# CD RDS RECEIVER AUTORADIO CD RDS REPRODUCTOR DE CD CON RECEPTOR RDS









Owner's Manual

Mode d'emploi

Manual de instrucciones

FH-X820BS FH-X720BT FH-X721BT FH-X520UI

(Serial number)

The serial number is located on the bottom of this unit. For your own security and convenience, be sure to record this number on the enclosed warranty card.

Important (Numéro de série)

Le numéro de série se trouve au bas de cet appareil. Pour votre sécurité et votre commodité veillez à noter ce numéro sur la carte de garantie fournie.



El número de serie se encuentra en la parte inferior de esta unidad. Por su propia seguridad y comodidad, asegúrese de anotar este número en la tarjeta de garantía que se adjunta

# **Table of Contents**

Before You Start3
Getting Started4
Radio
CD/USB/iPod/AUX
Bluetooth10
App Mode
Pandora®
SiriusXM Satellite Radio
Settings
FUNCTION settings
AUDIO settings16
SYSTEM settings 17
ILLUMINATION settings 17
MIXTRAX settings 18
Connections/Installation19
Additional Information

# About this manual:

In the following instructions, a USB memory or USB audio player are referred to as "USB device".

<sup>•</sup> In this manual, iPod and iPhone are referred to as "iPod".

# **Before You Start**

Thank you for purchasing this PIONEER product

To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe WARNINGs and CAUTIONs in this manual. Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

#### FCC ID: A JDK071

MODEL NO.: FH-X820BS/X720BT/X721BT

IC: 775E-K071

This device complies with Part 15 of FCC Rules and Industry Canada licence-exempt RSS standard(s).

Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and

(2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of this device.

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

The Bluetooth antenna cannot be removed (or replaced) by user.

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidellines in Supplement C to OET65 and RS5-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20cm or more laway from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

#### MODEL NO.: FH-X520UI

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Alteration or modifications carried out without appropriate authorization may invalidate the user's right to operate the equipment

#### Note

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- -Reorient or relocate the receiving antenna.
- -Increase the separation between the equipment and receiver.
- -Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is

connected.

-Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

#### The Safety of Your Ears is in Your Hands

Get the most out of your equipment by playing it at a safe level—a level that lets the sound come through clearly without annoying blating or distortion and, most importantly, without affecting your sensitive hearing. Sound can be deceiving.

Over time, your hearing "comfort level" adapts to higher volumes of sound, so what sounds "normal" can actually be loud and harmful to your hearing. Guard against this by setting your equipment at a safe level BEFORE your hearing adapts.

#### ESTABLISH A SAFE LEVEL:

- Set your volume control at a low setting.
- Slowly increase the sound until you can hear it comfortably and clearly, without distortion.
- Once you have established a comfortable sound level, set the dial and leave it there.

#### BE SURE TO OBSERVE THE FOLLOWING GUIDELINES:

- •Do not turn up the volume so high that you can't hear what's around you.
- Use caution or temporarily discontinue use in potentially hazardous situations.
- Do not use headphones while operating a motorized vehicle; the use of headphones may create a traffic hazard and is illegal in many areas.



Do not attempt to install or service this product by yourself. Installation or servicing of this
product by persons without training and experience in electronic equipment and automotive
accessories may be dangerous and could expose you to the risk of electric shock, injury or other
hazards.

 Do not attempt to operate the unit while driving. Make sure to pull off the road and park your vehicle in a safe location before attempting to use the controls on the device.

• Handling the cord on this product or cords associated with accessories sold with the product may expose you to chemicals listed on proposition 65 known to the State of California and other

governmental entities to cause cancer and birth defect or other reproductive harm. Wash hands after handling.

#### CAUTION:

USE OF CONTROL OR ADJUSTMENT OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

CAUTION:

THE USE OF OPTICAL INSTRUMENTS WITH THIS PRODUCT WILL INCREASE EYE HAZARD.

# **A** CAUTION

Do not allow this unit to come into contact with moisture and/or liquids. Electrical shock could result |
 Also, damage to this unit, smoke, and overheating could result from contact with liquids
 Always keep the volume low enough to hear outside sounds.

#### CAUTION

This product is a class 1 laser product classified under the Safety of laser products, IEC 60825-1:2007.

CLASS 1 LASER PRODUCT

#### After-sales service for Pioneer products

Please contact the dealer, distributor from where you purchased this unit or the authorized PIONEER Service Station for after-sales service or any other information. In case the necessary information is not available, please contact the companies listed below!

Please do not ship your unit to the companies at the addresses listed below for repair without contacting them in advance.

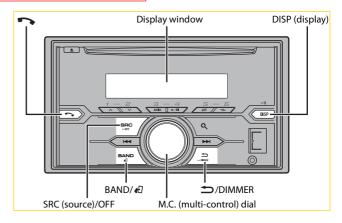
# | U.S.A. | Pioneer Electronics (USA) Inc. | CUSTOMER SUPPORT DIVISION | P.O. Box 1760 | Long Beach, CA 90801-1760 | 800-421-1404 | CANADA | Pioneer Electronics of Canada, Inc | CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT | 340 Ferrier Street | Unit 2 | Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada | 1-877-283-5901 | 905-479-4411 |

For warranty information please see the Limited Warranty sheet included with this unit.

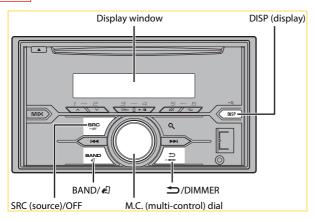
# **Getting Started**

# **Basic operation**

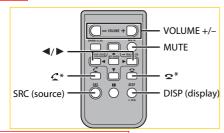
### FH-X820BS/X720BT/X721BT



# FH-X520UI



### Remote Control



\* FH-X520UI has different indications for these buttons.

# Frequently used operations

The available buttons vary depending on the unit.

	Operation	
Purpose	Head Unit	Remote Control
Turn on the power*	Press <b>SRC/OFF</b> to turn on the power. Press and hold <b>SRC/OFF</b> to turn off the power.	Press <b>SRC</b> to turn on the power. Press and hold <b>SRC</b> to turn off the power.
Adjust the volume	Turn the <b>M.C.</b> dial.	Press <b>VOLUME</b> + or –. Press <b>MUTE</b> to mute the unit. Press again to unmute.
Select a source	Press <b>SRC/OFF</b> repeatedly.	Press <b>SRC</b> repeatedly.
Change the display information	Press <b>DISP</b> repeatedly.	Press <b>DISP</b> repeatedly.
Return to the previous display/list	Press <b>DIMMER</b> .	Press ◀/▶ to select the next/previous folder.
Return to the normal display from the menu	Press <b>BAND</b> /€7.	-
Answering a call	Press .	Press <b>⊈</b> .
Ending a call	Press .	Press ☎.

<sup>\*</sup> When this unit's blue/white lead is connected to the vehicle's auto-antenna relay control terminal, the vehicle's antenna extends when this unit's source is turned on. To retract the antenna, turn the source off.

# Display indication

Indication	Description	
<i>&gt;</i>	Appears when a lower tier of the menu or folder exists.	
C	Appears when the automatic answering function is set (page 11). (Only for Bluetooth-compatible models.)	
ρ	Appears when the Q button is pressed.	
LOC	Appears when the local seek tuning function is set (page 15).	
S.Rtrv	Appears when the sound retriever function is set (page 15).	
<b>XX</b>	Appears when random/shuffle play is set (except when BT AUDIO is selected as the source).	
4	Appears when repeat play is set (except when BT AUDIO is selected as the source).	

Indication	Description
<b>£</b> I	Appears when the iPod control function is set (page 9).
0	Appears when a Bluetooth connection is made (page 10). (Only for Bluetooth-compatible models.)

# Preparing the remote control

Remove the insulation sheet before use.



### How to replace the battery



Insert the CR2025 (3 V) battery with the plus (+) and minus (-) poles orientated properly.

### WARNING

- Keep the battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, consult a doctor immediately.
- Do not expose the battery or remote control to excessive heat such as direct sunlight or fire.

# **A** CAUTION

- There is a potential danger of explosion if the battery is incorrectly replaced. When replacing the battery, replace it with the same type.
- Do not handle or store the battery with metallic tools or objects.
- If the battery leaks, remove the battery and wipe the remote control completely clean. Then install a new battery.
- When disposing of used batteries, compliance with governmental regulations or environmental institutions' rules that apply in your country/area must be followed that pertain to any special handling needed for disposal.
- "Perchlorate Material special handling may apply.

See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate. (Applicable to California, U.S.A.)"

#### Important

- Do not store the remote control in high temperatures or direct sunlight.
- Do not let the remote control fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

# Setting the clock (CLOCK SET)

When you turn the ignition switch to ON after installation, [SET UP :YES] appears in the display.

Press the M.C. dial.

The setup menu disappears after 30 seconds of no operation. If you prefer not to set at this time, turn the **M.C.** dial to select [NO], then press to confirm.

- The indicator moves to the minute setting automatically.
- Turn the M.C. dial to adjust the minute, then press to confirm.

  [QUIT] appears.
- Turn the M.C. dial to select [YES], then press to confirm.

#### NOTES

- You can cancel the menu setting by pressing SRC/OFF.
- This setting can be made at any time. See page 17 for more details.

# Canceling the demonstration display (DEMO OFF)

- Press the M.C. dial to display the main menu.
- **2** Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select [DEMO OFF], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select [YES], then press to confirm.

# INITIAL settings

- Press and hold SRC/OFF until the unit turns off.
- Press the M.C. dial to display the main menu.
- Turn the M.C. dial to select [INITIAL], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select an option, then press to confirm.

#### NOTE

The options vary depending on the unit

Menu Item	Description
REAR-SP [FUL]	Select when there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads.
[SW]	Select when there is a subwoofer connected directly to the rear speaker output leads without any auxiliary amplifier.
SP-P/O MODE	Select when there is a full-range speaker connected to the rear
[REAR/SUB.W]	speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[SUB.W/SUB.W]	Select when there is a passive subwoofer connected directly to the rear speaker output leads and there is a subwoofer connected to the RCA output.
[REAR/REAR]	Select when there are full-range speakers connected to the rear speaker output leads and RCA output. If there is a full-range speaker connected to the rear speaker output leads, and the RCA output is not used, you may select either [REAR/SUB.W] or [REAR/REAR].
S/W UPDATE	Select to update the unit to the latest Bluetooth software. For details on Bluetooth software and updating, visit our website.
SXM RESET	Select to initialize the SiriusXM settings.
[YES], [CANCEL]	
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Select [YES] to initialize the unit settings. The unit will be restarted automatically. (Some of the settings will be retained even after resetting the unit, such as Bluetooth pairing information, etc.)

# Radio

The tuner frequencies on this unit are allocated for use in North America. Use in other areas may result in poor reception.

# Receiving preset stations

- Press SRC/OFF to select [RADIO].
- Press BAND/ € to select the band from [FM1], [FM2], [FM3] or [AM].
- Press a number button (1/∧ to 6/➪)

#### TIP

The ► buttons can be also used to select a preset station when [SEEK] is set to [PCH] in the FUNCTION settings (page 15)

# **Best stations memory (BSM)**

The six strongest stations are stored on the number buttons  $(1/\Lambda \text{ to } 6/\rightleftharpoons)$ .

- After selecting the band, press the M.C. dial to display the main menu.
- Turn the M.C. dial to select [FUNCTION], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select [BSM], then press to confirm.

# To seek a station manually

1 After selecting the band, press I◄◄/►►I to select a station.

Press and hold I◀◀/▶▶I then release to seek an available station. Scanning stops when the unit receives a station. To cancel seek tuning, press I◀◀/▶▶I.

#### NOTE

[SEEK] needs to be set to [MAN] in the FUNCTION settings (page 15).

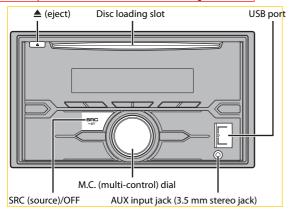
## To store stations manually

1 While receiving the station you want to store, press and hold one of the number buttons (1/ \(\Lambda\) to 6/\(\disp\)) until it stops flashing.

# CD/USB/iPod/AUX

# **Playing back**

Disconnect headphones from the device before connecting it to the unit.



# CD

1 Insert a disc into the disc loading slot with the label side up.

To eject a disc, stop playback first then press 📤

# USB device/iPod

- 1 Open the USB port cover.
- 2 Plug in the USB device/iPod using an appropriate cable.

# **A** CAUTION

Use an optional Pioneer USB cable (CD-U50E) to connect the USB device as any device connected directly to the unit will protrude out from the unit, which could be dangerous

Before removing the device, stop playback.

#### MTP connection

A device installed with Android OS 4.0 or later can be connected to the unit via MTP, using the cable supplied with the device. However, depending on the connected device and the numbers of the files in the device, audio files/songs may not be able to be played back via MTP. Note that MTP connection is not compatible with WAV file formats, and cannot be used with the MIXTRAX function.

#### AUX

- 1 Insert the stereo mini plug into the AUX input jack
- 2 Press SRC/OFF to select [AUX] as the source.

#### NOTE

If [AUX] is set to [OFF] in the SYSTEM settings, [AUX] cannot be selected as a source (page 17).

# **Operations**

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Note that the following operations do not work for an AUX device. To operate an AUX device, use the device itself.

Purpose	Operation
Select a folder/album*1	Press 1/  or 2/  V.
Select a track/song (chapter)	Press ◄ or ▶ .
Fast forward or reverse	Press and hold ◄ or ▶ .
Search for a file from a list	<ol> <li>Press Q to display the list.</li> <li>Turn the M.C. dial to select the desired file (folder) name or category, then press to confirm.</li> <li>Turn the M.C. dial to select the desired file, then press to confirm.</li> <li>Playback starts.</li> </ol>
View a list of the files in the selected folder/category*1	Press the <b>M.C.</b> dial when a folder/category is selected.
Play a song in the selected folder/ category*1	Press and hold the <b>M.C.</b> dial when a folder/category is selected.

Purpose	Operation
Alphabetical search (iPod only)	1 Press Q to display the list. 2 Turn the M.C. dial to select the desired category list, then press Q to enter the alphabetical search mode. (Turning the M.C. dial twice also enters the alphabetical search mode.) 3 Turn the M.C. dial to select a letter, then press to display the alphabetical list. To cancel alphabetical search, press
Repeat play	Press 6/♀.
Random/shuffle play	Press 5/XX.
Shuffle all play (iPod only)	Press and hold 5/2.
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.
Sound retriever*2*3	Press 3/5.Rtrv. [1]: Effective for low compression rates [2]: Effective for high compression rates
Return to root folder (USB only)*1	Press and hold <b>BAND</b> / <b>七</b> .
Switch between compressed audio and CD-DA (CD only)	Press <b>BAND</b> / 선.
Change drives in USB device (Devices that support the USB mass storage device class protocol only)	Press <b>BAND</b> / €1.

- \*1 Compressed audio files only
- \*2 This function is disabled when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is on.
- \*3 When there is no 3/5.Rtrv. button on the unit, the sound retriever function can be set by the FUNCTION settings.

# Useful functions for iPod

# Link play mode

You can access songs based on the artist, album, or genre currently playing.

- 1 While listening to a song, press and hold  $\bigcirc$  to enter the link play mode.
- 2 Turn the M.C. dial to select the mode ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), then press to confirm.

The selected song/album will be played after the currently playing song.

#### NOTE

The selected song/album may be canceled if you use functions other than those from the link play mode (e.g. fast forward and reverse)

#### iPod control

You can control the unit via a connected iPod.

The following iPod models are not compatible with this function

- iPod nano 1st generation, iPod with video
- 1 Press BAND/ 🗗 during playback, then select the control mode.

[CONTROL iPod]: The unit's iPod function can be operated from the connected iPod.
[CONTROL AUDIO]: The unit's iPod function can only be operated by the buttons on the unit or supplied remote control. In this mode, the connected iPod cannot be turned on or off.

#### NOTES

- Switching the control mode to [CONTROL iPod] pauses song playback. Use the connected iPod to resume playback
- The following operations are still accessible from the unit, even if the control mode is set to

  [CONTROL iPod]
  ]
- Pause, fast forward/reverse, song/chapter selection
- The volume can only be adjusted from the unit.

# About MIXTRAX (USB/iPod only)

The MIXTRAX function creates a non-stop mix of your music library, accompanied by illumination effects. For details on MIXTRAX settings, see page 18.

#### NOTES

- This function is not compatible with an Android device connected via MTP.
- When USB is selected as a source and the MIXTRAX function is in use, the sound retriever function is disabled.
- Depending on the file/song, sound effects may not be available.
- Turn the MIXTRAX function off if the illumination effects it produces interfere with driving.
- Press 3/MIX or MIX to turn MIXTRAX on/off.

The button varies depending on the unit.

# **Bluetooth**

# (Only for FH-X820BS/X720BT/X721BT)

## Bluetooth connection

Important

If three or more Bluetooth devices (e.g. a phone and separate audio player) are connected, they may not work properly.

- Turn on the Bluetooth function of the device.
- 2 Press and hold to display the connection menu.
- 3 Turn the M.C. dial to select [ADD DEVICE], then press to confirm.

The unit starts to search for available devices, then displays them in the device list.

• To cancel searching, press the **M.C.** dial.

- If the desired device is not in the list, select [RE-SEARCH].
- If there is no device available, [NOT FOUND] appears in the display.
- Turn the M.C. dial to select a device from the device list, then press to confirm.

  Press and hold the M.C. dial to switch the displayed device information between the Bluetooth device address and device name.
- 5 Select [Pioneer BT Unit] shown in the device display.
- Make sure the same 6-digit number appears on this unit and the device, then select "Yes" on the device.

#### NOTES

- [DEVICE FULL] appears if the unit has already been paired with three other devices. In this case, delete one of the paired devices. See [DEL DEVICE] or [GUEST MODE] in the connection menu (page 10).
- Depending on the device, the PIN code is required in step 6. In this case, input [0000].

#### TIP

The Bluetooth connection can be also made by detecting the unit from the Bluetooth device. To do so, [VISIBLE] in the connection menu needs to be set to [ON]. For details on a Bluetooth device operations, refer to the operating instructions supplied with the Bluetooth device.

#### Connection menu

Menu Item	Description
DEVICELIST	Display the list of paired Bluetooth devices. "*" appears on the device name when the Bluetooth connection is established.

Menu Item	Description
DEL DEVICE	Delete the device information.
[DELETE YES], [DELETE NO]	
ADD DEVICE	Register a new device.
A.CONN	Select [ON] to connect to a Bluetooth device automatically.
[ON], [OFF]	
VISIBLE	Select [ON] so that a Bluetooth device can detect the unit when
[ON], [OFF]	the unit is connected via Bluetooth to another device.
PIN CODE	Change the PIN code.  1 Press the M.C. dial to display the setting mode.  2 Turn the M.C. dial to select a number.  3 Press the M.C. dial to move the cursor to the next position.  4 After inputting the PIN code, press and hold the M.C. dial. After inputting the PIN code, pressing the M.C. dial returns you to the PIN code input display, and you can change the PIN code.
DEV. INFO	Switch the device information on the display between the device name and Bluetooth device address.
GUEST MODE	Select [ON] to move to the [DEL DEVICE] screen automatically
[ON], [OFF]	when the unit has already been paired with three devices.
A.PAIRING	Select [ON] to pair the unit and iPhone automatically when an
[ON], [OFF]	iPhone is connected to the unit via USB. (This function may not be available depending on the version of iOS you are using.)

# **Bluetooth telephone**

First, make a Bluetooth connection with the Bluetooth telephone (page 10). Up to two Bluetooth telephones can be connected simultaneously

- Important
- Leaving the unit on standby to connect to your phone via Bluetooth while the engine is not running can drain the vehicle's battery
- Be sure to park your vehicle in a safe place and apply the parking brake before operation.

# To make a phone call

1 Press to display the phone menu.

When two phones are connected, a phone name appears first then a phone menu will display. To switch to another phone, press again.

2 Turn the M.C. dial to select [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] or [PHONE BOOK], then press to confirm.

The phone number list appears

3 Turn the M.C. dial to select a name or phone number, then press to confirm.

The phone call starts.

# To answer an incoming call

1 Press when a call is received.

#### TIP

When two phones are connected to the unit via Bluetooth and there is an incoming call while one phone is being used for a call, a message will appear in the display. To answer that incoming call, you need to end the existing call.

### **Basic operations**

Purpose	Operation
End a call	Press .
Reject an incoming call	Press and hold when a call is received.
Switch between the current caller and a caller on hold	Press the <b>M.C.</b> dial.
Cancel a caller on hold	Press and hold .
Adjust the volume of the caller's voice (When private mode is on, this function is not available.)	Turn the <b>M.C.</b> dial during the call.
Turn the privacy mode on or off	Press <b>BAND</b> / 🗗 during the call.

# To preset phone numbers

- 1 Select a phone number from a phone book or call history.
- 2 Press and hold one of the number buttons (1/∧ to 6/➪)

The contact is stored in the selected preset number.

To make a call using a preset number, press one of the number buttons (1/∧ to 6/ → 1/2). then press the M.C. dial.

# Voice recognition (Only for iPhone)

This function is only available when an iPhone equipped with voice recognition is connected to the unit via Bluetooth

1 Press and hold the M.C. dial to activate the voice recognition mode.

2 Press the M.C. dial and then talk into the microphone to input voice commands.

To exit the voice recognition mode, press BAND/

#### NOTE

For details on the voice recognition features, refer to the manual supplied with your iPhone.

## Phone menu

Menu Item	Description
MISSED	Display the missed call history.
DIALED	Display the dialed call history.
RECEIVED	Display the received call history.
PHONE BOOK*1	Display the contacts which have been transferred from your phone. Set [VISIBLE] in the connection menu to [ON] to browse the contacts via this unit.
PRESET 1-6	Recall the preset phone numbers. You can also recall the preset phone numbers by pressing one of the number buttons (1/ ^ to 6/ -).
PHONE FUNC	Select [ON] to answer an incoming call automatically.
A.ANSR*2: [ON], [OFF]	
R.TONE: [ON], [OFF]	Select [ON] if the ring tone does not come out from the car speakers. Depending on the connected phone, this function may not work.
PB INVT	Invert the order of names in the phone book (name view).

The contacts on your phone will normally be transferred automatically when the phone is connected. If they are not, use your phone to transfer the contacts.

1f two phones are connected, this function does not work on incoming calls that are received while one of the phones is being used for a call.

# Bluetooth audio

Important

Depending on the Bluetooth audio player connected to this unit, the available operations will be limited to the following two levels:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) can only play back songs on your audio player.

AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) can perform functions such as playback, pause, select song, etc.

- The sound of the Bluetooth audio player will be muted when the phone is in use.
- When the Bluetooth audio player is in use, you cannot connect to a Bluetooth telephone
  automatically.
- Depending on the type of Bluetooth audio player you have connected to this unit, operation and information displayed may vary based on availability and functionality.
- Make a Bluetooth connection with the Bluetooth audio player.
- Press SRC/OFF to select [BT AUDIO] as the source.
- 3 Press BAND/ € to start playback.

# **Basic operations**

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Purpose	Operation
Fast forward or reverse	Press and hold ◄ or ► .
Select a track	Press I or ▶►I.
Repeat play*	Press 6/ →.
Random play*	Press 5/ XX.
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.
Search for a file from a list	<ol> <li>Press Q to display a list.</li> <li>Turn the M.C. dial to select the desired folder name, then press to confirm.</li> <li>Turn the M.C. dial to select the desired file, then press to confirm.</li> <li>Playback starts.</li> </ol>

\* Depending on the connected device, these operations may not be available.

# **App Mode**

You can enjoy listening to an application on an iPhone/Android device via the unit. In some cases, you can control an application by using the unit.

For details on compatible devices, visit our website.

Important

Use of third party apps may involve or require the provision of personally identifiable information, whether through the creation of a user account or otherwise, and for certain applications, the provision of geolocation data!

ALL THIRD PARTY APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE PROVIDERS, INCLUDING WITHOUT LIMITATION COLLECTION AND SECURITY OF USER DATA AND PRIVACY PRACTICES. BY ACCESSING THIRD PARTY APPS, YOU AGREE TO REVIEW THE TERMS OF SERVICE AND PRIVACY POLICIES OF THE PROVIDERS. IF YOU DO NOT AGREE WITH THE TERMS OR POLICIES OF ANY PROVIDER OR DO NOT

CONSENT TO THE USE OF GEOLOCATION DATA WHERE APPLICABLE, DO NOT USE THAT THIRD PARTY

#### For iPhone users

This function is compatible with iPhones and iPod touches installed with iOS 5.0 or later.

#### For Android device users

This function is compatible with devices that have Android OS 2.3 or later installed and also support Bluetooth SPP (Serial Port Profile) and A2DP (Advance Audio Distribution Profile).

#### NOTE

PIONEER IS NOT LIABLE FOR ANY THIRD PARTY APPS OR CONTENT, INCLUDING WITHOUT LIMITATION THEIR ACCURACY OR COMPLETENESS. THE CONTENT AND FUNCTIONALITY OF SUCH APPS ARE THE SOLE RESPONSIBILITY OF THE APP PROVIDER.

# Playback of an application via the unit

The Bluetooth connection is available for all units except FH-X520UI.

- Connect this unit with the mobile device.
  - iPhone via USB (page 8)
- Android device via Bluetooth (page 10)
- Press the M.C. dial to display the main menu.
- 3 Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select [APP CONN.SET], then press to confirm.
- Turn the M.C. dial to select one of the below, then press to confirm.
  - Select [WIRED] for iPhone.
  - Select [BLUETOOTH] for an Android device
- 6 Press SRC/OFF to select [APP].
- 7 Operate the mobile device to start up the application.

#### **Basic operations**

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Purpose	Operation
Select a track	Press I or ▶►I.
Fast forward or reverse	Press and hold ◄ or ► .
Pause/resume playback	Press <b>BAND</b> /€1.



Pandora internet radio is a music service not affiliated with Pioneer. More information is available at http://www.pandora.com

The Pandora mobile application is available for iPhone and Android phones. Please visit www.pandora.com/everywhere/mobile for the latest compatibility information.

# **Listening to Pandora**

Update the firmware of the Pandora application to the latest version before use. The Bluetooth connection is available for all units except FH-X520UI.

- Connect this unit with the mobile device.
  - iPhone via USB (page 8)
  - Android device via Bluetooth (page 10)
- Press the M.C. dial to display the main menu.
- Turn the M.C. dial to select [SYSTEM], then press to confirm.
- 4 Turn the M.C. dial to select [APP CONN.SET], then press to confirm
- Turn the M.C. dial to select one of the below, then press to confirm
  - Select [WIRED] for iPhone.
  - Select [BLUETOOTH] for an Android device.
- 6 Press SRC/OFF to select [PANDORA].
- $7\,$  Launch the Pandora application on the mobile device and start playback.

# **Basic operations**

You can make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15).

Purpose	Operation
Skip a track	Press ▶►I.
Switch between Shuffle and the station	Press Q (list), then turn the <b>M.C.</b> dial to select the Shuffle or the desired station.
Change the sort order	Press Q. (list), then select one of the following.  [ABC]: Sort the items in the list alphabetically.  [DATE]: Sort the items in the list in order of the dates on which the items were created.
Play	When Shuffle or the station is selected, press the <b>M.C.</b> dial.

Purpose	Operation
Delete a station	When the station is selected, press and hold the M.C. dial.     [DELETE YES] appears.     Press the M.C. dial.     To cancel, press   /DIMMER in step 1.
Pause/resume playback	Press 4/PAUSE.
Sound retriever*1*2	Press 3/5.Rtrv. [1]: Effective for low compression rates [2]: Effective for high compression rates
Thumbs Up	Press 1/∧.
Thumbs Down	Press 2/V.
Create a new station based on the track currently being played	Press and hold 5/ XX.
Create a new station based on the artist currently being played	Press and hold <b>6</b> /♥.

- \*1 This function is disabled when the MIXTRAX function is on.
- \*2 When there is no 3/\$.Rtrv. button on the unit, the sound retriever function can be set by the FUNCTION settings.

#### NOTE

Some functions of Pandora may not be operated from the unit.

# SiriusXM Satellite Radio

# (Only for FH-X820BS)

Only SiriusXM® brings you more of what you love to listen to, all in one place. Get over 140 channels, including commercial-free music plus the best sports, news, talk, comedy and entertainment. Welcome to the world of satellite radio. A SiriusXM Vehicle Tuner and Subscription are required. For more information, visit www.siriusxm.com

# Replay™

You can pause, rewind or replay the channel you are currently listening to.

#### TuneStart™

Automatically start songs from the beginning when you tune to one of your preset music channels stored on the current band of presets. For details, refer to TUNE START on page 16.

#### NOTE

TuneStart is compatible with SXV200 or later tuner models. Not compatible with SXV100.

#### TuneScan™

Scan through short previews of songs you may have missed on music channels stored on the current band of presets.

Each song in the current channel plays for six seconds at a time. For details, refer to TUNE SCAN (scanning the songs) on page 16.

#### NOTE

TuneScan is compatible with SXV200 or later tuner models. Not compatible with SXV100.

#### TuneMix™

<u>Create a music channel that's a blend of songs made up from the music channels stored</u> on the current band of presets. For details, refer to TUNE MIX on page 16.

#### NOTE

TuneMix™ is compatible with the SXV300 or later tuner models. Not compatible with the SXV200 or SXV100.

# Preparing for the SiriusXM Satellite Radio service

- Press SRC/OFF to select [SIRIUSXM].
- Press I → / ► I to select Channel 0.

The Radio ID appears on the display.

In addition, the Radio ID is located on the bottom of the SiriusXM Connect Vehicle Tuner.

#### NOTE

The Radio ID does not include the letters I, O, S or F.

3 Activate the SiriusXM service online or by phone.

For US Subscriptions:

Visit www.siriusxm.com/activatenow

Call SiriusXM Listener Care at 1-866-635-2349

For Canadian Subscriptions:

Visit www.xmradio.ca and click on "ACTIVATE RADIO" in the top right corner

• Call 1-877-438-9677

4 [SUBSCRIPTION UPDATED] appears on the display when your SiriusXM Connect

Vehicle Tuner has been subscribed successfully.

Press any key to clear the activation message.

#### NOTE

The activation process usually takes 10 minutes to 15 minutes but may take up to an hour in some cases. Do not turn off the unit until you clear the activation message in step 4.

# Listening to a channel

Press ➡/DIMMER, then select [CHANNEL].

You can also select the operation mode by the FUNCTION settings (page 15).

- 2 Press SRC/OFF to select [SIRIUSXM].
- 3 Press BAND/ € to select a band from [SXM1], [SXM2] or [SXM3].
- 4 Press I◀◀/▶▶I to select a channel.

# **Basic operations**

1 Press **DIMMER** to select the operation mode [CHANNEL] or [REPLAY].

Purpose	Operation
Select a channel	<ol> <li>Set the operation mode to [CHANNEL].</li> <li>Press I◄◀ or ▶►I.</li> <li>Pressing and holding either button will rapidly browse through the channels.</li> </ol>
Skip backward/forward	<ol> <li>Set the operation mode to [REPLAY].</li> <li>Press I or ►►I.</li> </ol>
Fast forward or reverse	<ol> <li>Set the operation mode to [REPLAY].</li> <li>Press and hold  or ►►I.</li> </ol>

#### NOTE

You can also make various adjustments in the FUNCTION settings (page 15)

### Category scan

The live broadcast for each channel in the current category plays for six seconds at a time. Follow the steps below.

#### To search for a channel from a list

- 1 Press 🔍 during playback.
- 2 Turn the M.C. dial to select a category.
- 3 Select one of the operations below.

Category scan: Press and hold the **M.C.** dial to switch to category scan.

Channel search: Press the **M.C.** dial to tune into a channel.

#### NOTE

Press **DISP** to change the display information between "Channel Name", "Artist Name", "Song Title" "Content Info" and "Channel Number".

#### Scan options

Purpose	Operation
Selecting the channel or song playing	Press the M.C. dial.
Switching to the next/previous song during TuneScan	Press I◀◀ or ▶▶I.
Switching to the next/previous channel during the category scan	Press I◀◀ or ▶▶I.
Canceling a scan (The last channel or song will continue to play when scan ends.)	Press <b>BAND</b> / € .

# To preset a channel

1 While receiving a channel you want to store, press and hold one of the number buttons (1/∧ to 6/⇔) until it stops flashing.

To receive the stored channels, select the band and then press a number button ( $1/\Lambda$  to  $6/\rightleftharpoons 1$ .

#### **Parental Control**

Some SiriusXM channels contain mature content. You can lock these channels. For details, see [PARENTAL CTRL.] in FUNCTION settings (page 16).

# Settings

You can adjust various settings in the main menu.

Press the M.C. dial to display the main menu.

- **2** Turn the M.C. dial to select one of the categories below, then press to confirm.
  - FUNCTION settings (page 15)
  - AUDIO settings (page 16)
  - SYSTEM settings (page 17)
  - ILLUMINATION settings (page 17)
  - MIXTRAX settings (page 18)
- 3 Turn the M.C. dial to select the options, then press to confirm.

#### NOTE

The Bluetooth-related menu items in the following tables are not available for FH-X520UI

# **FUNCTION** settings

The menu items vary according to the source sirius M is only available for FH-X820BS

Menu Item	Description
BSM RADIO	
	Store the six strongest stations on the number buttons (1/ $\wedge$ to 6/ $\rightleftharpoons$ ) automatically.
LOCAL RADIO	
FM: [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] AM: [OFF], [LV1], [LV2]	Restrict the tuning station according to the signal strength.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Assign I◀◀ or ▶▶I buttons to seek the stations one by one (manual tuning) or select a station from the preset channels.
SEL DEVICE PANDORA APP BT AUDIO	
	Connect a Bluetooth device in the list.
S.RTRV CD USB iPod PAI	NDORA APP BT AUDIO
[1] (effective for low compression rates), [2] (effective for high compression rates), [OFF]	Enhance compressed audio and restore rich sound. (Not available when USB is selected as a source and the MIXTRAX function is set to on.)
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Change the playback speed. (Not available when [CONTROL iPod] is selected in the control mode.)
BOOKMARK PANDORA	
	Store the track information currently being played in your Pandora account.
NEW STATION PANDORA	
[FROM TRACK], [FROM ARTIST]	Create a new station based on the track or artist currently being played.
PAUSE APP SiriusXM	
	Pause or resume playback.

Description
Start playback.
Stop playback.
Assign I◀◀or ▶▶I buttons to select a channel or skip backward/skip forward.
Create a music channel that's a blend of songs made up from the music channels stored on the current band of presets.
Scan through songs from your music channel presets.
Start playback of the broadcast from the beginning of a song when tuning to a preset music channel.
Lock the currently played channel that contains mature content.
Unlock all the channels that are restricted to access.
Change the passcode. The default passcode is [0000].
Description
Adjust the front and rear speaker balance.
Adjust the left and right speaker balance.

Menu Item	Description
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]  Select an equalizer band and level for further customizing.  Equalizer band: [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ]  Equalizer level: [+6] to [-6]	Select or customize the equalizer curve. [CUSTOM1] can be set separately for each source. However, each of the below combinations are set to the same setting automatically.  • USB, iPod, PANDORA (iPhone), and APP (iPhone)  • BT AUDIO, PANDORA (Android), and APP (Android) [CUSTOM2] is a shared setting used for all sources.
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensate for clear sound at low volume.
SUB.W*3*4	
[NOR], [REV], [OFF]	Select the subwoofer phase.
SUB.W CTRL*3*4*5	
Cut-off frequency: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Output level: [-24] to [+6] Slope level: [-12], [-24]	Only frequencies lower than those in the selected range are output from the subwoofer.
BASS BOOST	
[0] to [+6]	Select the bass boost level.
HPF SETTING	
Cut-off frequency: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Slope level: [–12], [–24]	Only frequencies higher than the high-pass filter (HPF) cutoff are output from the speakers.
SLA	
[+4] to [-4]	Adjust the volume level for each source except FM. Each of the below combinations are set to the same setting automatically.  • USB, iPod, PANDORA (iPhone), and APP (iPhone)  • BT AUDIO, PANDORA (Android), and APP (Android)

Not available when [SW] is selected in [REAR-SP] in the INITIAL settings (page 7).
 Not available when [SUB.W/SUB.W] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 7).

- \*3 Not available when [FUL] is selected in [REAR-SP] in the INITIAL settings (page 7).

  \*4 Not available when [REAR/REAR] is selected in [SP-P/O MODE] in the INITIAL settings (page 7).

  \*5 Not available when [OFF] is selected in [SUB.W].

# **SYSTEM settings**

You can also access to these menus when the unit is turned off.

Menu Item	Description
CLOCK SET	
	Set the clock (page 6).
12H/24H	
[12H], [24H]	Select the time notation.
INFO DISPLAY	
	Display the item on the sub information display. Select from "SPEANA," "LEVEL METER," "SOURCE," "CLOCK," and "OFF."
AUX	
[ON], [OFF]	Set to [ON] when using an auxiliary device connected to the unit.
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Set the Bluetooth signal on/off.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Clear the Bluetooth device data (device list, PIN code, call history, phone book, preset phone numbers) stored in the unit. [CLEARED] appears when data is successfully deleted.
BT VERSION	
	Displays the system version of the unit and the Bluetooth module.
APP CONN. SET*	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Select the appropriate connection method according to your device.

<sup>\*</sup> Not available when [PANDORA] or [APP] is selected as the source.

Menu Item	Description
COLOR	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Select color for the keys/display of the unit from 12 preset colors, [SCAN] or [CUSTOM]*.  • [SCAN]: Cycle through a variety of colors automatically.  • [CUSTOM]*:  1 Press and hold the M.C. dial until the color setting display appears.  2 Set the primary color (R (red)/G (green)/B (blue)) and brightness level ([0] to [60]). You cannot select a level below 10 for all three of R (red), G (green), B (blue) at the same time. You can also customize the preset colors. Select one of the preset colors, then press and hold the M.C. dial until the color setting display appears.  * The CUSTOM setting is only available for [KEY COLOR] and [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Change the display brightness.
BRIGHTNESS	
[1] to [10]	Change the display brightness. The available setting ranges differ depending on [DIM SETTING].

Select the key color when a call is received.

Cycle through a variety of colors automatically.

Applies the color set by [KEY COLOR].

No change in key color made.

ILLUMINIATION - -44'-- --

PHONE COLOR (Not available for FH-X520UI)

[FLASH FX1] to [FLASH FX6]

[FLASHING]

[OFF]

Menu Item	Description
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	The illumination effect can be seen when;  - there is an incoming call  - you are on a phone call  - a CD is inserted/ejected  The illumination effect will activate when the  ACC power is turned on/off regardless of this  setting.

# MIXTRAX settings

Menu Item	Description
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Select the length of the playback time.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Select the area for the illumination effect. When [OFF] is selected, the color set under the ILLUMINATION settings (page 17) is used as the display color.
FLASH PATTERN	
[SOUND LEVEL 1] to [SOUND LEVEL 6]	Change the illumination effect according to the sound and bass level.  The flash pattern changes according to the sound level.
[LOW PASS 1] to [LOW PASS 6]	The flash pattern changes according to the bass level.
[RANDOM1]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode and low pass mode.
[RANDOM2]	The flash pattern changes randomly according to the sound level mode.
[RANDOM3]	The flash pattern changes randomly according to the low pass mode.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Set the MIXTRAX special effects on/off.

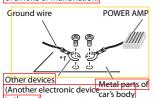
Menu Item	Description
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Turn the MIXTRAX sound effects on/off while manually changing the tracks.

# **Connections/Installation**

## Connections

# **A** WARNING

- Use speakers over 50 W (output value) and between 4 Ω(tol 8 Ω (impedance value). Do not use 1 Ω(tol 3 Ω speakers for this unit.
- The black cable is ground. When installing this unit or power amp (sold separately), make sure to connect the ground wire first. Ensure that the ground wire is properly connected to metal parts of the car's body. The ground wire of the power amp and the one of this unit or any other device must be connected to the car separately with different screws. If the screw for the ground wire loosens or falls out, it could result in fire, generation of smoke or malfunction.



\*1 Not supplied for this unit

### Important

in the car)

 When installing this unit in a vehicle without an ACC (accessory) position on the ignition switch, failure to connect the red cable to the terminal that detects operation of the ignition key may result in battery drain.





ACC position No ACC position

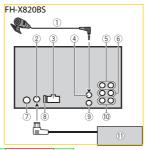
- Use this unit with a 12-volt battery and negative grounding only. Failure to do so may result in a fire or malfunction.
- To prevent a short-circuit, overheating or malfunction, be sure to follow the directions below.
- Disconnect the negative terminal of the battery before installation.
- Secure the wiring with cable clamps or adhesive tape. Wrap adhesive tape around wiring that comes into contact with metal parts to protect the wiring. Place all cables away from moving parts.
- such as the shift lever and seat rails

  Place all cables away from hot places
  such as near the heater outlet.
- Do not connect the yellow cable to the battery by passing it through the hole to the engine compartment.
- Cover any disconnected cable connectors with insulating tape.
- Connectors with insulating tape
   Do not shorten any cables.
- Never cut the insulation of the power cable of this unit in order to share the power with other devices. The current capacity of the cable is limited.
- Use a fuse of the rating prescribed.
- Never wire the negative speaker cable directly to ground.
- Never band together negative cables of multiple speakers.
- When this unit is on, control signals are sent through the blue/white cable. Connect this cable to the system remote control of an external power amp or the vehicle's auto-antenna relay control terminal (max. 300mA 12 V DC). If the

vehicle is equipped with a glass antenna, connect it to the antenna booster power supply terminal.

Never connect the blue/white cable to the power terminal of an external power amp. Also, never connect it to the power terminal of the auto antenna. Doing so may result in battery drain or a malfunction.

#### This unit



- ① Microphone (4 m)
- SiriusXM Connect Vehicle Tuner input
- 3 Power cord input
  4 Microphone input
- Rear output
- 6 Front output
- 7 Antenna input 8 Fuse (10 A)
- Wired remote input

Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately)

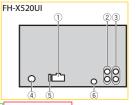
10 Subwoofer output

SiriusXM Connect Vehicle Tuner (sold separately)

- 1 Power cord input
- Microphone input
- Microphone (4 m)
- Rear output or subwoofer output
- Front output

  6 Antenna input
- Fuse (10 A)

  Wired remote input
- Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

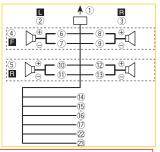


- Power cord input
- Rear output or subwoofer output
- Front output
  Antenna input
- 5 Fuse (10 A)
- 6 Wired remote input

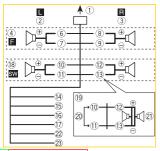
Hard-wired remote control adapter can be connected (sold separately).

#### Power cord

Perform these connections when not connecting a rear speaker lead to a subwoofer.



Perform these connections when using a subwoofer without the optional amplifier.



- To power cord input
- ② Left 3 Right
- Front speaker ⑤ Rear speaker
- 6 White
- 7 White/black
- ® Grav
- 9 Grav/black
- 10 Green
- 11 Green/black
- 12 Violet 13 Violet/black
- Black (chassis ground)

- Connect to a clean, paint-free metal location.
- 15 Yellow
  - Connect to the constant 12 V supply terminal.
- Red
  - Connect to terminal controlled by the ignition switch (12 V DC).
- Blue/white
- Connect to the system control terminal of the power amp or auto-antenna relay control terminal (max. 300 mA 12 V DC).
- Subwoofer (4 Ω)
- When using a subwoofer of 70 W  $(2 \Omega)$ , be sure to connect the subwoofer to the violet and violet/black leads of this unit. Do not connect anything to the green and green/black leads.
- 20 Not used.
- 21 Subwoofer (4 O) × 2
- 22 Orange/white
- Connect to a car's illumination signal.
- Yellow/black (Only for FH-X520UI) If you use equipment with a Mute function, wire this lead to the Audio Mute lead on that equipment, If not keep the Audio Mute lead free of any connections.

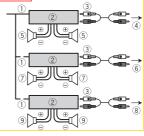
#### NOTE

Change the initial menu of this unit. Refer to [SP-P/O MODE] (page 7). The subwoofer output of this unit is monaural.

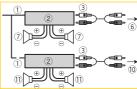
# Power amp (sold separately)

Perform these connections when using the optional amplifier.

#### FH-X820BS



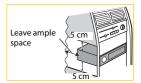
#### FH-X720BT/X721BT/X520UI



- System remote control
- Connect to blue/white cable 2 Power amp (sold separately)
- 3 Connect with RCA cables (sold separately)
- 4 To rear output
- 5 Rear speaker
- 6 To front output
- 7 Front speaker
- 8 To subwoofer output
- 9 Subwoofer
- To rear output or subwoofer output
- Rear speaker or subwoofer

# Installation

- (Important
- Check all connections and systems before final installation.
- Do not use unauthorized parts as this may cause malfunctions.
- Consult your dealer if installation requires drilling of holes or other modifications to the vehicle.
- Do not install this unit where:
- it may interfere with operation of the vehicle.
- it may cause injury to a passenger as a result of a sudden stop.
- The semiconductor laser will be damaged if it overheats. Install this unit away from hot places such as near the heater outlet.
- Optimum performance is obtained when the unit is installed at an angle of less than 60°
- When installing, to ensure proper heat dispersal when using this unit, make sure you leave ample space behind the rear panel and wrap any loose cables so they are not blocking the vents.

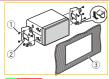


### DIN Rear-mount

 Determine the appropriate position where the holes on the bracket and the side of the unit match.



2 Tighten the screws on each side.



- ① Screw
- 2 Mounting bracket
- 3 Dashboard or console
- Use either truss | 5 mm × 8 mm | or | flush surface | 5 mm × 9 mm | screws | depending on the bracket screw | holes. |

# Installing the microphone

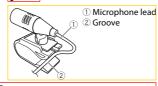
(Only for FH-X820BS/X720BT/X721BT)
The microphone should be placed directly in front of the driver at a suitable distance to pick up their voice clearly.

# **A** CAUTION

It is extremely dangerous to allow the microphone lead to become wound around the steering column or shift lever, Be sure to install the microphone in such a way that it will not obstruct driving. It is recommended to use the clamps (sold separately) to arrange the lead.

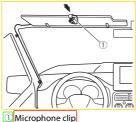
# To install on the sun visor

1 Fit the microphone lead into the groove.



2 Install the microphone clip on the sun visor.

Lowering the sun visor reduces the voice recognition rate.



wiicropnone ciip

# To install on the steering column

1 Slide the microphone base to detach it from the microphone clip.



- Microphone
- Microphone clip

  Microphone base

2 <u>Install the microphone on the rear side</u> of the steering column.



# **Additional Information**

# **Troubleshooting**

The display automatically returns to the normal display.

→ No operations have been made for

about 30 seconds.

– Perform an operation.

The repeat play range changes unexpectedly.

→ Depending on the repeat play range, the selected range may change when another folder or track is being selected or during fast forwarding/reversing. - Select the repeat play range again.

A subfolder is not played back.

⇒ Subfolders cannot be played when [FLD] (folder repeat) is selected. - Select another repeat play range.

#### The sound is intermittent.

→ You are using a device, such as a cellular phone, that may cause audible interference.

Move electrical devices that may be causing the interference away from

causing the interference away from the unit.

The sound from the Bluetooth audio source is not played back.

There is a call in progress on a

Bluetooth-connected cellular phone.

The sound will be played back when the call is terminated.

→ A Bluetooth-connected cellular phone is currently being operated.

- Stop using the cellular phone.

→ The connection between the unit and the cellular phone is not established correctly after a call made by a Bluetooth-connected cellular phone.

Make a Bluetooth connection between the unit and the cellular phone again.

# **Error messages**

#### Common

AMP ERROR

→ This unit fails to operate or the speaker connection is incorrect.

→ The protective circuit is activated

 Check the speaker connection.
 Turn the ignition switch OFF and back

to ON again. If the message remains, contact your dealer or an authorized Pioneer Service Station for assistance.

NO XXXX (NO TITLE, for example)

There is no embedded text information.
 Switch the display or play another track/file.

# CD player

ERROR-07, 11, 12, 17, 30

→ The disc is dirty.

- Clean the disc.

→ The disc is scratched.

- Replace the disc.

ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

→ There is an electrical or mechanical error.

-Turn the ignition switch OFF and back to ON, or switch to a different source, then back to the CD player.

ERROR-15

→ The inserted disc is blank.
 - Replace the disc.

#### ERROR-23

→ Unsupported CD format

Replace the disc.

FORMAT READ

→ Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

NO AUDIO

→ The inserted disc does not contain any playable files.

— Replace the disc.

SKIPPED

→ The inserted disc contains DRM protected files.

- The protected files are skipped.

PROTECT

→ All the files on the inserted disc are embedded with DRM.

- Replace the disc.

#### USB device/iPod

FORMAT READ

→ Sometimes there is a delay between the start of playback and when you start to hear any sound.

Wait until the message disappears and you hear sound.

NO AUDIO

→ There are no songs.

Transfer the audio files to the USB device and connect.

→ The connected USB device has security enabled.

Follow the USB device instructions to disable the security.

SKIPPED

→ The connected USB device contains DRM protected files.

The protected files are skipped.

PROTECT

→ All the files on the connected USB device are embedded with DRM.

- Replace the USB device.

N/A USB

→ The connected USB device is not supported by this unit.

Disconnect your device and replace it with a compatible USB device.

CHECK USB

→ The USB connector or USB cable has short-circuited.

- Check that the USB connector or USB cable is not caught in something or damaged.

The connected USB device consumes more than maximum allowable current – Disconnect the USB device and do not use it. Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON. Connect only compliant USB devices.

→ The iPod operates correctly but does not charge.

Make sure the connection cable for the iPod has not shorted out (e.g., not caught in metal objects). After checking, turn the ignition switch OFF and back to ON, or disconnect the iPod and reconnect.

ERROR-19

→ Communication failed.

Perform one of the following operations, then return to the USB source.

• Turn the ignition switch OFF and back to ON.

Disconnect the USB device.

Change to a different source.

→ iPod failure.

- Disconnect the cable from the iPod.

Once the iPod's main menu is

displayed, reconnect the iPod and

reset it.

#### ERROR-23

→ USB device was not formatted properly. Format the USB device with FAT12, FAT16 or FAT32

#### ERROR-16

→ The iPod firmware version is old Update the iPod version.

→ iPod failure.

 Disconnect the cable from the iPod Once the iPod's main menu is displayed, reconnect the iPod and reset it.

#### STOP

→ There are no songs in the current list Select a list that contains songs.

#### NOT FOUND

→ No related songs.

- Transfer songs to the iPod.

#### Bluetooth device

#### ERROR-10

→ The power failed for the Bluetooth module of the unit.

- Turn the ignition switch OFF and back to ACC or ON

#### Pandora

## ERROR-19

 $\rightarrow$  Communication failed.

 Disconnect the cable from the device. Once the device's main menu is displayed, reconnect the device and reset it.

## START UP APP

→ The Pandora application has not started running vet.

Start up the Pandora application.

## INOPERABLE

→ The operation was disabled.

 Run the same command for another track.

#### TRY I ATER

 $\rightarrow$  Unable to save thumb rating

→ Unable to save BookMark.

 $\rightarrow$  Unable to add station. - Try again later.

#### MAINTENANCE

→ Pandora system is undergoing maintenance. – Try again later.

#### SKIP LIMIT

→ Due to music licensing restrictions. Pandora limits the total number of skips per hour.

– Wait until Pandora allows you to skip again.

#### CHECK APP

→ This version of the Pandora application is not supported.

 Connect a device that has a compatible version of the Pandora application installed.

#### CHECK DEVICE

→ Device error message displayed in the Pandora application.

Check the connected device.

#### NO STATION

 $\rightarrow$  No station found.

-Create a station in the Pandora application on your connected device

#### SELECT STN

→ No station selected. Select a station.

#### NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ No Bluetooth device found

-Connect the unit and the device via Bluetooth (page 10).

# CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO

RFTRY

→ Bluetooth connection failed.

– Press **BAND 🐔** to make a connection again.

# CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Connection to the Pandora application

failed.

- Press **BAND** 🗗 to make a connection again.

#### DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RFTRY

→ Bluetooth connection lost

- Press BAND/ 🗗 to make a connection again.

# STATION FULL

→ A new station cannot be added

- Delete an old station to open a spot for a new one.

#### CAN.T DELETE

→ The station could not be deleted. Run the same command for another station.

#### NO NETWORK

→ The connected device is out of area Connect the device to a network.

#### NO SERVICE

→ The connected device is out of area Connect the device to a network.

# CAN.T PLAY

 $\rightarrow$  The operation was disabled.

 Run the same command for another station.

# Apps

#### NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ No Bluetooth device found.

 Connect the unit and the device via Bluetooth (page 10).

#### CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Bluetooth connection failed.

- Press **BAND** € to make a connection again.

#### DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Bluetooth connection failed.

-Press BAND/ € to make a connection again.

#### CHECK APP

→ Connection to the application failed - Follow the instructions that appear on the screen.

#### START UP APP

→ The application has not started running vet.

Operate the mobile device to start up the application.

# SiriusXM Satellite Radio (Only for FH-X820BS)

# CHECK ANTENNA

→ The antenna connection is incorrect Check the antenna connection.

# CHECK TUNER

→ The SiriusXM Connect Vehicle Tuner connection is incorrect or the power failed

-Check the tuner connection and battery voltage.

# NO SIGNAL

→ The SiriusXM Connect Vehicle Tuner is having difficulty receiving the SiriusXM satellite signal.

– Move your vehicle outdoors with a clear view of the southern sky.

-Make sure that the SiriusXM magnetic mount antenna is mounted on a meta

surface on the outside the vehicle.

 Move the SiriusXM antenna away from any obstructions.

#### SUBSCRIPTION UPDATED

→ This unit has detected a change in your SiriusXM subscription status.

- Press any key to clear the message.

#### CH UNAVAIL

→ The channel that you have requested is not available.

Check the SiriusXM channel lineup.

#### CHAN UNSUB

The channel that you have requested is not included in your SiriusXM subscription package.

Check the content of your SiriusXM subscription package.

#### CH LOCKED

→ The channel has been locked by the Parental Control function.

- Set [LOCKED CH] to [OFF] or [CLEAR ALL] to [YES] in the FUNCTION settings (page 16).

#### NO TUNEMIX CH

→ There is only one music in the band - Select a band with two or more channels.

Add more music channels to the current band.

# **Handling guidelines**

## Discs and player

 Use only discs that feature either of the following two logos.

COMPACT DIGITAL AUDIO



• Use 12-cm discs.

Use only conventional, fully circular discs.

The following types of discs cannot be used with this unit:

– DualDiscs

-8-cm discs: Attempts to use such discs
 with an adaptor may cause the unit to
 malfunction.

Oddly shaped discsDiscs other than CDs

- Damaged discs, including discs that are cracked, chipped or warped

- CD-R/RW discs that have not been

finalized

• Do not write on or apply chemicals to the surface of the discs.

To clean a CD, wipe the disc with a soft cloth outward from the center.

 Condensation may temporarily impair the player's performance. Let it rest for about one hour to adjust to a warmer temperature. Also, wipe any damp discs off with a soft cloth.

 When using discs that can be printed on label surfaces, check the instructions and the warnings of the discs. Depending on the discs, inserting and ejecting may not be possible. Using such discs may result

in damage to this equipment.

• Do not attach commercially available

labels or other materials to the discs.

The discs may warp making the disc

unplayable

The labels may come off during playback and prevent ejection of the discs, which may result in damage to the equipment.

## USB storage device

Connections via USB hubs are not supported.

Firmly secure the USB storage device
before driving. Do not let the USB storage
device fall onto the floor, where it may
become jammed under the brake of
accelerator pedal.

 Depending on the USB storage device, the following problems may occur. Operations may vary.

The storage device may not be recognized.

Files may not be played back properly.
The device may cause audible

interference when you are listening to the radio.

#### iPod

 Do not leave the iPod in places with high temperatures.

Firmly secure the iPod when driving. Do not let the iPod fall onto the floor, where it may become jammed under the brake or accelerator pedal.

The settings of the iPod such as the equalizer and repeat play are changed automatically when the iPod is connected to the unit. Once the iPod is disconnected, those settings will return to the original settings.

 Incompatible text saved on the iPod will not be displayed by the unit.

# Compressed audio compatibility

 Only the first 32 characters can be displayed as a file name (including the file extension) or a folder name.

The unit may not work properly depending on the application used to encode WMA files.

 There may be a slight delay at the start of the playback of audio files embedded with image data, or audio files stored on a USB device with numerous folder hierarchies.

#### A CAUTION

 Pioneer cannot guarantee compatibility with all USB mass storage devices, and assumes no responsibility for any loss of data on media players, smartphones, or other devices while using this product. Do not leave discs or a USB storage

device in any place that is subject to high temperatures.

#### WMA files

File extension	.wma
Bit rate	48 kbps to 320 kbps (CBR), 48 kbps to 384 kbps (VBR)
Sampling frequency	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, Voice/DRM Stream/Stream with video	Not compatible

# MP3 files

File extension	.mp3
Bit rate	8 kbps to 320 kbps (CBR), VBR
Sampling frequency	8 kHz to 48 kHz (32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz for emphasis)
Compatible ID3 tag version	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (ID3 tag Version 2.x is given priority over Version 1.x.)
M3u playlist	Not compatible
MP3i (MP3 interactive), mp3 PRO	Not compatible

# **WAV files**

 WAV file formats cannot be connected via MTP.

File extension	.wav
Quantization bits	8 and 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Sampling frequency	16 kHz to 48 kHz (LPCM), 22.05 kHz and 44.1 kHz (MS ADPCM)

#### Disc

 Regardless of the length of the blank section between the songs from thel original recording, compressed audio discs play with a short pause between songs.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 99
Playable files	Up to 999
File system	ISO 9660 Level 1 and 2, Romeo, Joliet
Multi-session playback	Compatible
Packet write data transfer	Not compatible

# **USB** device

 There may be a slight delay when starting playback of audio files on a USB storage device with numerous folder hierarchies.

Playable folder hierarchy	Up to eight tiers (A practical hierarchy is less than two tiers.)
Playable folders	Up to 500
Playable files	Up to 15 000
Playback of copyright- protected files	Not compatible
Partitioned USB device	Only the first partition can be played.

# iPod compatibility

This unit supports only the following iPod models. Supported iPod software versions are shown below. Older versions may not be supported.

#### Made for

- iPod touch (1st through 5th generation)
- iPod classic – iPod with video
- iPod nano (1st through 7th generation)

- -iPhone 5s -iPhone 5c -iPhone 5 -iPhone 4s -iPhone 3GS -iPhone 3G -iPhone 3G
- Operations may vary depending on the generation and/or software version of the iPod
- Users of iPod with the Lightning
   Connector should use the Lightning to
   USB Cable (supplied with iPod).

   Users of iPod with the Dock Connector
- should use the CD-IU51. For details, consult your dealer.
- Refer to the iPod manuals for information about the file/format compatibility.

   Audiobook, Podcast: Compatible

# A CAUTION

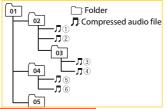
Pioneer accepts no responsibility for data lost on the iPod, even if that data is lost while this unit is used

# Sequence of audio files

The user cannot assign folder numbers and specify playback sequences with this unit. Sequence of audio file depends on the connected device.

Note that the hidden files in a USB device cannot be played back.

# Example of a hierarchy



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

01 to 05: Folder number

# Copyright and trademark

#### Bluetooth

The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by PIONEER CORPORATION is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

#### iTunes

Apple and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

#### WMA

Windows Media is either a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product includes technology owned by Microsoft Corporation and cannot be used or distributed without a license from Microsoft Licensing, Inc.

#### iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Lightning is a trademark of Apple Inc.

"Made for iPod" and "Made for iPhone"
mean that an electronic accessory has
been designed to connect specifically to
iPod or iPhone, respectively, and has been
certified by the developer to meet Apple
performance standards. Apple is not
responsible for the operation of this device
or its compliance with safety and
regulatory standards. Please note that the
use of this accessory with iPod or iPhone
may affect wireless performance.

#### Android™ & Google Play

Android and Google Play are trademarks of Google Inc.

SiriusXM Satellite Radio



Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. All rights reserved.

#### Pandora® internet radio

PANDORA, the PANDORA logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc. Used with permission.

#### MIXTRAX

MIXTRAX is a trademark of the PIONEER CORPORATION

# **Specifications**

# General

Power source: 14.4 V DC (10.8 V to 15.1 V allowable)

Grounding system: Negative type

Maximum current consumption: 10.0 A

Dimensions (W × H × D):

imensions (

Chassis:  $178 \text{ mm} \times 100 \text{ mm} \times 165 \text{ mm}$ (7 in  $\times 3$ -7/8 in  $\times 6$ -1/2 in.)

Nose: 170 mm × 96 mm × 18 mm (6-3/4 in × 3-3/4 in × 3/4 in.)

Weight: 1.2 kg (2.6 lbs)

#### Audio

Maximum power output:

50 W × 4

 $70 \text{ W} \times 1/2 \Omega$  (for subwoofer)

Continuous power output:

22 W × 4 50 Hz to 15 000 Hz, 5 % THD, 4  $\Omega$  load, both channels driven Load impedance: 4  $\Omega$  (4  $\Omega$  to 8  $\Omega$  allowable)

Preout maximum output level: 2.0 V Loudness contour: +10 dB (100 Hz) +6.5

dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizer (5-Band Graphic Equalizer):

Frequency: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/2.5

Equalization range ±12 dB (2 dB step)

Subwoofer (mono):

Frequency: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz Slope: -6 dB/oct, -12 dB/oct

Gain: +6 dB to -24 dB Phase: Normal/Reverse

# **CD** player

System: Compact disc audio system
Usable discs: Compact disc

Signal-to-noise ratio: 94 dB (1 kHz) (IHF-A

Number of channels: 2 (stereo)

MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio

WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media

Player)
WAV signal format: Linear PCM & MS
ADPCM (Non-compressed)

#### USB

USB standard specification: USB 2.0 full

speed

Maximum current supply: 1 A
USB Class: MSC (Mass Storage Class)

File system: FAT12, FAT16, FAT32

MP3 decoding format: MPEG-1 & 2 Audio

WMA decoding format: Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (2 ch audio) (Windows Media Player)

WAV signal format: Linear PCM & MS
ADPCM (Non-compressed)

#### FM tuner

Frequency range: 87.9 MHz to 107.9 MHz
Usable sensitivity: 11 dBf(0.8 μV/75 Ω)
mono, S/N: 30 dB)
Signal-to-noise ratio: 72 dB (IHF-A network)

#### AM tuner

Frequency range: 530 kHz to 1 710 kHz Usable sensitivity: 25 µV (S/N: 20 dB) Signal-to-noise ratio: 62 dB (IHF-A network)

#### Bluetooth

(FH-X820BS/X720BT/X721BT)

Version: Bluetooth 3.0 certified

Output power: +4 dBm Maximum (Power class 2)

Bluetooth profiles:

GAP (Generic Access Profile)

SDAP (Service Discovery Application Profile)

OPP (Object Push Profile)

HFP (Hands Free Profile) 1.6

PBAP (Phone Book Access Profile)

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)

AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.5

SPP (Serial Port Profile) 1.1

# CEA2006 Specifications



Power output: 14 W RMS  $\times$  4 Channels (4  $\Omega$  and  $\leq$  1 % THD+N

S/N ratio: 91 dBA (reference: 1 W into 4  $\Omega$ )

#### NOTE

Specifications and the design are subject to modifications without notice

# Table des matières

Avant de commencer3
Pour commencer4
Radio
CD/USB/iPod/AUX8
Bluetooth
Mode d'application
Pandora®13
Radio satellite SiriusXM14
Réglages
Réglages FUNCTION16
Réglages AUDIO17
Réglages SYSTEM18
Réglages ILLUMINATION 19
Réglages MIXTRAX
Connexions/Installation21
Informations complémentaires

# À propos de ce manuel :

<sup>«</sup> périphérique USB ».

• Dans ce mode d'emploi, les iPod et iPhone sont nommés « iPod ».

# Avant de commencer

Nous vous remercions d'avoir acheté cet appareil PIONEER

Pour garantir une utilisation adéquate, lisez bien ce mode d'emploi avant d'utiliser cet appareil. Il est particulièrement important de lire et respecter les indications AVERTISSEMENT et MISE EN GARDE de ce mode d'emploi. Conservez-le dans un endroit sûr et facilement accessible pour toute consultation lultérieure.

ID FCC : AJDK071

MODÈLE Nº: FH-X820BS/X720BT/X721BT

IC: 775E-K071

Le présent appareil est conforme aux la partie 15 des règles de la FCC et CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

L'antenne Bluetooth ne peut pas etre supprime (ou remplace) par l'utilisateur.

cet équipement est conforme aux limites d'exposition aux rayonnements énoncées pour un environnement non contrôlé et respecte les règles les radioélectriques (RF) de la FCC lignes directrices d'exposition dans le Supplément C à OET65 et d'exposition aux fréquences radioélectriques (RF) CNR-102 de l'IC. Cet équipement émet une énergie RF très faible qui est considérée conforme sans évaluation de l'exposition maximale autorisée. Cependant, cet équipement doit être installé et utilisé en gardant une distance de 20cm ou plus entre le dispositif rayonnant et le corps (à l'exception des extrémités: mains, opionets, pieds et chevilles)

#### La protection de votre ouïe est entre vos mains

Pour assurer le rendement optimal de votre matériel et – plus important encore – la protection de votre ouïe, réglez le volume à un niveau raisonnable. Pour ne pas altérer votre sens de la perception, le sorl doit être clair mais ne produire aucun vacarme et être exempt de toute distorsion. Votre ouïe peut vous jouer des tours.

Avec le temps, votre système auditif peut en effet s'adapter à des volumes supérieurs, et ce qui vous semble un « niveau de confort normal » pourrait au contraire être excessif et contribuer à endommager votre ouïe de façon permanente. Le réglage de votre matériel à un volume sécuritaire AVANT que votre ouïe s'adapte vous permettra de mieux vous protéger.

#### CHOISISSEZ UN VOLUME SÉCURITAIRE :

Réglez d'abord le volume à un niveau inférieur.

 Montez progressivement le volume jusqu'à un niveau d'écoute confortable ; le son doit être clair et exempt de distorsions.

• Une fois que le son est à un niveau confortable, ne touchez plus au bouton du volume

#### N'OUBLIEZ PAS DE RESPECTER LES DIRECTIVES SUIVANTES :

• Lorsque vous montez le volume, assurez-vous de pouvoir quand même entendre ce qui se passe

autour de vous.

• <u>Faites très attention ou cessez temporairement l'utilisation dans les situations pouvant s'avérer dangereuses.</u>

•N'utilisez pas des écouteurs ou un casque d'écoute lorsque vous opérez un véhicule motorisé ; une telle utilisation peut créer des dangers sur la route et est illégale à de nombreux endroits.

# **A** ATTENTION

 N'essayez pas d'installer cet appareil ou d'en faire l'entretien vous-même. L'installation ou l'entretien de cet appareil par des personnes sans formation et sans expérience en équipement électronique et en accessoires automobiles peut être dangereux et vous exposer à des risques d'électrocution ou à d'autres dangers.

 N'essayez pas de démonter ou de modifier cet appareil. Veillez à quitter la route et garer votre véhicule en lieu sûr avant d'essayer d'utiliser les commandes de l'appareil.

# A PRÉCAUTION

Ne laissez pas cet appareil entrer en contact avec de l'humidité et/ou des liquides. Cela pourrait provoquer une électrocution. Tout contact avec des liquides pourrait également provoquer des dommages, de la fumée et une surchauffé de l'appareil.

• Maintenez le niveau d'écoute à une valeur telle que vous puissiez entendre les sons provenant de l'extérieur.

#### PRÉCAUTION

Cet appareil est un produit laser de Classe 1, classé selon l'article IEC 60825-1:2007 relatif à la Sécurité des produits laser.

APPAREIL À LASER DE CLASSE 1

#### Service après-vente des produits Pioneer

Veuillez contacter le détaillant ou le distributeur auprès duquel vous avez acheté cet appareil ou un centre d'entretien PIONEER agréé pour le service après-vente ou toute autre information. Dans le cas où les informations nécessaires ne seraient pas disponibles, veuillez contacter les entreprises indiquées ci dessous:

N'expédiez pas l'appareil pour réparation à l'une des adresses figurant ci-dessous sans avoir pris contact au préalable

#### États-Unis

Pioneer Electronics (USA) Inc.
CUSTOMER SUPPORT DIVISION

P.O. Box 1760

Long Beach, CA 90801-1760

800-421-1404

CANADA

Pioneer Électroniques du Canada, Inc. DÉPARTEMENT DE SERVICE AUX

CONSOMMATEURS

340 Ferrier Street

Unit 2

Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada

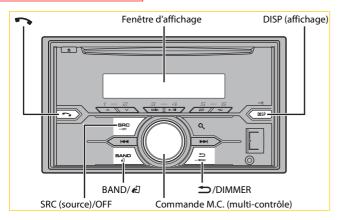
1-877-283-5901 905-479-4411

Pour les informations de garantie, veuillez consulter le feuillet Garantie limitée qui accompagne cet appareil

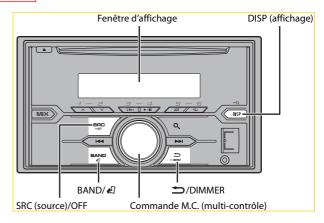
# **Pour commencer**

# Fonctionnement de base

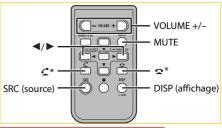
# FH-X820BS/X720BT/X721BT



# FH-X520UI



# Télécommande



\* Le FH-X520UI possède des indications différentes pour ces touches.

# Opérations fréquemment utilisées

Les touches disponibles varient en fonction de l'appareil.

	Opér	ation
Objectif	Appareil principal	Télécommande
Mise en marche de l'appareil*	Appuyez sur <b>SRC/OFF</b> pour mettre l'appareil en marche. Appuyez de manière prolongée sur <b>SRC/OFF</b> pour éteindre l'appareil.	Appuyez sur <b>SRC</b> pour mettre l'appareil en marche. Appuyez de manière prolongée sur <b>SRC</b> pour éteindre l'appareil.
Réglage du volume	Tournez la commande M.C.	Appuyez sur <b>VOLUME</b> + ou Appuyez sur <b>MUTE</b> pour couper le son de l'appareil. Appuyez à nouveau pour réactiver le son.
Sélection d'une source	Appuyez plusieurs fois sur <b>SRC/OFF</b> .	Appuyez plusieurs fois sur <b>SRC</b> .
Changement des informations de l'affichage	Appuyez plusieurs fois sur <b>DISP</b> .	Appuyez plusieurs fois sur <b>DISP</b> .
Retour à la liste/l'affichage précédent	Appuyez sur <b>DIMMER</b> .	Appuyez sur ◀/▶ pour sélectionner le dossier suivant/précédent.
Retour à l'affichage normal à partir du menu	Appuyez sur <b>BAND</b> / € .	-
Réponse à un appel	Appuyez sur 🔼.	Appuyez sur 🕰.
Fin d'un appel	Appuyez sur 🔼.	Appuyez sur ☎.

<sup>\*</sup> Si le fil bleu/blanc de cet appareil est connecté à la borne de commande du relais d'antenne automatique du véhicule, celle-ci se déploie lorsque la source est activée. Pour rétracter l'antenne, désactivez la source.

### Indications affichées

Indication	Description
<i>}</i> -	Apparaît lorsqu'un niveau inférieur de menu ou de dossier existe.
C	Apparaît lorsque la fonction de réponse automatique est réglée (page 12). (Uniquement pour les modèles compatibles Bluetooth.)
ρ	Apparaît lorsque vous appuyez sur la touche Q.
LOC	Apparaît lorsque la fonction de syntonisation par recherche locale est réglée (page 16).

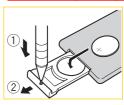
Indication	Description
S.Rtrv	Apparaît lorsque la fonction de correcteur sonore est réglée (page 17).
<b>XX</b>	Apparaît lorsque la lecture aléatoire est réglée (sauf lorsque vous sélectionnez BT AUDIO comme source).
4	Apparaît lorsque la lecture répétée est réglée (sauf lorsque vous sélectionnez BT AUDIO comme source).
Æ!	Apparaît lorsque la fonction de commande à l'aide d'un iPod est réglée (page 9).
8	Apparaît lorsqu'une connexion Bluetooth est établie (page 10). (Uniquement pour les modèles compatibles Bluetooth.)

# Préparation de la télécommande

Retirez la feuille de protection avant l'utilisation.



## Comment remplacer la pile



Insérez la pile CR2025 (3 V) avec les pôles plus (+) et

# A AVERTISSEMENT

- Gardez la pile hors de la portée des enfants. En cas d'ingestion de la pile, consultez immédiatement un médecin.
- N'exposez pas la pile ou la télécommande à une chaleur excessive, notamment aux rayons directs du soleil ou à une flamme.

# MISE EN GARDE

- Un remplacement incorrect de la pile peut entraîner un risque d'explosion. Lors du remplacement de la pile, remplacez-la uniquement par une pile de type identique.
- Ne manipulez ou ne rangez pas la pile avec des outils ou objets métalliques.
- En cas de fuite de la pile, retirez cette dernière et nettoyez soigneusement la télécommande. Installez ensuite une nouvelle pile.

- Lors de la mise au rebut des piles usaqées, respectez les réglementations gouvernementales ou les règlements des institutions environnementales en vigueur dans votre pays/région relativement à toute manipulation suéciale requise pour la mise au rebut.
- « Matériaux de perchlorate une manutention spéciale peut s'appliquer.

Voir www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate. (Applicable à la Californie, États-Unis) »

- (C) Important
- Ne laissez pas la télécommande exposée à des températures élevées ou à la lumière directe du soleil.
   Ne laissez pas la télécommande tomber sur le plancher, où elle pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

# Réglage de l'horloge (CLOCK SET)

Lorsque vous tournez le commutateur d'allumage à ON après l'installation, [SET UP :YES] s'affiche.

- 1 Appuyez sur la commande M.C.
  - Le menu de configuration disparaît après 30 secondes d'inactivité. Si vous préférez ne pas effectuer la configuration à ce moment, tournez la commande **M.C.** pour sélectionner [NO], puis appuyez pour confirmer.
- Tournez la commande M.C. pour régler l'heure, puis appuyez pour confirmer.

  L'indicateur passe automatiquement au réglage des minutes.
- Tournez la commande M.C. pour régler les minutes, puis appuyez pour confirmer.

  [QUIT] s'affiche.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [YES], puis appuyez pour confirmer.

#### REMARQUES

- Vous pouvez annuler le réglage du menu en appuyant sur SRC/OFF.
- Ce réglage peut être effectué à tout moment. Consultez la page 18 pour plus de détails.

# Annulation de l'affichage de démonstration (DEMO OFF)

- 1 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour confirmer.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [DEMO OFF], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [YES], puis appuyez pour confirmer

# Réglages INITIAL

- 1 Appuyez de manière prolongée sur SRC/OFF jusqu'à ce que l'appareil s'éteigne.
- 2 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- Tournez la commande M.C. pour sélectionner [INITIAL], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner une option, puis appuyez pour confirmer.

#### REMARQUE

Les options varient en fonction de l'appareil.

	es options variette erroneiter ac rapparent		
Opt	ion de menu	Description	
REAR-SP		Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur pleine gamme	
	[FUL]	est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière.	
	[SW]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté directement aux fils de sortie de haut- parleur arrière sans amplificateur auxiliaire.	
SP-I	P/O MODE	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur pleine gamme	
	[REAR/SUB.W]	est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière et qu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté à la sortie RCA.	
	[SUB.W/SUB.W]	Sélectionnez cette option lorsqu'un haut-parleur d'extrêmes graves passif est connecté directement aux fils de sortie de haut-parleur arrière et qu'un haut-parleur d'extrêmes graves est connecté à la sortie RCA.	
	[REAR/REAR]	Sélectionnez cette option lorsque des haut-parleurs pleine gamme sont connectés aux fils de sortie de haut-parleur arrière et à la sortie RCA. Si un haut-parleur pleine gamme est connecté aux fils de sortie de haut-parleur arrière et que la sortie RCA n'est pas utilisée, vous pouvez sélectionner [REAR/SUB.W] ou [REAR/REAR].	
S/W	UPDATE	Sélectionnez cette option pour mettre à jour l'appareil en utilisant le logiciel Bluetooth le plus récent. Pour les détails sur le logiciel Bluetooth et la mise à jour, visitez notre site Web.	
SXN	1 RESET	Sélection de la fonction d'initialisation des réglages SiriusXM.	
	[YES], [CANCEL]		

Option de menu	Description
SYSTEM RESET	Sélectionnez [YES] pour initialiser les réglages de l'appareil.
[YES], [CANCEL]	L'appareil redémarrera automatiquement. (Certains des réglages seront conservés même après la réinitialisation de l'appareil, notamment les informations de jumelage Bluetooth, etc.)

# Radio

Les fréquences du syntonisateur de cet appareil sont attribuées pour une utilisation en Amérique du Nord. Son utilisation dans d'autres régions pourrait se traduire par une réception de mauvaise qualité.

# Réception des stations présélectionnées

- Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [RADIO].
- Appuyez sur BAND/ 🗗 pour sélectionner la bande [FM1], [FM2], [FM3] ou [AM].
- Appuyez sur une touche numérique (1/ ∧ à 6/ 🔁 ).

#### CONSEIL

Les touches I◀◀/▶▶ peuvent également servir à sélectionner une station présélectionnée lorsque l'option (SEEK) est réglée à [PCH] dans les réglages FUNCTION (page 16).

# Mémoire des meilleures stations (BSM)

Les six stations au signal le plus puissant sont enregistrées sur les touches numériques  $(1/\Lambda)$  à  $(1/\Lambda)$ .

- 1 Après la sélection de la bande, appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [FUNCTION], puis appuyez pour confirmer.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [BSM], puis appuyez pour confirmer.

## Pour rechercher une station manuellement

1 Après la sélection de la bande, appuyez sur l◀◀/▶▶l pour sélectionner une station.

Appuyez de manière prolongée sur I◀◀/▶►I, puis relâchez pour rechercher une station disponible. Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil reçoit une station. Pour annuler la syntonisation par recherche, appuyez sur I◀◀/▶►I.

#### REMARQUE

L'option [SEEK] doit être réglée à [MAN] dans les réglages FUNCTION (page 16).

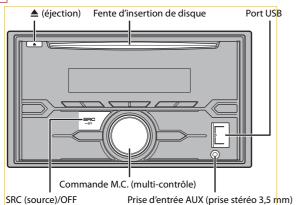
# Pour enregistrer des stations manuellement

1 Pendant la réception de la station que vous souhaitez enregistrer, appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/∧ à 6/♣) jusqu'à ce qu'elle cesse de clignoter.

# CD/USB/iPod/AUX

# Lecture

Déconnectez le casque d'écoute du périphérique avant de connecter ce dernier à l'appareil.



#### CD

1 Insérez un disque dans la fente d'insertion de disque avec le côté imprimé vers le haut.

Pour éjecter un disque, arrêtez d'abord la lecture, puis appuyez sur 📤

# Périphérique USB/iPod

- 1 Ouvrez le couvercle du port USB.
- 2 Branchez le périphérique USB/iPod en utilisant un câble approprié.

# A MISE EN GARDE

Utilisez un câble USB Pioneer en option (CD-U50E) pour connecter le périphérique USB, car les périphériques connectés directement à l'appareil dépassent de ce dernier et peuvent s'avérer dangereux.

Avant de retirer le périphérique, arrêtez la lecture.

#### Connexion MTP

Vous pouvez connecter à l'appareil un périphérique doté d'Android OS 4.0 ou version ultérieure via une connexion MTP, en utilisant le câble fourni avec le périphérique. Toutefois, selon le périphérique connecté et le nombre de fichiers enregistrés sur celui-ci, la lecture des fichiers audio/chansons via MTP pourrait être impossible. Veuillez noter que la connexion MTP n'est pas compatible avec les formats de fichier WAV et qu'il n'est pas possible de l'utiliser avec la fonction MIXTRAX.

## AUX

- 1 Insérez la mini-fiche stéréo dans la prise d'entrée AUX.
- 2 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [AUX] comme source.

#### REMARQUE

<u>Lorsque l'option [AUX] est réglé</u>e à [OFF] dans les réglages SYSTEM, vous ne pouvez pas sélectionne [AUX] comme source (page 18)

# **Opérations**

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

Veuillez noter que les opérations suivantes ne sont pas disponibles pour un
périphérique AUX. Pour faire fonctionner un périphérique AUX, utilisez les commandes
du périphérique.

Objectif	Opération
Sélection d'un dossier/album*1	Appuyez sur 1/ $\wedge$ ou 2/ $\vee$ .
Sélection d'une plage/chanson (chapitre)	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur ◄◀ ou ▶►.
Recherche d'un fichier dans une liste	<ol> <li>Appuyez sur Q pour afficher la liste.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner le nom de fichier (dossier) ou la catégorie de votre choix, puis appuyez pour confirmer.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner le fichier souhaité, puis appuyez pour confirmer. La lecture démarre.</li> </ol>

Objectif	Opération	
Affichage de la liste des fichiers dans le dossier/la catégorie que vous sélectionnez*1	Appuyez sur la commande <b>M.C.</b> après avoir sélectionné un dossier/une catégorie.	
Lecture d'une chanson dans le dossier/la catégorie que vous sélectionnez*1	Appuyez de manière prolongée sur la commande <b>M.C.</b> après avoir sélectionné un dossier/une catégorie.	
Recherche alphabétique (iPod uniquement)	<ol> <li>Appuyez sur <sup>Q</sup>, pour afficher la liste.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner la liste de catégorie souhaitée, puis appuyez sur <sup>Q</sup>, pour accéder au mode de recherche alphabétique.         (Tourner la commande M.C. à deux reprises permet également d'accéder au mode de recherche alphabétique.)     </li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner une lettre, puis appuyez pour afficher la liste alphabétique.</li> <li>Pour annuler la recherche alphabétique, appuyez sur</li></ol>	
Lecture répétée	Appuyez sur <b>6</b> / <b>☆</b> .	
Lecture aléatoire	Appuyez sur <b>5</b> / <b>₹</b>	
Lecture aléatoire de tout (iPod uniquement)	Appuyez de manière prolongée sur <b>5</b> / 💸 .	
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE.	
Correcteur sonore*2*3	Appuyez sur <b>3/S.Rtrv</b> . [1]: Efficace pour les taux de compression faibles [2]: Efficace pour les taux de compression élevés	
Retour au dossier racine (USB uniquement)*1	Appuyez de manière prolongée sur <b>BAND</b> /	
Commutation entre les modes audio compressé et CD-DA (CD uniquement)	Appuyez sur <b>BAND</b> / € .	
Changement de lecteurs dans le périphérique USB (Périphériques prenant en charge le protocole de classe de stockage de masse USB uniquement)	Appuyez sur <b>BAND</b> /€1.	

<sup>\*1</sup> Fichiers audio compressés uniquement

- \*2 Cette fonction est désactivée lorsque l'option USB est sélectionnée comme source et que la fonction MIXTRAX est activée.
- \*3 Lorsqu'il n'y a aucune touche 3/S.Rtrv. sur l'appareil, la fonction de correcteur sonore peut être réglée à l'aide des réglages FUNCTION.

# Fonctions pratiques pour iPod

#### Mode de lecture en liaison

Vous pouvez accéder à des chansons reliées à l'artiste, à l'album ou au genre en cours de lecture.

- 1 Pendant que vous écoutez une chanson, appuyez de manière prolongée sur pour accéder au mode de lecture en liaison.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner le mode ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]), puis appuyez pour confirmer.

La chanson/l'album sélectionné sera lu après la chanson en cours de lecture.

#### REMARQUE

La chanson/l'album sélectionné pourrait être annulé si vous utilisez des fonctions autres que celles du mode de lecture en liaison (avance et retour rapide, par exemple).

#### Contrôle à l'aide d'un iPod

Vous pouvez contrôler l'appareil au moyen d'un iPod connecté.

Les modèles de iPod suivants ne sont pas compatibles avec cette fonction

– iPod nano 1ère génération, iPod avec vidéo

1 Appuyez sur BAND/ € pendant la lecture, puis sélectionnez le mode de commande.

[CONTROL iPod] : La fonction iPod de l'appareil peut être commandée à partir du iPod connecté

[CONTROL AUDIO] La fonction iPod de l'appareil peut être commandée

uniquement à l'aide des touches de l'appareil ou de la télécommande fournie. Dans ce mode, il n'est pas possible de mettre en marche ou d'éteindre le iPod connecté

#### REMARQUES

- Régler le mode de commande à [CONTROL iPod] met en pause la lecture de la chanson. Utilisez le iPod connecté pour reprendre la lecture.
- Les opérations suivantes sont toujours accessibles à partir de l'appareil même si le mode de commande est réglé à [CONTROL iPod].
- Pause, avance/retour rapide, sélection de chanson/chapitre
- Le volume peut être réglé uniquement à partir de l'appareil.

# À propos de MIXTRAX (USB/iPod uniquement)

La fonction MIXTRAX permet de créer un mixage sans interruption de votre bibliothèque musicale, accompagné d'effets d'illumination. Pour les détails sur les réglages MIXTRAX, consultez la page 19.

#### REMARQUES

- Cette fonction n'est pas compatible avec les périphériques Android connectés via MTP.
- Lorsque l'option USB est sélectionnée comme source et que la fonction MIXTRAX est en cours d'utilisation, la fonction de correcteur sonore est désactivée.
- Selon le fichier/la chanson, les effets sonores pourraient ne pas être disponibles.
- Désactivez la fonction MIXTRAX si les effets d'illumination produits nuisent à la conduite.
- Appuyez sur 3/MIX ou MIX pour activer/désactiver MIXTRAX.

La touche varie en fonction de l'appareil

# **Bluetooth**

# (Uniquement pour FH-X820BS/X720BT/X721BT)

# **Connexion Bluetooth**

Important

Si trois périphériques Bluetooth ou plus (par exemple, un téléphone et un lecteur audio distinct) sont connectés, ils pourraient ne pas fonctionner correctement

- Activez la fonction Bluetooth du périphérique.
- 2 Appuyez de manière prolongée sur pour afficher le menu de connexion.
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [ADD DEVICE], puis appuyez pour confirmer.

L'appareil commence à rechercher des périphériques disponibles, pour ensuite les afficher dans la liste des périphériques.

- Pour annuler cette recherche, appuyez sur la commande M.C.
- Si le périphérique souhaité n'apparaît pas dans la liste, sélectionnez [RE-SEARCH].
   Si aucun périphérique n'est disponible, [NOT FOUND] s'affiche.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner un périphérique dans la liste, puis appuyez pour confirmer.

Appuyez de manière prolongée sur la commande **M.C.** pour commuter les informations de périphérique affichées entre l'adresse de périphérique Bluetooth et le nom de périphérique.

- 5 Sélectionnez [Pioneer BT Unit] sur l'affichage du périphérique.
- 6 Assurez-vous que le même numéro à 6 chiffres s'affiche sur cet appareil et le périphérique, puis sélectionnez « Oui » sur le périphérique.

#### REMARQUES

- DEVICE FULL] s'affiche si l'appareil est déjà jumelé avec trois autres périphériques. En pareil cas, supprimez l'un des périphériques jumelés. Consultez [DEL DEVICE] ou [GUEST MODE] dans le menu de connexion (page 10).
- Selon le périphérique, le code NIP pourrait être requis à l'étape 6. En pareil cas, entrez [0000].

#### CONSEIL

La connexion Bluetooth peut également être établie en détectant l'appareil à partir du périphérique Bluetooth. Pour ce faire, l'option [VISIBLE] doit être réglée à [ON] dans le menu de connexion. Pour les détails sur le fonctionnement d'un périphérique Bluetooth, reportez-vous au mode d'emploi fourni lavec le périphérique Bluetooth.

#### Menu de connexion

Option de menu	Description
DEVICELIST	Affichage de la liste de périphériques Bluetooth jumelés. « * » s'affiche sur le nom du périphérique lorsque la connexion Bluetooth est établie.
DEL DEVICE	Suppression des informations de périphérique.
[DELETE YES], [DELETE NO]	
ADD DEVICE	Enregistrement d'un nouveau périphérique.
A.CONN	Sélectionnez [ON] pour établir automatiquement la connexion à un périphérique Bluetooth.
[ON], [OFF]	un peripherique Biuetooth.
VISIBLE [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] afin qu'un périphérique Bluetooth puisse détecter l'appareil lorsque ce dernier est connecté via Bluetooth à un autre périphérique.

Option de menu	Description
PIN CODE	<ol> <li>Modification du code NIP.</li> <li>Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le mode de réglage.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner un numéro.</li> <li>Appuyez sur la commande M.C. pour déplacer le curseur à la position suivante.</li> <li>Après avoir entré le code NIP, appuyez de manière prolongée sur la commande M.C.</li> <li>Après avoir entré le code NIP, vous pouvez appuyer sur la commande M.C. pour retourner à l'affichage d'entrée du code NIP afin de modifier ce dernier.</li> </ol>
DEV. INFO	Commutation des informations de périphérique affichées entre le nom de périphérique et l'adresse de périphérique Bluetooth.
GUEST MODE [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] pour accéder à l'écran [DEL DEVICE] automatiquement lorsque l'appareil est déjà jumelé avec trois périphériques.
A.PAIRING [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] pour jumeler l'appareil et le iPhone automatiquement lorsqu'un iPhone est connecté à l'appareil via USB. (Cette fonction pourrait ne pas être disponible selon la version d'iOS que vous utilisez.)

# Téléphone Bluetooth

Commencez par établir une connexion Bluetooth avec le téléphone Bluetooth (page 10). Jusqu'à deux téléphones Bluetooth peuvent être connectés simultanément.

page 10). Jusqu'à deux telephones Bluetooth peuvent etre cor

Important

- Le fait de laisser l'appareil en veille pour établir la connexion à votre téléphone via Bluetooth pendant que le moteur est à l'arrêt pourrait décharger la batterie du véhicule.
- Assurez-vous de stationner votre véhicule dans un endroit sûr et d'appliquer le frein à main avant d'effectuer cette opération.

# Pour effectuer un appel téléphonique

1 Appuyez sur pour afficher le menu de téléphone.

Lorsque deux téléphones sont connectés, un nom de téléphone apparaît d'abord, puis un menu de téléphone s'affiche. Pour passer à un autre téléphone, appuyez à nouveau sur

2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] ou [PHONE BOOK], puis appuyez pour confirmer.

La liste des numéros de téléphone s'affiche.

3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner un nom ou un numéro de téléphone, puis appuyez pour confirmer.

L'appel téléphonique commence.

# Pour répondre à un appel entrant

1 Appuyez sur 🗪 pendant la réception d'un appel.

#### CONSEIL

Lorsque deux téléphones sont connectés à l'appareil via Bluetooth et qu'un appel entrant est reçu pendant l'utilisation d'un téléphone pour un appel, un message s'affiche. Pour répondre à cet appel entrant, vous devez mettre fin à l'appel en cours.

# Opérations de base

Objectif	Opération
Terminer un appel	Appuyez sur ••.
Refuser un appel entrant	Appuyez de manière prolongée sur pendant la réception d'un appel.
Alterner entre l'appel en cours et un appel en attente	Appuyez sur la commande <b>M.C.</b>
Annuler un appel en attente	Appuyez de manière prolongée sur 🖜.
Régler le volume de la voix de l'appelant (Lorsque le mode confidentiel est activé, cette fonction n'est pas disponible.)	Tournez la commande <b>M.C.</b> pendant l'appel.
Activer ou désactiver le mode de confidentialité	Appuyez sur <b>BAND</b> / € pendant l'appel.

# Pour présélectionner des numéros de téléphone

- 1 Sélectionnez un numéro de téléphone à partir d'un annuaire ou d'un historique d'appels.
- 2 Appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/ へ à 6/ つ).

  Le contact est enregistré dans le numéro de présélection sélectionné.

Pour effectuer un appel en utilisant un numéro de présélection, appuyez sur l'une des touches numériques (1/∧ à 6/⇔), puis appuyez sur la commande M.C.

### Reconnaissance vocale (Uniquement pour iPhone)

Cette fonction est disponible uniquement lorsqu'un iPhone doté de la reconnaissance vocale est connecté à l'appareil via Bluetooth.

- 1 Appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. pour activer le mode de reconnaissance vocale.
- 2 Appuyez sur la commande M.C., puis parlez dans le microphone pour entrer les commandes vocales.

Pour quitter le mode de reconnaissance vocale, appuyez sur **BAND**/ 🗗.

#### REMARQUE

Pour les détails sur les fonctions de reconnaissance vocale, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre iPhone

# Menu de téléphone

mena ae telepii		
Option de menu	Description	
MISSED	Affichage de l'historique d'appels manqués.	
DIALED	Affichage de l'historique d'appels composés.	
RECEIVED	Affichage de l'historique d'appels reçus.	
PHONE BOOK*1	Affichage des contacts transférés à partir de votre téléphone. Réglez [VISIBLE] à [ON] dans le menu de connexion pour parcourir les contacts au moyen de cet appareil.	
PRESET 1-6	Rappel des numéros de téléphone présélectionnés. Vous pouvez également rappeler des numéros de téléphone présélectionnés en appuyant sur l'une des touches numériqu (1/ ∧ à 6/ニ).	
PHONE FUNC	Sélectionnez [ON] pour répondre automatiquement à un appel	
A.ANSR*2 : [ON], [OFF]	entrant.	
R.TONE : [ON], [OFF]	Sélectionnez [ON] si la sonnerie n'est pas émise à partir des haut-parleurs de la voiture. Selon le téléphone connecté, cette fonction pourrait ne pas fonctionner.	
PB INVT	Inversion de l'ordre des noms dans l'annuaire (affichage des noms).	

<sup>\*1</sup> Les contacts de votre téléphone sont normalement transférés automatiquement lorsque le téléphone est connecté. Si ce n'est pas le cas, utilisez votre téléphone pour transférer les contacts.

Si deux téléphones sont connectés, cette fonction n'est pas disponible pour les appels entrants reçus pendant l'utilisation d'un des téléphones pour un appel.

# **Audio Bluetooth**

## (Important

Selon le lecteur audio Bluetooth connecté à cet appareil, les opérations disponibles sont limitées aux deux niveaux suivants

 A2DP (Profil de distribution audio avancé) permet uniquement d'écouter des chansons sur votre lecteur audio

- AVRCP (Profil de commande audio/vidéo à distance) permet d'utiliser des fonctions telles que la lecture, la mise en pause, la sélection de chanson, etc.

• Le son du lecteur audio Bluetooth est coupé lorsque le téléphone est utilisé

Lors de l'utilisation du lecteur audio Bluetooth, vous ne pouvez pas établir automatiquement la connexion à un téléphone Bluetooth.

 Selon le type de lecteur audio Bluetooth connecté à cet appareil, les opérations et les informations affichées pourraient varier en fonction de la disponibilité et des fonctionnalités

Établissez une connexion Bluetooth avec le lecteur audio Bluetooth.

Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [BT AUDIO] comme source.

3 Appuyez sur BAND/ 🗗 pour démarrer la lecture.

## Opérations de base

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

Objectif	Opération
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur ◄◀ ou ▶►I.
Sélection d'une plage	Appuyez sur I◀◀ ou ▶►I.
Lecture répétée*	Appuyez sur <b>6</b> / →.
Lecture aléatoire*	Appuyez sur 5/ 💢 .
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE.
Recherche d'un fichier dans une liste	<ol> <li>Appuyez sur Q pour afficher une liste.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner le nom de dossier souhaité, puis appuyez pour confirmer.</li> <li>Tournez la commande M.C. pour sélectionner le fichier souhaité, puis appuyez pour confirmer.</li> <li>La lecture démarre.</li> </ol>

Selon le périphérique connecté, ces opérations pourraient ne pas être disponibles.

# Mode d'application

Vous pouvez écouter la musique d'une application sur un iPhone/périphérique Android au moyen de l'appareil. Dans certains cas, il est possible de contrôler l'application à l'aide de l'appareil.

Pour les détails sur les périphériques compatibles, visitez notre site Web.

#### (Comportant

L'utilisation d'applications tierces peut impliquer ou nécessiter la fourniture d'informations personnelles, que ce soit en créant un compte d'utilisateur ou une autre méthode ainsi que, pour certaines applications, la fourniture de données de géolocalisation.

TOUTES LES APPLICATIONS TIERCES RELÈVENT DE L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DES FOURNISSEURS, NOTAMMENT MAIS SANS S'Y LIMITER. LA COLLECTE ET LA PROTECTION

DES DONNÉES UTILISATEUR ET LES BONNES PRATIQUES DE CONFIDENTIALITÉ. EN ACCÉDANT À UNE APPLICATION TIERCE. VOUS ACCEPTEZ DE PRENDRE CONNAISSANCE DES CONDITIONS DE SERVICE ET DES RÉGLES DE CONFIDENTIALITÉ DES FOURNISSEURS. SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS LES CONDITIONS OU RÈGLES D'UN FOURNISSEUR OU SI VOUS N'ACCEPTEZ PAS L'UTILISATION DES DONNÉES DE GÉOLOCALISATION, LE CAS ÉCHÉANT, N'UTILISEZ PAS CETTE APPLICATION TIERCE.

#### Pour les utilisateurs de iPhone

Cette fonction est compatible avec les iPhone et iPod touch dotés d'iOS 5.0 ou version ultérieure.

#### Pour les utilisateurs de périphérique Android

Cette fonction est compatible avec les périphériques dotés d'Android OS 2.3 ou version ultérieure; elle prend également en charge les profils Bluetooth SPP (Profil de port série) et A2DP (Profil de distribution audio avancé).

#### REMARQUE

PIONEER N'ASSUME AUCUNE RESPONSABILITÉ EN LIEN AVEC LES APPLICATIONS OU CONTENUS DE TIERCE PARTIE, Y COMPRIS MAIS NON DE FAÇON LIMITATIVE, LEUR EXACTITUDE OU EXHAUSTIVITÉ. LE CONTENU ET LA FONCTIONNALITÉ DE TELLES APPLICATIONS RELÉVENT DE L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DU FOURNISSEUR DE L'APPLICATION]

# Lecture d'une application au moyen de l'appareil

La connexion Bluetooth est disponible pour tous les appareils, sauf le FH-X520UI.

- Connectez cet appareil avec le périphérique mobile.
  - iPhone via USB (page 8)
  - Périphérique Android via Bluetooth (page 10)
- 2 Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour confirmer.
- 4 Tournez la commande M.C. pour sélectionner [APP CONN.SET], puis appuyez pour confirmer.

- Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des options ci-dessous, puis appuvez pour confirmer.
  - Sélectionnez [WIRED] pour un iPhone.
  - Sélectionnez [BLUETOOTH] pour un périphérique Android.
- 6 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [APP].
- 7 Utilisez le périphérique mobile pour démarrer l'application.

## Opérations de base

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

Objectif	Opération
Sélection d'une plage	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Avance ou retour rapide	Appuyez de manière prolongée sur I◀◀ ou ▶►I.
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur <b>BAND</b> / €7.

# **Pandora®**

La radio Internet Pandora est un service musical qui n'est pas affilié à Pioneer. Des informations supplémentaires sont disponibles sur le site http://www.pandora.com. L'application mobile Pandora est disponible pour les téléphones iPhone et Android, Yeuillez visiter www.pandora.com/everywhere/mobile pour obtenir les plus récentes informations de compatibilité.

# Écoute de Pandora

Mettez à jour le micrologiciel de l'application Pandora avec la version la plus récente avant l'utilisation

La connexion Bluetooth est disponible pour tous les appareils, sauf le FH-X520UI.

- Connectez cet appareil avec le périphérique mobile.
  - iPhone via USB (page 8)
  - Périphérique Android via Bluetooth (page 10)
- Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- Tournez la commande M.C. pour sélectionner [SYSTEM], puis appuyez pour confirmer.

Tournez la commande M.C. pour sélectionner [APP CONN.SET], puis appuyez pour confirmer.

Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des options ci-dessous, puis appuyez pour confirmer.

• Sélectionnez [WIRED] pour un iPhone.

Sélectionnez [BLUETOOTH] pour un périphérique Android.

6 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [PANDORA].

Lancez l'application Pandora sur le périphérique mobile, puis démarrez la lecture.

## Opérations de base

Vous pouvez effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

Objectif	Opération
Saut d'une plage	Appuyez sur ►►.
Commutation entre le mode aléatoire et la station	Appuyez sur <sup>Q</sup> . (liste), puis tournez la commande <b>M.C.</b> pour sélectionner le mode aléatoire ou la station souhaitée.
Modification de l'ordre de tri	Appuyez sur <sup>Q</sup> . (liste), puis sélectionnez l'une des options suivantes.  [ABC]: Tri des éléments de la liste dans un ordre alphabétique.  [DATE]: Tri des éléments de la liste par ordre de date de création.
Lecture	Après avoir sélectionné le mode aléatoire ou la station, appuyez sur la commande <b>M.C.</b>
Suppression d'une station	Après avoir sélectionné la station, appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. [DELETE YES] s'affiche.     Appuyez sur la commande M.C. Pour annuler, appuyez sur
Pause/reprise de lecture	Appuyez sur 4/PAUSE.
Correcteur sonore*1*2	Appuyez sur <b>3/5.Rtrv</b> . [1]: Efficace pour les taux de compression faibles [2]: Efficace pour les taux de compression élevés
Évaluation positive	Appuyez sur 1/ ↑.
Évaluation négative	Appuyez sur <b>2</b> / <b>V</b> .

Objectif	Opération
Création d'une nouvelle station basée sur la plage en cours de lecture	Appuyez de manière prolongée sur 5/ XX.
Création d'une nouvelle station basée sur l'artiste en cours de lecture	Appuyez de manière prolongée sur 6/ 👈 .

\*1 Cette fonction est désactivée lorsque la fonction MIXTRAX est activée.

\*2 Lorsqu'il n'y a aucune touche **3/5.Rtrv.** sur l'appareil, la fonction de correcteur sonore peut être réglée à l'aide des réglages FUNCTION.

#### REMARQUE

Il pourrait être impossible de contrôler certaines fonctions de Pandora à partir de l'appareil

# Radio satellite SiriusXM

# (Uniquement pour FH-X820BS)

Seule la radio SiriusXM® vous permet d'écouter encore plus de chaînes que vous aimez, le tout au même endroit. Obtenez plus de 140 canaux, y compris des chaînes musicales sans publicité, ainsi que les meilleures émissions de sports, d'informations, de discussion, d'humour et de divertissement. Bienvenue dans le monde de la radio satellite. Syntonisateur de véhicule SiriusXM et abonnement requis. Pour plus d'informations, visitez www.siriusxm.com

## Replay™

Vous pouvez mettre en pause, faire reculer ou redémarrer la lecture du canal en cours d'écoute

#### TuneStart™

Cette fonction permet de démarrer automatiquement les chansons à partir du début lorsque vous syntonisez l'un de vos canaux musicaux présélectionnés enregistrés dans la bande de présélections actuelle. Pour les détails, reportez-vous à TUNE START à la page 17.

## REMARQUE

 $\label{thm:compatible} Tune Start est compatible avec le SXV200 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV100$ 

### TuneScan™

Cette fonction vous permet d'obtenir un court aperçu des chansons que vous n'avez pas encore écoutées sur les canaux musicaux enregistrés dans la bande de présélections actuelle.

Chaque chanson du canal en cours est audible pendant six secondes.

Pour les détails, reportez-vous à TUNE SCAN (balayage des chansons) à la page 17.

#### REMARQUE

TuneScan est compatible avec le SXV200 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV100

### TuneMix™

Création d'un canal musical en mélangeant des chansons provenant des canaux musicaux enregistrés dans la bande de présélections actuelle. Pour les détails, reportezvous à TUNE MIX à la page 17.

#### REMARQUE

TuneMix™ est compatible avec le SXV300 ou les modèles de syntonisateur ultérieurs. Non compatible avec le SXV200 ou SXV100

# Préparation pour le service de radio satellite SiriusXM

- 1 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [SIRIUSXM].
- 2 Appuyez sur I◀◀/▶▶I pour sélectionner le canal 0.

L'identifiant de radio s'affiche.

L'identifiant de radio est également indiqué sur la partie inférieure du syntonisateur de véhicule Sirius XM Connect

#### REMARQUE

L'identifiant de radio n'inclut pas les lettres I, O, S ou F.

3 Activez le service SiriusXM en ligne ou par téléphone.

Pour les abonnements aux États-Unis :

- Visitez www.siriusxm.com/activatenow
- Appelez le service à l'auditoire SiriusXM au 1-866-635-2349

Pour les abonnements au Canada :

- Visitez www.xmradio.ca et cliquez sur « ACTIVER VOTRE RADIO » dans le coin supérieur droit
- Appelez au 1-877-438-9677
- 4 [SUBSCRIPTION UPDATED] s'affiche lorsque l'abonnement de votre syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect est correctement effectué.

Appuyez sur l'une des touches pour effacer le message d'activation.

#### REMARQUE

Le processus d'activation prend normalement entre 10 et 15 minutes, mais il pourrait nécessiter jusqu'à june heure dans certains cas. N'éteignez pas l'appareil avant d'avoir effacé le message d'activation à l'étape 4.]

# Écoute d'un canal

1 Appuyez sur ≤ /DIMMER, puis sélectionnez [CHANNEL].

Vous pouvez également sélectionner le mode de fonctionnement à l'aide des réglages FUNCTION (page 16).

- 2 Appuyez sur SRC/OFF pour sélectionner [SIRIUSXM].
- 3 Appuyez sur BAND pour sélectionner la bande [SXM1], [SXM2] ou [SXM3].
- 4 Appuyez sur I◀◀/▶▶I pour sélectionner un canal.

Le fait d'appuyer de manière prolongée sur l'une de ces touches permet de parcourir les canaux rapidement.

Appuyez de manière prolongée sur l'une de ces touches, puis relâchez-la pour effectuer la syntonisation automatiquement. Le balayage s'interrompt lorsque l'appareil reçoit une station. Pour annuler la syntonisation par recherche, appuyez sur

## Opérations de base

1 Appuyez sur DIMMER pour sélectionner le mode de fonctionnement [CHANNEL] ou [REPLAY].

Objectif	Opération
Sélection d'un canal	<ol> <li>Réglez le mode de fonctionnement à [CHANNEL].</li> <li>Appuyez sur I &lt; ou ►►I.</li> <li>Le fait d'appuyer de manière prolongée sur l'une de ces touches permet de parcourir les canaux rapidement.</li> </ol>
Saut vers l'avant/arrière	<ol> <li>Réglez le mode de fonctionnement à [REPLAY].</li> <li>Appuyez sur I  ou ►►I.</li> </ol>
Avance ou retour rapide	<ol> <li>Réglez le mode de fonctionnement à [REPLAY].</li> <li>Appuyez de manière prolongée sur I ou ►►I.</li> </ol>

#### REMARQUE

Vous pouvez également effectuer divers ajustements dans les réglages FUNCTION (page 16).

## Balayage de catégories

L'émission en direct sur chaque canal de la catégorie en cours est audible pendant six secondes. Suivez les étapes ci-dessous

### Pour rechercher un canal dans une liste

- 1 Appuyez sur Q pendant la lecture.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner une catégorie.
- 3 Sélectionnez une des opérations ci-dessous.

Catégorie balayage : appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. pour passer à la catégorie de balayage.

Recherche de canaux : appuyez sur la commande M.C. pour syntoniser un canal.

#### REMARQUE

Appuyez sur **DISP** pour changer l'affichage des informations entre « Nom de canal », « Nom d'artiste<mark>l</mark> », « Titre de chanson » | « Information de contend det « Numéro de canal । »

### Options de balayage

Objectif	Opération
Sélection du canal ou de la chanson en cours de lecture	Appuyez sur la commande <b>M.C.</b> .
Passage à la chanson suivante/précédente pendant TuneScan	Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I.
Passage au canal suivant/précédent pendant le balayage de catégories	Appuyez sur I◀◀ ou ▶►I.
Annulation d'un balayage (Le dernier canal ou la dernière plage continue d'être audible lorsque le balayage s'arrête.)	Appuyez sur <b>BAND</b> / €7.

## Pour présélectionner un canal

1 Pendant la réception d'un canal que vous souhaitez enregistrer, appuyez de manière prolongée sur l'une des touches numériques (1/ へ à 6/ つ) jusqu'à ce qu'elle cesse de clignoter.

Pour recevoir les canaux enregistrés, sélectionnez la bande, puis appuyez sur une touche numérique (1/ \(\Lambda\) à 6/\(\frac{1}{2}\)].

## Contrôle parental

Certains canaux SiriusXM proposent un contenu réservé aux adultes. Vous pouvez verrouiller ces canaux. Pour les détails, consultez [PARENTAL CTRL.] dans les réglages FUNCTION (page 17).

# Réglages

Vous pouvez ajuster divers réglages dans le menu principal

- Appuyez sur la commande M.C. pour afficher le menu principal.
- 2 Tournez la commande M.C. pour sélectionner l'une des catégories ci-dessous, puis appuyez pour confirmer.
  - Réglages FUNCTION (page 16)
  - Réglages AUDIO (page 17)
  - Réglages SYSTEM (page 18)
  - Réglages ILLUMINATION (page 19)
  - Réglages MIXTRAX (page 19)
- 3 Tournez la commande M.C. pour sélectionner les options, puis appuyez pour confirmer.

#### REMARQUE

Les options de menu reliées à la fonction Bluetooth indiquées dans les tableaux suivants ne sont pas disponibles pour le FH-X520Ul

# Réglages FUNCTION

Les options de menu varient en fonction de la source.

SiriusXM est disponible uniquement pour le FH-X820BS.

Option de menu	Description
BSM RADIO	
	Enregistrement automatique des six stations au signal le plus puissant sur les touches numériques $(1/\Lambda)$ à $6/\Gamma$ ).
LOCAL RADIO	
<b>FM :</b> [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4]	Syntonisation de station restreinte en fonction de l'intensité du signal.
AM: [OFF], [LV1], [LV2]	de l'interisite du signal.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Attribution des touches I◀◀ ou ▶▶I pour rechercher les stations une à une (syntonisation manuelle) ou effectuer la sélection à partir des canaux présélectionnés.

Option de menu	Description
SEL DEVICE PANDORA APP BT AUDIO	
	Connexion d'un périphérique Bluetooth dans la
	liste.
S.RTRV CD USB iPod PAN	NDORA APP BT AUDIO
[1] (efficace pour les taux de compression faibles), [2] (efficace pour les taux de compression élevés), [OFF]	Amélioration des signaux audio compressés et restauration d'un son riche. (Non disponible lorsque l'option USB est sélectionnée comme source et que la fonction MIXTRAX est activée.)
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Modification de la vitesse de lecture. (Non disponible lorsque l'option [CONTROL iPod] est sélectionnée dans le mode de commande.)
BOOKMARK PANDORA	
	Enregistrement des informations de la plage en cours de lecture dans votre compte Pandora.
NEW STATION PANDORA	
[FROM TRACK], [FROM ARTIST]	Création d'une nouvelle station basée sur la plage ou l'artiste en cours de lecture.
PAUSE APP SiriusXM	
	Pause ou reprise de lecture.
PLAY BT AUDIO	
	Démarrage de la lecture.
STOP BT AUDIO	
	Arrêt de la lecture.
OPERATE MODE SiriusXM	
[CHANNEL], [REPLAY]	Attribution des touches I◀◀ ou ▶▶I pour la sélection d'un canal ou le saut vers l'arrière/ avant.
TUNE MIX SiriusXM	
[ON], [OFF]	Création d'un canal musical en mélangeant des chansons provenant des canaux musicaux enregistrés dans la bande de présélections actuelle.

Option de menu	Description
TUNE SCAN SiriusXM	
	Balayage des chansons dans vos présélections de canaux musicaux.
TUNE START SiriusXM	
[ON], [OFF]	Démarrage de la lecture à partir du début d'une chanson lors de la syntonisation d'un canal musical présélectionné.
PARENTAL CTRL SiriusXM	
[LOCKED CH]	Verrouillage du canal actuel dont le contenu est réservé aux adultes.
[CLEAR ALL]	Déverrouillage de tous les canaux dont l'accès est restreint.
[EDIT CODE]	Modification du mot de passe. Le mot de passe par défaut est [0000].

# **Réglages AUDIO**

Option de menu	Description
FADER*1*2	
	Réglage de l'équilibre entre les haut-parleurs avant et arrière.
BALANCE	
	Réglage de l'équilibre entre les haut-parleurs gauche et droit.
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Sélection ou personnalisation de la courbe d'égaliseur. L'option [CUSTOM1] peut être réglée séparément
Sélection d'une bande et d'un niveau d'égaliseur pour apporter des modifications. <b>Bande d'égaliseur :</b> [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ],	pour chaque source. Toutefois, chacune des combinaisons ci-dessous est réglée automatiquement au même réglage. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) et APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) et APP (Android)
[8KHZ] <b>Niveau d'égaliseur :</b> [+6] à [–6]	[CUSTOM2] est un réglage partagé commun à toutes les sources.

Option de menu	Description
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensation permettant d'obtenir un son clair à un volume faible.
SUB.W*3*4	
[NOR], [REV], [OFF]	Sélection de la phase du haut-parleur d'extrêmes graves.
SUB.W CTRL*3*4*5	
Fréquence de coupure : [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Niveau de sortie : [–24] à [+6] Niveau de pente : [–12], [–24]	Seules les fréquences inférieures à celles de la plage sélectionnée sont émises par le haut- parleur d'extrêmes graves.
BASS BOOST	
[0] à [+6]	Sélection du niveau d'accentuation des graves.
HPF SETTING	
Fréquence de coupure : [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Niveau de pente : [–12], [–24]	Seules les fréquences supérieures à la fréquence de coupure du filtre passe-haut (HPF) sont émises par les haut-parleurs.
SLA	
[+4] à [-4]	Réglage du niveau de volume pour chaque source, sauf FM. Chacune des combinaisons ci-dessous est réglée automatiquement au même réglage. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) et APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) et APP (Android)

 <sup>\*1</sup> Non disponible lorsque l'option [SW] est sélectionnée dans [REAR-SP] des réglages INITIAL (page 6)
 \*2 Non disponible lorsque l'option [SUB.W/SUB.W] est sélectionnée dans [SP-P/O MODE] des réglages INITIAL (page 6).

# **Réglages SYSTEM**

Vous pouvez également accéder à ces menus lorsque l'appareil est éteint.

Option de menu	Description
CLOCK SET	
	Réglage de l'horloge (page 6).
12H/24H	
[12H], [24H]	Sélection du format de l'heure.
INFO DISPLAY	
	Affichage de l'élément dans la section des informations secondaires. Sélectionnez « SPEANA », « INDICATEUR DE NIVEAU », « SOURCE », « HORLOGE » ou « DÉSACTIVÉ ».
AUX	
[ON], [OFF]	Réglez l'option à [ON] lors de l'utilisation d'un périphérique auxiliaire connecté à l'appareil.
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation du signal Bluetooth.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Suppression des données de périphérique Bluetooth (liste de périphériques, code NIP, historique d'appels, annuaire, numéros de téléphone présélectionnés) enregistrées dans l'appareil.  [CLEARED] s'affiche lorsque les données sont correctement supprimées.
BT VERSION	
	Affichage de la version de système de l'appareil et du module Bluetooth.
APP CONN. SET*	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Sélection de la méthode de connexion appropriée en fonction de votre périphérique.

<sup>\*</sup> Non disponible lorsque vous sélectionnez [PANDORA] ou [APP] comme source

<sup>\*3</sup> Non disponible lorsque l'option [FUL] est sélectionnée dans [REAR-SP] des réglages INITIAL (page 6).

<sup>\*4</sup> Non disponible lorsque l'option [REAR/REAR] est sélectionnée dans [SP-P/O MODE] des réglages INITIAL (page 6).

<sup>\*5</sup> Non disponible lorsque l'option [OFF] est sélectionnée dans [SUB.W].

Réglages ILLUMINATION		
-5-5		
Option de menu	Description	
COLOR		
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Sélection de la couleur des touches/de l'affichage de l'appareil à partir de 12 couleurs présélectionnées, [SCAN] ou [CUSTOM]*.  • [SCAN] : Défilement automatique de diverses couleurs.  • [CUSTOM]*:  1 Appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. jusqu'à ce que l'affichage du réglage de couleur apparaisse.  2 Réglez la couleur primaire (R (rouge)/G (vert)/B (bleu)) et le niveau de luminosité ([0] à [60]). Vous ne pouvez pas sélectionner un niveau inférieur à 10 pour les trois options R (rouge), G (vert), B (bleu) en même temps.  Vous pouvez également personnaliser les couleurs présélectionnées. Sélectionnez une des couleurs présélectionnées, puis appuyez de manière prolongée sur la commande M.C. jusqu'à ce que l'affichage du réglage de couleur apparaisse.  * Le réglage CUSTOM est disponible uniquement pour [KEY COLOR] et [DISP COLOR].	
DIM SETTING		
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Modification de la luminosité de l'affichage.	
BRIGHTNESS		
[1] à [10]	Modification de la luminosité de l'affichage. Les plages de réglage disponibles varient en fonction de [DIM SETTING].	
PHONE COLOR (Non disponible pour FH-X520UI)		
[FLASHING]	Sélection de la couleur de touche lors de la réception d'un appel. Applique la couleur réglée à l'aide de [KEY COLOR].	
[FLASH FX1] à [FLASH FX6]	Défilement automatique de diverses couleurs.	

Option de menu	Description
[OFF]	Aucune modification n'est apportée à la couleur de touche.
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	L'effet d'illumination est visible lorsque : – vous recevez un appel entrant – vous parlez au téléphone – vous insérez/éjectez un CD L'effet d'illumination s'active lorsque l'alimentation ACC est activée/désactivée, indépendamment de ce réglage.

# **Réglages MIXTRAX**

Option de menu	Description
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Sélection de la durée de lecture.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Sélection de la zone de l'effet d'illumination. Lorsque l'option [OFF] est sélectionnée, la couleur définie dans les réglages ILLUMINATION (page 19) est utilisée comme couleur d'affichage.
FLASH PATTERN	
[SOUND LEVEL 1] à [SOUND LEVEL 6]	Modification de l'effet d'illumination en fonction du niveau sonore et du niveau des graves. Le modèle de clignotement est modifié en fonction du niveau sonore.
[LOW PASS 1] à [LOW PASS 6]	Le modèle de clignotement est modifié en fonction du niveau des graves.
[RANDOM1]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode de niveau sonore et du mode passe-bas.
[RANDOM2]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode de niveau sonore.

Option de menu	Description
[RANDOM3]	Le modèle de clignotement est modifié de manière aléatoire en fonction du mode passe- bas.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation des effets spéciaux MIXTRAX.
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Activation/désactivation des effets spéciaux MIXTRAX pendant le changement manuel des plages.

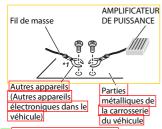
# **Connexions/Installation**

## Connexions

## A AVERTISSEMENT

 Utilisez des haut-parleurs de plus de 50 W (puissance de sortie) et de  $4 \Omega$  à  $8 \Omega$ (valeur d'impédance). N'utilisez pas de haut-parleurs d'une impédance de 1Ω à  $3\Omega$  avec cet appareil.

 Le câble noir est la masse. Lorsque vous installez cet appareil ou un amplificateur de puissance (vendu séparément), assurez-vous de connecter le fil de masse en premier. Assurez-vous que le fil de masse est connecté correctement aux parties métalliques de la carrosserie du véhicule. Le fil de masse de l'amplificateur de puissance et celui de cet appareil ou de tout autre appareil doivent être connectés au véhicule séparément et avec des vis différentes. Si la vis du fil de masse se desserre ou tombe, il pourrait en résulter un incendie. de la fumée ou un problème de fonctionnement.



\*1 Non fourni avec cet appareil

Important

 Lors de l'installation de cet appareil dans un véhicule sans position ACC

(accessoire) sur le commutateur d'allumage, le fait de ne pas connecter le câble rouge à la borne détectant l'utilisation de la clé de contact pourrait entraîner le déchargement de la batterie.





Avec position ACC Sans position ACC

 Utilisez cet appareil uniquement avec une batterie 12 volts et une mise à la masse négative. Le non-respect de cette consigne pourrait entraîner un incendie ou un problème de fonctionnement.

Pour éviter un court-circuit, une surchauffe ou un problème de fonctionnement, assurez-vous de respecter les instructions suivantes. Déconnectez la borne négative de la

batterie avant l'installation. Fixez le câblage avec des serre-câbles ou du ruban adhésif. Pour protéger le câblage, enroulez du ruban adhésif autour des parties du câblage en

contact avec des pièces métalliques. Placez tous les câbles à distance des pièces mobiles, telles que le levier de vitesses et les rails des sièges.

Placez tous les câbles à distance des endroits chauds, tels que les emplacements à proximité des sorties de chauffage.

Ne connectez pas le câble jaune à la batterie en le faisant passer dans l'ouverture du compartiment moteur.

-Recouvrez tous les connecteurs de câbles qui ne sont pas connectés avec du ruban isolant.

Ne raccourcissez pas les câbles

- Ne coupez jamais l'isolant du câble d'alimentation de cet appareil afin de

partager l'alimentation avec d'autres appareils. La capacité en courant du câble est limitée.

Utilisez un fusible correspondant aux caractéristiques spécifiées.

– Ne reliez jamais le câble négatif du

haut-parleur directement à la masse

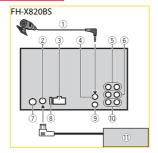
– Ne réunissez jamais les câbles négatifs de plusieurs haut-parleurs.

Lorsque cet appareil est en marche, les signaux de commande sont transmis via le câble bleu/blanc. Connectez ce câble à la télécommande de système d'un amplificateur de puissance externe ou à

la borne de commande du relais d'antenne automatique du véhicule (max, 300 mA 12 V CC). Si le véhicule est équipé d'une antenne intégrée dans une vitre, connectez-la à la borne d'alimentation de l'amplificateur d'antenne.

 Ne connectez jamais le câble bleu/blanc à la borne d'alimentation d'un amplificateur de puissance externe. De plus, ne le connectez jamais à la borne d'alimentation de l'antenne automatique. Sinon, il pourrait en résulter un déchargement de la batterie ou un problème de fonctionnement.

# Cet appareil



① Microphone (4 m)

2 Entrée pour syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect

3 Entrée pour cordon d'alimentation

4 Entrée pour microphone

5 Sortie arrière 6 Sortie avant

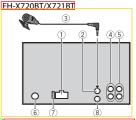
7 Entrée pour antenne

8 Fusible (10 A)

 Entrée pour télécommande câblée Un adaptateur de télécommande câblée (vendu séparément) peut être connecté.

O Sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves

 Syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect (vendu séparément)



1 Entrée pour cordon d'alimentation

2 Entrée pour microphone

3 Microphone (4 m)

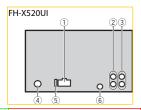
4 Sortie arrière ou sortie pour hautparleur d'extrêmes graves

5 Sortie avant

6 Entrée pour antenne

7 Fusible (10 A)

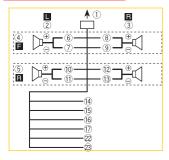
® Entrée pour télécommande câblée Un adaptateur de télécommande câblée (vendu séparément) peut être connecté.



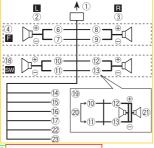
- Entrée pour cordon d'alimentation
   Sortie arrière ou sortie pour haut-
- parleur d'extrêmes graves
- Sortie avant
- 4 Entrée pour antenne
- 5 Fusible (10 A)
- 6 Entrée pour télécommande câblée
  Un adaptateur de télécommande
  câblée (vendu séparément) peut être
  connecté.

### Cordon d'alimentation

Effectuez ces connexions lorsqu'aucun fil de haut-parleur arrière n'est connecté à un haut-parleur d'extrêmes graves.



Effectuez ces connexions lors de l'utilisation d'un haut-parleur d'extrêmes graves sans l'amplificateur en option.



1 Vers l'entrée pour cordon

- <u>d'alimentation</u>
- ② Gauche ③ Droite
- 4 Haut-parleur avant
- Haut-parleur arrière
- 6 Blanc 7 Blanc/noir
- 8 Gris
- Gris/noir
- Vert
   Vert/noir
- 12 Violet
- 12 Violet 13 Violet/noir
- Moir (masse du châssis)
- Connectez à un emplacement métallique propre, non recouvert de peinture.
- 15 Jaune

Connectez à la borne d'alimentation

12 V permanente.

16 Rouge

Connectez à la borne contrôlée par le commutateur d'allumage (12 V CC).

Bleu/blanc

Connectez à la borne de commande du système de l'amplificateur de puissance ou à la borne de commande du relais d'antenne automatique (max. 300 mA 12 V CC).

Haut-parleur d'extrêmes graves (4 Ω)
1 Lors de l'utilisation d'un haut-parleur d'extrêmes graves de 70 W (2 Ω),

assurez-vous de connecter le haut parleur d'extrêmes graves aux fils violet et violet/noir de cet appareil. Ne

connectez aucun équipement aux fils vert et vert/noir.

20 Non utilisé.

2 Haut-parleur d'extrêmes graves  $(4 \Omega) \times$ 

22 Orange/blanc

Connectez au signal d'illumination de la voiture.

 Jaune/noir (Uniquement pour FH-X520UI)

Si vous utilisez un équipement muni d'une fonction de sourdine, reliez ce fil au fil de sourdine audio de l'équipement. Sinon, laissez le fil de sourdine audio déconnectél

#### REMARQUE

Changez le menu initial de cet appareil Reportez-vous à [SP-P/O MODE] (page 6). La sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves de cet appareil est monaurale.

# Amplificateur de puissance (vendu séparément)

Effectuez ces connexions lors de l'utilisation de l'amplificateur en option.

FH-X720BT/X721BT/X520U

1 2 3 6

1 2 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0 0 10

1 0

- 1 Télécommande de système
- Connectez au câble bleu/blanc.

  2 Amplificateur de puissance (vendu
- (2) Amplificateur de puissance (vend séparément)
- (Vendus séparément)
- Vers la sortie arrière
- ⑤ Haut-parleur arrière
- Vers la sortie avant
- 7 Haut-parleur avant
- Vers la sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves
- 9 Haut-parleur d'extrêmes graves
- Vers la sortie arrière ou la sortie pour haut-parleur d'extrêmes graves

Haut-parleur arrière ou haut-parleur d'extrêmes graves

## Installation

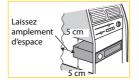
# Important

- Vérifiez toutes les connexions et tous les systèmes avant l'installation finale
- N'utilisez pas de pièces non autorisées, car il pourrait en résulter des problèmes de fonctionnement.
- Consultez votre détaillant si l'installation nécessite le perçage de trous ou d'autres modifications du véhicule.
- N'installez pas cet appareil dans les endroits où :
- il risque de compromettre le fonctionnement du véhicule.
- il pourrait blesser un passager en cas d'arrêt soudain du véhicule.
- Le laser à semi-conducteur sera lendommagé s'il surchauffe. Installez cet appareil à distance des endroits chauds, tels que les emplacements à proximité des sorties de chauffage.
- Des performances

optimales sont obtenues lorsque l'appareil est installé à un angle inférieur à 60°.



Lors de l'installation, pour assurer une dispersion adéquate de la chaleur pendant l'utilisation de cet appareil, assurez-vous de laisser amplement d'espace derrière la face arrière et enroulez les câbles libres de façon à ce qu'ils ne bloquent pas les orifices d'aération.

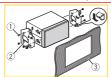


## Montage arrière DIN

1 Déterminez la position appropriée où les trous du support sont alignés avec les trous sur le côté de l'appareil.



2 Serrez les vis de chaque côté.



- ① Vis
- Support de montage
- Tableau de bord ou console
- Utilisez des vis à tête bombée (5 mm × 8 mm) ou des vis affleurantes (5 mm × 9 mm), selon la forme des trous de vis dans le support.

# Installation du microphone

(Uniquement pour FH-X820BS/X720BT/ X721BT)

Le microphone doit être placé directement idevant le conducteur, à une distance adéquate permettant de capter la voix clairement.

## MISE EN GARDE

Il est extrémement dangereux de laisser le fil du microphone s'enrouler autour de la colonne de direction ou du levier de vitesses. Assurez-vous d'installer le microphone de manière à ce qu'il ne gêne pas la conduite. Il est recommandé d'utiliser des brides de fixation (vendues séparément) pour acheminer le fil.

# Pour l'installation sur le paresoleil

1 Insérez le fil du microphone dans la fente.



2 Installez le clip de microphone sur le pare-soleil.

Abaisser le pare-soleil réduit le taux de reconnaissance vocale.



# Pour l'installation sur la colonne de direction

1 Faites glisser la base du microphone pour la détacher du clip de microphone.



- 1 Microphone
- Clip de microphoneBase du microphone

2 Installez le microphone sur la face arrière de la colonne de direction.



# Informations complémentaires

# Dépannage

# L'écran retourne automatiquement à l'affichage normal.

→ Vous n'avez exécuté aucune opération pendant 30 secondes. - Effectuez une opération.

# L'étendue de la lecture répétée change de manière inattendue.

→ Selon l'étendue de la lecture répétée. l'étendue sélectionnée pourrait changer lors de la sélection d'un autre dossier ou d'une autre plage ou pendant l'avance/ le retour rapide!

– Resélectionnez l'étendue de la lecture répétée.

#### Un sous-dossier n'est pas lu.

→ Il est impossible de lire les sous-dossiers lorsque l'option [FLD] (répétition du dossier) est sélectionnée.

– Sélectionnez une autre étendue de lecture répétée.

#### l e son est intermittent

→ Vous utilisez un périphérique, tel qu'un téléphone cellulaire, qui pourrait causer des interférences sonores.

– Éloignez tous les appareils électriques
 qui pourraient causer des
 interférences.

#### Le son de la source audio Bluetooth n'est pas audible.

→ Un appel est en cours sur un téléphone cellulaire connecté via Bluetooth.

– Le son sera audible lorsque l'appel sera terminé!

→ Un téléphone cellulaire connecté via
Bluetooth est en cours d'utilisation

 Cessez d'utiliser le téléphone cellulaire.

→ La connexion entre l'appareil et le téléphone cellulaire n'est pas établie correctement après un appel effectué à l'aide d'un téléphone cellulaire connecté via Bluetooth.

- Rétablissez la connexion Bluetooth

entre l'appareil et le téléphone

# Messages d'erreur

### Commun

cellulaire.

#### AMP ERROR

→ Un problème de fonctionnement de l'appareil s'est produit ou la connexion des haut-parleurs est incorrecte.

→ Le circuit de protection est activé.

- Vérifiez la connexion des haut| parleurs |

-Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ON. Si le message demeure affiché, contactez votre détaillant ou un centre d'entretien Pioneer agréé pour obtenir de l'assistance.

#### NO XXXX (NO TITLE, par exemple)

→ Aucune information textuelle n'est intégrée.

Commutez l'affichage ou démarrez la lecture d'une autre plage/d'un autre fichier.

### Lecteur de CD

#### ERROR-07, 11, 12, 17, 30

 $\rightarrow$  Le disque est sale.

- Nettoyez le disque.

→ Le disque est endommagé.

Utilisez un autre disque.

#### ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

→ Une erreur mécanique ou électrique est survenue.

-Tournez le commutateur d'allumage à OFF et ramenez-le à ON, ou sélectionnez une autre source, puis revenez au lecteur de CD.

#### ERROR-15

→ Le disque inséré est vierge.

– Utilisez un autre disque.

#### ERROR-23

→ Le format du CD n'est pas pris en charge.

– Utilisez un autre disque

#### FORMAT READ

→ I y a parfois un délai entre le démarrage de la lecture et le moment où le son est audible.

- Attendez que le message disparaisse et que le son soit audible.

#### NO AUDIO

→ Le disque inséré ne contient pas de fichiers pouvant être lus.

– Utilisez un autre disque

#### SKIPPED

→ Le disque inséré contient des fichiers protégés par DRM.

Les fichiers protégés sont ignorés.

#### PROTECT

→ Tous les fichiers sur le disque inséré intègrent la protection par DRM. – Utilisez un autre disque

## Périphérique USB/iPod

#### FORMAT READ

→ I y a parfois un délai entre le démarrage de la lecture et le moment où le son est audible.

 Attendez que le message disparaisse et que le son soit audible.

#### NO AUDIO

Il n'y a aucune chanson.

-Transférez les fichiers audio vers le périphérique USB et procédez à la connexion

La sécurité est activée sur le périphérique USB connecté.

-Suivez les instructions du périphérique USB pour désactiver la

#### SKIPPED

sécurité.

 → Le périphérique USB connecté contient des fichiers protégés par DRM.
 − Les fichiers protégés sont ignorés.

#### PROTECT

→ Tous les fichiers sur le périphérique USB connecté intègrent la protection par DRM.

-Utilisez un autre périphérique USB.

### N/A USB

→ Le périphérique USB connecté n'est pas pris en charge par cet appareil

-Déconnectez votre périphérique et remplacez-le par un périphérique USB compatible.

#### CHECK USB

→ Le connecteur USB ou le câble USB est court-circuité.

- Vérifiez que le connecteur USB ou le câble USB n'est pas coincé ou endommagé.

→ La consommation du périphérique USB est supérieure au courant maximal autorisé.

-Déconnectez le périphérique USB et ne l'utilisez pas. Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ACC ou ON. Connectez uniquement des périphériques USB compatibles.

→ Le iPod fonctionne correctement mais n'est pas chargé. – Assurez-vous que le câble de connexion du iPod n'est pas courtcircuité (par exemple, qu'il n'est pas coincé par des obiets métalliques) Après avoir vérifié, tournez le commutateur d'allumage à OFF et ramenez-le à ON, ou déconnectez le iPod et reconnectez-le.

#### ERROR-19

→ Échec de communication.

Effectuez l'une des opérations suivantes, puis retournez à la source USB.

• Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ON.

Déconnectez le périphérique USB.

Sélectionnez une autre source.

→ Défaillance du iPod.

- Déconnectez le câble du iPod. Lorsque le menu principal du iPod s'affiche, reconnectez et réinitialisez le iPod.

#### ERROR-23

→ Le périphérique USB n'a pas été formaté correctement.

 Formatez le périphérique USB avec FAT12. FAT16 ou FAT32

### ERROR-16

→ La version de micrologiciel du iPod n'est pas récente.

Mettez à jour la version du iPod.

→ Défaillance du iPod.

- Déconnectez le câble du iPod. Lorsque le menu principal du iPod s'affiche. reconnectez et réinitialisez le iPod.

## STOP

→ Aucune chanson dans la liste en cours. - Sélectionnez une liste qui contient des chansons.

#### NOT FOUND

→ Aucune chanson connexe

Transférez des chansons sur le iPod.

# Périphérique Bluetooth

#### ERROR-10

→ Coupure de l'alimentation au niveau du module Bluetooth de l'appareil.

– Tournez le commutateur d'allumage à OFF, puis ramenez-le à ACC ou ON.

#### Pandora

#### ERROR-19

Échec de communication.

 Déconnectez le câble du périphérique. Lorsque le menu principal du périphérique s'affiche. reconnectez et réinitialisez le périphérique.

#### START UP APP

→ L'application Pandora n'a pas encore démarré. Démarrez l'application Pandora.

#### INOPERABLE

→ L'opération est désactivée.

 Exécutez la même commande pour une autre plage.

#### TRY LATER

→ Impossible d'enregistrer une évaluation.

→ Impossible d'enregistrer un signet. → Impossible d'ajouter une station.

Réessavez plus tard

#### MAINTENANCE

→ Le système Pandora est en cours de maintenance.

Réessavez plus tard.

#### SKIP LIMIT

→ En raison de restrictions liées aux licences musicales, Pandora limite le

nombre total de sauts par heure.

- Attendez que Pandora vous permette à nouveau d'effectuer des sauts.

#### CHECK APP

→ Cette version de l'application Pandora n'est pas prise en charge.

– Connectez un périphérique dont la version de l'application Pandora installée est compatible.

#### CHECK DEVICE

→ Message d'erreur de périphérique affiché dans l'application Pandora. Vérifiez le périphérique connecté.

#### NO STATION

→ Aucune station trouvée

Créez une station dans l'application Pandora sur votre périphérique connecté.

#### SELECT STN

→ Aucune station sélectionnée Sélectionnez une station.

#### NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ Aucun périphérique Bluetooth trouvé. - Connectez l'appareil et le

périphérique via Bluetooth (page 10).

#### CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Échec de connexion Bluetooth

– Appuyez sur BAND/ 🗗 pour établir une connexion à nouveau.

### CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Échec de connexion à l'application Pandora.

– Appuvez sur **BAND**/ € pour établir une connexion à nouveau.

#### DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Connexion Bluetooth perdue – Appuyez sur **BAND**/ € pour établir

une connexion à nouveau.

#### STATION FULL

→ Impossible d'aiouter une nouvelle station.

 Supprimez une ancienne station afin de libérer un emplacement pour une nouvelle.

## CAN.T DELETE

→ La station n'a pas pu être supprimée Exécutez la même commande pour une autre station.

#### NO NETWORK

→ Le périphérique connecté est hors de la zone de couverture. - Connectez le périphérique à un

# réseau. NO SERVICE

→ Le périphérique connecté est hors de la zone de couverture. <u>-Connec</u>tez le périphérique à un réseau.

## CAN.T PLAY

→ L'opération est désactivée.

- Exécutez la même commande pour une autre station.

# Applications

#### NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ Aucun périphérique Bluetooth trouvé. - Connectez l'appareil et le

périphérique via Bluetooth (page 10).

#### CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Échec de connexion Bluetooth

– Appuvez sur **BAND**/ € pour établir une connexion à nouveau.

#### DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Échec de connexion Bluetooth.

– Appuyez sur **BAND**/ € pour établir une connexion à nouveau

#### CHECK APP

→ Échec de connexion à l'application.

- Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.

### START UP APP

# Radio satellite SiriusXM (Uniquement pour FH-X820BS)

#### CHECK ANTENNA

→ La connexion de l'antenne est incorrecte.

Vérifiez la connexion de l'antenne.

#### CHECK TUNER

→ La connexion du syntonisateur de véhicule SiriusXM Connect est incorrecte ou il y a une coupure de l'alimentation.

Vérifiez la connexion du syntonisateur
 et la tension de la batterie

#### NO SIGNAL

Le syntonisateur de véhicule SiriusXM
Connect rencontre des problèmes de réception du signal satellite SiriusXM.

- Vérifiez que votre véhicule se trouve à l'extérieur et que l'horizon au sud est

dégagé.

Vérifiez que l'antenne à montage

magnétique SiriusXM est installée sur

une surface métallique à l'extérieur du

véhicule.

Éloignez l'antenne SiriusXM de tout obstacle.

#### SUBSCRIPTION UPDATED

→ Cet appareil a détecté un changement de l'état de votre abonnement à SiriusXM.  Appuyez sur l'une des touches pour effacer le message.

#### CH UNAVAIL

→ Le canal que vous avez demandé n'est pas disponible

Vérifiez la liste des canaux SiriusXM disponibles.

#### CHAN UNSUB

→ Le canal que vous avez demandé n'est pas inclus dans votre abonnement à SiriusXM.

-Vérifiez le contenu de votre abonnement à SiriusXM.

#### CH LOCKED

→ Le canal est verrouillé par la fonction Contrôle parental.

Réglez [LOCKED CH] à [OFF] ou [CLEAR ALL] à [YES] dans les réglages FUNCTION (page 17).

### NO TUNEMIX CH

→ II n'y a qu'un seul canal musical dans la bande.

 Sélectionnez une bande comportant au moins deux canaux.

- Ajoutez d'autres canaux musicaux dans la bande actuelle.

# Conseils sur la manipulation

#### Disques et lecteur

 Utilisez uniquement des disques affichant l'un des deux logos suivants.





Utilisez des disques de 12 cm.
Utilisez uniquement des disques conventionnels de forme circulaire.

 Les types de disques suivants ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil :

 DualDisc

- Disques de 8 cm : Les tentatives d'utilisation de tels disques avec un

adaptateur peuvent entraîner un problème de fonctionnement de l'appareil.

– Disques de forme inhabituelle

– Disques autres que les CD

Disques endommagés, y compris les

disques fendillés, ébréchés ou déformés – Disques CD-R/RW non finalisés

• N'écrivez pas sur les disques et

n'appliquez aucun produit chimique sur leur surface.

 Pour nettoyer un CD, essuyez le disque avec un chiffon doux en partant du centre vers l'extérieur.

La condensation peut perturber
 Itemporairement le fonctionnement du lecteur. Laissez celui-ci s'adapter à la température plus élevée pendant environ une heure. Essuyez également les disques humides avec un chiffon doux.

Lors de l'utilisation de disques dont la surface de l'étiquette est imprimable, vérifiez les instructions et les avertissements des disques. Selon les disques, l'insertion et l'éjection pourraient être impossibles. L'utilisation de tels disques risque d'endommager cet appareil.

 Ne fixez pas d'étiquettes disponibles sur le marché ou d'autres articles sur la surface des disques.

- Les disques pourraient se déformer et devenir inutilisables.

-Les étiquettes pourraient se décoller pendant la lecture et empêcher l'éjection des disques, risquant ainsi d'endommager l'appareil

# Périphérique de stockage USB

 Les connexions au moyen d'un concentrateur USB ne sont pas prises en charge.

 Fixez fermement le périphérique de stockage USB avant la conduite. Ne laissez pas le périphérique de stockage USB tomber sur le plancher, où il pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

 Selon le périphérique de stockage USB les problèmes suivants pourraient survenir.
 Le fonctionnement peut varier.

– Le ronctionnement peut varier. – Le périphérique de stockage pourrait ne

pas être reconnu.

 Les fichiers pourraient ne pas être lus correctement

Le périphérique pourrait générer des interférences sonores lorsque vous écoutez la radio.

## iPod

 Ne laissez pas le iPod dans un endroit soumis à une température élevée.

 Fixez fermement le iPod lors de la conduite. Ne laissez pas le iPod tomber sur le plancher, où il pourrait gêner le bon fonctionnement de la pédale de frein ou d'accélérateur.

 Lorsqu'un iPod est connecté, cet appareil modifie automatiquement des réglages du iPod tels que l'égalisation et la lecture répétée. Ces réglages retournent à leurs valeurs d'origine lorsque le iPod est déconnecté.

 Les données de texte incompatibles enregistrées sur le iPod ne seront pas affichées par cet appareil.

# Formats audio compressés compatibles

- Seuls les 32 premiers caractères d'un nom de fichier (incluant l'extension de fichier) ou d'un nom de dossier peuvent être affichés.
- L'appareil pourrait ne pas fonctionner correctement, selon l'application utilisée pour encoder les fichiers WMA.
- Il pourrait se produire un léger retard au début de la lecture de fichiers audio intégrant des données d'image ou de fichiers audio stockés sur un périphérique USB avec de nombreuses hiérarchies de dossiers.

## MISE EN GARDE

- Pioneer ne peut garantir la compatibilité avec tous les périphériques de stockage de masse USB et décline toute responsabilité en cas de perte de données sur des lecteurs multimédias, téléphones intelligents ou autres périphériques lors de l'utilisation de cet appareil.
- Ne laissez pas de disques ou un périphérique de stockage USB dans un endroit où les températures sont élevées.

#### Fichiers WMA

Extension de fichier	.wma
Débit binaire	48 kbit/s à 320 kbit/s (CBR), 48 kbit/s à 384 kbit/s (VBR)
Fréquence d'échantillonnage	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, sans perte, flux voix/ DRM ou flux avec vidéo	Non compatible

## Fichiers MP3

Extension de fichier	.mp3
Débit binaire	8 kbit/s à 320 kbit/s (CBR), VBR
Fréquence d'échantillonnage	8 kHz à 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz pour accentuation)
Version d'étiquette ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la version 2.x de l'étiquette ID3 a priorité sur la version 1.x.)
Liste de lecture m3u	Non compatible
MP3i (MP3 interactif), mp3 PRO	Non compatible

### Fichiers WAV

 Vous ne pouvez pas utiliser les formats de fichier WAV avec la connexion via MTP.

Extension de fichier	.wav
Bits de quantification	8 et 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)
Fréquence d'échantillonnage	16 kHz à 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz et 44,1 kHz (MS ADPCM)

## Disque

Quelle que soit la durée du silence entre les chansons de l'enregistrement original, la lecture des disques avec données audio compressées s'effectue avec une courte pause entre les chansons.

Hiérarchie des dossiers pouvant être lus	Jusqu'à huit niveaux (Dans la pratique, la hiérarchie compte moins de deux niveaux.)
Dossiers pouvant être lus	Jusqu'à 99
Fichiers pouvant être lus	Jusqu'à 999

	ISO 9660 Niveaux 1 et 2, Romeo, Joliet
Lecture multisession	Compatible
Transfert des données en écriture par paquet	Non compatible

# Périphérique USB

 Il pourrait se produire un léger retard au début de la lecture de fichiers audio sur un périphérique de stockage USB avec de nombreuses hiérarchies de dossiers!

	Hiérarchie des dossiers pouvant être lus	Jusqu'à huit niveaux (Dans la pratique, la hiérarchie compte moins de deux niveaux.)
	Dossiers pouvant être lus	Jusqu'à 500
	Fichiers pouvant être lus	Jusqu'à 15 000
	Lecture des fichiers protégés par des droits d'auteur	Non compatible
	Périphérique USB partitionné	Seule la première partition peut être lue.

# Compatibilité iPod

Cet appareil prend en charge uniquement les modèles de iPod suivants. Les versions de logiciel iPod prises en charge sont indiquées cidessous. Les versions antérieures pourraient ne pas être prises en charge.

- Conçu pour
- iPod touch (1ère à 5ème génération)
- iPod classic
- iPod avec vidéo
- iPod nano (1ère à 7ème génération)
- iPhone 5s – iPhone 5c
- -iPhone 5
- iPhone 4s
- iPhone 4s
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

### – iPhone

 Certaines fonctions pourraient ne pas être disponibles, selon la génération et/ ou la version de logiciel du iPod.

 Les utilisateurs d'un iPod avec connecteur Lightning doivent utiliser le câble Lightning vers USB (fourni avec le iPod).

 Les utilisateurs d'un iPod avec connecteur d'accueil doivent utiliser le CD-IU51. Pour les détails, consultez votre détaillant.

 Reportez-vous aux manuels du iPod pour obtenir des informations sur la compatibilité des fichiers/formats.

Livre audio, fichier balado : Compatible

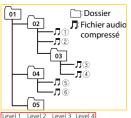
### MISE EN GARDE

Pioneer n'accepte aucune responsabilité en cas de perte de données sur le iPod, même si la perte de données se produit pendant l'utilisation de cet appareil.

# Séquence des fichiers audio

Sur cet appareil, l'utilisateur ne peut pas attribuer de numéros de dossier ni spécifier les séquences de lecture. La séquence des fichiers audio varie en fonction du périphérique connecté veuillez noter que la lecture des fichiers achés sur un périphérique USB est impossible.

#### Exemple de hiérarchie



01 à 05 : Numéro de dossier

1) à 6 : Séquence de lecture

# Droits d'auteur et marques de commerce

Bluetooth

La marque de mot et les logos Bluetooth's sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par PIONEER CORPORATION est faite sous licence Les autres marques de commerce ou noms commerciaux sont la propriété de leur propriétaire respectif.

#### iTunes

Apple et iTunes sont des marques commerciales d'Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

#### WMA

Windows Media est une marque déposée ou une marque commerciale de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans

d'autres pays.

Ce produit intègre une technologie détenue par Microsoft Corporation, qui ne peut être utilisée et distribuée que sous licence de Microsoft Licensing, Inc.

#### iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano et iPod touch sont des margues

commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Lightning est une marque commerciale d'Apple Inc.

Les accessoires électroniques portant la mention « Made for iPod » et « Made for

iPhone » ont été conçus pour fonctionner respectivement avec un iPod ou un iPhone et sont certifiés conformes aux exigences

d'Apple par le fabricant.

Apple n'est pas responsable pour le

fonctionnement de cet appareil ou de sa compatibilité avec les normes

réglementaires et de sécurité. Veuillez noter que l'emploi de cet accessoire aved un iPod ou un iPhone peut affecter les performances sans fil.

Android™ & Google Play

Android et Google Play sont des marques commerciales de Google Inc.

Radio satellite SiriusXM



Sirius, XM et toutes les marques et tous les logos associés sont des marques commerciales de Sirius XM Radio, Inc. Tous droits réservés.

#### Radio Internet Pandora®

PANDORA, le logo PANDORA et la robe de la marque Pandora sont des marques de commerce ou des marques déposées de Pandora Media, Inc. Utilisation soumise à autorisation.

#### MIXTRAX

MIXTRAX est une marque commerciale de PIONEER CORPORATION

# Caractéristiques techniques

### Généralités

Tension d'alimentation : 14,4 V CC (10,8 V à 15,1 V acceptable)

Mise à la masse : Type négatif

Consommation de courant maximale : 10,0 A

Dimensions  $(L \times H \times P)$ :

Châssis : 178 mm × 100 mm ×

Panneau avant : 170 mm × 96 mm ×

Poids: 1,2 kg

#### Audio

Puissance de sortie maximale :

50 W × 4

70 W × 1/2 Ω (pour le haut-parleur d'extrêmes graves)

Puissance de sortie continue :

22 W  $\times$  4 (50 Hz à 15 000 Hz, 5 % de DHT, charge de  $4\Omega$ , avec les deux canaux entraînés)

Impédance de charge :  $4 \Omega$  ( $4 \Omega$  à  $8 \Omega$  acceptable)

Niveau de sortie maximal de la sortie

Contour d'intensité +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume : -30 dB)

Égaliseur (Égaliseur graphique à 5 bandes) :

5 bandes) :

Fréquence : 80 Hz/250 Hz/800 Hz/ 2.5 kHz/8 kHz

Plage d'égalisation : ±12 dB (par incréments de 2 dB)

Haut-parleur d'extrêmes graves (mono) :

Fréquence : 50 Hz/63 Hz/80 Hz/ 100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz/ Pente : -6 dB/oct, -12 dB/oct Gain <u>+6</u> dB à -24 dB Phase : Normale/Inversée Lecteur de CD

Système : Disque compact audio
Disques utilisables : Disques compacts
Rapport signal/bruit : 94 dB (1 kHz) (réseau
[HF-A])

Nombre de canaux : 2 (stéréo)

Format de décodage MP3 : MPEG-1 et 2 à couche audio 3

Format de décodage WMA : Ver. 7, 7.1, 8, 9

10, 11, 12 (2 canaux audio) (Lecteur
Windows Media)

Format du signal WAV : PCM Linéaire et MS ADPCM (Non compressé)

#### USB

Spécification de norme USB : USB 2.0 haute

Courant maximal : 1 A

Classe USB : MSC (Classe de stockage de masse)

Système de fichier : FAT12, FAT16, FAT32 Format de décodage MP3 : MPEG-1 et 2 à

couche audio 3
Format de décodage WMA : Ver. 7, 7.1, 8, 9,

10, 11, 12 (2 canaux audio) (Lecteur Windows Media)

Format du signal WAV : PCM Linéaire et MS

ADPCM (Non compressé)

# Syntonisateur FM

Gamme de fréquences : 87,9 MHz à 107,9 MHz

Sensibilité utile : 11 dBf (0,8 μV/75 Ω) mono, S/B : 30 dB)

Rapport signal/bruit : 72 dB (réseau IHF-A)

## Syntonisateur AM

Gamme de fréquences : 530 kHz à 1 710 kHz

Sensibilité utile : 25 µV (S/B : 20 dB)

Rapport signal/bruit : 62 dB (réseau IHF-A)

## Bluetooth

(FH-X820BS/X720BT/X721BT) Version : Certifié Bluetooth 3.0

Puissance de sortie +4 dBm maximum

(Classe de puissance 2)

Profils Bluetooth:

GAP (Profil d'accès générique) SDAP (Profil d'application de

recherche de service)

OPP (Profil d'objet poussé)

HFP (Profil mains libres) 1.6
PBAP (Profil d'accès à l'annuaire)

A2DP (Profil de distribution audio

avancé)

AVRCP (Profil de commande audio/

vidéo à distance) 1.5

SPP (Profil de port série) 1.1

# **Spécifications CEA2006**



Puissance de sortie : 14 W efficaces RMS  $\times$  4 canaux (4  $\Omega$  et  $\leq$  1 % de DHT+bruit)

Rapport signal/bruit : 91 dBA (référence : 1 W dans 4 Ω)

# REMARQUE

Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées sans avis préalable.

# Índice

Antes de comenzar.	3
Introducción	4
Radio	7
	7
	9
	2
	3
	4
	5
	_
Ajustes de FUNCTION 1	6
Ajustes de AUDIO 1	7
Ajustes de SYSTEM1	17
Ajustes de ILLUMINATION	8
Ajustes de MIXTRAX 1	19
Conexiones/instalación2	20
Información adicional	13

## Acerca de este manual:

<sup>•</sup> En las instrucciones siguientes, una memoria USB o un reproductor de audio USB se denominan "dispositivo USB".

• En este manual, iPod y iPhone se denominan "iPod".

# Antes de comenzar

#### Gracias por adquirir este producto PIONEER.

Para asegurar un uso correcto, lea este manual por completo antes de usar el producto. Es de especial importancia que lea y cumpla con las **ADVERTENCIAS** y **PRECAUCIONES** de este manual. Conserve el manual en un lugar seguro y de fácil acceso para consultarlo en el futurol

# ADVERTENCIA

 No trate de instalar o reparar este producto usted mismo. La instalación o la reparación de este producto por parte de personas sin cualificación ni experiencia en equipos electrónicos y accesorios para automóviles puede ser peligrosa y puede exponerle al riesgo de sufrir una descarca eléctrica u otros peligros.

 No intente utilizar la unidad mientras esté conduciendo. Asegúrese de salir de la carretera y aparcar su lvehículo en un lugar seguro antes de intentar utilizar los controles del dispositivo.

# A PRECAUCIÓN

No permita que esta unidad entre en contacto con humedad y/o líquidos. Puede sufrir un choque [eléctrico. Además, el contacto con líquidos puede provocar daños en la unidad, humo o sobrecalentamiento]

Mantenga siempre el volumen lo suficientemente bajo como para poder escuchar los sonidos que provienen del exterior.

#### PRECAUCIÓN

Este aparato es un producto de láser de clase 1 clasificado como tal en Seguridad de productos de láser, IEC 60825-1:2007.

PRODUCTO LASER CLASE 1

### Servicio posventa para productos Pioneer

Póngase en contacto con el concesionario, el distribuidor donde compró la unidad o el centro de servicio PIONEER autorizado para obtener el servicio posventa o información adicional. En caso de que la información necesaria no esté disponible, póngase en contacto con las empresas que figuran a continuación:

Póngase en contacto con las empresas siguientes antes de enviar la unidad para su reparación a las direcciones que figuran a continuación. Pioneer Electronics (USA) Inc.
CUSTOMER SUPPORT DIVISION
PO. Box 1760
Long Beach, CA 90801-1760
800-421-1404
CANADA
Pioneer Electronics of Canada, Inc.
CUSTOMER SATISFACTION DEPARTMENT
340 Ferrier Street
Unit 2
Markham, Ontario L3R 2Z5, Canadá
1-877-283-5901

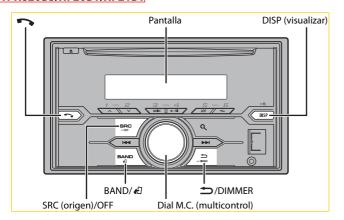
905-479-4411

Para ver la información de la garantía, vea la ficha de la Garantía limitada que se incluye con la unidad.

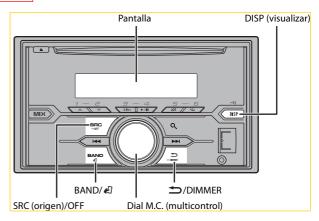
# Introducción

# Funcionamiento básico

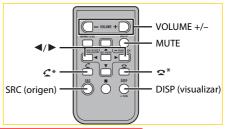
# FH-X820BS/X720BT/X721BT



# FH-X520UI



## **Control remoto**



\* FH-X520UI tiene indicaciones diferentes para estos botones.

## Operaciones frecuentes

Los botones disponibles varían según la unidad.

	Método	
Objetivo	Unidad principal	Control remoto
Encender la unidad*	Presione <b>SRC/OFF</b> para encender la unidad. Mantenga presionado <b>SRC/</b> <b>OFF</b> para apagar la unidad.	Presione <b>SRC</b> para encender la unidad. Mantenga presionado <b>SRC</b> para apagar la unidad.
Ajustar el volumen	Gire el dial <b>M.C.</b> .	Presione <b>VOLUME</b> + o Presione <b>MUTE</b> para silenciar la unidad. Vuelva a presionar para activar el sonido.
Seleccionar un origen	Presione <b>SRC/OFF</b> varias veces.	Presione <b>SRC</b> varias veces.
Cambiar la información de visualización	Presione <b>DISP</b> varias veces.	Presione <b>DISP</b> varias veces.
Volver a la visualización/lista anterior	Presione <b>DIMMER</b> .	Presione ◀/▶ para seleccionar la carpeta siguiente/anterior.
Volver a la visualización normal desde el menú	Presione <b>BAND</b> /€1.	-
Responder una llamada	Presione .	Presione <b>4</b> .
Finalizar una llamada	Presione .	Presione 🕿.

Cuando el cable azul/blanco de la unidad está conectado al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo, la antena del vehículo se extiende cuando se enciende el origen de la unidad. Para retraer la antena, apaque el origen.

## Indicación de visualización

Indicación	Descripción	
<i>&gt;</i>	Aparece cuando existe un nivel inferior del menú o la carpeta.	
C	Aparece cuando está definida la función de respuesta automática (página 11). (Solo para modelos compatibles con Bluetooth).	
ρ	Aparece cuando presiona el botón Q.	
LOC	Aparece cuando está definida la función de sintonización por búsqueda local (página 16).	

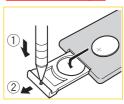
Indicación	Descripción	
S.Rtrv	Aparece cuando está definida la función de recuperador de sonido (página 16).	
XX	Aparece cuando está definida la reproducción aleatoria (excepto cuando seleccionó BT AUDIO como origen).	
4	Aparece cuando está definida la repetición de reproducción (excepto cuando seleccionó BT AUDIO como origen).	
E)	Aparece cuando está definida la función de control del iPod (página 9).	
8	Aparece cuando se establece una conexión Bluetooth (página 9). (Solo para modelos compatibles con Bluetooth).	

# Preparación del control remoto

Quite la lámina de aislamiento antes de usarlo.



## Cómo sustituir la pila



Inserte la pila CR2025 (3 V) con los polos de más (+) y menos (-) en la orientación correcta

# ADVERTENCIA

- Mantenga la pila fuera del alcance de los niños. En caso de ingestión de la pila, consulte con un médico de inmediato
- No exponga la pila ni el control remoto a calores excesivos, como la luz solar directa o fuego.

# A PRECAUCIÓN

- Existe el posible riesgo de explosión si la pila se sustituye de manera incorrecta. Cuando sustituya la pila, sustitúyala por otra del mismo tipo.
- No manipule ni almacene la pila con herramientas ni objetos metálicos.
- Si la pila tiene una fuga, quite la pila y limpie el control remoto por completo. Luego, instale una pila nueva.
- Al desechar pilas usadas, debe cumplir con las normas gubernamentales y las reglas de las instituciones medioambientales aplicables a su país/localidad en relación con la manipulación especial para la eliminación.

- "Material de perclorato, es posible que se apliquen procedimientos especiales de manipulación Consulte www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate (aplicable a California, EE. UU.)"
- Importante

No almacene el control remoto a altas temperaturas ni bajo la luz solar directa.

 No deje caer el control remoto al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.

# Ajuste del reloj (CLOCK SET)

Después de la instalación, gire la llave de encendido hasta la posición ON y aparecerá [SET UP :YES] en la pantalla

Presione el dial M.C.,

El menú de configuración desaparece después de 30 segundos de inactividad. Si prefiere no realizar la configuración en este momento, gire el dial **M.C.** para seleccionar [NO] y presione para confirmar.

Gire el dial M.C. para ajustar la hora y presione para confirmar.

El indicador se mueve al ajuste de minutos automáticamente.

- **3** Gire el dial M.C. para ajustar los minutos y presione para confirmar.

  Aparece [QUIT].
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.

#### NOTAS

- Para cancelar el ajuste del menú, puede presionar SRC/OFF.
- Este ajuste se puede definir en cualquier momento. Consulte página 17 para obtener más información.

# Cancelación de la pantalla de demostración (DEMO OFF)

- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [DEMO OFF] y presione para confirmar.
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar [YES] y presione para confirmar.

# Ajustes de INITIAL

- Mantenga presionado SRC/OFF hasta que la unidad se apague.
- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- **3** Gire el dial **M.C.** para seleccionar [INITIAL] y presione para confirmar.
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar una opción y presione para confirmar.

#### NOTA

Las opciones varían según la unidad.

Elemento del menú	Descripción
REAR-SP [FUL]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros.
[SW]	Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros sin un amplificador auxiliar.
SP-P/O MODE [REAR/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[SUB.W/SUB.W]	Seleccione esta opción cuando haya un subwoofer pasivo conectado directamente a los cables de salida de los altavoces traseros y haya un subwoofer conectado a la salida RCA.
[REAR/REAR]	Seleccione esta opción cuando haya altavoces de gama completa conectados a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA. Si hay un altavoz de gama completa conectado a los cables de salida de los altavoces traseros y la salida RCA no se usa, puede seleccionar [REAR/SUB.W] o [REAR/REAR].
S/W UPDATE	Seleccione para actualizar la unidad al software Bluetooth más reciente. Para obtener información sobre el software Bluetooth y la actualización, visite nuestro sitio web.
SXM RESET	Seleccione para inicializar los ajustes de SiriusXM.
[YES], [CANCEL]	
SYSTEM RESET [YES], [CANCEL]	Seleccione [YES] para inicializar los ajustes de la unidad. La unidad se reiniciará automáticamente. (Se mantendrán algunos de los ajustes, incluso después de restablecer la unidad, como la información de emparejamiento de Bluetooth, etc.).

# Radio

Las frecuencias de sintonización en esta unidad están asignadas para su uso en América del Norte. El uso en otras áreas puede acarrear problemas de recepción.

# Recepción de estaciones predefinidas

- Presione SRC/OFF para seleccionar [RADIO].
- **2** Presione BAND/ € para seleccionar la banda entre [FM1], [FM2], [FM3] o [AM].
- 3 Presione un botón de número (de 1/ ∧ a 6/ ⇒).

#### SUGERENCIA

Los botones [◄◄/▶▶] también se pueden usar para seleccionar una estación predefinida cuando [SEEK] está definido en [PCH] en los ajustes de FUNCTION (página 16).

# Memoria de mejores estaciones (BSM)

Las seis estaciones con mejor recepción se almacenan en los botones de números (de 1/) \( \lambda \ a \frac{6}{\tau} \).

- 1 Después de seleccionar la banda, presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- **2** Gire el dial M.C. para seleccionar [FUNCTION] y presione para confirmar.
- **3** Gire el dial M.C. para seleccionar [BSM] y presione para confirmar.

#### Para buscar una estación manualmente

1 Después de seleccionar la banda, presione I◀◀/▶▶I para seleccionar una

Mantenga presionado I◄◄/▶▶I y suéltelo para buscar una estación disponible. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación. Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione I◄◄/▶▶I.

#### NOTA

[SEEK] se debe definir en [MAN] en los ajustes de FUNCTION (página 16).

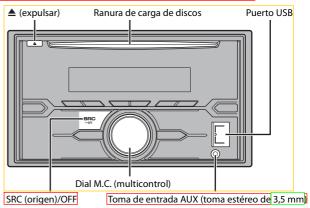
## Para almacenar estaciones manualmente

1 Mientras recibe la estación que desea almacenar, mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/∧ a 6/⇔ hasta que deje de parpadear.

# CD/USB/iPod/AUX

# Reproducción

Desconecte los auriculares del dispositivo antes de conectarlo a la unidad.



## CD

1 Inserte un disco en la ranura de carga de discos con el lado de la etiqueta hacia arriba.

Para expulsar un disco, primero detenga la reproducción y luego presione 📤

# Dispositivo USB/iPod

- 1 Abra la tapa del puerto USB.
- 2 Conecte el dispositivo USB/iPod mediante un cable apropiado.

# A PRECAUCIÓN

<u>Use un cable USB Pioneer opcional (CD-U50E) para conectar el dispositivo USB, ya que si conecta un dispositivo directamente a la unidad, este sobresaldrá, lo que podría ser peligroso.</u>

Antes de quitar el dispositivo, detenga la reproducción.

#### Conexión MTP

Un dispositivo instalado con el sistema operativo Android 4.0 o posterior se puede conectar a la unidad a través de MTP mediante el cable que se entrega con el dispositivo. No obstante, según el dispositivo conectado y el número de archivos en el dispositivo, es posible que no se puedan reproducir archivos de audio/canciones mediante MTP. Tenga en cuenta que la conexión MTP no es compatible con los formatos de archivo WAV y no se puede utilizar con la función MIXTRAX.

## AUX

- 1 Inserte la miniclavija estéreo en la toma de entrada AUX.
- 2 Presione SRC/OFF para seleccionar [AUX] como origen.

#### NOTA

Si [AUX] se define en [OFF] en los ajustes de SYSTEM, no puede seleccionar [AUX] como orige<mark>r</mark> (página 17)

# Operaciones

<u>Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).</u>

<u>Tenga en cuenta que las operaciones siguientes no funcionan para un dispositivo AUX.</u>

<u>Para operar un dispositivo AUX, utilice el dispositivo mismo.</u>

Objetivo	Método
Seleccionar una carpeta/álbum*1	Presione 1/ $\wedge$ o 2/ $\vee$ .
Seleccionar una pista/canción (capítulo)	Presione ◄ o ► .
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado I◀◀ o ▶▶1.
Buscar un archivo en una lista	<ol> <li>Presione Q para mostrar la lista.</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar el nombre o la categoría deseados del archivo (carpeta) y presione para confirmar.</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar.</li> <li>Comienza la reproducción.</li> </ol>
Ver una lista de los archivos en la carpeta/ categoría*1 seleccionada	Presione el dial <b>M.C.</b> cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.
Reproducir una canción en la carpeta/ categoría*1 seleccionada	Mantenga presionado el dial <b>M.C.</b> cuando haya seleccionado una carpeta/categoría.

Objetivo	Método
Búsqueda alfabética (solo iPod)	<ol> <li>Presione Q para mostrar la lista.</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar la lista de categorías deseada y presione Q para ingresar al modo de búsqueda alfabética.</li> <li>(Si gira el dial M.C. dos veces, también ingresará al modo de búsqueda alfabética).</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar una letra y presione para mostrar la lista alfabética.</li> <li>Para cancelar la búsqueda alfabética, presione</li></ol>
Repetición de reproducción	Presione 6/🔁.
Reproducción aleatoria	Presione 5/ 💢.
Reproducción aleatoria total (solo iPod)	Mantenga presionado 5/20%.
Pausa/reanudación de reproducción	Presione 4/PAUSE.
Recuperador de sonido*2*3	Presione <b>3/5.Rtrv</b> . [1]: Eficaz para tasas de compresión bajas [2]: Eficaz para tasas de compresión altas
Volver a la carpeta raíz (solo USB)*1	Mantenga presionado <b>BAND</b> / €1.
Cambiar entre audio comprimido y CD-DA (solo CD)	Presione <b>BAND</b> / € .
Cambiar unidades en el dispositivo USB (Dispositivos que admiten únicamente el protocolo de la clase de almacenamiento masivo USB)	Presione <b>BAND</b> / € .

<sup>\*1</sup> Archivos de audio comprimido únicamente

<sup>\*2</sup> Esta función está deshabilitada cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada.

<sup>\*3</sup> Cuando la unidad no tiene el botón 3/S.Rtrv., la función de recuperador de sonido se puede definir en los ajustes de FUNCTION.

# Funciones útiles para iPod

# Modo de reproducción relacionada

Puede acceder a canciones según el artista, el álbum o el género que esté reproduciendo actualmentel

- 1 Mientras escucha una canción, mantenga presionado 🔍 para ingresar al modo de reproducción relacionada.
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar el modo ([ARTIST], [ALBUM], [GENRE]) y presione para confirmar.

La canción/álbum seleccionado se reproducirá después de la canción que se esté reproduciendo actualmente.

#### NOTA

Puede cancelar la canción/álbum seleccionado si utiliza funciones distintas de las del modo de reproducción relacionada (por ejemplo, adelantar o atrasar).

### Control con el iPod

Puede controlar la unidad mediante un iPod conectado.

os modelos de iPod siguientes no son compatibles con esta función.

- iPod nano de 1.ª generación, iPod con video
- 1 Presione BAND/ € durante la reproducción y seleccione el modo de control.

  [CONTROL iPod]: La función iPod de la unidad se puede operar desde el iPod conectado.

[CONTROL AUDIO]: La función iPod de la unidad se puede operar solo mediante los botones de la unidad o el control remoto suministrado. En este modo, el iPod conectado no se puede encender ni apagar.

#### NOTAS

- Cambiar el modo de control a [CONTROL iPod] pausa la reproducción de la canción. Utilice el iPod
  conectado para reanudar la reproducción.
- Puede acceder a las operaciones siguientes desde la unidad aunque el modo de control esté definido en [CONTROL iPod].
- Pausa, avance/retroceso, selección de canción/capítulo
- El volumen solo se puede ajustar desde la unidad.

# Acerca de MIXTRAX (solo USB/iPod)

La función MIXTRAX crea una mezcla ininterrumpida de su biblioteca de música, acompañada por efectos lumínicos. Para obtener información sobre los ajustes de MIXTRAX, consulte la página 19.

#### NOTAS

- Esta función no es compatible con un dispositivo Android conectado a través de MTP
- Cuando seleccionó USB como origen y está usando la función MIXTRAX, el recuperador de sonido está deshabilitado.
- Según el archivo/canción, es posible que los efectos sonoros no estén disponibles
- Apague la función MIXTRAX si los efectos lumínicos que genera interfieren con la conducción.
- Presione 3/MIX o MIX para activar/desactivar MIXTRAX.
  - El botón varía según la unidad.

# **Bluetooth**

# (Solo para FH-X820BS/X720BT/X721BT)

## Conexión Bluetooth

Importante

Si hay conectados tres dispositivos Bluetooth o más (por ejemplo, un teléfono y reproductores de audio independientes), es posible que no funcionen correctamente

- Active la función Bluetooth del dispositivo.
- Mantenga presionado 🗪 para mostrar el menú de conexión.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [ADD DEVICE] y presione para confirmar.

La unidad comienza a buscar los dispositivos disponibles y los muestra en la lista de dispositivos.

- Para cancelar la búsqueda, presione el dial M.C.
- Si el dispositivo deseado no aparece en la lista, seleccione [RE-SEARCH].
- Si no hay ningún dispositivo disponible, aparece [NOT FOUND] en la pantalla
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar un dispositivo de la lista de dispositivos y presione para confirmar.

Mantenga presionado el dial **M.C.** para cambiar la información del dispositivo mostrado entre la dirección del dispositivo Bluetooth y el nombre del dispositivo.

- Seleccione la [Pioneer BT Unit] que aparece en la pantalla del dispositivo.
- Asegúrese de que el mismo número de 6 cifras aparezca en esta unidad y el dispositivo, y seleccione "Sí" en el dispositivo.

#### NOTAS

- Aparece [DEVICE FULL] si la unidad ya se emparejó con otros tres dispositivos. En este caso, elimine uno de los dispositivos emparejados. Consulte [DEL DEVICE] o [GUEST MODE] en el menú de conexión (página 10).
- Según el dispositivo, el código PIN se le pide en el paso 6. En cuyo caso, ingrese [0000].

#### SUGERENCIA

Para establecer la conexión Bluetooth, también puede detectar la unidad desde el dispositivo Bluetooth. Para ello, IVISIBLE i se debe definir en ION en el menú de configuración. Para obtener información sobre las operaciones de un dispositivo Bluetooth, consulte las instrucciones de funcionamiento que se entregan con el dispositivo Bluetooth.

### Menú de conexión

Elemento del menú	Descripción
DEVICELIST	Muestra la lista de dispositivos Bluetooth emparejados. Aparece "*" en el nombre del dispositivo cuando se establece la conexión Bluetooth.
DEL DEVICE	Elimine la información del dispositivo.
[DELETE YES], [DELETE NO]	
ADD DEVICE	Registre un nuevo dispositivo.
A.CONN	Seleccione [ON] para conectarse a un dispositivo Bluetooth
[ON], [OFF]	automáticamente.
VISIBLE	Seleccione [ON] para que un dispositivo Bluetooth pueda
[ON], [OFF]	detectar la unidad cuando la unidad se conecte por Bluetooth a otro dispositivo.
PIN CODE	Cambie el código PIN.  Presione el dial M.C. para mostrar el modo de configuración.  Gire el dial M.C. para seleccionar un número.  Presione el dial M.C. para mover el cursor a la posición siguiente.  Después de introducir el código PIN, mantenga presionado el dial M.C  Fi presiona el dial M.C. después de introducir el código PIN, volverá a la pantalla de introducción del código PIN y podrá cambiar el código PIN.
DEV. INFO	Cambie la información del dispositivo en pantalla entre el nombre del dispositivo y la dirección del dispositivo Bluetooth.

Elemento del menú	Descripción
GUEST MODE [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para ir a la pantalla [DEL DEVICE] automáticamente cuando la unidad ya se haya emparejado con tres dispositivos.
<b>A.PAIRING</b> [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para emparejar la unidad y el iPhone automáticamente cuando haya un iPhone conectado a la unidad mediante USB. (Es posible que esta función no esté disponible, según la versión de iOS que utilice).

# Teléfono Bluetooth

En primer lugar, establezca una conexión Bluetooth con el teléfono Bluetooth (página 9)] Se pueden conectar hasta dos teléfonos Bluetooth a la vez

## (Importante

- Dejar la unidad en espera para conectarla al teléfono a través de Bluetooth mientras el motor no está en marcha puede agotar la batería del vehículo.
- Asegúrese de estacionar el vehículo en un lugar seguro y colocar el freno de mano antes de la operación.

## Para realizar una llamada telefónica

1 Presione para mostrar el menú del teléfono.

Cuando se conectan dos teléfonos, primero aparece el nombre de un teléfono y, a continuación, el menú del teléfono. Para cambiar al otro teléfono, vuelva a presionar

2 Gire el dial M.C. para seleccionar [MISSED], [DIALED], [RECEIVED] o [PHONE BOOK] y presione para confirmar.

Aparece la lista de números telefónicos.

3 Gire el dial M.C. para seleccionar un nombre o número telefónico y presione para confirmar.

Comienza la llamada telefónica.

# Para responder una llamada entrante

1 Presione 🗪 cuando reciba una llamada.

#### SUGERENCIA

Cuando hay dos teléfonos conectados a la unidad mediante Bluetooth y hay una llamada entrante mientras usa un teléfono en otra llamada, aparece un mensaje en la pantalla. Para responder esa llamada entrante, tiene que salir de la llamada actual.

### Funcionamiento básico

Objetivo	Método
Finalizar una llamada	Presione .
Rechazar una llamada entrante	Mantenga presionado 🗪 cuando reciba una llamada.
Cambiar entre el interlocutor actual y un interlocutor en espera	Presione el dial <b>M.C.</b> .
Cancelar a un interlocutor en espera	Mantenga presionado .
Ajustar el volumen de la voz del interlocutor (cuando el modo privado está activado, esta función no está disponible)	Gire el dial <b>M.C.</b> durante la llamada.
Activar o desactivar el modo de privacidad	Presione <b>BAND</b> / € durante la llamada.

# Para predefinir números telefónicos

- 1 Seleccione un número telefónico de una libreta telefónica o del historial de llamadas.
- 2 Mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/ ∧ a 6/ ⇌ El contacto se almacena en el número predefinido seleccionado.

Para realizar una llamada mediante un número predefinido, presione uno de los botones de número (de  $1/\Lambda$  a  $6/\stackrel{\sim}{\longleftarrow}$ ) y presione el dial **M.C.**.

# Reconocimiento de voz (solo para iPhone)

Esta función solo está disponible cuando conecta a la unidad un iPhone equipado con reconocimiento de voz mediante Bluetooth

- 1 Mantenga presionado el dial M.C. para activar el modo de reconocimiento de voz.
- 2 Presione el dial M.C. y hable al micrófono para dar los comandos de voz.

Para salir del modo de reconocimiento de voz, presione BAND/ 🗗.

#### NOTA

Para obtener información sobre las características del reconocimiento de voz, consulte el manual que se entrega con el iPhone

#### Menú del teléfono

Elemento del menú	Descripción
MISSED	Muestra el historial de llamadas perdidas.
DIALED	Muestra el historial de llamadas realizadas.
RECEIVED	Muestra el historial de llamadas recibidas.
PHONE BOOK*1	Muestra los contactos que se han transferido desde el teléfono. Defina [VISIBLE] en [ON] en el menú de conexión para explorar los contactos a través de esta unidad.
PRESET 1-6	Recupera los números telefónicos predefinidos. También puedo presionar uno de los botones de número (de 1/ へ a 6/ ウ) para recuperar los números telefónicos predefinidos.
PHONE FUNC A.ANSR*2: [ON], [OFF]	Seleccione [ON] para responder una llamada entrante
	automáticamente.
R.TONE: [ON], [OFF]	Seleccione [ON] si los altavoces del automóvil no emiten el tono de llamada. Según el teléfono conectado, es posible que esta función no se active.
PB INVT	Invierte el orden de los nombres en la libreta telefónica (vista de

- \*1 En general, los contactos del teléfono se transferirán automáticamente cuando conecte el teléfono.

  En caso contrario, utilice el teléfono para transferir los contactos.
- \*2 Si hay dos teléfonos conectados, esta función no se activa para las llamadas entrantes que se reciben mientras está usando los teléfonos para una llamada.

# **Audio Bluetooth**

- Importante
- Según el reproductor de audio Bluetooth conectado a la unidad, las operaciones disponibles estarán limitadas a los siguientes dos niveles.
- A2DP (perfil de distribución de audio avanzada) solo puede reproducir canciones de su reproducto de audio
- AVRCP (perfil de control remoto de audio/vídeo) puede realizar funciones como reproducción pausa, selección de canción, etc.
- El sonido del reproductor de audio Bluetooth se silenciará cuando el teléfono esté en uso.
- Cuando el reproductor de audio Bluetooth está en uso, no puede conectar un teléfono Bluetooth automáticamente

- Según el tipo de reproductor de audio Bluetooth que haya conectado a la unidad, el funcionamiento
  l y la información que se muestre pueden variar según la disponibilidad y la funcionalidad.
- 1 Realice una conexión Bluetooth con el reproductor de audio Bluetooth.
- Presione SRC/OFF para seleccionar [BT AUDIO] como origen.
- **3** Presione BAND/ € para comenzar la reproducción.

#### Funcionamiento básico

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

Objetivo	Método
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ◄◄ o ►►.
Seleccionar una pista	Presione I◀◀ o ▶►I.
Repetición de reproducción*	Presione 6/ 🔁 .
Reproducción aleatoria*	Presione 5/ 💸 .
Pausa/reanudación de reproducción	Presione 4/PAUSE.
Buscar un archivo en una lista	<ol> <li>Presione Q para mostrar una lista.</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar el nombre de carpeta deseado y presione para confirmar.</li> <li>Gire el dial M.C. para seleccionar el archivo deseado y presione para confirmar.</li> <li>Comienza la reproducción.</li> </ol>

\* Según el dispositivo conectado, es posible que estas operaciones no estén disponibles.

# Modo de aplicaciones

<u>Puede disfrutar de escuchar una aplicación en un iPhone/dispositivo Android a través de la unidad. En algunos casos, puede controlar una aplicación a través de la unidad.</u>
Para obtener información sobre los dispositivos compatibles, visite nuestro sitio web.

### (Contracted)

El uso de aplicaciones de terceros puede implicar o necesitar la puesta a disposición de información de identificación personal, bien mediante la creación de una cuenta de usuario o de algún otro modo, y, para ciertas aplicaciones, la puesta a disposición de datos de geoubicación. TODAS LAS APLICACIONES DE TERCEROS SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DE LOS PROVEEDORES,

INCLUIDAS SIN LIMITACIÓN LA RECOPILACIÓN Y LA SEGURIDAD DE LOS DATOS DE USUARIO Y LAS PRÁCTICAS DE PRIVACIDAD. AL ACCEDER A APLICACIONES DE TERCEROS, USTED SE MANIFIESTA DE ACUERDO EN REVISAR LOS TÉRMINOS DE SERVICIO Y LAS POLÍTICAS DE PRIVACIDAD DE LOS

PROVEEDORES. SI NO ESTÁ DE ACUERDO CON LOS TÉRMINOS O LAS POLÍTICAS DE ALGÚN PROVEEDOR O NO CONSIENTE EL USO DE DATOS DE GEOUBICACIÓN DONDE SEA APLICABLE, NO UTILICE ESTAS APLICACIONES DE TERCEROS.

#### Para usuarios de iPhone

Esta función es compatible con los iPhone y iPod touch con iOS 5.0 o superior.

#### Para usuarios de dispositivos Android

Esta función es compatible con dispositivos con sistema operativo Android 2.3 o superior que también admiten los perfiles de Bluetooth SPP (perfil de puerto serial) y A2DP (perfil de distribución de audio avanzada).

#### NOTA

PIONEER NO ES RESPONSABLE POR NINGUNA APLICACION NI CONTENIDO DE TERCEROS, INCLUIDA, ENTRE OTRAS COSAS, SU EXACTITUD Y EXHAUSTIVIDAD. EL CONTENIDO Y LA FUNCIONALIDAD DE DICHAS APLICACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVA DEL PROVEEDOR DE LA APLICACIÓN CORRESPONDIENTE.

# Reproducción de una aplicación a través de la unidad

La conexión Bluetooth está disponible para todas las unidades, excepto FH-X520UI.

- Conecte la unidad al dispositivo móvil.
  - iPhone mediante USB (página 7)
     Dispositivo Android mediante Bluetooth (página 9)
- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- 4 Gire el dial M.C. para seleccionar [APP CONN.SET] y presione para confirmar.
- 5 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las opciones siguientes y presione para
  - Seleccione [WIRED] para iPhone.
  - Seleccione [BLUETOOTH] para un dispositivo Android.
- Presione SRC/OFF para seleccionar [APP].
- 7 Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación.

## Funcionamiento básico

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

Objetivo	Método
Seleccionar una pista	Presione ◄ o ► .

Objetivo	Método
Adelantar o atrasar	Mantenga presionado ◄ o ► .
Pausa/reanudación de reproducción	Presione BAND/ 🗗 .

# Pandora®

La radio por Internet Pandora es un servicio de música que no está afiliado a Pioneer Puede obtener más información en http://www.pandora.com La aplicación móvil Pandora está disponible para teléfonos iPhone y Android. Visite

www.pandora.com/everywhere/mobile para obtener la información más reciente sobre compatibilidad.

# **Escuchar Pandora**

Actualice el firmware de la aplicación Pandora a la versión más reciente antes de usarla La conexión Bluetooth está disponible para todas las unidades, excepto FH-X520UL

- Conecte la unidad al dispositivo móvil.
  - iPhone mediante USB (página 7)
  - Dispositivo Android mediante Bluetooth (página 9)
- 2 Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- **3** Gire el dial M.C. para seleccionar [SYSTEM] y presione para confirmar.
- Gire el dial M.C. para seleccionar [APP CONN.SET] y presione para confirmar.
- 5 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las opciones siguientes y presione para confirmar.
  - Seleccione [WIRED] para iPhone.
  - Seleccione [BLUETOOTH] para un dispositivo Android.
- Presione SRC/OFF para seleccionar [PANDORA].
- Inicie la aplicación Pandora en el dispositivo móvil y comience la reproducción.

## Funcionamiento básico

Puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

Objetivo	Método
Saltar una pista	Presione >>1.

Objetivo	Método
Cambiar entre Aleatorio y la estación	Presione Q (lista) y gire el dial <b>M.C.</b> para seleccionar Aleatorio o la estación deseada.
Cambiar el orden	Presione Q (lista) y seleccione una de las opciones siguientes. [ABC]: Ordena alfabéticamente los elementos de la lista. [DATE]: Ordena los elementos de la lista según su fecha de creación.
Reproducir	Cuando haya seleccionado Aleatorio o la estación, presione el dial <b>M.C.</b> .
Eliminar una estación	<ol> <li>Cuando haya seleccionado la estación, mantenga presionado el dial M.C Aparece [DELETE YES].</li> <li>Presione el dial M.C Para cancelar, presione  /DIMMER en el paso 1.</li> </ol>
Pausa/reanudación de reproducción	Presione <b>4/PAUSE</b> .
Recuperador de sonido*1*2	Presione 3/S.Rtrv. [1]: Eficaz para tasas de compresión bajas [2]: Eficaz para tasas de compresión altas
Pulgar arriba	Presione 1/
Pulgar abajo	Presione 2/V.
Crear una nueva estación según la pista que está reproduciendo actualmente	Mantenga presionado 5/とべ.
Crear una nueva estación según el artista que está reproduciendo actualmente	Mantenga presionado <b>6</b> / <b>つ</b> .

<sup>\*1</sup> Esta función está deshabilitada cuando la función MIXTRAX está activada

#### NOTA

Es posible que no pueda operar algunas funciones de Pandora en esta unidad.

<sup>\*2</sup> Cuando la unidad no tiene el botón 3/S.Rtrv., la función de recuperador de sonido se puede definir en los ajustes de FUNCTION.

# Radio satelital SiriusXM

# (Solo para FH-X820BS)

Solo SiriusXM® le trae más de lo que le gusta escuchar, todo en un solo lugar. Disfrute de más de 140 canales, incluida música sin anuncios comerciales, la mejor información deportiva, noticias, tertulias, comedias y entretenimiento. Bienvenido al mundo de la radio satelital. Se necesita un sintonizador para vehículos y suscripción a SiriusXM. Para obtener más información, visite www.siriusxm.com.

## Replay™

Puede pausar, rebobinar o volver a reproducir el canal que esté escuchando actualmentel

#### TuneStart™

Comienza las canciones automáticamente desde el principio cuando sintoniza uno de los canales de música predefinidos almacenados en la banda actual de valores predefinidos. Para obtener más información, consulte TUNE START en la página 16.

#### NOTA

TuneStart es compatible con los modelos de sintonizadores SXV200 o superior. No compatible con SXV100

### TuneScan™

Explore las vistas previas breves de las canciones que pueda haberse perdido en los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos.

Cada canción del canal actual se reproduce durante seis segundos por vez.

Para obtener más información, consulte TUNE SCAN (exploración de las canciones) en la página 16.

## NOTA

TuneScan es compatible con los modelos de sintonizadores SXV200 o superior. No compatible cor SXV100

#### TuneMix™

Cree un canal de música que incluya las canciones provenientes de los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos. Para obtener más información, consulte TUNE MIX en la página 16.

#### NOTA

TuneMix™ es compatible con los modelos de sintonizadores SXV300 o superior. No compatible con SXV200 ni SXV100.

# Preparación para el servicio de radio satelital SiriusXM

- Presione SRC/OFF para seleccionar [SIRIUSXM].
- Presione I → / P para seleccionar el Canal 0.

Aparece el ID de la radio en la pantalla

Además, el ID de la radio se encuentra en la base del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect.

#### NOTA

El ID de la radio no incluye las letras I, O, S ni F.

3 Active el servicio SiriusXM en línea o por teléfono.

Para suscripciones desde EE. UU.:

- Visite www.siriusxm.com/activatenow
- Llame al servicio de atención al público de SiriusXM al 1-866-635-2349
   Para suscripciones desde Canadá:
- Visite www.xmradio.ca y haga clic en "ACTIVAR RADIO" en la esquina superior derecha.
- Llame al 1-877-438-9677
- 4 Aparece [SUBSCRIPTION UPDATED] en la pantalla cuando el sintonizador para vehículos SiriusXM Connect se suscribe correctamente.

Presione cualquier tecla para borrar el mensaje de activación.

#### NOTA

Normalmente, el proceso de activación tarda entre 10 y 15 minutos, pero puede tardar hasta una hora en algunos casos. No apague la unidad hasta borrar el mensaje de activación del paso 4.

# **Escuchar un canal**

Presione **\(\simega)/DIMMER** y seleccione [CHANNEL].

También puede seleccionar el modo de funcionamiento mediante los ajustes de FUNCTION (página 16).

- Presione SRC/OFF para seleccionar [SIRIUSXM].
- 3 Presione BAND/ € para seleccionar una banda entre [SXM1], [SXM2] o [SXM3].

# 4 Presione I◀◀/▶▶I para seleccionar un canal.

Si mantiene presionado cualquiera de los botones, navegará rápidamente por los canales.

Mantenga presionado cualquiera de los botones y suéltelo para sintonizar

automáticamente. La exploración se detiene cuando la unidad recibe una estación.

Para cancelar la sintonización por búsqueda, presione ◄◄/▶►.

### Funcionamiento básico

1 Presione **→ DIMMER** para seleccionar el modo de funcionamiento [CHANNEL] o [REPLAY].

Objetivo	Método
Seleccionar un canal	Defina el modo de funcionamiento en [CHANNEL].     Presione I◀◀ o ▶▶I.     Si mantiene presionado cualquiera de los botones, navegará rápidamente por los canales.
Retroceder/avanzar	<ol> <li>Defina el modo de funcionamiento en [REPLAY].</li> <li>Presione I◄◄ o ▶►I.</li> </ol>
Adelantar o atrasar	<ol> <li>Defina el modo de funcionamiento en [REPLAY].</li> <li>Mantenga presionado I◄◄ o ►►I.</li> </ol>

#### NOTA

También puede realizar varias modificaciones en los ajustes de FUNCTION (página 16).

# Exploración de la categoría

La transmisión en vivo de cada canal de la categoría actual se reproduce durante seis segundos por vez. Siga los pasos a continuación

## Para buscar un canal en una lista

- 1 Presione a durante la reproducción.
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar una categoría.
- 3 Seleccione una de las operaciones siguientes.

Exploración de la categoría: Mantenga presionado el dial **M.C.** para cambiar a la exploración de la categoría.

Búsqueda de canal: Presione el dial M.C. para sintonizar un canal.

#### NOTA

Presione **DISP** para cambiar la información de pantalla entre "Nombre del canal", "Nombre del artista", "Título de la canción", "Información del contenido" y "Número del canal"

#### Opciones de exploración

	T
Objetivo	Método
Seleccionar el canal o la canción en reproducción	Presione el dial <b>M.C.</b> .
Cambiar a la canción siguiente/anterior durante TuneScan	Presione I◀◀ o ▶►I.
Cambiar al canal siguiente/anterior durante la exploración de la categoría	Presione I◀◀ o ▶►I.
Cancelar una exploración (el último canal o canción seguirá en reproducción cuando termine la exploración)	Presione <b>BAND</b> / 🗗 .

## Para predefinir un canal

1 Mientras recibe un canal que desea almacenar, mantenga presionado uno de los botones de número (de 1/∧ a 6/⇔) hasta que deje de parpadear.

Para recibir los canales almacenados, seleccione la banda y presione un botón de número (de 1/ ∧ a 6/ ➡).

## Control parental

Algunos canales de SiriusXM tienen contenido para adultos. Puede bloquear estos canales. Para obtener más información, consulte [PARENTAL CTRL.] en la configuración de FUNCTION (página 16).

# Ajustes

Puede ajustar distintos valores de configuración en el menú principal.

- Presione el dial M.C. para mostrar el menú principal.
- 2 Gire el dial M.C. para seleccionar una de las categorías siguientes y presione para confirmar.
  - Ajustes de FUNCTION (página 16)
  - Ajustes de AUDIO (página 17)
  - Ajustes de SYSTEM (página 17)

Ajustes de ILLUMINATION (página 18)
Ajustes de MIXTRAX (página 19)

# **3** Gire el dial M.C. para seleccionar las opciones y presione para confirmar

### NOTA

Los elementos del menú relacionados con Bluetooth en las tablas siguientes no están disponibles para FH-X520UI.

# **Ajustes de FUNCTION**

Los elementos del menú varían según el origen.

| SiriusXM | Solo está disponible para FH-X820BS.

Elemento del menú	Descripción
BSM RADIO	
	Almacena automáticamente las seis estaciones con mejor recepción en los botones de números (de 1/ ∧ a 6/ 亡).
LOCAL RADIO	
<b>FM:</b> [OFF], [LV1], [LV2], [LV3], [LV4] <b>AM:</b> [OFF], [LV1], [LV2]	Restringe la estación de sintonización según la intensidad de la señal.
SEEK RADIO	
[MAN], [PCH]	Asigna los botones I◀◀ o ▶▶I para buscar estaciones una a una (sintonización manual) o selecciona una estación de los canales predefinidos.
SEL DEVICE PANDORA APP BT AUDIO	
	Conecte un dispositivo Bluetooth de la lista.
S.RTRV CD USB iPod PAN	DORA APP BT AUDIO
[1] (eficaz para tasas de compresión bajas), [2] (eficaz para tasas de compresión altas), [OFF]	Mejora el audio comprimido y restaura el sonido óptimo. (No está disponible cuando seleccionó USB como origen y la función MIXTRAX está activada).
AUDIO BOOK iPod	
[FASTER], [NORMAL], [SLOWER]	Cambia la velocidad de reproducción. (No está disponible cuando [CONTROL iPod] está seleccionado en el modo de control).

Elemento del menú	Descripción
BOOKMARK PANDORA	
	Almacena la información de la pista que se esté reproduciendo actualmente en su cuenta de Pandora.
NEW STATION PANDORA	
[FROM TRACK], [FROM ARTIST]	Crea una nueva estación según la pista o el artista que está reproduciendo actualmente.
PAUSE APP SiriusXM	
	Pausa o reanuda la reproducción.
PLAY BT AUDIO	
	Comienza la reproducción.
STOP BT AUDIO	
	Detiene la reproducción.
OPERATE MODE SiriusXM	
[CHANNEL], [REPLAY]	Asigna los botones I d o D para seleccionar un canal o retroceder/avanzar.
TUNE MIX SiriusXM	
[ON], [OFF]	Cree un canal de música que incluya las canciones provenientes de los canales de música almacenados en la banda actual de valores predefinidos.
TUNE SCAN SiriusXM	
	Explora las canciones a partir de los canales de música predefinidos.
TUNE START SiriusXM	
[ON], [OFF]	Comienza la reproducción de la transmisión desde el comienzo de una canción cuando se sintoniza un canal de música predefinido.
PARENTAL CTRL SiriusXM	
[LOCKED CH]	Bloquea el canal que se está reproduciendo actualmente si tiene contenido para adultos.
[CLEAR ALL]	Desbloquea todos los canales que tienen el acceso restringido.

Elemento del menú	Descripción
[EDIT CODE]	Cambia el código de acceso. El código de acceso predeterminado es [0000].
Ajustes de AUDIO	
Elemento del menú	Descripción
FADER*1*2	
	Ajusta el balance de los altavoces delanteros y traseros.
BALANCE	
	Ajusta el balance de los altavoces izquierdos y derechos.
EQ SETTING	
[SUPER BASS], [POWERFUL], [NATURAL], [VOCAL], [CUSTOM1], [CUSTOM2], [FLAT]	Seleccione o personalice la curva del ecualizado [CUSTOM1] se puede definir por separado para cada origen. Sin embargo, cada una de las combinaciones siguiente se define en los
Selecciona una banda y un nivel de ecualización para una mayor personalización. <b>Banda de ecualizador:</b> [80HZ], [250HZ], [800HZ], [2.5KHZ], [8KHZ]	mismos ajustes automáticamente.  • USB, iPod, PANDORA (iPhone) y APP (iPhone)  • BT AUDIO, PANDORA (Android) y APP (Androic [CUSTOM2] es un ajuste compartido usado para todos los orígenes.
Nivel de ecualizador: de [+6] a [-6]	
LOUDNESS	
[OFF], [LOW], [MID], [HI]	Compensa deficiencias para lograr un sonido claro a volumen bajo.
<b>SUB.W</b> *3*4	
[NOR], [REV], [OFF]	Selecciona la fase del subwoofer.
SUB.W CTRL*3*4*5	
Frecuencia de corte: [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Nivel de salida: de [-24] a [+6] Nivel de pendiente: [-12], [-24]	El subwoofer solo emite frecuencias más bajas que las del rango seleccionado.
BASS BOOST	
De [0] a [+6]	Selecciona el nivel de intensificación de graves.

Elemento del menú	Descripción
HPF SETTING	
Frecuencia de corte: [OFF], [50HZ], [63HZ], [80HZ], [100HZ], [125HZ], [160HZ], [200HZ] Nivel de pendiente: [–12], [–24]	Los altavoces solo emiten frecuencias más altas que el corte del filtro de paso alto (HPF).
SLA	
De [+4] a [-4]	Ajusta el nivel de volumen de cada origen, excepto FM. Cada una de las combinaciones siguientes se define en los mismos ajustes automáticamente. • USB, iPod, PANDORA (iPhone) y APP (iPhone) • BT AUDIO, PANDORA (Android) y APP (Android)

- No está disponible cuando [SW] está seleccionado en [REAR-SP] en los ajustes de INITIAL (página 6)
  Co está disponible cuando [SUB.W/SUB.W] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).
- \*3 No está disponible cuando [FUL] está seleccionado en [REAR-SP] en los ajustes de INITIAL (página 6).
- \*4 No está disponible cuando [REAR/REAR] está seleccionado en [SP-P/O MODE] en los ajustes de INITIAL (página 6).
- \*5 No está disponible cuando [OFF] está seleccionado en [SUB.W].

# **Ajustes de SYSTEM**

También puede acceder a estos menús cuando la unidad está apagada.

Elemento del menú	Descripción
CLOCK SET	
	Ajuste el reloj (página 6).
12H/24H	
[12H], [24H]	Seleccione la notación de hora.
INFO DISPLAY	
	Muestra el elemento en la pantalla de información secundaria. Seleccione entre "ANALIZADOR DE ESPECTRO", "MEDIDOR DE NIVEL", "ORIGEN", "RELOJ" y "APAGADO".
AUX	
[ON], [OFF]	Se define en [ON] cuando se utiliza un dispositivo auxiliar conectado a la unidad.

Elemento del menú	Descripción
BT AUDIO	
[ON], [OFF]	Active/desactive la señal Bluetooth.
BT MEM CLEAR	
[YES], [CANCEL]	Borra los datos de dispositivos Bluetooth (lista de dispositivos, código PIN, historial de llamadas, libreta telefónica, números telefónicos predefinidos) almacenados en la unidad. [CLEARED] aparece cuando los datos se eliminan satisfactoriamente.
BT VERSION	
	Muestra la versión del sistema de la unidad y el módulo Bluetooth.
APP CONN. SET*	
[WIRED], [BLUETOOTH]	Seleccione el método de conexión apropiado según su dispositivo.
* No está disponible cuando [PANDOR	A] o [APP] está seleccionado como origen.

Ajustes de ILLUMINATION	
Elemento del menú	Descripción
COLOR	
[KEY COLOR], [DISP COLOR], [BOTH COLOR]	Seleccione el color para las teclas o la pantalla de la unidad a partir de los 12 colores predefinidos, [SCAN] o [CUSTOM]*.  • [SCAN]: Pasa automáticamente por una variedad de colores.  • [CUSTOM]*:  1 Mantenga presionado el dial M.C. hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color.  2 Ajuste el color primario (R (rojo)/G (verde)/B (azul)) y el nivel de brillo (de [0] a [60]).  No se puede seleccionar un nivel por debajo de 10 para los tres valores [R (rojo), G (verde) y B (azul)] a la vez.  También puede personalizar los colores predefinidos. Seleccione uno de los colores predefinidos y mantenga presionado el dial M.C. hasta que aparezca la pantalla de ajuste del color.  * El ajuste de CUSTOM solo está disponible para [KEY COLOR] y [DISP COLOR].
DIM SETTING	
[SYNC ILLUMI], [SYNC CLOCK], [MANUAL]	Cambia el brillo de la pantalla.
BRIGHTNESS	
De [1] a [10]	Cambia el brillo de la pantalla. Los rangos de ajuste disponibles difieren según [DIM SETTING].
PHONE COLOR (no disponible para FI	I-X520UI)
[FLASHING]	Seleccione el color de las teclas para cuando recibe una llamada. Aplica el color definido por [KEY COLOR].
De [FLASH FX1] a [FLASH FX6]	Pasa automáticamente por una variedad de colores.
[OFF]	El color de las teclas no cambia.

Elemento del menú	Descripción
ILLUMI FX	
[ON], [OFF]	El efecto lumínico se puede ver cuando:  - hay una llamada entrante  - está haciendo una llamada telefónica  - se inserta/expulsa un CD  El efecto lumínico se activará cuando se encienda/apague la corriente de ACC, independientemente de este ajuste.

# **Ajustes de MIXTRAX**

Elemento del menú	Descripción
SHORT PLAYBCK	
[1.0 MIN], [1.5 MIN], [2.0 MIN], [2.5 MIN], [3.0 MIN], [OFF]	Seleccione la duración de la reproducción.
FLASH AREA	
[KEY/DISPLAY], [KEY], [OFF]	Seleccione el área del efecto lumínico. Cuando [OFF] está seleccionado, la definición de color en los ajustes de ILLUMINATION (página 18) se usa como color de pantalla.
FLASH PATTERN	
De [SOUND LEVEL 1] a [SOUND LEVEL 6]	Cambia el efecto lumínico según el nivel de sonido y de graves. El patrón intermitente cambia según el nivel de sonido.
De [LOW PASS 1] a [LOW PASS 6]	El patrón intermitente cambia según el nivel de graves.
[RANDOM1]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido y el modo de paso bajo.
[RANDOM2]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de nivel de sonido.
[RANDOM3]	El patrón intermitente cambia al azar según el modo de paso bajo.
DISPLAY FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos especiales MIXTRAX.

Elemento del menú	Descripción
CUT IN FX	
[ON], [OFF]	Active/desactive los efectos sonoros MIXTRAX mientras cambia las pistas manualmente.

# Conexiones/instalación

# Conexiones

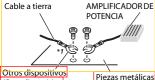
# **ADVERTENCIA**

 <u>Utilice altavoces con más de 50 W</u> (valor de salida) y entre 4 <u>y</u> 8 Ω (valor de impedancia). No utilice altavoces de 1 a 3 Ω con esta unidad.

El cable negro es la tierra. Al instalar esta unidad o un amplificador de potencia (se vende por separado), aseqúrese de conectar primero el cable a tierra.

Asegúrese de que el cable a tierra esté conectado correctamente a las piezas metálicas de la carrocería del automóvil.

El cable a tierra del amplificador de potencia y el de esta unidad o de cualquier otro dispositivo deber conectarse al automóvil por separado con tornillos independientes. Si el tornillo del cable a tierra se afloja o cae, podría producir un incendio, lo que proyocaría humo o un mal funcionamiento.



(Otro dispositivo electrónico en el automóvil)

de la carrocería del automóvil

\*1 No se suministra para esta unidad

Importante

 Al instalar esta unidad en un vehículo sin posición ACC (accesorio) en la llave de encendido, si no se conecta el cable rojo al terminal que detecta el

funcionamiento de la llave de encendido es posible que se agote la batería.



Sin posición ACC

• Utilice esta unidad con una batería de

12 voltios y conexión a tierra negativa únicamente. En caso contrario, se podría producir un incendio o un mal funcionamiento.

 Para evitar un cortocircuito, sobrecalentamiento o un mal

funcionamiento, asegúrese de seguir las indicaciones siguientes.

– Desconecte el terminal negativo de la batería antes de la instalación.

Asegure el cableado con pinzas para cable o cinta adhesiva. A fin de proteger el cableado que entre en contacto con las piezas metálicas, envuélvalo en cinta adhesiva.

-Coloque todos los cables lejos de las piezas móviles, como la palanca de cambios y los rieles de los asientos.

- Coloque todos los cables lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.

- No pase el cable amarillo por el orificio del compartimiento del motor para conectarlo a la batería.

- Cubra los conectores de los cables desconectados con cinta aisladora.

No acorte ningún cable.
Nunca corte el aislamiento del cable de

alimentación de esta unidad para compartir la alimentación con otros dispositivos. La capacidad actual del cable es limitada.

- Utilice un fusible con la capacidad indicada.

- Nunca conecte el cable negativo del altavoz directamente a la tierra.

 Nunca use cinta para unir los cables negativos de varios altavoces.

Cuando esta unidad está encendida, las señales de control se envían a través del cable azul/blanco. Conecte este cable al control remoto del sistema de un amplificador de potencia externo o al terminal de control del relé de la antena automática del vehículo (máx. 300 mA, 12 V cc). Si el vehículo está equipado con una antena en el parabrisas, conéctelo al terminal de alimentación del

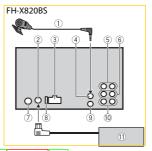
terminal de alimentación del amplificador de la antena.

 Nunca conecte el cable azul/blanco al terminal de alimentación de un amplificador de potencia externo.

Además, nunca lo conecte al terminal de alimentación de la antena automática. De lo contrario, es posible que la batería se agote o se produzca un mal

funcionamiento.

# Esta unidad



① Micrófono (4 m)

② Entrada del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect

Entrada del cable de alimentación

Entrada del micrófono

Salida trasera

6 Salida delantera

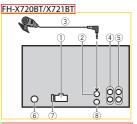
🗇 Entrada de la antena

® Fusible (10 A)

Entrada cableada para control remoto
 Se puede conectar el adaptador
 cableado para control remoto (se vende por separado).

Salida del subwoofer

Sintonizador para vehículos SiriusXM Connect (se vende por separado)



Entrada del cable de alimentación

Entrada del micrófono

3 Micrófono (4 m)

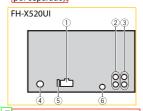
4 Salida trasera o salida del subwoofer

Salida delantera

6 Entrada de la antena

Tusible (10 A)

8 Entrada cableada para control remoto
Se puede conectar el adaptador
cableado para control remoto (se vende
por separado).



① Entrada del cable de alimentación ② Salida trasera o salida del subwoofer

3 Salida delantera

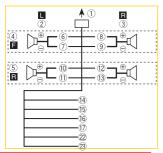
Entrada de la antena

5 Fusible (10 A)

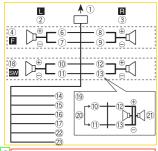
© Entrada cableada para control remoto
Se puede conectar el adaptador
cableado para control remoto (se vende
por separado).

#### Cable de alimentación

Realice estas conexiones cuando no conecte un cable de altavoz trasero a un subwoofer.



Realice estas conexiones cuando use un subwoofer sin el amplificador opcional.



- A la entrada del cable de alimentación
- 2 Izquierda
  3 Derecha
- 4 Altavoz delantero
- ⑤ Altavoz trasero

- 6 Blanco
- 7 Blanco/negro
- Gris/negro
- 10 Verde
- 10 Verde
- 11 Verde/negro
- 13 Violeta/negro
- Megro (tierra de la carrocería)
  Conéctelo a una ubicación metálica
  limpia y sin pintura.
- 15 Amarillo

Conéctelo al terminal de alimentación constante de 12 V.

16 Rojo

Conéctelo al terminal controlado por la llave de encendido (12 V cc).

17 Azul/blanco

Conéctelo al terminal de control del sistema del amplificador de potencia o al terminal de control del relé de la antena automática (máx, 300 mA) 12 V cc).

- <sup>18</sup> Subwoofer (4 Ω)
- (2 Ω), asegúrese de conectar el subwoofer a los cables violeta y violeta/negro de esta unidad. No conecte nada en los cables verde y verde/negro.
- 20 No se usa.
- 2 Subwoofer  $(4 \Omega) \times 2$
- 22 Naranja/blanco

Conéctelo a la señal de iluminación del automóvil.

Amarillo/negro (solo para FH-X520UI)
Si utiliza un equipo con función de silencio, conecte este cable con el cable para silenciar audio de ese equipo. De lo contrario, no conecte nada en el cable para silenciar audio.

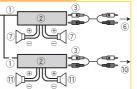
#### NOTA

Cambie el menú inicial de esta unidad Consulte [SP-P/O MODE] (página 6). La salida del subwoofer de esta unidad es monoaural.

# Amplificador de potencia (se vende por separado)

Realice estas conexiones cuando use un amplificador opcional.

### FH-X720BT/X721BT/X520UI



- ① Control remoto del sistema
- Conéctelo al cable azul/blanco.

  ② Amplificador de potencia (se vende por separado)
- Conéctelo a los cables RCA (se venden por separado)
- 4 A la salida trasera
- ⑤ Altavoz trasero
- 6 A la salida delantera
- 7 Altavoz delantero
- 8 A la salida del subwoofer
- § Subwoofer
- A la salida trasera o la salida del subwoofer
- 11 Altavoz trasero o subwoofer

# Instalación

**Importante** 

- Compruebe todas las conexiones y los sistemas antes de la instalación final.
- No utilice piezas no autorizadas, ya que pueden causar un mal funcionamiento.
- Consulte con su concesionario si la instalación exige hacer orificios u otras modificaciones en el vehículo.
- No instale esta unidad donde:
- pueda interferir con el funcionamiento del vehículo.
- pueda causar lesiones a un pasajero como resultado de una frenada repentina.
- El láser semiconductor se dañará si se sobrecalienta. Instale esta unidad lejos de lugares calientes, como cerca de la salida de la calefacción.
- Se logra un rendimiento óptimo cuando la unidad se instala con un ángulo de menos de 60°,
- En la instalación, asegure una debida dispersión del calor durante el funcionamiento de la unidad, deje espacio suficiente detrás del panel trasero y envuelva los cables sueltos para que no bloqueen la ventilación.

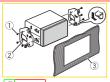


### Montaje DIN trasero

1 Establezca la posición adecuada donde coincidan los orificios de soporte y del costado de la unidad,



2 Apriete los tornillos a cada lado.



- 1 Tornillo
- Soporte de montaje
- Tablero o consola
- Use tornillos de cabeza redonda
   5 mm × 8 mm o cabeza plana
   5 mm × 9 mm , según los orificios
  para tornillos del soporte.

# Instalación del micrófono

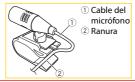
(Solo para FH-X820BS/X720BT/X721BT) El micrófono se debe colocar directamente en frente al conductor, a una distancia adecuada para captar la voz con claridad

# A PRECAUCIÓN

Si el cable del micrófono se enrosca en la columna de dirección o la palanca de cambios, puede ser sumamente peligroso. Asegúrese de instalar el micrófono de modo que no obstruya la conducción. Se recomienda utilizar las pinzas (se venden por separado) para recoger el cable.

### Para instalarlo en la visera

1 Calce el cable del micrófono en la ranura.



2 Instale la pinza del micrófono en la visera.

Si baja la visera, se reducirá la tasa de reconocimiento de voz.



1 Pinza del micrófono

# Para instalarlo en la columna de dirección

1 Deslice la base del micrófono para desconectarla de la pinza del micrófono.



Micrófono
Pinza del micrófono

- 3 Base del micrófono
- 2 Instale el micrófono en la parte trasera de la columna de dirección.



# Información adicional

# Solución de problemas

# La pantalla vuelve automáticamente a la pantalla normal.

 No se ha efectuado ninguna operación en 30 segundos aproximadamente.
 Realice una operación.

#### El rango de repetición de reproducción cambia inesperadamente.

→ Según el rango de repetición de reproducción, el rango seleccionado puede cambiar cuando selecciona otra carpeta o pista, o cuando adelanta/ atrasa.

 Vuelva a seleccionar el rango de repetición de reproducción.

#### No se reproduce una subcarpeta.

→ Las subcarpetas no se reproducer cuando [FLD] (repetición de carpeta) está seleccionado.

– Seleccione otro rango de repetición de reproducción.

#### El sonido es intermitente.

→ Utiliza un dispositivo, como un teléfono celular, que puede causar interferencia audible.

 Aleje de la unidad los dispositivos eléctricos que puedan causar interferencia.

#### El sonido del origen de audio Bluetooth no se reproduce.

→ Hay una llamada en curso en un teléfono celular conectado por Bluetooth.

– El sonido se reproducirá cuando finalice la llamada

→ Se está utilizando un teléfono celular conectado por Bluetooth. Deje de usar el teléfono celular.

→ La conexión entre la unidad y el teléfono celular no se estableció correctamente después de una llamada hecha por un teléfono celular

conectado por Bluetooth.

-Vuelva a establecer la conexión Bluetooth entre la unidad y el teléfono celular.

# Mensajes de error

#### Comunes

#### AMP ERROR

→ Esta unidad no funciona o la conexión con los altavoces es incorrecta.

→ El circuito de protección está activado.

- Compruebe la conexión de los

altavoces.

Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON. Si el mensaje se mantiene, pida asistencia al concesionario o a un centro de servicio Pioneer autorizado.

#### NO XXXX (NO TITLE, por ejemplo)

→ No hay información de texto incorporada.

– Cambie la pantalla o reproduzca otra pista/archivo.

# Reproductor de CD

#### ERROR-07, 11, 12, 17, 30

→ El disco está sucio.

– Limpie el disco.

→ El disco está rayado.

- Sustituva el disco.

### ERROR-07, 10, 11, 12, 15, 17, 30, A0

→ Hay un error eléctrico o mecánico.

-Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o cambie el origen y vuelva al reproductor de CD.

#### ERROR-15

→ El disco que introdujo está vacío.
– Sustituya el disco.

#### ERROR-23

→ El formato del CD no es compatible.
 - Sustituya el disco.

#### FORMAT READ

⇒ En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.

 Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

#### NO AUDIO

→ El disco que introdujo no contiene archivos que se puedan reproducir – Sustituya el disco.

# SKIPPED

→ El disco que introdujo contiene archivos con protección DRM.

– Se omiten los archivos protegidos.

#### PROTECT

→ Todos los archivos del disco que introdujo están protegidos por DRM. – Sustituya el disco.

# Dispositivo USB/iPod

### FORMAT READ

⇒ En ocasiones, hay una demora entre el comienzo de la reproducción y el momento en que empieza a oír el sonido.

– Espere hasta que desaparezca el mensaje y oiga el sonido.

#### **NO AUDIO**

 $\rightarrow$  No hay canciones.

—Transfiera los archivos de audio al dispositivo USB y conéctelo
 → El dispositivo USB conectado tiene

→ El dispositivo USB conectado tien activada la seguridad

> -Siga las instrucciones del dispositivo USB para desactivar la seguridad.

#### SKIPPED

→ El dispositivo USB conectado contiene archivos con protección DRM.

- Se omiten los archivos protegidos.

#### PROTECT

→ Todos los archivos del dispositivo USB conectado están protegidos por DRM, - Sustituya el dispositivo USB.

#### N/A USB

→ Esta unidad no admite el dispositivo
 USB conectado.
 - Desconecte el dispositivo y sustitúyalo

- Desconecte el dispositivo y sustituyal por un dispositivo USB compatible.

#### CHECK USB

→ El conector USB o el cable USB están en cortocircuito.

- Compruebe que el conector USB o el cable USB no estén atrapados por algo o dañados.

→ El dispositivo USB conectado consume por encima de la corriente máxima permitida.

Desconecte el dispositivo USB y no lo luse. Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ACC u ON. Conecte únicamente dispositivos USB aptos.

→ El iPod funciona correctamente, pero no se carga.

- Asegúrese de que el cable de conexión del iPod no esté provocando un cortocircuito (por ejemplo, no esté atrapado entre objetos metálicos).

Después de comprobarlo, gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON, o desconecte e iPod y vuelva a conectarlo.

#### ERROR-19

→ Error de comunicación

- Realice una de las operaciones siguientes y vuelva al origen USB.

 Gire la llave de encendido a la posición OFF y nuevamente a ON.

Desconecte el dispositivo USB.

Cambie a otro origen.

→ Error del iPod.

– Desconecte el cable del iPod. Una vez que aparezca el menú principal del iPod, vuelva a conectar el iPod y reinícielo.

#### ERROR-23

→ El dispositivo USB no se formateó correctamente.

- Formatee el dispositivo USB con FAT12, FAT16 o FAT32.

#### ERROR-16

→ La versión de firmware del iPod es antigua.

<u>– Actualice la v</u>ersión del iPod.

→ Error del iPod.
– Desconecte el cable

- <u>Desconecte el cable del iPod. Una v</u>ez <u>que aparezca el menú principal del</u> <u>iPod, vuelva a conectar el iPod y</u> <u>reinícielo.</u>

# STOP

→ No hay canciones en la lista actual - Seleccione una lista que contenga canciones.

### NOT FOUND

→ No hay canciones relacionadas.– Transfiera canciones al iPod.

# Dispositivo Bluetooth

#### ERROR-10

⇒ Error de alimentación del módulo
Bluetooth de la unidad
Gire la llave de encendido a la posición
OFF y nuevamente a ACC u ON.

# Pandora

#### ERROR-19

→ Error de comunicación.

– Desconecte el cable del dispositivo. <u>Una vez que aparezca el menú</u> principal del dispositivo, vuelva a conectar el dispositivo y reinícielo.

#### START UP APP

→ La aplicación Pandora aún no comenzó

a ejecutarse.

Inicie la aplicación Pandora.

#### INOPERABLE

→ La operación está deshabilitada.

– Ejecute el mismo comando para otra pista.

#### TRY LATER

 $\rightarrow$  No se puede guardar la calificación.

No se puede guardar el Favorito.
 → No se puede agregar la estación.

No se puede agregar la estación
 Vuelva a intentarlo más tarde.

#### MAINTENANCE

→ El sistema Pandora está en mantenimiento.

Vuelva a intentarlo más tarde.

#### SKIP LIMIT

→ Debido a restricciones de las licencias musicales, Pandora limita el número total de saltos por hora.

Espere a que Pandora le permita volver a realizar saltos.

#### CHECK APP

→ La versión de la aplicación Pandora no es compatible.

Conecte un dispositivo que tenga instalada una versión compatible de la aplicación Pandora.

#### CHECK DEVICE

 → Aparece un mensaje de error del dispositivo en la aplicación Pandora - Compruebe el dispositivo conectado.

#### NO STATION

→ No se encontró ninguna estación

Cree una estación en la aplicación
 Pandora en su dispositivo conectado.

#### SELECT STN

→ No se seleccionó ninguna estación
 - Seleccione una estación

# NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ No se encontró ningún dispositivo Bluetooth.

- Conecte la unidad y el dispositivo mediante Bluetooth (página 9).

# CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO

→ Error de conexión Bluetooth

- Presione **BAND**/ € para volver a establecer una conexión.

# CHECK APP PRESS BAND KEY TO RETRY → Error de conexión a la aplicación

Pandora.

Presione BAND/ € para volver a establecer una conexión.

# DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO

→ Se perdió la conexión Bluetooth - Presione **BAND**/ € para volver a establecer una conexión.

#### STATION FULL

→ No se puede agregar una nueva estación.

- Elimine una estación antigua para dejar un lugar libre para una nueva.

# CAN.T DELETE

→ No se puede eliminar la estación.
 - Ejecute el mismo comando para otra estación.

## NO NETWORK

→ El dispositivo conectado está fuera del área.

Conecte el dispositivo a una red.

#### NO SERVICE

→ El dispositivo conectado está fuera del área.

Conecte el dispositivo a una red.

#### CAN.T PLAY

→ La operación está deshabilitada.

 Ejecute el mismo comando para otra estación.

# Aplicaciones

# NO BT DEVICE GO TO BT MENU TO REGISTER

→ No se encontró ningún dispositivo

Bluetooth.

-Conecte la unidad y el dispositivo mediante Bluetooth (página 9).

# CONN. FAILED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Error de conexión Bluetooth

Presione BAND ← para volver a establecer una conexión.

# DISCONNECTED PRESS BAND KEY TO RETRY

→ Error de conexión Bluetooth

- Presione **BAND** 🗗 para volver a establecer una conexión.

#### CHECK APP

→ Error de conexión a la aplicación.
 - Siga las instrucciones que aparecen en

pantalla.

## START UP APP

→ La aplicación aún no comenzó a ejecutarse.

Opere el dispositivo móvil para iniciar la aplicación.

# Radio satelital SiriusXM (solo para FH-X820BS)

#### CHECK ANTENNA

→ La conexión de la antena es incorrecta.
 - Compruebe la conexión de la antena.

#### CHECK TUNER

→ La conexión del sintonizador para vehículos SiriusXM Connect es incorrecta o hay un problema de alimentación.

– Compruebe la conexión del sintonizador y la tensión de la batería.

#### NO SIGNAL

→ El sintonizador para vehículos SiriusXM
Connect tiene dificultades para recibir
la señal satelital de SiriusXM.

– Mueva el vehículo a un lugar exterior |con una vista despejada del cielo sur. | Asegúrese de que la antena SiriusXM

de montaje magnético esté ubicada sobre una superficie metálica en el exterior del vehículo.

 Aleje la antena SiriusXM de las obstrucciones.

#### SUBSCRIPTION UPDATED

⇒ Esta unidad detectó un cambio en el estado de su suscripción a SiriusXM.

- Presione cualquier tecla para borrar el mensaje.

## CH UNAVAIL

→ El canal que solicitó no está disponible

- Compruebe el listado de canales de

SiriusXM.

#### CHAN UNSUB

El canal que solicitó no está incluido en su paquete de suscripción a SiriusXM — Compruebe el contenido de su paquete de suscripción a SiriusXM.

#### CH LOCKED

→ La función de control parental bloqueó el canal.

- Defina [LOCKED CH] en [OFF] o [CLEAR ALL] en [YES] en los ajustes de FUNCTION (página 16).

#### NO TUNEMIX CH

→ Hay solo un canal de música en la banda.

 Seleccione una banda con dos canales o más

– Agregue más canales de música a la banda actual.

# Pautas de manipulación

### Discos y reproductor

 Use solo discos que tengan alguno de los dos logotipos siguientes.





Use discos de 12 cm.

 Use solo discos convencionales, totalmente circulares.

 Los tipos siguientes de discos no se pueden usar con esta unidad:

– DualDiscs

Discos de 8 cm. Si intenta usar estos
 discos con un adaptador, es posible que
la unidad tenga un mal funcionamiento.

– Discos con formas extrañas

– Discos que no sean CD

– Discos dañados, incluidos discos

partidos, astillados o deformados

Discos CD-R/RW que no se finalizaron
 No escriba ni use productos químicos en

la superficie de los discos.

 Para limpiar un CD, pase un paño suave sobre el disco desde el centro hacia el borde.  La condensación puede perjudicar temporalmente el rendimiento del reproductor. Déjelo descansar durante una hora aproximadamente para que se ajuste a una temperatura más cálida. Además, seque los discos húmedos con un paño suave.

Cuando use discos con etiquetas imprimibles, compruebe las instrucciones y advertencias de los discos. Según los discos, es posible que no sea posible su introducción y expulsión. El uso de estos discos puede dañar el equipo.

 No pegue en los discos etiquetas disponibles en el mercado ni otros materiales.

 Los discos se pueden deformar, por lo que sería imposible su reproducción.

Las etiquetas pueden despegarse durante la reproducción y evitar la expulsión de los discos, lo que dañaría el equipo.

# Dispositivo de almacenamiento USB

 No se admiten las conexiones a través de concentradores USB.

Asegure el dispositivo de

almacenamiento USB con firmeza antes de conducir. No deje caer el dispositivo de almacenamiento USB al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.

Según el dispositivo de almacenamiento
 USB, pueden producirse los problemas siguientes.

-Las operaciones pueden variar.

-Es posible que no se reconozca el

dispositivo de almacenamiento.

Es posible que los archivos no se reproduzcan correctamente.

 Es posible que el dispositivo provoque interferencia audible cuando escuche la radio.

#### iPod

 No deje el iPod en lugares con altas temperaturas.

 Asegure el iPod con firmeza cuando conduzca. No deje caer el iPod al piso, donde pueda quedar atascado bajo el pedal del freno o el acelerador.

 Los ajustes del iPod, como el ecualizador y repetición de reproducción, cambian automáticamente cuando conecta el iPod a la unidad. Una vez que desconecta el iPod, los ajustes vuelven a los valores originales.

La unidad no mostrará los textos incompatibles guardados en el iPod.

# Compatibilidad de audio comprimido

 Solo se pueden mostrar los primeros 32 caracteres del nombre de archivo (incluida la extensión del archivo) o el nombre de la carpeta.

 Es posible que la unidad no funcione correctamente según la aplicación usada para codificar los archivos WMA.

Puede existir un leve retraso al comienzo de la reproducción de archivos de audio que contienen datos de imagen, o archivos de audio almacenados en un dispositivo USB con varias jerarquías de carpeta.

## **PRECAUCIÓN**

Pioneer no puede garantizar la compatibilidad con todos los dispositivos de almacenamiento masivo USB y no asume responsabilidad por ninguna pérdida de datos en los reproductores multimedia, teléfonos inteligentes ni demás dispositivos mientras se use este producto.

 No deie los discos ni un dispositivo de almacenamiento USB en un lugar sometido a altas temperaturas.

#### Archivos WMA

Extensión de archivos	.wma
Velocidad de bits	De 48 kbps a 320 kbps (CBR), de 48 kbps a 384 kbps (VBR)
Frecuencia de muestreo	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Windows Media™ Audio Professional, Lossless, transmisión de voz/DRM/ transmisión con video	No compatible

## Archivos MP3

Extensión de archivos	.mp3
Velocidad de bits	De 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR
Frecuencia de muestreo	De 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para énfasis)
Versión de etiqueta ID3 compatible	1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (la versión de etiqueta ID3 2.x tiene prioridad sobre la versión 1.x.)
Lista de reproducción M3u	No compatible
MP3i (MP3 interactivo), mp3 PRO	No compatible

# Archivos WAV

 Los formatos de archivo WAV no se pueden conectar mediante MTP.

Extensión de archivos	.wav
Bits de cuantificación	8 y 16 (LPCM), 4 (MSADPCM)
Frecuencia de	De 16 kHz a 48 kHz
muestreo	(LPCM), 22,05 kHz y
	44,1 kHz (MS ADPCM)

#### Disco

 Independientemente de la duración de la sección en blanco entre las canciones de la grabación original, los discos de audio comprimido se reproducen con una breve pausa entre las canciones.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 99
Archivos reproducibles	Hasta 999
Sistema de archivos	ISO 9660 nivel 1 y 2, Romeo, Joliet
Reproducción multisesión	Compatible
Transferencia de datos de escritura en paquetes	No compatible

# Dispositivo USB

 Puede haber un leve retraso al comenzar a reproducir archivos de audio en un dispositivo de almacenamiento USB con varias jerarquías de carpetas.

Jerarquía de carpetas reproducible	Hasta ocho niveles (una jerarquía práctica tiene menos de dos niveles).
Carpetas reproducibles	Hasta 500
Archivos reproducibles	Hasta 15 000
Reproducción de archivos protegidos por derechos de autor	No compatible
Dispositivo USB particionado	Solo se puede reproducir la primera partición.

# Compatibilidad con iPod

Esta unidad es compatible con los modelos de iPod siguientes. A continuación se muestran las versiones de software de iPod compatibles. Es posible que las versiones anteriores no sean compatibles. Fabricado para – iPod touch (de 1.ª a 5.ª generación) iPod classic iPod con video iPod nano (de 1.ª a 7.ª generación) - iPhone 5s - iPhone 5c - iPhone 5 – iPhone 4s

- iPhone 4 - iPhone 3GS – iPhone 3G
- iPhone
- Las operaciones pueden variar según la generación v/o la versión de software del iPod.
- Los usuarios de iPod con el conector Lightning deben usar el cable Lightning a USB (se suministra con el iPod).
- Los usuarios de iPod con el conector Dock deben usar el CD-IU51. Para obtener más información, consulte con el concesionario.
- Consulte los manuales del iPod para obtener información sobre la
- compatibilidad de archivos/formatos. Audiolibro, Podcast: compatible

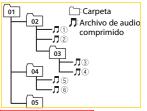
### A PRECAUCIÓN

Pioneer no acepta responsabilidad por la pérdida de datos en el iPod, incluso si los datos se pierden mientras se usa la unidad.

# Secuencia de archivos de audio

El usuario no puede asignar los números de carpeta y especificar las secuencias de reproducción con esta unidad. La secuencia de los archivos de audio depende del dispositivo conectado Tenga en cuenta que no se pueden reproducir los archivos ocultos en un dispositivo USB.

# Ejemplo de una jerarquía



Level 1 Level 2 Level 3 Level 4

01 a 05: número de carpeta 1 a 6 : secuencia de reproducción

# Copyright y marcas comerciales

#### Bluetooth

La marca literal y los logotipos Bluetooth® son marcas registradas propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de dichas marcas por PIONEER CORPORATION se hace baio licencia. Otras marcas y nombres comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

#### iTunes

Apple e iTunes son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE.UU. y en otros países.

WMA

Windows Media es una marca registrada o una marca de fábrica de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.

Este producto incluye tecnología

propiedad de Microsoft Corporation, y no se puede usar ni distribuir sin una licencia de Microsoft Licensing, Inc.

#### iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano y iPod touch son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países.

Lightning es una marca comercial de Apple Inc.

"Made for iPod" y "Made for iPhone" significan que un accesorio electrónico ha sido diseñado para ser conectado específicamente a un iPod o a un iPhone, respectivamente, y ha sido homologado por quien lo desarrolló para cumplir con las normas de funcionamiento de Apple.

Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato ni de que cumpla con las normas de seguridad y reguladoras. Tenga presente que el empleo de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar la operación inalámbrica.

Android™ & Google Play

Android y Google Play son marcas de fábrica de Google Inc.

Radio satelital SiriusXM



Sirius, XM y todas las marcas y logotipos relacionados son marcas comerciales de Sirius XM Radio Inc. Todos los derechos reservados. Radio por Internet Pandora®

PANDORA, el logotipo de PANDORA y la imagen comercial Pandora son marcas comerciales o registradas de Pandora Media, Inc. y se usan con su permiso.

#### MIXTRAX

MIXTRAX es una marca comercial de PIONEER CORPORATION

# **Especificaciones**

## Generalidades

Fuente de alimentación: 14,4 V cc (posible entre 10,8 V y 15,1 V)

Sistema de conexión a tierra: tipo negativo Consumo máximo de corriente: 10,0 A Dimensiones (An. × Al. × Prof.)

Bastidor: 178 mm × 100 mm ×

Cara anterior: 170 mm × 96 mm × 18 mm

Peso: 1,2 kg

#### Audio

Salida de potencia máxima:

50 W × 4

 $70 \text{ W} \times 1/2 \Omega$  (para el subwoofer)

Salida de potencia continua: 22 W × 4 (de 50 Hz a 15 000 Hz. 5 %

THD,  $4 \Omega$  de carga, ambos canales activados)

Impedancia de carga:  $4 \Omega$  (posible entre 4 y

Nivel de salida máxima preamplificada:

Contorno de sonoridad: +10 dB (100 Hz) +6,5 dB (10 kHz) (volumen: -30 dB) Ecualizador (ecualizador gráfico de

5 bandas):

Frecuencia: 80 Hz/250 Hz/800 Hz/

Rango de ecualización ±12 dB (incrementos de 2 dB)

Subwoofer (monoaural):

Frecuencia: 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/125 Hz/160 Hz/200 Hz/Pendiente: -6 dB/oct., -12 dB/oct.

Ganancia: de +6 dB a –24 dB Fase: normal/inversa Reproductor de CD

Sistema: sistema de audio de disco compacto

Discos utilizables: discos compactos Relación señal/ruido: 94 dB (1 kHz) (red

(T KHZ) (red [HF-A]

Cantidad de canales: 2 (estéreo)

Formato de decodificación de MP3: MPEG-1 y 2 Audio Layer 3

versión 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de 2 canales) (Windows Media Player)

Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

### USB

Especificación del estándar USB: USB 2.0 velocidad máxima

Consumo máximo de corriente: 1 A

Clase USB: MSC (clase de almacenamiento masivo)

Sistema de archivos: FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificación de MP3: MPEG1 y 2 Audio Layer 3

Formato de decodificación de WMA:

versión 7, 7, 1, 8, 9, 10, 11, 12 (audio de
2 canales) (Windows Media Player)

Formato de señal WAV: Linear PCM y MS ADPCM (sin comprimir)

# Sintonizador FM

Rango de frecuencia: de 87,9 MHz a 107,9 MHz

Sensibilidad utilizable: 11 dBf (0,8 μV/75 Ω)
monoaural, señal/ruido: 30 dB)

Relación señal/ruido: 72 dB (red IHF-A)

#### Sintonizador AM

Rango de frecuencia: de 530 kHz a

Sensibilidad utilizable: 25 μV (señal/ruido: 20 dB)

Relación señal/ruido: 62 dB (red IHF-A)

# Bluetooth

(FH-X820BS/X720BT/X721BT)

Versión: certificada para Bluetooth 3.0 Potencia de salida: máximo de +4 dBm

(clase de potencia 2)

Perfiles Bluetooth:

GAP (perfil de acceso genérico)

SDAP (perfil de aplicación de descubrimiento de servicios)

OPP (perfil de envío de objetos)

HFP (perfil de manos libres) 1.6

PBAP (perfil de acceso a libreta

telefónica)

A2DP (perfil de distribución de audio avanzada)

AVRCP (perfil de control remoto de audio/video) 1.5

SPP (perfil de puerto serial) 1.1

# Especificaciones de CEA 2006



Salida de potencia: 14 W RMS × 4 canales

 $(4 \Omega y \le 1 \% THD+N)$ 

Relación señal/ruido: 91 dBA (referencia: 1 W a 4 Ω)

#### NOTA

Las especificaciones y el diseño están sujetos a modificaciones sin previo aviso.

#### Visit our website / Visitez notre site Web / Visite nuestro sitio Web

Register your product at Enregistrez votre produit au Registre su producto en

### http://www.pioneerelectronics.com

in Canada

en Canadá

au Canada http://www.pioneerelectronics.ca

- Learn about product updates (such as firmware updates) for your
- Register your product to receive notices about product updates and to safeguard purchase details in our files in the event of loss or theft.
- Access owner's manuals, spare parts information, service information, and much more
- Informez-vous sur les mises à jour disponibles pour votre produit (telles que les mises à jour du firmware).
- Enregistrez votre produit afin de recevoir des notifications concernant les mises à jour du produit, ainsi que pour sauvegarder les détails de votre achat dans nos fichiers en cas de perte ou de vol.
- Accédez aux modes d'emploi, aux informations relatives aux pièces de rechange et à l'entretien, et à beaucoup d'autres informations.
- Infórmese de las últimas actualizaciones (por ejemplo, actualizaciones de firmware) para su producto.
- Registre su producto para recibir información sobre actualizaciones del producto y para mantener la seguridad de los detalles de su compra en nuestros archivos en caso de pérdida o robo.
- Acceso a manuales de instrucciones, información sobre piezas de recambio v mucho más.

#### PIONEER CORPORATION

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, JAPAN

#### PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.

P.O. Box 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A

TEL: (800) 421-1404

#### PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.

340 Ferrier Street, Unit 2. Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada

TEL: 1-877-283-5901 TEL: 905-479-4411

#### PIONEER EUROPE NV

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium/Belgique TEL: (0) 3/570.05.11

#### PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

#### PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY, LTD.

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202 Australia TEL: (03) 9586-6300

#### PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO, S.A. de C.V.

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000

TEL: 55-9178-4270

#### 先鋒股份有限公司

台北市內湖區瑞光路407號8樓 電話: 886-(0)2-2657-3588

先鋒電子(香港)有限公司 香港九龍長沙灣道909號5樓

雷話: 852-2848-6488

© 2014 PIONEER CORPORATION. All rights reserved.

© 2014 PIONEER CORPORATION. Tous droits de reproduction et de traduction réservés