

HAI92TI - Projet image : Débruitage

MAURIN Christina - COQUERON Solal

Etat de l'art des techniques existantes

6

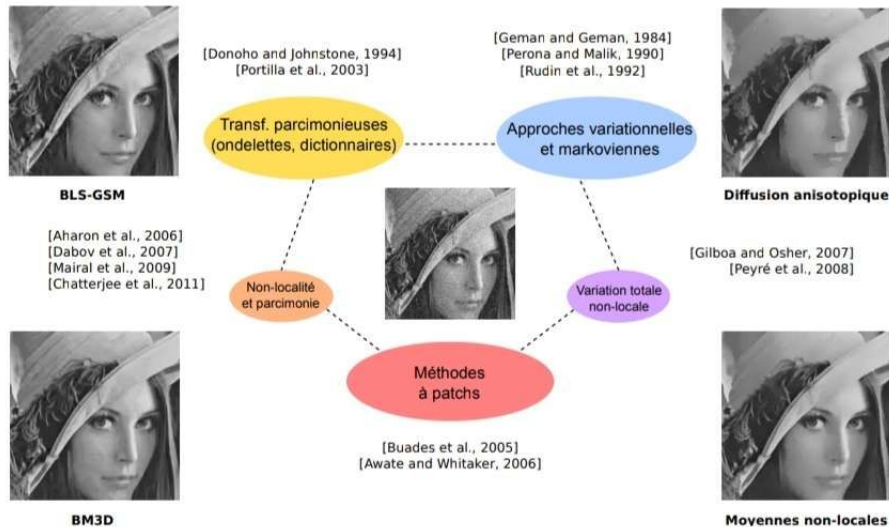


FIGURE 4 – Schéma présentant les grandes familles d'approches de débruitage : les approches variationnelles et markoviennes généralement orientée sur la préservation des contours; les transformations parcimonieuses fondée sur des dictionnaires adaptés aux images; les méthodes à patches reposant sur l'hypothèse d'auto-similarité des images; des approches récentes s'appuyant sur des modèles hybrides.

Caractéristiques d'images à débruiter

Animaux en mouvement, de nuit, à basses lumières, zoomées, de basse résolution etc...

Types de bruits:

- Gaussien
- Thermique
- Poivre et sel
- Texturé
- Chromatique
- De quantification

Concert Arctic Monkeys
iPhone 11 + jumelles

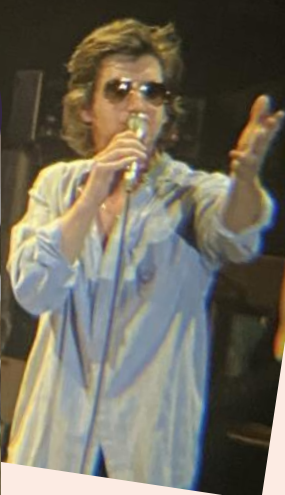


Photo basses lumières
iPhone 11

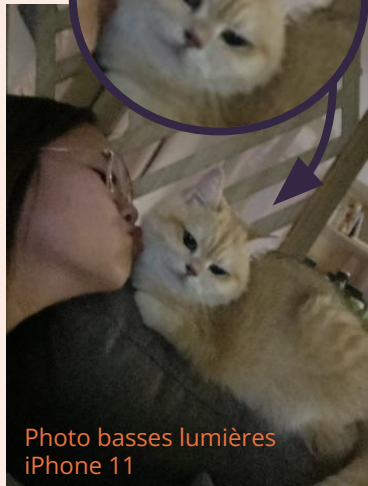


Photo église Rome
Sony a6400

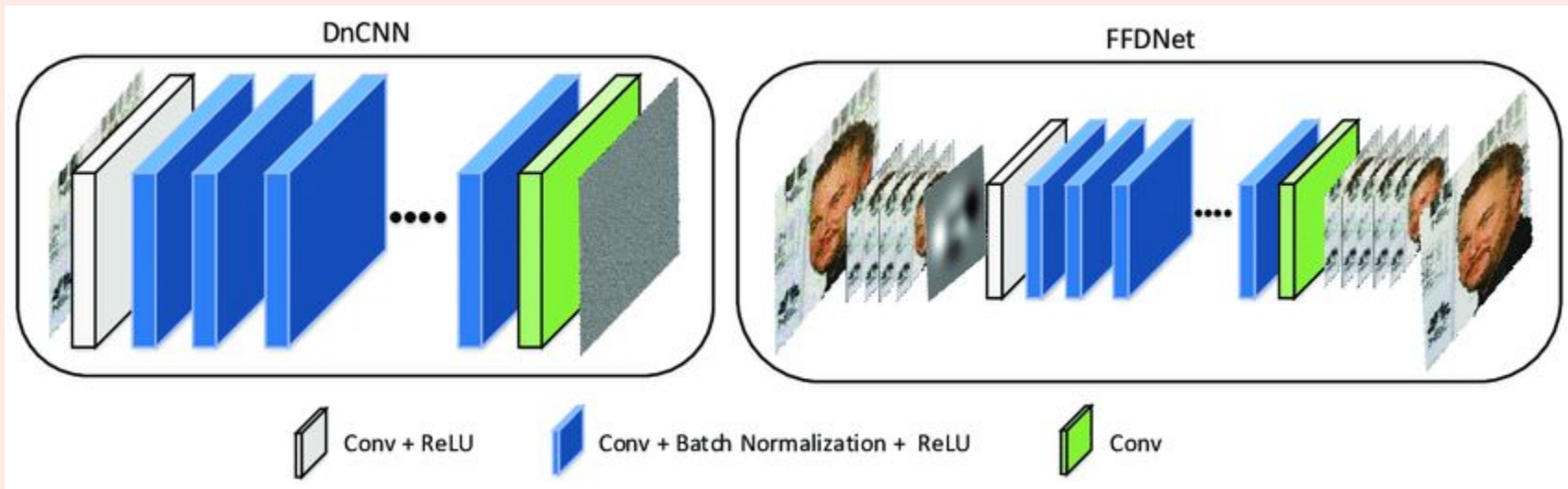


DnCNN

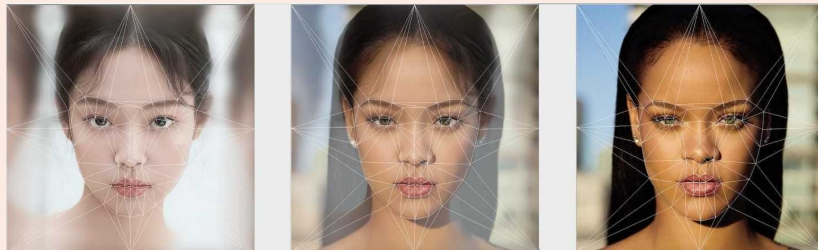
architecture profonde de convolution

FFDNet

méthodes de déconvolution



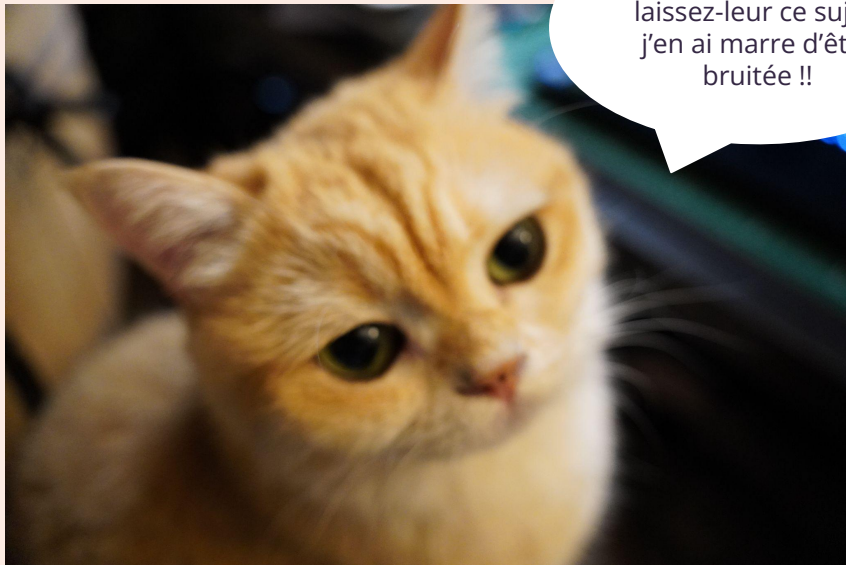
x4



Sinon... On aime bien aussi

Le MORPHING

Merci pour votre attention !



S'il vous plaît,
laissez-leur ce sujet,
j'en ai marre d'être
bruitée !!

