

Minikonventionskarte

Name Name

Grundsystem **Moscito 2005**

1SA-Eröffnung in Nichtgefahr **11-14 FP** in Gefahr **11-14 FP**

kleines Single möglich ☐ Single Topfigur möglich ☐

5er-Oberfarbe regelmässig ☐ 5er-Oberfarbe selten ☐

1er-Eröffnungen Mindestlänge 1♣ ☐ 1♦ ☐ 1♥ ☐ 1♠ ☐ UF

1 ♣	15+FP/9+QP, bel. Verteilung
Antw.	1♦, 2SA+: stark, 9+FP/6+QP, 1♠: schwach, 0-5FP/0-2QP, bel. Rest: semipositiv, 6-8FP, 3-5QP. Details umseitig
1 ♦	4+♥, 9-14FP/6-8QP, 5er-UF möglich, wenn ausgegl. Tendenz 13-14FP
Antw.	1♥: Step, 2♥, 3♥: sperrend, 2SA: 4♥, einl., 3SA: ♥-Fit, Spielvorschlag Rest: nat., 2/1 ist 1-forcing
1 ♥	4+♠, analog 1♦
Antw.	Analog 1♦-Antworten
1 ♠	6+♦ (evtl. 4er-OF) oder UF-Zweifärber, 9-14FP/6-8QP
Antw.	1SA: Step, 2♣/♦: 5+ ♥/♠, 2♥: 5+♣, 2♠: 3-3+UF, 2SA: ♦-Hebung, 3♣: pass/correct, 3♦: zum Spielen
1 SA	ausgeglichen, 11-14 FP, wenn 4er-OF, dann 11-12
Antw.	2♣: Stayman (0↑ FP), 2♦/♥: Transfer → OF (0↑ FP), 2♠: Transfer → UF (0↑ FP) 4♣: Gerber (04/1/2/3), 4♦: 5-5↑ ♥/♠

2er-Eröffnungen

2 ♣	6+♣ (keine ♦, evtl. 4er-OF), 9-14FP/6-8QP
Antw.	2♦: Step, 2SA: einl., Rest nonforcing
2 ♦	6er-OF, 5-10FP
Antw.	
2 ♥	5♥(332), 10-12FP
Antw.	2SA: Frage nach Double, Rest nonforcing
2 ♠	5♠(332), analog 2♥
Antw.	Analog 2♥-Antworten
2 SA	
Antw.	

Besonderheiten bei Eröffnungen auf höherer Stufe

3♣/♦: 7↑ ♣/♦ (5-10 FP, in 3. Hand 6er möglich), 3SA: Gambling (in 3./4. Hand zum Spielen)
4♣/♦: stehendes 7er-♥/♠ mit Nebenwert, 4SA: 6-5↑ in ♣/♦

Gegenreizung gegen natürliche Farberöffnung

Informationskontra ab **12 FP** verspricht Oberfarben **X** zeigt nur Werte ☐

Farbgegenreizung auf 1er-Stufe mit **8** bis **15** Punkten

Farbgegenreizung auf 2er-Stufe mit **10** bis **16** Punkten

Stil der Gegenreizung in der Regel konstruktiv, schwache Hebungen

Weiterreizung Farbw. nonf., Überr. fr. Stopper (→ SA), zeigt Fit/stark Einf.

1SA-Gegenreizung, Punktspanne in 2. Hand **künstl. (s.u.)** 4. Hand **11-14 FP**

relativ ausgeglichen, Stopper, Weiterreizung wie nach 1 SA-Eröffnung

Sprunggegenreizung schwache Sprungüberrufe; Michaels Präzis: (1UF)-2♦ = beide OF

(1OF)-2OF = ♣ + aOF; (1OF)-3♣ = ♦ + aOF; 2SA = Unusual Notrump (niedrige Restf.)

Gegenreizung gegen 1SA-Eröffnung

Multi-Landy (Woolsey): X = 5-4 UF-OF; 2♣ = beide OF 5-4↑; 2♦ = OF-Einfärber
2OF = diese OF + UF 5-4↑; 2SA = 5-5↑ UF; 3UF = nat. Sperre
gegen 1SA schwach (d.h. immer < 16 FP): X = straorientiert, Rest wie oben

andere Gegenreizungen (z.B. gegen starke ♣ oder Sperransagen)

gegen Multi → X direkt = Takeout gegen ♥-Weak Two; Sandwich Notrump
1SA polnisch = ca. 10-15 FP, Zweifärber mit 4er-OF und 5↑er-UF, verneint Verteilung für Info-X
gegen künstliche 1♣: X = beide OF konstruktiv, 1x = nat., 1SA = beide UF, 2x wie gegen starken SA

Ausspiele gegen Farbkontrakte (Änderungen ankreuzen bzw. ergänzen)

☒ Höchste der Sequenz: **AK53, KDB7, DB984, 10986**
☐ Zweithöchste der Sequenz: **AKD6, KD106, DB986**
☐ Höchste der inneren Sequenz: **KB109, D1097**
☒ Zweithöchste der inneren Sequenz: **KB107, D10963**
3./5. ☐ 4.-höchste ☐ 2./4. ☐ sonstiges vom Double hoch

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

4.-höchste, 10/9 verspricht 0 oder 2 höhere

Markierungen gegen Farbkontrakte

positive Karte hoch ☐ niedrig ☒ sonstiges

gerade Länge hoch ☐ niedrig ☒ sonstiges

Abwürfe Abwürfe sind direkte Marken (niedrig = Interesse), Figur zeigt Karte darunter

Besonderheiten und Abweichungen bei SA-Kontrakten

Lavinthal-Abwürfe

Systembeschreibung

Das nächste Gebot („Step“, ~) fragt jeweils nach weiterer Blattbeschreibung, sonst wird natürlich (-) weitergereizt. Es werden Blatttyp, dann Kürzen, genaue Verteilung, Stärke in QP über bekannter Basis, und Denial Cuebids erfragt (Überspringen: Keycard Blackwood). 3SA ist zum Spielen, 4♦ das Endsignal der Relais.

1 Punktspannen. Eröffnung: Limit: 9-14FP, 6-8QP, 1♣: 15+FP, 9+QP, 1♣-1♦-1♥: 18+FP, 12+QP. Antworten auf 1♣: 1♠ schwach: 0-5FP/0-2QP, semi-positiv: 6-9FP, 3-5QP, 1♦/2SA+ stark: 9+FP, 6+QP.

2 Legende.

(54)04	5-4-0-4 oder 4-5-0-4
4441*	1444, 4144, 4414, 4441 (numerisch)
♠, ♠+♥	♠-Einfärber, ♠/♥-Zweifärber
R, NR, LL	revers, nicht-revers, long-legged-Zweifärber

3 1♣-1♦. Positiv. Mit 12+QP (18+FP) fragt der Eröffner mit 1♥ weiter, mit Minimum zeigt er selbst.

1♣-1♦	weiter -direkt oder ~Step
1♠	Zweif. ohne ♠ / UF-Einf.
~2♣	♣+♥ / ♣
~2♥	♣
~2♠+	♣+♥
~2♦	♦+♥
~2♥	♦
~2♠+	UF-Zweifärber
1SA	ausgegl. / 4441
~2♦	keine OF
~2♥	ausgegl., 4-5 ♥
~2♠	ausgegl., 4 ♠
~2SA	5♠(332)
~3♣	44(32)
~3♦..3SA	4441*
-2♦	Frage nach OF (Puppet-artig)
-2♥..3♣	4441*
-3♦	4OF(432,333)
-3♥,3♠	5OF(332)
-3SA	keine 4er-OF
2♣	♣+♠ / ♠
~2♥	♠
~2♠+	♣+♠
2♦	♦+♠
2♥	♥
2♠+	OF-Zweifärber

4 1♣-2SA+. Positiv, Dreifärber mit Chicane oder stehende Farbe.

1♣	
-2SA	bel. 5440 mit OF-Chicane
-3♣	stehende 7er oder 8er Farbe
-3♦	bel. 5440 mit ♦-Chicane
-3♥..3SA	(445)0

5 1♣-1♥,1SA,2♣,...,2♠. Semipositiv.

1♣-1♥	ausgegl. / unausgegl. ohne 5er OF
~1SA	ausgegl.
~2♣	♣ / ♥+♣ / ♠+♣
~2♥	♥+♣ (R)
~2♠	♣
~2SA+	♠+♣ (R)
~2♦	UF-Zweifärber
~2♥	♥+♦ (R)
~2♠	♠+♦ (R)
~2SA	04(45)
~3♣	40(45)
~3♦	4405
~3♥	4450
-1SA	15-17FP ausgegl.
-2♣	5+♥
-2♦	5+♠
-2♥	♥+UF (R)
-2♠	♠+UF (R)
-2SA	UF-Zweifärber
1♣-1SA	♦ / 5♥+UF / 5OF(440)
~2♦	♥+♣ (NR)
~2♥	♥+♦ (NR)
~2♠	♦
~2SA	(54)04
~3♣	(54)40
~3♦	0544
~3♥	5044
-2♦,2♥	pass/correct
-2♠	nat., nf
-2SA	♥
-3♣,3♦	pass/correct
1♣-2♣	♥ / 5♠+UF
~2♥	♠+♣ (NR)
~2♠	♥
~2SA+	♠+♦ (NR)
~2♥,2♠	pass/correct
-2SA	♠
-3♣..3♥	nat., nf
1♣-2♦	5♠-4♥ (NR oder LL)
-2♥	Step → Zweifärber
-2♠	zum Spielen
-2SA..3♥	nat., nf
1♣-2♥	4♠-5+♥ (R)
-2♠	Präferenz (!)
-2SA	Step (!) → Zweifärber
-3♣,3♦	nat., nf
1♣-2♠	♠
-2SA	Step → Einfärber
-3♣..3♥	nat., nf

6 2♥,2♠. 10-12FP, 5OF(332).

2♥,2♠	
-2SA	Frage nach Double
-Rest	100% nonforcing

7 Einfärber. Auflösung der Einfärber.

	stark	semi		
	2♥~	2♠~		
1	2SA	3♣	keine	↓
2	3♣	3♦	hohe	6223
3	3♦	3♥	mittl.	6232
4	3♥	3♠	6331	6322
5	3♠	3SA	7321	7222
6	3SA	4♣	7330	

8 Zweifärber. Auflösung der Zweifärber.

	stark	semi		
	2♦~	2♥~		
1	2♠	2SA	R	
2	2SA	3♣	LL	↓
3	3♣	3♦	hohe	
4	3♦	3♥	5422	5521
5	3♥	3♠	5431	5530
6	3♠	3SA	6421	6511
7	3SA	4♣	6430	6520
8	4♣	4♦	7411	6610
9	4♦	4♥	7420	7510
10			7600	

9 1♦. 9-14FP/6-8QP, 4+♥.

1♦	
~1♠	♠-♥
~2♣	♠-♥-♣
~2♥..2SA	4414, 4405, 4504
~2♦	♠-♥-♦
~2♠..3♣	4441, 4450, 4540
~2♥	44(32)
~2♠	5♠-6♥ (LL, R)
~2SA+	4♠-5♥ (R)
~1SA	ausgegl. / Dreif. o. ♠ / 4♥-5♦
~2♦	4♥-5♦ (R, Fehler?)
~2♥	ausgegl., 4♥
~2SA	4♥-4♣-32
~3♣,3♦	2443, 3442
~3♥	3433(!)
~2♠	5♥(332)
~2SA	Dreifärber ohne ♠
~3♣..3♠	1444, 0445, 0454, 0544
~2♣	♣ (4-5 mögl.)
~2♦	♥+♦ (NR)
~2♥	♥-Einfärber, min.
~2♠+	♥-Einfärber, max.
-1♠	4+♠, 6-12FP
-1SA	ausg., 6-9FP
-2SA	4♥, einl. (* neue Farbe: Kürze)
-3♥	4♥, 6-9FP
-3SA	♥-Fit, 12-15FP, ausg. (*)

10 1♥. 9-14FP/6-8QP, 4+♠.

1♥	
~1SA	ausgegl. / Dreif. o. ♥ / 4♠-5♦
~2♦	4♠-5♦ (R, Fehler?)
~2♥	ausgegl., 4♠, keine 4♥
~2SA	4♠-4♣-32
~3♣,3♦	4243, 4342
~3♥	4333(!)
~2♠	5♠(332)
~2SA	Dreifärber ohne ♥
~3♦..3SA	4144, 4045, 4054, 5044
~3♣,3♦	5404, 5440
~2♠	♣ (4-5 mögl.)
~2♦	♠+♦ (NR)
~2♥	♠+♥ (NR)
~2♠	♠-Einfärber, min.
~2SA+	♠-Einfärber, max.
-1SA	ausg., 6-9FP
-2SA	4♠, einl. (*)
-3♠	4♠, 6-9FP
-3SA	♠-Fit, 12-15FP, ausg. (*)

11 1♠. 9-14FP/6-8QP, ♦-Einfärber oder UF-Zweifärber.

1♠	
~2♣	UF-Zweifärber
~2♦	♦-Einfärber, min.
~2♥	6♦-4♥
~2♠	6♦-4♠
~2SA+	♦-Einfärber, max.
-2♣	5+♥ Transfer: Annahme: Fx oder ...
-2♦	5+♠ ... besser, Step = negativ
-2SA	Partieinteresse
-3♣,3♦	lange Farbe, min.
-3OF	3er OF, min.
-3aOF	lange ♣, max., keine 3er OF
-3SA	lange ♦, max. keine 3er OF
-4OF	3er OF, max.
-2♥	5+♣
-2♠	Limithebung in jeder UF (3+-3+)
-2SA	♣, max.
-3♣,3♦	zum Spielen
-3♥,3♠	♦, max., Kürze
-2SA	4+♦, Limithebung
-3♣	pass/correct
-3♦	zum Spielen

12 2♣. 9-14FP/6-8QP, ♣-Einfärber, evtl. 4er-OF.

2♣	
~2♥	6♣-4♥
~2♠	6♣-4♠
~2SA+	♣-Einfärber
-2SA	Einladung zum Vollspiel
-3♣	min.
-3♥..4♣	max., Kürze
-3SA	max.
-Rest	Nonforcing