

Teoria da Informação

Trabalho Prático nº 1

Entropia, Redundância e Informação Mútua

Introdução

Período de execução: 4 aulas práticas laboratoriais.

Constituição dos Grupos: 3 elementos da mesma turma PL.

Formato de Entrega:

Submissão de um ficheiro zip com o código fonte e relatório no inforestudante.

Prazo de Entrega:

1 de Novembro, sexta-feira, 23h59

Esforço extra aulas previsto: 15h/aluno

Objectivo: Pretende-se que o aluno adquira sensibilidade para as questões fundamentais de teoria de informação, em particular informação, redundância, entropia e informação mútua.

Trabalho Prático

1. Escreva uma rotina em Matlab que dada uma fonte de informação P com um alfabeto $A=\{a_1, \dots, a_n\}$ determine e visualize o **histograma de ocorrência dos seus símbolos**.

2. Escreva o código que dada uma fonte de informação P com um alfabeto $A=\{a_1, \dots, a_n\}$ determine o **limite mínimo teórico para o número médio de bits por símbolo**.

3. Usando as rotinas desenvolvidas nas alíneas 1) e 2) determine a distribuição estatística e o número médio de bits por símbolo para as seguintes fontes:

- landscape.bmp
- MRI.bmp
- MRIBin.bmp
- soundMono.wav
 - Nota: alfabeto de som no intervalo $[-1, 1[$ (limite superior aberto); se o intervalo entre amostras sucessivas for 'd', o alfabeto será $\{-1, -1+d, -1+2d, \dots, 1-d\}$. 'd' depende da dimensão do alfabeto (256 se 8 bits de quantização, 65536 se 16 bits, ...)
- lyrics.txt (nesta fonte considere somente os símbolos regulares do alfabeto, ignorando acentos e símbolos de pontuação)

Nota: a chamada das rotinas indicadas neste ponto e nos seguintes deve ser feita num script, por exemplo, main.m

✎ Apresente os resultados.

✎ Analise e comente os resultados.

📖 Será possível comprimir cada uma das fontes de forma não destrutiva? Se Sim, qual a compressão máxima que se consegue alcançar? Justifique.

Notas:

- A leitura de ficheiros de texto deverá ser efetuada com recurso às funções **fopen** e **fscanf** (sintaxe idêntica à da linguagem C – consultar a ajuda do Matlab em caso de dúvida) ou através da função **fileread**
 - o Poderá também utilizar as funções **double** e **num2str** (conversão de string para número e vice-versa)
- As rotinas **imRead** e **audioRead** permitem, respetivamente, efetuar a leitura de ficheiros de imagem (bmp, gif, jpeg, etc.) e wav.
- A função **imfinfo** dá informação sobre uma dada imagem (e.g., dimensão, número de bits por pixel, etc.)
- A função **audioinfo** dá informação sobre um dado áudio (e.g., dimensão, número de bits por sample, interprete, etc.)
- As suas sintaxes são as que seguidamente se apresentam:

- **Y = imread(filename, format)** ou **Y = imread(filename)**

filename – string com o nome do ficheiro que contém a imagem a ler

format – string com a identificação do formato do ficheiro (não especificado → inferido pela análise do ficheiro)

Y - matriz de pixels (bidimensional para uma imagem de níveis de cinzento ou indexada e tridimensional para uma imagem RGB)

Exemplo: A = imread('imagem.bmp')

Para visualizar uma imagem aberta poderá usar a função **'imshow(x)'**

Exemplo: imshow(A)

- **info = imfinfo(filename)**

filename – string com o nome do ficheiro que contém a imagem cuja informação se pretende obter

info – estrutura de dados com informação sobre a imagem

Exemplo:

```
info = imfinfo('imagem.bmp');  
disp(info.Width)
```

- **[Y, fs] = audioread(filename)**

filename - String com o nome do ficheiro que contém o clip de áudio a ler

Y - Amostras (amplitude) do áudio; caso o áudio seja estéreo, Y conterà dois vectores de valores (amostras)

fs - Frequência de amostragem

Exemplo: [Y, fs] = audioread('audio.wav')

Para reproduzir um som em matlab poderá usar um player '**audioplayer(y, fs)**'

Exemplo: `ap = audioplayer(Y, fs); ap.play();`

- ***info = audioinfo(filename)***

filename – string com o nome do ficheiro que contém o som cuja informação se pretende obter

info – estrutura de dados com informação sobre o som

Exemplo:

```
info = audioinfo('audio.wav');  
disp(info.BitsPerSample)
```

4. Usando as rotinas de codificação de Huffman que são fornecidas, determine o número médio de bits por símbolo para cada uma das fontes de informação usando este código.

✎ Analise e comente os resultados.

✎ Analise e comente a variância dos comprimentos dos códigos resultantes.

📖 Será possível reduzir-se a variância? Se sim, como pode ser feito em que circunstância será útil?

Nota:

A rotina *hufflen* determina o número de bits do código Huffman necessários à codificação de um conjunto de símbolos com uma dada frequência de ocorrência. A sua sintaxe é a seguinte:

HLen = hufflen(freqOcurr)

freqOcurr = [*f*(1),*f*(2),...,*f*(*n*)] – vector com a frequência de ocorrência dos *n* símbolos em que *f*(*i*) corresponde à frequência de ocorrência do símbolo número *i* do alfabeto.

HLen = [*len*(1),*len*(2),...,*len*(*n*)] – vector com o número de bits em que *len*(*i*) representa o número de bits necessários à codificação do símbolo número *i*.

Exemplo:

```
hufflen([1,0,4,2,0,1]) => ans = [3,0,1,2,0,3]
```

```
hufflen([10,40,20,10]) => ans = [3,1,2,3]
```

5. Repita a alínea 3) aplicando agrupamentos de símbolos, isto é, admitindo que cada símbolo é na verdade uma sequência de dois símbolos contíguos.

✎📖 Analise e comente os resultados.

6. Em muitas situações reais, é necessário procurar-se uma imagem conhecida no meio de conjunto de imagens maior. Por exemplo, sistemas de condução automática têm que identificar peões que atravessam a estrada e travar o carro automaticamente.

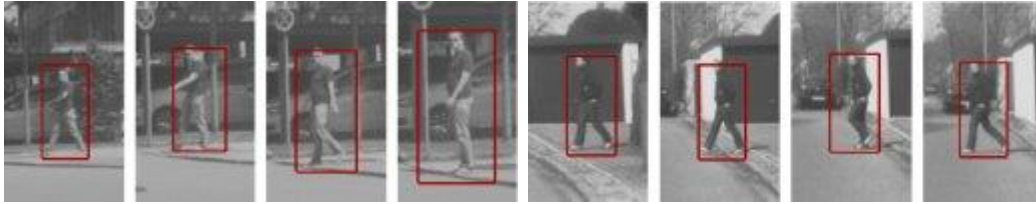


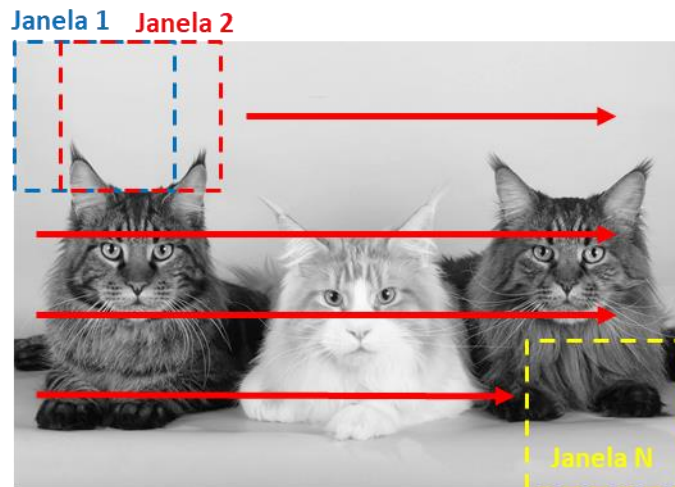
Figura 1 – Exemplo de segmentação e identificação automática de peões (adaptado de *Daimler Pedestrian Path Prediction Benchmark Dataset*)

Estes sistemas têm que se adaptar automaticamente a imagens de qualidade reduzida devido a fatores externos (como nevoeiro, fumos de outros veículos, etc). Em qualquer dos casos, é possível aplicar um conjunto vasto de técnicas. Neste ponto, será calculada a **informação mútua** entre uma imagem a pesquisar (*query*) e a imagem onde pesquisar (*target*), utilizando uma **janela deslizante**, de acordo com a ilustração seguinte:

Query:



Target:



Deste modo, a query será comparada com secções diferentes do target (correspondentes às janelas ilustradas). Por outras palavras, a query “deslizará” sobre o target, sendo calculada a informação mútua em cada uma das janelas. O intervalo entre janelas consecutivas é designado por **passo**. O mesmo passo deve ser considerado horizontalmente e verticalmente.

- a) Escreva uma rotina em Matlab que, dada a query, o target, um alfabeto $A=\{a_1, \dots, a_n\}$ e o passo, devolva a matriz de valores de informação mútua em cada janela.

Simulação:

Dados:

```
query = [ 2 6 ;  
          4 9 ]; (matriz 2x2)  
target = [ 6 8 9 7 ;  
           2 4 9 9 ;  
           4 9 1 4 ]; (matriz 3x4)  
alfabeto = 0 : 9;  
step = 1
```

Resultados a obter:

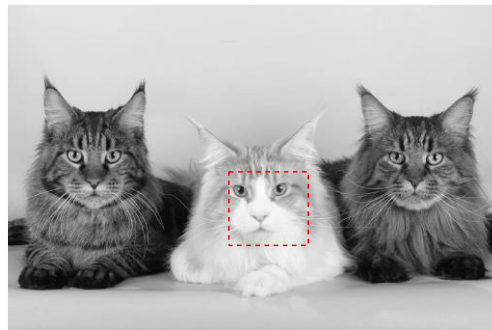
```
infoMutua = [ 2.0000  1.5000  0.8113 ;  
              1.5000  1.5000  1.5000] (matriz 2x3)
```

- b) Usando o ficheiro “query” como query, determine a variação da informação mútua entre este e os ficheiros “target_original.bmp”, “target_noise.bmp”, “target_inverted.bmp” e “target_lightning_contrast.bmp”. Defina um passo com valor de 15 pixels.

b.i) Calcule o valor máximo de informação mútua da query com cada imagem de target, e as coordenadas 2d da janela em que esse valor é máximo.

☒ Apresente estes valores no relatório.

b.ii) Usando essas coordenadas, desenhe um retângulo sobre cada imagem target na localização da janela com maior valor de informação mútua.



Nota: para desenhar o retângulo, utilize a função **rectangle** fornecendo as coordenadas do canto superior esquerdo do retângulo, largura e altura do mesmo no parâmetro ‘Position’. Exemplo:

```
rectangle('Position', [x, y, width, height], 'LineWidth', 2,  
          'LineStyle', '--', 'EdgeColor', 'r');
```

☒ Analise e comente os resultados. Foi possível localizar a imagem nas várias distorções do target? Qual o efeito na informação mútua obtida?

- c) Pretende-se agora simular um pequeno simulador de identificação de faces de gatos. Usando o ficheiro “query.bmp” como query e os ficheiros “target*.bmp” como target (mantenha o passo de 15 pixeis da alínea anterior):
- calcule a informação mútua máxima para cada target
 - verifique se corresponde à face do gato na imagem
 - e, finalmente, apresente os resultados da pesquisa, seriados por ordem decrescente de informação mútua. O sistema consegue encontrar o animal correto?
- ✎ Apresente os resultados (informação mútua em cada caso).
- ✎ Analise e comente os resultados.