

# Rondo in e-moll

- Transponiert nach a-moll für drei Cellostimmen -

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

arr.: Viktor Dekoj

(KV 495)

**Allegro** (♩. = 100)

Violoncello I *solo* *mf*

Violoncello II *mf*

Violoncello III *mf*

7 *f* *mp* *f* *mp* *f* *mp*

**A** *solo* *mp*

13 *mf* *p* *mf* *p* *f*

20 *mp* *mp* *mp*

**B**

27

ff mp ff fp mf

34

mf p f

41

p f p

48

p mp solo mp



90 **I**

90 *ff* *f* *f* *f* *f* *f*

97

97 *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mp*

104 **K**

104 *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

111 **L**

111 *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *mp*

118

118 *mf* *mf* *mf* *f* *f* *f* *ff*

125

**M**

*ff* *mf*

132

*solo* **N**

*p*

139

*mf* *p*

146

**O**

*f* *mp* *pp*

154

**P**

*sf* *mf*

162 Q

*f* *f* *mp* *mp* *mp*

169 R

*f* *mp* *f* *mp* *mp*

176

*f* *f* *f*

183

*p* *f* *p* *f* *p* *f*