

La película comienza con Liesel Meminger yendo entre en tren y posteriormente estando presente en el entierro de lo quien más tarde se revela era su hermano, quien murió en el trayecto, entonces, al sepulturero se le cae un libro que Liesel recoge. Alemania, febrero de 1938. Posteriormente es llevada a la calle Heaven por Frau Heinrich (de adopción) a conocer a sus nuevos padres llamados Hans y Rosa Hubermann, pues según comentan la antigua madre de Liesel no podía mantenerlos, Rudy Steiner, quien jugaba con sus amigos en ese momento, sintió curiosidad por la niña. A la mañana siguiente encuentra a Hans tocando el acordeón y Rosa le pide que los llame a ambos padres. Rudy Steiner, de 12 años de edad llega a la casa de Liesel diciendo (aunque es mentira) que su madre le pidió que llevara a la chica nueva a la escuela. En la escuela; donde hay una foto de Hitler en el aula, le piden a Liesel el que escriba su nombre y muestra que no sabe ni leer ni escribir, por lo que en la escuela se burlan de ella y termina golpeando a Franz Deutscher en la nariz, en el regreso a casa Liesel le confiesa a Rudy que no se quedará mucho tiempo porque está buscando a su verdadera madre y Rudy le pide que al menos le avise cuando lo haga para ir con ella. Al final vuelven corriendo a casa y el vestido de Liesel se ensucia por lo que su madre la regaña. En la noche su padre descubre que Liesel ha robado un libro titulado “El manual del ladrón de tumbas” pero decide leerlo con ella. Se muestra una escena de “la noche de los vidrios rotos” de noviembre de 1938 en la que van a la casa de Max Vandenburg a entregarle sus papeles falsos y dejar a su madre. Liesel finalmente termina de leer su primer libro y con ello aprende a leer (incluso si no conoce el significado de muchas palabras), le cuenta a Hans que su hermano se llamaba Werner, Hans le muestra a Liesel que en el sótano hizo un diccionario en las paredes con todas las palabras que aprendieron y le da un gis para que agregue las palabras que quiera.

Rudy pretende ser Jesse Owens; el corredor más rápido de los juegos olímpicos, pintándose de negro, a lo que lo regañan en su casa sin explicarle el porque. En el sótano Liesel escribe cartas a su madre fallecida sobre como le va en Alemania. Esa misma noche la familia se arregla para ir a un desfile en el que después de un discurso nazi, múltiples libros son quemados al cantar de un himno. Franz Deutscher acusa a Liesel de ser comunista y le exige a ella y a Rudy que quemen un libro, Liesel termina arrojando el suyo para posteriormente arrepentirse, tomar uno de la pila y ser vista, Hans se da cuenta pero le permite quedárselo si lo leen en el sótano. Liesel le pregunta si su madre no está por culpa del führer, dice que entonces lo odia y Hans le pide que nunca diga eso, el segundo libro se titula “el hombre invisible” de H. G. Wells.

Max llega moribundo a casa de Hans y tras recibirlo Hans le cuenta al Liesel que su acordeón le pertenecía al padre de Max y lo vio morir en la guerra al sacrificarse por él, por lo que esta en deuda con la familia de Max, y le hace prometer a Liesel no contarle a nadie sobre Max, Max dormirá en el cuarto de Liesel y ella ve que lleva consigo un libro he intenta robárselo. Al día siguiente Liesel llega temprano a casa, le pregunta a Max de que trata el libro, él dice que sobre Hitler y además confiesa ser judío, ambos se llevan bien puesto que ambos han perdido a su madre.

Liesel y Rudy van a entregar la ropa que la Rosa ha lavado y la mujer de la casa le muestra la biblioteca que tienen. Liesel toma uno llamado “El generador de sueños” pero debe volver a casa, así que Ilsa Hermann le permite ir a su biblioteca cuando quiera. Franz va por la calle gritando emocionado que Inglaterra les declaró la guerra.

Ilsa le cuenta a Liesel que Johann Hermann era dueño de la biblioteca y lo describe como alguien valiente, murió en guerra pero nunca hallaron su cuerpo. En la noche, Max y Liesel bromea sobre el führer. Rosa dice que le han salido úlceras a Max por no levantarse, pero no puede salir, entonces propone que se quede en el sótano. Cuando Liesel va a engrandecer su diccionario Max le pide que describa el día “con sus propias palabras”.

Liesel le confía a Ilsa mientras esta dormida que esconden a un judío, entonces llega el esposo de Ilsa y la saca de la casa. Rosa se queja de ser despedida y dice que ahora comerán solo dos veces al día.

Él padre de Rudy se ira a la guerra y le deja un traje a su hijo.

Liesel le regala a Max el periódico que le regalo Rudy y una bola de nieve para mostrarle el clima, al final, ella y Hans llevan valdes de nieve al sótano y hacen un muñeco de nieve celebrando la primera navidad de Max, a cambio Max le regala su libro sobre Hitler pero con todas las hojas pintadas por encima para que pueda escribir. A la mañana siguiente Max enferma y Liesel le lee completo “El hombre invisible” y más tarde se mete a la biblioteca de Ilsa a escondidas a sacar libros para leérselos a Max.

Rudy se entera de que entra a escondidas a la casa de Ilsa y de que posee un libro de un tal Max, Liesel le dice que esconden a alguien y Franz los escucha, pelea con Rudy por el libro y terminan tirándolo al agua, Franz amenaza con reportarla y cuando se va, Rudy se lanza al agua en busca del diario. Mientras Max duerme, Liesel le confiesa que Rudy sabe el secreto. Al día siguiente la policía esta revisando los sótanos de la gente y después de golpear a Franz, corre a casa a avisarle a su familia, Hans esconde a Max tras una bandera nazi y el oficial Wolf no encuentra nada.

Rosa va a la escuela de Liesel a entregarle una foto de su hermano y a decirle que Max a despertado. Cuando Liesel vuelve a casa Max le dice que la escucho todo el tiempo, ese mismo día hay un ataque aéreo y Max aprovecha para salir.

Mientras Hans trabaja, se llevan a un hombre por tener apellido judío y aunque Hans intenta evitarlo, le toman el nombre y es empujado, Max sabe que pone en riesgo a todos, por lo que ese mismo día decide irse diciéndole a Liesel que él vive en sus palabras.

Un oficial toca equívocamente la puerta de los Hubermann en busca de Rudy pues ha sido elegido como soldado de elite y comenzara a entrenar en verano, Hans también es reclutado y antes de irse Liesel le dice que vuelva a casa.

Rudy le dice a Liesel que se escapara de casa porque no quiere morir, al final, van a un lago y gritan lo mucho que odian a Hitler antes de volver a sus casas.

Durante uno de los ataques, en el refugio Liesel cuenta en voz alta a todos sobre el libro de “El hombre invisible” toda la noche, pero en su regreso a casa cree haber visto a Max y empieza a preguntar a la gente si es que lo conocen hasta que un soldado la empuja.

Liesel empieza a escribir su propia historia y a hablar sobre Max. La muerte y narrador cuenta que mientras todos dormían, múltiples bombas cayeron sobre la calle Himmel y solo Liesel sobrevivió. En la mañana, solo Rudy alcanza a ver a Liesel y decirle que la ama. Ilsa encuentra a Liesel en los escombros y dos años más tarde en 1945 Liesel vuelve a ver a Max en una librería. Liesel vivió más de noventa años, se casó y tuvo 3 hijos

Narrador: “que me representen con una Hoz y una capa”