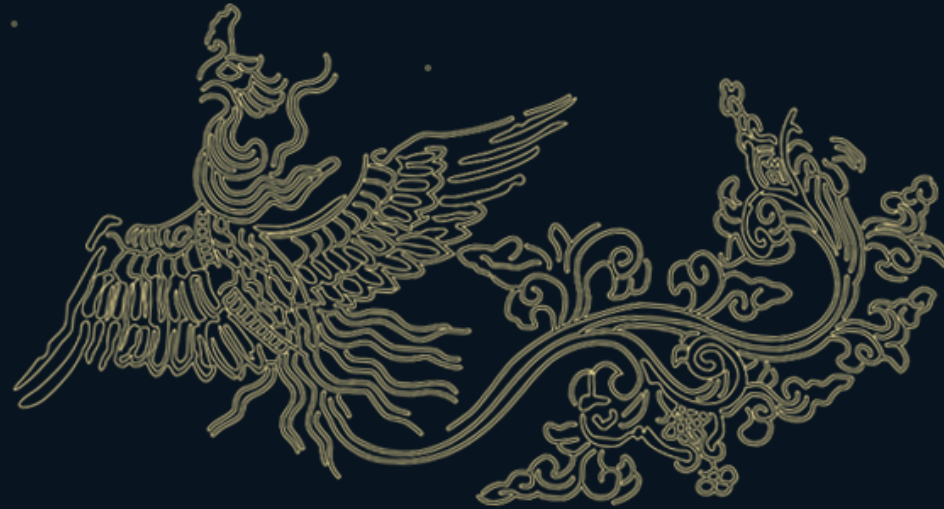


I R I O N E O R A

이 리 오 너 라



Demonstration Scenario

시연순서

1. 시연 시작
2. 회원가입 & 로그인 실행
3. 오늘의 문화재
4. 문화재 상세 정보
5. 문화재 검색
6. 나와 닮은 문화재 찾기
7. 프로필

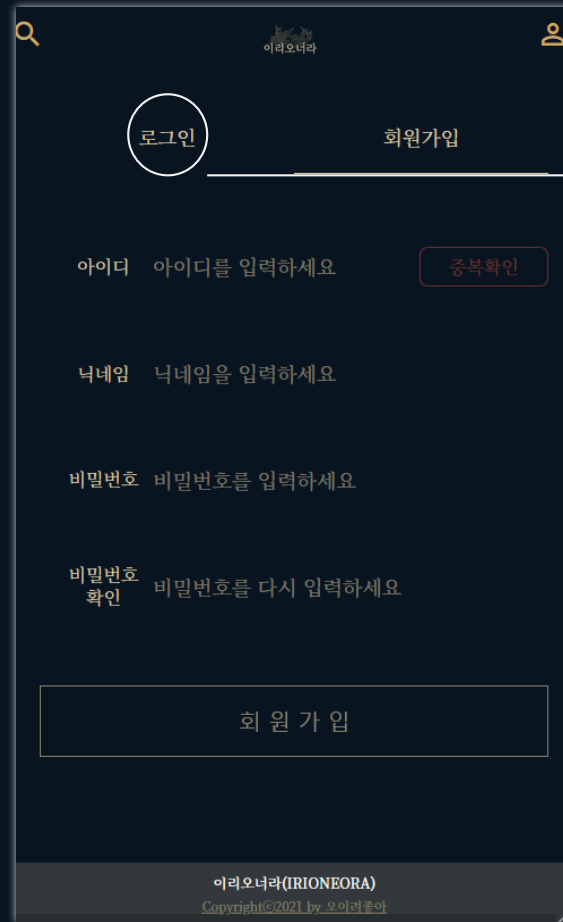
1. 시연시작



아이콘을 클릭하여 login으로 이동



2. 회원가입

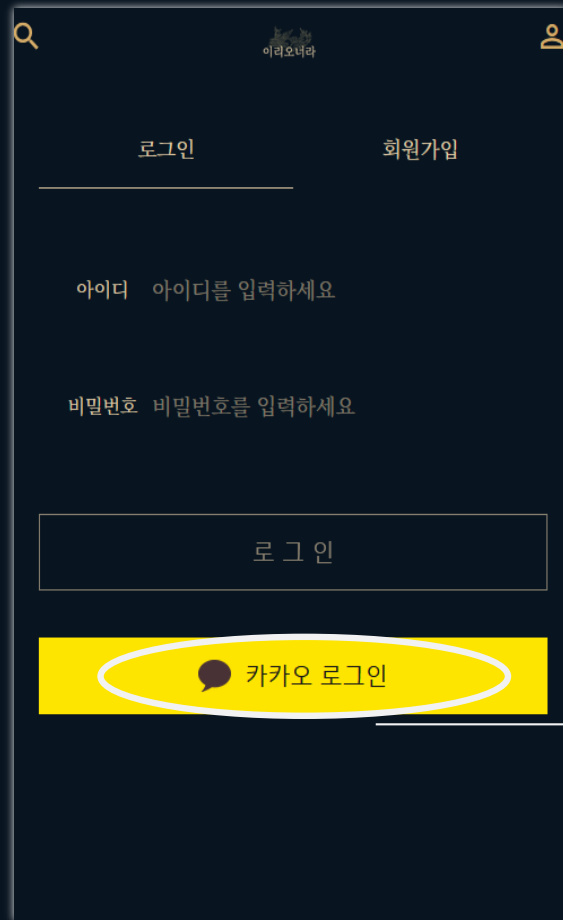


The image shows a mobile application interface for membership registration. At the top, there is a search icon, the app name '이리오너라' (IRIONEORA), and a user profile icon. Below this is a navigation bar with two tabs: '로그인' (Login) and '회원가입' (Sign Up). The '로그인' tab is currently selected and highlighted with a blue circle. The main content area contains four input fields for registration: '아이디' (ID) with a placeholder '아이디를 입력하세요' (Enter ID) and a '중복확인' (Check duplicate) button; '닉네임' (Nickname) with a placeholder '닉네임을 입력하세요' (Enter nickname); '비밀번호' (Password) with a placeholder '비밀번호를 입력하세요' (Enter password); and a second '비밀번호' field with a placeholder '비밀번호를 다시 입력하세요' (Re-enter password) and a '확인' (Confirm) label. A large blue button labeled '회 원 가 입' (Sign Up) is positioned below the input fields. At the bottom, there is a footer with the app name '이리오너라(IRIONEORA)' and the copyright notice 'Copyright(C)2021 by 오이러플아'.

버튼을 클릭하여 로그인으로 이동



2. 로그인

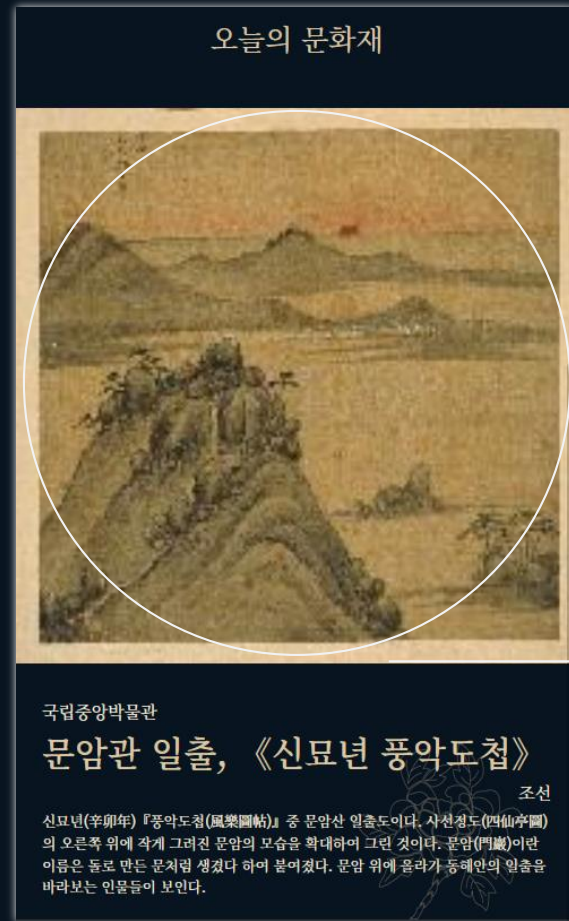


The screenshot shows a mobile app interface for login. At the top, there is a search icon on the left, the text '이리오나라' in the center, and a user profile icon on the right. Below this, there are two tabs: '로그인' (Login) and '회원가입' (Sign Up). The '로그인' tab is selected. Under the tabs, there are two input fields: '아이디' (ID) with the placeholder text '아이디를 입력하세요' (Enter your ID), and '비밀번호' (Password) with the placeholder text '비밀번호를 입력하세요' (Enter your password). Below these fields is a white button with the text '로 그 인' (Login). At the bottom, there is a yellow button with a speech bubble icon and the text '카카오 로그인' (Kakao Login). This button is highlighted with a yellow oval.

버튼을 클릭하여 카카오로그인



3. 오늘의 문화재




그림을 클릭하여 디테일 페이지로 이동



4. 문화재 상세 정보

■ 문암관 일출, 《신묘년 풍악도첩》



소장위치 국립중앙박물관 [자세히 보기](#)

작가 정선(鄭澈, 1676-1759)


시대 조선

사이즈 크기 정보가 없습니다.

색인어 덕수903번

설명
신묘년(辛卯年)『풍악도첩(風樂圖帖)』중 문암산 일출도이다. 사선정도(四仙亭圖)의 오른쪽 위에 작게 그려진 문암의 모습을 확대하여 그린 것이다. 문암(門巖)이란 이름은 돌로 만든 문처럼 생겼다 하여 붙여졌다. 문암 위에 올라가 동해안의 일출을 바라보는 인물들이 보인다.

WORD CLOUD ■






2. 좋아요 확인

1. 버튼을 클릭하여 박물관 상세정보 확인



5. 문화재 검색



검색어로 찾기

카테고리 선택하기

2. 카테고리 검색으로 이동

1. 유물이름 입력 후 검색



5. 카테고리 검색

이리오너라

검색어로 찾기

카테고리 선택하기

시대 구분

삼국기

고구려

백제

신라

통일신라

고려

조선

광복이후

유물 종류

전통과학

사회생활

종교신앙

문화예술

search



금동경배면



식각볼두



환식제 반가사유상



금동보살입상



보살상 배호



금동불입상

1. 시대 선택

2. 종류 선택

3. 검색

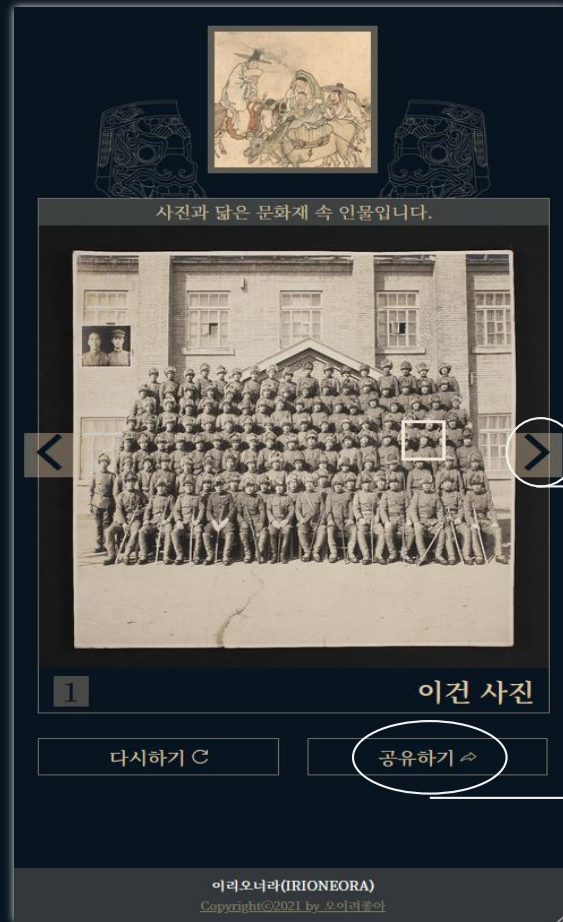
6.나와 닮은 문화재 찾기



버튼 클릭 후 사진 등록



6. 결과 확인 및 공유

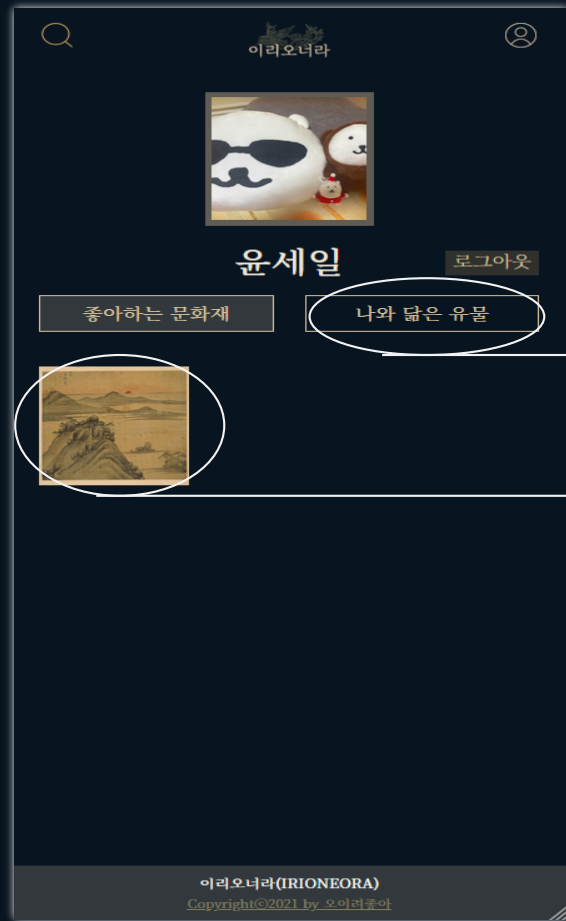


1. 나와 닮은 유물들 확인

2. 공유하기를 통해 SNS 공유



7. 프로필



1. 나와 닮은 유물들 확인

2. 디테일 페이지로 이동

시연 종료