



(邹子健 191830246)

如表格所见, γ 值控制灰度曲线的朝向, 当 $\gamma < 1$ 图片整体变亮, 提高暗部细节。

当 $\gamma > 1$ 图片整体变暗, 提高亮部细节。

当 γ 取值确定时, C 值只是一个比例因子, 当其正好等于 $255^{1-\gamma}$ 时将 $[0, 255]$ 映射到同一值域, 当其变小时, 画面变暗, 当其变大时, 画面变亮, 并且可能会完全丢失亮部细节。(计算映射后的灰度值时, 将大于 255 的值映射为 255)