## N의 상상



세계관

2014년 서울, 사람들의 상상속에만 존재하던 존재들이 곳곳에 등장하여 사람들을 죽이기 시작했다. 그에 대응하여 한국의 군대가 출동했지만 속도만 늦출 뿐 현실의 무기는 통하지 않는 듯이 생채기 하나 줄 수 없었다. 이 사태를 해결하기 위해 알수 없는 힘을 얻은 주인공은 하나하나 저지하지만, 완전히 해결할 수는 없었다. 하지만 하나하나 해결할 때 마다 근본적인 원인의 증거를 찾게 된다. 원인의 발자취를 따라 현상의 원인을 해결하기위해 발걸음을 옮긴다.

## 캐릭터 시나리오

2014년 서울의 어느 고등학교, 공부에 관심은 전혀 없는 듯한 학생이 수업시간에 책상에 엎드려 장을 자고 있다. 선생님은 이 풍경이 익숙한 듯이 학생을 깨우지 않고 수업을 진행한다. 어느새 시간이 지나 정심시간, 학생은 친구들과 떠들다가 급식을 제일 늦게 먹고 온 뒤 조회시간에 내지 않은 핸드폰으로 몰래 애니메이션을 보고 주인공에 몰입을 한다. 너무 몰입을 한 나머지 선생님이 다가오는 것을 눈치채지 못하여 핸드폰을 빼앗기게 된다. 시간이 지나 수업시간, 핸드폰을 빼앗긴 주인공은 창밖 운동장을 바라보며 핸드폰을 빼앗기기 전 애니메이션 장면을 상상을 하며 애니메이션 주인공이 되기를 희망하며 상상한다. 다음날 아침 게임을 하느라 늦잠을 잔 주인공은 지각을 면하기 위해 아침도 거르고 달려가는데, 평소처럼 달리기를 하면지각은 확정이라고 생각되어 어제 봤던 애니메이션 주인공처럼 따라 해보다가 능력을 각성하게 된다.