

Sonata Nr. 1 in h-moll

aus: "6 Sonaten für Cello und B.C. oder zwei Celli" (1733)

Jean-Baptiste Barrière

(1707-1747)

1. Adagio (♩ = 60)

Cello

B.C.

4

6

8

10

2. Allegro (♩ = 100)

13

17

18 19

20

21 22

23

24 25

26

27 28

29

30 31

32

simile

33 34

35

36 37 38

38

38 39 40

41

41 42

43

43 44

45

45 46 47

48

48 49 50

51

51 52 53

simile

54

54 55 56

3/4

3a. Adagio (♩ = 60)

56

61

66

3b. Andante (♩ = 70)

71

74

77

80

83

87

90

93

97

Da Capo.

+ Da Capo.