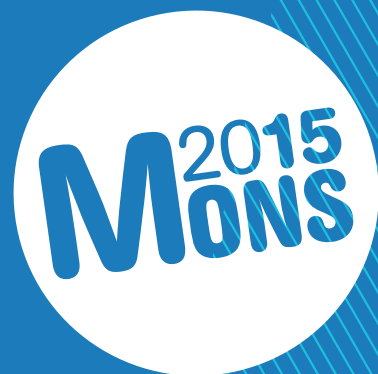


Je communique sur une édition
d'un projet Mons 2015





Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

Vous avez sous les yeux la charte graphique qui précise les règles de visibilité de Mons 2015 pour les éditions des projets Mons 2015. Ces projets étant coproduits par la Fondation Mons 2015, leur communication nécessite, en plus d'une identification au projet Capitale européenne de la Culture, une présence et une visibilité des majors sponsors de Mons 2015. Celle-ci est en général obligatoire, excepté sous certaines conditions précisées ci-après.

Le logo Mons 2015 doit figurer au choix en 1^{re}, 2^e, 3^e ou 4^e de couverture.

Si le catalogue contient des logos sponsors, les mains sponsors de Mons 2015 doivent accompagner le logo Mons 2015.

Si le catalogue ne contient pas de logos sponsors, il peut être utilisé seul.

N'hésitez pas à nous contacter pour toute question :

Expositions Pôle muséal de la Ville de Mons :

Géraldine Simonet : geraldine.simonet@ville.mons.be

Graphiste Fondation Mons 2015 :

David Bormans : david.bormans@mons2015.eu

Floriana Da Silva : floriana.dasilva@mons2015.eu

Enfin, nous nous permettons de vous rappeler que, pour tout support de communication lié au projet, le bon à tirer doit être envoyé à la Fondation Mons 2015 pour validation, avant finalisation du support. Nous nous engageons à répondre dans les 48h.

Merci de votre compréhension et (très) précieuse collaboration !



Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

1. Logotype / version sans sponsors

UTILISATION

Cette version est
à utiliser sur les éditions
ne contenant pas
de sponsors



MONS 2015
CAPITALE EUROPÉENNE
DE LA CULTURE

programme
sur mons2015.eu



MONS 2015
CULTURELE HOOFDSTAD
VAN EUROPA

programma
op mons2015.eu

Optionnel



Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

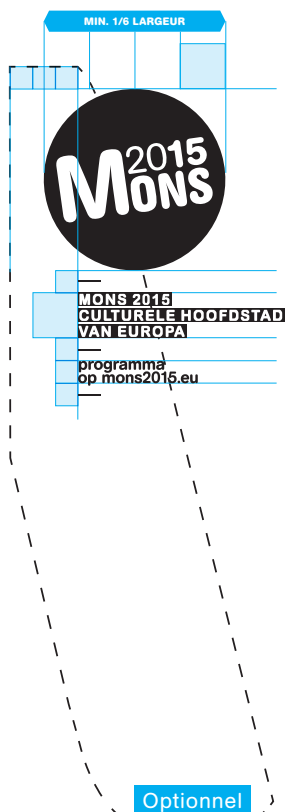
1.1. Construction

UTILISATION

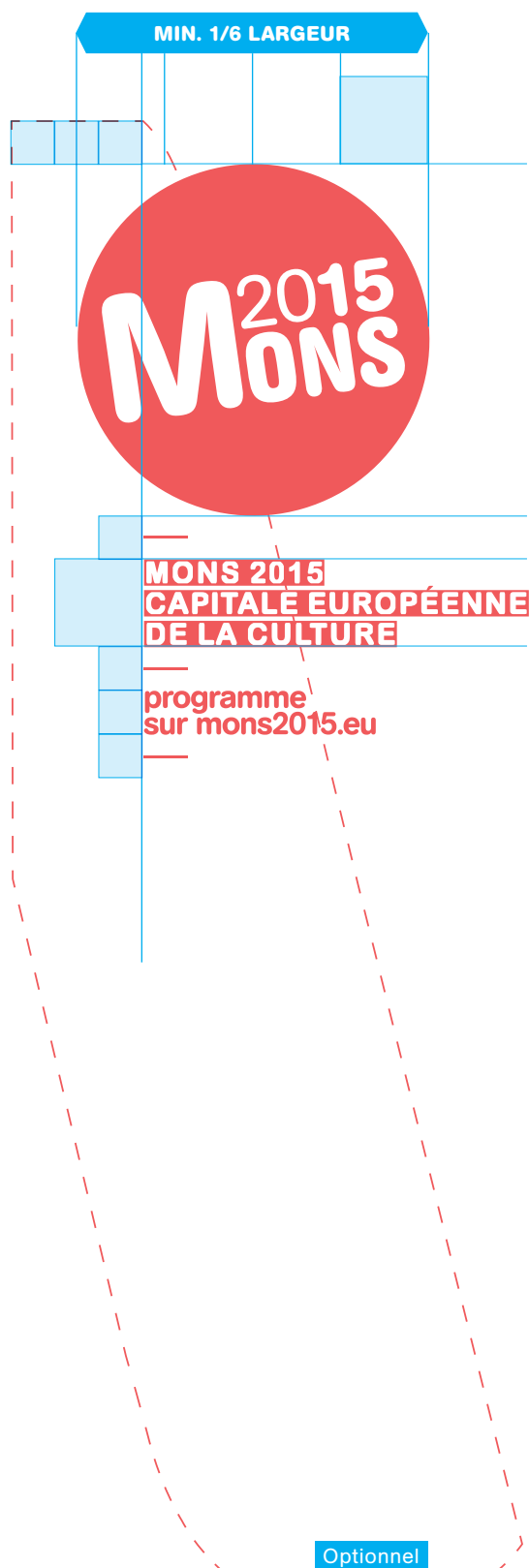
Le logotype est décliné en 5 versions de couleur et une version noire.

C'est la pastille Mons 2015 qui détermine la taille minimum, elle doit avoir au minimum 1/6 de la largeur du support sur lequel elle est utilisée.

Mais le logotype peut être placé partout sur le support.



MONS2015_editions_sans_NL_noir



MONS2015_editions_sans_FR_rouge



Rouge
C0
M80
Y60
K0



Orange
C0
M50
Y100
K0



Vert
C44
M0
Y100
K0



Bleu
C70
M0
Y10
K0



Rose
C10
M90
Y0
K0

Impression N/B
uniquement



Noir



Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

2. Logotype / version avec sponsors

UTILISATION

Cette version est
à utiliser sur les éditions
contenant des sponsors



**MONS 2015
CAPITALE EUROPÉENNE
DE LA CULTURE**

ING 



rtbf 

LE SOIR



**programme
sur mons2015.eu**



**MONS 2015
CULTURELE HOOFDSTAD
VAN EUROPA**

ING 



rtbf 

LE SOIR



**programma
op mons2015.eu**

MONS2015_editions_NL_rouge

MONS2015_editions_FR_rouge



Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

Construction

2.1.

UTILISATION

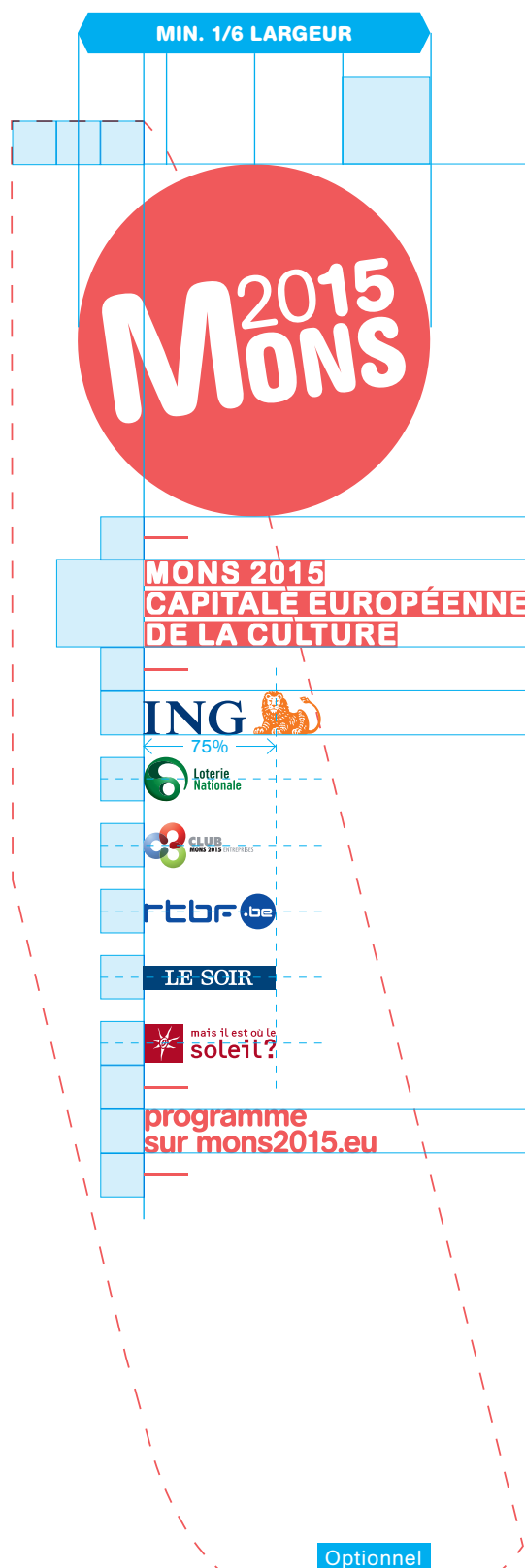
Le logotype est décliné en 5 versions de couleur et une version noire.

C'est la pastille Mons 2015 qui détermine la taille minimum, elle doit avoir au minimum 1/6 de la largeur du support sur lequel elle est utilisée.

Mais le logotype peut être placé partout sur le support.



MONS2015_editions_EN_alt_vert



MONS2015_editions_FR_rouge



Rouge
C0
M80
Y60
K0



Orange
C0
M50
Y100
K0



Vert
C44
M0
Y100
K0



Bleu
C70
M0
Y10
K0



Rose
C10
M90
Y0
K0

Impression N/B
uniquement

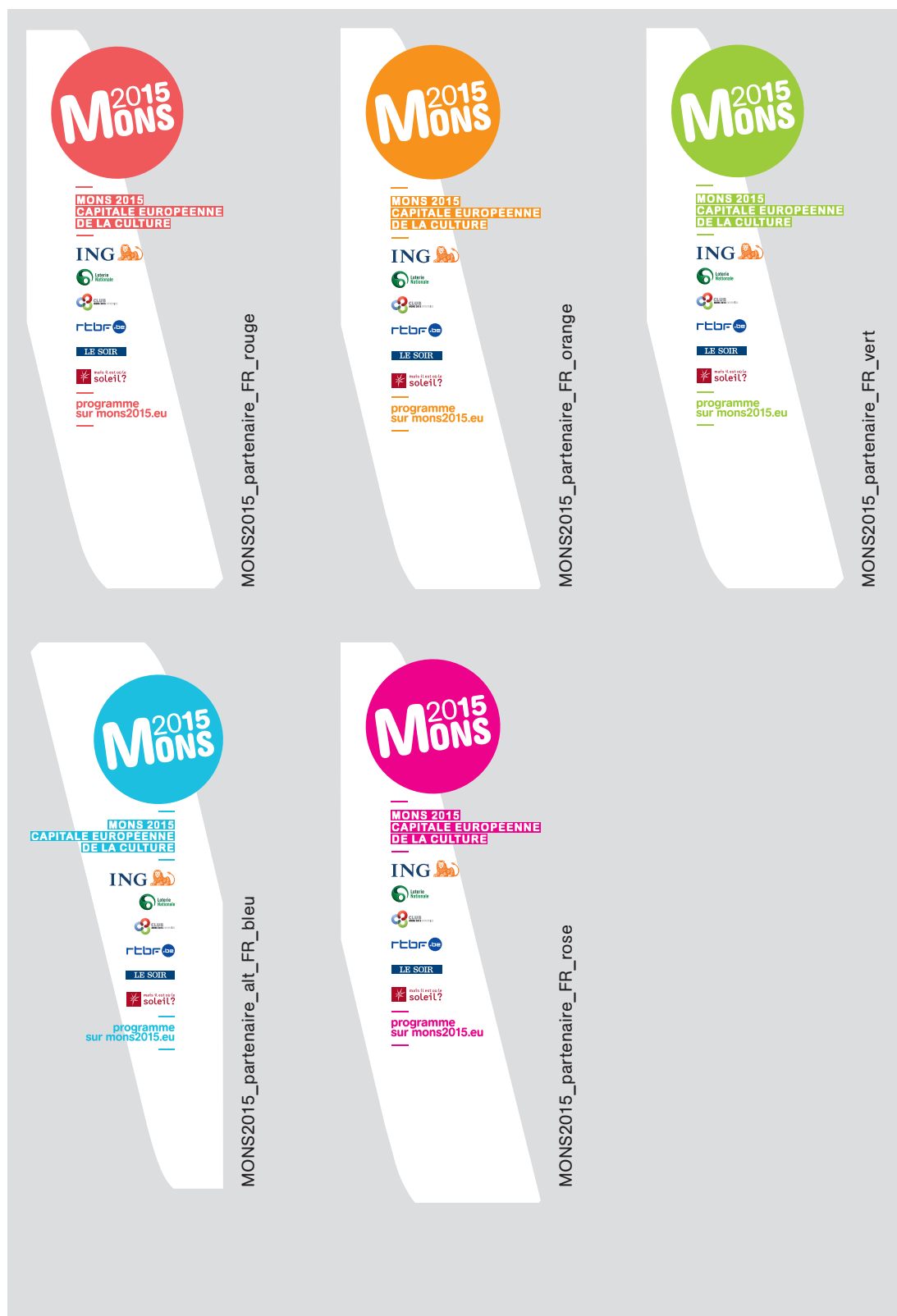


Noir



Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

3. Logotype / différentes versions





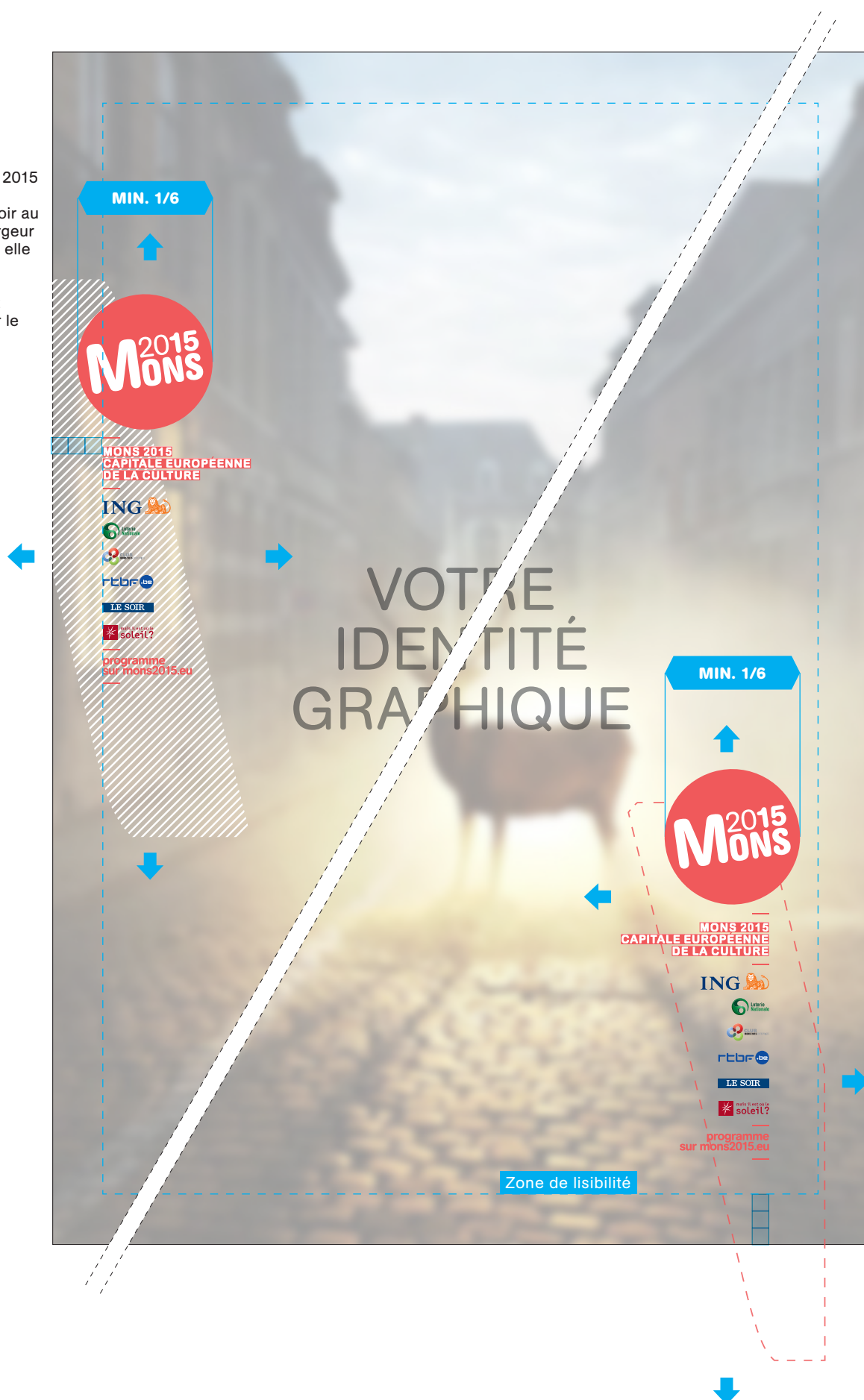
Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

4. Composition

UTILISATION

C'est la pastille Mons 2015 qui détermine la taille minimum, elle doit avoir au minimum 1/6 de la largeur du support sur lequel elle est utilisée.

Mais le logotype peut être placé partout sur le support.





Je communique sur une édition d'un projet Mons 2015

Exemples de compositions

4.1.



Rouge
C0
M80
Y60
K0



Orange
C0
M50
Y100
K0



Vert
C44
M0
Y100
K0



Bleu
C70
M0
Y10
K0



Rose
C10
M90
Y0
K0

Impression N/B
uniquement



Noir

