

---

## 6장. 영상 필터

# 세부목차

---

## 1. Convolution Filter

2. Blurring

3. Edge Detection

4. Morphology

5. Image Pyramids

6. Workshop

# Convolution Filter & Blurring

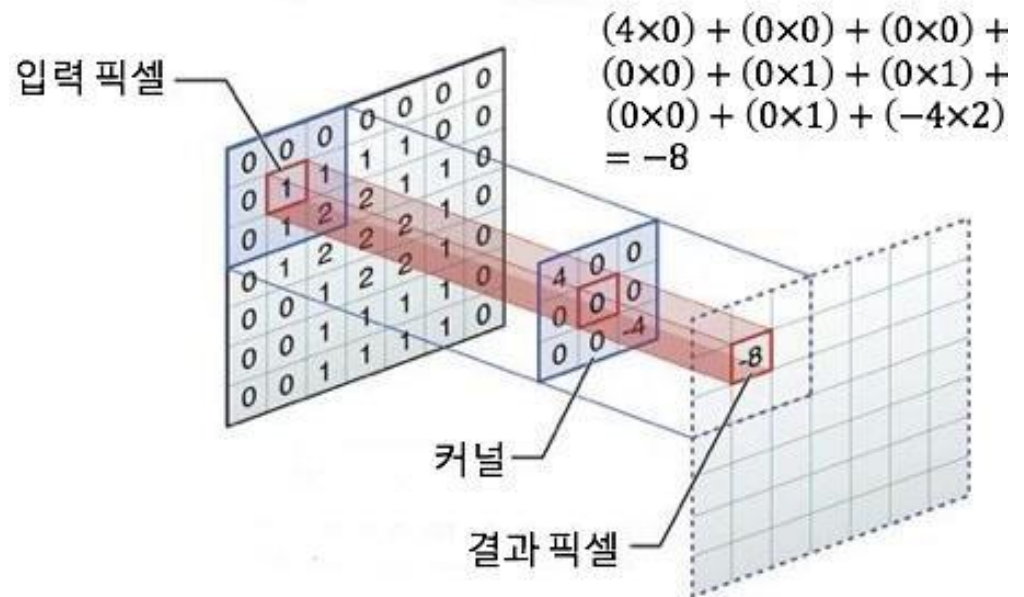
## ❖ Filter

- 원치 않는 값은 걸러내고 원하는 값만 얻는다.
  - LPF(Low Pass Filter) : Blurring, Noise 제거
  - HPF(High Pass Filter) : Sharpening, Edge 검출
- Domain
  - 공간 영역 필터(Spatial Domain Filter)
    - 픽셀 연산 대상을 하나가 아닌 주변 픽셀 값을 활용해서 연산
    - 컨볼루션(Convolution) 연산
  - 주파수 영역 필터(Frequency Domain Filter)
    - 픽셀 값들의 차이를 주파수로 변환해서 연산
    - 푸리에 변환(Fourier Transform)

# Convolution Filter

## ❖ Convolution

- 공간 영역 필터의 핵심 연산
- 커널의 각 요소와 대응하는 입력 픽셀 값을 곱해서 모두 합하는 것
- Kernel : 연산에 활용할 주변 픽셀 대상 선정
  - window, mask, filter 등의 이름으로 혼용
  - 커널 크기:  $n \times n$
  - $n$  : 일반적으로 홀수



[그림 6-1] 컨볼루션 연산

# Convolution Filter

## ❖ Convolution 연산 적용 함수

- `dst = cv2.filter2D(src, ddepth, kernel[, dst, anchor, delta, borderType])`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `ddepth` : 출력 영상의 dtype,
    - `-1` : 입력 영상과 동일
    - `CV_8U, CV16U/CV16S, CV_32F, CV_64F`
  - `kernel` : 컨볼루션 커, float32
  - `dst` : 결과 영상, NumPy 배열
  - `anchor` : 커널의 기준점, default: 중심점(`-1,-1`)
  - `delta` : 필터 적용된 결과에 추가할 값
  - `borderType` : 외곽 픽셀 보정 방법 지정

# 세부목차

---

1. Convolution Filter

**2. Blurring**

3. Edge Detection

4. Morphology

5. Image Pyramids

6. Workshop

# Blurring

---

## ❖ Blurring

- Filter를 이용해서 영상을 흐릿하게 만든다
- Noise 제거에 탁월
- Blur 종류
  - Averaging Blur
    - `cv2.blur`, `cv2.boxFilter`
  - Gassian Blur
    - `cv2.GaussianBlur`
  - Median Blur
    - `cv2.medianBlur`
  - Bilateral Filter
    - `cv2.bilateralFilter`

# Blurring

---

## ❖ Averaging Blurring

- 각 픽셀의 값을 주변 요소들과 평균으로 변경
- 주변 요소 영역 결정
  - Kernel matrix 생성
  - Kernel이 클수록 흐릿해짐
- 방법
  - `cv2.filter2D()`
  - `cv2.boxFilter()`
  - `cv2.blur()`



# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

- 주변 픽셀의 평균을 대상 픽셀에 적용
- 고유의 값을 평균화 해서 흐릿한 효과
- 5 X 5 평균 필터

$$k = \begin{bmatrix} 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 \\ 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 \\ 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 \\ 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 \\ 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 & 0.4 \end{bmatrix}$$

$$k = \frac{1}{25} \begin{bmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}$$

# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

### ■ cv2.filter2D Example

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/girl.jpg')
'''
#5x5 평균 필터 커널 생성 ---①
kernel = np.array([[0.04, 0.04, 0.04, 0.04, 0.04],
                   [0.04, 0.04, 0.04, 0.04, 0.04],
                   [0.04, 0.04, 0.04, 0.04, 0.04],
                   [0.04, 0.04, 0.04, 0.04, 0.04],
                   [0.04, 0.04, 0.04, 0.04, 0.04]])
'''
# 5x5 평균 필터 커널 생성 ---②
kernel = np.ones((5,5))/5**2
# 필터 적용 ---③
blured = cv2.filter2D(img, -1, kernel)
# 결과 출력
cv2.imshow('origin', img)
cv2.imshow('avrg blur', blured)
cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-2] 평균 필터를 생성해서볼러 적용(blur\_avg\_kernel.py)

# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

- Example <결과>



[그림 6-1] [예제 6-1]의 실행 결과

# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

- 커널 정의 없이 블러링 적용
- `dst = cv2.blur(src, ksize[, dst, anchor, borderType])`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `ksize` : 커널의 크기
  - 나머지 인자는 `cv2.filter2D()`와 동일
- `dst = cv2.boxFilter(src, ddepth, ksize[, dst, anchor, normalize, borderType])`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `ddepth` : 출력 영상의 dtype, -1 : 입력 영상과 동일
  - `normalize` : 커널 크기로 정규화 지정 여부 , 불리언
  - 나머지 인자는 `cv2.filter2D()`와 동일

# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

- 블러링 전용 함수 Example

```
import cv2
import numpy as np

file_name = '../img/taekwonv1.jpg'
img = cv2.imread(file_name)

# blur() 함수로 블러링 ---①
blur1 = cv2.blur(img, (10,10))
# boxFilter() 함수로 블러링 적용 ---②
blur2 = cv2.boxFilter(img, -1, (10,10))

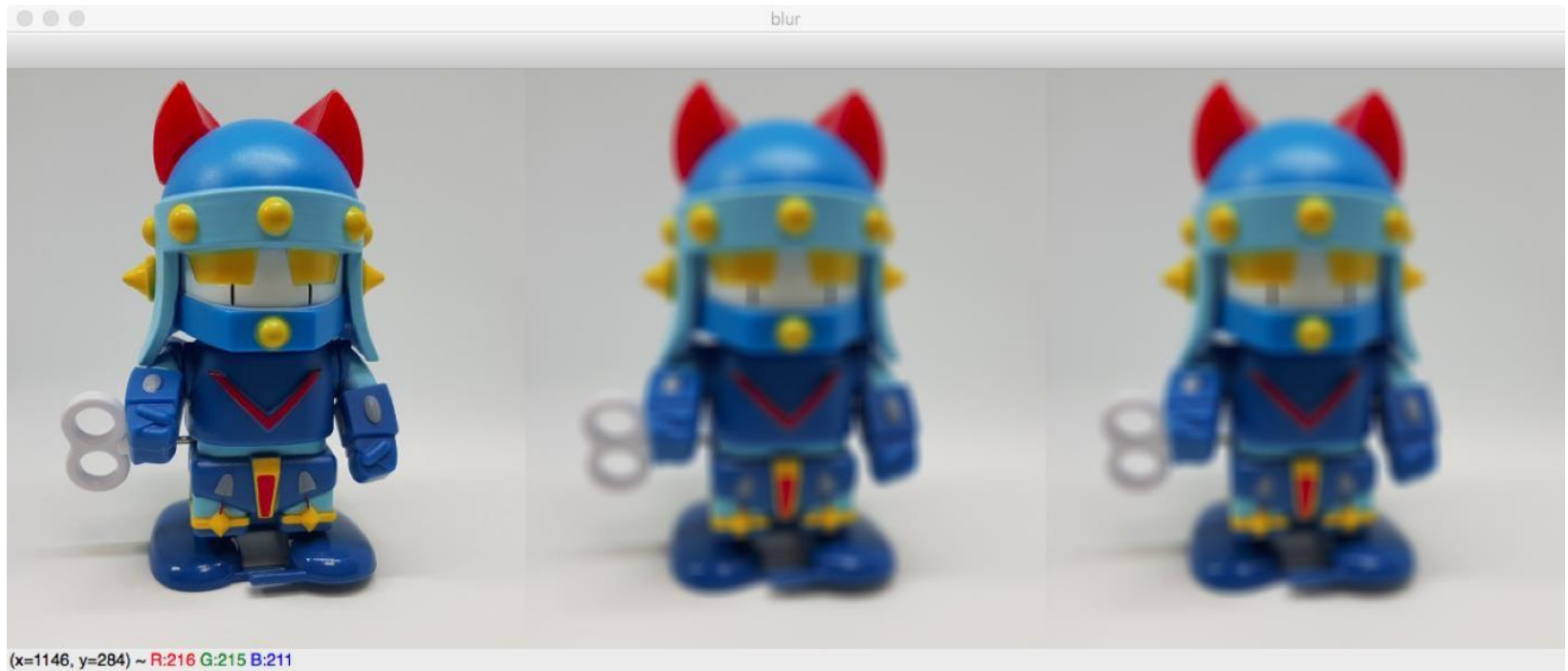
# 결과 출력
merged = np.hstack( (img, blur1, blur2))
cv2.imshow('blur', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-2] 블러 전용 함수로 블러링 적용(blur\_avg\_api.py)

# Blurring

## ❖ Averaging Blurring

- 블러링 전용 함수 결과



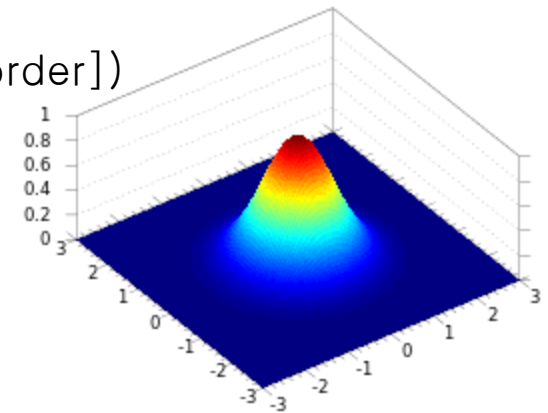
[그림 6-3] [예제 6-2]의 실행 결과

# Blurring

## ❖ Gaussian Blurring

- 가우시안 함수를 적용한 커널 사용
- 백색 노이즈에 효과적
- `cv2.GaussianBlur(src, ksize, sigmaX [, sigmaY, border])`
  - `src` : 입력 이미지
  - `ksize` : 커널 크기
  - `sigmaX` : X 방향 표준편차, 0=auto
- $\sigma = 0.3((ksize-1)0.5-1)+0.8$ 
  - `sigmaY` : Y 방향 표준편차, default = `sigmaX`
  - `border` : 테두리 보정 방식
- `kernel = cv2.getGaussianKernel(ksize, sigma)`
  - `ksize` : 커널 크기
  - `sigma` : 표준 편차
  - `kernel * kernel.T`

[그림 6-1] 관심영역 표시



$\frac{1}{273}$

1	4	7	4	1
4	16	26	16	4
7	26	41	26	7
4	16	26	16	4
1	4	7	4	1

# Blurring

## ❖ Gaussian Blurring

- Example

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/gaussian_noise.jpg')
# 가우시안 커널을 직접 생성해서 블러링 ---①
k1 = np.array([[1, 2, 1],
               [2, 4, 2],
               [1, 2, 1]]) *(1/16)
blur1 = cv2.filter2D(img, -1, k1)
# 가우시안 커널을 API로 얻어서 블러링 ---②
k2 = cv2.getGaussianKernel(3, 0)
blur2 = cv2.filter2D(img, -1, k2*k2.T)
# 가우시안 블러 API로 블러링 ---③
blur3 = cv2.GaussianBlur(img, (3, 3), 0)
# 결과 출력
print('k1:', k1)
print('k2:', k2*k2.T)
merged = np.hstack((img, blur1, blur2, blur3))
cv2.imshow('gaussian blur', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-3] 가우시안 블러(blur\_gaussian.py)

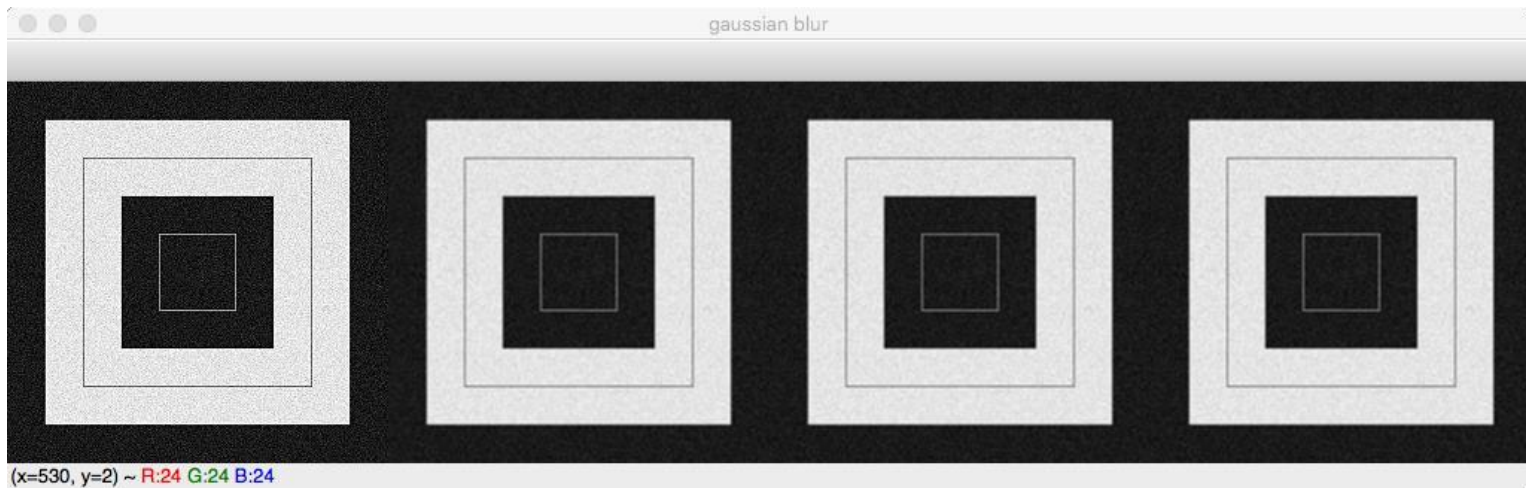


# Blurring

## ❖ Gaussian Blurring

- Example <실행결과>

```
k1: [[0.0625 0.125  0.0625]  
      [0.125  0.25   0.125 ]  
      [0.0625 0.125  0.0625]]  
k2: [[0.0625 0.125  0.0625]  
      [0.125  0.25   0.125 ]  
      [0.0625 0.125  0.0625]]
```



[그림 6-5] [예제 6-3]의 실행 결과

# Blurring

---

## ❖ Median Blurring

- 커널 영역 픽셀 값중 중간 값 적용
- salt-and-pepper noise(점잡음)에 효과적
- 새로운 값이 아닌 기존 픽셀의 값을 재활용
- `dst = cv2.medianBlur(src, ksize)`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `ksize` : 커널 크기

# Blurring

## ❖ Median Blurring

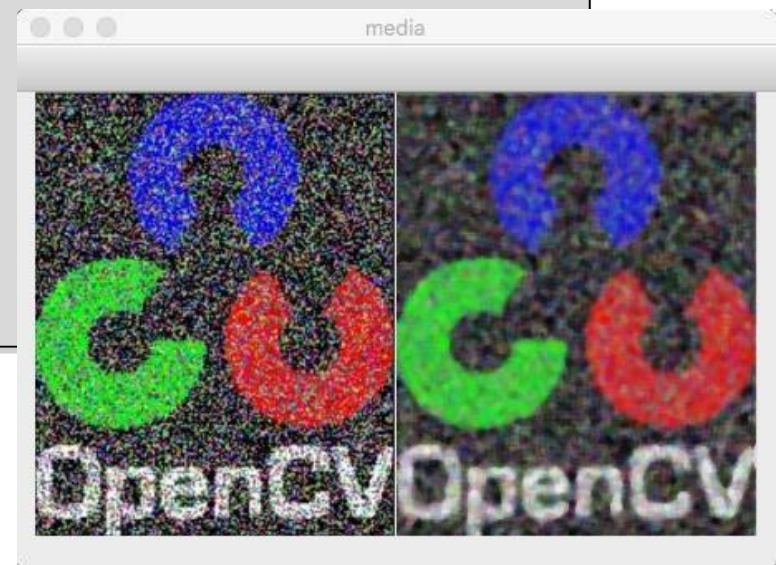
[예제 6-4] 미디언 블러링(blur\_median.py)

```
import cv2
import numpy as np

img = cv2.imread("../img/salt_pepper_noise.jpg")

# 미디언 블러 적용 --- ①
blur = cv2.medianBlur(img, 5)

# 결과 출력
merged = np.hstack((img, blur))
cv2.imshow('media', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```



[그림 6-6] [예제 6-4]의 실행 결과

# Blurring

## ❖ Bilateral Filter Blurring

- 양방향 필터, 2개의 필터 사용
  - 가우시안 필터 + 경계 필터
- Blur 결과는 Edge도 흐리게 만드는데, 이것을 개선
- 연산 시간 길어서 속도 느림
- `dst = cv2.bilateralFilter(src, d, sigmaColor, sigmaSpace[,dst, borderType])`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `d` : 필터의 직경(diameter), 5보다 크면 매우 느림
  - `sigmaColor` : 색공간 필터의 시그마 값, 값이 클 수록 이웃한 픽셀과 기준색상의 영향이 커진다.
  - `sigmaSpace` : 좌표 공간의 시그마 값, 값이 클 수록 주변 픽셀에 미치는 영향이 커진다.
    - 단순한 사용을 위해 `sigmaColor`와 `sigmaSpace` 에 같은 값을 사용 권장
    - 10 ~ 150 범위의 값 사용을 권장

# Blurring

## ❖ Bilateral Filter Blurring

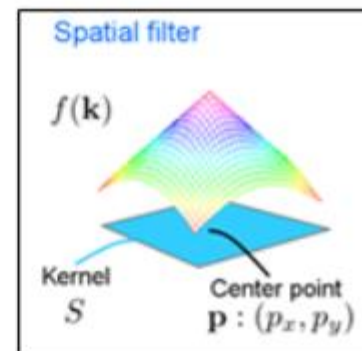
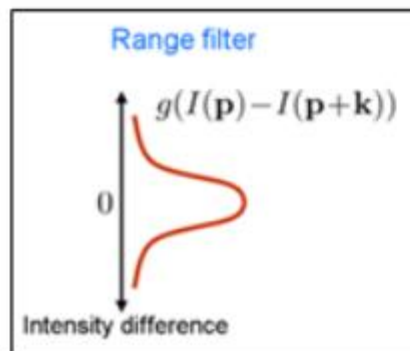
$W_p$  : normalization factor,  $W_p = \sum_{x_i \in \Omega} f_r(\|I(x_i) - I(x)\|)g_s(\|x_i - x\|)$

$$I^{\text{filtered}}(x) = \frac{1}{W_p} \sum_{x_i \in \Omega} I(x_i) f_r(\|I(x_i) - I(x)\|) g_s(\|x_i - x\|)$$

$I(x_i)$  : pixel value

226	240	239	65	53
230	254	240	74	64
215	220	240	77	53
220	243	255	76	36
211	222	240	72	54

Kernel center( $\Omega$ ) & neighbor pixels( $x_i$ )



# Blurring

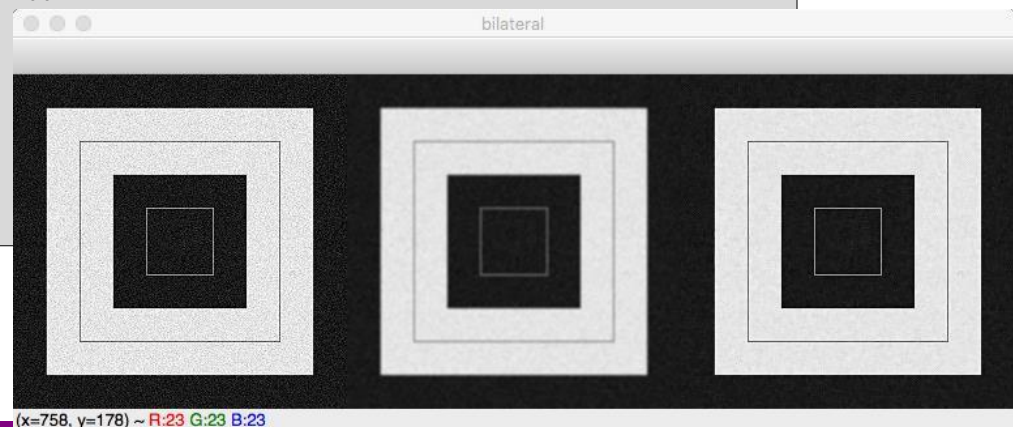
## ❖ Bilateral Filter Blurring

- Example

[예제 6-5] 바이레터럴 필터와 가우시안 필터 비교(blur\_bilateral.py)

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread("../img/gaussian_noise.jpg")
# 가우시안 필터 적용 ---①
blur1 = cv2.GaussianBlur(img, (5,5), 0)
# 바이레터럴 필터 적용 ---②
blur2 = cv2.bilateralFilter(img, 5, 75, 75)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, blur1, blur2))
cv2.imshow('bilateral', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[그림 6-7] [예제 6-5]의 실행 결과



# 세부목차

---

1. Convolution Filter
2. Blurring
- 3. Edge Detection**
4. Morphology
5. Image Pyramids
6. Workshop

# Edge Detecting

## ❖ 경계 검출

- 전경과 배경을 분리하는 기초적인 작업
- Sharping : 경계를 검출해서 강조하는 것
- 경계 : 픽셀 값의 변화가 큰 지점
- 미분 연산
  - 화소의 변화율
  - 이미지 경사도

Continuous function:

$$\frac{\partial f(x, y)}{\partial x} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x+h, y) - f(x, y)}{h}$$

$$\frac{\partial f(x, y)}{\partial y} = \lim_{h \rightarrow 0} \frac{f(x, y+h) - f(x, y)}{h}$$



# Edge Detecting

## ❖ 기본 미분 필터

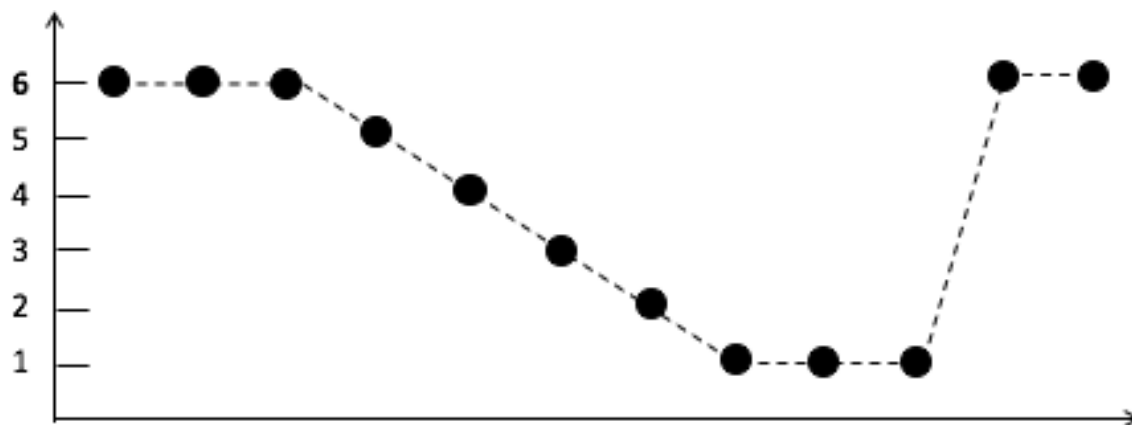
- 미분 공식 간소화
  - 연속된 공간이 아니므로
  - 이산화 후 근사 계산
  - 다음 픽셀 - 현재 픽셀
  - 2방향의 컨볼루션 커널

$$\bullet Gx = \frac{\partial f(x,y)}{\partial x} \approx f_{x+1,y} - f_{x,y}$$

$$\bullet Gy = \frac{\partial f(x,y)}{\partial y} \approx f_{x,y+1} - f_{x,y}$$

$$\bullet Gx = \begin{bmatrix} -1 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet Gy = \begin{bmatrix} -1 \\ 1 \end{bmatrix}$$

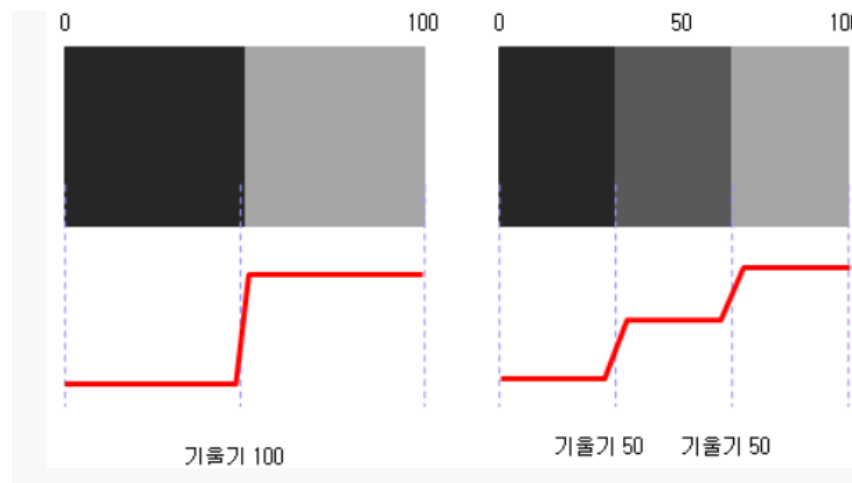


픽셀 값	6	6	6	5	4	3	2	1	1	1	6	6
1차 미분	0	0	0	-1	-1	-1	-1	0	0	5	0	
2차 미분	0	0	0	-1	0	0	1	0	5	-5	0	

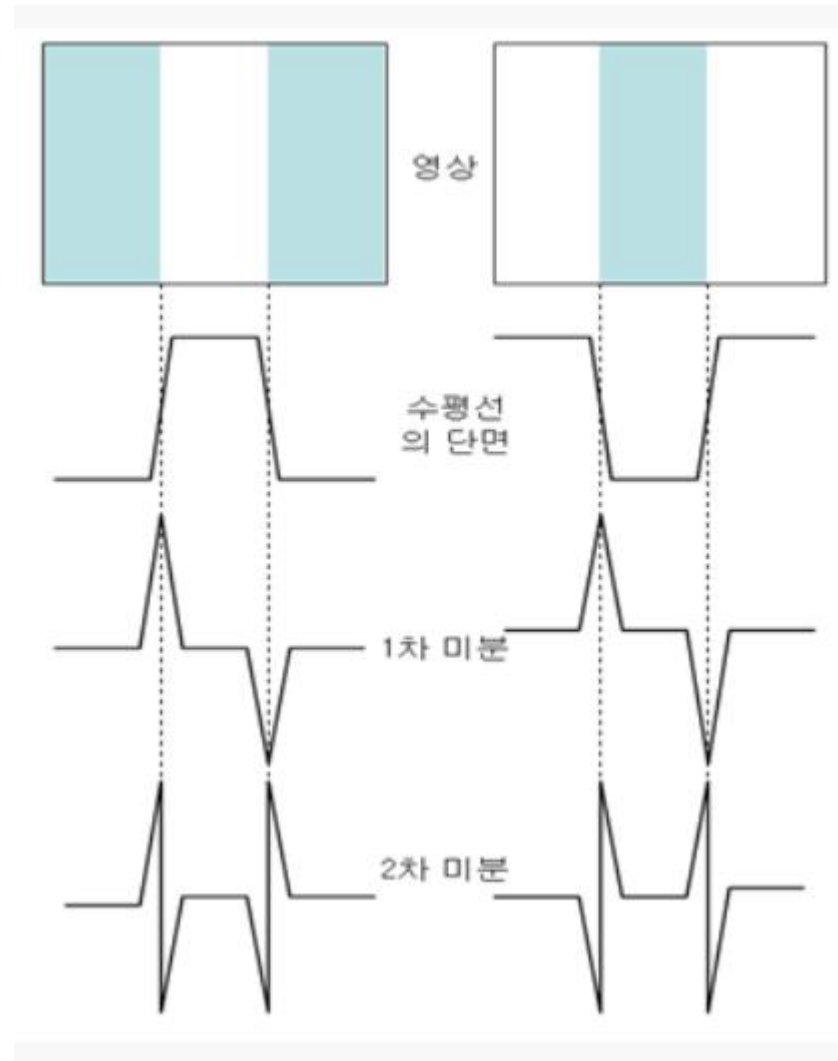
[그림 6-8] 픽셀에 대한 미분 연산

# Edge Detecting

## 1차 미분



# Edge Detecting



# Edge Detecting

## ❖ 기본 미분 필터

- kernel  $[-1, 1]$  Example

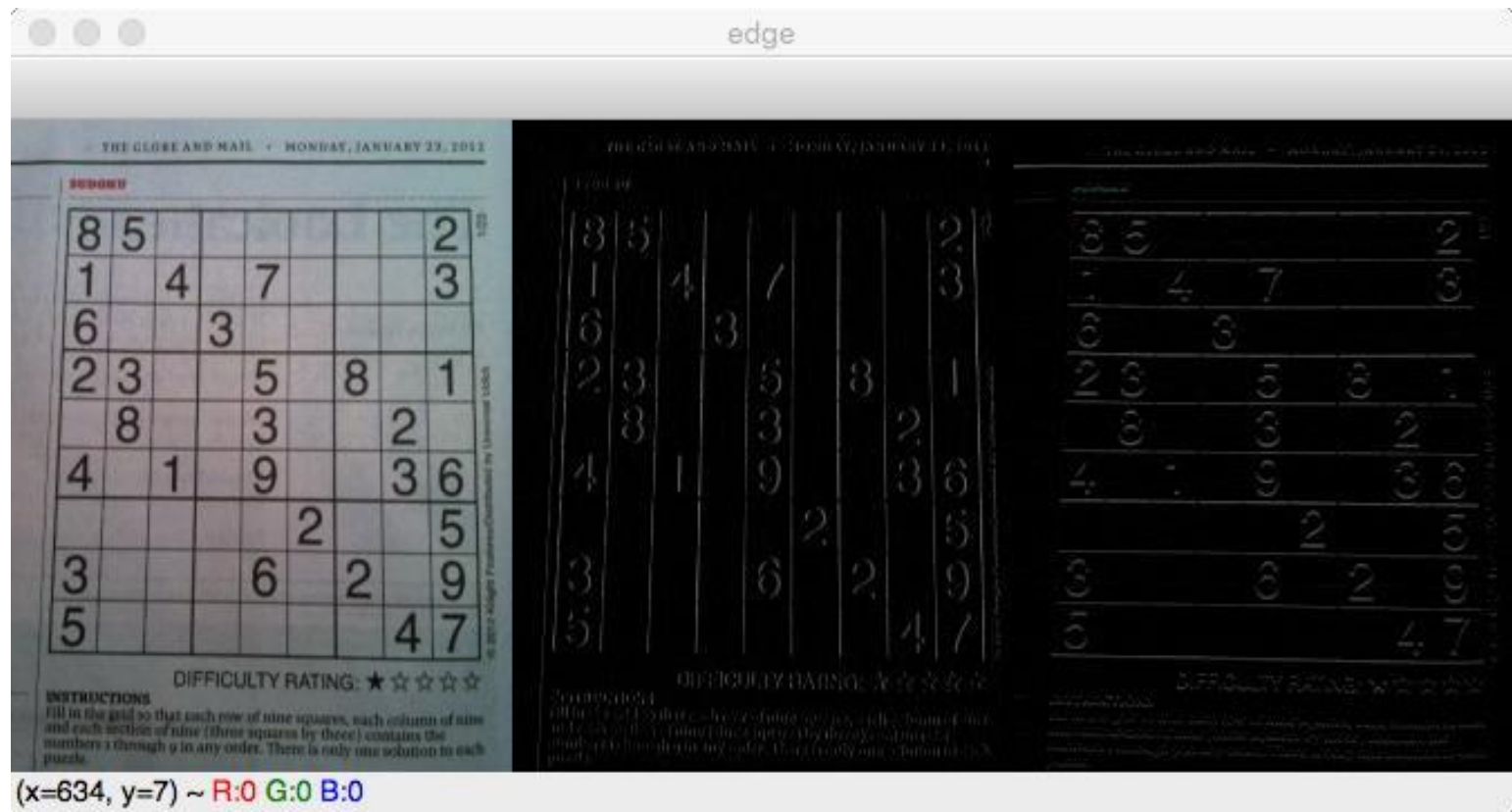
```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")
#미분 커널 생성 ---①
gx_kernel = np.array([[ -1, 1]])
gy_kernel = np.array([[ -1],[ 1]])
# 필터 적용 ---②
edge_gx = cv2.filter2D(img, -1, gx_kernel)
edge_gy = cv2.filter2D(img, -1, gy_kernel)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, edge_gx, edge_gy))
cv2.imshow('edge', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-6] 미분 커널로 경계 검출(edge\_differential.py)

# Edge Detecting

## ❖ 기본 미분 필터

- kernel  $[-1, 1]$  Example < 결과 >



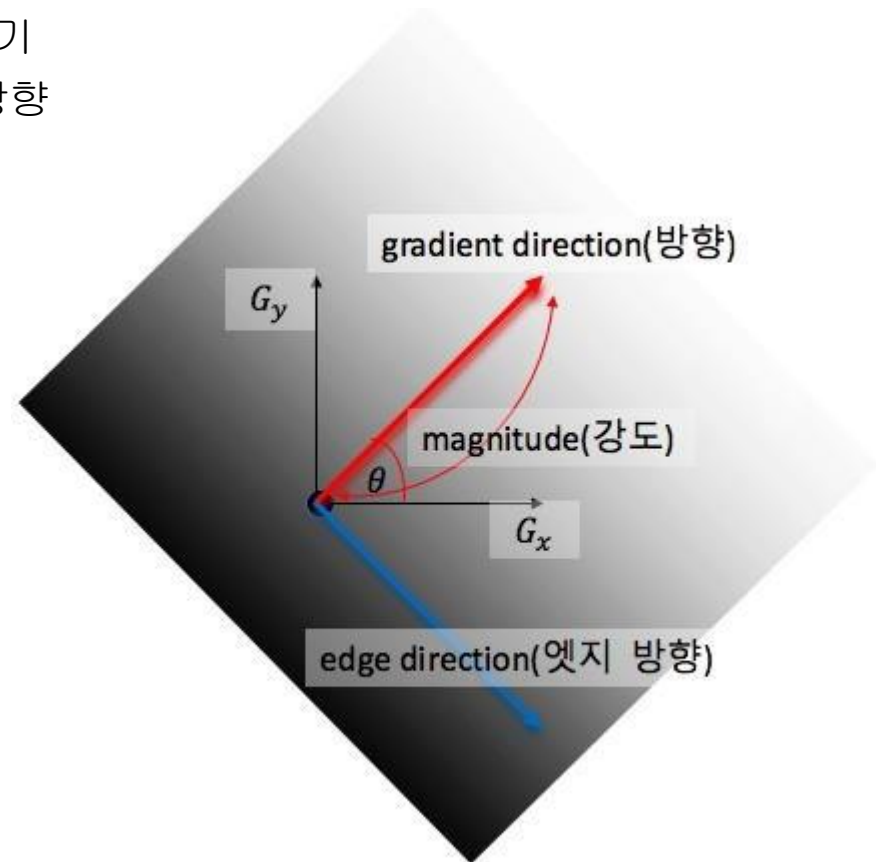
[그림 6-9] [예제 6-6]의 실행 결과

# Edge Detecting

## ❖ 엣지의 방향과 강도

- 그레디언트(Gradient)
  - 강도(Magnitude) : 변화의 세기
  - 방향(Direction) : 값의 변화 방향
    - 엣지 방향과 수직
- 영상 특징 벡터화에 사용

- $\text{magnitude} = \sqrt{G_x^2 + G_y^2}$
- $\text{direction}(\theta) = \arctan\left(\frac{G_y}{G_x}\right)$



[그림 6-10] 그레디언트의 강도와 방향

# Edge Detecting

## ❖ Roberts cross operator

- Lawrence Roberts 제안(1963)
- 기본 미분 커널 개선한 것 중 가장 오래된 것
- 대각선 방향으로 1과 -1 배치
- 기본 미분 마스크에 비해 사선 검출 효과
- 노이즈 민감
- 엣지 강도 약함

$$\bullet Gx = \begin{bmatrix} +1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet Gx = \begin{bmatrix} +1 & 0 \\ 0 & -1 \end{bmatrix}$$

# Edge Detecting

## ❖ Roberts cross operator

- Example

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")
# 로버츠 커널 생성 ---①
gx_kernel = np.array([[1,0], [0,-1]])
gy_kernel = np.array([[0, 1],[-1,0]])
# 커널 적용 ---②
edge_gx = cv2.filter2D(img, -1, gx_kernel)
edge_gy = cv2.filter2D(img, -1, gy_kernel)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, edge_gx, edge_gy, edge_gx+edge_gy))
cv2.imshow('roberts cross', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

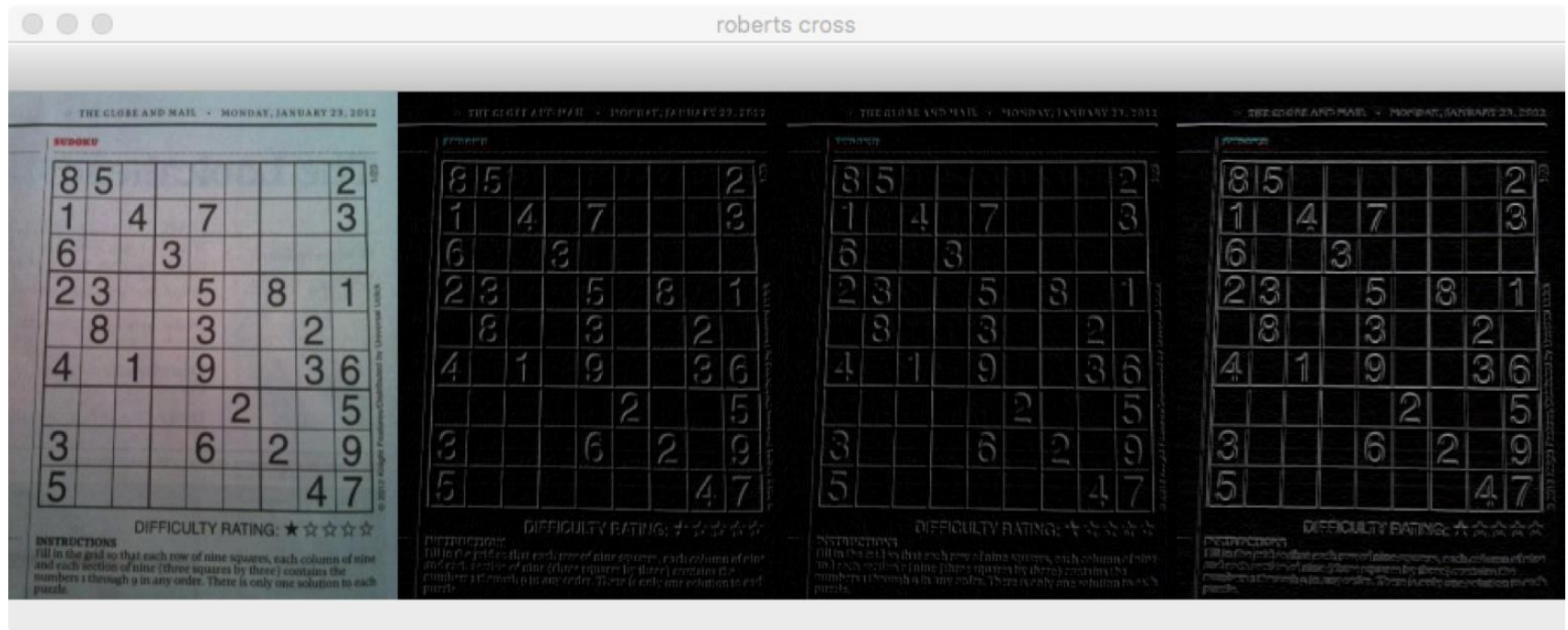
[예제 6-7] 로버츠 마스크를 적용한 경계 검출(edge\_roberts.py)



# Edge Detecting

## ❖ Roberts cross operator

- Example < 결과 >



[그림 6-11] [예제 6-7]의 실행 결과

# Edge Detecting

## ❖ Prewitt Operator

- Judith M. S. Prewitt 제안
- 각 방향 3번의 차분
- 엣지 강도 강함
- 수직과 수평 엣지 동등
- 대각선 검출 약함

$$\bullet Gx = \begin{bmatrix} -1 & 0 & +1 \\ -1 & 0 & +1 \\ -1 & 0 & +1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet Gy = \begin{bmatrix} -1 & -1 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \\ +1 & +1 & +1 \end{bmatrix}$$

# Edge Detecting

## ❖ Prewitt Operator

- Example

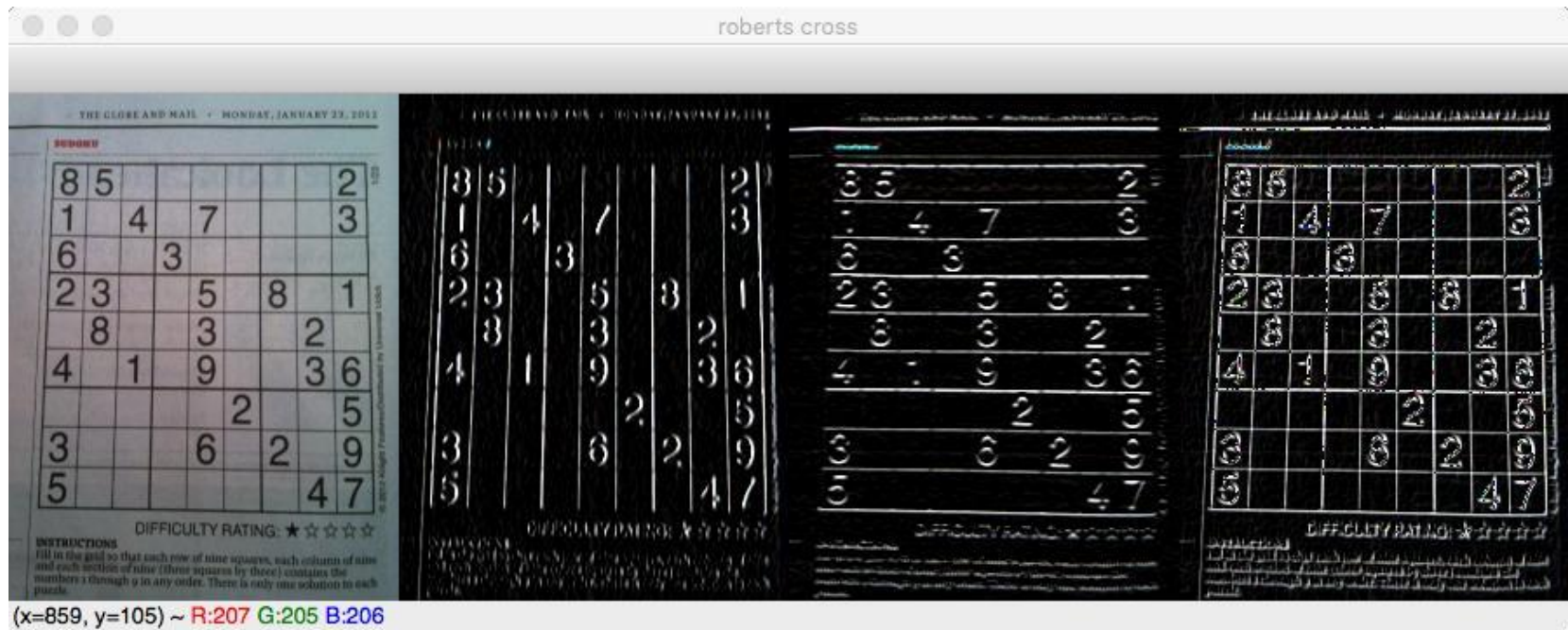
```
import cv2
import numpy as np
file_name = "../img/sudoku.jpg"
img = cv2.imread(file_name)
# 프리윗 커널 생성
gx_k = np.array([[-1,0,1], [-1,0,1],[-1,0,1]])
gy_k = np.array([[-1,-1,-1],[0,0,0], [1,1,1]])
# 프리윗 커널 필터 적용
edge_gx = cv2.filter2D(img, -1, gx_k)
edge_gy = cv2.filter2D(img, -1, gy_k)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, edge_gx, edge_gy, edge_gx+edge_gy))
cv2.imshow('prewitt', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-7] 프리위 마스크를 적용한 경계 검출(edge\_prewitt.py)

# Edge Detecting

## ❖ Prewitt Operator

- Example <결과>



[그림 6-12] [예제 6-8]의 실행 결과

# Edge Detecting

## ❖ Sobel Operator

- Irwin Sobel 제안(1968)
- 1차 미분 오퍼레이터 중 가장 대표적
- 중심화소의 차분 비중 2배
- 수평, 수직, 대각선 엣지 모두 강함

$$\bullet G_x = \begin{bmatrix} -1 & 0 & +1 \\ -2 & 0 & +2 \\ -1 & 0 & +1 \end{bmatrix}$$

$$\bullet G_y = \begin{bmatrix} -1 & -2 & -1 \\ 0 & 0 & 0 \\ +1 & +2 & +1 \end{bmatrix}$$

- `dst = cv2.Sobel(src, ddepth, dx, dy[, dst, ksize, scale, delta, borderType])`
  - `src` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `ddepth` : 출력 영상의 dtype, -1 : 입력영상과 동일
  - `dx, dy` : 미분 차수, 0,1,2 중 선택, 둘 다 0일 수 없음
  - `ksize` : 커널의 크기, 1,3,5,7 중 선택
  - `scale` : 미분에 사용할 계수
  - `delta` : 연산 결과에 가산 할 값

# Edge Detecting

## ❖ Sobel Operator

- Example

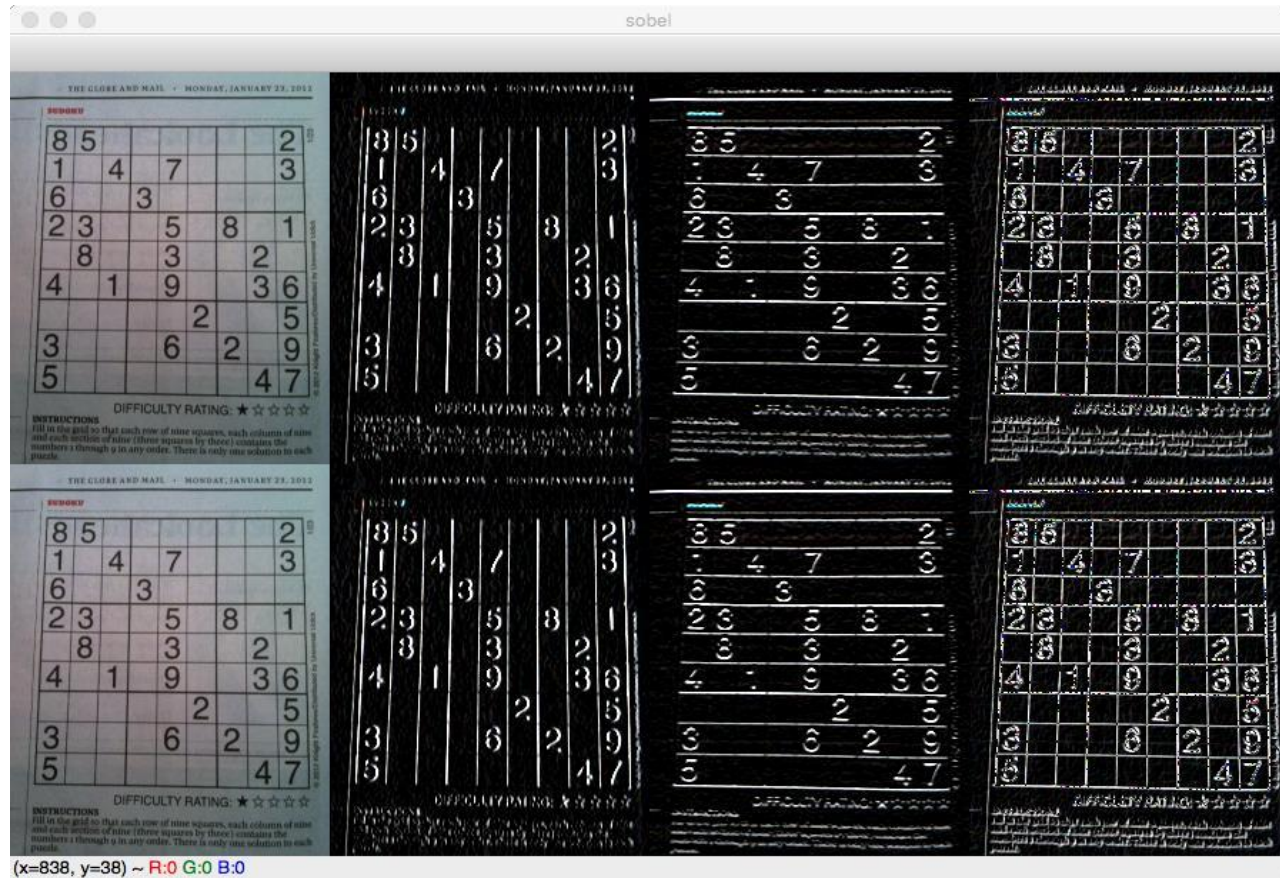
```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")
# 소벨 커널을 직접 생성해서 엣지 검출 ---①
## 소벨 커널 생성
gx_k = np.array([[-1,0,1], [-2,0,2],[-1,0,1]])
gy_k = np.array([[-1,-2,-1],[0,0,0], [1,2,1]])
## 소벨 필터 적용
edge_gx = cv2.filter2D(img, -1, gx_k)
edge_gy = cv2.filter2D(img, -1, gy_k)
# 소벨 API를 생성해서 엣지 검출
sobelx = cv2.Sobel(img, -1, 1, 0, ksize=3)
sobely = cv2.Sobel(img, -1, 0, 1, ksize=3)
# 결과 출력
merged1 = np.hstack((img, edge_gx, edge_gy, edge_gx+edge_gy))
merged2 = np.hstack((img, sobelx, sobely, sobelx+sobely))
merged = np.vstack((merged1, merged2))
cv2.imshow('sobel', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-9] 소벨 마스크를 적용한 경계 검출(edge\_sobel .py)

# Edge Detecting

## ❖ Sobel Operator

- Example <결과>



[그림 6-13] [예제 6-9]의 실행 결과



# Edge Detecting

## ❖ Scharr Operator

- Sobel의 문제점
  - 커널 크기가 작거나 크더라도 중심에서 멀어 질 수록 엣지 방향성의 정확도 감소
- Sobel의 문제 개선

$$\bullet Gx = \begin{bmatrix} -3 & 0 & +3 \\ -10 & 0 & +10 \\ -3 & 0 & +3 \end{bmatrix}$$

$$\bullet Gy = \begin{bmatrix} -3 & -10 & -3 \\ 0 & 0 & 0 \\ +3 & +10 & +3 \end{bmatrix}$$

- `dst = cv2.Scharr(src, ddepth, dx, dy[, dst, scale, delta, borderType])`
  - 함수의 인자는 `ksize`가 없다는 것을 제외하면 `cv2.Sobel()` 과 동일



# Edge Detecting

## ❖ Scharr Operator

- Example

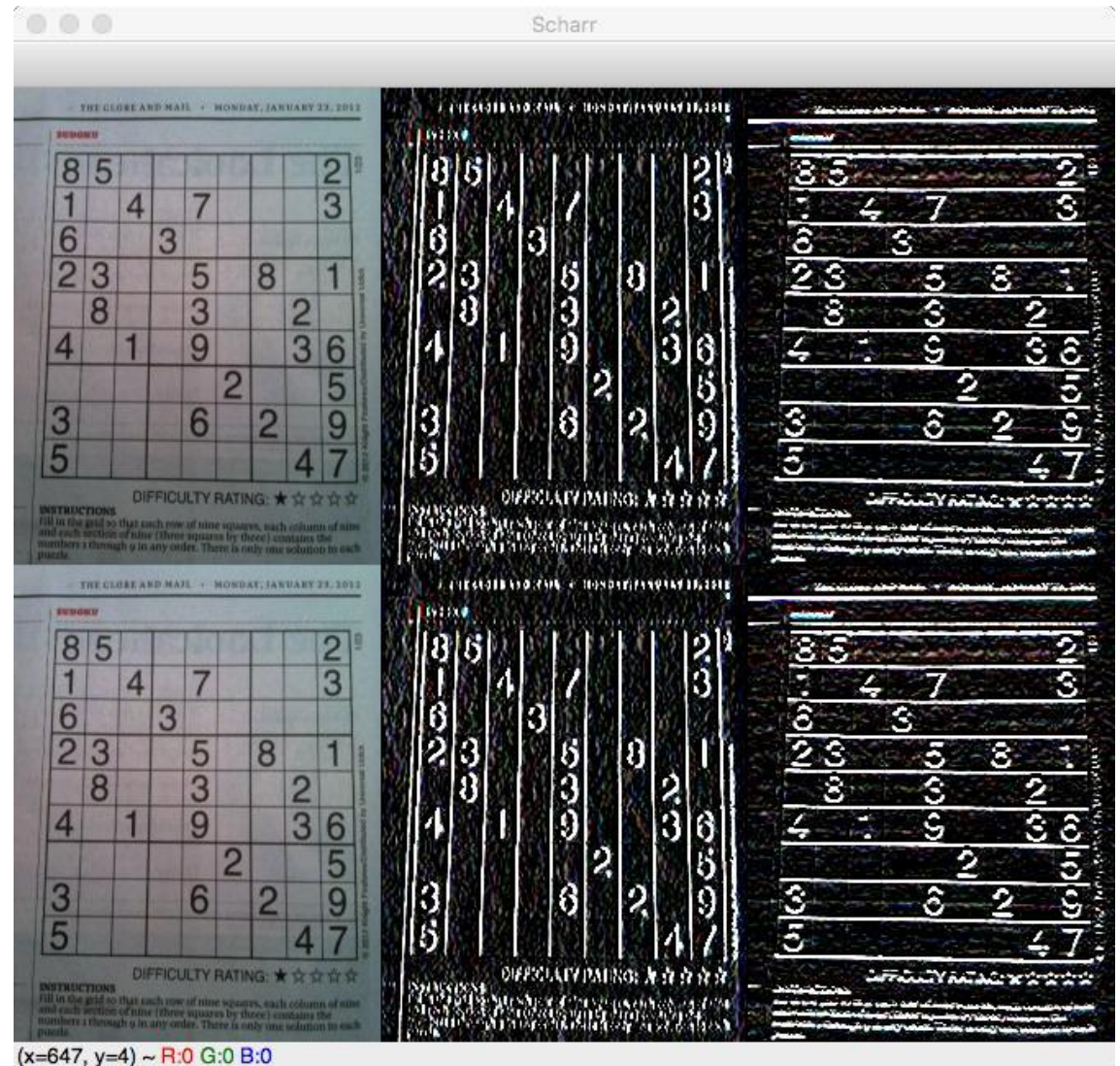
```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")
# 샤르 커널을 직접 생성해서 엣지 검출 ---①
gx_k = np.array([[-3,0,3], [-10,0,10],[-3,0,3]])
gy_k = np.array([[-3,-10,-3],[0,0,0], [3,10,3]])
edge_gx = cv2.filter2D(img, -1, gx_k)
edge_gy = cv2.filter2D(img, -1, gy_k)
# 샤르 API로 엣지 검출 ---②
scharrx = cv2.Scharr(img, -1, 1, 0)
scharry = cv2.Scharr(img, -1, 0, 1)
# 결과 출력
merged1 = np.hstack((img, edge_gx, edge_gy))
merged2 = np.hstack((img, scharrx, scharry))
merged = np.vstack((merged1, merged2))
cv2.imshow('Scharr', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-10] 샤르 마스크를 적용한 검출(edge\_scharr.py)

# Edge Detecting

## ❖ Scharr Operator

- Example <결과>



[그림 6-14] [예제 6-10]의 실행 결과

# Edge Detecting

## ❖ Laplacian Operator

- Pierre-Simon de Laplace(1749-1827)
- 대표적 2차 미분 오퍼레이터
- 1차 미분의 점진적 변화 엣지 검출 문제 해결

$$\begin{aligned} \bullet \quad \frac{d^2 f}{dy^2} &= \frac{df(x, y+1)}{dy} - \frac{df(x, y-1)}{dy} \\ &= [f(x, y+1) - f(x, y)] - [f(x, y) - f(x, y-1)] \\ &= f(x, y+1) - 2f(x, y) + f(x, y-1) \end{aligned}$$

$$\bullet \quad kernel = \begin{bmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & -4 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{bmatrix}$$

- cv2.Laplacian(src, ddepth)
  - 함수인자는 cv2.Sobel() 과 동일

# Edge Detecting

## ❖ Laplacian Operator

- Example

```
import cv2
import numpy as np

img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")

# 라플라시안 필터 적용 ---①
edge = cv2.Laplacian(img, -1)

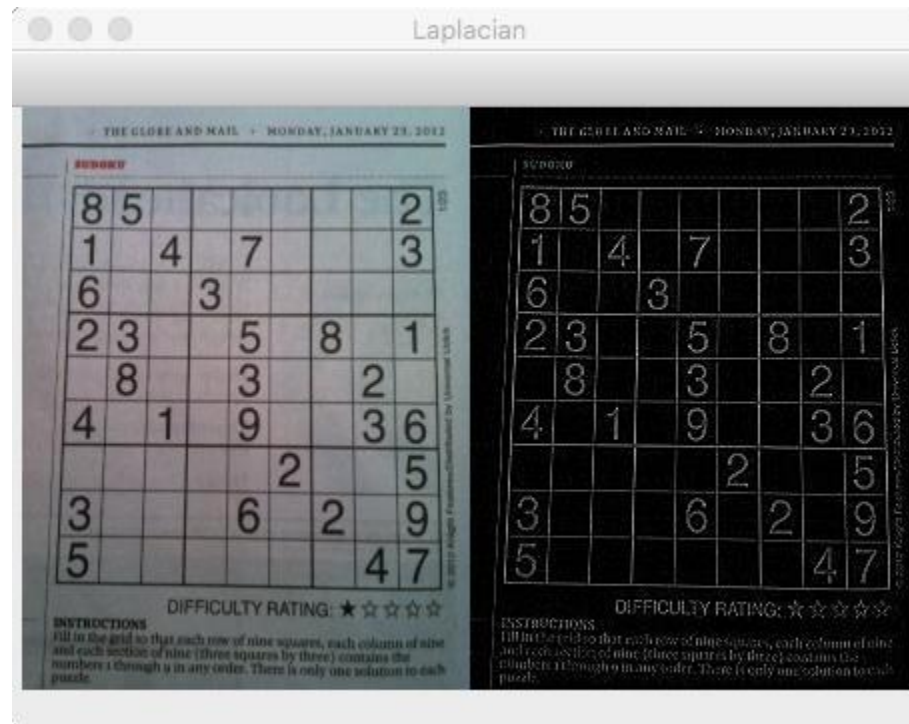
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, edge))
cv2.imshow('Laplacian', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-2] 라플라시안 마스크를 적용한 경계 검출(edge\_laplacian.py)

# Edge Detecting

## ❖ Laplacian Operator

- Example <결과>

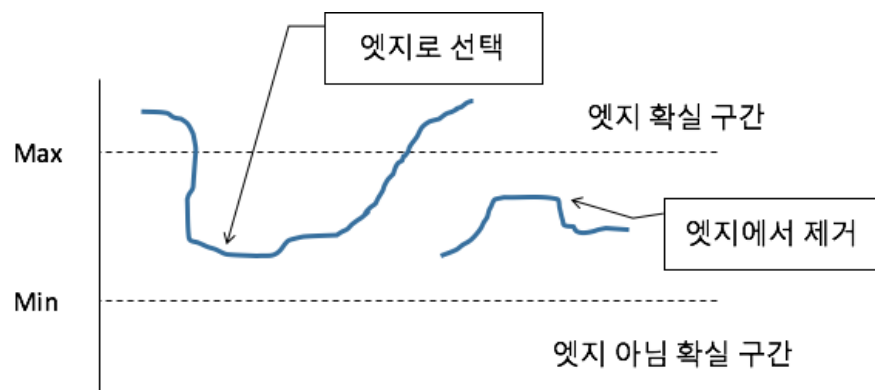


[그림 6-15] [예제 6-11]의 실행 결과

# Edge Detecting

## ❖ Canny Edge Dectector

- John F Canny 제안(1986)
- 1개 아닌 4단계 알고리즘
  1. Noise Reduction
    - 5x5 Gaussian Filter
  2. Edge Gradient Detection
    - Sobel로 Gradient의 방향 각도 계산
  3. Non-Maximum Suppression
    - Gradient 방향에서 검출된 엣지 중에 가장 큰 값만 선택 나머지 제거
  4. Hysteresis Thresholding
    - 임계값 Max와 Min 설정
    - 임계값 범위 엣지 검사
    - Max 보다 큰 값과 연결 없으면 버림



[그림 6-16] 이력 스레시홀딩 사례

# Edge Detecting

## ❖ Canny Edge Dectector

- `edges = cv2.Canny(img, threshold1, threshold2 [,edges, apertureSize, L2gradient])`
  - `img` : 입력 영상, NumPy 배열
  - `threshold1, threshold2` : 이력 쓰레시홀딩에 사용할 최소, 최대 값
  - `apertureSize` : 소벨 마스크에 사용할 커널 크기
  - `L2gradient` : 그레이디언트 강도를 구할 방식 지정 플래그

- True :  $\sqrt{G_x^2 + G_y^2}$

- False :  $|G_x| + |G_y|$

- `edges` : 엣지 결과값을 같은 2차원 배열

# Edge Detecting

## ❖ Canny Edge Detector

- Example

```
import cv2, time
import numpy as np

img = cv2.imread("../img/sudoku.jpg")

# 케니 엣지 적용
edges = cv2.Canny(img,100,200)

# 결과 출력
cv2.imshow('Original', img)
cv2.imshow('Canny', edges)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

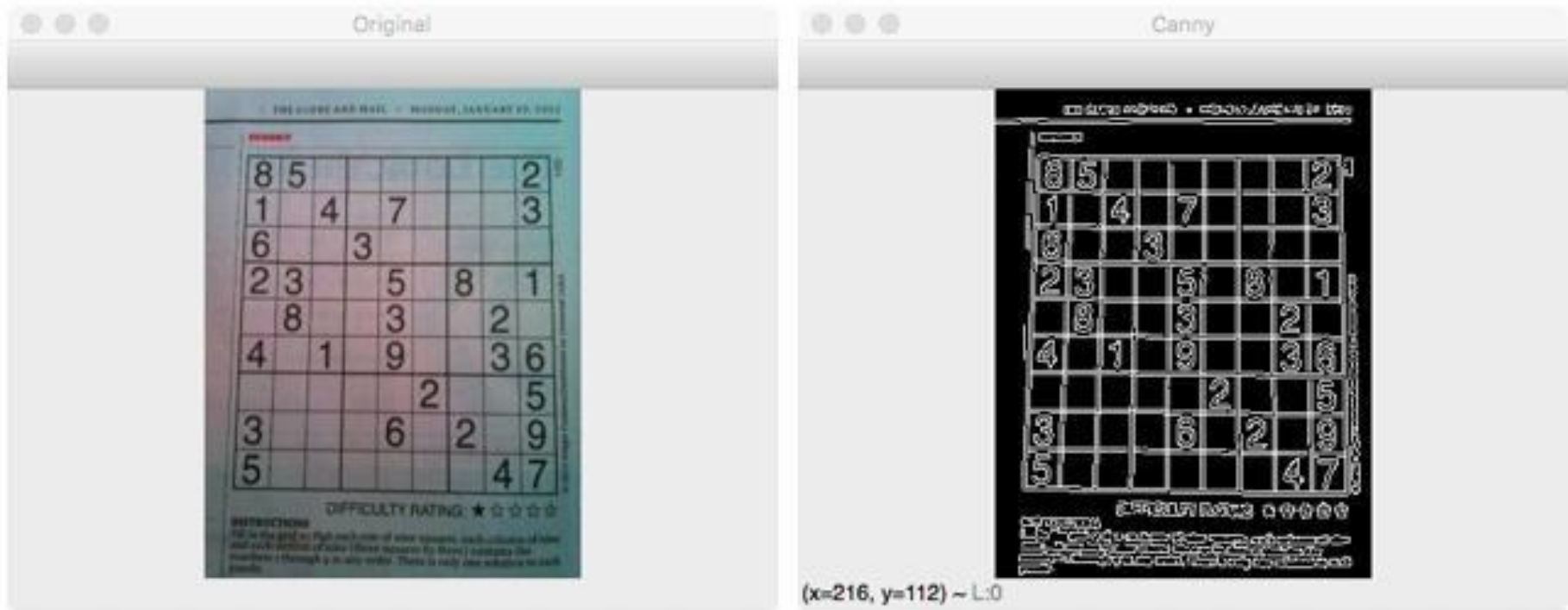
[예제 6-12] 캐니 엣지 검출(edge\_canny.py)



# Edge Detecting

## ❖ Canny Edge Detector

- Example <결과>



[그림 6-17] [예제 6-12]의 실행 결과

# 세부목차

---

1. Convolution Filter
2. Blurring
3. Edge Detection
- 4. Morphology**
5. Image Pyramids
6. Workshop

# Morphology

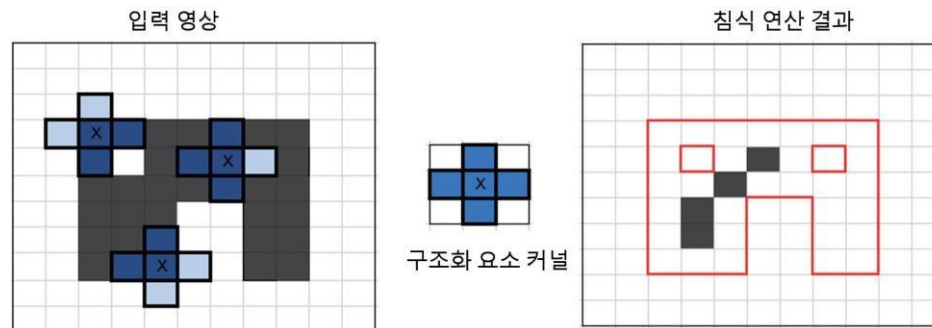
## ❖ Morphological Operation

- 형태학적 관점의 영상 연산
- Gray-Scaled 영상 대상
- 노이즈 제거, 단순화, 떨어진 부분 이나 구멍 채우기 등에 활용
- Structuring Element
  - 원본 이미지에 적용할 kernel
  - 사각형, 타원형, 십자형
  - `np.ones( )` : 사각형
  - `cv2.getStructuringElements(shape, ksize[, anchor])` : 사각형 이외
    - `shape`: `cv2.MORPH_*`
      - `RET`, `ELLIPSE`, `CROSS`
    - `ksize` : 커널크기
    - `anchor` : 구조화 요소의 기준점, 십자형 이외 무의미
- 연산 종류
  - Erosion (침식)
  - Dilation (팽창)
  - Opening (열기)
  - Closing (닫기)

# Morphology

## ❖ Erosion

- 침식
- Structuring Element를 적용하여 한 픽셀이라도 0이 있으면 제거
  - 고스란히 커널을 올려 놓을 수 없으면 제거
- 작은 객체(주로 노이즈) 제거에 효과적
- `cv2.erode(src, kernel [, anchor, iteration])`
  - `src` : 입력 이미지
  - `kernel` : Structuring Element
  - `anchor` : Kernel의 중심점, default(-1, -1)
  - `iteration` : 반복 횟수, default(1)



[그림 6-18] 침식 연산 개념도

# Morphology

## ❖ Erosion

- Example

[예제 6-13] 침식 연산(morph\_erode.py)

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/morph_dot.png')
# 구조화 요소 커널, 사각형 (3x3) 생성 ---①
k = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (3,3))
# 침식 연산 적용 ---②
erosion = cv2.erode(img, k)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, erosion))
cv2.imshow('Erode', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

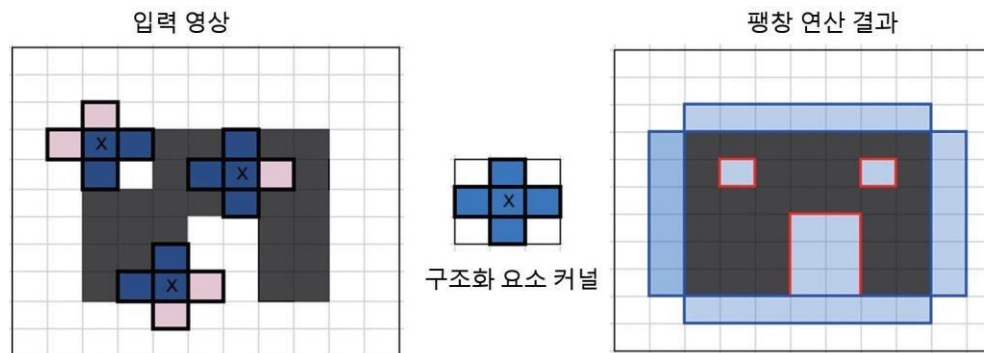


[그림 6-19] [예제 6-13]의 실행 결과

# Morphology

## ❖ Dilation

- 팽창
- Structuring Element를 적용하여 0인 픽셀을 채운다.
  - 커널을 올려 놓고 덮이지 않는 부분 채우기
- 끊어짐 연결, 구멍 채우기에 효과적
- `cv2.dilation(src, kernel [, anchor, iteration])`
  - `src` : 입력 이미지
  - `kernel` : Structuring Element
  - `anchor` : Kernel의 중심점, default(-1, -1)
  - `iteration` : 반복 횟수, default(1)



[그림 6-20] 팽창 연산 개념도

# Morphology

## ❖ Dilation

- Example

[예제 6-13] 팽창 연산(morph\_dilate.py)

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/morph_hole.png')
# 구조화 요소 커널, 사각형 (3x3) 생성 ---①
k = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (3,3))
# 팽창 연산 적용 ---②
dst = cv2.dilate(img, k)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, dst))
cv2.imshow('Dilation', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

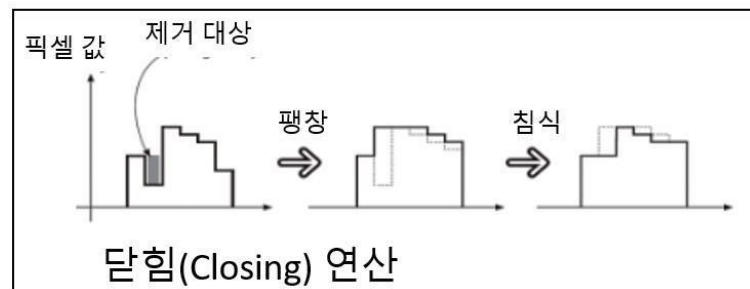
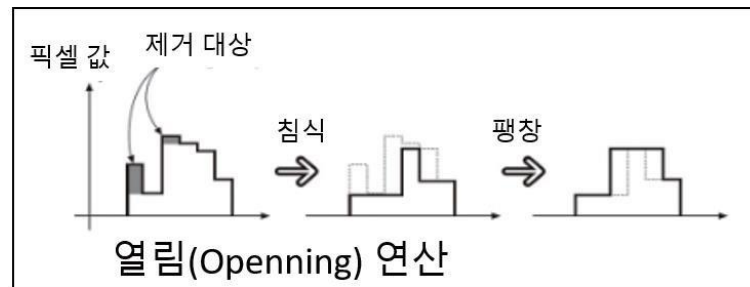


[그림 6-21] [예제 6-14]의 실행 결과

# Morphology

## ❖ Opening & Closing

- Erosion과 Dilation의 조합
- Opening : Erosion + Dilation
  - 주변보다 밝은 노이즈 제거에 효과적
  - 맞닿아 있는 독립적 개체 분리
- Closing : Dilation + Erosion
  - 주변보다 어두운 노이즈 제거에 효과적
  - 끊어짐 연결
- `cv2.morphologyEx(src, op, kernel)`
  - `src` : 입력 영상
  - `op` : 연산 타입
    - `cv2.MORPH_OPEN`
    - `cv2.MORPH_CLOSE`
    - `cv2.MORPH_GRADIENT` : dilation과 erosion의 차이
    - `cv2.MORPH_TOPHAT` : opening과 원본의 차이
    - `cv2.MORPH_BLACKHAT` : closing과 원본의 차이



[그림 6-22] 열림 연산과 닫힘 연산 개념도



# Morphology

## ❖ Opening & Closing

- Example

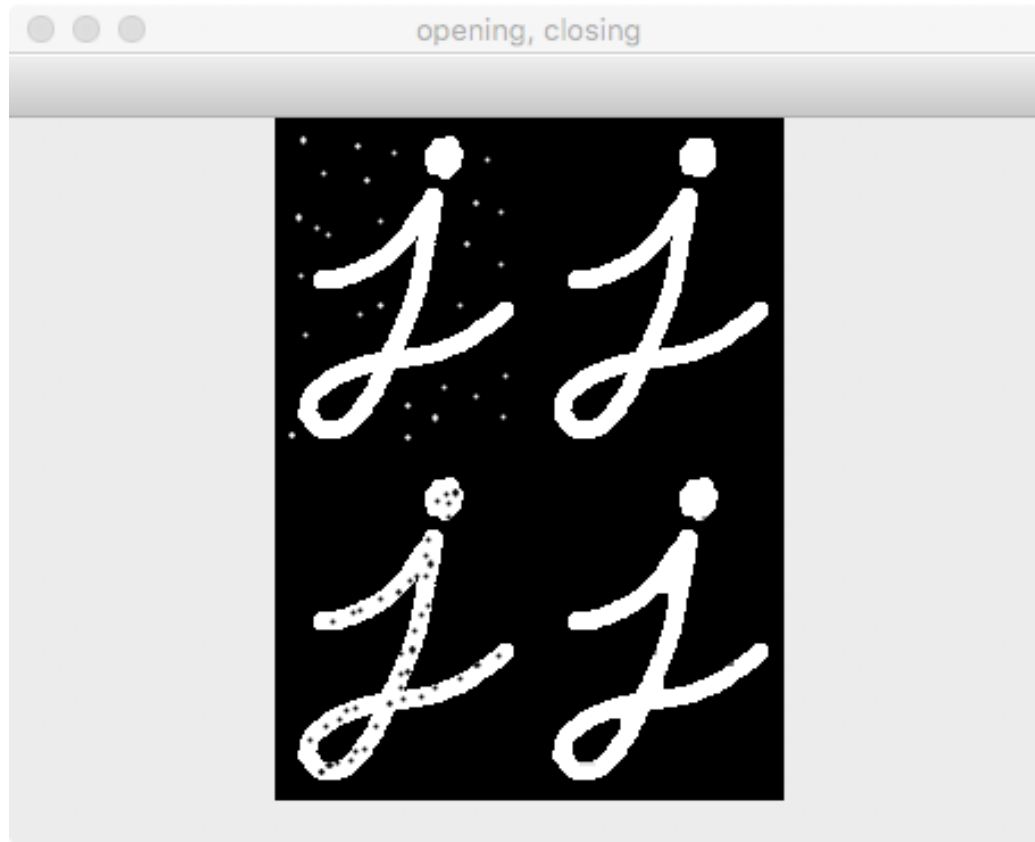
```
import cv2
import numpy as np
img1 = cv2.imread('../img/morph_dot.png', cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
img2 = cv2.imread('../img/morph_hole.png', cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
# 구조화 요소 커널, 사각형 (5x5) 생성 ---①
k = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (5,5))
# 열림 연산 적용 ---②
opening = cv2.morphologyEx(img1, cv2.MORPH_OPEN, k)
# 닫힘 연산 적용 ---③
closing = cv2.morphologyEx(img2, cv2.MORPH_CLOSE, k)
# 결과 출력
merged1 = np.hstack((img1, opening))
merged2 = np.hstack((img2, closing))
merged3 = np.vstack((merged1, merged2))
cv2.imshow('opening, closing', merged3)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-15] 열림과 닫힘 연산으로 노이즈 제거(morph\_open\_close.py)

# Morphology

## ❖ Opening & Closing

- Example

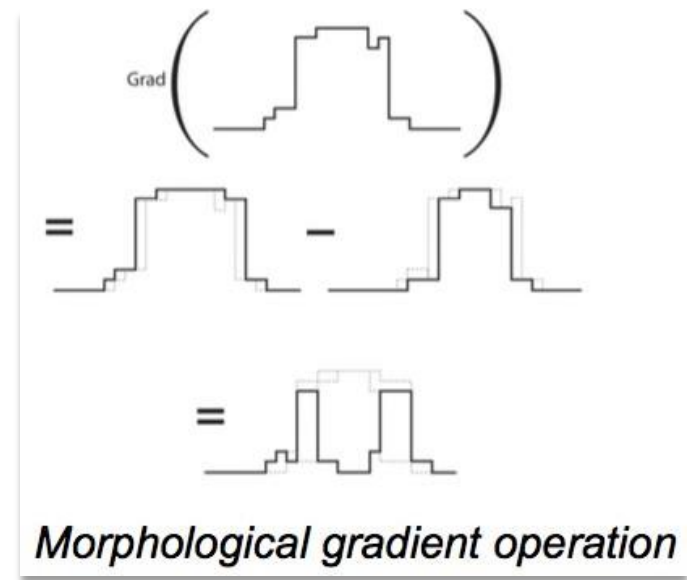


[그림 6-23] [예제 6-15]의 실행 결과

# Morphology

## ❖ Gradient, Top-Hat, Black-Hat

- Gradient = dilate - erode
  - 외곽선만 남기는 효과
- TopHat = src - opening
  - 밝기 값이 크게 튀는 부분 제거
- BlackHat = closing - src
  - 어두운 부분 강조



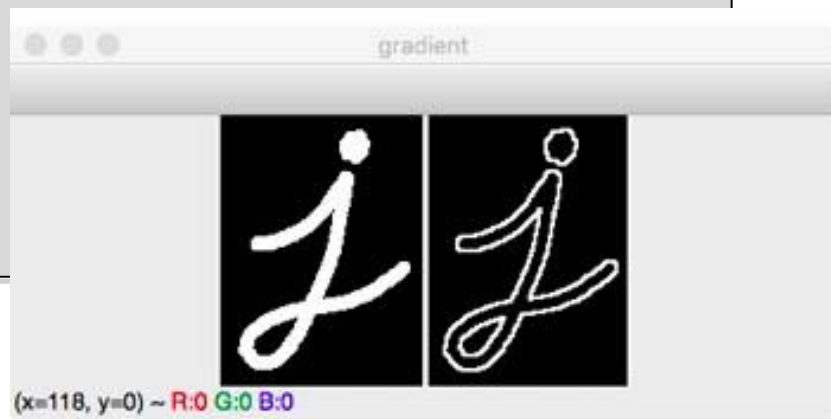
# Morphology

## ❖ Gradient

- Example

[예제 6-16] 모폴로지 그레이디언트(morph\_gradient.py)

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/morphological.png')
# 구조화 요소 커널, 사각형 (3x3) 생성 ---①
k = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (3,3))
# 열림 연산 적용 ---②
gradient = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_GRADIENT,
k)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, gradient))
cv2.imshow('gradient', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```



[그림 6-24] [예제 6-16]의 실행 결과

# Morphology

## ❖ Top-Hat, Black-Hat

- Example

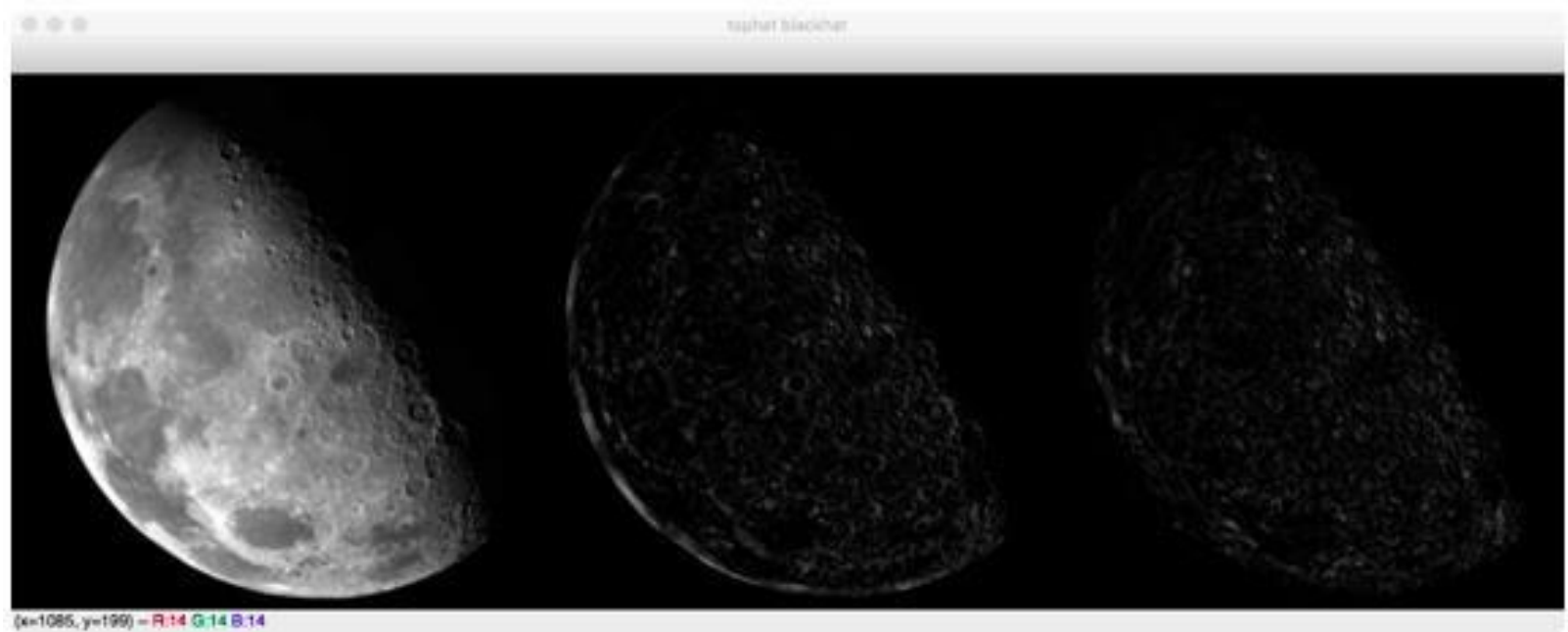
```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/moon_gray.jpg')
# 구조화 요소 커널, 사각형 (5x5) 생성 ---①
k = cv2.getStructuringElement(cv2.MORPH_RECT, (9,9))
# 탑햇 연산 적용 ---②
tophat = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_TOPHAT, k)
# 블랙햇 연산 적용 ---③
blackhat = cv2.morphologyEx(img, cv2.MORPH_BLACKHAT, k)
# 결과 출력
merged = np.hstack((img, tophat, blackhat))
cv2.imshow('tophat blackhat', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-17] 모폴로지 탑햇, 블랙햇 연산(morph\_hat.py)

# Morphology

## ❖ Top-Hat, Black-Hat

- Example



[그림 6-25] [예제 6-17]의 실행 결과

# 세부목차

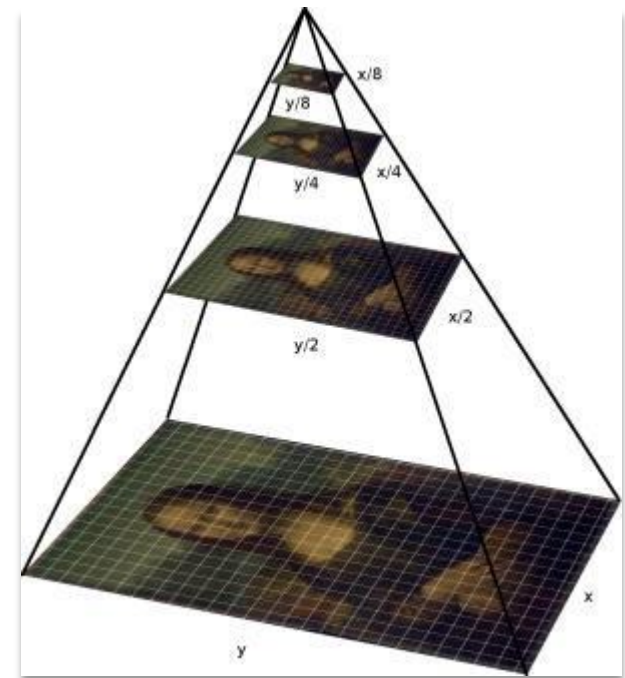
---

1. Convolution Filter
2. Blurring
3. Edge Detection
4. Morphology
- 5. Image Pyramids**
6. Workshop

# Image Pyramids

## ❖ Image Pyramids

- 영상의 크기를 단계적으로 축소 및 확대해서 피라미드 처럼 쌓은 것
- 속도와 정확도
  - 작은 이미지로 빠르게 분석 후 다음 단계 영상으로 자세히 분석
- 크기에 따른 분석 결과 차이 보정
- Gaussian Pyramids
  - Down Sampling/Scaling
  - Shrinking Images
- Laplacian Pyramids
  - Up Sampling/Scaling
  - Enlarging Images





# Image Pyramids

## ❖ Gaussian Pyramids

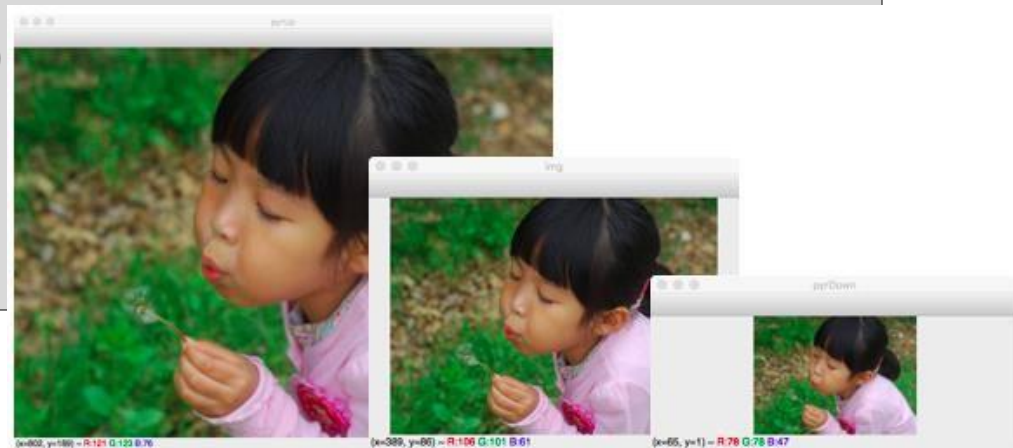
- `cv2.pyrDown(src [, dstsize, borderType] )`
  - `src` : 원본 이미지
  - `dstsize` : 출력 이미지 크기
  - 피라미드 윗단계 영상 생성
  - 가우시안 커널 적용 후 짝수번째 열과 행 삭제
  - $\frac{1}{4}$  크기로 작아진다
- `cv2.pyrUp()`
  - 피라미드 아랫단계 영상 생성
  - 새로 생성한 행과 열을 0으로 채우고, 지정된 필터로 컨볼루션 연산 후 설정
  - 4배 크기로 커진다.
  - 흐려진다

## ❖ Gaussian Pyramids

- Example

[예제 6-18] 가우시안 이미지 피라미드(pyramid\_gaussian.py)

```
import cv2
img = cv2.imread('../img/girl.jpg')
# 가우시안 이미지 피라미드 축소
smaller = cv2.pyrDown(img) # img x 1/4
# 가우시안 이미지 피라미드 확대
bigger = cv2.pyrUp(img) # img x 4
# 결과 출력
cv2.imshow('img', img)
cv2.imshow('pyrDown', smaller)
cv2.imshow('pyrUp', bigger)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```



[그림 6-26] [예제 6-18]의 실행 결과

# Image Pyramids

## ❖ LaplacianPyramids

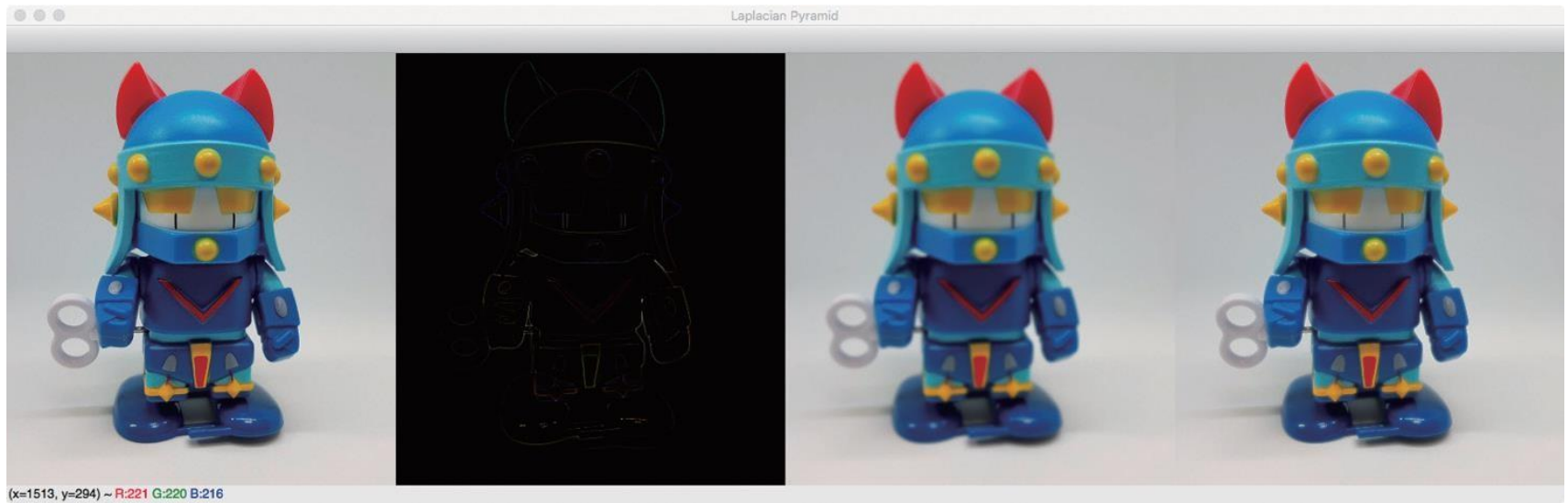
- 원본과 가우시안 피라미드의 작은 레벨 확대의 차이
- $L_i = G_i - \text{pyrUp}(G_{i+1})$
- 작은 피라미드에서 원본 복원에 사용
- 엣지를 제외 대부분 픽셀 0(zero)

```
import cv2
import numpy as np
img = cv2.imread('../img/taekwonv1.jpg')
# 원본 영상을 가우시안 피라미드로 축소
smaller = cv2.pyrDown(img)
# 축소한 영상을 가우시안 피라미드로 확대
bigger = cv2.pyrUp(smaller)
# 원본에서 확대한 영상 빼기
laplacian = cv2.subtract(img, bigger)
# 확대 한 영상에 라플라시안 영상 더해서 복원
restored = bigger + laplacian
# 결과 출력 (원본 영상, 라플라시안, 확대 영상, 복원 영상)
merged = np.hstack((img, laplacian, bigger, restored))
cv2.imshow('Laplacian Pyramid', merged)
cv2.waitKey(0)
cv2.destroyAllWindows()
```

[예제 6-19] 라플라시안 피라미드로 영상 복원(pyramid\_laplacian.py)

# Image Pyramids

## ❖ LaplacianPyramids



[그림 6-27] [예제 6-19]의 실행 결과

# 세부목차

---

1. Convolution Filter
2. Blurring
3. Edge Detection
4. Morphology
5. Image Pyramids
6. **Workshop**

# Workshop

## ❖ Mosaic2

- 마우스로 선택한 영역을 필터를 이용해서 모자이크 처리 하세요
- 결과 예시



[그림 6-28] 모자이크 처리 예시

- 힌트
  - 선택한 영역을 평균 블러 처리

# Workshop

## ❖ Cartoonizing Camera

- 카레라 영상이 만화나 수채화 같은 느낌이 나게 만들어 보세요.
- 스케치 영상과 물감 그림 영상을 함께 출력 하세요.
- 결과 예시



[그림 6-29] 그림처럼 찍어주는 카메라 예시

# Workshop

---

## ❖ Cartoonizing Camera

- 힌트
  - 스케치 영상: 그레이 스케일로 바꾸어서 엣지를 얻어서 반전
    - `cv2.Laplacian()`
    - `cv2.GaussianBlur()`
  - 물감 그림 : 컬러 스케일 영상을 블러 필터 적용하고 스케치 영상과 합성
    - `cv2.blur()`
    - `cv2.bitwise_and()`