CD RDS RECEIVER **AUTORADIO CD RDS** REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS Pioneer







Owner's Manual 5 Mode d'emploi Manual de instrucciones

FH-X820BS4 FH-X720BT FH-X721BT FH-X520UI

The serial number is located on the bottom of this unit. For your own security and convenience, be sure to record this number on the enclosed warranty card

Important (Numéro de série) Q

Le numéro de série se trouve au bas de cet appareil. Pour votre sécurité et votre commodité, veillez à noter ce numéro sur la carte de garantie fournie.

(D) Importante (Número de serie) 10 El número de serie se encuentra en la parte inferior de esta unidad. Por su propia seguridad 11 y comodidad, asegúrese de anotar este número en la tarjeta de garantía que se adjunta.

Table of Contents 1

Before You Start 3	2
Getting Started4	
Radio 7	
CD/USB/iPod/AUX8	
Bluetooth	
App Mode 12	
Pandora®	
SiriusXM Satellite Radio13	
Settings	
FUNCTION settings	
AUDIO settings 16	
SYSTEM settings	
ILLUMINATION settings 17	
MIXTRAX settings 18	
Connections/Installation	
Additional Information	3

About this manual: 4

- In the following instructions, a USB memory or USB audio player are referred to as 5 "USB device".
- In this manual, iPod and iPhone are referred to as "iPod".

15

Before You Start 1

Thank you for purchasing this PIONEER product ?

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe WARNINGs and CAUTIONs in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

FCC ID: AJDK071

MODEL NO.: FH-X820BS/X720BT/X721BT

IC: 775E-K071

This device complies with Part 15 of FCC Rules and Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of this device.

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

The Bluetooth antenna cannot be removed (or replaced) by user.

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RS5-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

MODEL NO.: FH-X520UI

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Alteration or modifications carried out without appropriate authorization may invalidate the user's right to operate the equipment.

Note -

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- -Reorient or relocate the receiving antenna.
- -Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- -Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The Safety of Your Ears is in Your Hands o

Get the most out of your equipment by playing it at a safe level—a level that lets the sound come through clearly without annoying blaring or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Sound can be deceiving.

Over time, your hearing "comfort level" adapts to higher volumes of sound, so what sounds "normal" can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

ESTABLISH A SAFE LEVEL: 4 2

- Set your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, without distortion
 Once you have established a comfortable sound level, set the dial and leave it there.

BE SURE TO OBSERVE THE FOLLOWING GUIDELINES: 4 /

- Do not turn up the volume so high that you can't hear what's around you.
- Use caution or temporarily discontinue use in potentially hazardous situations.
- Do not use headphones while operating a motorized vehicle; the use of headphones may create a traffic hazard and is illegal in many areas.

WARNING 16

- Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this
 product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive
 accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other
 hazards.
- Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.
- Handling the cord on this product or cords associated with accessories sold with the product may
 expose you to chemicals listed on proposition 65 known to the State of California and other
 governmental entities to cause cancer and birth defect or other reproductive harm. Wash hands after
 handling.

CAUTION:

USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION:

THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

A CAUTION 20

• Do not allow this unit to come into contact with moisture and/or liquids. Electrical shock could result. 2 Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids.

• Always keep the volume low enough to hear outside sounds.

CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

After-sales service for Pioneer products

Please contact the dealer, distributor from where you purchased this unit or the authorized PIONEER Service Station for after-sales service or any other information. In case the necessary information is not available, please contact the companies listed below:

Please do not ship your unit to the companies at the addresses listed below for repair without contacting them in advance.

U.S.A.

Pioneer Electronics (USA) Inc. CUSTOMER SUPPORT DIVISION P.O. Box 1760

Long Beach, CA 90801-1760

800-421-1404

CANADA

Pioneer Electronics of Canada, Inc. CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT

340 Ferrier Street

Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada

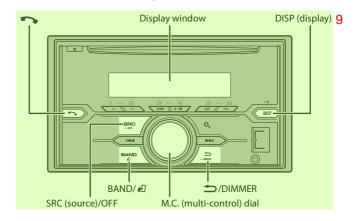
1-877-283-5901 905-479-4411

For warranty information please see the Limited Warranty sheet included with this unit. 5

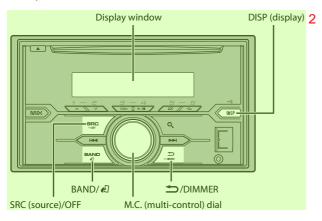
Getting Started⁶

Basic operation 7

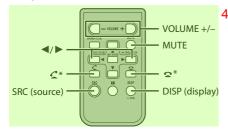
FH-X820BS/X720BT/X721BT8



FH-X520UI 1



Remote Control 3



* FH-X520UI has different indications for these buttons.

Frequently used operations 6

The available buttons vary depending on the unit. 7

	Oper	ation
Purpose	Head Unit	Remote Control
Turn on the power*	Press SRC/OFF to turn on the power. Press and hold SRC/OFF to turn off the power.	Press SRC to turn on the power. Press and hold SRC to turn off the power.
Adjust the volume	Turn the M.C. dial.	Press VOLUME + or –. Press MUTE to mute the unit. Press again to unmute.
Select a source	Press SRC/OFF repeatedly.	Press SRC repeatedly.
Change the display information	Press DISP repeatedly.	Press DISP repeatedly.
Return to the previous display/list	Press DIMMER .	Press ◀/▶ to select the next/previous folder.
Return to the normal display from the menu	Press BAND /€1.	-
Answering a call	Press .	Press €.
Ending a call	Press .	Press 🕿.

^{*} When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

Display indication 10

Indication	Description
<i>}</i> -	Appears when a lower tier of the menu or folder exists.
C	Appears when the automatic answering function is set (page 11). (Only for Bluetooth-compatible models.)
٩	Appears when the Q button is pressed.
LOC	Appears when the local seek tuning function is set (page 15).
S.Rtrv	Appears when the sound retriever function is set (page 15).
XX	Appears when random/shuffle play is set (except when BT AUDIO is selected as the source).
4	Appears when repeat play is set (except when BT AUDIO is selected as the source).

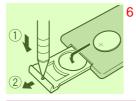
Indication	Description
el .	Appears when the iPod control function is set (page 9).
	Appears when a Bluetooth connection is made (page 10). (Only for Bluetooth-compatible models.)

Preparing the remote control 2

Remove the insulation sheet before use. ?



How to replace the battery 5



Insert the CR2025 (3 V) battery with the plus (+) and 7 minus (–) poles orientated properly.

WARNING 8

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Do not expose the battery or remote control to excessive heat such as direct sunlight or fire.

A CAUTION 10

- There is a potential danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. When replacing the battery, replace it with the same type.
- Do not handle or store the battery with metallic tools or objects.
- If the battery leaks, remove the battery and wipe the remote control completely clean. Then install a new battery.
- When disposing of used batteries, compliance with governmental regulations or environmental institutions' rules that apply in your country/area must be followed that pertain to any special handling needed for disposal.
- "Perchlorate Material special handling may apply.

See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate. (Applicable to California, U.S.A.)"

Important 12

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

Setting the clock (CLOCK SET)

When you turn the ignition switch to ON after installation, [SET UP :YES] appears in the display.

Press the M.C. dial.

The setup menu disappears after 30 seconds of no operation. If you prefer not to set at this time, turn the **M.C.** dial to select [NO], then press to confirm.

- 2 Turn the M.C. dial to adjust the hour, then press to confirm.
 The indicator moves to the minute setting automatically.
- 3 Turn the M.C. dial to adjust the minute, then press to confirm. [QUIT] appears.
- 4 Turn the M.C. dial to select [YES], then press to confirm.

NOTES 16

You can cancel the menu setting by pressing SRC/OFF.

This setting can be made at any time. See page 17 for more details.

Canceling the demonstration display (DEMO OFF) 18

Press the M.C. dial to display the main menu.

19

- 2 Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- 3 Turn the M.C. dial to select [DEMO OFF], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select [YES], then press to confirm.

INITIAL settings 20

Press and hold SRC/OFF until the unit turns off.

21

- Press the M.C. dial to display the main menu.
- 3 Turn the M.C. dial to select [INITIAL], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select an option, then press to confirm.

NOTE 22

11

The options vary depending on the unit. 23

6 Fn

Menu Item	Description
REAR-SP [FUL]	Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads.
[SW]	Select when there is a subwoofer connected directly to the rear speaker output leads without any auxiliary amplifier.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[SUB.W/SUB.W]	Select when there is a passive subwoofer connected directly to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[REAR/REAR]	Select when there are full-range speakers connected to the rear speaker output leads and RCA output. If there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads, and the RCA output is not used, you may select either [REAR/SUB.W] or [REAR/REAR].
S/W UPDATE	Select to update the unit to the latest Bluetooth software. For details on Bluetooth software and updating, visit our website.
SXM RESET [YES], [CANCEL]	Select to initialize the SiriusXM settings.
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Select [YES] to initialize the unit settings. The unit will be restarted automatically. (Some of the settings will be retained even after resetting the unit, such as Bluetooth pairing information, etc.)

Radio 12

The tuner frequencies on this unit are allocated for use in North America. Use in other 13 areas may result in poor reception

Receiving preset stations 14

Press SRC/OFF to select [RADIO].

- 15
- Press BAND/ 🗗 to select the band from [FM1], [FM2], [FM3] or [AM].
- Press a number button $(1/\Lambda)$ to $6/\clubsuit$).

The | buttons can be also used to select a preset station when [SEEK] is set to [PCH] in the FUNCTION settings (page 15).

Best stations memory (BSM) 3

The six strongest stations are stored on the number buttons $(1/\Lambda)$ to $6/\clubsuit$). 4

- After selecting the band, press the M.C. dial to display the main menu. 5
- Turn the M.C. dial to select [FUNCTION], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select [BSM], then press to confirm.

To seek a station manually 6

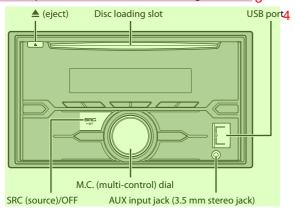
1 After selecting the band, press I◀◀/▶▶I to select a station.

Press and hold | then release to seek an available station. Scanning stops when the unit receives a station. To cancel seek tuning, press <a>P <a>P <a>I <a>

NOTE 8
[SEEK] needs to be set to [MAN] in the FUNCTION settings (page 15).

To store stations manually 10

While receiving the station you want to store, press and hold one of the number buttons $(1/\Lambda)$ to $6/\clubsuit$) until it stops flashing.



CD 5

1 Insert a disc into the disc loading slot with the label side up. 6

To eject a disc, stop playback first then press ≜. 7

USB device/iPod 8

- 1 Open the USB port cover.
- 2 Plug in the USB device/iPod using an appropriate cable.

A CAUTION 10

Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB device as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit, which could be dangerous.

9

Before removing the device, stop playback. 12

MTP connection 12

A device installed with Android OS 4.0 or later can be connected to the unit via MTP, using the cable supplied with the device. However, depending on the connected device and the numbers of the files in the device, audio files/songs may not be able to be played back via MTP. Note that MTP connection is not compatible with WAV file formats, and cannot be used with the MIXTRAX function.

AUX 15

- 1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack. 16
- 2 Press SRC/OFF to select [AUX] as the source.

NOTE 17

If [AUX] is set to [OFF] in the SYSTEM settings, [AUX] cannot be selected as a source (page 17). 18

Operations 19

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Note that the following operations do not work for an AUX device. To operate an AUX device, use the device itself.

Purpose	Operation
Select a folder/album*1	Press 1/ \wedge or 2/ \vee .
Select a track/song (chapter)	Press ◄ or ▶ .
Fast forward or reverse	Press and hold ◄ or ►►.
Search for a file from a list	 Press Q to display the list. Turn the M.C. dial to select the desired file (folder) name or category, then press to confirm. Turn the M.C. dial to select the desired file, then press to confirm. Playback starts.
View a list of the files in the selected folder/category*1	Press the M.C. dial when a folder/category is selected.
Play a song in the selected folder/ category*1	Press and hold the M.C. dial when a folder/category is selected.

Purpose	Operation	ŀ
Alphabetical search (iPod only)	 Press Q to display the list. Turn the M.C. dial to select the desired category list, then press Q to enter the alphabetical search mode. (Turning the M.C. dial twice also enters the alphabetical search mode.) Turn the M.C. dial to select a letter, then press to display the alphabetical list. To cancel alphabetical search, press →/ DIMMER. 	
Repeat play	Press 6/♥.	Ī
Random/shuffle play	Press 5/XX.	Ī
Shuffle all play (iPod only)	Press and hold 5/20.	Ī
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.	Ī
Sound retriever*2*3	Press 3/5.Rtrv. [1]: Effective for low compression rates [2]: Effective for high compression rates	
Return to root folder (USB only)*1	Press and hold BAND / 🗗.	Ī
Switch between compressed audio and CD-DA (CD only)	Press BAND /€].	Ī
Change drives in USB device (Devices that support the USB mass storage device class protocol only)	Press BAND / €1.	Ī

*1 Compressed audio files only

*2 This function is disabled when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is on.

*3 When there is no 3/S.Rtrv. button on the unit, the sound retriever function can be set by the FUNCTION settings.

Useful functions for iPod3

Link play mode 4

You can access songs based on the artist, album, or genre currently playing. 5

- 1 While listening to a song, press and hold Q to enter the link play mode.
- 2 Turn the M.C. dial to select the mode ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), then press to confirm.

The selected song/album will be played after the currently playing song.

NOTE

The selected song/album may be canceled if you use functions other than those from the link play mode (e.g. fast forward and reverse)

iPod control o

You can control the unit via a connected iPod. 10

The following iPod models are not compatible with this function. 11

- iPod nano 1st generation, iPod with video 1 Press BAND/ during playback, then select the control mode. 12

[CONTROL iPod]: The unit's iPod function can be operated from the connected iPod [CONTROL AUDIO]: The unit's iPod function can only be operated by the buttons on the unit or supplied remote control. In this mode, the connected iPod cannot be turned on or off.

- NOTES 14
 Switching the control mode to [CONTROL iPod] pauses song playback. Use the connected iPod to 15 resume playback.
- The following operations are still accessible from the unit, even if the control mode is set to [CONTROL iPod].
- Pause, fast forward/reverse, song/chapter selection
- . The volume can only be adjusted from the unit.

About MIXTRAX (USB/iPod only) 16

The MIXTRAX function creates a non-stop mix of your music library, accompanied by 17 illumination effects. For details on MIXTRAX settings, see page 18.

6

- This function is not compatible with an Android device connected via MTP.
- When USB is selected as a source and the MIXTRAX function is in use, the sound retriever function is
- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Turn the MIXTRAX function off if the illumination effects it produces interfere with driving.
- Press 3/MIX or MIX to turn MIXTRAX on/off. 20

The button varies depending on the unit. 21

Bluetooth

(Only for FH-X820BS/X720BT/X721BT) 1

Bluetooth connection 2

🗢 3mportant 🛭

If three or more Bluetooth devices (e.g. a phone and separate audio player) are connected, they may not work properly.

- Turn on the Bluetooth function of the device. 6
- Press and hold to display the connection menu. 7
- Turn the M.C. dial to select [ADD DEVICE], then press to confirm.

 The unit starts to search for available devices, then displays them in the device list.

 To cancel searching, press the M.C. dial.

 If the desired device is not in the list, select [RE-SEARCH].

 If there is no device available, [NOT FOUND] appears in the display.
- 4 Turn the M.C. dial to select a device from the device list, then press to confirm.
 Press and hold the M.C. dial to switch the displayed device information between the Bluetooth device address and device name.
- 5 Select [Pioneer BT Unit] shown in the device display.
- Make sure the same 6-digit number appears on this unit and the device, then select "Yes" on the device.

NOTES 14

- [DEVICE FULL] appears if the unit has already been paired with three other devices. In this case, delete one of the paired devices. See [DEL DEVICE] or [GUEST MODE] in the connection menu (page 10).
- Depending on the device, the PIN code is required in step 6. In this case, input [0000].

TIP 16

The Bluetooth connection can be also made by detecting the unit from the Bluetooth device. To do so, [VISIBLE] in the connection menu needs to be set to [ON]. For details on a Bluetooth device operations, refer to the operating instructions supplied with the Bluetooth device.

Connection menu 18

Menu Item	Description
DEVICELIST	Display the list of paired Bluetooth devices. "*" appears on the device name when the Bluetooth connection is established.

Menu Item	Description
DEL DEVICE [DELETE YES], [DELETE NO]	Delete the device information.
ADD DEVICE	Register a new device.
A.CONN [ON], [OFF]	Select [ON] to connect to a Bluetooth device automatically.
VISIBLE [ON], [OFF]	Select [ON] so that a Bluetooth device can detect the unit when the unit is connected via Bluetooth to another device.
PIN CODE	Change the PIN code. 1 Press the M.C. dial to display the setting mode. 2 Turn the M.C. dial to select a number. 3 Press the M.C. dial to move the cursor to the next position. 4 After inputting the PIN code, press and hold the M.C. dial. After inputting the PIN code, pressing the M.C. dial returns you to the PIN code input display, and you can change the PIN code.
DEV. INFO	Switch the device information on the display between the device name and Bluetooth device address.
GUEST MODE [ON], [OFF]	Select [ON] to move to the [DEL DEVICE] screen automatically when the unit has already been paired with three devices.
A.PAIRING [ON], [OFF]	Select [ON] to pair the unit and iPhone automatically when an iPhone is connected to the unit via USB. (This function may not be available depending on the version of iOS you are using.)

Bluetooth telephone 21

First, make a Bluetooth connection with the Bluetooth telephone (page 10). Up to two 22 Bluetooth telephones can be connected simultaneously.

Important 23

 Leaving the unit on standby to connect to your phone via Bluetooth while the engine is not running can drain the vehicle's battery.

· Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake before operation.

To make a phone call 25

1 Press to display the phone menu. 26

When two phones are connected, a phone name appears first then a phone menu will display. To switch to another phone, press again.

2 Turn the M.C. dial to select [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] or [PHONE BOOK], then 1 press to confirm.

The phone number list appears.

3 Turn the M.C. dial to select a name or phone number, then press to confirm. The phone call starts.

To answer an incoming call 2

1 Press when a call is received.

TIP /

When two phones are connected to the unit via Bluetooth and there is an incoming call while one phone is being used for a call, a message will appear in the display. To answer that incoming call, you need to end the existing call.

Basic operations 6

Purpose	Operation
End a call	Press .
Reject an incoming call	Press and hold when a call is received.
Switch between the current caller and a caller on hold	Press the M.C. dial.
Cancel a caller on hold	Press and hold .
Adjust the volume of the caller's voice (When private mode is on, this function is not available.)	Turn the M.C. dial during the call.
Turn the privacy mode on or off	Press BAND/ 🗗 during the call.

To preset phone numbers 8

- 1 Select a phone number from a phone book or call history. 9
- 2 Press and hold one of the number buttons (1/∧ to 6/ →).
 The contact is stored in the selected preset number.

To make a call using a preset number, press one of the number buttons (1/ \wedge to 6/ $\stackrel{\leftarrow}{\hookrightarrow}$), 10 then press the M.C. dial.

Voice recognition (Only for iPhone) 11

This function is only available when an iPhone equipped with voice recognition is connected to the unit via Bluetooth.

1 Press and hold the M.C. dial to activate the voice recognition mode. 13

2 Press the M.C. dial and then talk into the microphone to input voice commands. 14

To exit the voice recognition mode, press BAND/ 4.15

NOTE 16

For details on the voice recognition features, refer to the manual supplied with your iPhone. 17

Phone menu 18

Menu Item	Description
MISSED	Display the missed call history.
DIALED	Display the dialed call history.
RECEIVED	Display the received call history.
PHONE BOOK*1	Display the contacts which have been transferred from your phone. Set [VISIBLE] in the connection menu to [ON] to browse the contacts via this unit.
PRESET 1-6	Recall the preset phone numbers. You can also recall the preset phone numbers by pressing one of the number buttons (1/ \land to 6/ \rightleftharpoons).
PHONE FUNC	Select [ON] to answer an incoming call automatically.
A.ANSR*2: [ON], [OFF]	
R.TONE: [ON], [OFF]	Select [ON] if the ring tone does not come out from the car speakers. Depending on the connected phone, this function may not work.
PB INVT	Invert the order of names in the phone book (name view).

*1 The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If they are not, use your phone to transfer the contacts.

*2 If two phones are connected, this function does not work on incoming calls that are received while one of the phones is being used for a call.

Bluetooth audio 21

Important 22

- Depending on the slive tooth audio player connected to this unit, the available operations will be limited to the following two levels:
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) can only play back songs on your audio player.
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) can perform functions such as playback, pause, select song, etc.

- The sound of the Bluetooth audio player will be muted when the phone is in use.
- When the Bluetooth audio player is in use, you cannot connect to a Bluetooth telephone automatically.
- Depending on the type of Bluetooth audio player you have connected to this unit, operation and information displayed may vary based on availability and functionality.
- Make a Bluetooth connection with the Bluetooth audio player.
- Press SRC/OFF to select [BT AUDIO] as the source. 2
- 3 Press BAND/ € to start playback. 4

Basic operations 5

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Purpose	Operation
Fast forward or reverse	Press and hold ◄◄ or ►►.
Select a track	Press or >> .
Repeat play*	Press 6/♥.
Random play*	Press 5/2.
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.
Search for a file from a list	Press Q to display a list. Turn the M.C. dial to select the desired folder name, then press to confirm. Turn the M.C. dial to select the desired file, then press to confirm. Playback starts.

* Depending on the connected device, these operations may not be available.

App Mode 9

You can enjoy listening to an application on an iPhone/Android device via the unit. In some cases, you can control an application by using the unit.

For details on compatible devices, visit our website.

1mportant 12

Use of third party apps may involve or require the provision of personally identifiable information, whether through the creation of a user account or otherwise, and for certain applications, the provision of geolocation data.

ALL THIRD PARTY APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE PROVIDERS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION COLLECTION AND SECURITY OF USER DATA AND PRIVACY PRACTICES. BY ACCESSING THIRD PARTY APPS, YOU AGREE TO REVIEW THE TERMS OF SERVICE AND PRIVACY POLICIES OF THE PROVIDERS. IF YOU DO NOT AGREE WITH THE TERMS OR POLICIES OF ANY PROVIDER OR DO NOT

CONSENT TO THE USE OF GEOLOCATION DATA WHERE APPLICABLE, DO NOT USE THAT THIRD PARTY APP.

For iPhone users 16

This function is compatible with iPhones and iPod touches installed with iOS 5.0 or later.

For Android device users 18

This function is compatible with devices that have Android OS 2.3 or later installed and also support Bluetooth SPP (Serial Port Profile) and A2DP (Advance Audio Distribution Profile).

NOTE 20

PIONEER IS NOT LIABLE FOR ANY THIRD PARTY APPS OR CONTENT, INCLUDING WITHOUT LIMITATION 21
THEIR ACCURACY OR COMPLETENESS. THE CONTENT AND FUNCTIONALITY OF SUCH APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE APP PROVIDER.

Playback of an application via the unit 22

The Bluetooth connection is available for all units except FH-X520UI. 23

- Connect this unit with the mobile device. 24
 - iPhone via USB (page 8)Android device via Bluetooth (page 10)
- Press the M.C. dial to display the main menu. 25
- 3 Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm. 26
- Turn the M.C. dial to select [APP CONN.SET], then press to confirm. 27
- Turn the M.C. dial to select one of the below, then press to confirm. 28
 - Select [WIRED] for iPhone.
- Select [BLUETOOTH] for an Android device.
- 6 Press SRC/OFF to select [APP]. 29
- 7 Operate the mobile device to start up the application. 30

Basic operations 31

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15). 32

Purpose	Operation	3
Select a track	Press ◄ or ▶►.	
Fast forward or reverse	Press and hold ◄◄ or ▶►.	
Pause/resume playback	Press BAND/ 🗗.	

Pandora internet radio is a music service not affiliated with Pioneer. More information is available at http://www.pandora.com.

The Pandora mobile application is available for iPhone and Android phones. Please visit 2 www.pandora.com/everywhere/mobile for the latest compatibility information.

Listening to Pandora 3

Update the firmware of the Pandora application to the latest version before use. 4 The Bluetooth connection is available for all units except FH-X520UI.

- 1 Connect this unit with the mobile device. 5
 - iPhone via USB (page 8)Android device via Bluetooth (page 10)
- Press the M.C. dial to display the main menu. 7
- 3 Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select [APP CONN.SET], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select one of the below, then press to confirm.
 - Select [WIRED] for iPhone.
 - Select [BLUETOOTH] for an Android device.
- 6 Press SRC/OFF to select [PANDORA]. 11
- 7 Launch the Pandora application on the mobile device and start playback. 12

Basic operations 13

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15). 14

Purpose	Operation
Skip a track	Press ▶►1.
Switch between Shuffle and the station	Press \bigcirc (list), then turn the M.C. dial to select the Shuffle or the desired station.
Change the sort order	Press Q (list), then select one of the following. [ABC]: Sort the items in the list alphabetically. [DATE]: Sort the items in the list in order of the dates on which the items were created.
Play	When Shuffle or the station is selected, press the M.C. dial.

Purpose	Operation
Delete a station	When the station is selected, press and hold the M.C. dial. [DELETE YES] appears. Press the M.C. dial. To cancel, press → DIMMER in step 1.
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.
Sound retriever*1*2	Press 3/5.Rtrv. [1]: Effective for low compression rates [2]: Effective for high compression rates
Thumbs Up	Press 1/∧.
Thumbs Down	Press 2/V.
Create a new station based on the track currently being played	Press and hold 5 / 🎉 .
Create a new station based on the artist currently being played	Press and hold 6 / 🗢 .

- *1 This function is disabled when the MIXTRAX function is on.
- *2 When there is no 3/5.Rtrv. button on the unit, the sound retriever function can be set by the FUNCTION settings.

NOTE 18

Some functions of Pandora may not be operated from the unit. 19

Sirius XM Satellite Radio 20

(Only for FH-X820BS) 21

Only SiriusXM® brings you more of what you love to listen to, all in one place. Get over 140 channels, including commercial-free music plus the best sports, news, talk, comedy and entertainment. Welcome to the world of satellite radio. A SiriusXM Vehicle Tuner and Subscription are required. For more information, visit www.siriusxm.com

Replay[™] 23

You can pause, rewind or replay the channel you are currently listening to 24

TuneStart[™] 25

Automatically start songs from the beginning when you tune to one of your preset music channels stored on the current band of presets. For details, refer to TUNE START on page 16.

N	0	T	E	1	
_			٠.	•	

TuneStart is compatible with SXV200 or later tuner models. Not compatible with SXV100.

TuneScan™ 3

Scan through short previews of songs you may have missed on music channels stored $\mbox{\sc 4}$ on the current band of presets.

Each song in the current channel plays for six seconds at a time. For details, refer to TUNE SCAN (scanning the songs) on page 16.

NOTE 5

TuneScan is compatible with SXV200 or later tuner models. Not compatible with SXV100.

TuneMix[™] 7

Create a music channel that's a blend of songs made up from the music channels stored on the current band of presets. For details, refer to TUNE MIX on page 16.

NOTE O

TuneMix is compatible with the SXV300 or later tuner models. Not compatible with the SXV200 or SXV100.

Preparing for the SiriusXM Satellite Radio service 1

- Press SRC/OFF to select [SIRIUSXM]. 12
- 2 Press I → I to select Channel 0. 13

The Radio ID appears on the display.

In addition, the Radio ID is located on the bottom of the SiriusXM Connect Vehicle
Tuner.

NOTE 15

The Radio ID does not include the letters I, O, S or F.

3 Activate the SiriusXM service online or by phone. 17

For US Subscriptions:

· Visit www.siriusxm.com/activatenow

• Call SiriusXM Listener Care at 1-866-635-2349

For Canadian Subscriptions:

• Visit www.xmradio.ca and click on "ACTIVATE RADIO" in the top right corner

• Call 1-877-438-9677

[SUBSCRIPTION UPDATED] appears on the display when your SiriusXM Connect 19 Vehicle Tuner has been subscribed successfully.

Press any key to clear the activation message. 20

NOTE 21

The activation process usually takes 10 minutes to 15 minutes but may take up to an hour in some cases. Do not turn off the unit until you clear the activation message in step 4.

Listening to a channel 23

1 Press —/DIMMER, then select [CHANNEL].
You can also select the operation mode by the FUNCTION settings (page 15).

Press SRC/OFF to select [SIRIUSXM]. 25

Press BAND/ 🗗 to select a band from [SXM1], [SXM2] or [SXM3]. 26

4 Press I◀◀/▶▶I to select a channel. 27

Pressing and holding either button will rapidly browse through the channels.

Press and hold either button then release to tune automatically. Scanning stops when the unit receives a station. To cancel seek tuning, press |

Basic operations 29

1 Press \(\sigma\)/DIMMER to select the operation mode [CHANNEL] or [REPLAY]. 30

	00	
Purpose	Operation	31
Select a channel	 Set the operation mode to [CHANNEL]. Press I → or → I. Pressing and holding either button will rapidly browse through the channels. 	
Skip backward/forward	 Set the operation mode to [REPLAY]. Press	
Fast forward or reverse	 Set the operation mode to [REPLAY]. Press and hold ◄ or ►►. 	

NOTE 22

18

You can also make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15). 33

Category scan 34

The live broadcast for each channel in the current category plays for six seconds at a 35 time. Follow the steps below.

To search for a channel from a list 36

1 Press Q during playback.

2 Turn the M.C. dial to select a category.

3 Select one of the operations below.
Category scan: Press and hold the M.C. dia

Category scan: Press and hold the **M.C.** dial to switch to category scan. Channel search: Press the **M.C.** dial to tune into a channel.

NOTE 1

Press DISP to change the display information between "Channel Name", "Artist Name", "Song Title", 2
"Content Info" and "Channel Number".

Scan options 3

Purpose	Operation
Selecting the channel or song playing	Press the M.C. dial.
Switching to the next/previous song during TuneScan	Press ◄ or ▶ .
Switching to the next/previous channel during the category scan	Press I◀◀ or ▶►I.
Canceling a scan (The last channel or song will continue to play when scan ends.)	Press BAND /€1.

To preset a channel 5

1 While receiving a channel you want to store, press and hold one of the number 6 buttons (1/ ∧ to 6/ →) until it stops flashing.

To receive the stored channels, select the band and then press a number button (1/ \wedge 7 to 6/ \rightleftharpoons).

Parental Control 8

Some SiriusXM channels contain mature content. You can lock these channels. For g details, see [PARENTAL CTRL.] in FUNCTION settings (page 16).

Settings 10

You can adjust various settings in the main menu. 11

- Press the M.C. dial to display the main menu. 12
- 2 Turn the M.C. dial to select one of the categories below, then press to confirm. 13
 - FUNCTION settings (page 15)
 - AUDIO settings (page 16)
 - SYSTEM settings (page 17)
 - ILLUMINATION settings (page 17)
 - MIXTRAX settings (page 18)
- 3 Turn the M.C. dial to select the options, then press to confirm. 15

NOTE 16

The Bluetooth-related menu items in the following tables are not available for FH-X520UI.

FUNCTION settings 18

The menu items vary according to the source. 19 SiriusXM is only available for FH-X820BS.

Description		
BSM RADIO		
Store the six strongest stations on the number buttons (1/ \wedge to 6/ \rightleftharpoons) automatically.		
Restrict the tuning station according to the signal strength.		
Assign I ◀ or ▶▶I buttons to seek the stations one by one (manual tuning) or select a station from the preset channels.		
Connect a Bluetooth device in the list.		
NDORA APP BT AUDIO		
Enhance compressed audio and restore rich sound. (Not available when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is set to on.)		
Change the playback speed. (Not available when [CONTROL iPod] is selected in the control mode.)		
Store the track information currently being played in your Pandora account.		
Create a new station based on the track or artist currently being played.		
Pause or resume playback.		

Menu Item	Description
PLAY BT AUDIO	
	Start playback.
STOP BT AUDIO	
	Stop playback.
OPERATE MODE SiriusXM	
[CHANNEL], [REPLAY]	Assign I◀◀or ▶▶I buttons to select a channel or skip backward/skip forward.
TUNE MIX SiriusXM	
[ON], [OFF]	Create a music channel that's a blend of songs made up from the music channels stored on the current band of presets.
TUNE SCAN SiriusXM	
	Scan through songs from your music channel presets.
TUNE START SiriusXM	
[ON], [OFF]	Start playback of the broadcast from the beginning of a song when tuning to a preset music channel.
PARENTAL CTRL SiriusXM	
[LOCKED CH]	Lock the currently played channel that contains mature content.
[CLEAR ALL]	Unlock all the channels that are restricted to access.
[EDIT CODE]	Change the passcode. The default passcode is [0000].
AUDIO settings	

AUDIO settings		
Menu Item	Description	
FADER*1*2		
	Adjust the front and rear speaker balance.	
BALANCE		
	Adjust the left and right speaker balance.	

Menu Item	Description
EQ SETTING	· ·
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT] Select an equalizer band and level for further customizing. Equalizer band : [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ] Equalizer level : [+6] to [-6]	Select or customize the equalizer curve. [CUSTOM1] can be set separately for each source. However, each of the below combinations are set to the same setting automatically. USB, iPod, PANDORA (iPhone), and APP (iPhone) BT AUDIO, PANDORA (Android), and APP (Android) [CUSTOM2] is a shared setting used for all sources.
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensate for clear sound at low volume.
SUB.W *3*4	
[NOR], [REV], [OFF]	Select the subwoofer phase.
SUB.W CTRL *3*4*5	
Cut-off frequency: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Output level: [-24] to [+6] Slope level: [-12], [-24]	Only frequencies lower than those in the selected range are output from the subwoofer.
BASS BOOST	
[0] to [+6]	Select the bass boost level.
HPF SETTING	
Cut-off frequency: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Slope level: [-12], [-24]	Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.
SLA	
[+4] to [-4]	Adjust the volume level for each source except FM. Each of the below combinations are set to the same setting automatically. • USB, iPod, PANDORA (iPhone), and APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android), and APP (Android)

 ^{*1} Not available when [SW] is selected in [REAR-SP] in the INITIAL settings (page 7).
 *2 Not available when [SUB.W/SUB.W] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 7).

- *3 Not available when [FUL] is selected in [REAR-SP] in the INITIAL settings (page 7).
- *4 Not available when [REAR/REAR] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 7).
 *5 Not available when [OFF] is selected in [SUB.W].

SYSTEM settings 2

You can also access to these menus when the unit is turned off. 3

The state of the s		
Menu Item	Description	
CLOCK SET		
	Set the clock (page 6).	
12H/24H		
[12H], [24H]	Select the time notation.	
INFO DISPLAY		
	Display the item on the sub information display. Select from "SPEANA," "LEVEL METER," "SOURCE," "CLOCK," and "OFF."	
AUX		
[ON], [OFF]	Set to [ON] when using an auxiliary device connected to the unit.	
BT AUDIO		
[ON], [OFF]	Set the Bluetooth signal on/off.	
BT MEM CLEAR		
[YES], [CANCEL]	Clear the Bluetooth device data (device list, PIN code, call history, phone book, preset phone numbers) stored in the unit. [CLEARED] appears when data is successfully deleted.	
BT VERSION		
	Displays the system version of the unit and the Bluetooth module.	
APP CONN. SET*		
[WIRED], [BLUETOOTH]	Select the appropriate connection method according to your device.	

^{*} Not available when [PANDORA] or [APP] is selected as the source. 5

ILLUMINATION settings

Menu Item	Description			
COLOR				
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Select color for the keys/display of the unit from 12 preset colors, [SCAN] or [CUSTOM]*. • [SCAN]: Cycle through a variety of colors automatically. • [CUSTOM]*: 1 Press and hold the M.C. dial until the color setting display appears. 2 Set the primary color (R (red)/G (green)/B (blue)) and brightness level ([0] to [60]). You cannot select a level below 10 for all three of R (red), G (green), B (blue) at the same time. You can also customize the preset colors. Select one of the preset colors, then press and hold the M.C. dial until the color setting display appears. * The CUSTOM setting is only available for [KEY COLOR] and [DISP COLOR].			
DIM SETTING				
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Change the display brightness.			
BRIGHTNESS				
[1] to [10]	Change the display brightness. The available setting ranges differ depending on [DIM SETTING].			
PHONE COLOR (Not available for FH-X520UI)				
[FLASHING]	Select the key color when a call is received. Applies the color set by [KEY COLOR].			
[FLASH FX1] to [FLASH FX6]	Cycle through a variety of colors automatically.			
[OFF]	No change in key color made.			

Menu Item	Description
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	The illumination effect can be seen when; - there is an incoming call - you are on a phone call - a CD is inserted/ejected The illumination effect will activate when the ACC power is turned on/off regardless of this setting.

MIXTRAX	settings	2

Menu Item	Description
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Select the length of the playback time.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Select the area for the illumination effect. When [OFF] is selected, the color set under the ILLUMINATION settings (page 17) is used as the display color.
FLASH PATTERN	
[SOUND LEVEL 1] to [SOUND LEVEL 6]	Change the illumination effect according to the sound and bass level. The flash pattern changes according to the sound level.
[LOW PASS 1] to [LOW PASS 6]	The flash pattern changes according to the bass level.
[RANDOM1]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
[RANDOM2]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode.
[RANDOM3]	The flash pattern changes randomly according to the low pass mode.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Set the MIXTRAX special effects on/off.

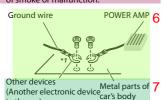
Menu Item	Description	4
CUT IN FX		
[ON], [OFF]	Turn the MIXTRAX sound effects on/off while manually changing the tracks.	

Connections/Installation¹

Connections 2

A WARNING 3

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω to 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω to 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



*1 Not supplied for this unit o

Important O

in the car)

 When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.



ACC position

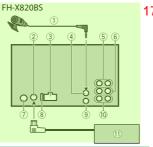


- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
 - Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
 - Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring.
 - Place all cables away from moving parts, such as the shift lever and seat rails.
 - Place all cables away from hot places, such as near the heater outlet.
 - Do not connect the vellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
 - Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
 - Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current
- capacity of the cable is limited. - Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to around.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300mA 12 V DC). If the

vehicle is equipped with a glass antenna. connect it to the antenna booster power supply terminal.

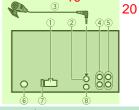
Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

This unit 16



- ① Microphone (4 m)
- 2 SiriusXM Connect Vehicle Tuner input 3 Power cord input
- 4 Microphone input
- ⑤ Rear output
- 6 Front output 7 Antenna input
- ® Fuse (10 A)
- Wired remote input Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).
- 10 Subwoofer output
- 11 SiriusXM Connect Vehicle Tuner (sold separately)

FH-X720BT/X721BT 10



Power cord input

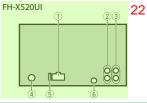
2 Microphone input

3 Microphone (4 m)

- 4 Rear output or subwoofer output
- 5 Front output Antenna input

18

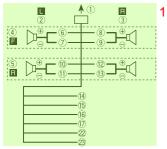
- 7) Fuse (10 A)
- Wired remote input
- Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).



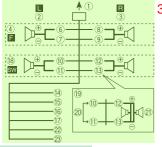
- 1 Power cord input
- ② Rear output or subwoofer output
- 3 Front output
- 4 Antenna input
- ⑤ Fuse (10 A)
- ⑥ Wired remote input Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

Power cord 24

Perform these connections when not 25 connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



- 1) To power cord input 4
- ② Left
- 3 Right
- 4 Front speaker
- ⑤ Rear speaker
- 6 White
- White/black
- ® Gray
- Gray/black
- Gray/b
 Green
- ① Green/black
- 12 Violet
- (13) Violet/black
- (4) Black (chassis ground)

Connect to a clean, paint-free metal location.

5

- 15 Yellow
 - Connect to the constant 12 V supply terminal.
- 16 Red

Connect to terminal controlled by the ignition switch (12 V DC).

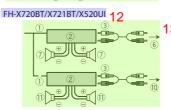
- 17 Blue/white
- Connect to the system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
- ¹⁸ Subwoofer (4 Ω)
- (9) When using a subwoofer of 70 W (2Ω), be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
- 20 Not used.
- 21 Subwoofer $(4 \Omega) \times 2$
- 22 Orange/white
- Connect to a car's illumination signal.
- ② Yellow/black (Only for FH-X520UI) If you use equipment with a Mute function, wire this lead to the Audio Mute lead on that equipment. If not, keep the Audio Mute lead free of any connections

NOTE (

Change the initial menu of this unit. Refer to [SP-P/O MODE] (page 7). The subwoofer output of this unit is monaural.

Power amp (sold separately) 8

Perform these connections when using the 9 optional amplifier.



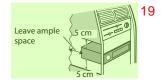
14

- ① System remote control
 Connect to blue/white cable.
- 2 Power amp (sold separately)
- ③ Connect with RCA cables (sold separately)
- 4 To rear output
- ⑤ Rear speaker
- 6 To front output
- 7 Front speaker
- ® To subwoofer output
- 9 Subwoofer
- 10 To rear output or subwoofer output
- 11) Rear speaker or subwoofer

Installation 15

🗢 🖊 🕞 portant 🗸 7

- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- · Do not install this unit where:
- it may interfere with operation of the vehicle.
- it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°.
- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.

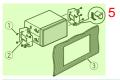


DIN Rear-mount

1 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



2 Tighten the screws on each side. 4



- 1) Screw
- 2 Mounting bracket
- 3 Dashboard or console
- Use either truss (5 mm × 8 mm) or flush surface (5 mm × 9 mm) screws, depending on the bracket screw holes.

6

10

Installing the microphone 7

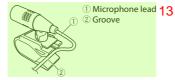
(Only for FH-X820BS/X720BT/X721BT) The microphone should be placed directly in front of the driver at a suitable distance to pick up their voice clearly.

A CAUTION 9

It is extremely dangerous to allow the microphone lead to become wound around the steering column or shift lever. Be sure to install the microphone in such a way that it will not obstruct driving. It is recommended to use the clamps (sold separately) to arrange the lead.

To install on the sun visor 11

1 Fit the microphone lead into the groove.



2 Install the microphone clip on the sun 14 visor.

Lowering the sun visor reduces the voice recognition rate.



① Microphone clip 16

To install on the steering 17 column

1 Slide the microphone base to detach it from the microphone clip.



- ① Microphone
- ② Microphone clip
- 3 Microphone base

2 Install the microphone on the rear side 21 of the steering column.



① Double-sided tape 23

Additional Information 1

Troubleshooting 2

The display automatically returns to the normal display.

- → No operations have been made for 1 about 30 seconds.
 - Perform an operation.

The repeat play range changes unexpectedly.

→ Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing. - Select the repeat play range again.

A subfolder is not played back.

→ Subfolders cannot be played when o [FLD] (folder repeat) is selected. - Select another repeat play range.

The sound is intermittent.

- → You are using a device, such as a cellular 10 phone, that may cause audible interference.
 - Move electrical devices that may be causing the interference away from the unit.

The sound from the Bluetooth audio 11 source is not played back.

- → There is a call in progress on a Bluetooth-connected cellular phone.
 - The sound will be played back when the call is terminated.
- → A Bluetooth-connected cellular phone is currently being operated.
- Stop using the cellular phone.
- → The connection between the unit and the cellular phone is not established correctly after a call made by a Bluetooth-connected cellular phone.

 Make a Bluetooth connection between the unit and the cellular phone again.

Error messages 14

Common 15

- AMP ERROR 16 → This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect.
- → The protective circuit is activated.
 - -Check the speaker connection.
 - -Turn the ignition switch OFF and back to ON again. If the message remains, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

NO XXXX (NO TITLE, for example) 10

→ There is no embedded text information. - Switch the display or play another track/file.

CD player 21

ERROR-07, 11, 12, 17, 30 22

- \rightarrow The disc is dirty.
 - -Clean the disc.
- → The disc is scratched. - Replace the disc.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

- → There is an electrical or mechanical
 - Turn the ignition switch OFF and back to ON, or switch to a different source. then back to the CD player.

ERROR-15 26

→ The inserted disc is blank. 27 - Replace the disc.

ERROR-23 28

→ Unsupported CD format. 20

- Replace the disc. 20

FORMAT READ ?

- → Sometimes there is a delay between the 32 start of playback and when you start to hear any sound.
 - Wait until the message disappears and vou hear sound.

NO AUDIO 22

→ The inserted disc does not contain any playable files. - Replace the disc.

SKIPPED 25

18

→ The inserted disc contains DRM 36 protected files. - The protected files are skipped.

PROTECT 27

→ All the files on the inserted disc are 38 embedded with DRM. - Replace the disc.

USB device/iPod 39

FORMAT READ 40

- → Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.
- Wait until the message disappears and you hear sound.

NO AUDIO 12

- \rightarrow There are no songs.
 - Transfer the audio files to the USB device and connect.
- → The connected USB device has security
 - Follow the USB device instructions to disable the security.

SKIPPED 44

- → The connected USB device contains 45 DRM protected files.
 - The protected files are skipped.

PROTECT 46

→ All the files on the connected USB 47 device are embedded with DRM. - Replace the USB device.

N/A USB 48

- → The connected USB device is not supported by this unit.
 - Disconnect your device and replace it with a compatible USB device.

49

CHECK USB 50

- → The USB connector or USB cable has short-circuited.
 - -Check that the USB connector or USB 52 cable is not caught in something or damaged.
- → The connected USB device consumes more than maximum allowable current.
 - Disconnect the USB device and do not 54 use it. Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON. Connect only compliant USB devices.
- → The iPod operates correctly but does 55 not charge.
 - Make sure the connection cable for the iPod has not shorted out (e.g., not caught in metal objects). After checking, turn the ignition switch OFF and back to ON, or disconnect the iPod and reconnect.

ERROR-19 57

- 43 → Communication failed. 58
 - Perform one of the following operations, then return to the USB source.
 - · Turn the ignition switch OFF and back to ON.
 - · Disconnect the USB device.
 - Change to a different source.
 - → iPod failure. 60
 - Disconnect the cable from the iPod. 61 Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it

ı	E	ŀ	ł	((J	R	-2	3	1

→ USB device was not formatted properly. - Format the USB device with FAT12. FAT16 or FAT32.

ERROR-16 2

- → The iPod firmware version is old.
 - Update the iPod version.
- → iPod failure.
 - Disconnect the cable from the iPod Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

STOP =

→ There are no songs in the current list. - Select a list that contains songs.

NOT FOUND 7

→ No related songs.

- Transfer songs to the iPod

Bluetooth device o

ERROR-10 10 → The power failed for the Bluetooth module of the unit.

- Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON.

Pandora 12

ERROR-19 7

→ Communication failed.

- Disconnect the cable from the device Once the device's main menu is displayed, reconnect the device and reset it.

START UP APP 22

→ The Pandora application has not started running yet. - Start up the Pandora application.

NOPERABLE 15

→ The operation was disabled. 16

-Run the same command for another 17 track.

- TRY LATER 18

 → Unable to save thumb rating. 19
- → Unable to save BookMark.
- → Unable to add station. -Try again later.

MAINTENANCE 20

→ Pandora system is undergoing 23 maintenance. -Try again later.

SKIP LIMIT 2/

→ Due to music licensing restrictions. Pandora limits the total number of skips per hour.

-Wait until Pandora allows you to skip

- CHECK APP 26

 → This version of the Pandora application 27 is not supported. -Connect a device that has a
 - compatible version of the Pandora application installed.

- CHECK DEVICE 28

 → Device error message displayed in the 29 Pandora application.
 - -Check the connected device.

NO STATION 30 → No station found.

- - -Create a station in the Pandora application on your connected device.

SELECT STN 22

→ No station selected. 22 - Select a station.

14 NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 34 REGISTER

- → No Bluetooth device found.
 - -Connect the unit and the device via Bluetooth (page 10).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 26 RFTRY

- → Bluetooth connection failed.
 - Press BAND/ to make a connection

CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY

- → Connection to the Pandora application 30 RETRY
 - Press BAND/ (1) to make a connection again.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO 40 RETRY

- → Bluetooth connection lost.
- Press BAND/ 1 to make a connection

STATION FULL 10

 \rightarrow A new station cannot be added. 43 - Delete an old station to open a spot for a new one.

CAN.T DELETE

→ The station could not be deleted. - Run the same command for another station.

NO NETWORK 16

→ The connected device is out of area. 47 - Connect the device to a network.

NO SERVICE 10

31

 \rightarrow The connected device is out of area. \triangle - Connect the device to a network.

CAN.T PLAY 50

- \rightarrow The operation was disabled.
- Run the same command for another station

Apps 52

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 52

- → No Bluetooth device found.
- Connect the unit and the device via Bluetooth (page 10).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 55 RFTRY

27 → Bluetooth connection failed.

- Press BAND/ € to make a connection

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO 57

→ Bluetooth connection failed. - Press BAND/ € to make a connection again.

- CHECK APP 59

 → Connection to the application failed.
 - -Follow the instructions that appear on the screen.

START UP APP 61

- \rightarrow The application has not started running 62
 - -Operate the mobile device to start up the application.

SiriusXM Satellite Radio (Only 63 for FH-X820BS)

CHECK ANTENNA 64

→ The antenna connection is incorrect. 65 -Check the antenna connection.

CHECK TUNER 66

- → The SiriusXM Connect Vehicle Tuner 67 connection is incorrect or the power failed
 - -Check the tuner connection and battery voltage.

NO SIGNAL 68

- → The SiriusXM Connect Vehicle Tuner is 69 having difficulty receiving the SiriusXM satellite signal.
 - Move your vehicle outdoors with a clear view of the southern sky. - Make sure that the Sirius XM magnetic
 - mount antenna is mounted on a metal surface on the outside the vehicle.

Move the SiriusXM antenna away from any obstructions.

SUBSCRIPTION UPDATED ?

- → This unit has detected a change in your 3 SiriusXM subscription status.
 - Press any key to clear the message.

CH UNAVAIL /

- → The channel that you have requested is not available.
 - Check the SiriusXM channel lineup.

CHAN UNSUB

- → The channel that you have requested is 7 not included in your SiriusXM subscription package.
 - Check the content of your SiriusXM subscription package.

CH LOCKED Q

- → The channel has been locked by the Parental Control function.
 - Set [LOCKED CH] to [OFF] or [CLEAR ALL] to [YES] in the FUNCTION settings (page 16).

NO TUNEMIX CH 10

channels

- → There is only one music in the band.
 Select a band with two or more
 - Add more music channels to the current band.

Handling guidelines 12

Discs and player 13

 Use only discs that feature either of the following two logos.





- Use 12-cm discs.
- Use only conventional, fully circular discs.

- The following types of discs cannot be used with this unit:
- DualDiscs
- -8-cm discs: Attempts to use such discs with an adaptor may cause the unit to malfunction.
- -Oddly shaped discs
- Discs other than CDs
- Damaged discs, including discs that are cracked, chipped or warped
- CD-R/RW discs that have not been finalized
- Do not write on or apply chemicals to the surface of the discs.
- To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.
- Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.
- When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result in damage to this equipment.
- Do not attach commercially available labels or other materials to the discs.
- The discs may warp making the disc unplayable.
- The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

USB storage device 18

- Connections via USB hubs are not supported.
- Firmly secure the USB storage device before driving. Do not let the USB storage device fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.
- Depending on the USB storage device, the following problems may occur.

- -Operations may vary.
- The storage device may not be recognized.
- Files may not be played back properly.
- -The device may cause audible interference when you are listening to the radio.

iPod 21

17

- Do not leave the iPod in places with high temperatures.
- Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.
- The settings of the iPod such as the equalizer and repeat play are changed automatically when the iPod is connected to the unit. Once the iPod is disconnected, those settings will return to the original settings.
- Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

Compressed audio 23 compatibility

- Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.
- The unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.
- There may be a slight delay at the start of the playback of audio files embedded with image data, or audio files stored on a USB device with numerous folder hierarchies.

A CAUTION 25

19

 Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices, and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smartphones, or other devices while using this product.

 Do not leave discs or a USB storage device in any place that is subject to high temperatures.

WMA files 28

File extension	.wma	29
Bit rate	48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)	
Sampling frequency	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz	
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video	Not compatible	

MP3 files 30

	File extension	.mp3	31
	Bit rate	8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR	
	Sampling frequency	8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)	
	Compatible ID3 tag version	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)	
1	M3u playlist	Not compatible	
	MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO	Not compatible	

WAV files 32

WAV file formats cannot be connected via MTP.

File extension .wav

Quantization bits 8 and 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)

Sampling frequency 16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

30

Disc 4

• Regardless of the length of the blank section between the songs from the original recording, compressed audio discs play with a short pause between sonas.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 99
Playable files	Up to 999
File system	ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet
Multi-session playback	Compatible
Packet write data transfer	Not compatible

USB device 8

• There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 500
Playable files	Up to 15 000
Playback of copyrigh protected files	nt- Not compatible
Partitioned USB device	Only the first partition can be played.

iPod compatibility 13

This unit supports only the following iPod models. Supported iPod software versions are shown below. Older versions may not be supported.

- Made for 15 -iPod touch (1st through 5th generation) 16 - iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (1st through 7th generation)

- -iPhone 5s
- -iPhone 5c
- -iPhone 5
- -iPhone 4s
- -iPhone 4
- -iPhone 3GS
- -iPhone 3G
- -iPhone
- Operations may vary depending on the generation and/or software version of the iPod.
- Users of iPod with the Lightning Connector should use the Lightning to USB Cable (supplied with iPod).
- Users of iPod with the Dock Connector should use the CD-IU51. For details. consult your dealer.
- Refer to the iPod manuals for information about the file/format compatibility.
- · Audiobook, Podcast: Compatible

A CAUTION 7

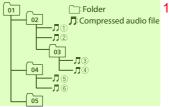
Pioneer accepts no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used.

Sequence of audio files 11

The user cannot assign folder numbers and 12 specify playback sequences with this unit. Sequence of audio file depends on the connected device.

Note that the hidden files in a USB device cannot be played back.

Example of a hierarchy 17



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4 19

01 to 05: Folder number 1 to 6: Playback sequence

"Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has 18 been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

Android™ & Google Play Android and Google Play are trademarks of Google Inc.

SiriusXM Satellite Radio 22

Copyright and trademark 21

Bluetooth 22

The Bluetooth word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

iTunes 21

Apple and Tunes are trademarks of Apple 25 Inc., registered in the U.S. and other countries.

WMA 26 Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Lightning is a trademark of Apple Inc.

((SiriusXM))

Sirius, XM and all related marks and logos 31 are trademarks of Sirius XM Radio Inc. All rights reserved.

Pandora® internet radio 25

PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission.

MIXTRAX 27 MIXTRAX is a trademark of the PIONEER

CORPORATION.

Specifications 1

General 2

Power source: 14.4 V DC (10.8 V to 15.1 V allowable)
Grounding system: Negative type
Maximum current consumption: 10.0 A
Dimensions (W × H × D):
D

Chassis: 178 mm × 100 mm × 165 mm (7 in. × 3-7/8 in. × 6-1/2 in.) Nose: 170 mm × 96 mm × 18 mm (6-3/4 in. × 3-3/4 in. × 3/4 in.) Weight: 1,2 kg (2,6 lbs)

Audio 4

Maximum power output: $50 \text{ W} \times 4 \\ 70 \text{ W} \times 1/2 \Omega \text{ (for subwoofer)}$ Continuous power output: $22 \text{ W} \times 4 \text{ (50 Hz to 15 000 Hz, 5 \%} \\ \text{THD, } 4 \Omega \text{ load, both channels driven)}$ Load impedance: $4 \Omega \text{ (4 }\Omega \text{ to 8 }\Omega \text{ allowable)}$

Preout maximum output level: 2.0 V Loudness contour: +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB)

Equalizer (5-Band Graphic Equalizer): Frequency: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5 kHz/8 kHz

Equalization range: ±12 dB (2 dB step) Subwoofer (mono):

> Frequency: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz Slope: –6 dB/oct, –12 dB/oct Gain: +6 dB to –24 dB Phase: Normal/Reverse

CD player 6

System: Compact disc audio system
Usable discs: Compact disc
Signal-to-noise ratio: 94 dB (1 kHz) (IHF-A
network)
Number of channels: 2 (stereo)
MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio
Layer 3
WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10,
11, 12 (2 ch audio) (Windows Media
Player)
WAV signal format: Linear PCM & MS
ADPCM (Non-compressed)

USB₈

USB standard specification: USB 2.0 full speed Maximum current supply: 1 A
USB Class: MSC (Mass Storage Class)
File system: FAT12, FAT16, FAT32
MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio Layer 3
WMA decoding format: Ver. 7, 7, 1, 8, 9, 10.

11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player) WAV signal format: Linear PCM & MS

ADPCM (Non-compressed)

FM tuner 10

Frequency range: 87.9 MHz to 107.9 MHz Usable sensitivity: 11 dBf (0.8 μV/75 Ω, mono, S/N: 30 dB) Signal-to-noise ratio: 72 dB (IHF-A network)

AM tuner 12

Frequency range: 530 kHz to 1 710 kHz Usable sensitivity: 25 μV (S/N: 20 dB) Signal-to-noise ratio: 62 dB (IHF-A network)

Bluetooth 14

(FH-X820BS/X720BT/X721BT) 15 Version: Bluetooth 3.0 certified Output power: +4 dBm Maximum (Power class 2) Bluetooth profiles: GAP (Generic Access Profile) SDAP (Service Discovery Application Profile) OPP (Object Push Profile) HFP (Hands Free Profile) 1.6 PBAP (Phone Book Access Profile) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.5 SPP (Serial Port Profile) 1.1

CEA2006 Specifications 16



Power output: 14 W RMS \times 4 Channels (4 $\overline{\Omega}$ 18 and \leq 1 % THD+N) S/N ratio: 91 dBA (reference: 1 W into 4 O)

NOTE 19

Specifications and the design are subject 20 to modifications without notice.

Table des matières

Avant de commencer 3 2
Pour commencer 4
Radio
CD/USB/iPod/AUX 8
Bluetooth
Mode d'application
Pandora®
Radio satellite SiriusXM 14
Réglages 16
Réglages FUNCTION 16
Réglages AUDIO 17
Réglages SYSTEM 18
Réglages ILLUMINATION 19
Réglages MIXTRAX 19
Connexions/Installation21
Informations complémentaires

À propos de ce manuel : 4

- Dans les instructions suivantes, une mémoire USB ou un lecteur audio USB est nommé « périphérique USB ».
- Dans ce mode d'emploi, les iPod et iPhone sont nommés « iPod ».

Avant de commencer

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil PIONEER 🥎

Pour garantir une utilisation adéquate, lisez bien ce mode d'emploi avant d'utiliser cet appareil. Il est particulièrement important de lire et respecter les indications AVERTISSEMENT et MISE EN GARDE de ce mode d'emploi. Conservez-le dans un endroit sûr et facilement accessible pour toute consultation ultérieure.

ID FCC · A IDK071

MODÈLE Nº · FH-X820BS/X720BT/X721BT

IC: 775E-K071

Le présent appareil est conforme aux la partie 15 des règles de la FCC et CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

L'antenne Bluetooth ne peut pas etre supprime (ou remplace) par l'utilisateur.

Cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles les radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition dans le Supplément C à OET65 et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités : mains, poignets, pieds et chevilles).

La protection de votre ouïe est entre vos mains 5

Pour assurer le rendement optimal de votre matériel et – plus important encore – la protection de votre ouïe, réglez le volume à un niveau raisonnable. Pour ne pas altérer votre sens de la perception, le son doit être clair mais ne produire aucun vacarme et être exempt de toute distorsion. Votre ouïe peut vous jouer des tours.

Avec le temps, votre système auditif peut en effet s'adapter à des volumes supérieurs, et ce qui vous semble un « niveau de confort normal » pourrait au contraire être excessif et contribuer à endommager votre ouïe de facon permanente. Le réglage de votre matériel à un volume sécuritaire AVANT que votre ouïe s'adapte vous permettra de mieux vous protéger.

CHOISISSEZ UN VOLUME SÉCURITAIRE : Q

- Réglez d'abord le volume à un niveau inférieur.
- Montez progressivement le volume jusqu'à un niveau d'écoute confortable ; le son doit être clair et exempt de distorsions.
- Une fois que le son est à un niveau confortable, ne touchez plus au bouton du volume.

N'OUBLIEZ PAS DE RESPECTER LES DIRECTIVES SUIVANTES : 10

- Lorsque vous montez le volume, assurez-vous de pouvoir quand même entendre ce qui se passe 11 autour de vous.
- Faites très attention ou cessez temporairement l'utilisation dans les situations pouvant s'avérer dangereuses.
- N'utilisez pas des écouteurs ou un casque d'écoute lorsque vous opérez un véhicule motorisé : une telle utilisation peut créer des dangers sur la route et est illégale à de nombreux endroits.

A ATTENTION 12

 N'essavez pas d'installer cet appareil ou d'en faire l'entretien vous-même. L'installation ou l'entretien de cet appareil par des personnes sans formation et sans expérience en équipement électronique et en accessoires automobiles peut être dangereux et vous exposer à des risques d'électrocution ou à d'autres dangers.

• N'essayez pas de démonter ou de modifier cet appareil. Veillez à quitter la route et garer votre véhicule en lieu sûr avant d'essayer d'utiliser les commandes de l'appareil.

A PRÉCAUTION 15

• Ne laissez pas cet appareil entrer en contact avec de l'humidité et/ou des liquides. Cela pourrait provoquer une électrocution. Tout contact avec des liquides pourrait également provoquer des dommages, de la fumée et une surchauffe de l'appareil.

 Maintenez le niveau d'écoute à une valeur telle que vous puissiez entendre les sons provenant de l'extérieur

PRÉCAUTION 47

Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

APPAREIL À LASER DE CLASSE 1

Service après-vente des produits Pioneer 20

Veuillez contacter le détaillant ou le distributeur auprès duquel vous avez acheté cet appareil ou un centre d'entretien PIONEER agréé pour le service après-vente ou toute autre information. Dans le cas où les informations nécessaires ne seraient pas disponibles, veuillez contacter les entreprises indiquées ci-

N'expédiez pas l'appareil pour réparation à l'une des adresses figurant ci-dessous sans avoir pris contact au préalable.

États-Unis

Pioneer Electronics (USA) Inc. CUSTOMER SUPPORT DIVISION P.O. Box 1760 Long Beach, CA 90801-1760

800-421-1404 CANADA

1-877-283-5901

905-479-4411

Pioneer Électroniques du Canada, Inc. DÉPARTEMENT DE SERVICE AUX CONSOMMATEURS 340 Ferrier Street Unit 2 Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada

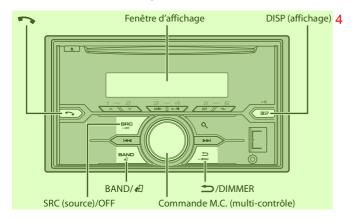
23

Pour les informations de garantie, veuillez consulter le feuillet Garantie limitée qui accompagne cet 24

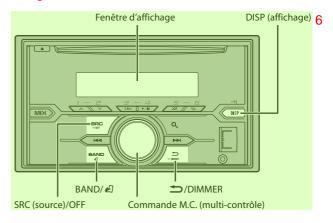
Pour commencer¹

Fonctionnement de base 2

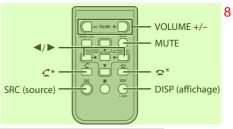
FH-X820BS/X720BT/X721BT 3



FH-X520UI 5



Télécommande 7



* Le FH-X520UI possède des indications différentes pour ces touches.

Opérations fréquemment utilisées 1

Les touches disponibles varient en fonction de l'appareil. 🤈

	Opération			
Objectif	Appareil principal	Télécommande		
Mise en marche de l'appareil*	Appuyez sur SRC/OFF pour mettre l'appareil en marche. Appuyez de manière prolongée sur SRC/OFF pour éteindre l'appareil.	Appuyez sur SRC pour mettre l'appareil en marche. Appuyez de manière prolongée sur SRC pour éteindre l'appareil.		
Réglage du volume	Tournez la commande M.C.	Appuyez sur VOLUME + ou Appuyez sur MUTE pour couper le son de l'appareil. Appuyez à nouveau pour réactiver le son.		
Sélection d'une source	Appuyez plusieurs fois sur SRC/OFF .	Appuyez plusieurs fois sur SRC .		
Changement des informations de l'affichage	Appuyez plusieurs fois sur DISP .	Appuyez plusieurs fois sur DISP .		
Retour à la liste/l'affichage précédent	Appuyez sur DIMMER .	Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner le dossier suivant/précédent.		
Retour à l'affichage normal à partir du menu	Appuyez sur BAND / € 1.	-		
Réponse à un appel	Appuyez sur 🍑.	Appuyez sur 🕰.		
Fin d'un appel	Appuyez sur .	Appuyez sur 🕿.		

Si le fil bleu/blanc de cet appareil est connecté à la borne de commande du relais d'antenne automatique du véhicule, celle-ci se déploie lorsque la source est activée. Pour rétracter l'antenne, désactive la source.

Indications affichées 5

Indication	Description	6
<i>></i>	Apparaît lorsqu'un niveau inférieur de menu ou de dossier existe.	Ī
C	Apparaît lorsque la fonction de réponse automatique est réglée (page 12). (Uniquement pour les modèles compatibles Bluetooth.)	Ī
ρ	Apparaît lorsque vous appuyez sur la touche Q.	
LOC	Apparaît lorsque la fonction de syntonisation par recherche locale est réglée (page 16).	

Indication	Description
S.Rtrv	Apparaît lorsque la fonction de correcteur sonore est réglée (page 17).
XX	Apparaît lorsque la lecture aléatoire est réglée (sauf lorsque vous sélectionnez BT AUDIO comme source).
4	Apparaît lorsque la lecture répétée est réglée (sauf lorsque vous sélectionnez BT AUDIO comme source).
el .	Apparaît lorsque la fonction de commande à l'aide d'un iPod est réglée (page 9).
8	Apparaît lorsqu'une connexion Bluetooth est établie (page 10). (Uniquement pour les modèles compatibles Bluetooth.)

Préparation de la télécommande 8

Retirez la feuille de protection avant l'utilisation. Q



Comment remplacer la pile 10



Insérez la pile CR2025 (3 V) avec les pôles plus (+) et moins (-) orientés correctement.

A AVERTISSEMENT 14

- Gardez la pile hors de la portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- N'exposez pas la pile ou la télécommande à une chaleur excessive, notamment aux rayons directs du soleil ou à une flamme.

▲ MISE EN GARDE 16

- Un remplacement incorrect de la pile peut entraîner un risque d'explosion. Lors du remplacement de la pile, remplacez-la uniquement par une pile de type identique.
- Ne manipulez ou ne rangez pas la pile avec des outils ou objets métalliques.
- En cas de fuite de la pile, retirez cette dernière et nettoyez soigneusement la télécommande. Installez ensuite une nouvelle pile.

- Lors de la mise au rebut des piles usagées, respectez les réglementations gouvernementales ou les règlements des institutions environnementales en vigueur dans votre pays/région relativement à toute manipulation spéciale requise pour la mise au rebut.
- « Matériaux de perchlorate une manutention spéciale peut s'appliquer.
 Voir www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate. (Applicable à la Californie, États-Unis) »

Important o

Ne laissez pas la télécommande exposée à des températures élevées ou à la lumière directe du soleil.
 Ne laissez pas la télécommande tomber sur le plancher, où elle pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

Réglage de l'horloge (CLOCK SET) 4

Lorsque vous tournez le commutateur d'allumage à ON après l'installation, [SET UP :YES] 5 s'affiche.

1 Appuyez sur la commande M.C. 6

Le menu de configuration disparaît après 30 secondes d'inactivité. Si vous préférez ne pas effectuer la configuration à ce moment, tournez la commande **M.C.** pour sélectionner [NO], puis appuyez pour confirmer.

- Tournez la commande M.C. pour régler l'heure, puis appuyez pour confirmer.
 L'indicateur passe automatiquement au réglage des minutes.
- 3 Tournez la commande M.C. pour régler les minutes, puis appuyez pour confirmer. [QUIT] s'affiche.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [YES], puis appuyez pour confirmer. 8

REMARQUES Q

Vous pouvez annuler le réglage du menu en appuyant sur SRC/OFF.

• Ce réglage peut être effectué à tout moment. Consultez la page 18 pour plus de détails.

Annulation de l'affichage de démonstration (DEMO 11 OFF)

- Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour confirmer.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [DEMO OFF], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [YES], puis appuyez pour confirmer.

Réglages INITIAL 13

- Appuyez de manière prolongée sur SRC/OFF jusqu'à ce que l'appareil s'éteigne. 14
- 2 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [INITIAL], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner une option, puis appuyez pour confirmer

REMARQUE 15

Les options varient en fonction de l'appareil. 16				
Option de menu	Description	17		
REAR-SP [FUL]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur pleine gamme est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière.			
[SW]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté directement aux fils de sortie de haut- parleur arrière sans amplificateur auxiliaire.			
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur pleine gamme est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière et qu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté à la sortie RCA.			
[SUB.W/SUB.W]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur d'extrêmes graves passif est connecté directement aux fils de sortie de haut-parleur arrière et qu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté à la sortie RCA.			
[REAR/REAR]	Sélectionnez cette option lorsque des haut-parleurs pleine gamme sont connectés aux fils de sortie de haut-parleur arrière et à la sortie RCA. Si un haut-parleur pleine gamme est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière et que la sortie RCA n'est pas utilisée, vous pouvez sélectionner [REAR/SUB.W] ou [REAR/REAR].			
S/W UPDATE	Sélectionnez cette option pour mettre à jour l'appareil en utilisant le logiciel Bluetooth le plus récent. Pour les détails sur le logiciel Bluetooth et la mise à jour, visitez notre site Web.			
SXM RESET [YES], [CANCEL]	Sélection de la fonction d'initialisation des réglages SiriusXM.			

Option de menu	Description
SYSTEM RESET	Sélectionnez [YES] pour initialiser les réglages de l'appareil.
[YES], [CANCEL]	L'appareil redémarrera automatiquement. (Certains des réglages seront conservés même après la
	réinitialisation de l'appareil, notamment les informations de
	jumelage Bluetooth, etc.)

Radio²

Les fréquences du syntonisateur de cet appareil sont attribuées pour une utilisation en 2 Amérique du Nord. Son utilisation dans d'autres régions pourrait se traduire par une réception de mauvaise qualité.

Réception des stations présélectionnées 4

- Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [RADIO]. 5
- Appuyez sur BAND/ € pour sélectionner la bande [FM1], [FM2], [FM3] ou [AM].
- Appuyez sur une touche numérique $(1/\Lambda)$ à $6/\clubsuit$).

CONSEIL O

Les touches peuvent également servir à sélectionner une station présélectionnée lorsque l'option [SEEK] est réglée à [PCH] dans les réglages FUNCTION (page 16).

Mémoire des meilleures stations (BSM) 10

Les six stations au signal le plus puissant sont enregistrées sur les touches numériques 11 (1/∧ à 6/♥).

- Après la sélection de la bande, appuyez sur la commande M.C. pour afficher le 12 menu principal.
- Tournez la commande M.C. pour sélectionner [FUNCTION], puis appuyez pour confirmer.
- Tournez la commande M.C. pour sélectionner [BSM], puis appuyez pour confirmer.

Pour rechercher une station manuellement 13

1 Après la sélection de la bande, appuyez sur l◀◀/▶▶I pour sélectionner une 14 station.

Appuyez de manière prolongée sur I◀◀/▶▶I, puis relâchez pour rechercher une station disponible. Le balavage s'interrompt lorsque l'appareil recoit une station. Pour annuler la syntonisation par recherche, appuvez sur |

REMARQUE 16 L'option [SEEK] doit être réglée à [MAN] dans les réglages FUNCTION (page 16).

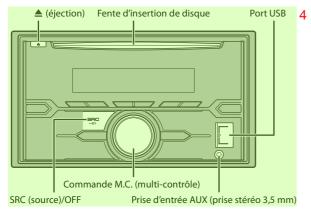
Pour enregistrer des stations manuellement 18

Pendant la réception de la station que vous souhaitez enregistrer, appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/∧ à 6/→) jusqu'à ce qu'elle cesse de clignoter.

CD/USB/iPod/AUX 1

Lecture 2

Déconnectez le casque d'écoute du périphérique avant de connecter ce dernier à l'appareil.



CD₅

1 Insérez un disque dans la fente d'insertion de disque avec le côté imprimé vers le haut.

9

Pour éjecter un disque, arrêtez d'abord la lecture, puis appuyez sur ≜. 7

Périphérique USB/iPod 8

1 Ouvrez le couvercle du port USB.

2 Branchez le périphérique USB/iPod en utilisant un câble approprié.

A MISE EN GARDE 10

Utilisez un câble USB Pioneer en option (CD-U50E) pour connecter le périphérique USB, car les 11 périphériques connectés directement à l'appareil dépassent de ce dernier et peuvent s'avérer dangereux.

Avant de retirer le périphérique, arrêtez la lecture. 12

Connexion MTP 13

Vous pouvez connecter à l'appareil un périphérique doté d'Android OS 4.0 ou version ultérieure via une connexion MTP, en utilisant le câble fourni avec le périphérique. Toutefois, selon le périphérique connecté et le nombre de fichiers enregistrés sur celui-ci, la lecture des fichiers audio/chansons via MTP pourrait être impossible. Veuillez noter que la connexion MTP n'est pas compatible avec les formats de fichier WAV et qu'il n'est pas possible de l'utiliser avec la fonction MIXTRAX.

AUX 15

- 1 Insérez la mini-fiche stéréo dans la prise d'entrée AUX.
- 16 2 Appuvez sur SRC/OFF pour sélectionner [AUX] comme source.

REMARQUE 17

Lorsque l'option [AUX] est réglée à [OFF] dans les réglages SYSTEM, vous ne pouvez pas sélectionner 18 [AUX] comme source (page 18).

Opérations 19

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16). 20 Veuillez noter que les opérations suivantes ne sont pas disponibles pour un périphérique AUX. Pour faire fonctionner un périphérique AUX, utilisez les commandes du périphérique.

Objectif	Opération
Sélection d'un dossier/album*1	Appuyez sur 1/∧ ou 2/∨.
Sélection d'une plage/chanson (chapitre)	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur ◄◀ ou ▶►I.
Recherche d'un fichier dans une liste	 Appuyez sur Q pour afficher la liste. Tournez la commande M.C. pour sélectionner le nom de fichier (dossier) ou la catégorie de votre choix, puis appuyez pour confirmer. Tournez la commande M.C. pour sélectionner le fichier souhaité, puis appuyez pour confirmer. La lecture démarre.

Objectif	Opération	
Affichage de la liste des fichiers dans le dossier/la catégorie que vous sélectionnez*1	Appuyez sur la commande M.C. après avoir sélectionné un dossier/une catégorie.	
Lecture d'une chanson dans le dossier/la catégorie que vous sélectionnez*1	Appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. après avoir sélectionné un dossier/une catégorie.	
Recherche alphabétique (iPod uniquement)	1 Appuyez sur ^Q , pour afficher la liste. 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner la liste de catégorie souhaitée, puis appuyez sur ^Q , pour accéder au mode de recherche alphabétique. (Tourner la commande M.C. à deux reprises permet également d'accéder au mode de recherche alphabétique.) 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner une lettre, puis appuyez pour afficher la liste alphabétique. Pour annuler la recherche alphabétique, appuyez sur	
Lecture répétée	Appuyez sur 6/ →.	
Lecture aléatoire	Appuyez sur 5 / 2 .	
Lecture aléatoire de tout (iPod uniquement)	Appuyez de manière prolongée sur 5/2.	
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE.	
Correcteur sonore*2*3	Appuyez sur 3/S.Rtrv. [1]: Efficace pour les taux de compression faibles [2]: Efficace pour les taux de compression élevés	
Retour au dossier racine (USB uniquement)*1	Appuyez de manière prolongée sur BAND /	
Commutation entre les modes audio compressé et CD-DA (CD uniquement)	Appuyez sur BAND / € .	
Changement de lecteurs dans le périphérique USB (Périphériques prenant en charge le protocole de classe de stockage de masse USB uniquement)	Appuyez sur BAND / 선 .	

^{*1} Fichiers audio compressés uniquement

- *2 Cette fonction est désactivée lorsque l'option USB est sélectionnée comme source et que la fonction MIXTRAX est activée.
- *3 Lorsqu'il n'y a aucune touche 3/S.Rtrv. sur l'appareil, la fonction de correcteur sonore peut être réglée à l'aide des réglages FUNCTION.

Fonctions pratiques pour iPod 3

Mode de lecture en liaison 4

Vous pouvez accéder à des chansons reliées à l'artiste, à l'album ou au genre en cours de 5 lecture.

- 1 Pendant que vous écoutez une chanson, appuyez de manière prolongée sur Q pour accéder au mode de lecture en liaison.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner le mode ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), puis appuyez pour confirmer.

La chanson/l'album sélectionné sera lu après la chanson en cours de lecture.

REMARQUE 7

La chanson/l'album sélectionné pourrait être annulé si vous utilisez des fonctions autres que celles du mode de lecture en liaison (avance et retour rapide, par exemple).

Contrôle à l'aide d'un iPod 9

Vous pouvez contrôler l'appareil au moyen d'un iPod connecté. 10
Les modèles de iPod suivants ne sont pas compatibles avec cette fonction.

– iPod nano 1ère génération, iPod avec vidéo

Appuyez sur BAND/ ♠ pendant la lecture, puis sélectionnez le mode de commande.

[CONTROL iPod] : La fonction iPod de l'appareil peut être commandée à partir du 13 iPod connecté.

[CONTROL AUDIO]: La fonction iPod de l'appareil peut être commandée uniquement à l'aide des touches de l'appareil ou de la télécommande fournie. Dans ce mode, il n'est pas possible de mettre en marche ou d'éteindre le iPod connecté.

REMARQUES 15

- Régler le mode de commande à [CONTROL iPod] met en pause la lecture de la chanson. Utilisez le 1 iPod connecté pour reprendre la lecture.
- Les opérations suivantes sont toujours accessibles à partir de l'appareil même si le mode de commande est réglé à [CONTROL iPod].
- Pause, avance/retour rapide, sélection de chanson/chapitre
- Le volume peut être réglé uniquement à partir de l'appareil.

À propos de MIXTRAX (USB/iPod uniquement) 1

La fonction MIXTRAX permet de créer un mixage sans interruption de votre bibliothèque musicale, accompagné d'effets d'illumination. Pour les détails sur les réglages MIXTRAX, consultez la page 19.

REMARQUES 2

- Cette fonction n'est pas compatible avec les périphériques Android connectés via MTP.
- Lorsque l'option USB est sélectionnée comme source et que la fonction MIXTRAX est en cours d'utilisation, la fonction de correcteur sonore est désactivée.
- Selon le fichier/la chanson, les effets sonores pourraient ne pas être disponibles.
- Désactivez la fonction MIXTRAX si les effets d'illumination produits nuisent à la conduite.
- 1 Appuyez sur 3/MIX ou MIX pour activer/désactiver MIXTRAX. 5 La touche varie en fonction de l'appareil.

Bluetooth⁷

(Uniquement pour FH-X820BS/X720BT/X721BT) 8

Connexion Bluetooth 9

Important 10

Si trois périphériques Bluetooth ou plus (par exemple, un téléphone et un lecteur audio distinct) sont connectés, ils pourraient ne pas fonctionner correctement.

- Activez la fonction Bluetooth du périphérique. 12
- 2 Appuyez de manière prolongée sur 🗫 pour afficher le menu de connexion. 13
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [ADD DEVICE], puis appuyez pour 14 confirmer.

L'appareil commence à rechercher des périphériques disponibles, pour ensuite les afficher dans la liste des périphériques.

- Pour annuler cette recherche, appuyez sur la commande M.C.
- Si le périphérique souhaité n'apparaît pas dans la liste, sélectionnez [RE-SEARCH].
 Si aucun périphérique n'est disponible, [NOT FOUND] s'affiche.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner un périphérique dans la liste, puis appuyez pour confirmer.

Appuyez de manière prolongée sur la commande **M.C.** pour commuter les informations de périphérique affichées entre l'adresse de périphérique Bluetooth et le nom de périphérique.

- 5 Sélectionnez [Pioneer BT Unit] sur l'affichage du périphérique. 19
- 6 Assurez-vous que le même numéro à 6 chiffres s'affiche sur cet appareil et le périphérique, puis sélectionnez « Oui » sur le périphérique.

REMARQUES 24

- [DEVICE FULL] s'affiche si l'appareil est déjà jumelé avec trois autres périphériques. En pareil cas, supprimez l'un des périphériques jumelés. Consultez [DEL DEVICE] ou [GUEST MODE] dans le menu de connexion (page 10).
- Selon le périphérique, le code NIP pourrait être requis à l'étape 6. En pareil cas, entrez [0000].

CONSEIL 23

La connexion Bluetooth peut également être établie en détectant l'appareil à partir du périphérique Bluetooth. Pour ce faire, l'option [VISIBLE] doit être réglée à (ON) dans le menu de connexion. Pour les édétails sur le fonctionnement d'un périphérique Bluetooth, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le seriphérique Bluetooth.

Menu de connexion 25

Option de menu	Description	
DEVICELIST	Affichage de la liste de périphériques Bluetooth jumelés. « * » s'affiche sur le nom du périphérique lorsque la connexion Bluetooth est établie.	
DEL DEVICE	Suppression des informations de périphérique.	
[DELETE YES], [DELETE NO]		
ADD DEVICE	Enregistrement d'un nouveau périphérique.	
A.CONN [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] pour établir automatiquement la connexion à un périphérique Bluetooth.	
VISIBLE [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] afin qu'un périphérique Bluetooth puisse détecter l'appareil lorsque ce dernier est connecté via Bluetooth à un autre périphérique.	

10 Fr

Téléphone Bluetooth 2

Commencez par établir une connexion Bluetooth avec le téléphone Bluetooth (page 10). Jusqu'à deux téléphones Bluetooth peuvent être connectés simultanément.

- Important
- Le fait de laisser l'appareil en veille pour établir la connexion à votre téléphone via Bluetooth pendant 5 que le moteur est à l'arrêt pourrait décharger la batterie du véhicule.
- Assurez-vous de stationner votre véhicule dans un endroit sûr et d'appliquer le frein à main avant d'effectuer cette opération.

Pour effectuer un appel téléphonique 6

- 1 Appuyez sur pour afficher le menu de téléphone.
 - Lorsque deux téléphones sont connectés, un nom de téléphone apparaît d'abord, puis un menu de téléphone s'affiche. Pour passer à un autre téléphone, appuyez à nouveau sur
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] ou 9 [PHONE BOOK], puis appuyez pour confirmer.
 La liste des numéros de téléphone s'affiche.

3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone, puis appuyez pour confirmer.

L'appel téléphonique commence.

Pour répondre à un appel entrant 11

1 Appuyez sur pendant la réception d'un appel. 12

CONSEIL 13

Lorsque deux téléphones sont connectés à l'appareil via Bluetooth et qu'un appel entrant est reçu pendant l'utilisation d'un téléphone pour un appel, un message s'affiche. Pour répondre à cet appel entrant, vous devez mettre fin à l'appel en cours.

Opérations de base 15

Objectif	Opération
Terminer un appel	Appuyez sur .
Refuser un appel entrant	Appuyez de manière prolongée sur pendant la réception d'un appel.
Alterner entre l'appel en cours et un appel en attente	Appuyez sur la commande M.C.
Annuler un appel en attente	Appuyez de manière prolongée sur 🔼.
Régler le volume de la voix de l'appelant (Lorsque le mode confidentiel est activé, cette fonction n'est pas disponible.)	Tournez la commande M.C. pendant l'appel.
Activer ou désactiver le mode de confidentialité	Appuyez sur BAND / € pendant l'appel.

Pour présélectionner des numéros de téléphone 17

- 1 Sélectionnez un numéro de téléphone à partir d'un annuaire ou d'un historique d'appels.
- 2 Appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/ ∧ à 6/ →). Le contact est enregistré dans le numéro de présélection sélectionné.

Pour effectuer un appel en utilisant un numéro de présélection, appuyez sur l'une des touches numériques (1/ \wedge à 6/ \rightleftharpoons), puis appuyez sur la commande M.C.

Reconnaissance vocale (Uniquement pour iPhone) 1

Cette fonction est disponible uniquement lorsqu'un iPhone doté de la reconnaissance 2 vocale est connecté à l'appareil via Bluetooth.

- 1 Appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. pour activer le mode de reconnaissance vocale.
- 2 Appuyez sur la commande M.C., puis parlez dans le microphone pour entrer les commandes vocales.

Pour quitter le mode de reconnaissance vocale, appuyez sur BAND/ 🗗 . 4

REMARQUE 5

Pour les détails sur les fonctions de reconnaissance vocale, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec 6 votre i Phone.

Menu de téléphone 7

Option de menu	Description
MISSED	Affichage de l'historique d'appels manqués.
DIALED	Affichage de l'historique d'appels composés.
RECEIVED	Affichage de l'historique d'appels reçus.
PHONE BOOK*1	Affichage des contacts transférés à partir de votre téléphone. Réglez [VISIBLE] à [ON] dans le menu de connexion pour parcourir les contacts au moyen de cet appareil.
PRESET 1-6 Rappel des numéros de téléphone présélectionnés. Vou pouvez également rappeler des numéros de téléphone présélectionnés en appuyant sur l'une des touches num (1/∧ à 6/♣).	
PHONE FUNC A.ANSR*2: [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] pour répondre automatiquement à un appel entrant.
R.TONE : [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] si la sonnerie n'est pas émise à partir des haut-parleurs de la voiture. Selon le téléphone connecté, cette fonction pourrait ne pas fonctionner.
PB INVT	Inversion de l'ordre des noms dans l'annuaire (affichage des noms).

^{*1} Les contacts de votre téléphone sont normalement transférés automatiquement lorsque le téléphone est connecté. Si ce n'est pas le cas, utilisez votre téléphone pour transférer les contacts.

*2 Si deux téléphones sont connectés, cette fonction n'est pas disponible pour les appels entrants reçus pendant l'utilisation d'un des téléphones pour un appel.

Audio Bluetooth 11

portant 13

- Selon le lecteur audio Bluetooth connecté à cet appareil, les opérations disponibles sont limitées aux deux niveaux suivants :
- A2DP (Profil de distribution audio avancé) permet uniquement d'écouter des chansons sur votre lecteur audio.
 - AVRCP (Profil de commande audio/vidéo à distance) permet d'utiliser des fonctions telles que la

lecture, la mise en pause, la sélection de chanson, etc.

- Le son du lecteur audio Bluetooth est coupé lorsque le téléphone est utilisé.
 Lors de l'utilisation du lecteur audio Bluetooth, vous ne pouvez pas établir automatiquement la
- Consider utilisation du lecteur audio bluetooth, vous ne pouvez pas établir automatiquement la connexion à un téléphone Bluetooth.
- Selon le type de lecteur audio Bluetooth connecté à cet appareil, les opérations et les informations affichées pourraient varier en fonction de la disponibilité et des fonctionnalités.
- Établissez une connexion Bluetooth avec le lecteur audio Bluetooth. 10
- Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [BT AUDIO] comme source. 20
- Appuyez sur BAND/ 🗗 pour démarrer la lecture. 21

Opérations de base 22

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16). 23

Objectif	Opération
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur I◀◀ ou ▶▶I.
Sélection d'une plage	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Lecture répétée*	Appuyez sur 6/ ⇌.
Lecture aléatoire*	Appuyez sur 5/22.
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE.
Recherche d'un fichier dans une liste	 Appuyez sur Q pour afficher une liste. Tournez la commande M.C. pour sélectionner le nom de dossier souhaité, puis appuyez pour confirmer. Tournez la commande M.C. pour sélectionner le fichier souhaité, puis appuyez pour confirmer. La lecture démarre.

^{*} Selon le périphérique connecté, ces opérations pourraient ne pas être disponibles. 25

Mode d'application 1

Vous pouvez écouter la musique d'une application sur un iPhone/périphérique Android 2 au moyen de l'appareil. Dans certains cas, il est possible de contrôler l'application à l'aide de l'appareil.

Pour les détails sur les périphériques compatibles, visitez notre site Web. 3

🗢 া mportant 🗲

L'utilisation d'applications tierces peut impliquer ou nécessiter la fourniture d'informations personnelles, que ce soit en créant un compte d'utilisateur ou une autre méthode ainsi que, pour certaines applications, la fourniture de données de géolocalisation.

TOUTES LES APPLICATIONS TIERCES RELÈVENT DE L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DES FOURNISSEURS, NOTAMMENT MAIS SANS S'Y LIMITER, LA COLLECTE ET LA PROTECTION

DES DONNÉES UTILISATEUR ET LES BONNES PRATIQUES DE CONFIDENTIALITÉ. EN ACCÉDANT À UNE APPLICATION TIERCE, VOUS ACCEPTEZ DE PRENDRE CONNAISSANCE DES CONDITIONS DE SERVICE ET DES RÈGLES DE CONFIDENTIALITÉ DES FOURNISSEURS. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES CONDITIONS OU RÈGLES D'UN FOURNISSEUR OU SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS L'UTILISATION DES DONNÉES DE GÉOLOCALISATION, LE CAS ÉCHÉANT, N'UTILISEZ PAS CETTE APPLICATION TIERCE.

Pour les utilisateurs de iPhone 7

Cette fonction est compatible avec les iPhone et iPod touch dotés d'iOS 5.0 ou version ultérieur

Pour les utilisateurs de périphérique Android 9

Cette fonction est compatible avec les périphériques dotés d'Android OS 2.3 ou version ultérieure; elle prend également en charge les profils Bluetooth SPP (Profil de port série) et A2DP (Profil de distribution audio avancé).

REMARQUE 11

PIONEER N'ASSUMÈ AUCUNE RESPONSABILITÉ EN LIEN AVEC LES APPLICATIONS OU CONTENUS DE TIERCE PARTIE, Y COMPRIS MAIS NON DE FAÇON LIMITATIVE, LEUR EXACTITUDE OU EXHAUSTIVITÉ. LE CONTENU ET LA FONCTIONNALITÉ DE TELLES APPLICATIONS RELÈVENT DE L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DU FOURNISSEUR DE L'APPLICATION.

Lecture d'une application au moyen de l'appareil 13

La connexion Bluetooth est disponible pour tous les appareils, sauf le FH-X520UI. 14

- 1 Connectez cet appareil avec le périphérique mobile.
 - iPhone via USB (page 8)
 - Périphérique Android via Bluetooth (page 10)
- 2 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [APP CONN.SET], puis appuyez pour confirmer.

- 5 Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des options ci-dessous, puis appuyez pour confirmer.
 - Sélectionnez [WIRED] pour un iPhone.
 - Sélectionnez [BLUETOOTH] pour un périphérique Android.
- 6 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [APP]. 17
- 7 Utilisez le périphérique mobile pour démarrer l'application. 18

Opérations de base 19

6

15

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16). 20

Objectif	Opération
Sélection d'une plage	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur ◄◀ ou ▶►I.
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur BAND / € .

Pandora^{® 22}

La radio Internet Pandora est un service musical qui n'est pas affilié à Pioneer. Des informations supplémentaires sont disponibles sur le site http://www.pandora.com. L'application mobile Pandora est disponible pour les téléphones iPhone et Android. Veuillez visiter www.pandora.com/everywhere/mobile pour obtenir les plus récentes informations de compatibilité.

Écoute de Pandora 24

Mettez à jour le micrologiciel de l'application Pandora avec la version la plus récente avant l'utilisation.

La connexion Bluetooth est disponible pour tous les appareils, sauf le FH-X520UI.

- Connectez cet appareil avec le périphérique mobile. 27
 - iPhone via USB (page 8)
 - Périphérique Android via Bluetooth (page 10)
- 2 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal. 28
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour 29 confirmer.

- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [APP CONN.SET], puis appuyez
- 5 Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des options ci-dessous, puis 2 appuyez pour confirmer.
 - Sélectionnez [WIRED] pour un iPhone.
 - Sélectionnez [BLUETOOTH] pour un périphérique Android.
- 6 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [PANDORA]. 3
 - Lancez l'application Pandora sur le périphérique mobile, puis démarrez la lecture. 1

Opérations de base 5

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

Objectif	Opération
Saut d'une plage	Appuyez sur ►►1.
Commutation entre le mode aléatoire et la station	Appuyez sur Q. (liste), puis tournez la commande M.C. pour sélectionner le mode aléatoire ou la station souhaitée.
Modification de l'ordre de tri	Appuyez sur Q (liste), puis sélectionnez l'une des options suivantes. [ABC] : Tri des éléments de la liste dans un ordre alphabétique. [DATE] : Tri des éléments de la liste par ordre de date de création.
Lecture	Après avoir sélectionné le mode aléatoire ou la station, appuyez sur la commande M.C.
Suppression d'une station	1 Après avoir sélectionné la station, appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. [DELETE YES] s'affiche. 2 Appuyez sur la commande M.C. Pour annuler, appuyez sur
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE .
Correcteur sonore*1*2	Appuyez sur 3/5.Rtrv . [1]: Efficace pour les taux de compression faibles [2]: Efficace pour les taux de compression élevés
Évaluation positive	Appuyez sur 1/ ↑.
Évaluation négative	Appuyez sur 2 / ∨ .

Objectif	Opération	8
Création d'une nouvelle station basée sur la plage en cours de lecture	Appuyez de manière prolongée sur 5/₺₺.	
Création d'une nouvelle station basée sur l'artiste en cours de lecture	Appuyez de manière prolongée sur 6 / 🔁 .	

- *1 Cette fonction est désactivée lorsque la fonction MIXTRAX est activée.
- *2 Lorsqu'il n'y a aucune touche 3/5.Rtrv. sur l'appareil, la fonction de correcteur sonore peut être réglée à l'aide des réglages FUNCTION.

REMARQUE 10

Il pourrait être impossible de contrôler certaines fonctions de Pandora à partir de l'appareil.

Radio satellite SiriusXM¹²

(Uniquement pour FH-X820BS) 13

Seule la radio SiriusXM® vous permet d'écouter encore plus de chaînes que vous aimez, 1 le tout au même endroit. Obtenez plus de 140 canaux, y compris des chaînes musicales sans publicité, ainsi que les meilleures émissions de sports, d'înformations, de discussion, d'humour et de divertissement. Bienvenue dans le monde de la radio satellite. Syntonisateur de véhicule SiriusXM et abonnement requis. Pour plus d'informations, visitez www.siriusxm.com

Replay™ 15

Vous pouvez mettre en pause, faire reculer ou redémarrer la lecture du canal en cours 16 d'écoute.

TuneStart™ 17

Cette fonction permet de démarrer automatiquement les chansons à partir du début lorsque vous syntonisez l'un de vos canaux musicaux présélectionnés enregistrés dans la bande de présélections actuelle. Pour les détails, reportez-vous à TUNE START à la page 17.

REMARQUE 19

TuneStart est compatible avec le SXV200 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV100.

TuneScan[™] 21

Cette fonction vous permet d'obtenir un court aperçu des chansons que vous n'avez pas 22 encore écoutées sur les canaux musicaux enregistrés dans la bande de présélections actuelle

Chaque chanson du canal en cours est audible pendant six secondes. 23

REMARQUE ?

TuneScan est compatible avec le SXV200 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV100.

TuneMix[™] 4

Création d'un canal musical en mélangeant des chansons provenant des canaux musicaux enregistrés dans la bande de présélections actuelle. Pour les détails, reportezvous à TUNE MIX à la page 17.

REMARQUE 6

TuneMix™ est compatible avec le SXV300 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV200 ou SXV100.

Préparation pour le service de radio satellite 8 **SiriusXM**

- Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [SIRIUSXM]. Q
- Appuyez sur

 ✓/►► pour sélectionner le canal 0. 10

L'identifiant de radio s'affiche

L'identifiant de radio est également indiqué sur la partie inférieure du syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect

REMARQUE 12

L'identifiant de radio n'inclut pas les lettres I, O, S ou F.

Activez le service SiriusXM en ligne ou par téléphone. 11

Pour les abonnements aux États-Unis : 15

- Visitez www.siriusxm.com/activatenow
- Appelez le service à l'auditoire SiriusXM au 1-866-635-2349

Pour les abonnements au Canada:

- Visitez www.xmradio.ca et cliquez sur « ACTIVER VOTRE RADIO » dans le coin supérieur droit
- Appelez au 1-877-438-9677
- [SUBSCRIPTION UPDATED] s'affiche lorsque l'abonnement de votre syntonisateur 17 de véhicule SiriusXM Connect est correctement effectué.

Appuyez sur l'une des touches pour effacer le message d'activation. 18

REMARQUE 10

Le processus d'activation prend normalement entre 10 et 15 minutes, mais il pourrait nécessiter jusqu'à 20 une heure dans certains cas. N'éteignez pas l'appareil avant d'avoir effacé le message d'activation à

Écoute d'un canal 21

- Appuyez sur 5/DIMMER, puis sélectionnez [CHANNEL]. 22 Vous pouvez également sélectionner le mode de fonctionnement à l'aide des 23 réglages FUNCTION (page 16).
- Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [SIRIUSXM]. 24
- Appuyez sur BAND/ Dour sélectionner la bande [SXM1], [SXM2] ou [SXM3]. 25
- Appuyez sur I pour sélectionner un canal. 26

Le fait d'appuyer de manière prolongée sur l'une de ces touches permet de parcourir les canaux rapidement.

Appuyez de manière prolongée sur l'une de ces touches, puis relâchez-la pour effectuer la syntonisation automatiquement. Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil reçoit une station. Pour annuler la syntonisation par recherche, appuyez sur **|◀◀/▶▶**|.

Opérations de base 29

1 Appuyez sur 5/DIMMER pour sélectionner le mode de fonctionnement 30 [CHANNEL] ou [REPLAY].

Objectif	Opération	31
Sélection d'un canal	 Réglez le mode de fonctionnement à [CHANNEL]. Appuyez sur I ou ►►I. Le fait d'appuyer de manière prolongée sur l'une de ces touches permet de parcourir les canaux rapidement. 	
Saut vers l'avant/arrière	 Réglez le mode de fonctionnement à [REPLAY]. Appuyez sur I ou ►►I. 	
Avance ou retour rapide	 Réglez le mode de fonctionnement à [REPLAY]. Appuyez de manière prolongée sur ou . 	

REMARQUE 22

16

Vous pouvez également effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16). 22

Balayage de catégories 1

L'émission en direct sur chaque canal de la catégorie en cours est audible pendant six 2 secondes. Suivez les étapes ci-dessous.

Pour rechercher un canal dans une liste 3

- 1 Appuyez sur Q pendant la lecture.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner une catégorie.
- 3 Sélectionnez une des opérations ci-dessous.

Catégorie balayage : appuyez de manière prolongée sur la commande **M.C.** pour passer à la catégorie de balayage.

Recherche de canaux : appuyez sur la commande **M.C.** pour syntoniser un canal.

REMARQUE 5

Appuyez sur DISP pour changer l'affichage des informations entre « Nom de canal », « Nom d'artiste », 6 « Titre de chanson », « Information de contenu » et « Numéro de canal ».

Options de balayage 7

Objectif	Opération
Sélection du canal ou de la chanson en cours de lecture	Appuyez sur la commande M.C
Passage à la chanson suivante/précédente pendant TuneScan	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Passage au canal suivant/précédent pendant le balayage de catégories	Appuyez sur ◄◄ ou ▶►1.
Annulation d'un balayage (Le dernier canal ou la dernière plage continue d'être audible lorsque le balayage s'arrête.)	Appuyez sur BAND / €7.

Pour présélectionner un canal 9

1 Pendant la réception d'un canal que vous souhaitez enregistrer, appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/ へ à 6/ つ) jusqu'à ce qu'elle cesse de clignoter.

Pour recevoir les canaux enregistrés, sélectionnez la bande, puis appuyez sur une touche numérique (1/ ^ à 6/ -).

Contrôle parental 12

Certains canaux SiriusXM proposent un contenu réservé aux adultes. Vous pouvez verrouiller ces canaux. Pour les détails, consultez [PARENTAL CTRL.] dans les réglages FUNCTION (page 17).

Réglages

Vous pouvez ajuster divers réglages dans le menu principal. 14

- Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal. 15
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des catégories ci-dessous, 16 puis appuyez pour confirmer.
 - Réglages FUNCTION (page 16)
 Réglages AUDIO (page 17)

17

- Réglages SYSTEM (page 18)
- Regiages SYSTEM (page 18
- Réglages ILLUMINATION (page 19)
- Réglages MIXTRAX (page 19)
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner les options, puis appuyez pour 18 confirmer.

REMARQUE 19

Les options de menu reliées à la fonction Bluetooth indiquées dans les tableaux suivants ne sont pas disponibles pour le FH-X520UI.

Réglages FUNCTION 21

Les options de menu varient en fonction de la source.

SiriusXM est disponible uniquement pour le FH-X820BS.

Option de menu Description BSM RADIO Enregistrement automatique des six stations au signal le plus puissant sur les touches numériques (1/∧ à 6/🗢). LOCAL RADIO Syntonisation de station restreinte en fonction FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], de l'intensité du signal. [LV4] AM: [OFF], [LV1], [LV2] SEEK RADIO Attribution des touches ◄ ou ▶ pour [MAN], [PCH] rechercher les stations une à une (syntonisation manuelle) ou effectuer la sélection à partir des canaux présélectionnés.

Option de menu	Description	
SEL DEVICE PANDORA APP BT AUDIO		
	Connexion d'un périphérique Bluetooth dans la	
	liste.	
S.RTRV CD USB iPod PAN	NDORA APP BT AUDIO	
[1] (efficace pour les taux de	Amélioration des signaux audio compressés et	
compression faibles), [2] (efficace pour les taux de compression	restauration d'un son riche. (Non disponible lorsque l'option USB est sélectionnée comme	
élevés), [OFF]	source et que la fonction MIXTRAX est activée.)	
AUDIO BOOK iPod		
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Modification de la vitesse de lecture. (Non	
	disponible lorsque l'option [CONTROL iPod] est	
	sélectionnée dans le mode de commande.)	
BOOKMARK PANDORA		
	Enregistrement des informations de la plage en	
	cours de lecture dans votre compte Pandora.	
NEW STATION PANDORA		
[FROM TRACK], [FROM ARTIST]	Création d'une nouvelle station basée sur la	
	plage ou l'artiste en cours de lecture.	
PAUSE APP SiriusXM		
	Pause ou reprise de lecture.	
PLAY BT AUDIO		
	Démarrage de la lecture.	
STOP BT AUDIO		
	Arrêt de la lecture.	
OPERATE MODE SiriusXM		
[CHANNEL], [REPLAY]	Attribution des touches ◄ ou ▶ pour la	
	sélection d'un canal ou le saut vers l'arrière/ avant.	
TUNE MIX SiriusXM		
[ON], [OFF]	Création d'un canal musical en mélangeant des	
	chansons provenant des canaux musicaux	
	enregistrés dans la bande de présélections actuelle.	

Option de menu	Description
TUNE SCAN SiriusXM	
	Balayage des chansons dans vos présélections de canaux musicaux.
TUNE START SiriusXM	
[ON], [OFF]	Démarrage de la lecture à partir du début d'une chanson lors de la syntonisation d'un canal musical présélectionné.
PARENTAL CTRL SiriusXM	
[LOCKED CH]	Verrouillage du canal actuel dont le contenu est réservé aux adultes.
[CLEAR ALL]	Déverrouillage de tous les canaux dont l'accès est restreint.
[EDIT CODE]	Modification du mot de passe. Le mot de passe par défaut est [0000].

Réglages AUDIO 3		
Option de menu	Description	
FADER*1*2		
	Réglage de l'équilibre entre les haut-parleurs avant et arrière.	
BALANCE		
	Réglage de l'équilibre entre les haut-parleurs gauche et droit.	
EQ SETTING		
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Sélection ou personnalisation de la courbe d'égaliseur. L'option [CUSTOM1] peut être réglée séparément pour chaque source. Toutefois, chacune des	
Sélection d'une bande et d'un	combinaisons ci-dessous est réglée	
niveau d'égaliseur pour apporter	automatiquement au même réglage.	
des modifications. Bande d'égaliseur: [80HZ],	 USB, iPod, PANDORA (iPhone) et APP (iPhone) BT AUDIO, PANDORA (Android) et APP 	
[250HZ], [800HZ], [2.5KHZ],	(Android)	
[8KHZ]	[CUSTOM2] est un réglage partagé commun à	
Niveau d'égaliseur : [+6] à [-6]	toutes les sources.	

Option de menu	Description	
LOUDNESS		
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensation permettant d'obtenir un son clair à un volume faible.	
SUB.W*3*4		
[NOR], [REV], [OFF]	Sélection de la phase du haut-parleur d'extrêmes graves.	
SUB.W CTRL*3*4*5		
Fréquence de coupure : [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Niveau de sortie : [–24] à [+6] Niveau de pente : [–12], [–24]	Seules les fréquences inférieures à celles de la plage sélectionnée sont émises par le haut- parleur d'extrêmes graves.	
BASS BOOST		
[0] à [+6]	Sélection du niveau d'accentuation des graves.	
HPF SETTING		
Fréquence de coupure : [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Niveau de pente : [-12], [-24]	Seules les fréquences supérieures à la fréquence de coupure du filtre passe-haut (HPF) sont émises par les haut-parleurs.	
SLA		
[+4] à [-4]	Réglage du niveau de volume pour chaque source, sauf FM. Chacune des combinaisons ci-dessous est réglée automatiquement au même réglage. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) et APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) et APP (Android)	

 ^{*1} Non disponible lorsque l'option [SW] est sélectionnée dans [REAR-SP] des réglages INITIAL (page 6).
 *2 Non disponible lorsque l'option [SUB.W/SUB.W] est sélectionnée dans [SP-P/O MODE] des réglages INITIAL (page 6).

Réglages SYSTEM

Vous pouvez également accéder à ces menus lorsque l'appareil est éteint. 2

Option de menu	Description
CLOCK SET	
	Réglage de l'horloge (page 6).
12H/24H	
[12H], [24H]	Sélection du format de l'heure.
INFO DISPLAY	
	Affichage de l'élément dans la section des informations secondaires. Sélectionnez « SPEANA », « INDICATEUR DE NIVEAU », « SOURCE », « HORLOGE » ou « DÉSACTIVÉ ».
AUX	
[ON], [OFF]	Réglez l'option à [ON] lors de l'utilisation d'un périphérique auxiliaire connecté à l'appareil.
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation du signal Bluetooth.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Suppression des données de périphérique Bluetooth (liste de périphériques, code NIP, historique d'appels, annuaire, numéros de téléphone présélectionnés) enregistrées dans l'appareil. [CLEARED] s'affiche lorsque les données sont correctement supprimées.
BT VERSION	
	Affichage de la version de système de l'appareil et du module Bluetooth.
APP CONN. SET*	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Sélection de la méthode de connexion appropriée en fonction de votre périphérique.

^{*} Non disponible lorsque vous sélectionnez [PANDORA] ou [APP] comme source.

^{*3} Non disponible lorsque l'option [FUL] est sélectionnée dans [REAR-SP] des réglages INITIAL (page 6).

^{*4} Non disponible lorsque l'option [REAR/REAR] est sélectionnée dans [SP-P/O MODE] des réglages INITIAL (page 6).

^{*5} Non disponible lorsque l'option [OFF] est sélectionnée dans [SUB.W].

Réglages ILLUMINATION			
Option de menu	Description		
COLOR [KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Sélection de la couleur des touches/de l'affichage de l'appareil à partir de 12 couleurs présélectionnées, [SCAN] ou [CUSTOM]*. • [SCAN] : Défilement automatique de diverses couleurs. • [CUSTOM]* : 1 Appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. jusqu'à ce que l'affichage du réglage de couleur apparaisse. 2 Réglez la couleur primaire (R (rouge)/G (vert)/B (bleu)) et le niveau de luminosité ([0] à [60]). Vous ne pouvez pas sélectionner un niveau inférieur à 10 pour les trois options R (rouge), G (vert), B (bleu) en même temps. Vous pouvez également personnaliser les couleurs présélectionnées, Sélectionnez une des couleurs présélectionnées, puis appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. jusqu'à ce que l'affichage du réglage de couleur apparaisse. * Le réglage CUSTOM est disponible uniquement pour [KEY COLOR] et [DISP COLOR].		
DIM SETTING [SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Modification de la luminosité de l'affichage.		
BRIGHTNESS			
[1] à [10]	Modification de la luminosité de l'affichage. Les plages de réglage disponibles varient en fonction de [DIM SETTING].		
PHONE COLOR (Non disponible pour F	H-X520UI)		
[FLASHING]	Sélection de la couleur de touche lors de la réception d'un appel. Applique la couleur réglée à l'aide de [KEY COLOR].		
[FLASH FX1] à [FLASH FX6]	Défilement automatique de diverses couleurs.		

Option de menu	Description
[OFF]	Aucune modification n'est apportée à la couleur de touche.
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	L'effet d'illumination est visible lorsque : - vous recevez un appel entrant - vous parlez au téléphone - vous insérez/éjectez un CD L'effet d'illumination s'active lorsque l'alimentation ACC est activée/désactivée, indépendamment de ce réglage.

Réglages MIXTRAX 3

Option de menu	Description
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Sélection de la durée de lecture.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Sélection de la zone de l'effet d'illumination. Lorsque l'option (OFF) est sélectionnée, la couleur définie dans les réglages ILLUMINATION (page 19) est utilisée comme couleur d'affichage.
FLASH PATTERN	
[SOUND LEVEL 1] à [SOUND LEVEL 6]	Modification de l'effet d'illumination en fonction du niveau sonore et du niveau des graves. Le modèle de clignotement est modifié en fonction du niveau sonore.
[LOW PASS 1] à [LOW PASS 6]	Le modèle de clignotement est modifié en fonction du niveau des graves.
[RANDOM1]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode de niveau sonore et du mode passe-bas.
[RANDOM2]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode de niveau sonore.

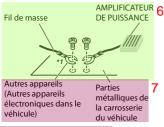
Option de menu	Description
[RANDOM3]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode passe- bas.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation des effets spéciaux MIXTRAX.
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation des effets spéciaux MIXTRAX pendant le changement manuel des plages.

Connexions/Installation 1

Connexions 2

AVERTISSEMENT 3

- Utilisez des haut-parleurs de plus de 50 W 4 (puissance de sortie) et de 4 Ω à 8 Ω (valeur d'impédance). N'utilisez pas de haut-parleurs d'une impédance de 1 Ω à 3 Ω avec cet appareil.
- Le câble noir est la masse. Lorsque vous installez cet appareil ou un amplificateur de puissance (vendu séparément), assurez-vous de connecter le fil de masse en premier. Assurez-vous que le fil de masse est connecté correctement aux parties métalliques de la carrosserie du véhicule. Le fil de masse de l'amplificateur de puissance et celui de cet appareil ou de tout autre appareil doivent être connectés au véhicule séparément et avec des vis différentes. Si la vis du fil de masse se desserre ou tombe, il pourrait en résulter un incendie, de la fumée ou un problème de



*1 Non fourni avec cet appareil

Important O

fonctionnement.

 Lors de l'installation de cet appareil dans un véhicule sans position ACC (accessoire) sur le commutateur d'allumage, le fait de ne pas connecter le câble rouge à la borne détectant l'utilisation de la clé de contact pourrait entraîner le déchargement de la batterie.



13

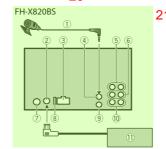
Avec position ACC 14 Sans position ACC 15

- Utilisez cet appareil uniquement avec une batterie 12 volts et une mise à la masse négative. Le non-respect de cette consigne pourrait entraîner un incendie ou un problème de fonctionnement.
- Pour éviter un court-circuit, une surchauffe ou un problème de fonctionnement, assurez-vous de respecter les instructions suivantes.
- Déconnectez la borne négative de la batterie avant l'installation.
- Fixez le câblage avec des serre-câbles ou du ruban adhésif. Pour protéger le câblage, enroulez du ruban adhésif autour des parties du câblage en contact avec des pièces métalliques.
- Placez tous les câbles à distance des pièces mobiles, telles que le levier de vitesses et les rails des sièges.
- Placez tous les câbles à distance des endroits chauds, tels que les emplacements à proximité des sorties de chauffage.
- Ne connectez pas le câble jaune à la batterie en le faisant passer dans l'ouverture du compartiment moteur.
- Recouvrez tous les connecteurs de câbles qui ne sont pas connectés avec du ruban isolant.
- Ne raccourcissez pas les câbles.
- Ne coupez jamais l'isolant du câble d'alimentation de cet appareil afin de

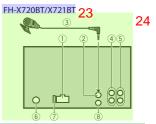
- partager l'alimentation avec d'autres appareils. La capacité en courant du câble est limitée.
- Utilisez un fusible correspondant aux caractéristiques spécifiées.
- Ne reliez jamais le câble négatif du haut-parleur directement à la masse.
- -Ne réunissez jamais les câbles négatifs de plusieurs haut-parleurs.
- Lorsque cet appareil est en marche, les signaux de commande sont transmis via le câble bleu/blanc. Connectez ce câble à la télécommande de système d'un amplificateur de puissance externe ou à la borne de commande du relais d'antenne automatique du véhicule (max. 300 mA 12 V CC). Si le véhicule est équipé d'une antenne intégrée dans une vitre, connectez-la à la borne d'alimentation de l'amplificateur
- Ne connectez jamais le câble bleu/blanc à la borne d'alimentation d'un amplificateur de puissance externe. De plus, ne le connectez jamais à la borne d'alimentation de l'antenne automatique. Sinon, il pourrait en résulter un déchargement de la batterie ou un problème de fonctionnement.

Cet appareil 20

d'antenne.

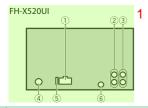


- ① Microphone (4 m)
- Entrée pour syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect
- 8 3 Entrée pour cordon d'alimentation
- 4 Entrée pour microphone
 - ⑤ Sortie arrière
- Sortie avant
- 7 Entrée pour antenne
- 19 ® Fusible (10 A)
 - § Entrée pour télécommande câblée Un adaptateur de télécommande câblée (vendu séparément) peut être connecté.
 - Sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves
 - ① Syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect (vendu séparément)



- 1) Entrée pour cordon d'alimentation
- ② Entrée pour microphone
- 3 Microphone (4 m)
- ④ Sortie arrière ou sortie pour hautparleur d'extrêmes graves
- ⑤ Sortie avant
- 6 Entrée pour antenne
- Tusible (10 A)
- ® Entrée pour télécommande câblée Un adaptateur de télécommande câblée (vendu séparément) peut être connecté.

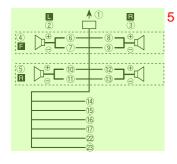
Fr 21



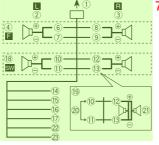
- 1) Entrée pour cordon d'alimentation
- ② Sortie arrière ou sortie pour hautparleur d'extrêmes graves
- 3 Sortie avant
- 4 Entrée pour antenne
- ⑤ Fusible (10 A)
- 6 Entrée pour télécommande câblée Un adaptateur de télécommande câblée (vendu séparément) peut être connecté

Cordon d'alimentation 3

Effectuez ces connexions lorsqu'aucun fil de haut-parleur arrière n'est connecté à un haut-parleur d'extrêmes graves.



Effectuez ces connexions lors de l'utilisation d'un haut-parleur d'extrêmes graves sans l'amplificateur en option.



- 1 Vers l'entrée pour cordon d'alimentation
- ② Gauche
- ③ Droite
- 4 Haut-parleur avant ⑤ Haut-parleur arrière
- Blanc
- 7 Blanc/noir
- ® Gris
- 10 Vert
- 11) Vert/noir
- 12 Violet
- 13 Violet/noir
- Moir (masse du châssis) Connectez à un emplacement métallique propre, non recouvert de peinture.
- 15 Jaune Connectez à la borne d'alimentation 12 V permanente.
- 16 Rouge Connectez à la borne contrôlée par le commutateur d'allumage (12 V CC).
- (17) Bleu/blanc Connectez à la borne de commande du système de l'amplificateur de puissance ou à la borne de commande du relais

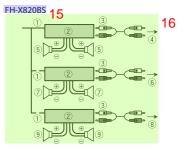
d'antenne automatique (max. 300 mA 910 Amplificateur de puissance 13 12 V CC).

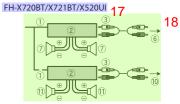
- ¹⁸ Haut-parleur d'extrêmes graves (4 Ω)
- (9) Lors de l'utilisation d'un haut-parleur d'extrêmes graves de 70 W (2 Ω). assurez-vous de connecter le hautparleur d'extrêmes graves aux fils violet et violet/noir de cet appareil. Ne connectez aucun équipement aux fils vert et vert/noir
- 20 Non utilisé.
- ② Haut-parleur d'extrêmes graves (4 Ω) ×
- 22 Orange/blanc Connectez au signal d'illumination de la
- ② Jaune/noir (Uniquement pour FH-X520UI)
- Si vous utilisez un équipement muni d'une fonction de sourdine, reliez ce fil au fil de sourdine audio de l'équipement, Sinon, laissez le fil de sourdine audio déconnecté.

REMARQUE 11 Changez le menu initial de cet appareil. Reportez-vous à [SP-P/O MODE] (page 6). La sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves de cet appareil est monaurale.

(vendu séparément)

Effectuez ces connexions lors de l'utilisation de l'amplificateur en option.





19

- 1) Télécommande de système Connectez au câble bleu/blanc.
- 2 Amplificateur de puissance (vendu séparément)
- 3 Connectez à l'aide de câbles RCA (vendus séparément) 4 Vers la sortie arrière
- ⑤ Haut-parleur arrière
- 6 Vers la sortie avant
- 7) Haut-parleur avant
- Vers la sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves
- 9 Haut-parleur d'extrêmes graves
- 10 Vers la sortie arrière ou la sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves

Installation 2

Important 2

- Vérifiez toutes les connexions et tous les systèmes avant l'installation finale.
- N'utilisez pas de pièces non autorisées, car il pourrait en résulter des problèmes de fonctionnement.
- Consultez votre détaillant si l'installation nécessite le perçage de trous ou d'autres modifications du véhicule.
- N'installez pas cet appareil dans les endroits où:
- il risque de compromettre le fonctionnement du véhicule.
- il pourrait blesser un passager en cas d'arrêt soudain du véhicule.
- Le laser à semi-conducteur sera endommagé s'il surchauffe. Installez cet appareil à distance des endroits chauds, tels que les emplacements à proximité des sorties de chauffage.
- Des performances optimales sont obtenues lorsque l'appareil est installé à un angle inférieur à 60°.

 3

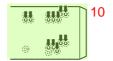


Lors de l'installation, pour assurer une dispersion adéquate de la chaleur pendant l'utilisation de cet appareil, assurez-vous de laisser amplement d'espace derrière la face arrière et enroulez les câbles libres de façon à ce qu'ils ne bloquent pas les orifices d'aération.



Montage arrière DIN 8

1 Déterminez la position appropriée où 9 les trous du support sont alignés avec les trous sur le côté de l'appareil.



2 Serrez les vis de chaque côté. 1



- ① Vis
- ② Support de montage③ Tableau de bord ou console
- Utilisez des vis à tête bombée (5 mm x 8 mm) ou des vis affleurantes (5 mm x 9 mm), selon la forme des trous de vis dans le support.

Installation du 14 microphone

(Uniquement pour FH-X820BS/X720BT/ 15 X721BT)

Le microphone doit être placé directement devant le conducteur, à une distance adéquate permettant de capter la voix clairement.

MISE EN GARDE 17

Il est extrêmement dangereux de laisser le fil du microphone s'enrouler autour de la colonne de direction ou du levier de vitesses. Assurez-vous d'installer le microphone de manière à ce qu'il ne gêne pas la conduite. Il est recommandé d'utiliser des brides de fixation (vendues séparément) pour acheminer le fil.

Pour l'installation sur le pare-19 soleil

1 Insérez le fil du microphone dans la 20 fente.



2 Installez le clip de microphone sur le 22 pare-soleil.

Abaisser le pare-soleil réduit le taux de 23 reconnaissance vocale.



Pour l'installation sur la colonne 25 de direction

Faites glisser la base du microphone 26 pour la détacher du clip de microphone.



① Microphone ② Clip de microphone

3 Base du microphone

13

Français

2 Installez le microphone sur la face 1 arrière de la colonne de direction.



1 Ruban adhésif double face 3

Informations complémentaires 1

Dépannage 2

L'écran retourne automatiquement à 2 l'affichage normal.

- → Vous n'avez exécuté aucune opération pendant 30 secondes.
 - Effectuez une opération.

L'étendue de la lecture répétée change de manière inattendue.

- → Selon l'étendue de la lecture répétée, l'étendue sélectionnée pourrait changer lors de la sélection d'un autre dossier ou d'une autre plage ou pendant l'avance/ le retour rapide.
 - Resélectionnez l'étendue de la lecture répétée.

Un sous-dossier n'est pas lu. Q

- → Il est impossible de lire les sous-dossiers lorsque l'option [FLD] (répétition du dossier) est sélectionnée.
 - Sélectionnez une autre étendue de lecture répétée.

- Le son est intermittent. 10 → Vous utilisez un périphérique, tel qu'un 12 téléphone cellulaire, qui pourrait causer des interférences sonores.
 - Éloignez tous les appareils électriques qui pourraient causer des interférences.

Le son de la source audio Bluetooth n'est 11 pas audible.

- → Un appel est en cours sur un téléphone cellulaire connecté via Bluetooth.
 - Le son sera audible lorsque l'appel sera terminé.
- → Un téléphone cellulaire connecté via Bluetooth est en cours d'utilisation.

- -Cessez d'utiliser le téléphone cellulaire.
- → La connexion entre l'appareil et le téléphone cellulaire n'est pas établie correctement après un appel effectué à l'aide d'un téléphone cellulaire connecté via Bluetooth.
 - Rétablissez la connexion Bluetooth entre l'appareil et le téléphone cellulaire.

Messages d'erreur 15

Commun 16

AMP ERROR 17

- → Un problème de fonctionnement de l'appareil s'est produit ou la connexion des haut-parleurs est incorrecte.
- → Le circuit de protection est activé.
- -Vérifiez la connexion des hautparleurs.
- -Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ON, Si le message demeure affiché, contactez votre détaillant ou un centre d'entretien Pioneer agréé pour obtenir de l'assistance.

NO XXXX (NO TITLE, par exemple)

- → Aucune information textuelle n'est intégrée.
 - -Commutez l'affichage ou démarrez la lecture d'une autre plage/d'un autre fichier.

Lecteur de CD 23

ERROR-07, 11, 12, 17, 30 24

- \rightarrow Le disque est sale.
- Nettoyez le disque.
- → Le disque est endommagé.
 - Utilisez un autre disque.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

- → Une erreur mécanique ou électrique est survenue.
 - Tournez le commutateur d'allumage à OFF et ramenez-le à ON, ou sélectionnez une autre source, puis revenez au lecteur de CD.

- ERROR-15 28 → Le disque inséré est vierge. 29
 - Utilisez un autre disque.

- ERROR-23 30 → Le format du CD n'est pas pris en 31
 - Utilisez un autre disque.

- FORMAT READ 32 → Il y a parfois un délai entre le démarrage 33 de la lecture et le moment où le son est
 - Attendez que le message disparaisse et que le son soit audible.

NO AUDIO 21

→ Le disque inséré ne contient pas de 35 fichiers pouvant être lus. - Utilisez un autre disque.

SKIPPED 36

- → Le disque inséré contient des fichiers 37 protégés par DRM.
- Les fichiers protégés sont ignorés.

PROTECT 38

- → Tous les fichiers sur le disque inséré intègrent la protection par DRM. - Utilisez un autre disque.
- Périphérique USB/iPod 40

- FORMAT READ 41 → II y a parfois un délai entre le démarrage 42 de la lecture et le moment où le son est
 - Attendez que le message disparaisse et que le son soit audible.

NO AUDIO 26 → Il n'y a aucune chanson. 43

- Transférez les fichiers audio vers le périphérique USB et procédez à la connexion.
- → La sécurité est activée sur le périphérique USB connecté.
 - -Suivez les instructions du périphérique USB pour désactiver la sécurité.

SKIPPED 45

→ Le périphérique USB connecté contient des fichiers protégés par DRM. -Les fichiers protégés sont ignorés.

PROTECT 17

- → Tous les fichiers sur le périphérique USB 48 connecté intègrent la protection par
 - Utilisez un autre périphérique USB.

N/A USB 10

- → Le périphérique USB connecté n'est pas 50 pris en charge par cet appareil.
 - Déconnectez votre périphérique et remplacez-le par un périphérique USB compatible.

CHECK USB 51

- → Le connecteur USB ou le câble USB est 52 court-circuité. -Vérifiez que le connecteur USB ou le 53
 - câble USB n'est pas coincé ou endommagé.
- → La consommation du périphérique USB 54 est supérieure au courant maximal autorisé.
 - Déconnectez le périphérique USB et 55 ne l'utilisez pas. Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ACC ou ON. Connectez uniquement des périphériques USB compatibles.
- → Le iPod fonctionne correctement mais 56 n'est pas chargé.

- Assurez-vous que le câble de connexion du iPod n'est pas courtcircuité (par exemple, qu'il n'est pas coincé par des obiets métalliques). Après avoir vérifié, tournez le commutateur d'allumage à OFF et ramenez-le à ON, ou déconnectez le iPod et reconnectez-le.

ERROR-19

→ Échec de communication.

- Effectuez l'une des opérations suivantes, puis retournez à la source USB.
- Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ON.
- Déconnectez le périphérique USB.
- Sélectionnez une autre source.

→ Défaillance du iPod.

- Déconnectez le câble du iPod. Lorsque le menu principal du iPod s'affiche, reconnectez et réinitialisez le iPod.

ERROR-23

- → Le périphérique USB n'a pas été formaté o correctement.
 - Formatez le périphérique USB avec FAT12, FAT16 ou FAT32.

ERROR-16

- \rightarrow La version de micrologiciel du iPod n'est $10 \rightarrow$ Impossible d'enregistrer un signet. pas récente.
 - Mettez à jour la version du iPod.
- → Défaillance du iPod.
 - Déconnectez le câble du iPod. Lorsque le menu principal du iPod s'affiche, reconnectez et réinitialisez le iPod.

STOP 18

→ Aucune chanson dans la liste en cours. - Sélectionnez une liste qui contient des chansons

NOT FOUND 19

→ Aucune chanson connexe. - Transférez des chansons sur le iPod Périphérique Bluetooth 11

ERROR-10 12

- \rightarrow Coupure de l'alimentation au niveau du 13 module Bluetooth de l'appareil.
 - -Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ACC ou ON.

Pandora 14

ERROR-19 17

- → Échec de communication. - Déconnectez le câble du
 - périphérique. Lorsque le menu principal du périphérique s'affiche. reconnectez et réinitialisez le périphérique.

START UP APP

- → L'application Pandora n'a pas encore démarré.
 - Démarrez l'application Pandora.

INOPERABLE 00

→ L'opération est désactivée. - Exécutez la même commande pour une autre plage.

TRY LATER 25

- → Impossible d'enregistrer une évaluation. 26
 - → Impossible d'ajouter une station.
 - Réessavez plus tard.

MAINTENANCE 27

- → Le système Pandora est en cours de maintenance. Réessavez plus tard.
- 16 → En raison de restrictions liées aux licences musicales. Pandora limite le nombre total de sauts par heure.
 - Attendez que Pandora vous permette à nouveau d'effectuer des sauts.

- CHECK APP 31

 → Cette version de l'application Pandora 32 n'est pas prise en charge.
 - Connectez un périphérique dont la version de l'application Pandora installée est compatible.

CHECK DEVICE 25

→ Message d'erreur de périphérique affiché dans l'application Pandora. Vérifiez le périphérique connecté.

NO STATION 24

15

30

→ Aucune station trouvée. - Créez une station dans l'application Pandora sur votre périphérique connecté.

→ Aucune station sélectionnée. 38 - Sélectionnez une station.

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 30 REGISTER

→ Aucun périphérique Bluetooth trouvé. - Connectez l'appareil et le périphérique via Bluetooth (page 10).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 11 RETRY

→ Échec de connexion Bluetooth. - Appuyez sur BAND/ € pour établir une connexion à nouveau.

CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY 45

- → Échec de connexion à l'application Pandora.
 - Appuyez sur BAND/ € pour établir une connexion à nouveau.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO 50 RETRY

- → Connexion Bluetooth perdue.
 - Appuyez sur BAND/ € pour établi une connexion à nouveau.

- STATION FULL 43

 → Impossible d'ajouter une nouvelle station.
 - Supprimez une ancienne station afin de libérer un emplacement pour une nouvelle.

44

CAN.T DELETE 46

→ La station n'a pas pu être supprimée. 48 - Exécutez la même commande pour une autre station.

- NO NETWORK 49

 → Le périphérique connecté est hors de la 51 zone de couverture.
 - Connectez le périphérique à un

NO SERVICE 50

- → Le périphérique connecté est hors de la 54 zone de couverture.
 - Connectez le périphérique à un

CAN.T PLAY

- → L'opération est désactivée. - Exécutez la même commande pour une autre station
- Applications 57

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 58

- → Aucun périphérique Bluetooth trouvé. 50 -Connectez l'appareil et le
 - périphérique via Bluetooth (page 10).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 60 RETRY

→ Échec de connexion Bluetooth. - Appuyez sur **BAND**/ € pour établir une connexion à nouveau.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO 62

→ Échec de connexion Bluetooth. 63

33

- Appuyez sur BAND/ € pour établir une connexion à nouveau.

CHECK APP

→ Échec de connexion à l'application. - Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.

START UP APP

→ L'application n'a pas encore démarré. - Utilisez le périphérique mobile pour démarrer l'application.

Radio satellite SiriusXM (Uniquement pour FH-X820BS)

CHECK ANTENNA 7

→ La connexion de l'antenne est incorrecte.

- Vérifiez la connexion de l'antenne.

CHECK TUNER O

→ La connexion du syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect est incorrecte ou il y a une coupure de l'alimentation.

- Vérifiez la connexion du syntonisateur et la tension de la batterie.

NO SIGNAL 4

→ Le syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect rencontre des problèmes de réception du signal satellite SiriusXM.

- Vérifiez que votre véhicule se trouve à l'extérieur et que l'horizon au sud est dégagé.

- Vérifiez que l'antenne à montage magnétique SiriusXM est installée sur une surface métallique à l'extérieur du véhicule.
- Éloignez l'antenne SiriusXM de tout obstacle

SUBSCRIPTION UPDATED 4 2

→ Cet appareil a détecté un changement de l'état de votre abonnement à SiriusXM

- Appuyez sur l'une des touches pour 15 effacer le message.

CH UNAVAIL 16 → Le canal que vous avez demandé n'est 17 pas disponible.

-Vérifiez la liste des canaux SiriusXM disponibles.

CHAN UNSUB 18

→ Le canal que vous avez demandé n'est 19 pas inclus dans votre abonnement à SiriusXM.

-Vérifiez le contenu de votre abonnement à SiriusXM.

CH LOCKED 20

→ Le canal est verrouillé par la fonction Contrôle parental.

-Réglez [LOCKED CH] à [OFF] ou [CLEAR ALL] à [YES] dans les réglages FUNCTION (page 17).

10 NO TUNEMIX CH 22

→ Il n'y a qu'un seul canal musical dans la bande.

- Sélectionnez une bande comportant au moins deux canaux.

- Ajoutez d'autres canaux musicaux dans la bande actuelle.

Conseils sur la 24 manipulation

Disgues et lecteur 25

 Utilisez uniquement des disques affichant l'un des deux logos suivants.





• Utilisez des disques de 12 cm.

Utilisez uniquement des disques conventionnels de forme circulaire. Les types de disques suivants ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil :

- -DualDisc
- Disgues de 8 cm : Les tentatives d'utilisation de tels disques avec un adaptateur peuvent entraîner un problème de fonctionnement de l'appareil.
- -Disgues de forme inhabituelle
- -Disgues autres que les CD
- Disques endommagés, y compris les disques fendillés, ébréchés ou déformés
- Disques CD-R/RW non finalisés
- N'écrivez pas sur les disques et n'appliquez aucun produit chimique sur leur surface.
- Pour nettoyer un CD, essuyez le disque avec un chiffon doux en partant du centre vers l'extérieur.
- La condensation peut perturber temporairement le fonctionnement du lecteur. Laissez celui-ci s'adapter à la température plus élevée pendant environ une heure. Essuyez également les disgues humides avec un chiffon doux.
- Lors de l'utilisation de disques dont la surface de l'étiquette est imprimable, vérifiez les instructions et les avertissements des disques. Selon les disques, l'insertion et l'éjection pourraient être impossibles. L'utilisation de tels disques risque d'endommager cet appareil.
- Ne fixez pas d'étiquettes disponibles sur le marché ou d'autres articles sur la surface des disques.
- -Les disques pourraient se déformer et devenir inutilisables.
- -Les étiquettes pourraient se décoller pendant la lecture et empêcher l'éjection des disques, risquant ainsi d'endommager l'appareil.

29 Périphérique de stockage USB 30

Les connexions au moyen d'un concentrateur USB ne sont pas prises en

Fixez fermement le périphérique de stockage USB avant la conduite. Ne laissez pas le périphérique de stockage USB tomber sur le plancher, où il pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

Selon le périphérique de stockage USB, les problèmes suivants pourraient survenir.

- Le fonctionnement peut varier.
- Le périphérique de stockage pourrait ne pas être reconnu.
- Les fichiers pourraient ne pas être lus correctement.
- Le périphérique pourrait générer des interférences sonores lorsque vous écoutez la radio.

iPod 32

• Ne laissez pas le iPod dans un endroit soumis à une température élevée.

Fixez fermement le iPod lors de la conduite. Ne laissez pas le iPod tomber sur le plancher, où il pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

- Lorsqu'un iPod est connecté, cet appareil modifie automatiquement des réglages du iPod tels que l'égalisation et la lecture répétée. Ces réglages retournent à leurs valeurs d'origine lorsque le iPod est déconnecté.
- Les données de texte incompatibles enregistrées sur le iPod ne seront pas affichées par cet appareil.

- Seuls les 32 premiers caractères d'un nom de fichier (incluant l'extension de fichier) ou d'un nom de dossier peuvent être affichés.
- L'appareil pourrait ne pas fonctionner correctement, selon l'application utilisée pour encoder les fichiers WMA.
- Il pourrait se produire un léger retard au début de la lecture de fichiers audio intégrant des données d'image ou de fichiers audio stockés sur un périphérique USB avec de nombreuses hiérarchies de dossiers

MISE EN GARDE 2

- Pioneer ne peut garantir la compatibilité / avec tous les périphériques de stockage de masse USB et décline toute responsabilité en cas de perte de données sur des lecteurs multimédias. téléphones intelligents ou autres périphériques lors de l'utilisation de cet appareil.
- Ne laissez pas de disques ou un périphérique de stockage USB dans un endroit où les températures sont élevées.

Fichiers WMA 5

Extension de fichier	.wma	(
Débit binaire	48 kbit/s à 320 kbit/s (CBR), 48 kbit/s à	
	384 kbit/s (VBR)	
Fréquence	32 kHz, 44,1 kHz,	
d'échantillonnage	48 kHz	
Windows Media™	Non compatible	
Audio Professional,		
sans perte, flux voix/		
DRM ou flux avec		
vidéo		

Fichiers MP3 7

Extension de fichier	.mp3
Débit binaire	8 kbit/s à 320 kbit/s (CBR), VBR
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz à 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz pour accentuation)
Version d'étiquette ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la version 2.x de l'étiquette ID3 a priorité sur la version 1.x.)
Liste de lecture m3u	Non compatible
MP3i (MP3 interactif), mp3 PRO	Non compatible

Fichiers WAV o

• Vous ne pouvez pas utiliser les formats de 10 fichier WAV avec la connexion via MTP

Extension de fichier	.wav	11
Bits de quantification	8 et 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)	
Fréquence d'échantillonnage	16 kHz à 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz et 44,1 kHz (MS ADPCM)	

Disque 12

• Quelle que soit la durée du silence entre les chansons de l'enregistrement original, la lecture des disques avec données audio compressées s'effectue avec une courte pause entre les chansons.

Hiérarchie des dossiers pouvant être lus	Jusqu'à huit niveaux (Dans la pratique, la hiérarchie compte moins de deux niveaux.)	14
Dossiers pouvant être lus	Jusqu'à 99	
Fichiers pouvant être lus	Jusqu'à 999	

	ISO 9660 Niveaux 1 et 2, Romeo, Joliet
Lecture multisession	Compatible
Transfert des données	
en écriture par paquet	

Périphérique USB 16

• Il pourrait se produire un léger retard au 17 début de la lecture de fichiers audio sur un périphérique de stockage USB avec de nombreuses hiérarchies de dossiers

Hiérarchie des dossiers pouvant être lus	Jusqu'à huit niveaux (Dans la pratique, la hiérarchie compte moins de deux niveaux.)
Dossiers pouvant être lus	Jusqu'à 500
Fichiers pouvant être lus	Jusqu'à 15 000
Lecture des fichiers protégés par des droits d'auteur	Non compatible
Périphérique USB partitionné	Seule la première partition peut être lue.

Compatibilité iPod 19

Cet appareil prend en charge uniquement les modèles de iPod suivants. Les versions de logiciel iPod prises en charge sont indiquées cidessous. Les versions antérieures pourraient ne pas être prises en charge. Concu pour

- iPod touch (1ère à 5ème génération) 21

- iPod classic
- iPod avec vidéo
- iPod nano (1ère à 7ème génération)
- iPhone 5s
- iPhone 5c
- iPhone 5
- iPhone 4s
- -iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

- 15 iPhone 22
 - Certaines fonctions pourraient ne pas être disponibles, selon la génération et/ ou la version de logiciel du iPod.
 - Les utilisateurs d'un iPod avec connecteur Lightning doivent utiliser le câble Lightning vers USB (fourni avec le iPod).
 - Les utilisateurs d'un iPod avec connecteur d'accueil doivent utiliser le CD-IU51. Pour les détails, consultez votre détaillant.
- détaillant.

 Reportez-vous aux manuels du iPod pour obtenir des informations sur la compatibilité des fichiers/formats.
 - Livre audio, fichier balado : Compatible

MISE EN GARDE 24

Pioneer n'accepte aucune responsabilité 25 en cas de perte de données sur le iPod, même si la perte de données se produit pendant l'utilisation de cet appareil.

Séquence des fichiers 26 audio

Sur cet appareil, l'utilisateur ne peut pas 27 attribuer de numéros de dossier ni spécifier les séguences de lecture. La séquence des fichiers audio varie en fonction du périphérique connecté. Veuillez noter que la lecture des fichiers cachés sur un périphérique USB est impossible.

Exemple de hiérarchie



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4 2 01 à 05 : Numéro de dossier 1) à 6 : Séquence de lecture

Droits d'auteur et marques de commerce

Bluetooth C

La marque de mot et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG. Inc. et toute utilisation de ces marques par PIONEER CORPORATION est faite sous licence. Les autres marques de commerce ou noms commerciaux sont la propriété de leur propriétaire respectif.

iTunes o

Apple et Tunes sont des marques commerciales d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

WMA 10 Windows Media est une marque déposée ou une marque commerciale de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Ce produit intègre une technologie détenue par Microsoft Corporation, qui ne peut être utilisée et distribuée que sous licence de Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone 12

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano et 13 iPod touch sont des marques

commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Lightning est une marque commerciale d'Apple Inc.

Les accessoires électroniques portant la mention « Made for iPod » et « Made for iPhone » ont été concus pour fonctionner respectivement avec un iPod ou un iPhone et sont certifiés conformes aux exigences d'Apple par le fabricant. Apple n'est pas responsable pour le fonctionnement de cet appareil ou de sa

compatibilité avec les normes réalementaires et de sécurité. Veuillez noter que l'emploi de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut affecter les performances sans fil.

Android™ & Google Play

Android et Google Play sont des marques commerciales de Google Inc.

Radio satellite SiriusXM 16



Sirius, XM et toutes les marques et tous les logos associés sont des marques commerciales de Sirius XM Radio, Inc. Tous droits réservés.

Radio Internet Pandora® 19 PANDORA, le logo PANDORA et la robe de 20 la marque Pandora sont des marques de commerce ou des marques déposées de Pandora Media, Inc. Utilisation soumise à autorisation

MIXTRAX 21

MIXTRAX est une marque commerciale de 22 PIONEER CORPORATION

Caractéristiques 23 techniques

Généralités 24

Tension d'alimentation : 14,4 V CC (10,8 V à 25 15.1 V acceptable)

Mise à la masse : Type négatif Consommation de courant maximale: 10.0 A

Dimensions $(L \times H \times P)$:

Châssis: 178 mm × 100 mm × 165 mm

Panneau avant: 170 mm × 96 mm × 18 mm

Poids: 1,2 kg

15

Audio 26

Puissance de sortie maximale : 50 W × 4

70 W \times 1/2 Ω (pour le haut-parleur d'extrêmes graves)

Puissance de sortie continue :

22 W × 4 (50 Hz à 15 000 Hz, 5 % de DHT, charge de 4Ω , avec les deux canaux entraînés)

Impédance de charge : 4 Ω (4 Ω à 8 Ω acceptable)

Niveau de sortie maximal de la sortie préamplifiée: 2,0 V

Contour d'intensité: +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volume: -30 dB) Égaliseur (Égaliseur graphique à

5 bandes):

Fréquence: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/ 2.5 kHz/8 kHz

Plage d'égalisation : ±12 dB (par incréments de 2 dB)

Haut-parleur d'extrêmes graves (mono) : Fréquence: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/

100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz Pente: -6 dB/oct, -12 dB/oct Gain: +6 dB à -24 dB

Phase · Normale/Inversée

Lecteur de CD 28

Système: Disque compact audio 29 Disques utilisables: Disques compacts Rapport signal/bruit: 94 dB (1 kHz) (réseau IHF-A)

Nombre de canaux : 2 (stéréo) Format de décodage MP3: MPEG-1 et 2 à

couche audio 3 Format de décodage WMA: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canaux audio) (Lecteur Windows Media)

Format du signal WAV : PCM Linéaire et MS ADPCM (Non compressé)

USB 30

27

Spécification de norme USB : USB 2.0 haute 31 vitesse Courant maximal: 1 A

Classe USB: MSC (Classe de stockage de

Système de fichier : FAT12, FAT16, FAT32 Format de décodage MP3: MPEG-1 et 2 à couche audio 3

Format de décodage WMA: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 canaux audio) (Lecteur Windows Media)

Format du signal WAV: PCM Linéaire et MS ADPCM (Non compressé)

Syntonisateur FM 32

Gamme de fréquences: 87,9 MHz à 107.9 MHz

Sensibilité utile : 11 dBf (0.8 μV/75 Ω. mono, S/B: 30 dB)

Rapport signal/bruit: 72 dB (réseau IHF-A)

Syntonisateur AM 34

Gamme de fréquences : 530 kHz à 1 710 kHz Sensibilité utile : 25 µV (S/B : 20 dB) Rapport signal/bruit: 62 dB (réseau IHF-A)

33

35

Bluetooth

(FH-X820BS/X720BT/X721BT) 2 Version : Certifié Bluetooth 3.0 Puissance de sortie : +4 dBm maximum (Classe de puissance 2) Profils Bluetooth : GAP (Profil d'accès générique) SDAP (Profil d'application de recherche de service) OPP (Profil d'objet poussé) HFP (Profil mains libres) 1.6 PBAP (Profil d'accès à l'annuaire) A2DP (Profil de distribution audio avancé) AVRCP (Profil de commande audio/

SPP (Profil de port série) 1.1 Spécifications CEA2006 4

vidéo à distance) 1.5



Puissance de sortie : 14 W efficaces RMS \times 4 canaux (4 Ω et \leq 1 % de DHT+bruit) Rapport signal/bruit : 91 dBA (référence : 1 W dans 4 Ω)

REMARQUE 7

Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées sans avis préalable.

Índice 1

Antes de comenzar 3 2	2
Introducción4	
Radio	
CD/USB/iPod/AUX7	
Bluetooth9	
Modo de aplicaciones 12	
Pandora®	
Radio satelital SiriusXM 14	
Ajustes 15	
Ajustes de FUNCTION 16	
Ajustes de AUDIO 17	
Ajustes de SYSTEM 17	
Ajustes de ILLUMINATION 18	
Ajustes de MIXTRAX 19	
Conexiones/instalación	
Información adicional	3

Acerca de este manual: 4

- En las instrucciones siguientes, una memoria USB o un reproductor de audio USB se denominan "dispositivo USB".
 En este manual, iPod y iPhone se denominan "iPod".

Antes de comenzar 1

Gracias por adquirir este producto PIONEER.

Para asegurar un uso correcto, lea este manual por completo antes de usar el producto. Es de especial importancia que lea y cumpla con las ADVERTENCIAS y PRECAUCIONES de este manual. Conserve el manual en un lugar seguro y de fácil acceso para consultarlo en el futuro.

ADVERTENCIA 4

• No trate de instalar o reparar este producto usted mismo. La instalación o la reparación de este producto por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarga eléctrica u otros peligros.

• No intente utilizar la unidad mientras esté conduciendo. Asegúrese de salir de la carretera y aparcar su vehículo en un lugar seguro antes de intentar utilizar los controles del dispositivo.

A PRECAUCIÓN 7

• No permita que esta unidad entre en contacto con humedad y/o líquidos. Puede sufrir un choque eléctrico. Además, el contacto con líquidos puede provocar daños en la unidad, humo o sobrecalentamiento.

• Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que 🔘 provienen del exterior.

PRECAUCIÓN 10 Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de 1 láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

Servicio posventa para productos Pioneer 13

Póngase en contacto con el concesionario, el distribuidor donde compró la unidad o el centro de servicio PIONEER autorizado para obtener el servicio posventa o información adicional. En caso de que la información necesaria no esté disponible, póngase en contacto con las empresas que figuran a continuación:

Póngase en contacto con las empresas siguientes antes de enviar la unidad para su reparación a las direcciones que figuran a continuación.

EE. UU. 16 Pioneer Electronics (USA) Inc. CUSTOMER SUPPORT DIVISION P.O. Box 1760 Long Beach, CA 90801-1760 800-421-1404 CANADÁ Pioneer Electronics of Canada, Inc. CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT 340 Ferrier Street Unit 2 Markham, Ontario L3R 2Z5, Canadá

1-877-283-5901

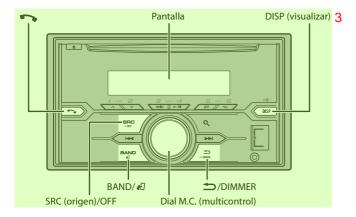
905-479-4411

Para ver la información de la garantía, vea la ficha de la Garantía limitada que se incluye con la unidad. 4 7

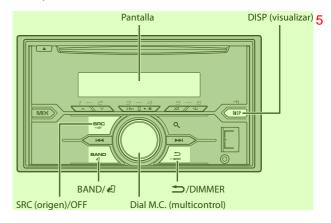
Introducción

Funcionamiento básico 1

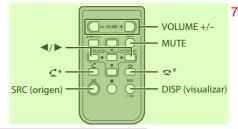
FH-X820BS/X720BT/X721BT 2



FH-X520UI 4



Control remoto 6



* FH-X520UI tiene indicaciones diferentes para estos botones.

Operaciones frecuentes 1

Los botones disponibles varían según la unidad. 🤈

	Método		
Objetivo	Unidad principal	Control remoto	
Encender la unidad*	Presione SRC/OFF para encender la unidad. Mantenga presionado SRC/ OFF para apagar la unidad.	Presione SRC para encender la unidad. Mantenga presionado SRC para apagar la unidad.	
Ajustar el volumen	Gire el dial M.C. .	Presione VOLUME + o Presione MUTE para silenciar la unidad. Vuelva a presionar para activar el sonido.	
Seleccionar un origen	Presione SRC/OFF varias veces.	Presione SRC varias veces.	
Cambiar la información de visualización	Presione DISP varias veces.	Presione DISP varias veces.	
Volver a la visualización/lista anterior	Presione DIMMER .	Presione ◀/▶ para seleccionar la carpeta siguiente/anterior.	
Volver a la visualización normal desde el menú	Presione BAND / €1.	-	
Responder una llamada	Presione .	Presione C .	
Finalizar una llamada	Presione .	Presione 2.	

^{*} Cuando el cable azul/blanco de la unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena 4 automática del vehículo, la antena del vehículo se extiende cuando se enciende el origen de la unidad. Para retraer la antena, apague el origen.

Indicación de visualización 5

Indicación	Descripción	
*	Aparece cuando existe un nivel inferior del menú o la carpeta.	
C	Aparece cuando está definida la función de respuesta automática (página 11). (Solo para modelos compatibles con Bluetooth).	
ρ	Aparece cuando presiona el botón Q.	
LOC	Aparece cuando está definida la función de sintonización por búsqueda local (página 16).	

Indicación	Descripción	
S.Rtrv	Aparece cuando está definida la función de recuperador de sonido (página 16).	
XX	Aparece cuando está definida la reproducción aleatoria (excepto cuando seleccionó BT AUDIO como origen).	
4	Aparece cuando está definida la repetición de reproducción (excepto cuando seleccionó BT AUDIO como origen).	
el .	Aparece cuando está definida la función de control del iPod (página 9).	
8	Aparece cuando se establece una conexión Bluetooth (página 9). (Solo para modelos compatibles con Bluetooth).	

Preparación del control remoto 8

Quite la lámina de aislamiento antes de usarlo. 9



Cómo sustituir la pila 10



Inserte la pila CR2025 (3 V) con los polos de más (+) y menos (-) en la orientación correcta.

A ADVERTENCIA 14

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión de la pila, consulte con un médico de inmediato.
- No exponga la pila ni el control remoto a calores excesivos, como la luz solar directa o fuego.

A PRECAUCIÓN 16

- Existe el posible riesgo de explosión si la pila se sustituye de manera incorrecta. Cuando sustituya la pila, sustitúyala por otra del mismo tipo.
- No manipule ni almacene la pila con herramientas ni objetos metálicos.
- Si la pila tiene una fuga, quite la pila y limpie el control remoto por completo. Luego, instale una pila nueva.
- Al desechar pilas usadas, debe cumplir con las normas gubernamentales y las reglas de las instituciones medioambientales aplicables a su país/localidad en relación con la manipulación especial para la eliminación.

- "Material de perclorato, es posible que se apliquen procedimientos especiales de manipulación. Consulte www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate (aplicable a California, EE. UU.)".
- mportante 2

• No almacene el control remoto a altas temperaturas ni bajo la luz solar directa.

• No deie caer el control remoto al piso, donde pueda guedar atascado bajo el pedal del freno o el

Ajuste del reloj (CLOCK SET) 5

Después de la instalación, gire la llave de encendido hasta la posición ON y aparecerá [SET UP:YES] en la pantalla.

Presione el dial M.C.. 7

El menú de configuración desaparece después de 30 segundos de inactividad. Si prefiere no realizar la configuración en este momento, gire el dial M.C. para seleccionar [NO] y presione para confirmar.

- Gire el dial M.C. para ajustar la hora y presione para confirmar. El indicador se mueve al ajuste de minutos automáticamente.
- Gire el dial M.C. para ajustar los minutos y presione para confirmar. Aparece [QUIT].
- Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.

NOTAS

- Para cancelar el ajuste del menú, puede presionar SRC/OFF.
- Este aiuste se puede definir en cualquier momento. Consulte página 17 para obtener más información.

Cancelación de la pantalla de demostración (DEMO 11 OFF)

Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.

12

- Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [DEMO OFF] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.

Ajustes de INITIAL 13

Mantenga presionado SRC/OFF hasta que la unidad se apague.

14

- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [INITIAL] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar una opción y presione para confirmar.

varían según la unidad

Elemento del menú	Descripción
REAR-SP [FUL]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros.
[SW]	Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros sin un amplificador auxiliar.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[SUB.W/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer pasivo conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[REAR/REAR]	Seleccione esta opción cuando haya altavoces de gama completa conectados a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA. Si hay un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA no se usa, puede seleccionar [REAR/SUB.W] o [REAR/REAR].
S/W UPDATE	Seleccione para actualizar la unidad al software Bluetooth más reciente. Para obtener información sobre el software Bluetooth y la actualización, visite nuestro sitio web.
SXM RESET	Seleccione para inicializar los ajustes de SiriusXM.
[YES], [CANCEL]	
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Seleccione [YES] para inicializar los ajustes de la unidad. La unidad se reiniciará automáticamente. (Se mantendrán algunos de los ajustes, incluso después de restablecer la unidad, como la información de emparejamiento de Bluetooth, etc.).

Españo

Radio

Las frecuencias de sintonización en esta unidad están asignadas para su uso en América 1 del Norte. El uso en otras áreas puede acarrear problemas de recepción.

Recepción de estaciones predefinidas 2

- Presione SRC/OFF para seleccionar [RADIO]. 3
- 2 Presione BAND/ 🗗 para seleccionar la banda entre [FM1], [FM2], [FM3] o [AM]. 4
- 3 Presione un botón de número (de 1/∧ a 6/⇔). 5

SUGERENCIA 6

Memoria de mejores estaciones (BSM) 8

- 1 Después de seleccionar la banda, presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- **2** Gire el dial M.C. para seleccionar [FUNCTION] y presione para confirmar.
- **3** Gire el dial M.C. para seleccionar [BSM] y presione para confirmar.

Para buscar una estación manualmente 11

1 Después de seleccionar la banda, presione I◄◄/►►I para seleccionar una estación.

Mantenga presionado I◄◄/▶▶I y suéltelo para buscar una estación disponible. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación. Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione I◄◄/▶▶I.

NOTA 14

[SEEK] se debe definir en [MAN] en los ajustes de FUNCTION (página 16).

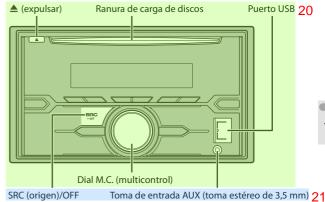
Para almacenar estaciones manualmente 16

1 Mientras recibe la estación que desea almacenar, mantenga presionado uno de los 17 botones de número (de 1/ ∧ a 6/ →) hasta que deje de parpadear.

CD/USB/iPod/AUX

Reproducción 18

Desconecte los auriculares del dispositivo antes de conectarlo a la unidad. 19



CD 22

1 Inserte un disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Para expulsar un disco, primero detenga la reproducción y luego presione 📤. 24

Dispositivo USB/iPod 25

- 1 Abra la tapa del puerto USB.
- 2 Conecte el dispositivo USB/iPod mediante un cable apropiado.

A PRECAUCIÓN 27

Use un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el dispositivo USB, ya que si conecta un dispositivo directamente a la unidad, este sobresaldrá, lo que podría ser peligroso.

Antes de quitar el dispositivo, detenga la reproducción. 29

26

Conexión MTP

Un dispositivo instalado con el sistema operativo Android 4.0 o posterior se puede conectar a la unidad o a través de MTP mediante el cable que se entrega con el dispositivo. No obstante, según el dispositivo conectado y el número de archivos en el dispositivo, es posible que no se puedan reproducir archivos de audio/canciones mediante MTP. Tenga en cuenta que la conexión MTP no es compatible con los formatos de archivo WAV y no se puede utilizar con la función MIXTRAX.

AUX 3

- 1 Inserte la miniclavija estéreo en la toma de entrada AUX. 4
- 2 Presione SRC/OFF para seleccionar [AUX] como origen.

NOTA 5

Si [AUX] se define en [OFF] en los ajustes de SYSTEM, no puede seleccionar [AUX] como origen (página 17).

Operaciones 7

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16). Tenga en cuenta que las operaciones siguientes no funcionan para un dispositivo AUX Para operar un dispositivo AUX, utilice el dispositivo mismo.

Objetivo	Método
Seleccionar una carpeta/álbum*1	Presione 1/ \wedge o 2/ \vee .
Seleccionar una pista/canción (capítulo)	Presione I o ▶►I.
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ◄ o ► .
Buscar un archivo en una lista	 Presione Q para mostrar la lista. Gire el dial M.C. para seleccionar el nombre o la categoría deseados del archivo (carpeta) y presione para confirmar. Gire el dial M.C. para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar. Comienza la reproducción.
Ver una lista de los archivos en la carpeta/ categoría*1 seleccionada	Presione el dial M.C. cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Reproducir una canción en la carpeta/ categoría*1 seleccionada	Mantenga presionado el dial M.C. cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.

Objetivo	Método
Búsqueda alfabética (solo iPod)	 Presione Q para mostrar la lista. Gire el dial M.C. para seleccionar la lista de categorías deseada y presione Q para ingresar al modo de búsqueda alfabética. (Si gira el dial M.C. dos veces, también ingresará al modo de búsqueda alfabética). Gire el dial M.C. para seleccionar una letra y presione para mostrar la lista alfabética. Para cancelar la búsqueda alfabética, presione ➡/DIMMER.
Repetición de reproducción	Presione 6/🔁.
Reproducción aleatoria	Presione 5/XX.
Reproducción aleatoria total (solo iPod)	Mantenga presionado 5/2.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione 4/PAUSE.
Recuperador de sonido*2*3	Presione 3/S.Rtrv . [1]: Eficaz para tasas de compresión bajas [2]: Eficaz para tasas de compresión altas
Volver a la carpeta raíz (solo USB)*1	Mantenga presionado BAND/ €ਹੈ.
Cambiar entre audio comprimido y CD-DA (solo CD)	Presione BAND / 🗗 .
Cambiar unidades en el dispositivo USB (Dispositivos que admiten únicamente el protocolo de la clase de almacenamiento masivo USB)	Presione BAND / €□.

- *1 Archivos de audio comprimido únicamente
- *2 Esta función está deshabilitada cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está
- *3 Cuando la unidad no tiene el botón 3/S.Rtrv., la función de recuperador de sonido se puede definir en los ajustes de FUNCTION.

Esta función no es compatible con un dispositivo Android conectado a través de MTP. Cuando seleccionó USB como origen y está usando la función MIXTRAX. el recuperador de sonido

está deshabilitado.

• Según el archivo/canción, es posible que los efectos sonoros no estén disponibles.

Apague la función MIXTRAX si los efectos lumínicos que genera interfieren con la conducción.

Prociono 3/MIV o MIV para activar/desectivar MIVTDAV

Presione 3/MIX o MIX para activar/desactivar MIXTRAX. 18 El botón varía según la unidad.

Funciones útiles para iPod

Modo de reproducción relacionada 1

Puede acceder a canciones según el artista, el álbum o el género que esté 2 reproduciendo actualmente.

- 1 Mientras escucha una canción, mantenga presionado ^Q para ingresar al modo de reproducción relacionada.
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar el modo ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]) y presione para confirmar.

La canción/álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo actualmente.

NOTA /

Puede cancelar la canción/álbum seleccionado si utiliza funciones distintas de las del modo de preproducción relacionada (por ejemplo, adelantar o atrasar).

Control con el iPod 6

Puede controlar la unidad mediante un iPod conectado. 7

Los modelos de iPod siguientes no son compatibles con esta función.

- iPod nano de 1.ª generación, iPod con video

 1 Presione BAND/€ durante la reproducción y seleccione el modo de control. 9
- [CONTROL iPod]: La función iPod de la unidad se puede operar desde el iPod conectado.

 [CONTROL AUDIO]: La función iPod de la unidad se puede operar solo mediante los 11

botones de la unidad o el control remoto suministrado. En este modo, el iPod conectado no se puede encender ni apagar.

NOTAS 12

- Cambiar el modo de control a [CONTROL iPod] pausa la reproducción de la canción. Utilice el iPod
 conectado para reanudar la reproducción.
- Puede acceder a las operaciones siguientes desde la unidad aunque el modo de control esté definido en [CONTROL iPod].
- Pausa, avance/retroceso, selección de canción/capítulo
 El volumen solo se puede ajustar desde la unidad.

Acerca de MIXTRAX (solo USB/iPod) 14

La función MIXTRAX crea una mezcla ininterrumpida de su biblioteca de música, acompañada por efectos lumínicos. Para obtener información sobre los ajustes de MIXTRAX, consulte la página 19.

Bluetooth 20

(Solo para FH-X820BS/X720BT/X721BT) 21

Conexión Bluetooth 22

Importante 23

Si hay conectados tres dispositivos Bluetooth o más (por ejemplo, un teléfono y reproductores de 24 audio independientes), es posible que no funcionen correctamente.

- Active la función Bluetooth del dispositivo. 25
- 2 Mantenga presionado 🗪 para mostrar el menú de conexión. 26
- Gire el dial M.C. para seleccionar [ADD DEVICE] y presione para confirmar. 27
 La unidad comienza a buscar los dispositivos disponibles y los muestra en la lista de dispositivos.
 - Para cancelar la búsqueda, presione el dial M.C..
 - Si el dispositivo deseado no aparece en la lista, seleccione [RE-SEARCH].
 - Si no hay ningún dispositivo disponible, aparece [NOT FOUND] en la pantalla
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar un dispositivo de la lista de dispositivos y presione para confirmar.

Mantenga presionado el dial **M.C.** para cambiar la información del dispositivo mostrado entre la dirección del dispositivo Bluetooth y el nombre del dispositivo.

- 5 Seleccione la [Pioneer BT Unit] que aparece en la pantalla del dispositivo. 32
- Asegúrese de que el mismo número de 6 cifras aparezca en esta unidad y el 33 dispositivo, y seleccione "Sí" en el dispositivo.

29

NOTAS

- Aparece [DEVICE FULL] si la unidad ya se emparejó con otros tres dispositivos. En este caso, elimine uno de los dispositivos emparejados. Consulte [DEL DEVICE] o [GUEST MODE] en el menú de conexión (página 10).
- Según el dispositivo, el código PIN se le pide en el paso 6. En cuyo caso, ingrese [0000].

SUGERENCIA 2

Para establecer la conexión Bluetooth, también puede detectar la unidad desde el dispositivo Bluetooth. Para ello, [VISIBLE] se debe definir en [ON] en el menú de configuración. Para obtener información sobre las operaciones de un dispositivo Bluetooth, consulte las instrucciones de funcionamiento que se entregan con el dispositivo Bluetooth.

Menú de conexión 5

Elemento del menú	Descripción	
DEVICELIST	Muestra la lista de dispositivos Bluetooth emparejados. Aparec "*" en el nombre del dispositivo cuando se establece la conexió Bluetooth.	
DEL DEVICE	Elimine la información del dispositivo.	
[DELETE YES], [DELETE NO]		
ADD DEVICE	Registre un nuevo dispositivo.	
A.CONN [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para conectarse a un dispositivo Bluetooth automáticamente.	
VISIBLE [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para que un dispositivo Bluetooth pueda detectar la unidad cuando la unidad se conecte por Bluetooth a otro dispositivo.	
PIN CODE	Cambie el código PIN. 1 Presione el dial M.C. para mostrar el modo de configuración. 2 Gire el dial M.C. para seleccionar un número. 3 Presione el dial M.C. para mover el cursor a la posición siguiente. 4 Después de introducir el código PIN, mantenga presionado el dial M.C Si presiona el dial M.C. después de introducir el código PIN, volverá a la pantalla de introducción del código PIN y podrá cambiar el código PIN.	
DEV. INFO	Cambie la información del dispositivo en pantalla entre el nombre del dispositivo y la dirección del dispositivo Bluetooth.	

Elemento del menú	Descripción	7
GUEST MODE [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para ir a la pantalla [DEL DEVICE] automáticamente cuando la unidad ya se haya emparejado con tres dispositivos.	
A.PAIRING [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para emparejar la unidad y el iPhone automáticamente cuando haya un iPhone conectado a la unidad mediante USB. (Es posible que esta función no esté disponible, según la versión de iOS que utilice).	

Teléfono Bluetooth 8

En primer lugar, establezca una conexión Bluetooth con el teléfono Bluetooth (página 9). 9 Se pueden conectar hasta dos teléfonos Bluetooth a la vez.

🗢 🚧 portante 🔰 1

- Dejar la unidad en espera para conectarla al teléfono a través de Bluetooth mientras el motor no está en marcha puede agotar la batería del vehículo.
- Asegúrese de estacionar el vehículo en un lugar seguro y colocar el freno de mano antes de la operación.

Para realizar una llamada telefónica 13

- Presione para mostrar el menú del teléfono. 15
 Cuando se conectan dos teléfonos, primero aparece el nombre de un teléfono y, a continuación, el menú del teléfono. Para cambiar al otro teléfono, vuelva a presionar
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] o [PHONE BOOK] 17 y presione para confirmar.

Aparece la lista de números telefónicos.

3 Gire el dial M.C. para seleccionar un nombre o número telefónico y presione para confirmar.

Comienza la llamada telefónica.

Para responder una llamada entrante 18

1 Presione reciba una llamada. 19

SUGERENCIA 20

Cuando hay dos teléfonos conectados a la unidad mediante Bluetooth y hay una llamada entrante mientras usa un teléfono en otra llamada, aparece un mensaje en la pantalla. Para responder esa llamada entrante, tiene que salir de la llamada actual.

Funcionamiento básico		
Objetivo	Método	
Finalizar una llamada	Presione .	
Rechazar una llamada entrante	Mantenga presionado cuando reciba una llamada.	
Cambiar entre el interlocutor actual y un interlocutor en espera	Presione el dial M.C. .	
Cancelar a un interlocutor en espera	Mantenga presionado .	
Ajustar el volumen de la voz del interlocutor (cuando el modo privado está activado, esta función no está disponible)	Gire el dial M.C. durante la llamada.	
Activar o desactivar el modo de privacidad	Presione BAND / 🗗 durante la llamada.	

Para predefinir números telefónicos 2

- 1 Seleccione un número telefónico de una libreta telefónica o del historial de 3 llamadas.
- 2 Mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/ ∧ a 6/ ⇌). El contacto se almacena en el número predefinido seleccionado.

Para realizar una llamada mediante un número predefinido, presione uno de los botones 4 de número (de $1/\Lambda$ a $6/\stackrel{\sim}{\hookrightarrow}$) y presione el dial **M.C.**.

Reconocimiento de voz (solo para iPhone) 5

Esta función solo está disponible cuando conecta a la unidad un iPhone equipado con reconocimiento de voz mediante Bluetooth.

- 1 Mantenga presionado el dial M.C. para activar el modo de reconocimiento de voz. 7
- 2 Presione el dial M.C. y hable al micrófono para dar los comandos de voz.

Para salir del modo de reconocimiento de voz, presione BAND/ 🗗 . 8

NOTA 9

Para obtener información sobre las características del reconocimiento de voz, consulte el manual que se entrega con el iPhone.

∕lenú	del	teléfono	1	1

Elemento del menú	Descripción	
MISSED	Muestra el historial de llamadas perdidas.	
DIALED	Muestra el historial de llamadas realizadas.	
RECEIVED	Muestra el historial de llamadas recibidas.	
PHONE BOOK*1	Muestra los contactos que se han transferido desde el teléfono. Defina [VISIBLE] en [ON] en el menú de conexión para explorar los contactos a través de esta unidad.	
PRESET 1-6	Recupera los números telefónicos predefinidos. También puede presionar uno de los botones de número (de 1/ 人 a 6/ 中) para recuperar los números telefónicos predefinidos.	
PHONE FUNC	Seleccione [ON] para responder una llamada entrante	
A.ANSR*2: [ON], [OFF]	automáticamente.	
R.TONE: [ON], [OFF]	Seleccione [ON] si los altavoces del automóvil no emiten el tono de llamada. Según el teléfono conectado, es posible que esta función no se active.	
PB INVT	Invierte el orden de los nombres en la libreta telefónica (vista de nombres).	

- *1 En general, los contactos del teléfono se transferirán automáticamente cuando conecte el teléfono. En caso contrario, utilice el teléfono para transferir los contactos.
- *2 Si hay dos teléfonos conectados, esta función no se activa para las llamadas entrantes que se reciben mientras está usando los teléfonos para una llamada.

Audio Bluetooth 14

Importante 15

- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a la unidad, las operaciones disponibles estarán limitadas a los siguientes dos niveles:
 - A2DP (perfil de distribución de audio avanzada) solo puede reproducir canciones de su reproductor de audio.
 - AVRCP (perfil de control remoto de audio/vídeo) puede realizar funciones como reproducción, pausa, selección de canción, etc.
- El sonido del reproductor de audio Bluetooth se silenciará cuando el teléfono esté en uso.
- Cuando el reproductor de audio Bluetooth está en uso, no puede conectar un teléfono Bluetooth automáticamente.

- · Según el tipo de reproductor de audio Bluetooth que haya conectado a la unidad, el funcionamiento y la información que se muestre pueden variar según la disponibilidad y la funcionalidad
- Realice una conexión Bluetooth con el reproductor de audio Bluetooth. 🤈
- Presione SRC/OFF para seleccionar [BT AUDIO] como origen. 3
- Presione BAND/ 🗗 para comenzar la reproducción. 🖊

Funcionamiento básico 5

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

Objetivo	Método
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ◄◄ o ►►.
Seleccionar una pista	Presione I◀◀ o ▶►I.
Repetición de reproducción*	Presione 6/ 🔁 .
Reproducción aleatoria*	Presione 5/ XX.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione 4/PAUSE.
Buscar un archivo en una lista	 Presione Q para mostrar una lista. Gire el dial M.C. para seleccionar el nombre de carpeta deseado y presione para confirmar. Gire el dial M.C. para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar. Comienza la reproducción.

^{*} Según el dispositivo conectado, es posible que estas operaciones no estén disponibles.

Modo de aplicaciones 9

Puede disfrutar de escuchar una aplicación en un iPhone/dispositivo Android a través de 10 la unidad. En algunos casos, puede controlar una aplicación a través de la unidad. Para obtener información sobre los dispositivos compatibles, visite nuestro sitio web.

1mportante 12

El uso de aplicaciones de terceros puede implicar o necesitar la puesta a disposición de información de 13 identificación personal, bien mediante la creación de una cuenta de usuario o de algún otro modo, y, para ciertas aplicaciones, la puesta a disposición de datos de geoubicación.

TODAS LAS APLICACIONES DE TERCEROS SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LOS PROVEEDORES, INCLUIDAS SIN LIMITACIÓN LA RECOPILACIÓN Y LA SEGURIDAD DE LOS DATOS DE USUARIO Y LAS PRÁCTICAS DE PRIVACIDAD. AL ACCEDER A APLICACIONES DE TERCEROS, USTED SE MANIFIESTA DE ACUERDO EN REVISAR LOS TÉRMINOS DE SERVICIO Y LAS POLÍTICAS DE PRIVACIDAD DE LOS

PROVEEDORES. SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS O LAS POLÍTICAS DE ALGÚN PROVEEDOR 1 O NO CONSIENTE EL USO DE DATOS DE GEOUBICACIÓN DONDE SEA APLICABLE, NO UTILICE ESTAS APLICACIONES DE TERCEROS

Para usuarios de iPhone 15 Esta función es compatible con los iPhone y iPod touch con iOS 5.0 o superior.

Para usuarios de dispositivos Android 17

Esta función es compatible con dispositivos con sistema operativo Android 2.3 o superior que también admiten los perfiles de Bluetooth SPP (perfil de puerto serial) y A2DP (perfil de distribución de audio avanzada).

NOTA 10

PIONEER NO ES RESPONSABLE POR NINGUNA APLICACIÓN NI CONTENIDO DE TERCEROS, INCLUIDA, ENTRE OTRAS COSAS, SU EXACTITUD Y EXHAUSTIVIDAD. EL CONTENIDO Y LA FUNCIONALIDAD DE DICHAS APLICACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL PROVEEDOR DE LA APLICACIÓN CORRESPONDIENTE.

Reproducción de una aplicación a través de la 21 unidad

La conexión Bluetooth está disponible para todas las unidades, excepto FH-X520UI. 22

- Conecte la unidad al dispositivo móvil. 22
 - iPhone mediante USB (página 7) • Dispositivo Android mediante Bluetooth (página 9)
- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal. 25
- Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [APP CONN.SET] y presione para confirmar. 27
- Gire el dial M.C. para seleccionar una de las opciones siguientes y presione para
 - · Seleccione [WIRED] para iPhone.

confirmar.

- Seleccione [BLUETOOTH] para un dispositivo Android.
- Presione SRC/OFF para seleccionar [APP]. 20
- Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación. 20

Funcionamiento básico 31

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16). 32

Objetivo	Método	33
Seleccionar una pista	Presione ► o ► .	

Objetivo	Método
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado I◀◀ o ▶►I.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione BAND / 🗗 .

Pandora® 2

La radio por Internet Pandora es un servicio de música que no está afiliado a Pioneer. Puede obtener más información en http://www.pandora.com. La aplicación móvil Pandora está disponible para teléfonos iPhone y Android. Visite www.pandora.com/everywhere/mobile para obtener la información más reciente sobre compatibilidad.

Escuchar Pandora 4

Actualice el firmware de la aplicación Pandora a la versión más reciente antes de usarla. 5 La conexión Bluetooth está disponible para todas las unidades, excepto FH-X520UI.

- Conecte la unidad al dispositivo móvil.
 - iPhone mediante USB (página 7)
 - Dispositivo Android mediante Bluetooth (página 9)
- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal. Q
- Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [APP CONN.SET] y presione para confirmar. 10
- Gire el dial M.C. para seleccionar una de las opciones siguientes y presione para 11 confirmar.
 - Seleccione [WIRED] para iPhone.
 - Seleccione [BLUETOOTH] para un dispositivo Android
- Presione SRC/OFF para seleccionar [PANDORA]. 12
- Inicie la aplicación Pandora en el dispositivo móvil y comience la reproducción. 13

Funcionamiento básico 14

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16). 15

Objetivo Método		Método	16
	Saltar una pista	Presione >> 1.	

Objetivo	Método	17
Cambiar entre Aleatorio y la estación	Presione 🥄 (lista) y gire el dial M.C. para seleccionar Aleatorio o la estación deseada.	
Cambiar el orden	Presione ^Q . (lista) y seleccione una de las opciones siguientes. [ABC]: Ordena alfabéticamente los elementos de la lista. [DATE]: Ordena los elementos de la lista según su fecha de creación.	
Reproducir	Cuando haya seleccionado Aleatorio o la estación, presione el dial M.C. .	
Eliminar una estación	 Cuando haya seleccionado la estación, mantenga presionado el dial M.C Aparece [DELETE YES]. Presione el dial M.C Para cancelar, presione /DIMMER en el paso 1. 	
Pausa/reanudación de reproducción	Presione 4/PAUSE.	
Recuperador de sonido*1*2	Presione 3/S.Rtrv . [1]: Eficaz para tasas de compresión bajas [2]: Eficaz para tasas de compresión altas	Español
Pulgar arriba	Presione 1/	
Pulgar abajo	Presione 2/ V.	
Crear una nueva estación según la pista que está reproduciendo actualmente	Mantenga presionado 5/XX.	
Crear una nueva estación según el artista que está reproduciendo actualmente	Mantenga presionado 6/ つ.	

^{*1} Esta función está deshabilitada cuando la función MIXTRAX está activada.

NOTA 19

Es posible que no pueda operar algunas funciones de Pandora en esta unidad.

^{*2} Cuando la unidad no tiene el botón 3/5.Rtrv., la función de recuperador de sonido se puede de en los ajustes de FUNCTION.

Radio satelital SiriusXM

(Solo para FH-X820BS) 2

Solo SiriusXM® le trae más de lo que le gusta escuchar, todo en un solo lugar. Disfrute de 3 más de 140 canales, incluida música sin anuncios comerciales, la mejor información deportiva, noticias, tertulias, comedias y entretenimiento. Bienvenido al mundo de la radio satelital. Se necesita un sintonizador para vehículos y suscripción a SiriusXM. Para obtener más información, visite www.siriusxm.com.

Replay™ 4

Puede pausar, rebobinar o volver a reproducir el canal que esté escuchando 5 actualmente.

TuneStart™ 6

Comienza las canciones automáticamente desde el principio cuando sintoniza uno de 7 los canales de música predefinidos almacenados en la banda actual de valores predefinidos. Para obtener más información, consulte TUNE START en la página 16.

NOTA 8

TuneStart es compatible con los modelos de sintonizadores SXV200 o superior. No compatible con 9 SXV100.

TuneScan™ 10

Explore las vistas previas breves de las canciones que pueda haberse perdido en los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos. Cada canción del canal actual se reproduce durante seis segundos por vez. Para obtener más información, consulte TUNE SCAN (exploración de las canciones) en la página 16.

NOTA 12

TuneScan es compatible con los modelos de sintonizadores SXV200 o superior. No compatible con SXV100.

TuneMix[™] 14

Cree un canal de música que incluya las canciones provenientes de los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos. Para obtener más información, consulte TUNE MIX en la página 16.

NOTA 16

TuneMix s compatible con los modelos de sintonizadores SXV300 o superior. No compatible con SXV200 ni SXV100.

Preparación para el servicio de radio satelital 18 SiriusXM

- Presione SRC/OFF para seleccionar [SIRIUSXM]. 19
- 2 Presione I → I para seleccionar el Canal 0. 20

Aparece el ID de la radio en la pantalla.

Además, el ID de la radio se encuentra en la base del sintonizador para vehículos
SiriusXM Connect

NOTA 22

El ID de la radio no incluye las letras I, O, S ni F.

3 Active el servicio SiriusXM en línea o por teléfono. 24

Para suscripciones desde EE. UU.: 25

- Visite www.siriusxm.com/activatenow
 Llame al servicio de atención al público de SiriusXM al 1-866-635-2349
 Para suscripciones desde Canadá:
- Visite www.xmradio.ca y haga clic en "ACTIVAR RADIO" en la esquina superior derecha.

26

- Llame al 1-877-438-9677
- 4 Aparece [SUBSCRIPTION UPDATED] en la pantalla cuando el sintonizador para 27 vehículos SiriusXM Connect se suscribe correctamente.

Presione cualquier tecla para borrar el mensaje de activación. 28

NOTA 20

11

Normalmente, el proceso de activación tarda entre 10 y 15 minutos, pero puede tardar hasta una hora en algunos casos. No apague la unidad hasta borrar el mensaje de activación del paso 4.

Escuchar un canal 31

- Presione ⇒/DIMMER y seleccione [CHANNEL]. 32

 También puede seleccionar el modo de funcionamiento mediante los ajustes de 33

 FUNCTION (página 16).
- Presione SRC/OFF para seleccionar [SIRIUSXM]. 34
- 3 Presione BAND/ € para seleccionar una banda entre [SXM1], [SXM2] o [SXM3]. 35

4 Presione I◀◀/▶▶I para seleccionar un canal. 1

Si mantiene presionado cualquiera de los botones, navegará rápidamente por los ${\color{black} 2}$ canales.

Mantenga presionado cualquiera de los botones y suéltelo para sintonizar automáticamente. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación. Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione ◄◄/▶▶.

Funcionamiento básico 4

Presione (CHANNEL) o 5 [REPLAY].

Objetivo	Método
Seleccionar un canal	Defina el modo de funcionamiento en [CHANNEL]. Presione ◄◄ o ▶►I. Si mantiene presionado cualquiera de los botones, navegará rápidamente por los canales.
Retroceder/avanzar	 Defina el modo de funcionamiento en [REPLAY]. Presione ◄◄ o ►►.
Adelantar o atrasar	 Defina el modo de funcionamiento en [REPLAY]. Mantenga presionado I◄ o ►►I.

NOTA 7

También puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

Exploración de la categoría o

La transmisión en vivo de cada canal de la categoría actual se reproduce durante seis segundos por vez. Siga los pasos a continuación.

Para buscar un canal en una lista 11

- 1 Presione Q durante la reproducción.
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar una categoría.
- 3 Seleccione una de las operaciones siguientes.

Exploración de la categoría: Mantenga presionado el dial **M.C.** para cambiar a la exploración de la categoría.

Búsqueda de canal: Presione el dial M.C. para sintonizar un canal.

NOTA 12

Presione DISP para cambiar la información de pantalla entre "Nombre del canal", "Nombre del artista", 14 "Título de la canción", "Información del contenido" y "Número del canal".

Opciones de exploración 15

Objetivo	Método	16
Seleccionar el canal o la canción en reproducción	Presione el dial M.C. .	
Cambiar a la canción siguiente/anterior durante TuneScan	Presione I◀ o ▶►I.	
Cambiar al canal siguiente/anterior durante la exploración de la categoría	Presione I◀◀ o ▶►I.	
Cancelar una exploración (el último canal o canción seguirá en reproducción cuando termine la exploración)	Presione BAND / 년 .	

Para predefinir un canal 17

1 Mientras recibe un canal que desea almacenar, mantenga presionado uno de los 18 botones de número (de 1/ ∧ a 6/ →) hasta que deje de parpadear.

Para recibir los canales almacenados, seleccione la banda y presione un botón de número (de 1/ ∧ a 6/ ➡).

Control parental 20

Algunos canales de SiriusXM tienen contenido para adultos. Puede bloquear estos canales. Para obtener más información, consulte [PARENTAL CTRL.] en la configuración de FUNCTION (página 16).

Ajustes 22

12

Puede ajustar distintos valores de configuración en el menú principal. 23

- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal. 24
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las categorías siguientes y presione para 25 confirmar.
 - Ajustes de FUNCTION (página 16) 26
 - Ajustes de AUDIO (página 17)
 - Ajustes de SYSTEM (página 17)

NOTA 3 Los elementos del menú relacionados con Bluetooth en las tablas siguientes no están disponibles para 4

Ajustes de FUNCTION 5

Los elementos del menú varían según el origen. 6 SiriusxM solo está disponible para FH-X820BS.

Descripción
Almacena automáticamente las seis estaciones con mejor recepción en los botones de números (de 1/ ∧ a 6/ ➡).
Restringe la estación de sintonización según la intensidad de la señal.
Asigna los botones I ◀ o ▶ I para buscar estaciones una a una (sintonización manual) o selecciona una estación de los canales predefinidos.
Conecte un dispositivo Bluetooth de la lista.
IDORA APP BT AUDIO
Mejora el audio comprimido y restaura el sonido óptimo. (No está disponible cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada).
Cambia la velocidad de reproducción. (No está disponible cuando [CONTROL iPod] está seleccionado en el modo de control).

Elemento del menú	Descripción
BOOKMARK PANDORA	
	Almacena la información de la pista que se esté reproduciendo actualmente en su cuenta de Pandora.
NEW STATION PANDORA	
[FROM TRACK], [FROM ARTIST]	Crea una nueva estación según la pista o el artista que está reproduciendo actualmente.
PAUSE APP SiriusXM	
	Pausa o reanuda la reproducción.
PLAY BT AUDIO	
	Comienza la reproducción.
STOP BT AUDIO	
	Detiene la reproducción.
OPERATE MODE SiriusXM	
[CHANNEL], [REPLAY]	Asigna los botones ◄◀ o ▶▶ para seleccionar un canal o retroceder/avanzar.
TUNE MIX SiriusXM	
[ON], [OFF]	Cree un canal de música que incluya las canciones provenientes de los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos.
TUNE SCAN SiriusXM	
	Explora las canciones a partir de los canales de música predefinidos.
TUNE START SiriusXM	
[ON], [OFF]	Comienza la reproducción de la transmisión desde el comienzo de una canción cuando se sintoniza un canal de música predefinido.
PARENTAL CTRL SiriusXM	
[LOCKED CH]	Bloquea el canal que se está reproduciendo actualmente si tiene contenido para adultos.
[CLEAR ALL]	Desbloquea todos los canales que tienen el acceso restringido.

	_
7	

Elemento del menú	Descripción
[EDIT CODE]	Cambia el código de acceso. El código de acceso predeterminado es [0000].
Airestan de AUDIO	

Ajustes de AUDIO

Ajustes de Adbio	
Elemento del menú	Descripción
FADER*1*2	
	Ajusta el balance de los altavoces delanteros y traseros.
BALANCE	
	Ajusta el balance de los altavoces izquierdos y derechos.
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Seleccione o personalice la curva del ecualizador. [CUSTOM1] se puede definir por separado para cada origen. Sin embargo, cada una de las combinaciones siguiente se define en los
Selecciona una banda y un nivel de ecualización para una mayor personalización.	mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) y APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) y APP (Android)
Banda de ecualizador: [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ]	[CUSTOM2] es un ajuste compartido usado para todos los orígenes.
Nivel de ecualizador: de [+6] a [-6]	
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensa deficiencias para lograr un sonido claro a volumen bajo.
SUB.W*3*4	
[NOR], [REV], [OFF]	Selecciona la fase del subwoofer.
SUB.W CTRL *3*4*5	
Frecuencia de corte: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Nivel de salida: de [-24] a [+6] Nivel de pendiente: [-12], [-24]	El subwoofer solo emite frecuencias más bajas que las del rango seleccionado.
BASS BOOST	
De [0] a [+6]	Selecciona el nivel de intensificación de graves.

Descripción	ŀ
	Ī
Los altavoces solo emiten frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF).	
	Ī
Ajusta el nivel de volumen de cada origen, excepto FM.	
Cada una de las combinaciones siguientes se define en los mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) y APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) y APP (Android)	
	Los altavoces solo emiten frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF). Ajusta el nivel de volumen de cada origen, excepto FM. Cada una de las combinaciones siguientes se define en los mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) y APP (iPhone)

- *1 No está disponible cuando [SW] está seleccionado en [REAR-SP] en los ajustes de INITIAL (página 6). 4
 *2 No está disponible cuando [SUB.W/SUB.W] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de
- INITIAL (página 6).
- *3 No está disponible cuando [FUL] está seleccionado en [REAR-SP] en los ajustes de INITIAL (página 6).
- *4 No está disponible cuando [REAR/REAR] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).
- *5 No está disponible cuando [OFF] está seleccionado en [SUB.W].

Ajustes de SYSTEM 5

También puede acceder a estos menús cuando la unidad está apagada.

Descripción Elemento del menú **CLOCK SET** Ajuste el reloj (página 6). 12H/24H [12H], [24H] Seleccione la notación de hora. **INFO DISPLAY** Muestra el elemento en la pantalla de información secundaria. Seleccione entre "ANALIZADOR DE ESPECTRO", "MEDIDOR DE NIVEL", "ORIGEN", "RELOJ" y "APAGADO". AUX [ON], [OFF] Se define en [ON] cuando se utiliza un dispositivo auxiliar conectado a la unidad.

Elemento del menú	Descripción
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Active/desactive la señal Bluetooth.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Borra los datos de dispositivos Bluetooth (lista de dispositivos, código PIN, historial de llamadas, libreta telefónica, números telefónicos predefinidos) almacenados en la unidad. [CLEARED] aparece cuando los datos se eliminan satisfactoriamente.
BT VERSION	
	Muestra la versión del sistema de la unidad y el módulo Bluetooth.
APP CONN. SET*	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Seleccione el método de conexión apropiado según su dispositivo.

^{*} No está disponible cuando [PANDORA] o [APP] está seleccionado como origen. 2

Ajustes de ILLUMINATION

3

Elemento del menú	Descripción	
COLOR		
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Seleccione el color para las teclas o la pantalla de la unidad a partir de los 12 colores predefinidos, [SCAN] o [CUSTOM]*. • [SCAN]: Pasa automáticamente por una variedad de colores. • [CUSTOM]*: 1 Mantenga presionado el dial M.C. hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color. 2 Ajuste el color primario (R (rojo)/G (verde)/B (azul)) y el nivel de brillo (de [0] a [60]). No se puede seleccionar un nivel por debajo de 10 para los tres valores [R (rojo), G (verde) y B (azul)] a la vez. También puede personalizar los colores predefinidos. Seleccione uno de los colores predefinidos y mantenga presionado el dial M.C. hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color. * El ajuste de CUSTOM solo está disponible para [KEY COLOR] y [DISP COLOR].	
DIM SETTING		
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Cambia el brillo de la pantalla.	
BRIGHTNESS		
De [1] a [10]	Cambia el brillo de la pantalla. Los rangos de ajuste disponibles difieren según [DIM SETTING].	
PHONE COLOR (no disponible para FH-X520UI)		
[FLASHING]	Seleccione el color de las teclas para cuando recibe una llamada. Aplica el color definido por [KEY COLOR].	
De [FLASH FX1] a [FLASH FX6]	Pasa automáticamente por una variedad de colores.	
[OFF]	El color de las teclas no cambia.	

Elemento del menú	Descripción
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	El efecto lumínico se puede ver cuando: - hay una llamada entrante - está haciendo una llamada telefónica - se inserta/expulsa un CD El efecto lumínico se activará cuando se encienda/apague la corriente de ACC, independientemente de este ajuste.

	Ai	iustes	de MIXTRAX	2
--	----	--------	------------	---

Elemento del menú	Descripción
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Seleccione la duración de la reproducción.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Seleccione el área del efecto lumínico. Cuando [OFF] está seleccionado, la definición de color en los ajustes de ILLUMINATION (página 18) se usa como color de pantalla.
FLASH PATTERN	
De [SOUND LEVEL 1] a [SOUND LEVEL 6]	Cambia el efecto lumínico según el nivel de sonido y de graves. El patrón intermitente cambia según el nivel de sonido.
De [LOW PASS 1] a [LOW PASS 6]	El patrón intermitente cambia según el nivel de graves.
[RANDOM1]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido y el modo de paso bajo.
[RANDOM2]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido.
[RANDOM3]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de paso bajo.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos especiales MIXTRAX.

Elemento del menú	Descripción
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos sonoros MIXTRAX mientras cambia las pistas manualmente.

Conexiones/instalación 1

Conexiones 2

ADVERTENCIA 3

- Utilice altavoces con más de 50 W (valor de salida) y entre 4 y 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 a 3 Ω con esta unidad.
- El cable negro es la tierra. Al instalar esta unidad o un amplificador de potencia (se vende por separado), asegúrese de conectar primero el cable a tierra.

 Asegúrese de que el cable a tierra esté conectado correctamente a las piezas metálicas de la carrocería del automóvil. El cable a tierra del amplificador de potencia y el de esta unidad o de cualquier otro dispositivo deben conectarse al automóvil por separado con tornillos independientes. Si el tornillo del cable a tierra se afloja o cae, podría producir un incendio, lo que provocaría humo o un mal funcionamiento.



del automóvil

*1 No se suministra para esta unidad

Importante O

electrónico en el

 Al instalar esta unidad en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, si no se conecta el cable rojo al terminal que detecta el funcionamiento de la llave de encendido, es posible que se agote la batería.



1

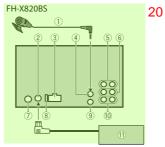
Posición ACC 4 4 Sin posición

Sin posición ACC 13

- Utilice esta unidad con una batería de 12 voltios y conexión a tierra negativa únicamente. En caso contrario, se podría producir un incendio o un mal funcionamiento.
- Para evitar un cortocircuito, sobrecalentamiento o un mal funcionamiento, asegúrese de seguir las indicaciones siguientes.
- Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.
- Asegure el cableado con pinzas para cable o cinta adhesiva. A fin de proteger el cableado que entre en contacto con las piezas metálicas, envuélvalo en cinta adhesiva.
- Coloque todos los cables lejos de las piezas móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.
- Coloque todos los cables lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
- No pase el cable amarillo por el orificio del compartimiento del motor para conectarlo a la batería.
- Cubra los conectores de los cables desconectados con cinta aisladora.
- No acorte ningún cable.
- Nunca corte el aislamiento del cable de alimentación de esta unidad para compartir la alimentación con otros dispositivos. La capacidad actual del cable es limitada.
- Utilice un fusible con la capacidad indicada.
- Nunca conecte el cable negativo del altavoz directamente a la tierra.

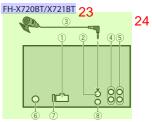
- Nunca use cinta para unir los cables negativos de varios altavoces.
- Cuando esta unidad está encendida, las señales de control se envían a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al control remoto del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA, 12 V cc). Si el vehículo está equipado con una antena en el parabrisas, conéctelo al terminal de alimentación del amplificador de la antena.
- Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de alimentación de un amplificador de potencia externo.
 Además, nunca lo conecte al terminal de alimentación de la antena automática. De lo contrario, es posible que la batería se agote o se produzca un mal funcionamiento.

Esta unidad 19

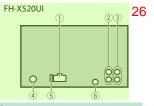


- ① Micrófono (4 m)
- Entrada del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect
 - 3 Entrada del cable de alimentación
- Entrada del cubic de ul
 Entrada del micrófono
- ⑤ Salida trasera
- 6 Salida delantera
- ⑦ Entrada de la antena

- ® Fusible (10 A)
- ⑨ Entrada cableada para control remoto Se puede conectar el adaptador cableado para control remoto (se vende por separado).
- 10 Salida del subwoofer
- Sintonizador para vehículos SiriusXM Connect (se vende por separado)



- Entrada del cable de alimentación
- Entrada del micrófono
- 3 Micrófono (4 m)
- 4 Salida trasera o salida del subwoofer
- ⑤ Salida delantera
- 6 Entrada de la antena
- 7 Fusible (10 A)
- ® Entrada cableada para control remoto Se puede conectar el adaptador cableado para control remoto (se vende por separado).



- Entrada del cable de alimentación
- ② Salida trasera o salida del subwoofer
- 3 Salida delantera
- 4 Entrada de la antena
- ⑤ Fusible (10 A)

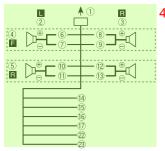
25

20 Es

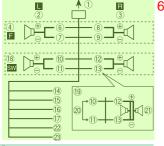
⑥ Entrada cableada para control remoto Se puede conectar el adaptador cableado para control remoto (se vende por separado).

Cable de alimentación 🤈

Realice estas conexiones cuando no conecte un cable de altavoz trasero a un subwoofer.



Realice estas conexiones cuando use un subwoofer sin el amplificador opcional.



- ① A la entrada del cable de alimentación 7
- 2 Izquierda
- 3 Derecha
- 4 Altavoz delantero
- (5) Altavoz trasero

- Blanco
- Blanco/negro
- ® Gris
- 9 Gris/negro
- 10 Verde
- 11 Verde/negro
- 12 Violeta
- Violeta/negro
- (4) Negro (tierra de la carrocería) Conéctelo a una ubicación metálica limpia y sin pintura.
- (§) Amarillo Conéctel

Conéctelo al terminal de alimentación constante de 12 V.

16 Rojo

Conéctelo al terminal controlado por la llave de encendido (12 V cc).

① Azul/blanco

Conéctelo al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena automática (máx. 300 mA, 12 V cc).

- ¹⁸ Subwoofer (4 Ω)
- ① Cuando use un subwoofer de 70 W (2 Ω), asegúrese de conectar el subwoofer a los cables violeta y violeta/ negro de esta unidad. No conecte nada en los cables verde y verde/negro.
- 20 No se usa.
- ② Subwoofer $(4 \Omega) \times 2$
- 2 Naranja/blanco

Conéctelo a la señal de iluminación del automóvil.

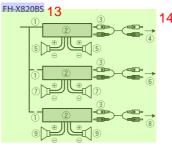
② Amarillo/negro (solo para FH-X520UI) Si utiliza un equipo con función de silencio, conecte este cable con el cable para silenciar audio de ese equipo. De lo contrario, no conecte nada en el cable para silenciar audio.

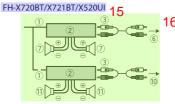
NOTA Q

Cambie el menú inicial de esta unidad. Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). La salida del subwoofer de esta unidad es monoaural.

Amplificador de potencia (se 11 vende por separado)

Realice estas conexiones cuando use un amplificador opcional.





- Control remoto del sistema Conéctelo al cable azul/blanco.
- ② Amplificador de potencia (se vende por separado)
- ③ Conéctelo a los cables RCA (se venden por separado)
- A la salida trasera
- ⑤ Altavoz trasero
- ⑥ A la salida delantera
- ⑦ Altavoz delantero
- ® A la salida del subwoofer
- 9 Subwoofer
- ① A la salida trasera o la salida del subwoofer
- 11 Altavoz trasero o subwoofer

Instalación 18

Importante 19

- Compruebe todas las conexiones y los sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar un mal funcionamiento.
- Consulte con su concesionario si la instalación exige hacer orificios u otras modificaciones en el vehículo.
- No instale esta unidad donde:
- pueda interferir con el funcionamiento del vehículo.
- pueda causar lesiones a un pasajero como resultado de una frenada repentina.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
- Se logra un rendimiento óptimo cuando la unidad se instala con un ángulo de menos de 60°.
- En la instalación, asegure una debida dispersión del calor durante el funcionamiento de la unidad, deje espacio suficiente detrás del panel trasero y envuelva los cables sueltos para que no bloqueen la ventilación.



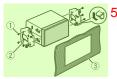
Fc 21

Montaje DIN trasero 1

 Establezca la posición adecuada donde coincidan los orificios del soporte y del costado de la unidad.



2 Apriete los tornillos a cada lado. 4



- 1 Tornillo
- ② Soporte de montaje
- ③ Tablero o consola
- Use tornillos de cabeza redonda (5 mm × 8 mm) o cabeza plana (5 mm × 9 mm), según los orificios para tornillos del soporte.

6

Instalación del micrófono 7

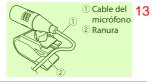
(Solo para FH-X820BS/X720BT/X721BT) El micrófono se debe colocar directamente en frente al conductor, a una distancia adecuada para captar la voz con claridad.

A PRECAUCIÓN 9

Si el cable del micrófono se enrosca en la columna de dirección o la palanca de cambios, puede ser sumamente peligroso. Asegúrese de instalar el micrófono de modo que no obstruya la conducción. Se recomienda utilizar las pinzas (se venden por separado) para recoger el cable.

Para instalarlo en la visera 11

1 Calce el cable del micrófono en la ranura.



2 Instale la pinza del micrófono en la visera.
Si baja la visera, se reducirá la tasa de reconocimiento de voz.



Para instalarlo en la columna de 17 dirección

 Deslice la base del micrófono para desconectarla de la pinza del micrófono.



① Micrófono ② Pinza del micrófono

- 3 Base del micrófono 21
- 2 Instale el micrófono en la parte trasera de la columna de dirección.



Información adicional

Solución de problemas 2

La pantalla vuelve automáticamente a la \neg pantalla normal.

- → No se ha efectuado ninguna operación 🖊 en 30 segundos aproximadamente. - Realice una operación.
- El rango de repetición de reproducción 11 cambia inesperadamente.
- → Según el rango de repetición de reproducción, el rango seleccionado puede cambiar cuando selecciona otra carpeta o pista, o cuando adelanta/
 - Vuelva a seleccionar el rango de repetición de reproducción.

No se reproduce una subcarpeta. 4 o

- → Las subcarpetas no se reproducen cuando [FLD] (repetición de carpeta) está seleccionado.
 - Seleccione otro rango de repetición de reproducción.

- El sonido es intermitente. 15

 → Utiliza un dispositivo, como un teléfono 16 celular, que puede causar interferencia audible.
 - Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan causar interferencia.

El sonido del origen de audio Bluetooth 17 no se reproduce.

- → Hay una llamada en curso en un teléfono celular conectado por Bluetooth.
 - El sonido se reproducirá cuando finalice la llamada.
- → Se está utilizando un teléfono celular conectado por Bluetooth.

-Deje de usar el teléfono celular. → La conexión entre la unidad y el teléfono celular no se estableció correctamente después de una llamada hecha por un teléfono celular conectado por Bluetooth.

- Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre la unidad y el teléfono celular.

Mensajes de error 20

Comunes 21

AMP ERROR 22

- → Esta unidad no funciona o la conexión con los altavoces es incorrecta.
- → El circuito de protección está activado. -Compruebe la conexión de los altavoces.
- -Gire la llave de encendido a la posición OFF v nuevamente a ON. Si el mensaie se mantiene, pida asistencia al concesionario o a un centro de servicio Pioneer autorizado.

NO XXXX (NO TITLE, por ejemplo) 24

- → No hay información de texto incorporada.
 - -Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.

Reproductor de CD 26

ERROR-07, 11, 12, 17, 30 27 → El disco está sucio.

- -Limpie el disco.
- → El disco está rayado. - Sustituva el disco.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0 → Hay un error eléctrico o mecánico. - Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o cambie el origen y vuelva al reproductor de CD.

ERROR-15 2

→ El disco que introdujo está vacío. 🗲 - Sustituva el disco.

ERROR-23 24

→ El formato del CD no es compatible. 37 - Sustituva el disco.

FORMAT READ

- \rightarrow En ocasiones, hay una demora entre el 34 comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el
 - Espere hasta que desaparezca el mensaie v oiga el sonido.

NO AUDIO

→ El disco que introdujo no contiene 36 archivos que se puedan reproducir. - Sustituya el disco.

SKIPPED 27

→ El disco que introdujo contiene archivos con protección DRM.

- Se omiten los archivos protegidos.

25

PROTECT 39

→ Todos los archivos del disco que introdujo están protegidos por DRM - Sustituva el disco.

Dispositivo USB/iPod 41

FORMAT READ 12

- → En ocasiones, hay una demora entre el 43 comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.
 - Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

NO AUDIO 1

→ No hay canciones. 45

- Transfiera los archivos de audio al dispositivo USB y conéctelo.
- → El dispositivo USB conectado tiene o activada la seguridad.
 - Siga las instrucciones del dispositivo 🔾 USB para desactivar la seguridad.

SKIPPED 46

→ El dispositivo USB conectado contiene 47 archivos con protección DRM.

- Se omiten los archivos protegidos.

PROTECT 48

→ Todos los archivos del dispositivo USB 40 conectado están protegidos por DRM - Sustituva el dispositivo USB.

N/A USB 50

→ Esta unidad no admite el dispositivo USB conectado.

- Desconecte el dispositivo y sustitúyalo por un dispositivo USB compatible.

CHECK USB = 2

→ El conector USB o el cable USB están en 53 cortocircuito.

-Compruebe que el conector USB o el 54 cable USB no estén atrapados por algo o dañados.

→ El dispositivo USB conectado consume 55 por encima de la corriente máxima permitida.

Desconecte el dispositivo USB y no lo 56 use. Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ACC u ON. Conecte únicamente dispositivos USB aptos.

→ El iPod funciona correctamente, pero no 57 se carga.

- Asegúrese de que el cable de conexión del iPod no esté provocando un cortocircuito (por ejemplo, no esté atrapado entre objetos metálicos). Después de comprobarlo, gire la llave de encendido a la posición OFF v nuevamente a ON, o desconecte el iPod y vuelva a conectarlo.

51

ERROR-19 4

→ Error de comunicación.

– Realice una de las operaciones siguientes y vuelva al origen USB.

- · Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON Desconecte el dispositivo USB.
- Cambie a otro origen.

→ Error del iPod. /

– Desconecte el cable del iPod. Una vez 🗲 que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod v reinícielo.

ERROR-23

→ El dispositivo USB no se formateó 7 correctamente.

- Formatee el dispositivo USB con FAT12, FAT16 o FAT32.

ERROR-16 Q

→ La versión de firmware del iPod es antiqua.

- Actualice la versión del iPod. → Error del iPod.

- Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.

STOP 10

→ No hay canciones en la lista actual. - Seleccione una lista que contenga canciones.

NOT FOUND 12

→ No hay canciones relacionadas. 13 - Transfiera canciones al iPod.

Dispositivo Bluetooth 14

ERROR-10 15 → Error de alimentación del módulo Bluetooth de la unidad.

- Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ACC u ON.

Pandora 17

ERROR-19 18

→ Error de comunicación.

- Desconecte el cable del dispositivo. Una vez que aparezca el menú principal del dispositivo, vuelva a conectar el dispositivo y reinícielo.

START UP APP 20

→ La aplicación Pandora aún no comenzó 21 a ejecutarse. Inicie la aplicación Pandora.

INOPERABLE 22

→ La operación está deshabilitada. - Eiecute el mismo comando para otra

TRY LATER 2

→ No se puede guardar la calificación. 25 → No se puede quardar el Favorito.

→ No se puede agregar la estación. - Vuelva a intentarlo más tarde.

MAINTENANCE 26

→ El sistema Pandora está en mantenimiento. - Vuelva a intentarlo más tarde.

SKIP LIMIT 28 → Debido a restricciones de las licencias 29 musicales, Pandora limita el número total de saltos por hora.

- Espere a que Pandora le permita volver a realizar saltos.

CHECK APP 30

→ La versión de la aplicación Pandora no es compatible.

-Conecte un dispositivo que tenga instalada una versión compatible de la aplicación Pandora.

16 CHECK DEVICE 32

→ Aparece un mensaje de error del dispositivo en la aplicación Pandora - Compruebe el dispositivo conectado. NO STATION 3/

→ No se encontró ninguna estación. - Cree una estación en la aplicación Pandora en su dispositivo conectado.

SELECT STN 36

→ No se seleccionó ninguna estación. 27 - Seleccione una estación

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 38

→ No se encontró ningún dispositivo 39

- Conecte la unidad y el dispositivo mediante Bluetooth (página 9).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 10 RETRY

→ Error de conexión Bluetooth. - Presione **BAND**/ € para volver a establecer una conexión.

CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY 42 → Error de conexión a la aplicación Pandora.

- Presione BAND/ Dara volver a establecer una conexión.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO

→ Se perdió la conexión Bluetooth. 45 - Presione **BAND**/ € para volver a establecer una conexión.

STATION FULL 46

→ No se puede agregar una nueva 47 estación. - Elimine una estación antiqua para dejar un lugar libre para una nueva.

CAN.T DELETE 12

→ No se puede eliminar la estación. - Eiecute el mismo comando para otra estación.

NO NETWORK 50

→ El dispositivo conectado está fuera del 51

-Conecte el dispositivo a una red. 50

35 NO SERVICE F2

→ El dispositivo conectado está fuera del 54 -Conecte el dispositivo a una red.

CAN.T PLAY 55

→ La operación está deshabilitada. - Ejecute el mismo comando para otra

Aplicaciones 57

NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO 58 REGISTER

→ No se encontró ningún dispositivo -Conecte la unidad y el dispositivo mediante Bluetooth (página 9).

CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO 60 RETRY

→ Error de conexión Bluetooth. - Presione BAND/€ para volver a establecer una conexión.

DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO 62 RETRY

→ Error de conexión Bluetooth. - Presione **BAND**/€ para volver a establecer una conexión.

CHECK APP 64

→ Error de conexión a la aplicación. - Siga las instrucciones que aparecen en pantalla.

START UP APP 66 → La aplicación aun no comenzó a ejecutarse.

-Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación.

Radio satelital SiriusXM (solo 1 para FH-X820BS)

CHECK ANTENNA

→ La conexión de la antena es incorrecta. o - Compruebe la conexión de la antena.

CHECK TUNER

- → La conexión del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect es incorrecta o hay un problema de alimentación.
 - Compruebe la conexión del sintonizador y la tensión de la batería.

- NO SIGNAL 6 → El sintonizador para vehículos SiriusXM -Connect tiene dificultades para recibir la señal satelital de SiriusXM.
 - Mueva el vehículo a un lugar exterior con una vista despejada del cielo sur. - Asegúrese de que la antena SiriusXM
 - de montaje magnético esté ubicada sobre una superficie metálica en el exterior del vehículo.
 - Aleie la antena SiriusXM de las obstrucciones

SUBSCRIPTION UPDATED O

- → Esta unidad detectó un cambio en el estado de su suscripción a SiriusXM.
 - Presione cualquier tecla para borrar el mensaje.

CH UNAVAIL 10 → El canal que solicitó no está disponible. 11

- Compruebe el listado de canales de SiriusXM

CHAN UNSUB 40

- → El canal que solicitó no está incluido en 13 su paquete de suscripción a SiriusXM.
 - Compruebe el contenido de su paquete de suscripción a SiriusXM.

- CH LOCKED 14 → La función de control parental bloqueó el canal.
 - Defina [LOCKED CH] en [OFF] o [CLEAR ALL] en [YES] en los ajustes de FUNCTION (página 16).

- NO TUNEMIX CH 16

 → Hay solo un canal de música en la banda.
 - Seleccione una banda con dos canales
 - Agregue más canales de música a la banda actual

Pautas de manipulación 18

Discos y reproductor 10

• Use solo discos que tengan alguno de los dos logotipos siguientes.





- Use discos de 12 cm
- Use solo discos convencionales. totalmente circulares.
- Los tipos siguientes de discos no se pueden usar con esta unidad:
- DualDiscs
- Discos de 8 cm. Si intenta usar estos discos con un adaptador, es posible que la unidad tenga un mal funcionamiento.
- Discos con formas extrañas
- Discos que no sean CD
- Discos dañados, incluidos discos partidos, astillados o deformados
- Discos CD-R/RW que no se finalizaron
- No escriba ni use productos guímicos en la superficie de los discos.
- Para limpiar un CD, pase un paño suave sobre el disco desde el centro hacia el borde.

- La condensación puede periudicar temporalmente el rendimiento del reproductor. Déjelo descansar durante una hora aproximadamente para que se aiuste a una temperatura más cálida. Además, seque los discos húmedos con un paño suave.
- Cuando use discos con etiquetas imprimibles, compruebe las instrucciones v advertencias de los discos. Según los discos, es posible que no sea posible su introducción y expulsión. El uso de estos discos puede dañar el equipo.
- No peque en los discos etiquetas disponibles en el mercado ni otros materiales
- -Los discos se pueden deformar, por lo que sería imposible su reproducción.
- -Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción y evitar la expulsión de los discos, lo que dañaría el equipo.

Dispositivo de almacenamiento 24 **USB**

- No se admiten las conexiones a través de 25 concentradores USB.
- Asegure el dispositivo de almacenamiento USB con firmeza antes de conducir. No deie caer el dispositivo de almacenamiento USB al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador
- Según el dispositivo de almacenamiento USB, pueden producirse los problemas siguientes.
- Las operaciones pueden variar.
- -Es posible que no se reconozca el dispositivo de almacenamiento.
- -Es posible que los archivos no se reproduzcan correctamente.
- -Es posible que el dispositivo provoque interferencia audible cuando escuche la radio.

23 iPod 26

- No deje el iPod en lugares con altas temperaturas.
- Asegure el iPod con firmeza cuando conduzca. No deje caer el iPod al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.
- Los ajustes del iPod, como el ecualizador v repetición de reproducción, cambian automáticamente cuando conecta el iPod a la unidad. Una vez que desconecta el iPod, los aiustes vuelven a los valores originales.
- La unidad no mostrará los textos incompatibles quardados en el iPod.

Compatibilidad de audio 28 comprimido

- Solo se pueden mostrar los primeros 32 caracteres del nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o el nombre de la carpeta.
- Es posible que la unidad no funcione correctamente según la aplicación usada para codificar los archivos WMA.
- Puede existir un leve retraso al comienzo de la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imagen, o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con varias ierarquías de carpeta.

A 3 RECAUCIÓN 31

Pioneer no puede garantizar la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB v no asume responsabilidad por ninguna pérdida de datos en los reproductores multimedia, teléfonos inteligentes ni demás dispositivos mientras se use este producto.

 No deje los discos ni un dispositivo de almacenamiento USB en un lugar sometido a altas temperaturas.

Archivos WMA 2

Extensión de archivos	.wma
Velocidad de bits	De 48 kbps a 320 kbps (CBR), de 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frecuencia de muestreo	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, transmisión de voz/DRM/ transmisión con video	No compatible

Archivos MP3 4

Extension de archivos	.mp3
Velocidad de bits	De 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo	De 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)
Versión de etiqueta ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la versión de etiqueta ID3 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x.)
Lista de reproducción M3u	No compatible
MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO	No compatible

Archivos WAV 6

 Los formatos de archivo WAV no se pueden conectar mediante MTP.

Extensión de archivos	.wav	8
Bits de cuantificación	8 y 16 (LPCM), 4	
	(MSADPCM)	
Frecuencia de	De 16 kHz a 48 kHz	
muestreo	(LPCM), 22,05 kHz y	
	44,1 kHz (MS ADPCM)	

Disco o

• Independientemente de la duración de la 10 sección en blanco entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimido se reproducen con una breve pausa entre las canciones.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).	1
Carpetas reproducibles	Hasta 99	
Archivos reproducibles	Hasta 999	
Sistema de archivos	ISO 9660 nivel 1 y 2, Romeo, Joliet	
Reproducción multisesión	Compatible	
Transferencia de datos de escritura en paquetes	No compatible	

Dispositivo USB 12

• Puede haber un leve retraso al comenzar 13 a reproducir archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con varias jerarquías de carpetas.

		1
Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).	1
Carpetas reproducibles	Hasta 500	
Archivos reproducibles	Hasta 15 000	
Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor	No compatible	
Dispositivo USB particionado	Solo se puede reproducir la primera partición.	

Compatibilidad con 15 **iPod**

Esta unidad es compatible con los modelos de iPod siguientes. A continuación se muestran las versiones de software de iPod compatibles. Es posible que las versiones anteriores no sean compatibles.

Fabricado para 17 – iPod touch (de 1.ª a 5.ª generación) 18

- iPod classic
- iPod con video
- iPod nano (de 1.ª a 7.ª generación)
- iPhone 5s
- iPhone 5c - iPhone 5
- iPhone 4s
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- -iPhone
- Las operaciones pueden variar según la generación v/o la versión de software del iPod
- Los usuarios de iPod con el conector Lightning deben usar el cable Lightning a USB (se suministra con el iPod).
- Los usuarios de iPod con el conector Dock deben usar el CD-IU51. Para obtener más información, consulte con el concesionario.
- Consulte los manuales del iPod para obtener información sobre la
- compatibilidad de archivos/formatos. Audiolibro, Podcast: compatible

A PRECAUCIÓN 20

Pioneer no acepta responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si los datos se pierden mientras se usa la unidad.

Secuencia de archivos de 22 audio

El usuario no puede asignar los números 23 de carpeta y especificar las secuencias de reproducción con esta unidad. La secuencia de los archivos de audio depende del dispositivo conectado. Tenga en cuenta que no se pueden reproducir los archivos ocultos en un dispositivo USB.

Ejemplo de una jerarquía 24



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4 26

01 a 05: número de carpeta 1 a 6: secuencia de reproducción

Copyright y marcas 28 comerciales

Bluetooth 20

La marca literal y los logotipos Bluetooth® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace baio licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

iTunes 🔿

Apple e Tunes son marcas comerciales de 32 Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

23

25

WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos v/u otros países.

Este producto incluye tecnología propiedad de Microsoft Corporation, v no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone 2

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.

Lightning es una marca comercial de Apple

"Made for iPod" y "Made for iPhone" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, v ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica.

Android™ & Google Play Android y Google Play son marcas de fábrica de Google Inc.

Radio satelital SiriusXM



Sirius, XM y todas las marcas y logotipos Q relacionados son marcas comerciales de Sirius XM Radio Inc. Todos los derechos reservados.

Radio por Internet Pandora®

PANDORA, el logotipo de PANDORA y la 10 imagen comercial Pandora son marcas comerciales o registradas de Pandora Media, Inc. v se usan con su permiso.

MIXTRAX 11

MIXTRAX es una marca comercial de 12 PIONEER CORPORATION.

Especificaciones 13

Generalidades 14

entre 10,8 V y 15,1 V)

Sistema de conexión a tierra: tipo negativo Consumo máximo de corriente: 10.0 A Dimensiones (An. \times Al. \times Prof.):

> Bastidor: 178 mm × 100 mm × 165 mm Cara anterior: 170 mm × 96 mm × 18 mm

Peso: 1,2 kg Audio 16

Salida de potencia máxima: 50 W × 4

70 W \times 1/2 Ω (para el subwoofer) Salida de potencia continua:

> 22 W × 4 (de 50 Hz a 15 000 Hz, 5 % THD, 4Ω de carga, ambos canales activados)

Impedancia de carga: 4Ω (posible entre 4γ

Nivel de salida máxima preamplificada: 2.0 V

Contorno de sonoridad: +10 dB (100 Hz), +6.5 dB (10 kHz) (volumen: -30 dB) Ecualizador (ecualizador gráfico de

5 handas):

Frecuencia: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/ 2.5 kHz/8 kHz Rango de ecualización: ±12 dB

Subwoofer (monoaural):

(incrementos de 2 dB)

Frecuencia: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/ 100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz Pendiente: -6 dB/oct., -12 dB/oct. Ganancia: de +6 dB a -24 dB Fase: normal/inversa

Reproductor de CD 18

Sistema: sistema de audio de disco compacto

Discos utilizables: discos compactos Fuente de alimentación: 14,4 V cc (posible 15 Relación señal/ruido: 94 dB (1 kHz) (red IHF-A)

Cantidad de canales: 2 (estéreo) Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación de WMA: versión 7, 7, 1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player) Formato de señal WAV: Linear PCM y MS

USB 20 Especificación del estándar USB: USB 2.0

velocidad máxima Consumo máximo de corriente: 1 A

ADPCM (sin comprimir)

Clase USB: MSC (clase de almacenamiento masivo)

Sistema de archivos: FAT12, FAT16, FAT32 Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 v 2 Audio Laver 3

Formato de decodificación de WMA: versión 7, 7, 1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

Sintonizador FM 22

Rango de frecuencia: de 87,9 MHz a 107.9 MHz

Sensibilidad utilizable: 11 dBf (0,8 μV/75 Ω, monoaural, señal/ruido: 30 dB) Relación señal/ruido: 72 dB (red IHF-A)

Sintonizador AM 24

Rango de frecuencia: de 530 kHz a 1 710 kHz

Sensibilidad utilizable: 25 µV (señal/ruido: 20 dB)

Relación señal/ruido: 62 dB (red IHF-A)

Fc 27

Bluetooth 1

(FH-X820BS/X720BT/X721BT) Versión: certificada para Bluetooth 3.0 3 Potencia de salida: máximo de +4 dBm (clase de potencia 2) Perfiles Bluetooth: GAP (perfil de acceso genérico) SDAP (perfil de aplicación de descubrimiento de servicios) OPP (perfil de envío de objetos) HFP (perfil de manos libres) 1.6 PBAP (perfil de acceso a libreta telefónica) A2DP (perfil de distribución de audio avanzada) AVRCP (perfil de control remoto de audio/video) 1.5 SPP (perfil de puerto serial) 1.1

Especificaciones de CEA2006 5



Salida de potencia: 14 W RMS \times 4 canales 7 (4 Ω y \leq 1 % THD+N) Relación señal/ruido: 91 dBA (referencia: 1 W a 4 Ω)

NOTA 8

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

Visit our website / Visitez notre site Web / Visite nuestro sitio Web

Register your product at Enregistrez votre produit au Registre su producto en

http://www.pioneerelectronics.com

au Canada http://www.pioneerelectronics.ca

- Learn about product updates (such as firmware updates) for your
- Register your product to receive notices about product updates and to safeguard purchase details in our files in the event of loss or theft.
- Access owner's manuals, spare parts information, service information, and much more
- Informez-vous sur les mises à jour disponibles pour votre produit (telles que les mises à jour du firmware)
- Enregistrez votre produit afin de recevoir des notifications concernant les mises à jour du produit, ainsi que pour sauvegarder les détails de votre achat dans nos fichiers en cas de perte ou de vol
- Accédez aux modes d'emploi, aux informations relatives aux pièces de rechange et à l'entretien, et à beaucoup d'autres informations.
- Infórmese de las últimas actualizaciones (por ejemplo, actualizaciones de firmware) para su producto.
- Registre su producto para recibir información sobre actualizaciones del producto y para mantener la seguridad de los detalles de su compra en nuestros archivos en caso de pérdida o robo.
- Acceso a manuales de instrucciones, información sobre piezas de recambio v mucho más.

PIONEER CORPORATION 1-1, Shin-oqura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi Kanagawa 212-0031, JAPAN PIONEER ELECTRONICS (USA) INC. P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A TEL: (800) 421-1404 PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC. 340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901 TFI: 905-479-4411 PIONEER EUROPE NV Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique TEL: (0) 3/570.05.11 PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD. 253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555 PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD. -5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia TEL: (03) 9586-6300 PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V. Q Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270 先鋒股份有限公司 台北市內湖區瑞光路407號8樓 先鋒電子(香港)有限公司

© 2014 PIONEER CORPORATION. All rights reserved.

© 2014 PIONEER CORPORATION. Tous droits de reproduction et de traduction réservés.