**历史的沉默与制度暴行**

**摘要：柴静在节目《柴静专访赖恩典》中记录了170位抗战老兵的口述历史，揭示了一个令人震惊的现实：在生死线上拼命杀敌的人，在和平年代却被中共制度迫害、迫于沉默。**

作者：毛一炜

编辑：程伟

柴静在节目《柴静专访赖恩典》中记录了170位抗战老兵的口述历史，揭示了一个令人震惊的现实：在生死线上拼命杀敌的人，在和平年代却被中共制度迫害、迫于沉默。这不仅是个人悲剧，也是制度对历史与社会控制的明证。

抗战老兵经历了血与火的战争，看着战友倒下、血肉横飞。战争结束后，本应得到尊重的他们，却在文化大革命中成为政治运动的靶子：有人被贴上“反动”“叛逆”的标签，家人被牵连；有人被迫参加批斗会，当众检讨“历史罪行”，忍受辱骂与身体折磨；还有老兵被关押、殴打，精神濒临崩溃。曾在生死线上奋不顾身的人，在和平年代被制度羞辱，过去的牺牲与痛苦被彻底否定。

这种沉默不是偶然，而是中共制度的本质体现。中共长期将历史作为统治工具，通过宣传、洗脑和封锁真相维持权力。敢于讲述战争残酷的人，会被威胁、打压或标记为“敏感”。赖恩典记录的故事，仅是冰山一角；在官方叙述中，老兵经历几乎完全消失。制度剥夺了他们表达的权利，使沉默成为生存的唯一选择，也让社会对真实历史失去认知。

文化大革命的迫害不仅是肉体折磨，更是精神与尊严的摧残。老兵被迫公开检讨自己，揭发同袍，家园被抄，亲人被连累。战争中拼下的生命力，在和平年代被政治运动消耗殆尽。他们的经历被视作“敏感”，不被允许记录，声音被彻底封杀。制度冷酷地将牺牲和痛苦转化为政治工具，让恐惧成为社会常态，让历史被粉饰、记忆被操控。

赖恩典的镜头揭示沉默背后的真相，也暴露中共制度对历史的操控。掩盖历史不仅伤害个体，更控制社会，让真相被扭曲。那些用生命经历战争的人，本应被记录、被尊重，却被迫消失在制度制造的沉默中。老兵的控诉，是中共暴行的证据，也是对权力的直接挑战。每一段血泪都应被记录，每一个被迫沉默的人都应被铭记。

沉默必须被打破，制度的掩盖必须曝光。中共无法抹去真相，历史不会因恐惧而消失。每一个抗战老兵的故事，都是对制度暴行的控诉，也是对人性践踏的见证。权力掩盖的阴影终将被光照透，沉默也必将被打破。对制度的控诉不仅是为老兵发声，更是为整个社会争取认知、真相与未来。