# 「TypeLand 康熙字典體」所含特殊符號 與 OpenType 高級排版特性一覽

本交檔將介紹「TypeLand 康熙字典體」所支持的標點、符號與 OpenType 特性,這將有助於您能夠使用「TypeLand 康熙字典體」做出更優秀的排版。

# 《符號》

「TypeLand 康熙字典體」含有一些特殊的符號。對於這些非常用字符,輸入的辦法有很多種,您可以直接從下面複製到任意軟件中使用,或者以所標注的 Unicode 進行輸入,方法為: 打開 Microsoft Word, 輸入 Unicode 編碼(不要帶前面的「u」),如「e050」,然後按下「Alt」+「X」組合鍵即可將編碼轉換為所對應的字符,然後如果需要的話您可以將它複製到其它軟件中繼續操作。

● 在顯示字體沒有設定為「TypeLand 康熙字典體」的情況下,以上面方法在 Microsoft Word 中所輸出的字符可能會顯示為空白,但這不會影響對它的複製等操作。

\*下面 Unicode 編碼標為紅色的字符只存在於「TypeLand 康熙字典體」,其它字體不包含且無法顯示。

### ● 魚尾符

|         |       |       |       |       |       |       |       | $\succeq$ |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| Unicode | uE050 | uE051 | uE052 | uE053 | uE054 | uE055 | uE056 | uE057     |
|         |       |       |       |       |       |       |       |           |
| Unicode | uE058 | uE059 | uE05A | uE05B | uE05C | uE05D | uE05E | uE05F     |

<sup>\*</sup>此特性僅在完整版中提供。

#### ■ 墨圍字

|         | $\overline{\bigcirc}$ |       |       | <b>(TI</b> ) | <u> </u> | 3     | (t)   | 承     | <b>1</b> | <b>(+)</b> |
|---------|-----------------------|-------|-------|--------------|----------|-------|-------|-------|----------|------------|
| Unicode | u3280                 | u3281 | u3282 | u3283        | u3284    | u3285 | u3286 | u3287 | u3288    | u3289      |

|         | <del>J</del> | 火     | 水     | <b></b> | <b></b>  | <b>±</b> | H          | 注          | 疏     |       |
|---------|--------------|-------|-------|---------|----------|----------|------------|------------|-------|-------|
| Unicode | u328A        | u328B | u328C | u328D   | u328E    | u328F    | u3290      | u329F      | uE020 |       |
|         |              |       |       |         | Ħ        |          | <b>4</b>   | R          | R     | •     |
| Unicode | uE030        | uE031 | uE032 | uE033   | uE034    | uE035    | uE036      | uE037      | uE038 | uE039 |
|         | A            | 火     | 水     | <b></b> | <b>金</b> | <b>①</b> | <b>(1)</b> | <b>(1)</b> | 疏     |       |
| Unicode | uE03A        | uE03B | uE03C | uE03D   | uE03E    | uE03F    | uE040      | uE041      | uE042 |       |

#### ■ 重文符、篇章符

|         | "     | q     | 0     | 0     |       | 0     | •     |
|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Unicode | u3003 | u3005 | u3007 | u25CE | u25CF | uE010 | u2022 |

# 《OpenType 特性》

以下功能均以 Adobe 系列軟件(PS、AI、ID) 為例,其它軟件請自行探索。OpenType 特性啓用方法如下:

PS:選擇「窗口」菜單-「字符」項打開「字符」面板,點擊面板右上角的功能菜單按鈕展開菜單。下面所需的功能均在「OpenType」子菜單中。

AI:選擇「窗口」菜單-「文字」-「OpenType」項打開「OpenType」面板,點擊面板右上角的功能菜單按鈕展開菜單。下面所需的功能均在該菜單中。

ID:選擇「窗口」菜單-「文字和表」-「字符」項打開「字符」面板,點擊面板右上角的功能菜單按鈕展開菜單。下面所需的功能均在「OpenType」子菜單中。

- 葡 請首先選中所需的交本然後在面板中啓用相應功能。
- \*為更加便於使用,功能的分配與 OpenType 特性名稱(即原始功能定義)不一定相符。

#### ● 彎引號「"、"」與間隔號「·」中西文樣式切換

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用「上下交替代字」(Contextual Alternates)項。

因 Unicode 沒有分別針對中西文的上述符號進行編碼,因此為了顧及西文下的顯示效果,字體會將上述符號默認顯示為西文樣式。如需切換到中文樣式,請啓用該特性。

\* 在某些軟件中此特性默認啓用,即中交標點模式。如需西交樣式,請關閉此特性。

受影響的字符有:「"|、「"|、「・|。

#### 《禾例》

我是"示例"文·本

未啓用

我是"示例"文·本

啓用後

## ■ 半寬中交符號樣式

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用「序數字」(Ordinals) 項。

受影響的字符有:「、」、「,」、「。」、「:」、「;」、「!」、「?」、「'」、「'」、「"」、「"」、「(」、「)」、「〈」、「〉」、「《」、「》」、「「」、「』」、「【」、「』」、「【」、「】」、「【」、「】」、「【」、「】」。

#### 《禾例》

我、是「示例」文!本

我、是「示例|交!本。

啓用後

我、是「示例」交!本。

未啓用

#### ● 行間中文標點樣式 1 (類鉛字)

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用:

PS:「替代樣式」(Stylistic Alternates)項。

AI:「文體替代字」(Stylistic Alternates)項。

ID:「斜線零」(Slashed Zero)項。

受影響的字符有:「、」、「,」、「。」、「:」、「;」、「!」、「?」。

\*此特性僅作用於直排模式下。

我、是「示例」文!本

#### 《禾例》

我、是:「示例?」交本。

我是「示例」文本。

未啓用

啓用後

# 四 行間中文標點樣式 2 (類刻本)

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用「花飾字」(Swash) 項。

受影響的字符有:「、」、「,」、「。」、「:」、「;」、「!」、「?」。

\*此特性僅作用於直排模式下。

#### 《禾例》

我、是:「示例?」文本。

我是「示例。」文本

未啓用

啓用後

- \*「行間中文標點樣式 1」與「行間中文標點樣式 2」相衝突,使用時請僅啓用其中一項。
- \*「行間中交標點樣式 1」與「行間中交標點樣式 2」特性僅在完整版中提供。

#### 五 陰文墨圍字樣式

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用「分數字」(Fractions) 項。

雖然陽文墨圍字與陰文墨圍字均可按照本文檔第一部份所敍述的方法輸出,但該特性將更加方便陽文與陰文的切換。

受影響的字符有:  $[\Theta]$ 、 $[\Theta]$  、 $[\Theta$ 

#### 《示例》

一五八金

未啓用



啓用後

# ➡ 全寬 Latin 1 字符

使用該功能請在「OpenType」菜單中啓用「標題替代字」(Titling) 項。

Latin 1 字符在直排模式下會順時針旋轉 90°,而全寬字符可以保持其方向及寬度與漢字一致。

受影響的字符有: 「2格」、「!」、「"」、「#」、「\$」、「%」、「%」、「'」、「(」、「)」、「\*」、「+」、「,」、「-」、「,」、「/」、「0」、「1」、「2」、「3」、「4」、「5」、「6」、「7」、「8」、「9」、「:」、「;」、「<」、「=」、「>」、「?」、「@」、「A」、「B」、「C」、「D」、「E」、「F」、「G」、「H」、「I」、「J」、「K」、「L」、「M」、「N」、「O」、「P」、「Q」、「R」、「S」、「T」、「U」、「V」、「W」、「X」、「Y」、「Z」、「[」、「」、「」」、「^」、「。」、「。」、「b」、「c」、「d」、「e」、「f」、「g」、「h」、「i」、「j」、「k」、「l」、「m」、「n」、「o」、「p」、「q」、「r」、「s」、「t」、「u」、「v」、「w」、「x」、「y」、「z」、「{」、「|」、「}」、「~」。

#### 《禾例》

AD2011文字

AD2011文字

未啓用

啓用後

# 《排版示範》

靈活運用上述符號及特性,可以製作出更接近傳統古籍樣式的排版。

高在東北日出即見。

【玄玄】深遠貌〔蔡邕文〕仰之若華嶽玄玄焉。言修文訓武則天而行仁澤流洽天下喜樂也【玄化】吳鼓吹曲名韋昭裂古今樂錄曰玄化者。 阪月條。
【玄月】陰曆九月之別名〔爾雅〕「九月為玄〕詳 九天玄女。 兵法令六壬遁甲諸書相傳為玄女所授亦曰兵法令六壬遁甲諸書相傳為玄女所授亦曰 君以玄默為神澹泊為德

子]玄之又玄。衆秒之門,●清淨也[漢書]人子]玄之又玄。衆秒之門,●清淨也[漢書]人

〔穴員切先韻〕●黑色也黑色無光澤者。

玄天】●〔淮南子〕北方曰玄天,其星須女虚危 天者其高四見列星」司馬彪曰玄天山名也[莊子逸篇]「致人於造物共之玄天之上玄管室[魏書]玄天高朗尚假列星以助明 顏延年詩]玄天高北列[李善注]玄天山最

商務印書館《辭源》

音從

類隔更音和切 音比 

經

不說文亥與 **亥部第五百四十** 一天何改切芰

• 新加 偏 旁正 音殊 市番七 同 例 音化从

中華書局聚珍仿宋版印《四部備要·玉篇》