

Interview-Mitschrift

Testperson: P5

Datum: 12.12.2024

Geführt von: Chrissi (I)

Mitschrift von: Tama

Anmerkung: Aussagen der interviewenden Person werden mit (I) gekennzeichnet.

Frage 1: Welche Medien hast du erwartet?

- P5 schaute sich zum ersten mal eine digitale Ausstellung an
- Erwartung an "digitale Ausstellung"
Titel wirkte auf P5 interaktiv, P5 erwartete eine Art virtuellen Durchgang mit "Point & Click"-Elementen
- Medien:
erwartet: Text, Bilder, interaktive Elemente zum "selbst draufklicken"
nicht erwartet: Audio

Frage 2: Was ist dir besonders in Erinnerung geblieben?

- Inhaltliche Aspekte:
zum Teil gezeigte Beispiele
zum Teil die Erläuterungen von Pazaurek, die P5 als kritisch bewertet
- P5 haben vor allem die Beispiele und "Kriterien" des schlechten Geschmacks angesprochen

Frage 3: Hast du entdeckt, dass es ein Menü zur Navigation gibt? Ist dir bei der Navigation etwas aufgefallen, egal ob positiv oder negativ?

- Das Menü war für P5 nicht intuitiv.
- Aufbau: Fehlende Untergliederung
- Gut fand P5, dass es Teile mit und ohne "Slider gab" (Anmerkung: P5 meint hier vermutlich die Galerie)
- Für P5 war das "Handling" schwierig; kam erst zwischendrin damit zurecht (??)

Frage 4: Hätte diese Ausstellung für dich zwangsläufig digital sein müssen? Bzw. wurde das Potential einer digitalen Ausstellung vollständig genutzt?

- Ja
Informationen waren einerseits vorhanden
Andererseits ist eine Ausstellung laut P5 mehr als rein digital
→ Der Ort an sich macht einen Teil des Charakters einer Ausstellung aus
→ Für P5 macht es einen Unterschied, ob man eine Ausstellung "real" oder "digital" betrachtet
→ Der Ort hat laut P5 auch einen Stellenwert für die Beschäftigung mit dem Thema.
- Nein, Ausstellung hätte nicht analog sein müssen
- Wäre P5 in eine analoge Ausstellung zu dem Thema gegangen → "Weiß ich nicht."
- Digitale Ausstellung senkt die Schwelle, welche Sachen sich P5 anschaut oder nicht

Frage 5: Was hättest du dir noch gewünscht?

- ein verbessertes "Handling", P5 kann jedoch nicht genau sagen, inwiefern

Frage 6: Hättest du etwas anders gemacht?

- P5 hätte die Reihenfolge der Inhalte verändert
→ Museumsbau für P5 wenig interessant; nimmt die "Luft am Anfang raus"
- Objekte sind eher das, worauf "man" achtet

Zusatzfrage: Wie fandest du die Navigation?

- Vor allem das Scrollen empfand P5 als angenehmen, intuitiven Weg durch die Ausstellung
ABER: Immer, wenn wegbewegt vom Durchscrollen
→ Herauskommen aus der Detailansicht war für P5 wenig intuitiv