





ПЕРІЕХОМЕNA:

- 1. CROSS JOIN
- 2. INNER JOIN
 - 1. Σε 2 πίνακες
 - 2. Παρατηρήσεις για το Συντακτικό
 - 3. Σε 3+ πίνακες
 - 4. JOINS και NULLs
 - 5. EQUI-JOIN κ.α.

Βασίλης Σαγώνας

Σμαραγδένιος Χορηγός Μαθήματος

Πάνος Γ.

Ασημένιος Χορηγός Μαθήματος

1. CROSS JOIN





CROSS JOIN:

• Γράφοντας:

FROM table1, table2

- Πραγματοποιείται το καρτεσιανό γινόμενο (cross product) των ενγραφών των δύο πινάκων,
 - δηλαδή κάθε εγγραφή του πρώτου πίνακα , συνδυάζεται με κάθε εγγραφή του δεύτερου πίνακα
 - και κατασκευάζεται έτσι ένας καινούργιος πίνακας επί του οποίου συνεχίζεται το ερώτημα SQL



1.1. Cross Join - Implicit Syntax

-- example 1.1 (script: cross.join.sql, DB: world)

SELECT *

FROM country, countrylanguage;

Εντελώς ισοδύναμο είναι το ακόλουθο συντακτικό (explicit syntax):

FROM table1 CROSS JOIN table2

(αυτό είναι και προτιμότερο να χρησιμοποιούμε στην πράξη)

1.2. Cross Join - Explicit Syntax

-- example 1.2

SELECT*

FROM country **CROSS JOIN** countrylanguage;

Για να λύσουμε προβλήματα ίδιας ονομασίας στηλών:

Είτε χρησιμοποιούμε το όνομα του πίνακα ώστε να προηγείται της στήλης με την τελεία, π.χ.

SELECT country.name, city.name **FROM** country **CROSS JOIN** city;

είτε χρησιμοποιούμε συνώνυμα πινάκων (table aliases) ως εξής:

SELECT cn.name, ct.name

FROM country on CROSS JOIN city ct;

Σημείωση: Τα cross joins, σπάνια είναι χρήσιμα στην πράξη.

2.1. INNER JOIN σε 2 πίνακες



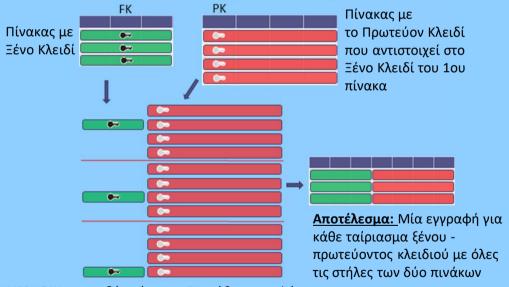


INNER JOIN (εσωτερική σύνδεση/συνένωση)

• Συνηθισμένη χρήση/σύνταξη:

FROM table1 t1 [INNER] JOIN table2 t2 ON t1.fk = t2.pk

- Πραγματοποιείται ταίριασμα στη σύνδεση που υπάρχει μεταξύ:
 - του ξένου κλειδιού του πρώτου πίνακα
 - με το πρωτεύον κλειδί του δεύτερου πίνακα
- και επιστρέφονται όλες οι γραμμές με βάση το παραπάνω ταίριασμα (Το ίδιο γίνεται κι αν γράψουμε αντίστροφα τους πίνακες)



ΙΝΝΕΚ JOIN στους δύο πίνακες: Για κάθε εγγραφή:

- Για την τιμή του ξένου κλειδίου στον 1ο πίνακα
- Αναζητείται και εντοπίζεται η εγγραφή του 2ου πίνακα που ταιριάζει στο ξένο κλειδί (έχει ίδια τιμή στο πρωτεύον κλειδί)

Παράδειγμα:

• Η πόλη έχει ως ξένο κλειδί, τον κωδικό της χώρας.

	country			
	Code	Name	Continent	
	ABW	Aruba	North America	
=	<u>AFG</u>	Afghanistan	Asia	
	AGO	Angola	Africa	
	AIA	Anguilla	North America	

	city			
	ID	Name	CountryCode	
	1	Kabul	<u>AFG</u>	
	2	Qandahar	AFG	
\	3	Herat	AFG	

Το ερώτημα:

-- example 2.1 (script: inner.join1.sql, DB: world) **SELECT** country.name AS country, city.name AS city **FROM** city **JOIN** country **ON** city.CountryCode = country.Code **ORDER BY 1, 2**;

έχει ως αποτέλεσμα:

city	Country
Kabul	Afghanistan
Qandahar	Afghanistan
Herat	Afghanistan

2.2. Παρατηρήσεις για το συντακτικό





Παρατηρήσεις για το Συντακτικό:

- Κάθε τύπος JOIN (τόσο το CROSS, το INNER και οι υπόλοιποι τύποι που θα δούμε στο επόμενο μάθημα) συντάσσονται με δύο τρόπους:
 - Τη ρητή σύνταξη (explicit syntax) που χρησιμοποιεί το ON αμέσως μετά τη δήλωση (π.χ. για INNER JOIN):

FROM table 1 t1 [INNER] JOIN table 2 t2 **ON** t1.fk = t2.pk

Την **έμμεση σύνταξη (implicit syntax)** όπου η σύνδεση καθορίζεται στη WHERE (π.χ. για INNER JOIN):

FROM table1 t1, table2 t2 WHERE t1.fk = t2.pk

- Διευκολύνσεις για το συντακτικό:
 - Είτε χρησιμοποιούμε συνώνυμα πινάκων (όπως παραπάνω)
 - Είτε χρησιμοποιούμε απευθείας τα ονόματα πινάκων με την τελεία:

FROM table1 [INNER] JOIN table2 **ON** table1.fk = table2.pk

Είτε (αν δεν υπάρχουν συγκρούσεις ονομάτων), χωρίς τίποτα από τα δύο, π.χ.:

FROM table1 [INNER] JOIN table2 ON fk = pk

Άσκηση 1: (DB: classicmodels)

Α) Εντοπίστε τη σύνδεση:

- Πίνακας employees: FK officeCode
- Πίνακας offices: PK officeCode

Κατασκευάστε ερώτημα το οποίο θα επιστρέφει δύο στήλες: Η 1η να έχει το πλήρες ονοματεπώνυμο του υπαλλήλου και η 2η να έχει την πόλη στην οποία βρίσκεται το γραφείο:

- Χρησιμοποιώντας τη ρητή σύνταξη με συνώνυμα πινάκων
- Χρησιμοποιώντας την έμμεση σύνταξη με συνώνυμα πινάκων
- Β) Έπαναλάβετε τα δύο ερωτήματα, χρησιμοποιώντας τα πλήρη ονόματα των πινάκων (χωρίς συνώνυμα)

Βέλτιστη Πρακτική:

- Πάντα να χρησιμοποιούμε τη ρητή σύνταξη (οδηγεί σε λιγότερα λάθη)
- Πάντα να χρησιμοποιούμε συνώνυμα πινάκων

Παρατηρήσεις:

- Η σειρά των πινάκων δεν έχει σημασία στα INNER και CROSS JOIN
- (Υιοθετούμε, πάντως, την πολιτική να γράφουμε πρώτα τον πίνακα με το ξένο κλειδί και έπειτα τον πίνακα με το πρωτεύον κλειδί όταν κάνουμε ερωτήματα επί δύο πινάκων)

Ασκήσεις 1/2





Κατασκευάστε ερώτημα που να επιστρέφει τις στήλες:

- Country (πλήρες όνομα χώρας όχι κωδικός)
- Language (Γλώσσα)
- Percentage (ποσοστό ομιλούντων τη γλώσσα)

Άσκηση 3: DB ClassicModels (products, productLines)

Κατασκευάστε ερώτημα που να επιστρέφει τις στήλες:

- productName
- productLine (Αντιστοιχεί στην textDescription της productLines)
- quantityInStock

Σημαντικό:

- Το JOIN είναι καλό να το σκεφτόμαστε σαν μία επέκταση του FROM.
- Συνεπώς το πρώτο που κατασκευάζουμε είναι ένας μεγάλος πίνακας (με χρήση JOIN(s)) και έπειτα συνεχίζουμε με τον τρόπο που είδαμε στο μάθημα 1.3: WHERE => GROUP BY => HAVING => SELECT => ORDERBY => LIMIT.

Άσκηση 4: Πίνακες customers, payments

Ο μάνατζερ μας ζητάει ένα report με τις εξής στήλες:

- Όνομα Πελάτη (να ονομαστεί customer)
- Όνομα Πόλης Πελάτη (να ονομαστεί city)
- Συνολικό ποσό που έχει πληρώσει ο πελάτης (να ονομαστεί total_amount)
- Όριο πίστωσης (να ονομαστεί credit_limit)

Το report να αφορά μόνο τους πελάτες μας που είναι στις ΗΠΑ και τη Γαλλία και να εμφανίζει τις εγγραφές ταξινομημένες σε φθίνουσα σειρά ορίου πίστωσης.

Hint: Πρέπει να εμφανίζονται 47 γραμμές.

2.3. INNER JOIN σε 3+ πίνακες



INNER JOIN για περισσότερους από 2 πίνακες

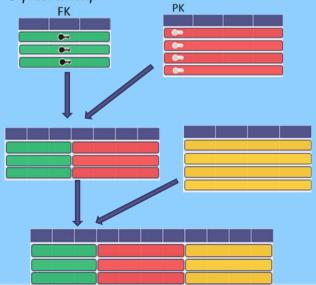
• Σύνταξη:

FROM table1 t1

[INNER] JOIN table2 t2 ON t1.fk = t2.pk

[INNER] JOIN table3 t3 ON join_condition
...

- όπου:
 - Γίνεται το JOIN των 2 πρώτων πινάκων (παράγεται ενδιάμεσος πίνακας)
 - Από τον ενδιάμεσο πίνακα και τον 3ο πίνακα παράγεται ο τελικός πίνακας.



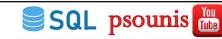
Σημειώσεις:

- join_condition: μπορεί να είναι είτε σχέση FK του κοινού πίνακα με PK του 3ου πίνακα ή το αντίστροφο: FK του 3ου πίνακα με PK του κοινού πίνακα.
- Το συντακτικό επεκτείνεται αντίστοιχα σε παραπάνω από 3 πίνακες.
- και υπάρχουν όλες οι παραλλαγές του συντακτικού που είδαμε προηγούμενα (implicit, explicit, συντομογραφίες κ.λπ.)

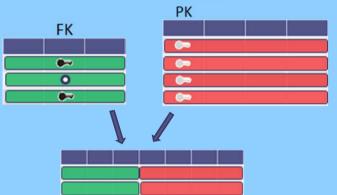
```
-- example 3.1 (script: inner.join2.sql, DB: world)
SELECT ct.name AS city,
    ct.population as population,
    COUNT(*) AS languages_spoken
FROM city ct
    JOIN country cn ON ct.countrycode = cn.code
    JOIN countrylanguage cl ON cn.code = cl.countrycode
WHERE cn.name = 'Greece'
GROUP BY ct.name
ORDER BY population DESC
LIMIT 2
```

"Πλήθος θρησκειών και πληθυσμός, για τις 2 μεγαλύτερες σε πληθυσμό ελληνικές πόλεις"

2.4. INNER JOIN KOL NULLS



Av το FK είναι NULL, τότε η γραμμή που το περιέχει <u>δεν</u> περιλαμβάνεται στο τελικό αποτέλεσμα.



Άσκηση 5: Πίνακες film, language (DB: sakila)

Εξετάζουμε την προέλευση των ταινιών της βάσης δεδομένων μας. Μετρήστε πόσες ταινίες ύπάρχουν από κάθε γλώσσα στη βάση μας. (προσοχή μας ενδιαφέρει το language_id του πίνακα film και όχι το original_language_id). Το τελικό αποτέλεσμα να επιστρέφει δύο στήλες: Η 1η με το όνομα της γλώσσας και η 2η με το πλήθος των ταινιών στη γλώσσα αυτή.

-- example 4.1 (script: inner.join3.sql, DB: world)

SELECT COUNT(*)

FROM customers;

SELECT COUNT(*)

FROM customers

WHERE salesRepEmployeeNumber IS NULL;

SELECT COUNT(*)

FROM customers c JOIN employees e

ON c.salesRepEmployeeNumber = e.employeeNumber;

Άσκηση 6: Πίνακες film, film_actor, actor (DB: sakila)

Κατασκευάστε έναν πίνακα ο οποίος θα εμφανίζει το ονοματεπώνυμο του ηθοποιού ακολουθούμενο από πόσες ταινίες έχει παίξει, ταξινομημένα σύμφωνα με το πλήθος των ταινιών σε φθίνουσα σειρά. Οι 3 πρώτες γραμμές του πίνακα πρέπει να είναι:

ACTOR	MOVIES
GINA DEGENERES	42
WALTER TORN	41
MARY KEITEL	40
	•••

2.5. EQUI-JOIN, NATURAL JOIN κ.α.



- Αν και η χρήση των INNER JOIN που θα κάνουμε στην πράξη, θα είναι τις περισσότερες φορές η σύνδεση του FK ενός πίνακα με το PK του πίνακα στο οποίο αναφέρεται,
- στην πραγματικότητα, ένα INNER JOIN μπορεί να συγκρίνει στήλες του 1ου πίνακα με στήλες του 2ου πίνακα και επιστρέφει τους συνδυασμούς εγγραφών που ικανοποιούν τις συνθήκες.
- Έτσι υπάρχουν:
 - Τα <u>EQUI-JOIN</u> που είναι INNER JOIN που γίνεται έλεγχος ισότητας, π.χ.:

FROM table1 t1 [INNER] JOIN table2 t2
ON t1.col1 = t2.col2

(Παρατηρήστε ότι δεν είναι ανάγκη να αναφερόμαστε σε σχέση FK-PK)

- Τα non-EQUI-JOIN που είναι INNER JOIN που γίνεται με άλλο σχεσιακό τελεστή (όχι =), π.χ. <, <=, <>, >, >=
- ενώ η σύγκριση μπορεί να γίνει και με περισσότερες από δύο στήλες, π.χ.:

FROM table1 t1 [INNER] JOIN table2 t2
ON t1.col1 op t2.col2 AND/OR t1.col1' op t2.col2'

 Τέλος το <u>NATURAL JOIN</u> είναι ένα EQUI-JOIN το οποίο γίνεται σε όλες τις στήλες των δύο πινάκων που έχουν το ίδιο όνομα (δεν απαιτείται να γράψουμε το ON)

FROM table1 t1 NATURAL JOIN table2 t2

Άσκηση 7:

```
Εξετάστε αν τα παρακάτω ερωτήματα είναι: (A) INNER JOIN, (B)
EQUI-JOIN (Γ) non-EQUI-JOIN (Δ) NATURAL JOIN:
-- 7.1
SELECT *
FROM payments p JOIN orders o
      ON p.paymentDate > o.orderDate;
-- 7.2
SELECT *
FROM customers c JOIN employees e
      ON c.contactFirstName = e.firstName AND
          c.contactLastName = e.lastName;
-- 7.3
SELECT *
FROM customers c JOIN employees e
      ON NOT (c.contactFirstName > e.firstName OR
                c.contactLastName <> e.lastName);
-- 7.4
SELECT *
```

FROM employees **NATURAL JOIN** offices;

Ασκήσεις 2/2



Άσκηση 8: DB Sakila: (film, film category, category)

Έχετε το δύσκολο έργο να προτείνετε μία ταινία στην πεθερά σας. Προκειμένου να έχει πιθανότητες να της αρέσει, λάβετε υπόψη σας τα εξής στην επιλογή:

- Να μην έχει χαρακτηριστεί ακατάλληλη (R ή NC-17 στο πεδίο rating)
- Η διάρκεια της να είναι από 1 έως 1, 1/2 ώρα (πεδίο length)
- Στην περιγραφή (πεδίο description) να βρίσκεται η λέξη boring ή love ή documentary
- Το κόστος αντικατάστασής της να είναι το πολύ 14 δολάρια.
- Η κατηγορία της ταινίας (πίνακας category) να είναι Travel, Family, Comedy, Classics, \u00e1 Comedy

Άσκηση 9: Πίνακες actor, film actor, film, film category, category

Σε ποια είδη ταινιών έχει παίξει η γνωστή ηθοποιός JULIA FAWCETT;

Άσκηση 10:

- Διατυπώστε ένα ενδιαφέρον ερώτημα στα ελληνικά πάνω σε οποιαδήποτε από τις 3 βάσεις που να απαιτεί INNER JOIN
- Γράψτε το SQL ερώτημα
- Αναρτήστε τα A-B σαν σχόλιο στο βίντεο στο youtube!