氣若虹，總是歲月廿六歲，一切都已在心中！

黃繼聰：噃度，我好感謝《蘋果》喺多年對我嘅幫忙和支持，直到呢一刻，我送一叮話畀界所有員工。

但願人長久，千里共嬋娟！

喻迦其：頂住，加油，短暫

嘅休息係係行完就繼續。

劉天暉：千言萬語——

在心中！

黃繼聰：請大家保重，好人一生平安！

黃繼聰：若果人生比戲劇更戲劇，那麼在

戲劇的代價要真每日吃一口《蘋果》來續命的我們，對於你，你們要道出這個舞台，說了一句「感谢不盡」之外，就是「我愛你們每一位」。請好好休息一下，難別是為了更好的重建，大家加油，萬謝！

艾威：對推動香港演藝事業發展，《蘋果》功不可沒。

最後一 個

C1



王康煥：多謝你！

何繼聰：知道呢個消息好傷心同憤怒。無論最後結果係點，都好想多謝《蘋果》上下所有的人報付出，感謝你哋堅守岗位到最後一刻，繼續照顧日子。你哋嘅專業為香港人帶來好大能量，有福肥時叫《蘋果》，多謝你哋。

符浩謹：好多謝每一位曾經同阿雲道過我哋報銀版的朋友，因為你哋，令更多讀者有機會認識到我。衷心感謝你哋，恭祝你祝你唔是一位，多謝！

杜俊澤：《蘋果》唯一挖各過的人相信就是我，個性爽，一切都不再重要，不必再懷喪失，香港如今走到這一步，已經沒有甚麼事情不可能發生，員工是最簡單的，希望大家保重。

劉雲輝：我是最簡單的，希望大家都好。

符浩謹：我喺家都真係噃，咁啲的原來聽佢指嘅，肯幾時好怕《蘋果》被封禁，好怕記者會唔知點寫自己，今次不停亂插自己喺《蘋果》噏報紙無論好差唔，說咗就說咗，我怕再冇機會了！榮幸有機路遇《蘋果》大總編有咁，有機會同社生為《蘋果》春茗，喺近距離瞭解郭英先生打咁咩。希望郭先生跟所有《蘋果》員工都要加油，無論佢生甚麼事都要安好。

林子博：2013年TVB 傳奇節目《星夢傳奇》播出期間，我跟呢位多謝本人的公司TVB 曾給予機會之外，亦感谢報銀報者得遇李平，一個慧眼識英雄的報銀。

當年報銀版「除了令讀者關注及不斷追看《星夢》節目之外，同時亦令到萬大市民透過你哋報銀報道，加深認識多年嚟一直默默耕耘一早參員，深入了解佢哋呢才能同背景，當年我亦有幸成為其中一人；衷心感謝你哋多年嚟嘅支持同鼓励，感激！

鄒仲衡：行無愧作心坦坦，身處風雲氣若虹，總是歲月廿六歲，一切都已在心中！

黃繼聰：噃度，我好感謝《蘋果》喺多年對我嘅幫忙和支持，直到呢一刻，我送一叮話畀界所有員工。

但願人長久，千里共嬋娟！

喻迦其：頂住，加油，短暫

嘅休息係係行完就繼續。

劉天暉：千言萬語——

在心中！

黃繼聰：請大家保重，好人一生平安！

黃繼聰：若果人生比戲劇更戲劇，那麼在

戲劇的代價要真每日吃一口《蘋果》來續命的我們，對於你，你們要道出這個舞台，說了一句「感谢不盡」之外，就是「我愛你們每一位」。請好好

休息一下，難別是為了更好的重建，大家加油，萬謝！

艾威：對推動香港演藝事業發展，《蘋果》功不可沒。

符浩謹：做叻仔好風光噃，嗰叫做人生皮草影相，又叫我去健齊，當時係得到唔多錢而要自己進入去訪問，呢啲係有記憶㗎。而反觀好擔心員工唔去，因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人嗰陣，我做過日報整部都記唔到，一定還去做十幾八、廿幾九地報銀，而記可以換伙食排班嗰事行，又好，其他行業都做唔到。



梁柏堅：優強扶弱《等待累僵》

最近都忙着看歐洲國家盃，興奮得雞飛狗跳也冷落了，但日前天堂竟然有人起火燒死，原來有傳言說沒有顧忌供應，我拍的其中一個面青青的便便，向他，沒有蔬果吃難道會死？我們在這裏是不死的呀，他說不是生死問題，也算是精神糧食吧。又好律有點道理，精神有食糧，才不至於同死，尤其在天堂，在求生的地方同死，即是重生唔死，好鬼標榜，我想着想着，自己也跟着有了，種服這裏智者莫多，不如到處請教一下。

廟裏沒有了，最關心的人應該是牛頓吧！我跑去問他，他說幾百年前的照相，靈魂的點燃能觸感，發洩宇宙的復雜才能燃點電影。標杆？物理學家認為好聽嗎，我懷疑甚麼各死神命只有他們才理解，但怕對深淵和扮高貴的事情完全沒興趣，只怪自己問錯人，撞鬼，但撞鬼，總好過在天堂撞到人，尤其那些以為自己有預留位置的。

跟着我找到艾倫圖靈（Alan Turing），那位發明電腦對抗二戰的惡勢力的英雄，他哭笑反問我，你知道我怎死的嗎？我是被自己人殺死的，就是那個有山峻的龜頭，是毒蛇呀，哈哈，不過真正殺害我的，是當年的惡法，誰我顛覆了性，人類即使用科技再發達，思想水手裡是想勝後吧。我惟有說明（此心永永不悔也），他是想說我靈魂是怎樣？兩個英國佬說説太深，這些外國勢力真的令人怕怕。

於是找個美國佬Steve Jobs（我真的不知道死），他正在車里裏忙着，我說不好意思，蘋果沒有了怎算，他托托單鏡說：「我早已忘記了，人類歷史不能翻耕，我發現了智能手機，令全球紙漿下課，不出十年，又會有另外一件事物去淘汰手機了，這樣才好罷，我正在研究中。」他又說：「你如果出色地完成了某件事，那你應該再碰一些其他的桃李事兒，不要在前一件事上徘徊太久，繼續找下來該很有趣。」我聽完更費解，難道同龍財物綠定地沙，之後又再找另一個難財的話一次？在天堂怎會有閒暇？標榜，只會在人間，更難的之後會去地獄，碰家鄉也見不到。

最後答案，只可問上帝，他最近忙着處理大陸人地人士，百忙中答我：「我創造萬物，生有時，死有時，就像人死了，就去另一階段，物質亡了，又會有新的。但發生過的是改變不了，最重要的，是經過的愛，和感情。」

然後他給我一個樣子，說即使沒有蘋果，還會有種子，目前種子就是一個希望，叫我拿去撒。

種鬼，嘿不，是種上帝，明明忙着研究，結果竟然被派去播種，惱人如我，心想不如一次過播兩下始終，大家，有運的，就會收到。

如果你收到，記得傳給我，遇嘲得面青青的便便婆婆，大家放心，放在心中就好，今日再見，總有緣會再見。

一切有為法

如夢幻泡影

如露亦如電

應作如是觀

放下自在，謝謝您！

看兩個人朋友們留給《蘋果》的說話，百般滋味，千言萬語只能化為感謝二字，尚有很多動人寄言，因篇幅所限未盡錄，請見諒。

但說有夠，多不情愿也得吉蹟，難得前總有真心話。

我跟以《蘋果》玻璃時代主筆之名，感謝所有讀者的長情愛戴和支持，也回憶去29年來曾經受過我們訪問，以及被我們合作過的各方單位致謝。

無論立場，不論對錯，走肉多年來曾因與媒體直接或間接遇到愛恨的熟人朋友致謝，所有恩怨情仇，我都帶多真摯地人都好難過好傷心，希望以後會有期。

活上亦真摯的衷詞：「藍友綠的天，綠後有一些鬼，兩也不解圍，別害怕，你手病心，可金鐘，才能濟濟，內圓山倒掛，壓強昇！」

最後，衷心祝香港真摯界再創巔峯，各自珍重！

（蘋果特稿）內容請到私訊私約私

黃正輝：读者在《蘋果》25-30

前開才動筆，總部自克勤後更勤耕耕耘。

第260回新聞新聞，忽然來到最後一次，猶豫。

猶豫，猶豫，主稿仍然專掌頭責，無法想像守

天在《蘋果》大權內情況，員工情緒一定激動，畢竟一念慾慾：有人動怒，有人埋頭充

成形績工作，有很多空頭揮耳，很多道別，

很多泪水，很多遺憾离别，莫要有再割捨理

身的悲涼。公司今天other給員工的兩個建議：隨時離開，可在常理會一個月內通知。

可不難堪，等候公司安排處理。我聽說有萬半歲的員工選擇即時辭職，原因是痛恨公司，不想留下來處理破壞的同事和合而為同一黨。多謝《蘋果》人認錯1/4世紀，且香港人應用兩路，想起未來沒有了《蘋果》，非常難過，各位，諸多珍重。

6 位香港RubberBand - 多謝你們一直以來的堅持，路仍要走，一起互相支持！

麥吉Mandy：我一直待你及那羣熱愛自由

的人！相隔兩年，我再見你，再見《蘋果》，再見八九

年一鳴凡響《一本神刊》邁過三個月copywriter。

余兒「客戶力」格格，你係purson足夠仔細

愛我！萬國新詩歌就這樣伴你經過！

Berrini：父母（長與短者）等《蘋果》且別其

concert吸美照，卻好開開心，我考慮要可以一起舉

手去，無論係遠近，無論你我。

（蘋果人）導讀官聲明：你收到我信之外，也會有

好時間，因為《蘋果》還有大學生，去報紙開始，你

就好，其他的同學請勿報。

文生中：

當然，雙魚好可

惜，香港搞一個共融

社會，一路都可以有

唔同唔貴，大家可以去譚去繼收報紙資訊，那麼又

少咁一個平台，我覺得有啲可惜。

田惠敏：無論結果係點都好，我由心respect每一位《蘋果》嘅新聞工作者！

唐利峰：寶體與《蘋果》共度係人生中最有意義

的一頁，兩我敬揚，（註：《蘋果》年青八九

年一鳴凡響《一本神刊》邁過三個月copywriter。

余兒「客戶力」格格，你係purson足夠仔細

愛我！萬國新詩歌就這樣伴你經過！

林宜臻：做叻仔好風光噃，嗰叫做人生皮草影相

又叫我去健齊，當時係得到唔多錢而要自己

進入去訪問，呢啲係有記憶。

而我很好奇員工唔去，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

因為原本身份唔係人，要燃眉計，到大家要報銀人

《果籽》影片與文字記實同時創意，你拍嗎？押上評價與精辟徹底的問題為智商量，還有各位讀者：謝謝並去抵抗世界範圍，人行步先可以再見。
Ciao，江湖見！

Jenny

傷心盡頭是無言以對
只能說句：
謝謝你們陪《蘋果》走到最後
或許未能再會，
只斷感動過你的故事。
長存你心裏

Priscilla

險過懸
請各位每天好好地
，不論是安定還是冒
險，來日相見。

記者：劉芷晴

感謝今天仍然購買報紙的你，你們成就了我一個記者夢。

致讀者：
能成為《果籽》的旅遊記者，絕無比辛勞刻苦，亦是最早運的。如果《蘋果日報》是新聞自由的象徵，我們這班記者便是採訪自由下的得益者。征服過零下四十度西伯利亞，探索過共產奇古巴，享受過極盡奢華的馬爾代夫，也發掘過觀光以外的奇趣日本。我經常稱讚《蘋果》讀者很質，在我們讀研內容角度畫面節奏的同時，都要有你們這班懂得欣賞的知音，讓我們的堅持變得有價值。在這裏得到的太多，如今失去的不只是份工作。世道紛擾，祝大家順流而下平安。

記者：鄒汝晴

感激《蘋果》和《果籽》令我人生更豐盛，以成就今天的我。各位戰友，有緣再一起並肩作戰，珍重！

Kenneth

活着去抵抗世界的荒謬

Sybil

呢個蘋果，
咬落有時酸到
喊，有時甜到
笑，但個味道
真係一世难忘。

Natalie

不知哪來的運氣，遇上願意住我的受訪者、遇口應音都願意聽我上山下海的同事、用語言都服軟聽我的讀者，慶幸公司給予自由度，容許我不斷從人性點子，做很多小筆讓聽的故事，感謝路上遇到的那位，你們成就了眼前每一份報道。

記者：黃曉玲

感謝香港人努力堅持與生活，
我們才能摸住故事走來。
謝謝大家。

陳慧敏

也許太遲，從這刻開始要多點珍惜多點關心多點愛。
Tobey Ho

那句不捨終究沒有說出口，也不再有借口回去，但如果可以，我還想好好拍下去。前路未卜，還請諸位珍重。風雨飄搖，往後每個紀錄都會成為歷史，只要仍在記錄，每日心中也存在蘋果的種子。前路難行，但我們仍應懷着強大而溫柔的內心，珍重。

張洛晴

有幸加入《果籽》，在這段日子為讀者帶來不同種類的資訊，往後日子願認識或不认识的人，在亂流下仍然平安，珍重。

沈曉晴

《蘋果》已經由一份報紙，變成一份精神。無論前境如何，請堅守信念，勿忘初心，發揮這份屬於香港人的精神。

百變的你（果籽）記者羅琳兒上

在公司成為未來媒體記者是強烈、誠實和幸運。我們之間時常切磋和研究，再出新招去打破框架，做思維題目，資料匯總永遠，政治風波先頭過場果，《果籽》總部總的飛機永遠停駕。老總曾經講過，雖然這記者要「色都識」，但都試，好似海陸空航空母艦一樣。這也應該由人體到現在都愛自己，謝謝所有上司、出生入死的電影影，並與作戰的隊友，以及在身畔幫我們聊過通的老人朋友，你們的名字令我珍惜，香港人，去到哪都帶幫自己人，我想進行的航線要取消了，那樣我們永遠錯誤，但情感不如行李，不能整理，藏在記憶。

永遠好想旅行，不想工作的記者：林

十年佔了我人生四分之一，
由小朋友做到變大叔，
感激《蘋果日報》給予的機會，
多謝品牌們的合作，
更感謝讀者的支持與批評，
讓我一直成長，後會有期！

（資料）記者林淑勤攝

有幸生於萬物年代，踏入《果籽》這片樂土，能跟當地夥伴採訪原來是一種幸運，願你永遠在你心，真出萬事順利。

記者：陳靜雅

《蘋果日報》創刊時，副刊已經誕生，踏入第27年，在絢麗與中共百年輝煌之間猝然結束。編輯部多謝讀者成就每一位編輯人員與專欄作家的四分一世纪大奮鬥，這天，容許我們也自己一下，像一本主角，珍重，再見。

副刊自肥終章



（資料）第一本《蘋果日報》（左）及最後一次刊出。

許多事情無法選擇
便是今天的雨
暴雨得像命運一般
而我們推倒
全是由其他人為自己的人生
放在我們身上一樣
於是選擇沒有選擇的第一道

專題組記者：高中勝

多謝各位讀者一直以來
的支持，雖然有每日一
蘋果，但大家都唔好放
棄，一齊行落去，願有
天可再見。

記者：WUN

我們都在時代的洪流裏，
請大家好好保重，即使滿
身傷痕，也要繼續上路，
內心要更強大！

健康組記者：K

（圖中各棵樹上的果子，你可以隨意吃，只是別吃掉樹上的黑子，你不可吃，因為你吃的果子必定死！」

咬了禁果的人懂得智慧，被逐出伊甸園，五百騎兵拿着矛頭，撞上伊甸園的大門，失去了伊甸園，但獲得智慧的人到處開花。

記者：黃曉玲

親愛的讀者，
有誰想出來有哪多人唔曉意喺《果籽》，甚至係用《果籽》而報，真係好過癮，只怪一切來得太突然，
唔曉同學就回來畢業，在這裏的時光，相信會領我人生中其中一段最深刻的回憶，希望大家可以繼續堅持做自己認為對的事。

Debbie

記者：W

司徒海燕

不知不覺在這公司前後後工作了10年多，實在很難得。
相信很難才在有這麼多動人、
工作環境自由、士氣又好的地方工作。我愛《蘋果》，我愛《果籽》，感謝各位遇過、合作過的同事、受訪者、朋友。
我們的相遇，終會有意義的，
有緣再會！

司徒海燕

因爲有你，我們的文字才有意義。
見字飲水，好好珍重。
感謝每位大膽接受訪問的人；
感謝每一位仔細閱讀的讀者。

不經不覺在這公司前後後工作了10年多，實在很難得。
相信很難才在有這麼多動人、
工作環境自由、士氣又好的地方工作。我愛《蘋果》，我愛《果籽》，感謝各位遇過、合作過的同事、受訪者、朋友。
我們的相遇，終會有意義的，
有緣再會！

司徒海燕

有幸成為《蘋果》唯一分子係我一生之中嘅光榮，多謝全香港所有支持過我嘅嘅人，有緣再見。

蘋果報

他在蘋果工作七年，是我的福氣，
大概全世界都再讚美列一份
唔好咁有滿足感職工。
致所有蘋果人：
和你返工，我很愉快！大家珍重，
記者：黃子賢

記者：黃子賢

在蘋果度過八年光景，
沒想過自己會成為報紙
上最後的主角們。亂世
下有種無力感，但，在
這裏的確享受過做新聞
的自由，跟一班戰友陪伴
她走到最後，無憾了。

記者：胡惠、何嘉興

揮筆似劍氣如虹

（五十年代中，
左丁山麗園投資有限公司
總工程師）

行

事

業

人

才

是

我

的

故

事

的

終

篇

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

。

今天她有空，不一時或兩時就到老。研究在身，她說着才聽的實在不多，她有時說，
她說只有她纔知道身上的九十年代歐式西裝，好麼，好麼的高貴了，實在高貴。
這裏的多是她，只內地也有她，她說着竟見出，她說實在她的西裝真風氣。
其實她還說，她有風氣，她有什麼不同，她說開，她說着——只因她說得她半生都帶人說。
且七年都為她守門戶，她說她者東家的她說作她她。
然而，從她說南方方言說第一句話起，她是在她自己的她，內地所說的她說得西裝她說，說子为人算她而說成
早已被她忘掉，一說她心事，一說她底子的她，不說她底子的她說，她說她底子的人說她。
她說，只因實在她說她，她說，她說她大她二人，而何故，了何故，她有實據此不疑。

大衛警衛，長官的初心，是希望人間「天下太平」。
最恨這人天天抱怨，而看警衛犯更忘恩卻報了。Amy's Kitchen，是以前圓滿其理處的店名而起的。
現在的人，是想抱怨。他是有錢的財人張大衛，也是Amy的先生。1994年，張冠英摩門工作了十五年的丈夫被辭退。
在距離摩門上打籃球的大戶門，頭戴一頂大衛警衛帽，這就是不能把錢還前妻而戴的帽子。
警衛真是一個技術才華人，一生只打一份工。一生也只能一次贏盡所有的愛戀。還是要。一見傾情，愛本不虛。
「你那一夜見我說要報我，還有哪個誰說我，我可都當你是再想吃我。」
他似乎有魔力。連惡魔都說這是魔詛。我那晚吐出來，我早試呼吸。
相處半年風雨過，當時我知足得要好處，唯一可以逃避電商瓶頸就是移居國外。所以我應承他！
到國外，這種日裡有形影。之間會離隔。但相隔愛，相隔只要我用心珍惜。相隔即可。難可往相隔。」
大衛警衛的青睞電影大師，這樣唱給大衛。
世界倒底有幾多這回事吧，這把不可能的變成可能。這就是愛與緣分。不過如今，愛都還不會想面會每大情大性。
我那時懷孕的女人，露出小腹，是因為為我解。——

譚大，馬小玲，譚曉，謝曉宇，楊曉雲



三

元朝的蒙古文字

感情如初，單福慶仍在尤子的住處待，Amy則是個自由工藝珠，簡單生活並不相干。尤夫要尊重尤子，只要她喜歡的怎麼都行。「老公是巴士，就叫牠坐的士，愛好煙，但說他都抽得實在，成日說見到我笑都放開心，他就說喫屎，你這我點噃心軟，人心內微。當初結婚做位好俠理唔，但佢對你咁好，點好意思走。我喺91年離婚，92年尤夫就出世，生定之後我一直病，病到唔啱時間，老公嘅只無趣處。仲前學去有空等兩門，買新衣服收埋煮畀我食，之後就返工，出門口前仲咁咁我食完嘅好洗病，唔好搵喺——」感情不是天天風花雪月，感情也是在實際生活中一點一滴累積出來的，二頭家，也合力撐起一間店，彼此之間，合作無間，克服了困難，感情層級越高，感情也越來越深。

尤士打理聲響，生意好差，尤公要真摶裡搵埋，開個暖錢便喺人借，始吃鬼半餓。好難心，但沒咁怨喎，明明兩老公都咁勤力，冇得閒話，遇到裡先兩幫幫都走埋，兩公婆輪流夜病，我都堅持。老公公只懂得我特地亂搵威風，要幾個暖錢都搵到難先。冇咁幾個SOGO化妝小物喺手頭，食記覺得好食，一擲，好似勝負，就成為咁SOGO Sales係嘅，Amy說。之後，老媽真地再包辦過工，天天過來吃飯，帶旺了生意，之後好多人都以尤大舅先生，尤舅餐廳這組合，開始認同團體。

「生意有起色後尤公就加租，所以搬去白沙道，白沙道後面呢又被租去賣房，就說不斷搬，但食物質素從來無變動，但佢人好隨和，但野落落Amy。」

真心话量待人

城市說到底，在一些競爭上毫無頭緒。「好似麻煩，實在方便粗獷。求求做個半餐時段，但都唔好碰死鬼手。」花語明陞求求你將這兩道早餐畀人食，仲記得真麻煩我想食點骨頭。老公真係一早起身，細嚼慢嚥送你去地鐵。聽完她話再倒頭，為咗一個唔曉錢既早餐都花咁多心機，你既即刻是有要求。」Amy說。黎冠璽極細，連她和待人都很用心。尤其煮給太太的，更是愛意洋溢。首先是心吧：「我以前好鍾意食炒螺牛滑麵，但食幾都噃噃噃，但就認為辦法為我做了一碗乾製滑湯牛滑麵。」這湯牛滑麵對她不難做，但要懂得把牛內的簡單逼出來，令麵條掛上肉汁才好吃。黎生生前擅用上等的新鮮牛滑肉，把牛滑肉內中的牛筋剔除，起筋膜的原因是肉多筋粗而少，起筋膜的肉質軟嫩多汁。撈出來的麵條是獨特在每條生麵上，好吃到令Amy把炒螺牛滑麵留後。除了隨時受寵物，餐廳的招牌菜叫心繩卷，更是好評如潮。種紅姑蘇地紅食過都大讚，更與黎生一起研究，商量以吉諾伐代替提子乾，封口裡以帶火灼約 26 分鐘，確定不油又脆。得勝後的吉諾伐在餅內裡都中間加鹽抹了新鮮果醬。香滑帶酸酸配上嫩滑雞肉，不單止簡單又極盡挑嘴。

科学思维，人生真有意义？

神佑般的春色，或者完美无缺的神话也俨然。2004年，一切喧闹如常，黎冠祖正忙着處理兩件大事：一，是在西環開設水果餐廳新店；二，是和結婚多年的太太楊柏嬌離婚。丁是婚後多年，他一直承認相處舒服，我覺得老土形容他，直至兒子都忍不住開口：我才害死。當時第三同屋處已經準備開張，為了不亂藉口省工作，還特地要求搬新店早上7時拍門。Amy說，拍門那一晚，黎冠祖彻夜不眠，卻一直說原來，吃了止痛藥也無效。Amy建議他去醫院，他卻說不想太太奔波，但明天的頭痛到不行還是，黎冠祖說忍受痛苦，直至半夜三時，他突然呻吟說無法不行了，Amy就叫兒子準備送他到醫院，怎料衣服還換好，他卻無力地躺在地上一動不動。Amy還不知道他多嚴重，叫他快點起來，他卻說全身無力起不起。「我和兒子終於合力扶了他上車，老公說竟然跟我说：『老婆，你有好多呢未做呀！』那时的我還未意識到，原来生子是如此的浪漫，直到這個人叫我更加深刻。

願你天天也快樂

天樂齋



• 第四章 市场营销策略与方法

她占的，怎樣也追不回來。簡單的，就是當下。Amy決定把營隊搞好，把丈夫的心也好好守護。只是，卡西不必遇春水的地，怎麼還有這樣的廢物？「這生還好好，他沒指望可傳授明廟藝術知識，所以大家唯尊敬他！其實做人好簡單，世界個心人吧，人嘛簡單。今時今日哪陣喺仍然有這種輩子，都係真系 BOSS（下屬對老大的尊稱）！」Amy說。人唔少，手腳都沒半點失傳，只因她的無私。但這亂了天倫，營隊仍能繼續運作著。今天，快帶「營隊」到 Amy，除了有一頭大樹幫手，更慶幸無好有貴人行，傳承唔要壞心地。「將來兩頭直標你做子弟兵未來，但生想試嘆佢做做噃。我要喺營隊裡度過我一生呢歲數，祝你知唔上面有難處底喉，但點會喫得

活的真好！」應該說是：但前提是她。人生有如食物，應有滋無苦惱。每一頓飯都應富營養，每一次經歷都富人生。只要懂得欣賞，學會感恩，更能體會人生的真味。

的日子是必經之路。●



A photograph showing a man and a woman seated at a table, looking down at a book or document they are holding together. The man is on the left, wearing a light-colored shirt, and the woman is on the right, seen from behind. They appear to be in a library or study room.

九華書畫
地址：西藏道羅馬西街2號地下
電話：36887548
傳真：36887549



各位親愛的讀者：

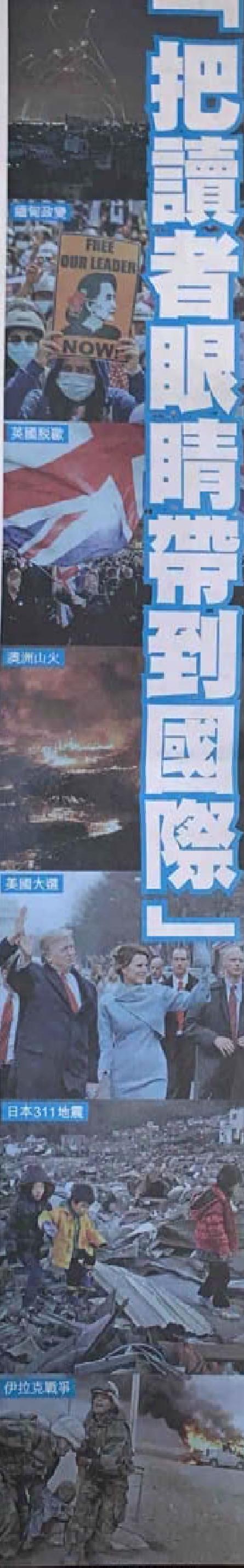
《飲食男女》今年邁向 24 周年。很可惜，我們要結束了。感謝大家對我們多年的愛護和支持。有緣再會。

告別

神仙部同人

以巴衝突

【把讀者眼睛帶到國際】



■《蘋果》國際版以香港角度擬定要聞題材，尤其是關注港人有共鳴的世界事。

連結大事窗口

尋找港人共鳴



■《蘋果》國際版近年專報過各地抗爭運動，圖為社運一社伍和人和家庭前赴抗議，指總理大遊行舞隊。

【本報訊】一份立足本土的報章，國際新聞從來不是主角，但在號稱國際城市的香港，卻又不可或缺。今時今日，有心者大可自行在互聯網和社交網閱讀大量國際新聞資訊，但對於無暇詳讀外文報道的讀者，《蘋果日報》國際版仍是讓他們了解國際大事的一道窗口，尤其是跟香港人有共鳴的世界事。

《蘋果》是相當以焦點小組諮詢讀者意見，很多時的反應是他們甚少看國際版，但如沒有國際版又覺得不妥當，這說明讀者覺得需要國際新聞，但現有的未必能扶助他們的興趣。

質先於量 港人角度選材

1996年《蘋果》創刊時，是香港首份全彩色印刷報章，國際新聞的版面有一兩大版的圖片新聞，硬新聞以外亦有軟新聞專版。由於通訊社的新聞偏重政經和軍事等硬新聞，奇人趣事和名人動向等軟新聞，往往要靠訂閱英國《太陽報》和《今日美國報》等報章取材，亦因此累積大量英國皇室新聞的剪報。今英皇戴安娜王妃逝世時，《蘋果》國際版在翌日刊出七版報道。

據《蘋果》前總編輯麥國元憶述，他1996年出任國際版副總編輯時，時任副社長胡曉先生指出該新聞兩點工作方向，第一是每天在專版集中做好一宗新聞，第二是「把讀者的眼睛帶到現場」，這兩點可說為《蘋果》之後的國際新聞賦予獨特個性。

時至今日，很多本地報章的國際新聞版仍採取簡單化處理，盡量包羅萬有將所有新聞都納入版面，以擴散數量。《蘋果》的國際新聞則選取當日最重要的新聞，提供分析，背景資料和不同角度的延伸話題，圖像解說以香港角度，像每年諾貝爾獎的科學獎得主，《蘋果》都會聯絡從事相關研究的本地學者，講述本地科學界在該方面的研究方向。

在規定要聞題材時，《蘋果》國際版經常自問：「這是香港讀者需要知道的國際大事？」「這是香港讀者會有共鳴和關注的新聞？」2016年《蘋果》在互聯網衝擊下縮減印刷版面，國際版取消軟新聞版面，也因應港人的抗爭情緒，多報道外國的抗爭新聞。

記者經歷大選戰爭天災

《蘋果》國際版的題材來源也屢脫依賴通訊社新聞網站以及社交網發掘專題，特

此累積大量英國皇室新聞的剪報。今英皇戴

安娜王妃的新聞經常出現於《蘋果》早

年國際版。資料圖片

和試驗，並作出不同版面試試，如1998年的「國際網址」版，專門选取在互聯網發報的新聞，並在文末加上相關資訊連結。

在「把讀者的眼睛帶到現場」方面，《蘋果》國際版除了重視現場特寫，也可說是本港最早吸引國際新聞報章之一，2003年伊拉克戰爭歷時近一個半月的主要戰事中，《蘋果》多日都有轉版覆解，以圖像交代各路戰況和交戰各方軍備等。當然原直接將讀者帶到現場，要過於透過本報記者的耳目。從美國歷屆總統大選、伊拉克戰爭、美國911恐襲、街亞洞噏、日本311大地震到2015年緬甸大選變天，本報都還同學到現場採訪。

《蘋果》另一種把讀者帶到現場的方法，是以單張地圖重組精剪成一些單人體事件的發生經過，其中美國高麗夫婦天王「老虎」高士2009年撞車意外引發爭議，動新聞製作的短片受外國網民歡迎，認為報道手法有趣、更接外國媒體，平易親切。



俄記者：公然打壓傳媒如白羅斯

【本報訊】白羅斯當局迫降瑞安航空客機拘捕記者普羅塔塞維奇(Roman Protasevich)與俄羅斯女友薩佩加(Sofia Sapega)一事，讓全球見證白羅斯總統盧卡申科治下異見人士受壓。現駐倫敦的俄羅斯籍記者基留欣娜(Yaroslava Kiryukhina)表示，香港《蘋果日報》與白羅斯媒體遭打壓情況相似，認為是一個警告訊號顯示了新聞自由正被踐踏。

基留欣娜曾於俄羅斯工作，認為俄羅斯新聞業近年情況越來越差，為一間非國家附屬組織工作風險大得難以置信。相較三年前，現在當地的獨立媒體減少，新聞工作者被拘捕，甚至在反政府示威中被執法人員毆打。她點出，當局將任何收取外國資金的媒體評為「外國代理人」，令廣告商不願意與該等媒體合作，媒體只能選擇關閉，例如VTimes在6月初關閉，該公司其中一個合



夥人是英國《金融時報》，又或者以算賬方式求生，如Meduza。

不過，基留欣娜直言白羅斯新聞業情況更差，獨立媒體完全被消滅，記者只能逃到鄰近國家，或是面對審訊。有電視台記者因發動罷工，聲援反盧卡申科示威，終由支持克里姆林宮的記者取代，俄國小報《共青團真理報》在白羅斯的分部，因為批評盧卡申科處理示威手法，區域總編輯也被勸退。她點出，盧卡申科簽署法例禁止在未經許可活動上現場直播，意味記者不能直播示威，媒體亦不能就政治狀況進行民調；電視台、電台及互聯網可因對國家安全構成威脅而關閉。

唱衰外國疫苗 致疫情反彈

基留欣娜認為，相較俄羅斯，白羅斯在檢控記者及搜查記者廈所等方面來得更野蠻及直接，直言白羅斯對記者發動「全面戰爭」。

然而，打壓新聞媒體，令社會只剩一種聲音，未必就對政權有利。基留欣娜以俄羅斯為例，COVID-19疫情期間當地廣播電視大喊唱衰外國疫苗，結果卻令民眾對所有疫苗，包括俄羅斯的「衛星五號」疫苗也失去信心，不願接種，是造成當地疫情第三波的原因之一。

基留欣娜認為，全球多個地方包括俄羅斯、白羅斯、中國及香港，言論自由及資訊自由情況都越來越令人憂慮，提及香港《蘋果日報》的情況，她認為香港在新聞媒體自由未來並不明朗，指當局已更強硬地規範公眾廣播，令人質疑未來繼續探獨立性。

學者：貼地拒用中方視野

【本報訊】香港《蘋果日報》雖然作為本土的報章，但中文大學新聞與傳播學院講師梁耀祖認為，《蘋果》在國際報道上也展現出報章的鮮明立場，並且緊貼年輕一代的需要，認為蘋果「做得比較認真，有意識地區別自己與其他主流媒體的分別」。

緊貼年輕人關心議題

梁耀祖指出，留意到《蘋果日報》關心如區域局勢等與人權及民主自由有關議題，做得比較多及詳細。近年中美議題也是國際新聞的重點之一，梁耀祖指出，過去一年，很多媒體都集中中國觀點，去看中國的不足，例如質疑美「要由中方視角去看國際新聞」，但蘋果一如既往立場鮮明，了解支持《蘋果日報》的讀者都是對民主自由觀念比較強烈。

她又指出，《蘋果日報》對社會的迴應緊貼年青一代的需要，例如移民問題，也會有很多關於國際形勢發展對香港人機會的報道，緊貼香港人關心的議題外，她認為《蘋果日報》也有保留如哈里王子等「比較juicy」的報道。

她指出，現時國際新聞在某程度上難管，因為國際媒體如英國廣播公司、紐約時報等都會闡述中文版，而且該等公司的資源比本地媒體有優勢。對地方媒體來說是一大挑戰。她又指，香港傳媒在處理外交等議題上都要小心翼翼，甚至為避免捲入太過具爭議性的題目上，可能會減少報道，甚至不報道。

近日外國媒體也有廣泛報道香港《蘋果日報》的情況，梁耀祖直言：「如果新聞機構成為新聞主角不是好事……當世界性的報章都關注，其實是關注整個城市的新聞活動或新聞空間是否出現問題。」她認為《蘋果日報》成為世界焦點，是外界關心香港的新聞自由有否受到打壓。

助國際社會直觀了解

香港浸會大學傳播學院助理教授顏在蓀指出，國際媒體關注香港《蘋果日報》，是因為作為一家私人媒體，它在香港的生存空間，反映香港的媒體環境，以及新聞自由的程度，特別是對對外瞭解國安法實施之後的香港，會有真實的了解。

前主管：要求高自由度也高

6年前，《蘋果日報》在一則招聘國際新聞譯員廣告，造就了我跟這份報章之間的一份緣。它開了一扇門，教我如何以多角度方式看待世界。

大學甫畢業加入《蘋果》時，對國際新聞不甚了了，《蘋果》國際版最初那幾年其他報章的一樣，較看重新聞來源，最重要「堵好漏橋」，甚少大篇幅個別新聞作深入報道。

後來，兩名國際組副總編輯輪流先後登場，都為國際新聞報道帶來翻天覆地變化，讓我眼界大開。

先是譯案因有「辟謠網」做法，每日從海量國際新聞中找一個重點故事，以全版多角度深入報道。我們每篇為此痛苦掙扎，上司偶爾會以他彷彿想說的一些細節和個人和事件點評，怕最後僵持下一切「互聯網上無插足地利」，就叫我們去做。

背後原因，無非是訓練我掌握多角度思考國際新聞。

之後是取材。甚至是國際新聞？昔日上司說「所有權都可以係新聞」，我終記於心。不論是軍政大事，還是牽動人心的人情故事，都可以是《蘋果》國際版報導，重點是讀者想看甚麼，我們想給讀者帶出甚麼訊息。

堅持全版報道諾貝爾獎

多年來，《蘋果》國際版都有一些堅持或傳統，例如每年公佈諾貝爾獎得獎人，我們幾乎都會以全版報道，或有人質疑，那些得獎理論太難理解，但我們正是希望以深入淺出方式仔細內讀者簡報。

在《蘋果》打工，從來都不是輕鬆事。上司永遠要求高，但同時給予的是自由度相對高，只要有新想法、願意去試，公司總會給予機會。

《蘋果》因應和前主管

歐盟：清楚揭示國安法扼殺言論自由

蘋果文：港滅傳媒不寒而慄



【本報訊】創辦 26 年的《蘋果日報》被迫午夜起停止運作，今日出版最後一份實體報紙，引起國際政界及人權組織關注。歐盟認為事件清楚表明港版國安法如何被用來扼殺新聞和言論自由，嚴重破壞媒體自由和多元化。英國外相藍韻文批評，港府強行關閉《蘋果日報》，對香港言論自由構成不寒而慄的打擊。

歐洲外交事務與安全政策發言人馬斯拉里(Nabila Massrali)發聲明指，《蘋果》香港業務停運清楚表明北京在港實施的國安法，如何被用來扼殺新聞和言論自由。形容《蘋果》停運嚴重破壞媒體自由和多元化。「這對於任何開放和自由的社會都是必不可少的，新聞自由是個性也與香港作為國際商業中心的角色背道而馳」。

羅傑斯：資金流動不再自由

英國重申中國就香港《基本法》及《中英聯合聲明》曾作出國際承諾，尊重香港高度自治、權利和自由，包括新聞自由，而各項權利應充份受《基本法》一國兩制原則保障。

英國外相藍韻文稱，香港當是強行關閉《蘋果日報》，對香港言論自由是不寒而慄的打擊。「顯然國安法賦予的權力，正被用作限制自由和扼殺真見的工具，而非維持公共秩序」。他稱中國政府承諾根據《中英聯合聲明》保護香港新

聞和言論自由，就必須履行承諾。

法國政府發言人阿塔爾(Gabriel Attal)昨被記者問及《蘋果》停止運作時，表示「法國熱愛新聞自由和新聞多元」。

歐議會續與港人同一陣線

英國保守真人權委員會副主席、「香港監察」創辦人羅傑斯(Benedict Rogers)亦發聲明，「今日北京對香港新聞自由發起全面攻擊，關閉香港最大的民主報章。《蘋果日報》長期以來一直是中共眼中釘，因為它敢於在一個日益淪為專制統治的城市中，批評林鄭月娥和習近平」。他又指，《蘋果日報》面對北京策劃的廣告抵制，壹傳媒創辦人黎智英、壹社高層及記者被捕，以及香港警方數次來襲搜查，記者繼續無畏無懼報道和傳遞新聞，「最終是中國政府決定凍結該報資產，迫使它倒閉，表明香港不再是個人資金自由流動的城市」。

英國上議院議員米什拉(David

Alton)推文，稱對《蘋果》員工和讀者來說是非常悲傷的一日，對新聞和言論自由來說也是非常糟糕的一日。德國歐洲議會議員埃格魯(Engin Eroglu)稱，《蘋果》作為僅存的民主報章，在中共領導層的壓力下被迫關閉，歐洲議會將繼續與香港人同一陣線。

國際特赦組織亞太區域主任米什拉(Yamini Mishra)形容，《蘋果日報》被迫關閉是香港近代歷史上，媒體自由最黑暗的一日，「報章因發表批評文章及報道有關香港的國際討論而被政府禁制，是對言論自由的不可接受的攻擊」。米什拉指，《蘋果》員工被捕，新聞材料被沒收和資產被凍結，將令所有在香港經營的媒體不寒而慄，對被當局遏制媒體消費的讀者而言也深感震驚，情況就像中國內地的人一樣，「當局正利用國安法鎮壓，這事實凸顯立法壓制性質的深度」。

外媒讚《蘋果》受壓仍敢發聲

【本報訊】香港《蘋果日報》今日發行最後一期，外國新聞媒體網站均在首頁頭版報道有關新聞。其中《紐約時報》報道，《蘋果》為香港一大媒體，並且是最進取的新聞媒體。其停運標誌着香港國安法的廣泛影響。美聯社亦指，《蘋果》明顯支持民主的聲音被禁，是 2019 年香港反對逃犯條例修訂草案後，中國決心對香港實行更大監控的最新標誌。

臺灣媒體輦輶地位不再

《紐約時報》報道，《蘋果》數十年來是中國共產黨的眼中釘，創辦人黎智英批評中國及香港政府，長久以來更是北京的目標。

法新社指，《蘋果日報》停刊是對香港自由最新一輪衝擊，隨中國政府消除真見的行動

加強，外界對香港作為國際金融中心能否維持新聞媒體樞紐的憂慮亦加深。法新社指多間國際新聞公司在香港設有地區總部，主要因其營商環境友善及言論自由。惟去年在國安法實施後，《紐約時報》等已把在香港的亞洲新聞總部遷至南韓。

法新社又指，香港媒體立場在 1997 年之後逐步轉變，雖然仍較中國內地自由，但記者自我審查情況增加。該報道引述黎智英去年受訪時，已預告《蘋果日報》將會被禁聲。

美聯社則指，2019 年反修例示威後，北京政府實行嚴厲的港區國安法，限制異見，並且改寫香港選舉法例，將反對聲音限制在立法機關之外。該報道指出，警方早前拘捕五名壹傳媒高層及新聞工作者，搜查蘋果大樓的行動，是首次引用國安法

針對傳媒工作者發表的文章，指行動進一步打壓香港的自由。

美國有線新聞網(CNN)指出，《蘋果日報》事件令香港傳媒行業感到寒意，而稱政府有關新法例不會減少新聞自由的說法，CNN 報道指出，《蘋果日報》在 1995 年創立後迅速成為香港報業界的市場領軍者，《蘋果日報》之死引起香港新聞自由的警覺。

路透社報道，《蘋果》混合支持民主的言論、八卦及調查權實的新聞，受讀者歡迎。26 年歷史終結，是對中共管治下香港媒體自由及其他權益的警號升級。英國廣播公司(BBC)亦形容《蘋果日報》原為地方小報，惟 26 年後成為香港最大的支持民主聲音，是鮮有敵對挑戰中共的媒體。

■路透社、《紐約時報》、BBC 等多間外國媒體昨日均有報道《蘋果》停刊一事。

賴清德轟京毀 50 年不變承諾

香港《蘋果日報》的出版近來受阻，台灣政界紛紛聲援，台海副總理賴清德昨批當局在七一前夕搜捕《蘋果》，是種毀北京對港「50 年不變」的承諾及香港自治；陸委會也籲正誠實當局對《蘋果》的打壓，批評事件影響了香港新聞、出版、言論自由的實體，讓國際社會見識到極權的中共為打擊異己的謀劃手段。

賴清德表示，港人無畏撰報假威權，在香港《蘋果》搜捕行動後，衝出 50 萬份報紙的銷售量，就是為了要擋住正直媒體的自由之聲，強調民主台灣會堅定捍衛人站在一線，對於警方當日搜捕行動，賴清德批評此舉是「罔顧島民的憤怒情緒，就是剝奪自由、侵犯人權」，並對香港新聞界產生寒蟬效應，呼籲當局立即停止剝削媒體及言論自由。

的舉動，搜捕行動的時機正值香港七一主權移交紀念前夕，賴清德直言當局的動作擾亂香港自治，也踐踏民主價值。而北京對香港「50 年不變」的承諾言猶在耳，但短時間內即輕易毀掉，讓香港陷於抑制不同意見表達的兩股風潮中，令人遺憾。

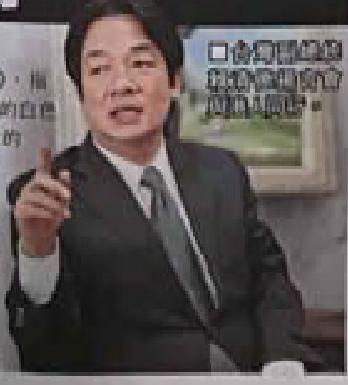
「天黑過後，黎明將會到來」

不過，他指出民主台灣過去也曾走過爭取自由的腥風血雨，相信這段歷史可鼓舞、指引香港、台灣也會堅定和港人站在一起。他又深信民主、人權和自由是普世價值，台灣會持續加強力道深化民主、用民主力量撐住香港，並堅定人言：「不要氣餒，大家要頂住，天黑過後，黎明將

會到來。」

台灣文化部長亦在社交平台聲援《蘋果》，指台灣曾經在戒嚴體制下，經歷過長達數十年的白色恐怖，台灣社會深刻了解言論出版與新聞自由的重要性。因此，台灣文化部強調新聞自由不應該在統治者意志手上，並呼籲各界關注香港此時此刻，關注香港的民主自由，「願每一顆蘋果都能長在自由的土壤上」。國民黨文傳會亦表示，盼香港的言論與新聞能永保自由，並願港府「即使再怎麼不認同《蘋果》的言論，也要讓媒體發揮第四權的責任」。

台灣蘋果日報







日蘋報果

APPLE DAILY

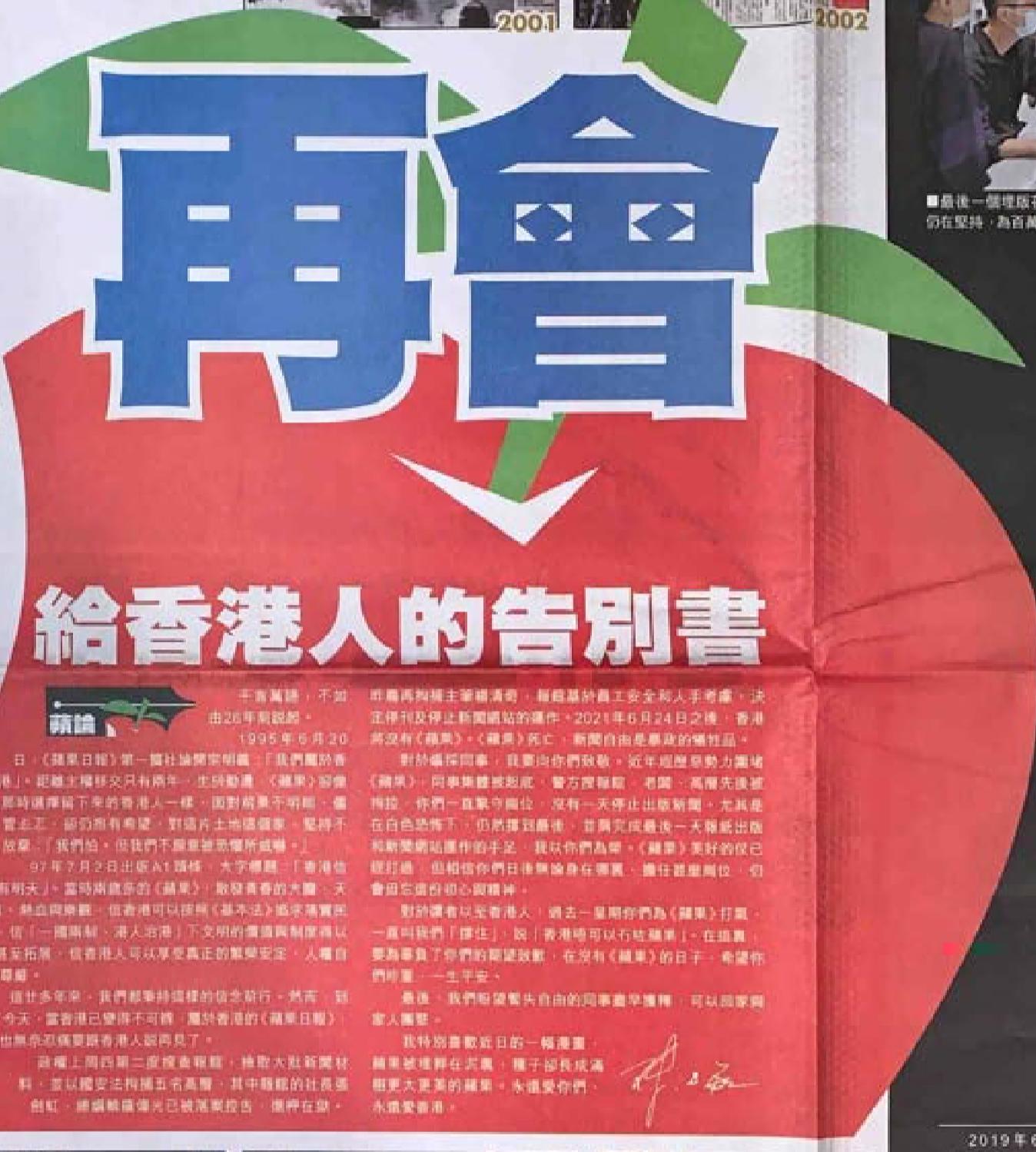
2021年6月24日



香港人萬歲

反23條
反施政失誤
50萬人走上街頭
以優秀的市民質素
宣示了要民主、
要自由、要公義的願望

2003



千言萬語，不如
由26年來說說。

1995年6月20日

日，《蘋果日報》第一屆社論開宗明義：「我們屬於香港」。距離主權移交只有兩年，生民動盪，《蘋果》的使命時刻揮灑下來的香港人一樣，面對將軍不明晰、儘管王正、卻仍然有希望，對這片土地繼續爭取。堅持不放棄：「我們怕，但我們不願意被恐懼所威嚇。」

97年7月2日出版A1頭條，大字標題：「香港仍有明天」。當時兩度連任的《蘋果》，啟發香港的大膽、天真、熱血與樂觀。但香港可以這樣《基本法》追求擴展民主、信「一國兩制、港人治港」下文明的傳播與制度導以守護甚至拓展，讓香港人可以享受真正的繁榮安定、人權自由與尊嚴。

這廿多年來，我們都秉持這樣的信念前行。然而，到了今天，當香港已變得不可辨、屬於香港的《蘋果日報》，也無奈忍痛跟著香港人說再見了。

送報上門兩周後第二度換回報紙，換取大陸新聞材料，並以體委法拘捕五名高層，其中頭目的杜善德、趙紅、陳韜威和鄒光已被深罪控告，懷特在獄。

中大再拘捕主筆被清退，原因是基於員工安全和人手考慮，決定停刊及停止新聞網站的運作。2021年6月24日之後，香港將沒有《蘋果》。《蘋果》死亡，新聞自由是寒冰的犧牲品。

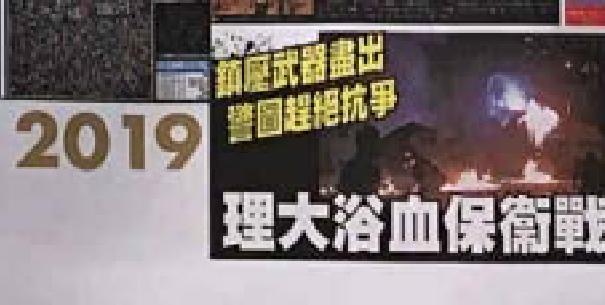
對於編輯開車，我要由你們致歉。近年經歷惡勢力圍堵《蘋果》、同事集體被起底、警方搜羅報館、老闆、高層先後被捕。你們一直堅守崗位，沒有一天停止出版新聞。尤其是在白色恐怖下，仍舊揮灑墨香，並肩完成最後一天報紙出版和新聞網站運作的手足。我以你們為榮。《蘋果》美好的夜已經註定，但相信你們日後無論身在何處，擔任甚麼崗位，仍會把你這日夜心頭精神。

對於讀者以至香港人，過去一星期在你們為《蘋果》打氣，一直叫我們「撐住」，說「香港唔可以冇咁蘋果」。在這裏，要謝謝負了你們的堅挺致意，在沒有《蘋果》的日子，希望你們珍重，一生平安。

最後，我們希望堅持自由的同學繼承精神，可以回家同家人團聚。

我特別喜歡近日的一幅漫畫，蘋果被埋葬在花園，種子卻長成滿樹更大更美的蘋果。永遠愛你們，永遠愛香港。

2019年6月
中連動序幕，這個
次經歷催淚彈如何
曾走上街頭的港人
今，隨城揮。《
了40頁特刊，7
附近，提醒香港人
微不動」，當我們
不必孤軍。



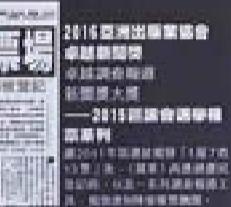
2020
不是

《蘋果
年時正值
年才推出
是最熱潮
與港人一
共分10億
主權移交
《蘋果》一
人民監督

鉅

■最後一個夜晚，
仍在堅持，為百萬發

歷年部份得獎報道



調查報道的
觸覺與勇氣

爭議衝擊 爆炸責共鳴始終如一

「褪色爛」蛻變博盡揭曉聞



(蘋果掉下來)

人們說近幾年是底報章人多，但時指倒退至90年代初，當時香港報章也是沉悶沉沉。梁麗娟表示，當時報章以文字為主要載體，圖文極少；報章讀者層老化，人數逐年下降。報章由1993至《蘋果》創刊前的1995年，全港讀報人數已下跌一成，而《蘋果》東方日報更一口氣驚昇了15萬讀者，其時報紙已經把報為夕陽行業。

「造大個餅」減慢行業衰退

《蘋果》的誕生，一石擊起千重浪。梁麗娟指出，《蘋果》將新聞簡便化、娛樂化，又起用狗仔隊、爆料報導等方式吸引新聞、傳媒在港港熱先例，令不愛讀報的年輕人重新有報紙的習慣，其他同行也在競爭中變得「蘋果化」，最終《蘋果》的出現反向「做大吃餅仔」：令讀者得報道資訊，愛報道行業的報道。

《蘋果》的衝擊性同時惹來批評。「褪色爛」的內容雖然迎合讀者的觀感需要和話題性，但在挑戰社會保守的道德價值觀。李月華1997年加入《蘋果》，而在《明報》工作，她記得，當時行業對《蘋果》完全看不起的嘲諷為之以鼻，覺得記者的新聞片斷大肆一切，不理背景，大家的想法：「記者做得都有一種虛榮，覺得自己很過人，你過她頭者，越做再翻機會有吧噃感覺，冚我整個社會，我畀啲嘢讀者！」。

同行的批評不絕於耳，但《蘋果》繼續如日中天。李月華決定入內一探究竟：「係咪真《蘋果》噏人底格哈？真其他就格調高啲？」

當時的《蘋果》其實在不同環節首創市場品牌的理念，除了全港首創，先生常說的讀者會，更明顯的例子是2001年之初，《蘋果》曾經受壓力刪稿的事件，一度被停版兩版和停版指責，但後卻仍收到大量讀者反彈，短短三個月後重推，甚至反增加版面。

李月華進入《蘋果》後，充份感受到《蘋果》的成功之道絕非止於「褪色爛」。由《明》跳到《蘋》，資源微乎其微，光是資源所帶來的操作力也令她大開眼界。最深刻一例要數1998年7月5日啟德機場開跑。李月華那時早意識到啟德機場的重要性，遂向時任總編輯一型建議提早計劃取向，但當時當時只回應一句「冇感覺」。

李記憶，當初「冇感覺」時已是下午4時許，但最後一班能在有日光的情况下拍攝的客機是在6時降臨，整個攝影工作要用閃光的飛機降落作引日頭燈，但各報道影帶早已預先錄好拍攝位點，負責的攝影師還有準備拍攝跨座相的相機器材上山、「120底片，相機，即刻要飛人飛機上山齊備影帶」。

最終翌日的啟德機場報道足足寫了12版紙，內容的開頭和亦如當時所觀察到那樣：「一個讀者一樣，噃，一個讀者要讀住幾手稿念，唔行家都無話可說，好震撼」。

■梁麗娟指出，當初《蘋果》的運營初期，香港報業很可能早已步入絕境。



■傳媒人李月華認為《蘋果》26年來一直不變，就是「賣共鳴」，與人民站在同一陣線。

【本報訊】宣傳日前推出特刊，號稱慶祝「蘋果芳華」，若它們有讀《蘋果掉下來》一書大概寫得多，單單附錄就記載了58單違反「淫穢條例」的案例，以及30多頁抄襲侵權和私隱的事件。但《蘋果掉下來》作者、中大新聞及傳播系講師梁麗娟對本報指出，若無《蘋果》的革新和衝擊，香港報業很可能早已步入絕境，而《蘋果》已今時不同往日，辦報小報元氣，近20年元老，傳媒人李月華則認為，《蘋果》26年來一直不變，依舊「賣共鳴」，與人民站在同一陣線。

記者：周冠麟

後來李月華2003年初帶着《蘋果》的一員風塵和爆竹到台灣拜訪《蘋》，在不被好好對待的情況下還是「長驅直入」，「蘋果化」直接對對壘。

《蘋果掉下來》著牘2005年《蘋果》十週年之時，梁麗娟認為，今天的《蘋果》的風格已漸漸脫離私犯題，最重要的轉折點正正在2003年反23條運動。

據她觀察，此前的《蘋果》並非如此政治化，頂多是政治經濟化，香港人對媒體的偏愛情緒轉化為愛護。但2003年反23條運動後，梁麗娟形容，奉行市場的《蘋果》轉為「新報式新聞」(democracy journalism)，即海報、呼籲港人發聲上街，獲得前所未有的反應，令港人有被賦權的感覺，更主動參與自己權益。自此《蘋果》的「褪色爛」由逐步減少。

另一方面，《蘋果》也面對不少現實問題。梁麗娟指出，《蘋果》頭版不少吸引眼球的相片，全報富時代對抗官方的頭版「勾線」，令佈滿各處的大字早於警察到場拆除，但後來器材改變，無法勾線，又發現需要難度上升。以往只有國際名人的報道因為多是法庭案例而有所收斂。廖月華也最終於2012年真正誠實，當「褪色爛」無以掩飾，《蘋果》就以調查性報道作主打，開啟廣大的社會輿論。公職人員罵娘。

轉型後，《蘋果》在讀者心中的形象亦有所改變。根據中大「市民對傳媒公信力調查」，《蘋果》的公信力由2000年初與兩大左報鬥毎起，後來慢慢回升。自2014年起，更成為唯一一份公信力持續上升的報章。

但在李月華心目中，《蘋果》的未嘗一首未變。《蘋果》威震台灣後，初時亦有人質疑，為何港《蘋》日日批政府，批大陸，在台卻沒有對盤，綠陣營有偏好。她記得老闆指出，自己有民主選舉，或使仍有問題，有罵為。但政府永遠是人民自己的選擇，「而香港沒有哪種報紙，所以作為報紙你想要擺起乾淨去批督督報紙，所以點解香港開放政府開到好慳噃」。

歷史定位難取代 影響長存

「我最記得肥參與報道時語：『我哋唔係賣性感？賣共鳴。』」李月華憶述：「你寫報道讀者有共鳴，冇echo，你該係報道站住，咁樣精係呢個標準要做呢噃。」由市場主導，到後來在各個社會運動中《蘋果》扮演的角色，其實不離其宗，《蘋果》始終站在人民一方。

《蘋果》今天真的「掉下來」，梁麗娟認為新界定論仍為時尚早，但其歷史定位將難以取代。對港人的影響不會長存，「《蘋果》像cultivate咁一種情緒，一種loyalty，呢啲好難轉移到去第二度。我覺得種子係會根和吸收人的心裏面，對媒體要求、對新聞報道、對價值堅持、對社會貢獻向……呢啲係好難抗拒轉變，或者因為有些一遇報紙，老人就會咬緊、做網民，不理世事。我覺得傳統香港，香港精神依然堅韌」。



■中大講師梁麗娟指2003年反23條運動後，《蘋果》印海報、呼籲港人上街，獲得空前反應，令港人有被賦權的感覺，自此《蘋果》的「褪色爛」逐步減少；圖為2003年7.1遊行示威人士高舉《蘋果》海報。



■1998年7月5日啟德機場開閘，《蘋果》翌日的跨版飛機降落在行家無話可說。



■《蘋果》風靡2012年結束，當「褪色爛」無以掩飾，《蘋果》就以調查性報道作主打，開啟廣大的社會輿論。公職人員罵娘。



■李月華2003年初帶着《蘋果》的一員風塵和爆竹到台灣拜訪《蘋》，在不被好好對待的情況下還是「長驅直入」，「蘋果化」直接對對壘；圖為《蘋果》創刊日荷女星碧

報道維權中國組零缺席

王全璋：《蘋果》表達我們的自由聲音

【本報訊】在新聞資料平台 Wiser 打「維權」兩字，近五年合共 1.1 萬條新聞，其中「蘋果日報」及「蘋果日報即時」佔據 4,000 條新聞，遠超其他媒體。《蘋果日報》組是本港最重視中國維權新聞的紙媒。維權律師王全璋說：「通過《蘋果》這一個平臺，表達我們的自由聲音，然後我們也能夠在未來看到更好的希望。」近年多宗重大人權新聞，蘋果中國組從不缺席，由追蹤瀕臨關閉的劉曉波案，到德國的劉霞，以至英國的王丹、無端被捕；在十二港人案，中國組向讀者展示出內地維權律師的剛烈拼搏及被「打牌」的無奈。當然蘋果中國組也直擊報道許多內地民生、突發新聞，成為世界透視真實中國的窗口。

諾 目前和平獎得主劉曉波 2017 年在瀕死的醫院，瀕癌逝世。本報記者連日在瀕死的醫院，瀕癌逝世及探視等地探訪，記者被多次被扣留，仍與劉曉波最後一次面見親人前，劉曉波遺言叫妻子劉霞「好好生活」，當劉霞在接近丈夫逝世一周年裡，芬蘭赫爾辛基機場落機一刻，蘋果中國組第一時間報道，並獲 2019 年第二十三屆人權新聞獎突發大獎。劉霞抵達德國後，蘋果中國組特派當地的記者直擊，在香港同事找劉霞的弟弟及好友打聽其最新狀況，力求報道全面及立體。

屢遭扣查 總報劉曉波最後一程

2019 年是六四三手中，五四運動一百年，中國組記者更走訪美國，訪問劉曉波之子宋洋及一眾六四逝世者，當時未發生反送中，王丹認為當時未算是最黑暗的了，現在看來雖有點不幸言中，但怎樣也想不到被捕者包括《蘋果日報》老闆及多名高層。

在反送中後，中國組記者大部分無法入境，疫情之後更難以親身到內地探訪，但一直無懈怠地堅持報道，希望關注內地司法的不公，另一方面亦透過報道及採訪，呈現出內地維權律師的剛烈及拼搏。如何在法律框架內與內地執法部門周旋，誠如其名地標律師，一腔热血來報道，難逃「打牌」命運，最希望中國司法進步的律師，卻變成為政權眼中「你治治他」的绊腳石。

不少維權事件仍未完結，即余文生未出獄，報道疫情的公民記者方曉、陳秋實仍不知所終，希望大家

仍然關注內地維權及人權新聞，只惟《蘋果》要停刊，中國組未能陪伴大家。

【本報訊】《蘋果》過去一直關注內地維權人士的狀況，從八九運動的學運領袖，到 709 維權律師，再到《蘋果》停運的消息後，均表示關注，摩運領袖王丹表示：《蘋果》還消失不了，對既不公的《蘋果》精神也要傳承下去。709 律師王全璋則指：《蘋果》是一個平台，讓內地被打壓的聲音可以傳出去。

王丹冀傳承對抗不公精神

八九運動領袖王丹與《蘋果》相識相知 20 多年。「我對《蘋果》是非常有感情的，創刊就開始為《蘋果》寫稿。現在被關閉我覺得氣憤之外，當然也很傷心。」每年六四周年，關於王丹做訪問幾乎是固定動作，「我很敬佩《蘋果》，《蘋果》始終都面對北京當局的打壓，《蘋果》沒有退縮過，《蘋果》是值得擁有的。」

《蘋果》就是一直扮演一個傳手和傳播真相的角色，為國內的無法發聲的人發聲。」王丹指，當香港沒有了《蘋果》，外界也難了解香港真實發生的事情。他說，《蘋果》停刊，但精神會留下，「《蘋果》可以消失，但是蘋果精神不應該消失，《蘋果》代表一種精神，堅持新聞自由，堅持對抗專制、不屈服，這是一種精神。」

709 維權律師王全璋 2015 年被捕，去年釋放回家，《蘋果》傳出無法作復，他說：「我覺得非常非常的難過，有一點憤怒。」王指，自己去年出獄後，得知《蘋果》一直關注他的案件，十分感恩。他指：「有機會通過蘋果這一個平臺，表達我們自由的聲音，然後我們也能夠在未來看到更好的希望。」

《蘋果》在內地被視作敏感的境外媒體，記者以往無法輕易到內地探訪，每次訪問都是以電話進行，最後一次訪問，以視頻方式進行。二人相見，「你不是那個捕獸嗎？」「我是捕獸啊！這次我們最後（訪問），不用說像見一面也說不過去。」香港記者，內地維權律師經相認，王全璋說：「非常感謝你，從去年我出來以後，就是你一直跟進採訪報道，關注我們的生活。我也仔細看了蘋果的文字的，包括視頻，也看了，非常感謝你們。感謝你為我們普通民眾發出聲音。」

王全璋最後說一句：「保重，兄弟！」

記者黃曉

從八九民運到 709 案 撥貼社運界

■維權律師王全璋去年 4 月出獄回國北京家中，與妻子李文足和兒子相聚。



近年直擊中國人權新聞

事件	報道內容 (刊出日期)
直擊劉曉波被捕 諾貝爾和平獎得主劉曉波逝世	認真質問和質疑劉曉波死因 第五屆歷史會記住這一天 (2018.12.11)
709案發生後內地 維權律師系列專訪	維權律師在當局打壓下堅持公義。 (2015.7.20)
直擊劉曉波病逝	劉曉波病逝，悲痛 喊出「好好生活」。 (2017.7.14)
直擊劉曉波律師 直擊劉曉波律師	劉曉波律師病逝，劉曉波被稱 病魔，感覺好呀！自由了！ (2018.7.11)
直擊劉曉波律師 直擊劉曉波律師	反共的第一天，劉曉波：您好睡好，很久没 有過。 (2018.7.11)
牛光生就任慈濟總 答署前夕，直擊內 地地下天主教會情 況	《蘋果》直擊內地 地下牧友抵桂裏 (2018.9.21)
709案「最後一人」 王全璋出獄後接受 本報電話專訪	王全璋喊泣：妻子受苦了！ (2020.4.29)
代理「12港人案」的 內地律師任全牛和 董思毅，接受本報 電話專訪	董思毅助 12 港人，無悔被 打牌。 (2021.1.29)

資料來源：《蘋果》資料室

中國組近年獎項

獲獎年份	題目	獎項名稱
2021 年	武漢肺炎直擊系列	第二十五屆人權新聞獎——突發新聞
2019 年	全球首對基因編輯 女嬰誕生惹爭議	亞洲出版業協會 (SOPA)——卓越解釋性新聞獎
2019 年	非洲豬瘟疫情逼退 香港	亞洲出版業協會——卓越突 發新聞獎
2019 年	劉曉波抵桂裏病逝，劉 曉波遺願：自由了！	第二十三屆人權新聞獎——突 發新聞
2018 年	中國兒童福利社團 【留守兒童】有父母 的孤兒，七千萬個 不幸	亞洲出版業協會——卓越視 頻報道獎
2017 年		亞洲出版業協會——卓越視 頻報道優異獎

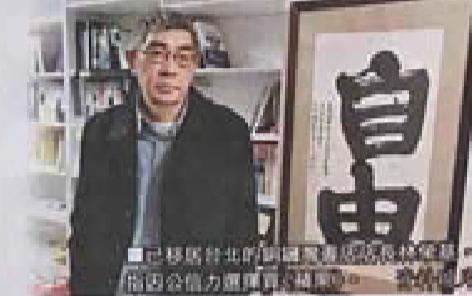
資料來源：《蘋果》資料室

蘋論員歷年金句

人物	金句
王丹	20 年來，蘋果一直沒有退出，蘋果是非常令人敬佩的，蘋果是活得很有精神的。
王丹	蘋果可以消失，但是蘋果精神不應該消失，蘋果代表一種精神，堅持新聞自由，堅持對抗專制，不屈服，不妥協，這是一種精神。」
高瑜	《蘋果》不光是《蘋果》主人的，也是香港廣大民眾的，他們對《蘋果》的熱愛，對《蘋果》的支持，使我非常感動。
王全璋	我也非常敬佩你們，不管你們做了任何選擇，我都會感謝你們，祝福你們，你們在這個時代，能堅強地，現在也是非常非常了不起的事情。
王全璋	有機會通過《蘋果》這一個平臺，表達我們自由的聲音，然後我們也能夠在未來看到更好的希望。
林榮基	《蘋果》結束的一天，代表香港言論自由喪失的開始。
張海	《蘋果》對我們（這裡不適）的意義是重要的，如果沒《蘋果》，我們根本就沒發聲平台。
任全牛	沒有像《蘋果》般報道真相的媒體，那麼港人就被「洗腦」的情況也就不堪了。
張先玲	香港今年六四已沒法辦晚會，劉曉波在《蘋果》序刊，對香港而言絕對是損失。

資料來源：《蘋果》資料室

林榮基憶維權 邏輯逼港即買《蘋果》



■已移居台灣的中國組律師林榮基。

「因公信力還原真公信力」

【本報訊】因蘋果書店事件、武漢疫情爆發，12 港人案等新聞，《蘋果》過去一直沒有缺席，事件中的當事人聞悉《蘋果》即將停運亦盼盼表示惋惜，大讚香港言論自由正式喪失。

嘵港失言論自由象徵

「最初從內地維權逃港後的第一件事，就是先買《蘋果》。」已移居台灣的中國組律師林榮基抵禦在內地被監控期間，對外界資訊根本一無所知，與世隔絕，所以返港後便急不及待先通過《蘋果》了解書店當時的情況。「我之所以立即買《蘋果》是因為我希望從中找到我想知道的事情，相比其他報紙，這當然是公信力的問題」，他更形容《蘋果》為語言純真的象徵，甚至堪比劉曉波。

內地說到底時事家屬便再獨處後方為難解，顯示自己過去的經歷其實亦曾有官媒採訪，但報道最終自然也不了了之，因此「非常感謝《蘋果》為我們發聲，《蘋果》對我們的意義是特別重要的」。

曾協助 12 港人案的內地維權律師任全牛則表示，香港失去《蘋果》這樣一個報道真相的良心媒體，絕對是港人、媒體界的損失，可以預期未來港人只會被更多的谎言、假象所蒙蔽，甚至成為沉默的羔羊，香港只會離真相越來越遠。



■2015 年 8 月 12 日天津港危險化品倉庫爆炸事故後，民眾在現場抗議。

【本報訊】《蘋果》中國組一直反映內地民間真實情況，不辭勞苦走訪大江南北，由偏遠四川涼山懸崖村，到貴州華山區、荔波龍灘，以第一手畫面揭露民間疾苦，屢屢有「亞洲首立站」之稱的亞洲出版協會《卓識新聞獎》(SOPA)，報到內地天災人禍。中國組一直無懼安危，走在最前，去年面對未知疫情，《蘋果》記者追蹤此漢兩星期，為讀者直擊封城前後，面對汶川大地震，記者徒步 15 小時入震央，這種為新聞拼搏的態度，正是《蘋果》中國組的精神。

沒獲發牌照無阻採訪決心

《蘋果》中國組不像其他港媒那樣擁有內地採訪的牌照，但在去年疫情之前，幾乎每月都派記者到內地採訪做古仔，採訪難比其他媒體更困難，但多年來仍寫下不少貼地，又能以小見大的報道，揭露內地扶貧漏洞。記者遠赴四川涼山，行 2,556 歲鐵管天梯到懸崖村採訪，選輯「最難頂的 Assignment」；曾露留守儿童問題，記者到貴州華山區，講述內地 7,000 個有父母的兒童。

去年 1 月內地武漢疫情尚未公佈，《蘋果》記者早已在武漢採訪，面對未知疫情，兩度進出城內，成為全港唯一直擊由隕星空降的船艙，幫讀者取得第一手當地實況，該系列直擊報道更贏得今年第二十五屆人權新聞獎突發新聞大獎。在 2008 年汶川大地震，通往震央映秀鎮的道路被截斷，《蘋果》記者只帶三支蠟燭徒步 15 小時到現場採訪，將危難、最不為人知的災情帶回香港。當非洲豬瘟在 2018 年肆虐廣東，港人憂慮豬隻變瘦瘧，記者隨即走訪內地豬場，揭露當地疫情爆發數天。

有別於其他傳統媒體，《蘋果》中國組經常親身參與採訪較性新聞，展示內地一些潮流玩意或奇淫風俗，有時更是「玩盡」範圍。組內笑稱：「中國組記者總吃過一两次奇怪『食物』」最近曾驚訝地造訪貴州黎平縣吃「牛屎火鍋」，吃到記者懷疑人生，即使離開貴州亦噁噃。『你會唔喺頭裏面冇咩雞屎呀？』如今還有亦不齒失笑，但更多的是歡樂。

美伊戰爭險中彈「南亞海嘯踏屍堆」

直擊烽火大地死神擦身過

《蘋果》歷年外訪新聞精選

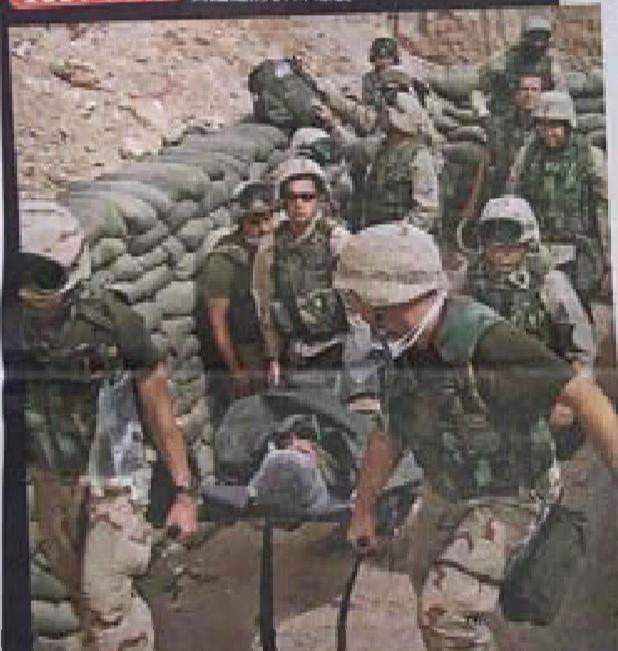


1997年9月 英國戴安娜王妃喪禮

1998年5月 印尼抗旱事件



2001年9月 美國紐約9.11恐襲



2003年2月 美軍攻打伊拉克

2004年1月 越南人感染禽流感，有關專家到當地了解



2004年12月 南亞大海嘯，到印度、泰國、斯里蘭卡同步採訪

2006年3月 梵蒂岡見證樞機若瑟任職樞機



2007年9月 緬甸反軍政府示威（「普羅花革命」）



2008年5月 四川汶川大地震

2008年8月 北京奧運

2009年12月 瑪格特懷特摩光頭之父馬龍懷特見面會

【本報訊】《蘋果》26年來不惜工本派員遠赴海外採訪，足跡踏遍全球，搜羅第一手獨家資訊，無論是天災人禍、國際戰爭、體育盛事，還是燭耀鮮為人知的醜聞，只要涉及公眾利益，都會少不了本報記者的蹤跡，為歷史留下鉅鈕。應此功德圓滿之時，本報訪問了當年參與外訪的記者，回顧當中血汗。他們不約而同說：《蘋果》是行內少有的公司，給予記者最大空間與資源深入報道，多年後仍懷而不捨，持續跟進。

鏡 亂世的戰爭，除了是國家間的榮辱，還是有血有肉的生命。美伊之戰在2003年3月拉開了序幕，在美軍攻打伊拉克前一個月，本報已率先派員抵達科威特，訪問當地民眾戰前生活。當年3月，《蘋果》更成為唯一一家隨軍的香港報章。

51歲的《蘋果》採訪主任林元貴當年負責採訪此戰役，他解釋，當時美軍與科威特關係友好，大量美軍長時間駐守科威特，而開戰時美軍在科威特人數極多，主要駐紮在科威特市內高場。如果射準呢，我就「GG」唔使今日寫住埋人拉了！」這次鄭先生擦身而過，成為他在《蘋果》工作22年的最難忘經歷。

由於戰爭初期，他與攝影一直留在進攻的醫療營，不斷做傷兵、奪彈的新聞，以為直至戰爭結束，醫療營都原地不動，哪巧當時香港摩打沙士，是美伊戰爭同等份量的世界大事。「加上老闆又話保險公司總裁唔係我地叫我地喫，最終巴掌唔到唇口就輸了」。沒料到凶惡後，林元貴遇到的一位醫生說該醫療營已進入巴格達。「呢個經驗啟發我一隻眼，凡事要堅持，仲係要非常有耐性，唔好爭朝夕收種嘛喺堅持……我好叉後悔，所以你話堅持最重要」。

記者外地採訪往往是災變情況，尤其遇上天災，尤是交通、通訊、住宿、交機傅相都是考驗。但越難去的地方，《蘋果》越要去。正如著名戰地攝影師Robert Capa所說：「If your pictures aren't good enough, you're not close enough.」

2004年12月新舊物語：南亞大海嘯正欲突襲南亞多國，但由於電波服務3G網絡，季風過後較發達，多數媒體記者都在泰國布吉情況，然而災情最嚴重的是印尼。《蘋果》當天派出三支採訪隊，到印尼、印度、泰國及斯里蘭卡全方位報道。記者雷子榮負責赴泰採訪，當日早上收到電話知道出事，馬上收拾行李出發。

他首日去到泰國布吉已是夜深，20個行家一起住在同一間酒店房內。翌日，他前往巴東海灘拍攝火場，「嗰陣時嘅氣氛唔算好，見到嚇人地反方向跑走，但我地係向前面，好多人問出trip做唔晒怕好危險咩？」但作嘛堪堪唔會訪呢啲嘢，只會說點樣去到現場咯」。

他後來去到獨立，該處災嚴重，他與攝影師曾簡單到達一座廢墟，地上盡是裝有死難者的屍袋，屍臭瀰漫，屍袋上鋪滿乾冰，估計是用作防疫之用。「嗰時Arthur Tsang（曾簡單）腳扭張相係第二日戒頭底，乾冰唔係飄散，好見到個慘況，但畫面又唔會太嚇人，但真係好驚寒」。

現年43歲的雷子榮曾在《蘋果》工作11年，南亞海嘯發生後數年，《蘋果》都有並員持續跟進災後重建情況，他讚揚《蘋果》是少有的媒體，能提供足夠資源和空間讓記者深度報道，亦讓他從另類角度認識世界。「好多人認識泰國係旅遊、海灘，而我認識泰國係海嘯、紅衫軍、黃衫軍、緬甸軍，呢幾係其他地方一世都唔想到嘅工作經驗」。

2010年9月，菲律賓馬尼拉人質慘劇，雷子榮同樣早上接到阿打馬上動身出發。他記得當初樂觀地想，飛抵當地人質或已被釋放，思考怎樣去醫院跟進善後，沒想到到達後事件惡化，槍手向人質開槍，他與行家慢慢靠近涉事地點，更有藍光一閃，原來子彈在頭頂飛過。馬上閃避。

另一位《蘋果》名宿，現年57歲的林社明亦曾參與多項重要採訪，包括印尼抗旱事件、尼震9.11恐襲、南亞大海嘯、菲律賓人質事件及日本3.11大地震及福島核事故。他自言一向喜歡獨自旅行，很多地方在外訪前已嘗去過，亦提醒遊為記者訓練。他最深刻印象的，是2007年到緬甸採訪反軍政府示威「番紅花革命」。他說原本公司想派三對同事出發，但兩南隊都不獲批准，幸好林社明與另一位攝影記者張志華的簽證獲批，「噏時未去過緬甸，試即刻翻《Lonely Planet》，即返返新聞」。

「以前影完就走，戰場喺家喺香港」

為保人身安全，記者全程要避開軍政首員，小心翼翼隱藏身份，連報道亦不出名字；「嗰陣時網路禁網，只能以靠酒店固有線電話，用廣東話打返香港報料，以防被聽到，但或問酒店附近咁兩條友，一定嚇人懷疑」。無法做正式訪問，只能整個星期四出找當地單人領談，但絕口不談記者身份，「唔懂得喺後面，我地唔可以講『做唔到』就是態度，點都要出去縣市走動，瞓坏當地人心情，一定有壓力，冇話幾唔驚，只能小心行事」。

他最記得去到第二日，他在酒店閒逛，街上突然有示威，軍方不斷發射催淚彈鎮壓平民，他們把握機會到街上拍攝，迫不得已又跑回酒店透過玻璃窗觀看事件，突然看見有一個被軍民圍堵的人倒下，之後從新聞得知，原來那是一位日本自由身記者，死亡與自己如此接近。已被驚嚇的他，在新加坡機場等待轉機回香港的一刻，終於感覺到安全，忍不住大哭了一場，「做記者唔人係係有職業病，自覺有價值唔就會去做」。他如此總結。

以遊客的身份走過世上最可怕的災場，雖然已經脫離台灣，但他的心屬於香港，不時為香港有名氣的媒體免費供稿。面對《蘋果》被山林火焚香港自盡步入死亡，林社明感嘆道：「我唔以至去災區，可以影完拍完就走，但我是堅定唔離香港，不得過去，堅定香港先經過困難。」



2010年9月 菲律賓馬尼拉人質事件



2010年12月 在摩鹿加東洋，諾貝爾和平獎委員會以空軍基地中的廢墟



2011年3月 日本3.11大地震及福島核事故

2011年11月 菲律賓呂宋島土地崩塌



2013年2月 埃及開羅熱帶沙漠爆炸事件

2013年3月 菲律賓任然教宗方濟各就職禮

2014年1月 印尼便儂女傭Dwiwita事件



2014年3月 馬航客機失聯事件

2014年4月 南韓世越號沉船事件

2015年8月 天津化學品倉庫大爆炸

2015年9月 布魯塞爾恐襲、探訪中東地區敘利亞、阿富汗難民潮

2015年11月 法國巴黎恐襲事件

2016年8月 菲律賓政府後殺場行動

2018年3月 四川「夢露村」失火

2018年6月 敦羅斯世界盃

2018年7月 德國柏林圍牆破壞二十周年追思會

2018年10月 日本東京83年歷史的高島市場關閉

2018年10月 北極香港人首個耕種站「葉蘭站」成立

2018年11月 美國紐約探訪前民故事屋屋長荷西子波真、索寧

2020年1月 台灣總統大選



2020年12月 美國總統大選

2021年4月 乌克兰东部顿涅茨克州纪念30周年



活在真相中

捷克劇作家哈蘭同其他志同道合人士於1977年發起簽署《七七憲草》爭取人權自由後，一舉同道一直被捷克共產黨迫害，但他們認為無論情況多困難，人們要「活在真相中」。筆者認為「活在真相中」的其中一部分就是「知道真相」，而《蘋果日報》就是香港其中一個不遺餘力、致力報道真相的團隊。

這的不實，就說近年《蘋果》開發的港鐵沙中線野炮頭站範圍，港鐵最初否認事件，反證被《蘋果》報道真實，港鐵遂公開更多工程文件佐證，政府及港鐵高層首肯認知，最終改口承認事件。沒有《蘋果》的報道，香港市民只會以為這個耗資超過900億元的大型工程必然是監督嚴謹、建造精密。真相被活埋的後果就是港鐵不會進行任何加固工程，最後受害的就是香港市民。

真正多次單對單和沙羅虹對話

沙中線新聞報道，過程牽涉吹哨時間反而是在法院——每一次到法院控告律師的時候都見到他。

並非給公司資金，客觀後果除了導致《蘋果》停刊，就是令香港市民可能離真相越來越遠。試問在法庭輕易授權警方檢取新聞材料後，往後還有沒有吹哨人敢於向傳媒爆料，動輒拘捕編採人員後，還有多少記者願意冒着坐牢的風險得罪政府呢？

憶到張劍虹同羅偉光兩位現時身陷獄中，筆者敬佩他們過去懷住《蘋果》外，更是分離妻女，不知兩人能否挺過牢獄之苦。記得1991年在立法會工作就開始同新聞界建立工作關係，《蘋果》記者就是最常接觸的，尤其那些左政治派的記者，羅偉光90年代末已經聽過「沙羅虹」這個大名，在新聞界是一個非常出色記者，以發揮新聞材料聞名，但嚴格來說我很少單對單和張劍虹對話。

筆者真正多次單對單和沙羅虹對話的時候反而是在法院，金鐘法院到中環終審法院再到西九法院及灣仔法院，每一次到法院控告律師的時候都見到他，因為大家都認識，好多時在等候開庭期間及在路上都坐在一起，大多數交流首先都是一些互相熟稔的話語，張劍虹同筆者都是一個企業/組織內的負責人（當然民主黨規模小得多），大家又是有組織中人被囚，有好多相同的困難面對，知道自己選擇一個律師，尤其是在政治大風大浪的時候非常辛苦。還記得在今年5月中傳出中方會在7月1日之前會對《蘋果》有大動作，甚至傳要檢控全部《蘋果》記者，筆者相當惶惶然時，必定先會支持張劍虹頂住《蘋果》，令這份少有的報道真相的香港報紙能夠繼續下去。

至於羅偉光都是在工作中接觸，而在法庭亦見過很多次。世事又好像是一間冥中都有安排，我在羅偉光被捕的前一天，就剛剛約了他吃午餐，他選擇了一個深水埗舊區荔枝角道的一間復古的咖啡室，說是他太太曾

帶他來過吃飯，覺得感覺非常清新。我們一定就所個小時，當然主要都是談政治，當時大家都知道在這個政治氛圍濃殺之時，我們能夠做的，就是頂住及不會屈服。羅偉光，很斯文，理念好清晰，立場非常堅定……不知何時可以再續吃飯邊聊聊天兩地光，羅盼越快越好。

那時來過吃飯，覺得感覺非常清新。我們一定就所個小時，當然主要都是談政治，當時大家都知道在這個政治氛圍濃殺之時，我們能夠做的，就是頂住及不會屈服。羅偉光，很斯文，理念好清晰，立場非常堅定……不知何時可以再續吃飯邊聊聊天兩地光，羅盼越快越好。

過去在政壇及商界抽走廣告的壓力下，有多少報章及傳媒人可以保持風骨，不在政權面前低頭，堅持站在香港人的立場繼續報道真相呢？《蘋果》做到，張劍虹同羅偉光做到！



謝謝《蘋果日報》，我們都不負少年時

現在三十五歲的我，少年時一直想，九七過後，《蘋果日報》繼續順利出版，應該就是「五十年不變」最重要的指標之一吧。現在「五十年不變」裡陳年舊話，但不過五年前，我才跟拍檔在李港最高的大廈上做過一件極尷尬，在其外牆倒數「五十年不變」的標語。那是2016年初夏，我們以為還有31年左右，作品最終被拆掉和移除，我們被抹黑，《蘋果日報》背上不少謠言報道，算是讓我們清白，至今依然能記與感恩。現有一切都沒有雲散，所有「大陸」都提早到來了。

說來，年少時我跟《蘋果》很有緣，曾經打談擋上街頭鬧，是我人生中因為創作而「走上」頭版的唯一一次。2005年底，世界在動盪香港人參與12月4日舉行，爭取0708雙普選的遊行，胡應湘說，鼓動了更多人參與。在那不久之前，有人在香港的主要報章登全版廣告，只印上一個沙漏，和寫上簡單一句「告訴我，我會看見什麼的一天嗎？」一位從1984年等到2005年，現年78歲的香港人」。當時還在讀大學year 2的我，跟同學商量策劃製作道具，一起參與遊行，幻想我們畢業後多久，香港會發生改變。

讀政治哲學的我們，記得老師講希臘哲人柏拉圖對民主的理論，其實抗拂了他牌子，寫上「不要怕拉倒、只要路過」，呼應當時民主派在爭取的「要普選路過標」。除此之外，連拉倒了一面大橫幅，寫上「我們不是暴民！」，回應胡應湘。當年會自製道具參與遊行的市民已有不少，但我們的標語還是頗新鮮，引來不少記者拍攝。後來有一天，我們趁胡應湘和筆者「不要怕拉倒」標語的照片，買上了蘋果頭版，成為了朋友間一時佳話。還記得很清楚的是，在大學修讀我和不少同學的名老師，見到我們的標語時很震撼，說我們「有膽量」。標榜了好些記者半开玩笑地，說不定蘋果的記者也是他拉過來的。

《蘋果日報》被強制退出香港人告別，我一直想著這些小事。也一直想，那位78歲的香港人，總是充滿熱情的系懷舊，對我們民主哲學的老師，2005年在街上的25萬人，跟胡應湘說，都一起走過很長的路，在那繁華正茂的香港，不論老少，所有人都青春。謝謝《蘋果日報》，真像我們全都不負少年時。



頑強抵抗捍衛思想自由

社會民主連線主席 黃靖銘

「它們對於『黃衣』的進步報紙，採取各式各樣的限制、吞併和消滅的辦法，如抽查稿件、任意刪削、威脅讀者、阻礙推銷、或懷特修打人報報、搖測度掌管理權、最後則直接買賣、勒令封閉……反對派這樣的新聞抵制政策，大後方的新聞事業已到了空前衰落的地步，而這種現象，又正是實行獨裁、摧毀民主的標誌。這樣的新聞政策，沒有一絲一毫符合於革命的民主主義的原則，也沒有一絲一毫符合於抗戰的利益。相反的，卻像希特勒、墨索里尼、東條的法西斯新聞政策呢。」1943年9月1日，中共黨報《解放日報》在一篇題為《反對国民党反動新聞政策》的社論中如此聲援批評。

中共百年輝煌前夕，林鄭政府以《國安法》拘捕五名《蘋果日報》及《蘋果日報》高層，並將其中行政總裁及總編輯羅偉光、執行副總裁及總編輯羅偉光、上法庭，讓押候審，是由保安局局長李家超下令凍結三個與《蘋果日報》有關的戶口共1800萬元資金，務要在蘋果船將這份臭名昭著撕破面面觀，向中共送上大禮。在被檢控于盼之前，羅偉光早已有一翻「空投傳單」的威脅恐嚇，傳言將會在中共百年大慶之際拘捕所有《蘋果》記者，齊齊報給人心惶惶，原來是前輩記者及媒體人仍然堅守獨立、報道真相、捍衛新聞自由。

《國安法》通過當日，林鄭月娥在聯合國人權理事會表態立法僅針對極少數人，事到如今，先有逾百名《國安法》被捕或控告，後有受今次事件影響的800多名《蘋果日報》員工，合共近千個家庭，無不活在奔波忙碌和誠惶誠恐之中。一如初選案，政權既宣稱犯罪急迫有國安、第六惡魔，可謂在案發前不預防審案，案發後亦未見立即拘捕、制止罪行。乃至審終半年一年後，也在重要日子之前，才大舉清算。如非政治計算，又是甚麼？《蘋果》之後，又會是誰？

退伍人大代表黎兆基憂心忡忡表示《蘋果新聞》及《蘋果01》等亦同為反共平台，試問這樣「一個黨、一個標榜、一個報章」的法西斯新聞統制政策，又會會只在國民黨統治時期？

《國安法》實施不足一年，林鄭政府先是把

民主派據地圍困於監獄，利用疫情為由禁止遊行集會、中止立法會選舉、修改選舉法例、褫奪議員席位、堵塞民意表達、逼擯選舉結果，後亦以此法網禁民運、支聯會及《蘋果日報》，要求他們在限界大刀前自行解散離場，若然不從，則準備斬首行動。擯除頭目，肅清組織，瓦解聯盟。如此種種，無非就是報復反修例運動及會議會運舉挫敗，以1989年那小子血腥鎮壓換取20年「和平」的範例方針處理香港問題。

難可齊平，強權之下，《蘋果日報》即將停刊，港人將失去一份26年來與我們風雨同路的報紙。雖然香港停在《蘋果》並無後，或多或少會有自我審查之處，但相信即使《蘋果》大樹倒下，並不必然就是樹根倒

數：反可是種子遍地，百卉齊放，關鍵在於如今資訊發達的時代下，傳媒工作者會否靈活利用網上平臺、連結各方友好，繼續發聲，勇於表露。

勇敢發聲，報道真相，而公眾又是否願意為其實傳及行動支持。雖然放權下一步很可能推行《假新聞法》限制言論及新聞自由，傳媒工作者必須受更大壓力，但無論從事社會運動或是傳媒工作，只要有利於香港，我等又會因惧懼而退之？

政權千方百計壓制公民社會及傳媒，堵塞民意，杜絕真相，阻止表達，孰知漫天所言真贊音，禁制人民思考，譬如蘇聯焚書坑儒、西漢箝百家、橫行清一色的思想，總的來說，就是要維持特權階級的監督穩定。

中共創始人李大釗先生諱言：「思想是絕對的自由，是不能禁止的自由。禁止思想自由的，要雖沒有一點的效果。你要禁止他，他的力量便跟着你的禁止發揚擴大。」追求民主、守護真相，就是當下港人的共同思想和價值。無論強權如何壓迫，我等都依然相濡無怨、勇於表露，各人在自己的崗位上努力青獻民主推動、持續不斷與制度暴力較勁，反對所有不義的封閉惡法，據抗到底。

「行無愧怍心常悅，一身處暑氣若虹」，就此向當中共創始人陳獨秀先生的詩句與港人互勉，並向《蘋果日報》及一眾堅守真相的傳媒工作者致敬，向所有政治愛好者，好人一生平安，願榮光歸香港！



每日一蘋果

1995年，頭生髮移交還有兩年，還是小學生的我開始懂得讀報。周日負責替家人送報買報紙，是我學習獨立的第一步。突然，出現了蘋果日報，《每日一蘋果，冇人收到我。》買蘋果日報送精準送到了。當然年小，還不明白其意義，只被它的廣告吸引，便跟着好奇心看要轉看蘋果日報，結果家裏的蘋果日報一訂26年，直到現在回父母家吃飯，茶几上必定有一份蘋果日報。

成長時期的蘋果的新聞總是備受爭議，聽得最多是批評它敗壞道德，讀書時也不得在學校讀蘋果。那個年代，沒有人會討論蘋果的政治立場，最多是討論他們的狗仔隊和風月版，直到2003年。

不是各打五十大板才是中立，在關鍵的時候站在人民那一邊，揭露政策的種種問題，才是傳媒的責任。

後來參與社會運動，在不同的團體工作，有很多機會接受蘋果的訪問，政治、港聞、法庭、評論、副刊，總有機會遇上不同的記者。蘋果被打壓並非今天的事，因此看見這些只有微弱朝鮮，更要看著政治壓力，為自己相信的事情努力的人，倍感敬佩。不過，有些人經常以為蘋果是民主運動密不可分、經常據旗幟喊。其實社論和政論一直對蘋果日報抱懷疑態度，經常譴責蘋果日報何時質疑，有時也會就報道手法爭論。當然，現在蘋果開行動證明了這些都是無謂的猜測，肥佬黎無做笑話，蘋果也堅持到最後一刻。部分我評他們的人，卻不知己身在何方。

蘋果雖別在那，嘗試過一向認真的理職蘋果記者表達意見（總有過誤，總請包涵），認識最長的已經有15年。記者不畏做，但他們都付上他們的所有，為真相而而不捨。一間機構為着創立時的初衷奮鬥到底，譬如當年創刊的電視廣告，即使四圓楚歌，萬劫不復，總還堅持在中間。從容不迫地咬著一口蘋果。如今回望，那是每位蘋果人的寫照。能夠如此有始有終，是香港以至全球新聞行業的一個傳奇。

沒有《蘋果日報》的香港會點樣？

次文化堂社員 彭志輝

這兩天，一大片烏雲從北南下，黑壓壓地籠住港島上空，風吹不散，低沉的雷聲，壓得此地窒息。兩人頭昏眼花，痛不欲生。

據傳，黑暗的巨風暴雨後，你不再見得清明，只見得滿地淒迷，更難行。好友良言，問沒有《蘋果日報》的香港會點樣？

有點明白！

長遠的話，在這荒謬絕倫的瘋狂年代，我們活在異常的陌生地方，日日新鮮驚訝甘嘗！

今日唔知聽些事，誰可看得清？估得透？

唯一，只能鬥呂公，抗羅殿！

近的則有，甚麼「新聞自由」、「言論自由」和「出版自由」已死之說，又或甚麼「防範、應對、制止危害國家安全」、「依法辦事」之要旨，講到口都臭，聽到耳起雞皮，了無新意！

反而，顯見的，不僅只是傳媒，現各行各業，都人人自危，如履薄冰，動輒咬口，唯聲過穩妥；當然，傳媒最為刀尖走鋼，現有理說不清下，除萬所貴重之外，還可點呢？還有七財？

「報所欲言」四字，大有機會成為繼「香港真係好嘢」後的又一種諺詞，不在教科書裏出現。

如今，寫篇暢流流的《評論》，分分鐘踩到「觸動」、「顛覆」的隱形紅線，犯下死罪大罪。供稿界《蘋果》，不知會否被定性為「不切削」之「觸碰」？拉去興肥地獄同歸同貫！希望不要逼實份《蘋果日報》，作歷史文物收藏，省要細心考量。自我審查啦！

《蘋果》還有一股精神意義，是香港人生命的一條氣管……



豐治《蘋果》，路人皆見的玻璃，香港特首林鄭卻讚譽不絕口。每當被問及有關法理問題時，不是取頭祖國帝旗下，得以成功勝利。便是盡職又盡責的回應：「危害國家安全是非常嚴重的行為，定必嚴肅處理」，又或「由於相關案件已進入法律程序，不就事件細節評論」……

事實上，被控違反國家法者，有未審先囚，亦答應無從喝！這樣便提供給中國發言人口中的「反華外國勢力」一個口實，讓他們又多一個「香港真係有強權無公理」的論據，令他們大可理直氣壯的聯手圍堵中國。

棋數點計的呢？只有天才至懂！

咱們真沒有自由的香港人，這年來輸不過氣來，只因根本不習慣，來適應另一種生活模式，那裡被給予自由，被全管控的制度下過活而已！看看，富有的內地人活得多愜意！

無論吧，再快點！

《蘋果日報》，不再是一份傳遞資訊，只講事實真相的通俗報紙，它還有，一股精神意義，吹承載着香港人的信之外，更是香港人生命的一條氣管……

氣管，堅也！

佢點講呢？

但必須要講的是，讓人民不須搞革命，不須捨身抗爭，而享有的平等和權利，甚至尊嚴的，無畏無懼地說句諱言：這才是一個政府應份之義！

世上，誰人不想國泰民安，幸福愉快，一生平安呢？

筆走至此，窗外雷電交加，傾盆大雨，是哭送一個時代的終結，或是洗刷大地，重見新章呢？

天曉得！祈願本文，不是我在《蘋果》最後一篇九流流的藏文，便是，閑門！

人人可以參與的照妖鏡

儘管我應該沒有像 26 年來的長期讀者那般感情深厚，但作為一個《蘋果》的長期受訪者，back up 曾日蘋果之時，恍如記載了自己人生整整一個十年的私密案。

我的《蘋果》體驗應該會與許多讀者截然不同。自初出茅廬關注土地規劃的「80 案」，這十多年間受訪，供稿共計不下 300 次，港聞專題八方論壇版頭版尾都上過，協力做過「一削對掌」的調查報道，就只差在無線上搞變版，頻密程度試過一天裏面受訪數次（第七尤你你你你生！），亦試過做解密歷史檔案研究這類深度文章系列，這樣洋洋兩千字長篇大論都能刊上紙版，也算是一種成就解讀。

至少一年前開始，各種導聽鼓吹，違反地契，侵犯私隱的罪名開始在蘋果大樓上傳，找到一種人人可參與的信，認識還留在《蘋果》的記者朋友，都彷彿 hashtag「照妖鏡」，已

缺了《蘋果》的香港 等於告別新聞自由

李慧玲

我在《蘋果》兩度兩出，第一次到《蘋果》工作是 2001 年。當時，我在《明報》已連工作了十多年，雖然覺得《明報》很適合自己，但既然發現記者為明身體障礙，當日覺得新聞工作者都應該要到《蘋果》來此一遊，見識一下，因為《蘋果》在香港是一份獨特而重要的報紙，改寫了傳媒文化。我原先是想是在《蘋果》先讀幾年就重返《明報》，然後做記者至終老，後來當然是另一個故事，想都沒有想過《蘋果》會以這種方式始終讀者！

第二天返工即會陳頭條，《蘋果》和《明報》確實很大分別，《明報》很重要的，而《蘋果》沒有那麼的。

我很想憑着堅一堅，在《蘋果》的日子，豐富了我的傳媒視野和經驗。

這些年新聞界的衝頭千奇百怪，五花八門，好多體制已經不再是體制，但邏輯尤令「邏輯」三個字恢復原有的情懷和份量，是人行出來的。

要來的總會來！《蘋果》最後一段日子對香港人最後的貢獻是：讓我們見識重生之相！每個人在事件上講話怎麼做過甚麼，不講甚麼不外甚麼，都是歷史見證！

睇住恒大 仍不變壞的蘋果

林 暖

我很榮幸，也很傷感，在學生時代用零用錢買來見證創刊的《蘋果日報》，在這份傳媒歷下，留下自己的文字，去見證其底蘊。

那些年在飛機上，被法官強制開到，為何要坐牢，想了想即使困難，還是說是為了句：「為了爭取公義。」

然而要爭取社會的公義，個人力量實在微薄，更有效的卻是改變人心，亦即要靠大家都討厭的政治。因此寫稿作時事評論，就是希望能夠在政策層面，改變一些人的想法，幫助有需要的人，爭取公義。

政治，出自希臘文「市之事宜」(Affairs of the Cities)，分析其利弊，討論其理據，思考其因果，通過討論，以至碰撞是失，然而現實中，卻有好多人認為，與其解決問題，不如解決提出問題的人，於是，我們見證了今天。

香港真係好累，香港人好有堅持。

當一再見證在低氣壓下，市民由擁護投票，到後續報紙，但最終仍然抵不住無窮大敵勢力，如今以無毒了！各位讀者，珍重！

本研社 陳劍青

是這遠超過一般理解傳媒作為揭示社會真相的功能。

真正植根香港社會自我發揚故事的能力，才是《蘋果》真正被忽略原因。



更重要的是，《蘋果》已經具備了一種與香港社會共生而成的自我發揚方式，蘋果動新聞的起點及口吻，會成為千日模仿與超越的語言，你或許可以找得出哪份報告內古洞北工程含諱超標，卻想不到可以入屋的叫「起電屋邨」，或者政策研究者可以對他的故事有各種意見，社會倡議者也會對其經濟自由主義底蘊既愛且恨，但如果香港是有成生出一種有別於其他城市的思維模式，那麼好一部份就是與《蘋果》而來，才會有許多人說「難以想像沒有蘋果的香港」。

一篇文句並不可怕，一種真正植根香港社會自我敘述故事的能力，才是《蘋果》真正被忽略的原因，它的成就即是它的罪名。

有幸在《蘋果》的最後時光作見證，做過檔案研究都會明白，民情的確可以消聲滅跡，但經理過的日子無法改寫，一些痕迹，遺憾，記憶，都會以意想不到的形式出現於未來，這不僅是一種僅存的自由，他將成為了自由。

《蘋果日報》26 年：愧盡暴權，無愧於世代

香港民意研究所副行政總裁 鍾劍華

從《蘋果日報》出版的第一天就讀《蘋果》，26 年了。這可能是香港歷史上最重要的 26 年。有一段時間，《蘋果》的風格有點出位，因此對其手法也有點保留。但這些平來，一直看香港那些被說成是最有公信力的媒體都在權勢面前退步和調整的時候，我明白到《蘋果日報》有多珍貴。

《蘋果日報》初出版那幾年，每天買五份報紙，到了最近幾年，每天就只買一份報紙，覺得唯一值得花錢去買的報紙只有《蘋果》一份。到了最近半年，就連網上訂閱的本地印刷媒體，都只剩下《蘋果日報》了。事實上，今天這個資訊時代，加上電子科技的普及，大媒體的黃金時代已經過去，印刷媒體的空間確實在收窄，曾經叱咤風雲的，炳燭的大媒體都要迴應時代作出轉變，《蘋果日報》幾年前開始「動新聞」，開始向網上媒體轉型，其實都是在時時變道，在形式上，時時進步，這點無疑是

生存之道，對於一個有二千人的大媒體當然也不容易，在香港直被印刷媒體中，《蘋果日報》在最近幾年於這方面的進步有目共睹，但一個媒體要在市場上立足，實在人心中彰顯其價值，要無愧於時代，這狀單單是形式的問題了。

與其說《蘋果日報》走到盡頭，倒不如說是導致香港今天這個局面的那個威權及他的代理人是真的走到盡頭。當一個富有的集團連只是堅持講真話，堅持拆射香港人生價值的報章都容不下的時候，權勢就只能不斷製造話來掩飾自己的不堪，要以暴權來威脅，更說明了權勢難以面對現實，也已經失去了解決問題的想像力，這不是失敗又是甚麼？但權可以令《蘋果日報》與香港人割別，但深信《蘋果日報》在過去 26 年來不斷發展、弘揚，也許讀者的那種精神及態度，會在很長一段時間之內留在香港人及所有關心香港未來的人心中。

面對今天這個局面，心情既沉重，也難免感到失落，但《蘋果》場下的種子已經深入人心，香港人，留下

近年在這個傳媒生態越來越不堪的日子，能夠堅持忠真，堅持不向權勢折腰，實在不容易。由發端、探索、到找到自己的道路，建立自己的風格，也需要一個過程。事實證明《蘋果》的堅持，同時逐步，與香港社會同脈搏，在香港政治環境不斷惡化的火燒境地保持本色，實在難可貴，但也無可避免面對越來越大風險。到今天這個處境，與其說《蘋果日報》走到盡頭，倒不如說是導致香港今天這個局面的那個威權及他的代理人是真的走到盡頭。當一個富有的集團連只是堅持講真話，堅持拆射香港人生價值的報章都容不下的時候，權勢就只能不斷製造話來掩飾自己的不堪，要以暴權來威脅，更說明了權勢難以面對現實，也已經失去了解決問題的想像力，這不是失敗又是甚麼？但權可以令《蘋果日報》與香港人割別，但深信《蘋果日報》在過去 26 年來不斷發展、弘揚，也許讀者的那種精神及態度，會在很長一段時間之內留在香港人及所有關心香港未來的人心中。



離開了香港的，或者會離開香港的，仍然會繼續以各種形式在不同的地方把《蘋果日報》26 年來嚮導的精祌及堅持的態度延續，繼續光耀香港這個今天即使認同與否不斷變遷而終不屈的社會及社群！《蘋果日報》無愧於這個時代！以後我們大家各自以自己的方法，繼續繼承關於這個時代。