

파트	챕터 1.
요점	모험에 나선 플레이어가 폭군 블라디모어의 영지, 스팀홀로우를 점령하는 이야기. 레벨구간 1~10.
본문	<p>등장 NPC :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 알버트 : 아라드바드 혁명군 스팀 홀로우 중대장</li> <li>- 피오라 : 아라드바드 혁명군 스팀 홀로우 병장</li> </ul> <p>소규모 혁명군의 위기 해결. (튜토리얼 - 플레이 방법 익히기)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 혁명군의 위기 : 귀족들의 눈을 피해 오염된 숲에서 보급품을 옮기던 혁명군들은 숲의 오염된 마물들에게 피해를 받아 보급품을 지키기 위한 전투원들은 중독되어 전투가 불가능한 상황</li> <li>- 초반 플레이어블 캐릭터의 시네마틱스토리가 보여진 이후 길을 잃고 방황하던 플레이어는 오염된 숲에서 혁명군을 마주하고 위기에 처한 혁명군을 도와주게 됨</li> <li>- 플레이어는 혁명군을 도와주는 과정에서 기존 일반 공격이 통하지 않는 강력한 보스몬스터(슬라임은 일반적인 타격으로는 죽일 수 없음)를 마주하고 자신의 마력 또는 힘에 눈을 뜨</li> <li>- 플레이어의 힘을 본 혁명군 중 한명인 피오라는 그에게 함께 마을까지 가줄 수 있냐며 일시적인 동행</li> <li>- 맵 배경 : 오염된 숲 (낮인지 밤인지 알수 없는 어두운 느낌, 나무들은 죽은 고목 느낌, 생명이 살 수 없는 분위기)</li> <li>- 등장 몬스터 : 뱀, 거미, 떠돌이 개</li> <li>- 보스 몬스터 : 슬라임</li> <li>- 전투에 대한 기본 튜토리얼 진행.</li> <li>- 클리어 후 플레이어는 첫 마을, '스팀 홀로우'에 진입.</li> <li>- 피오라는 감사 인사를 전하며 자신들의 중대장 알버트를 만날 것을 제안.</li> <li>- 마을을 돌아다니며 마을에서 향유할 수 있는 콘텐츠 튜토리얼 진행.</li> </ul> <p>인사 (메인 퀘스트)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피오라의 안내로 스팀 홀로우 지역 혁명군의 중대장 '알버트'를 만나러 감.</li> <li>- 알버트 중대장은 플레이어를 환영하며 감사인사를 전함.</li> <li>- 갈 곳이 없는 플레이어에게 잠시 머물 것을 권함.</li> <li>- 플레이어는 이에 수락하면서 현 상황에 대해 물어봄.</li> <li>- 알버트는 스팀 홀로우가 영주 '블라디모어'의 지배를 받는 마을이었던 것을 말해줌.</li> <li>- 현재 혁명군이 스팀 홀로우를 점령했지만 여전히 영주의 압박을 받는 중이라 설명.</li> <li>- 알버트 중대장은 자신들을 도와줄 수 있는지 물어보고 플레이어는 이를 수락.</li> <li>- 알버트는 다시한번 감사인사를 건네며 준비가 되면 말을 걸어달라 함.</li> </ul> <p>보급 확보 (메인 퀘스트 - 스펙업의 과정)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 마을에서 정비를 마친 플레이어는 혁명군 알버트 중대장에게 말을 걸..</li> <li>- 알버트는 혁명군의 무기들이 올 예정이었으나 감감무소식임을 말해줌..</li> <li>- 오염된 숲에 돌아가 무기를 가져올 예정이었던 혁명군들을 찾는 걸 부탁.</li> <li>- 도와주는 대가로 일부 무기를 나눠 줄 것을 약속 받고 오염된 숲으로 향함</li> <li>- 숲의 중간에서 큰 부상을 입은채 엎드린 혁명군을 발견.</li> <li>- 간신히 살아있는 혁명군은 '무언가'에 당해 보급 수송차가 오염된 숲 깊은 곳에 있다는 사실을 알림.</li> <li>- 플레이어는 혁명군 중대장에게 부상당한 혁명군의 치료를 맡기고 홀로 오염된 숲 깊은 곳으로 향함</li> </ul>

- 맵이름 : 오염된 숲의 안쪽
- 맵배경 : 오염된 숲과 비슷한 느낌..
- 등장 몬스터 : 뱀, 거미, 떠돌이 개, 광견.
- 보스 몬스터 : 실버팬
- 퀘스트 클리어 후 알버트 중대장에게 대화.
- 플레이어에게 무기를 지급하며 강화 등의 콘텐츠 튜토리얼.

#### 위협 제거(메인 퀘스트)

- 플레이어가 다시 혁명군 중대장이 말을 걸.
- 감사 인사를 나누고 플레이어가 '실버팬'을 만났다는 사실을 듣게됨.
- 중대장은 '실버팬'은 발크베임에 인위적으로 늑대를 개조된 생명체임을 알려줌.
- 조사에 의하면 마을 주변에 몬스터 무리가 갑작스레 늘어난 정황을 파악.
- 중대장은 플레이어에게 몬스터 제거와 함께 몬스터가 늘어난 이유에 대해 조사해줄 것을 요청
- 플레이어는 '오염된 숲 깊은 곳.'으로 향함.
- 맵이름 : 오염된 숲 깊은 곳.
- 맵배경 : 오염된 숲에 비해 더 어두운, 완전한 밤의 느낌.
- 등장 몬스터 : 뱀, 독사.
- 보스 몬스터 : - 레드 바실리스크, 블루 바실리스크.
- 플레이어는 퀘스트 아이템 '빛바랜 핏빛 마석'을 드랍.

#### 거미굴(메인 퀘스트)

- 플레이어가 알버트에게 말을 걸며 빛바랜 핏빛 마석을 보여줌.
- 핏빛 마석을 본 알버트는 몬스터가 늘어난 이유가 영주, '블라디모어'가 직접 나선 것임을 깨달음.
- 그리고 핏빛 마석에 대한 설명을 해줌,
- 핏빛 마석은 마력의 결정체인 '마석'에 블라디모어의 마력을 더함으로써 신체의 능력이 비정상적으로 강해지는 마석이지만 정신이 이상해지는 부작용이 심해 사용이 금지되었음. 또한 이 마석을 만들기 위해서 필요한 것은 마력과 인간의 피.
- 알버트는 다시 핏빛 마석이 나타난 것은 영주가 아마도 일반 시민을 제물로 사용할 것이라 예상.
- 이를 막기위해 우선은 마석의 출처를 알아야 한다며 거미굴을 알려줌,
- 거미굴은 마석이 있다는 소문이 있는 동굴이지만 거미가 점령해 아무도 출입을 하지 않음.
- 알버트는 그곳에 누군가 다녀간 흔적이 있는지 조사할 것을 부탁함.
- 맵이름 : 거미굴.
- 맵배경 : 어둡고 축축한 동굴
- 등장 몬스터 : 거미, 독거미, 폭발거미.
- 보스 몬스터 : - 아라크네.
- 보스방에 들어서자 거대한 마석들이 보이고 아라크네의 등에 핏빛 마석이 박혀있는 것이 보임.
- 아라크네를 처치하면 시네마틱

#### 시네마틱

- 갑작스럽게 뒤에서 매직 미사일이 날아오고 플레이어가 재빠르게 받아침.
- 의문의 마법사와 플레이어가 대치. 허나 의문의 마법사에게 패배.
- 캐릭터는 쓰러지기 직전.
- 의문의 마법사는 플레이어를 비웃으며 거대한 마법을 연성하고 수많은 매직 미사일이 플레이어를 향함.
- 그때 의문의 마법사의 매직 미사일들과 부딪히는 수많은 매직 미사일이 나타남.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 저 멀리에서 흰 옷을 입은 백마법사를 보며 캐릭터는 기절.</li> <li>- 이후 마을에서 숙소에서 눈을 뜨고, 밖이 소란스러움을 알게됨.</li> </ul> <p>수호. (메인 퀘스트 - 주인공이 업적을 쌓아가는 과정)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 숙소 밖으로 나가자 분주한 혁명군의 모습이 보임.</li> <li>- 피오라가 플레이어에게 달려오며 자초지종을 설명함.</li> <li>- 거미굴 앞에서 기다리던 피오라는 거미굴에서 나온 백마법사로부터 플레이어를 이어받음.</li> <li>- 피오라는 플레이어를 마을에 데려와 치료함.</li> <li>- 그 사이 블라디모어의 군대가 스팀 홀로우를 공격했음..</li> <li>- 대화를 나누던 피오라와 플레이어에게 알버트가 달려와 후퇴할 것을 지시.</li> <li>- 플레이어는 도망치는 마을 주민들과 부상당한 혁명군을 보며 싸울 것을 다짐.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 맵 배경 : 스팀 홀로우 마을 초입.</li> <li>- 등장 몬스터 : 블라디모어 경비원</li> <li>- 보스 몬스터 : 블라디모어 경비대장</li> </ul> <p>시네마틱 - 전직 스토리.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플레이어가 경비대장을 쓰러뜨리자 매직 미사일이 날아옴.</li> <li>- 플레이어는 간신히 이를 피함.</li> <li>- 저 멀리 거미굴에서 만났던 마법사를 보게됨.</li> <li>- 알버트가 저 마법사가 블라디모어라고 설명함.</li> <li>- 플레이어는 달려들지만 한방에 제압.</li> <li>- 쓰러지는 플레이어는 자신의 약함에 대해서 고뇌.</li> <li>- 블라디모어는 혁명군을 조롱.</li> <li>- 알버트 무리마저 쓰러뜨린 마법사는 플레이어를 향해 매직 미사일을 겨냥.</li> <li>- 발사하는 순간 피오라가 몸을 던져 플레이어 대신 맞음.</li> <li>- 그 순간 플레이어는 분노와 함께 새로운 스킬들을 사용.</li> <li>- 당황한 블라디모어, 그리고 아라드바드의 증원이 도착한 것을 알고 몸을 숨김.</li> <li>- 플레이어는 피오라에게 세상을 구해달란 유언을 듣게됨.</li> </ul> <p>시작. (메인 퀘스트)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 알버트에게 말을 걸면 알버트가 피오라를 추모함.</li> <li>- 그리고 도착한 아라드바드의 증원과 함께 블라디모어 성으로 향할 것을 알려줌.</li> <li>- 플레이어에게 함께 할 것인지 물어보고 플레이어는 수락.</li> <li>- 알버트는 고맙다며 '임시 혁명군'의 칭호를 부여.</li> <li>- 피오라의 묘지 앞에서 그녀를 추모하는 플레이어를 보여줌</li> <li>- 챕터 1 종료</li> </ul>
추가 설명	
의도	플레이어가 플레이 방법과 세계관에 대한 대략적인 이해가 가능토록 설정.
추가 예정	서브 퀘스트. 피오라 비중. 각 퀘스트 및 던전의 권장 레벨 설정.

파트	챕터 2.
요점	블라디모어를 제압하고 정식 혁명군으로 인정 받는 이야기. 레벨구간 10 ~ 25
본문	<p>등장 NPC :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 알버트</li> </ul>

- 세레나.: 엘리우마 대륙의 평화 수호 기사단, '에테리얼'의 상급기사.

#### 성향길 (메인 퀘스트)

- 알버트에게 말을 걸면 준비가 끝났는지 물어봄.
- 알버트는 블라디 모어 성으로 가기 위한 길을 뚫어야 한다는 것을 알려줌.
- 허나 성으로 가는 주요 도로는 블라디모어 경비대가 지키고 있음.
- 알버트는 아라드바드 혁명군이 경비대가 시선을 끄는동안 플레이어가 샷길을 확보해줄 것을 부탁함.
- 단, 샷길에는 몬스터들이 있음을 경고.
- 플레이어는 홀로 샷길을 향하게 됨.
- 맵 배경 : 스팀홀로우 샷길
- 등장 몬스터 : 거미, 늑대, 독사와 같은 야생 몬스터.
- 보스 몬스터 : 블라디모어 수문장.
- 샷길을 확보한 플레이어는 두번째 마을 '블라디모어 성 외곽'에 도착
- 임시 거점의 형태로 숙소, 작전본부, 대장간 등의 간단한 시설만.
- 스팀 홀로우에서 포탈을 통해 지역 이동 가능
- 보스방 전까지는 오염된 숲과 같은 숲의 이미지.
- 마지막 보스방은 블라디모어 성의 작은 문 앞

#### 전쟁의 시작. (메인 퀘스트)

- 알버트에게 말을 걸면 알버트가 플레이어의 안부를 묻고 다음 작전을 설명함.
- 블라디모어 성의 정문을 뚫는 것.
- 맵 배경 : 블라디모어 성 정문,
- 등장 몬스터 : 블라디모어 경비병.
- 보스 몬스터 : 핏빛 마석에 개조된 몬스터. (스팀핑크 + 괴물의 형태)
- 성 내부로 보이는 마을 디자인은 스팀핑크 + 판타지.

#### 야간 인질 구출 작전. (메인 퀘스트)

- 알버트는 플레이어에게 블라디모어가 미처 도망치지 못한 성 주변 주민들을 인질로 잡고 있다는 정보를 알려줌.
- 인질이 있는 곳은 블라디모어 성 제 4 구역의 한 회관.
- 맵 배경 : 블라디모어 성 제 4구역,
- 등장 몬스터 : 블라디모어 경비병. 핏빛 마석에 개조된 몬스터
- 보스 몬스터 1 : 경비대장
- 경비대장 처치시시네마틱이 재생.
- 경비대장이 인질은 이미 핏빛 마석의 제물로 사용하기 위해 모두 죽였으며, 거짓 정보를 흘린 사실을 알려줌.
- 스팀핑크 와이번이 회관 문을 부수고 등장하며 회관 앞 광장에서 전투,
- 보스 몬스터 2 : 스팀핑크 와이번(스팀핑크의 형태)
- 성 내부로 보이는 마을 디자인은 스팀핑크 + 판타지.

#### 중앙 무기고 점령. (메인 퀘스트)

- 플레이어에게 소식을 들은 알버트는 극대노.
- 전쟁의 필승을 위해서는 중앙 무기고를 점령이 필수 인 것을 말함.
- 무기고 점령을 통해 새로운 무기를 확보하는 것과 동시에 적의 전세를 꺾기 위한 조치
- 맵 배경 : 블라디모어 성 중앙 무기고.
- 등장 몬스터 : 블라디모어 경비병. 핏빛 마석에 개조된 인간.
- 보스 몬스터 : 블라디 키메라 (다양한 몬스터가 뒤섞인 형태)

#### 보급로 차단. (메인 퀘스트)

- 알버트는 무기고 점령 후 전세가 아라드바드 혁명군 쪽으로 기울고 있음을 알려줌.
- 곧, 혁명군 한명이 달려와 블라디모어 성에서 바로 동쪽에 있는 블라디모어 중앙역에 발크베임의 증원과 보급이 도착했다는 사실을 알림.
- 플레이어는 곧장 블라디모어 중앙역으로 가게됨.
- 맵 배경 : 블라디모어 중앙역.
- 등장 몬스터 : 마법기사, 핏빛 마석에 개조된 몬스터.
- 보스몬스터 : 본국 조사관

#### 본성 진입 (메인 퀘스트)

- 알버트는 보급이 충분하며 성이 어느정도 제압된 상태이기에 본성에 진입하자고 함.
- 본성의 진입로까지는 혁명군이 뚫을테니 플레이어는 성에 진입하라고 함.
- 시네마틱) 알버트가 혁명군을 모아 연설을 함.
- 알버트는 준비가 되면 말을 걸라고 함.
- 맵 배경 : 블라디모어 성 내부
- 등장 몬스터 : 마법기사, 핏빛 마석에 개조된 몬스터.
- 보스몬스터 : 수문장 - 불안정한 히스마

#### 영주 : 블라디모어 (8인 던전) (주간 횡수 한정 던전) (메인 퀘스트)

- 블라디모어 성 상층의 문을 열자 블라디모어가 기다리고 있음.
- 마력 없는 자는 마법사의 노예가 되는 것이 자연의 법칙이라 설명하며 조롱.
- 위대한 발크베임이 세계를 지배하는 것이 이상의 세계라 설명.
- 플레이어가 블라디모어를 공격하자 블라디모어가 피로 녹아내리며 자신있으면 자신이 있는 곳까지 와보라고 함.
- 맵 배경 : 블라디모어 성 상층
- 등장 몬스터 : 핏빛 마석에 잠식된 하인, 메이드, 몬스터
- 중간 보스 몬스터 1 : 네피림 - 반쪽의 천사
- 중간 보스 몬스터 2 : 히스마 - 불투명한 모고스.
- 중간 보스 몬스터 둘의 이마에 핏빛 마석이 박혀있음.
- 영주의 방 진입시 시네마틱
- 중앙의 영주 주변에는 묶여있는 인질들이 보임.
- 블라디모어가 손짓하자 묶여있는 인질들에게서 피가 나오며 블라디모어의 몸에 맴돌.
- 블라디모어는 다시 혁명군을 무시하며 전투 진행.
- 메인 보스몬스터 : 피의 마법사 - 블라디모어.
- 중간 몬스터 2마리를 모두 를 처치하면 메인 보스로 진행.
- 레이드의 형식을 띄며 플레이어에게 레이드의 개념을 익히게 하는 것이 목표.
- 블라디모어의 방은 원형. 공격방식은 주변의 인질들에게 피를 뽑아내며 마법을 부림.
- 인질들의 비명소리로 블라디모어의 잔혹함 강조.
- 블라디모어 처치 시 시네마틱.
- 피를 토하는 블라디모어가 마지막으로 주변 인질들의 피를 모두 뽑아내려 함.
- 그 사이 알버트도 영주의 방에 도착.
- 붉은 마법진이 빛나며 미친 듯이 웃는 블라디모어.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 플레이어와 알버트는 당황하고, 마법진이 터지려는 순간, 환영검이 블라디모어의 머리를 관통함.</li> <li>- 환영검이 날아온 방향으로 고개를 들자 공중에서 검을 밟고 서있는 남자가 사뿐히 착지.</li> <li>- 알버트는 겁에 질려하며 남자가 ‘제 7군주’ 중 한명인 ‘아르토스(Artos)’임을 말함.</li> <li>- 아르토스는 블라디모어가 세련되지 못했다며 비웃음.</li> <li>- 그리고 혁명도 아름답지 못하다며 수많은 환영검을 소환.</li> <li>- 압도적인 마법에 알버트와 플레이어가 당황하지만, 그들의 앞에 예전 플레이어를 구해준 백마법사가 등장.</li> <li>- 아르토스는 백마법사의 얼굴을 확인하고는 비아냥거리며 오늘은 이만 물러간다고 함.</li> <li>- 아르토스가 사라지고 백마법사가 뒤를 돌려 시네마틱은 끝.</li> </ul> <p>발아. (메인 퀘스트)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 백마법사와 알버트, 그리고 플레이어가 작전 본부에 있음.</li> <li>- 백마법사는 자신이 평화 수호단 ‘에테리얼’의 기사, 세레나임을 밝힘.</li> <li>- 에테리얼은 옛 발크베임의 시민이었지만, 발크베임의 잔혹함에 등을 돌린 이들이 만들어낸 기사단.</li> <li>- 그리고 발크베임의 움직임이 수상해진 것과 그것으로 인해 세레나 본인이 파견됨을 알려줌.</li> <li>- 알버트는 감사함을 표함. 그리고 플레이어에게 덕분에 많은 이들이 블라디모어의 폭정에서 해방되었음에 감사함.</li> <li>- 블라디모어 성의 이름을 희망의 시작이라는 뜻의 ‘스피스 이니티움’으로 바꾸며</li> <li>- 이곳이 차별받는 이들의 희망이 될 거라 알림.</li> <li>- 플레이어에게 ‘정식 혁명군’의 칭호를 줌과 동시의 ‘해방의 영웅’이라는 칭호를 수여함.</li> <li>- <b>챕터 2 종료</b></li> </ul> <p>‘발아’ 퀘스트 수행 이후로 블라디모어 성은 ‘스피스 이니티움’으로 변경. 거대 도시 마을로 변경됨.</p>
추가 설명	
의도	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 캐릭터에겐 진정한 의미의 혁명군으로서 인정받기 위한 과정.</li> <li>- 플레이어에겐 스토리의 목표를 명확하게 전달.</li> <li>- 발크베임의 세력에서 자유를 되찾아가는 과정을 보여줌으로서 <b>RPG</b> 게임 장르의 몰입도 상승.</li> <li>- ‘정식 혁명군’이라는 칭호와 함께, 혁명군으로서의 앞으로의 방향성 제시.</li> </ul>
추가 예정	각 퀘스트의 권장 레벨 설정.

파트	<b>챕터 3.</b>
요점	정식 혁명군이자 영웅이 된 플레이어가 혁명군의 리더, 리베르를 만나러 가는 이야기.
본문	<p>중앙 혁명군의 위기, 아라드바드의 본거지로 이동.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 맵 배경 :</li> <li>- 등장 몬스터 :</li> <li>- 보스몬스터 :</li> </ul>
추가 설명	
의도	

추가 예정