



Ciencias Sociales Fichas







#### María Fernanda Campo Saavedra

Ministra de Educación Nacional

#### Mauricio Perfetti del Corral

Viceministro de Educación Preescolar, Básica y Media

#### Mónica López Castro

Directora de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media

#### Heublyn Castro Valderrama

Subdirectora de Referentes y Evaluación de la Calidad Educativa

Heublyn Castro Valderrama Coordinadora del proyecto

Clara Helena Agudelo Quintero
Gina Graciela Calderón
Luis Alexander Castro
María del Sol Effio Jaimes
Francy Carranza Franco
Omar Hernández Salgado
Edgar Mauricio Martínez Morales
Jesús Alirio Naspiran
Emilce Prieto Rojas
Margarita Alonso Rico
Equipo Técnico

Diseño y Dirección Proyecto Escuela Nueva 2010



Apoyo y acompañamiento Comité de Cafeteros de Caldas

Agradecemos a los profesionales que participaron en la primera edición de las cartillas Escuela Nueva 1997, Ministerio de Educación Nacional.

#### AUTORES

Guillermo Bustamante Zamudio - PROFESOR U. PEDAGÓGICA NACIONAL Omar Garzón Chiriví Margarita de Angarita

#### COORDINADORA DE PROYECTO

Patricia Enciso Patiño

#### DIRECCIÓN EDITORIAL

María Constanza Pardo Sarmiento Karem Langer Pardo

Gloria Díazgranados M.

#### DISEÑO PROYECTO GRÁFICO Y DIAGRAMACIÓN

María José Díaz Granados M. **CORRECCIÓN ESTILO** 

Juan Ramón Sierra, Sebastián González Pardo. ILUSTRACIÓN

Javier David Tibocha. DIGITALIZACIÓN IMÁGENES

María Eugenia Caicedo Concha, María Consuelo Aguirre, Fanny Sarmiento Vargas, Martha Lucía Vega. **ASESORAS** 

Blanca Elvira Villalobos Guarín. COORDINADORA ADMINISTRATIVA

Imágenes de las cartillas de Escuela Nueva 2010; con derechos de autor previstos por las leyes nacionales e internacionales.

© 2010 Ministerio de Educación Nacional Todos los derechos reservados

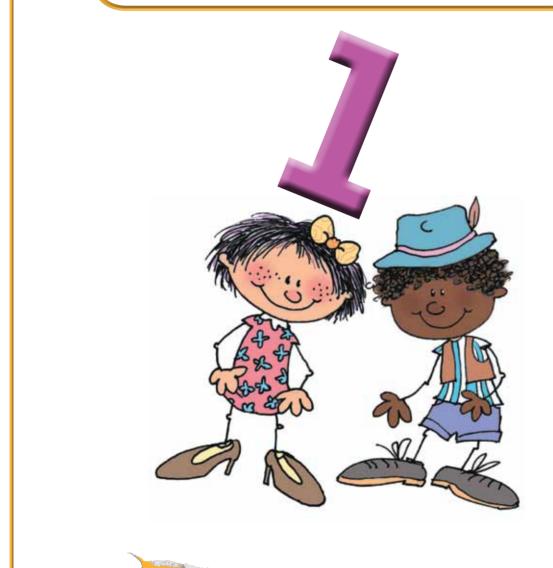
Prohibida la reproducción total o parcial, el registro o la transmisión por cualquier medio de recuperación de información, sin permiso previo del Ministerio de Educación Nacional.

© Ministerio de Educación Nacional ISBN libro:978-958-8712-02-4 ISBN obra: 978-958-33-3362-0

Dirección de Calidad para la Educación Preescolar, Básica y Media Subdirección de Estándares y Evaluación Ministerio de Educación Nacional Bogotá, Colombia, 2010 www.mineducacion.gov.co



# (Ciencias Sociales)



**Fichas** 



Escuela Nueva



#### **FICHAS:**

#### **ACCIONES DE PENSAMIENTO Y PRODUCCIÓN**

- Hago preguntas sobre mí, y sobre las organizaciones sociales a las que pertenezco (mi familia, curso, colegio, barrio...)
- Reconozco diversos aspectos míos y de las organizaciones sociales a las que pertenezco, así como los cambios que han ocurrido a través del tiempo.
- Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.
- Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías.
- Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia.
- Establezco relaciones entre paisajes naturales y paisajes culturales.
- Reconozco, describo y comparo las actividades económicas de algunas personas de mi entorno y el efecto de su trabajo en la comunidad.
- Reconozco que los recursos naturales son finitos y exigen un uso responsable.
- Identifico y describo características y funciones básicas de organizaciones sociales y políticas de mi entorno (familia, colegio, barrio, vereda, corregimiento, resguardo, territorios afrocolombianos, municipio...)
- Respeto mis rasgos individuales y los de otras personas (género, etnia, religión...).
- Cuido mi cuerpo y mis relaciones con los demás.



#### Me permite desarrollar mis

Competencias en Ciencias Sociales





## ¿Quién soy yo?



¿Qué están observando Alejo y Mariana a través de la lupa?



Tú y yo somos personas parecidas y diferentes. Todos tenemos un cuerpo y unos sentimientos. Pero cada uno tiene unos gestos, unos rasgos, y unas características diferentes de su cuerpo; y una forma de ser única.



1. Completa la siguiente información sobre ti:

Escuela Nueva

# Mírate en un espejo y observa:

¿cómo es tu nariz?, ¿cómo son tus ojos?, ¿cómo es tu boca?, ¿cómo es tu cabello?, ¿cómo es tu cabello?, ¿cómo son tus orejas?, ¿cómo son tus brazos y piernas?

Luego realiza un dibujo en el que te dibujes con los detalles de tu cara y de tu cuerpo que observaste.

¿Sabes	por qué te pusieron tu nombre?
¿Sabes	qué significa tu nombre?
¿Cuánto	s años tienes?
¿Eres ni	ño o niña?
éQué cr	rees que sería diferente si hubieras nacido del otro sexo:
	rees que sería diferente si hubieras nacido del otro sexo:  stu juego favorito?
¿Cuál es	
¿Cuál es	tu juego favorito?
¿Cuál es ¿Cuál es ¿Cuándo	tu juego favorito?
¿Cuál es ¿Cuál es ¿Cuándo ¿Cuándo	tu juego favorito? tu comida favorita? te cuida tu familia?



2. Comparte tus respuestas con uno de tus compañeros o compañeras, y piensen ¿qué tan diferentes o qué tan parecidos son?

1. Observa la siguiente imagen:



Escuela Nueva



#### 2. Responde:

¿Cuáles son las principales diferencias entre los niños y las niñas del dibujo? ¿Crees que te pareces a alguno de estos niños? y ¿por qué? ¿Hay algún niño o niña del dibujo que se parezca a algún compañero o compañera?

3. Menciona las características que los hacen ser parecido.

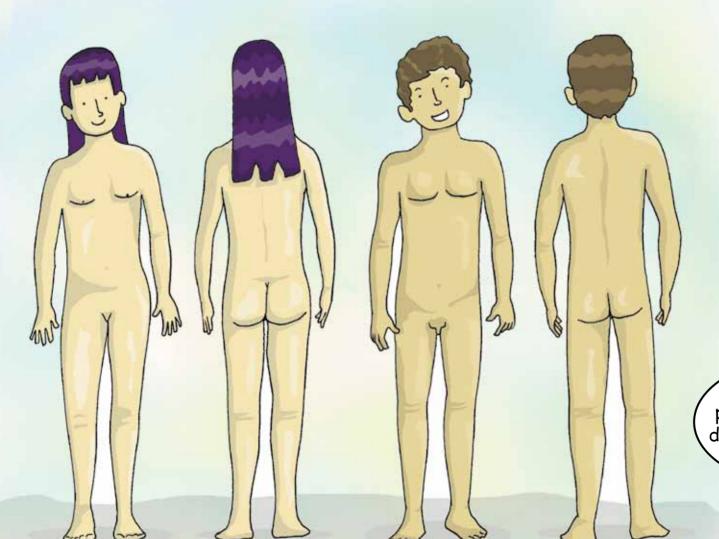
## ¿ Cómo es mi cuerpo?

Ministerio de Educación Nacional República de Colombia Libertad y Orden

Escuela Nueva

### ¿Puedes señalar y nombrar cada parte de tu cuerpo?

Observa detenidamente la siguiente ilustración:



Tu cuerpo te pertenece, nadie tiene derecho a tocarlo sin tu permiso.

¿En qué se parecen y en qué se diferencian los cuerpos de los hombres y de las mujeres?

## ¿Cómo mi cuerpo me hace único?



Escuela Nueva

iMe gustan mis manos porque con ellas consiento a mi perro, y me gustan mis pies porque con ellos siento el pasto y la arena!

iMe gustan mis brazos porque con ellos te abrazo!





¿Qué parte de tu cuerpo te gusta más? y ¿por qué? ¿Qué parte de tu cuerpo te gusta menos? y ¿por qué? ¿Cómo crees que cambiaría tu forma de ver y sentir el mundo si te faltara alguna parte de tu cuerpo?

Juega a pintar la silueta de tu compañero o compañera sobre un pliego de papel periódico. Luego pinta en detalle cada parte del cuerpo.

### ¿Cómo es miforma de ser?



Escuela Nueva

¿Qué crees que quiere decir un adulto cuando dice que su vecino es malgeniado?

¿En qué momentos lloras?

¿Cuándo sientes ganas de gritarle a alguien?

¿Qué cosas suelen hacerte sonreír?

¿Cómo quisieras ser tú la mayoría del tiempo, tranquilo, feliz, de mal genio, silencioso?

1. Observa la siguiente ilustración:









Todos los hombres y las mujeres, niños y niñas, sentimos amor, rabia, tristeza y felicidad, pero lo expresamos diferente.

2. Responde:

¿Qué sentimientos crees que tienen los niños y las niñas del dibujo? y cpor qué?

3. Haz un dibujo donde muestres cómo expresas tú dos estados diferentes.

### ¿Qué es la familia?

1. Observa la siguiente lámina







La familia debe proteger a los niños y niñas, darles afecto, educarlos, acompañarlos y apoyarlos.

2. Responde:

¿Quiénes son los personajes de la imagen?

¿Qué hace cada uno de ellos?

¿En qué lugar están?

¿Cómo se relacionan entre ellos?

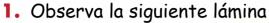
¿Qué comparte todos ellos?

3. Haz una carta a tu familia, escrita o dibujada, en la que les cuentes a tus familiares, lo que te hace sentir feliz, y lo que a veces te hace sentir triste con ellos.

El 15 de Mayo se considera el Día Internacional de la Familia. Es un día en el que se celebra la familia, como unidad en la que nacemos y/o crecemos bajo protección y seguridad.

### ¿ Cómo estufamilia?







La familia debe ser el primer lugar

### 2. Responde:

¿Cómo es tu familia?

¿Con quiénes vives?

¿Quién cocina en tu casa?

¿Quién hace la limpieza?

¿Quién trabaja fuera de casa en tu familia?

¿Tienes hermanos?

¿Quién te consiente más en tu familia?

¿Tú tienes mascota?

¿Crees que las mascotas son parte de la familia?

en el que aprendamos a apoyarnos, a convivir, y a expresar de la mejor forma nuestros sentimientos.

> Realiza un dibujo de tu familia, en el que se vea claramente, quiénes la integran y cómo se relacionan entre sí.

### ¿Cómo debe ser la familia?



¿Qué pasaría si no existiera la familia? ¿De qué responsabilidades te encargas tú en casa? ¿De qué responsabilidades se encargan tus familiares en casa?

Cada miembro de la familia tiene el derecho de ser aceptado, valorado y respetado con sus diferencias y sus intereses, pero también debe cumplir con tareas y deberes, para ayudar a que en su hogar haya armonía.

Existen diferentes tipos de familia:

Las Familias

pueden ser:

Grandes, porque en la misma casa viven tíos, abuelos, primos... De un hijo o de hijos que sólo viven con el padre o la madre.

Con papá, mamá e hijos viviendo juntos. Formada por personas que no tienen vínculos de sangre pero que están unidas por el afecto y el apoyo.

¿Qué tipo de familia es la tuya?

¿Qué tipo de familia son la mayoría de las que conoces?

¿Si por algún motivo no tuvieras a tu familia biológica, a quiénes podrías considerar familia por afinidad?

Ningún tipo de familia es mejor que los demás.

Dentro de la familia no debe haber maltrato físico ni verbal. Aunque sus miembros pasen por momentos difíciles.



### ¿Las familias son diversas?

1. Observa las cuatro familias representadas en la imagen:



Escuela Nueva



2. Responde:

¿Como es la relación entre los miembros de cada grupo familiar? ¿Qué tipo de familia es cada una? ¿Cuál se parece más a la tuya?

- 3. Pregunta a tus abuelos u otras personas mayores:
  - · ¿Cómo recuerdan la familia en la que crecieron de niños?
  - · ¿Cuáles eran sus costumbres?
  - · ¿Qué diferencias hay entre las familias de cuando fueron niños y en las familias actuales?

Las familias han cambiado a través
del tiempo. En los últimos cincuenta
años (es decir los años que han vivido
tus papás o tus abuelos) han cambiado
en el número de hijos, en la forma
de explicar, premiar y castigar a los
hijos; en el papel de los hombres y las
mujeres al interior del hogar.

Las familias indígenas, afrocolombianas, mestizas y campesinas, son tipos de familias diferentes en sus integrantes y costumbres.

### ¿Qué es el cuidado?

Ministerio de
Educación Nacional
República de Colombia
Libertad y Orden

¿Cómo crees que cuidan y consienten los hombres? ¿Cómo crees que cuidan y consienten las mujeres?

1. Observa la imagen:



Realiza un dibujo sobre las formas en las que te cuidas a ti mismo, o en las que eres cuidado por otros. Escribe en el dibujo cipor qué crees que ésta es una labor importante para ti como persona?

#### 2. Responde:

- · ¿Quién está cuidando a quién en la imagen?
- · ¿Qué actividad crees que tiene reunida a esta familia?
- · ¿Qué sentimientos parecen tener los familiares entre ellos?

Los humanos somos seres con razón y emoción, y **para todos**, **el cuidado**, además de ser un **derecho**, es importante para nuestro **desarrollo** personal y **emocional**.

Los hombres y los niños también tienen el derecho de expresar sus sentimientos de afecto. Las caricias y palabras cariñosas no son sólo cosas de niñas.

### ¿Quiénes son mis vecinos?



Los vecinos y vecinas son personas que habitan un lugar. Los vecinos al compartir el mismo espacio van formando relaciones de amistad y solidaridad.

¿En qué lugar vives?

¿Qué personas viven cerca de su casa?

¿Qué tanto comparte tu familia con los vecinos?

¿Tienes amigos en el vecindario?

¿A qué actividades se dedican tus vecinos?

1. Observa la siguiente imagen:



#### 2. Responde:

¿Por qué podría decirse que los personajes de la imagen son vecinos?

¿Cómo describirías la relación entre los tres personajes que están en la imagen?

- 3. Reúnete con dos o tres compañeros. Cada uno es un vecino y tienen que enfrentar los siguientes problemas, icómo los resolverían?
- A. Si a uno de los tres vecinos se le enferma gravemente un familiar que necesita con urgencia un médico.
- B. Si uno de los vecinos tiene que irse a otro pueblo o ciudad y no tiene con quien dejar a la mamá que es una mujer de tercera edad.
- C. Si a un vecino le robaron su vaca y no tendrá leche para su desayuno.

### ¿Qué hacen mis vecinos?

Educación Nacional República de Colombia Escuela Nueva

¿A qué se dedican tus familiares y tus vecinos?

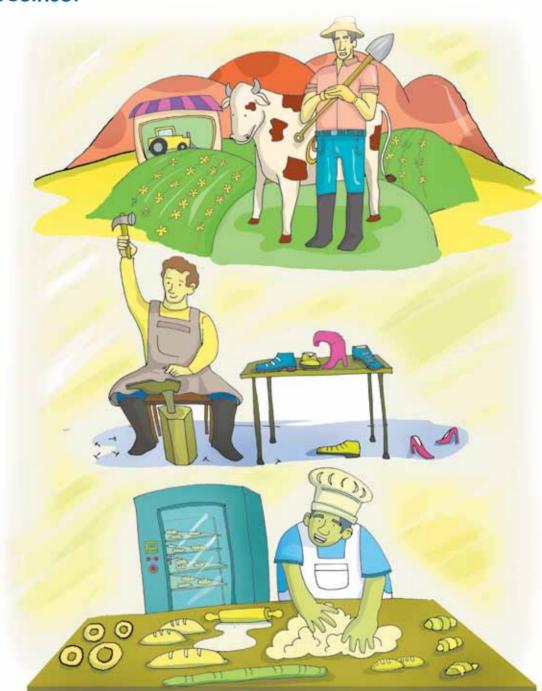
¿Cómo es un día de tu familia? ¿Cómo es un día de tu vecino?

- 1. Observa las imágenes de tres oficios.
- 2. Escribe sobre el valor que crees que estas actividades tienen para una comunidad.
- 3. Dibuja un oficio que practica uno de tus vecinos y que tú consideras muy importante para tu familia, y otros vecinos.

Los **seres humanos** se dedican a **muchos** oficios, ocupaciones, profesiones. Todas son iqual de valiosas, y todas aportan a la comunidad y a la sociedad.

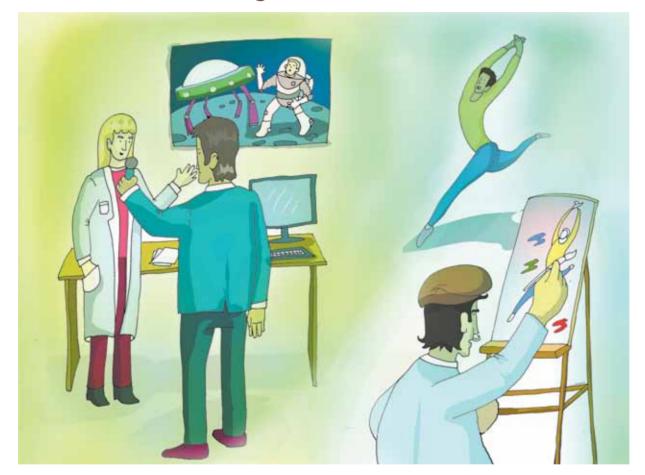
Ser ama de casa es como tener muchos trabajos a la vez.

Las labores domésticas. como el cuidado de la casa y de los hijos, aunque no sean actividades remuneradas con dinero, son de gran valor para la familia y la comunidad. De hecho si las amas de casa no se dedicaran al hogar, tendría que pagarse a otros para que llevaran a cabo estas tareas.





## ¿Las ocupaciones son cosas de hombres y mujeres?



¿Crees que una mujer puede ser científica?

¿Crees que la pintura es cosa de hombres?

¿Conoces a algún hombre bailarín?

¿Cómo crees que aportan los artistas a la comunidad? ¿Qué ocupación u oficio quisieras tener cuando fueras grande? y ¿por qué?



Escuela Nueva

En la actualidad hombres y mujeres pueden dedicarse casi a cualquier oficio.

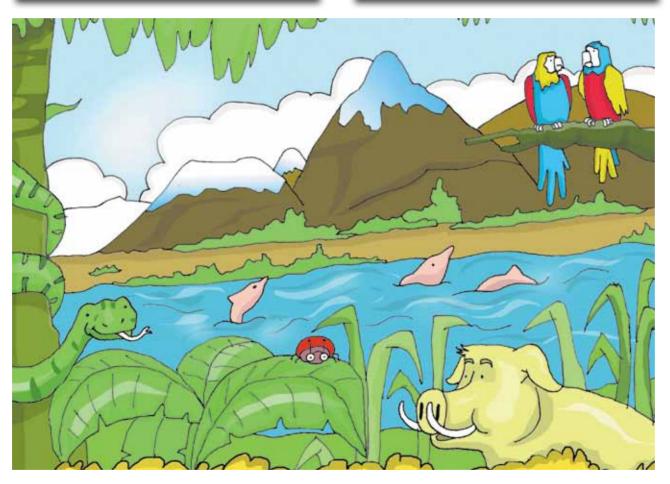
Una mujer policía es importante para su comunidad porque es la responsable de la seguridad de todos. Los abogados públicos ayudan a mantener la convivencia. El agricultor aporta a la producción de alimentos de la región que se destinan al consumo de la comunidad o al comercio de los mismos.

Realiza un dibujo de
la ocupación, oficio o
profesión que quisieras
tener cuando seas un
adulto. En el dibujo debes
pintar detalladamente las
herramientas que tendrías
que utilizar.

## ¿Cómo es mi región?



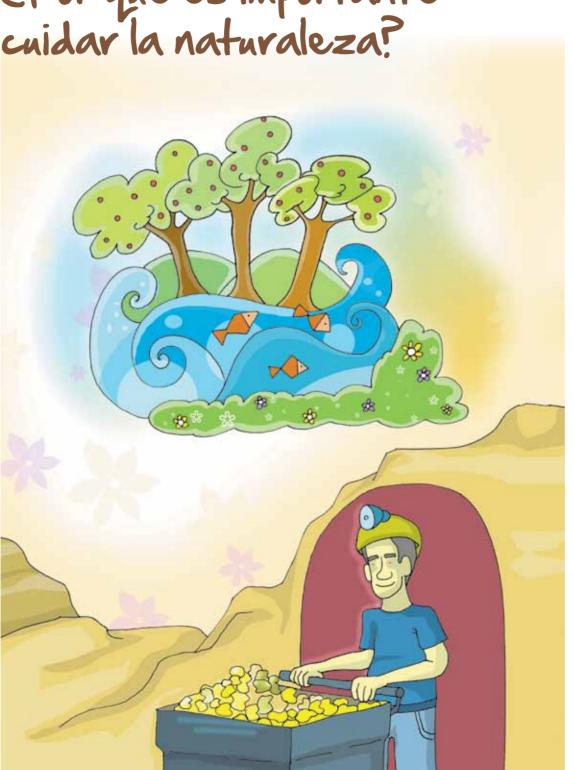
Tu región, es el lugar en el que vives y en el que viven tus vecinos y tu comunidad. El paisaje es una extensión de territorio que puede ser observado por alguien.



¿Qué elementos de la naturaleza ves en la imagen? ¿Qué es un paisaje? ¿En qué se parece el paisaje del dibujo al del lugar en el que vives? ¿En qué se diferencia este paisaje al del lugar donde vives? ¿Cuáles son los animales, frutos, vegetales y plantas de tu región? ¿Te gusta el paisaje de donde vives o preferirías otro?

Tu región tiene animales, vegetales y frutas y climas diferentes a los de otros lugares del país. Además la gente de tu región tiene oficios, fiestas, formas de vestir, cultivar y preparar alimentos especial y particular.

¿Por qué es importante cuidar la naturaleza?



- 1. Que crees que sucedería si no hubiera: agua en el lugar donde vives. nubes en el mundo. rayos del sol. luna.
- 2. ¿Por qué es importante cuidar la naturaleza?
- 3. Camina por tu colegio y escoge un paisaje y dibújalo de manera detallada, escribiendo un pequeño texto de cómo ese paisaje para tu vida escolar.

Es importante cuidar la naturaleza para que nuestros hijos puedan disfrutarla.



## ¿Cómo es la gente de mi región?



1. Observa los siguientes dibujos y responde:



¿Qué están haciendo los indígenas?

¿Cómo se relacionan entre ellos?

¿Cómo es el paisaje del lugar en el que se encuentran los indígenas?

¿Cómo es su forma de vestir?

¿Crees que los indígenas siempre se visten así?

¿Qué música crees que está bailando esta pareja de la región de los llanos colombianos?

¿Qué carne crees que está asándose al lado de la pareja?

¿Crees que ellos están en una región en la que hace frío o calor?

¿Cómo son sus vestidos? ¿Qué crees que están sintiendo el uno por el otro? ¿Cuál es la comida y la bebida que está sobre la mesa?

2. Ahora responde sobre las costumbres en tu región:
¿Cuáles son las comidas típicas y las fiestas de tu región?
¿Qué hacen los niños durante las fiestas típicas de la región?
¿Qué tanto participa tu familia en estas fiestas?

Cada **región** del país tiene **fiestas** y **comidas**diferentes. Esta diversidad hace que Colombia
sea muy **rica** en las **costumbres** de sus gentes.