



Πολυτεχνείο
Κρήτης

Σχολή Ηλεκτρολόγων
Μηχανικών & Μηχανικών
Υπολογιστών

Τηλεπικοινωνιακά Συστήματα Ι

1^η Εργαστηριακή Άσκηση

Τρίμας Χρήστος	2016030054
Μιχαήλ Αλέξανδρος	2014030077

Σκοπός εργαστηριακής άσκησης:

Στη 1^η εργαστηριακή άσκηση του μαθήματος Τηλεπικοινωνιακά Συστήματα Ι, μελετήθηκε η επικοινωνία βασικής ζώνης, με διαμόρφωση 2-PAM και αποκομμένους παλμούς Square Root Raised Cosine ή για συντομία srrc.

Υλοποίηση ερωτημάτων:

A1:

Αρχικά, με την βοήθεια της έτοιμης συνάρτησης matlab που δόθηκε από τον διδάσκοντα, υλοποιήθηκαν παλμοί τύπου srrc, $fi(t)$ σε κοινή απεικόνιση με παραμέτρους $T = 10^{-2}$ sec, $over = 10$, $A = 4$ και $\alpha_1=0$, $\alpha_2=0.5$, $\alpha_3=1$. Επιπλέον ο χρόνος T_s , ορίζεται ως: $T_s = T/over$.

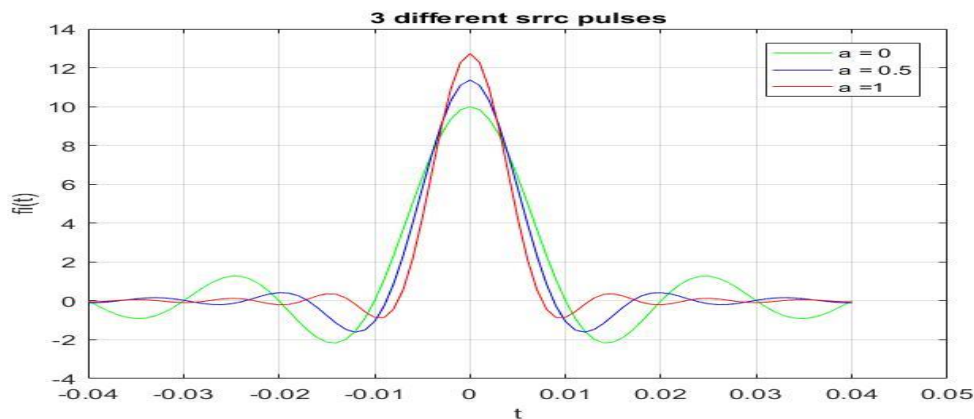
Ο παλμός $fi(t)$ με $\alpha=0$, υπολογίζεται από την σχέση: $fi(t) = \frac{1}{\sqrt{T}} \text{sinc}\left(\frac{\tau}{T}\right)$

Σε περίπτωση που το α παίρνει τιμές στο διάστημα $(0,1]$, τότε ο παλμός υπολογίζεται από την ακόλουθη σχέση:

$$fi(t) = \frac{4\alpha}{\pi\sqrt{T}} \frac{\cos\left((1+\alpha)\pi\frac{\tau}{T}\right) + \frac{\sin\left((1-\alpha)\pi\frac{\tau}{T}\right)}{4\alpha\frac{\tau}{T}}}{1 - \left(\frac{4\alpha\tau}{T}\right)^2}, 0 < \alpha \leq 1$$

Αν το α , πάρει οποιαδήποτε άλλη τιμή, τότε η συνάρτηση επιστρέφει ένα διάνυσμα μηδενικών.

Παρακάτω απεικονίζονται σε κοινά plot οι παλμοί.



Παρατηρείται ότι, με την αύξηση του συντελεστή α , ο ρυθμός με τον οποίο μειώνεται το πλάτος του παλμού αυξάνεται, με το πέρασμα του χρόνου. Παρατηρείται επίσης, μείωση στην περίοδο της ταλάντωσης με την αύξηση του α , αλλά ταυτόχρονα μια αύξηση στο μέγιστο του παλμού. Ακολουθεί ο αντίστοιχος κώδικας υλοποίησης:

```
T = 10^(-2); %period
over = 10;
Ts = T/over; %periodos deigmatolipsias
A = 4;
a1 = 0; %green pulse
a2 = 0.5; %blue pulse
a3 = 1; %red pulse

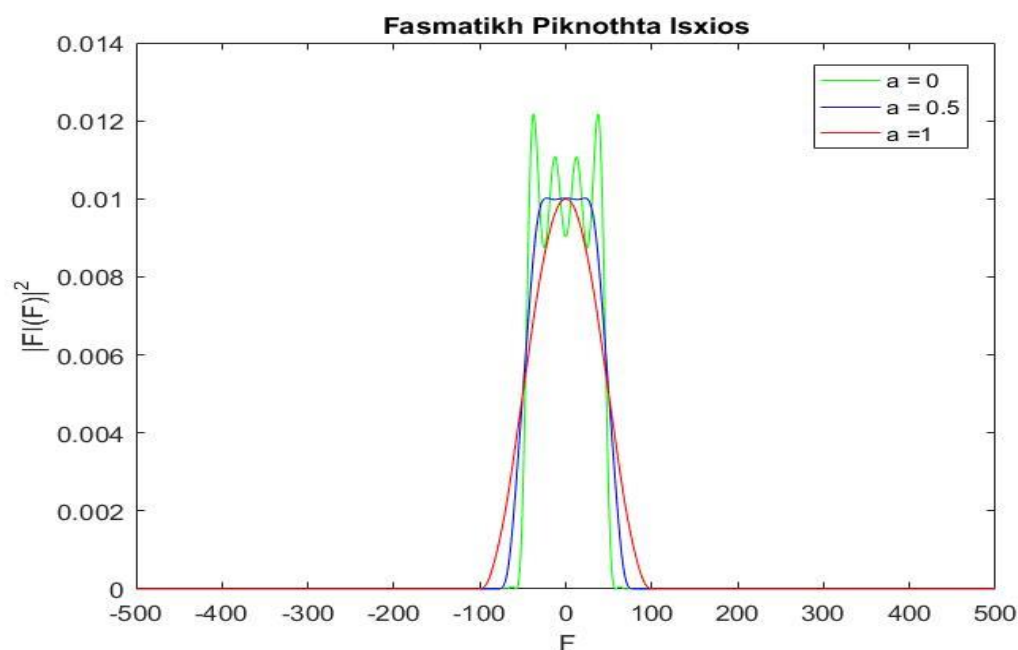
%creation of srrc pulses
[phi1,t1] = srrc_pulse(T, Ts, A, a1);
[phi2,t2] = srrc_pulse(T, Ts, A, a2);
[phi3,t3] = srrc_pulse(T, Ts, A, a3);

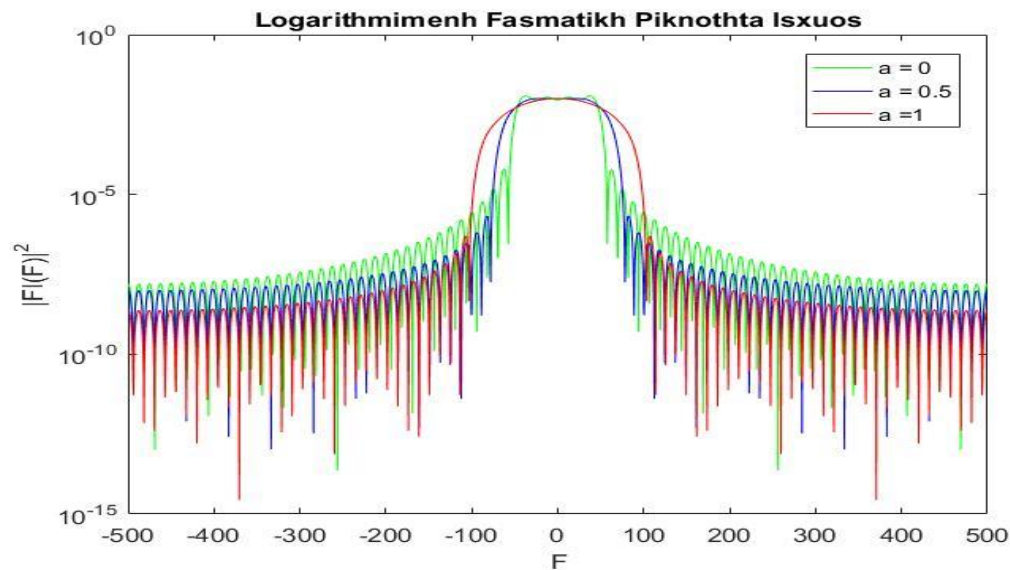
%plots
figure;
plot(t1,phi1,'g')
hold on
plot(t2,phi2,'b')
hold on
plot(t3,phi3,'r')
xlabel('t')
ylabel('fi(t)')
title('3 different srrc pulses')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a = 1')
```

A2:

Με χρήση των fft και fftshift συναρτήσεων του matlab, υπολογίστηκε ο μετασχηματισμός Φουριέ του σήματος $fi(t)$, $FI(F)$ και σχεδιάστηκε με $N = 2048$ ισαπέχοντα σημεία στον άξονα της συχνότητας f στο διάστημα $[-F_s/2, F_s/2]$.

Παρακάτω παρουσιάζεται η φασματική πυκνότητα ισχύος του MF των παλμών τόσο κανονικά, όσο και «συμπιεσμένη» μέσω της συνάρτησης του matlab semilogy.





Παρατήρηση: Η συνάρτηση fftshift κεντράρει τον μετασχηματισμό Φουριέ στο μηδέν, ενώ η συνάρτηση fft υπολογίζει απλά τον μετασχηματισμό.

```
%a2
Fs = 1/Ts;
Nf = 2048; %samples
F = [-Fs/2:Fs/Nf:Fs/2-Fs/Nf]; %frequency

y1 = fftshift(fft(phi1,Nf)*Ts); %fourier transformation
y2 = fftshift(fft(phi2,Nf)*Ts);
y3 = fftshift(fft(phi3,Nf)*Ts);

figure;
plot(F,abs(y1).^2,'g')
hold on
plot(F,abs(y2).^2,'b')
hold on
plot(F,abs(y3).^2,'r')
xlabel('F');
ylabel('|FI(F)|^2')
title('Fasmatickh Piknothta Isxios')
legend('a = 0','a = 0.5','a =1')

figure;
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
xlabel('F');
ylabel('|FI(F)|^2')
title('Logarithmimenh Fasmatickh Piknothta Isxuos')
legend('a = 0','a = 0.5','a =1')
```

Με την χρήση της semilogy συνάρτησης, η οποία σχεδιάζει σε λογαριθμική κλίμακα τον κατακόρυφο άξονα, επιτρέπει την δυνατότητα να μελετηθούν τιμές όπου η συνάρτηση μας παίρνει πολύ μικρές τιμές (για αυτό και ο όρος συμπίεση). Στην συγκεκριμένη περίπτωση, παρατηρείται ότι η φασματική πυκνότητα ενέργειας μειώνεται με την αύξηση του roll-off factor.

A3:

Σε πρώτη φάση, υπολογίστηκε θεωρητικά το bandwidth με την χρήση του τύπου:

$$BW = 1 + a/2T.$$

Για $a=0$ και $T=0.01$: $BW = 50$

Για $a=0,5$ και $T=0.01$: $BW = 75$

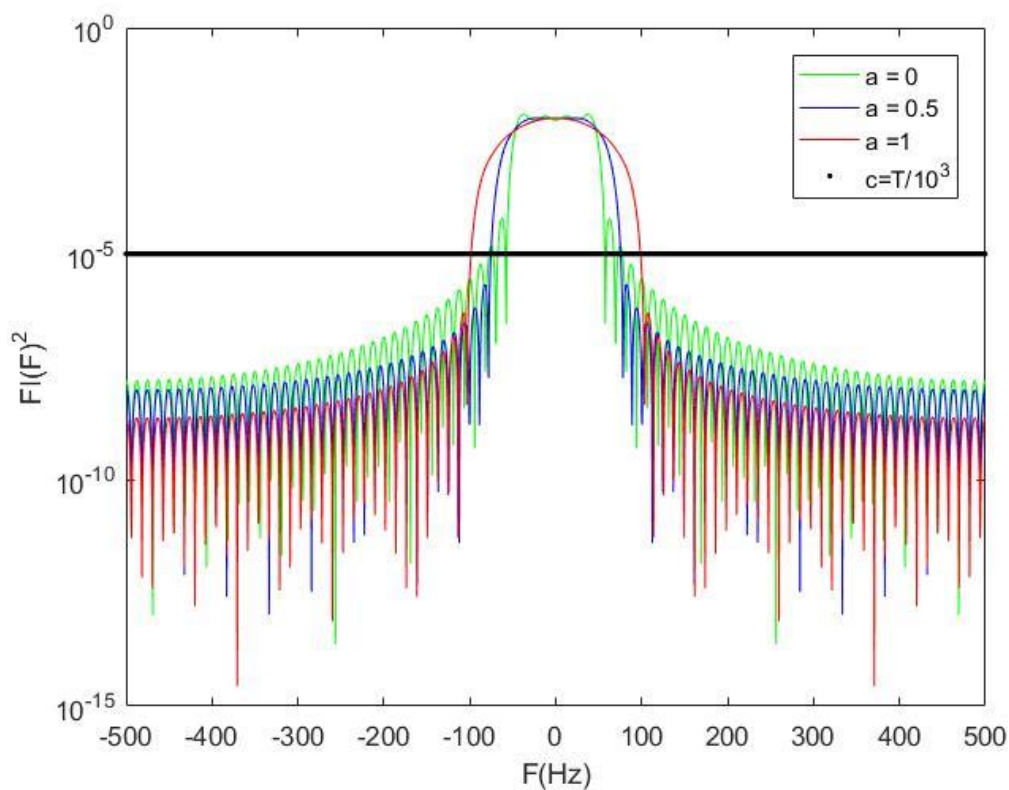
Για $a=1$ και $T=0.01$: $BW = 100$

Με κοινό plot, σχεδιάστηκε η $c1$ γραμμή με τιμή $c1=10^{-5}$ και θεωρήθηκε ότι οι τιμές κάτω από αυτή την ευθεία είναι μηδενικές. Είναι γνωστό ότι η συχνότητα δεν παίρνει αρνητικές τιμές, οπότε $f_{min}=0$ και επομένως $BW = f_{max}$, το οποίο είναι το τελευταίο σημείο τομής του παλμού με την ευθεία c . Επομένως:

Για $a=0$ και $T=0.01$: $BW = 56$

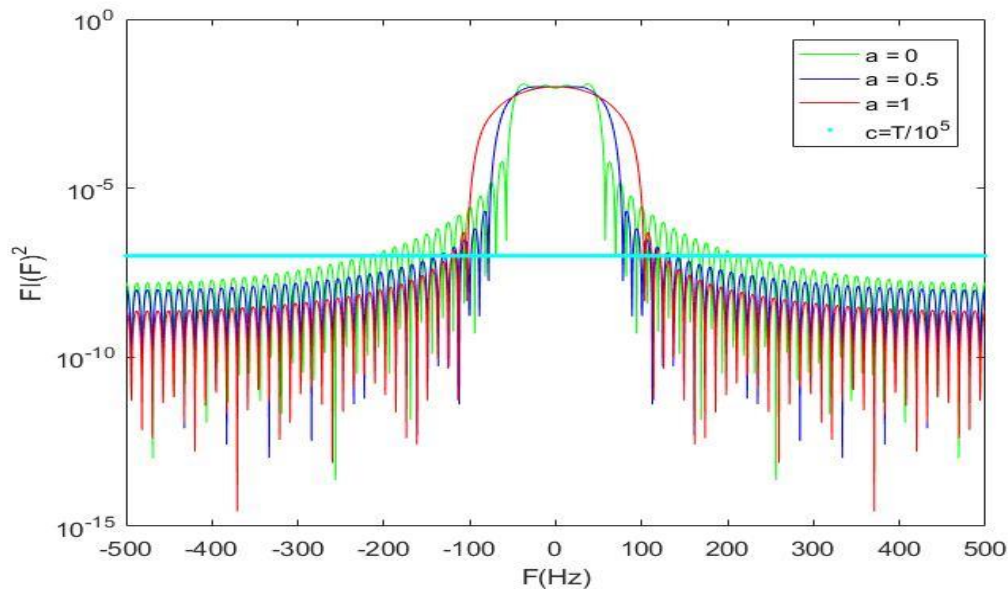
Για $a=0,5$ και $T=0.01$: $BW = 75$

Για $a=1$ και $T=0.01$: $BW = 99$



Για $\alpha=0$ γίνεται αντιληπτό ότι ο παλμός έχει το μικρότερο bandwidth και είναι αποδοτικότερος από τους υπόλοιπους.

Η ίδια διαδικασία ακολουθείται για $T = 10^{-7}$ και έχουμε:



Για $\alpha=0$ και $T=0.01$: BW = 200

Για $\alpha=0,5$ και $T=0.01$: BW = 105

Για $\alpha=1$ και $T=0.01$: BW = 115

Στην προκειμένη περίπτωση παρατηρείται ότι ο παλμός με $\alpha=0.5$ είναι πιο αποδοτικός από τους υπολοίπους.

Άρα, γρήγορα συμπεραίνουμε ότι το κριτήριο για να χαρακτηριστεί ένας παλμός βέλτιστος σχετικά με το bandwidth, είναι ο ορισμός του μηδέν.

```
%bandwidth based in theory
BW1=(1+a1) ./ (2*T) ;
BW2=(1+a2) ./ (2*T) ;
BW3=(1+a3) ./ (2*T) ;

%c1,c2
c1=T./(10^3);
c2=T./(10^5);

%emfanisi fasmatis piknotias energeias(semilogy) mazi me tin c1
figure;
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
hold on;
plot(F, c1, 'k.')
hold on;
xlabel('F(Hz)');
ylabel('FI(F)^2');
legend('a = 0','a = 0.5', 'a =1', 'c=T/10^3')
```

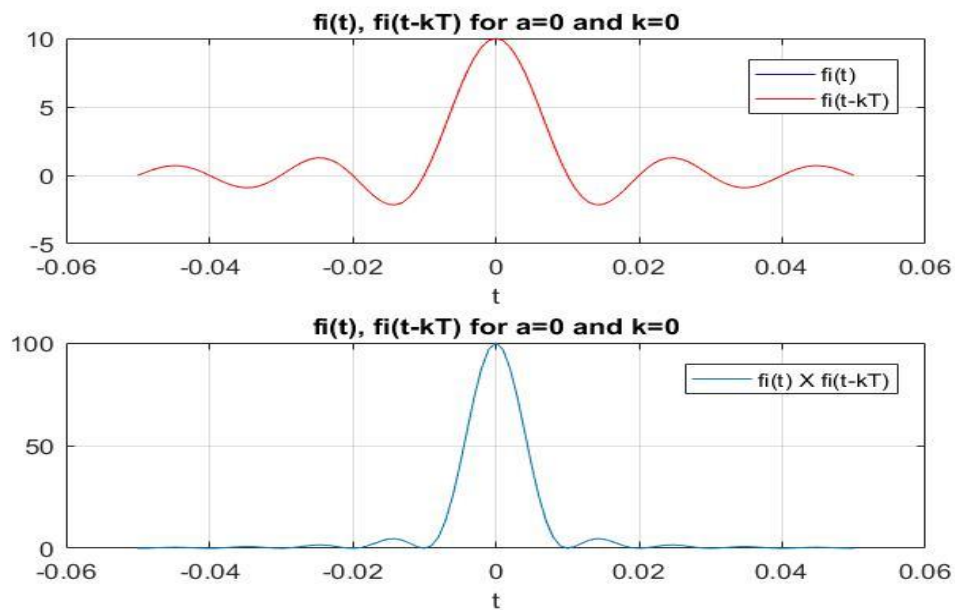
```

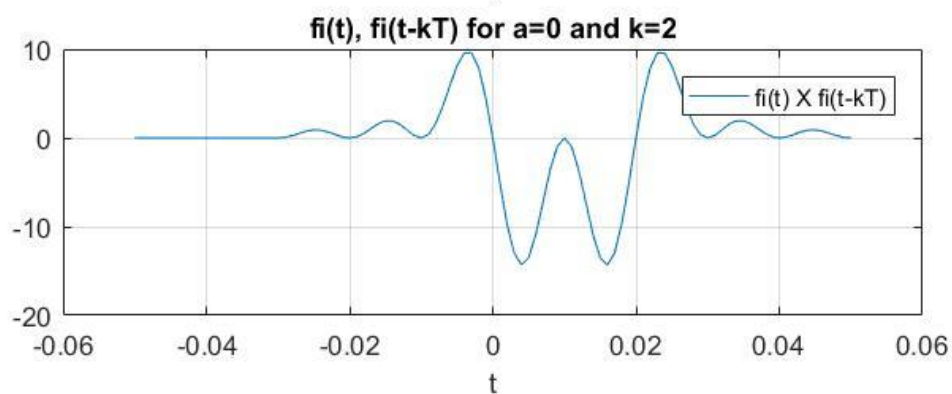
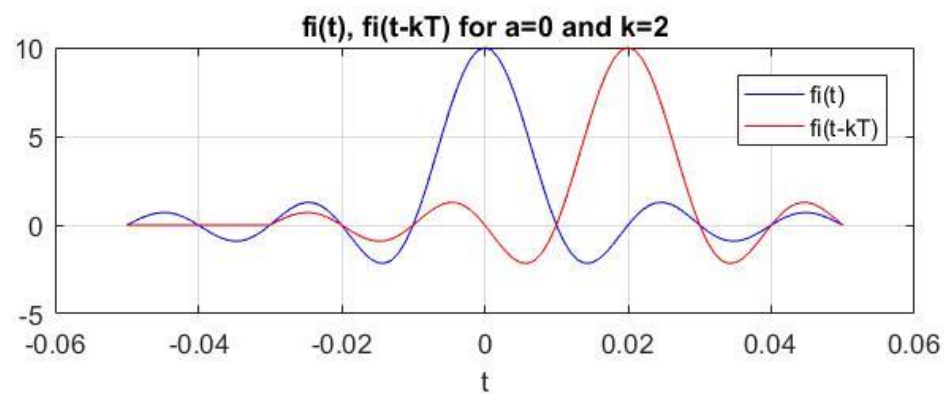
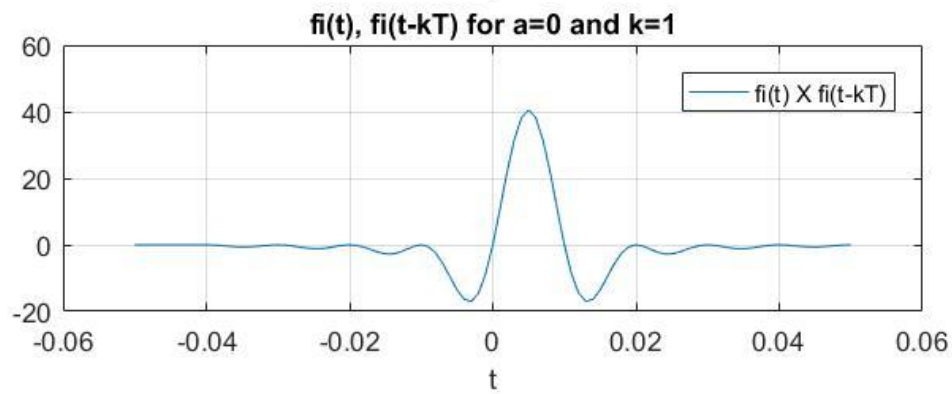
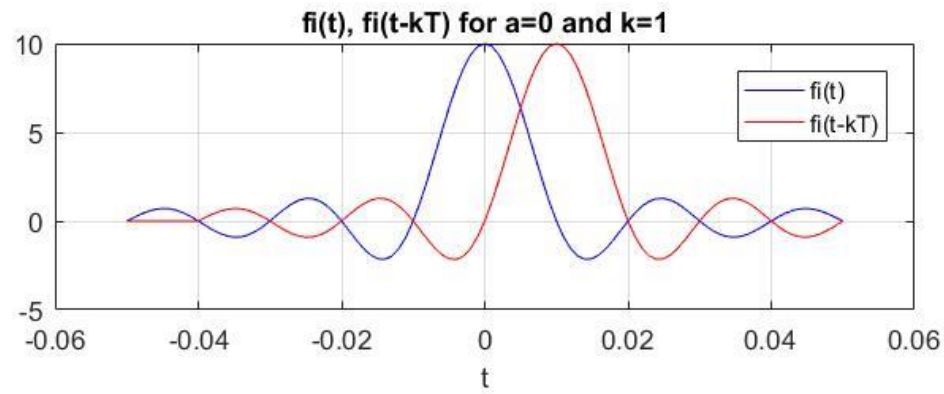
semfanisi fasmatis piknotias energeias(semilogy) mazi me tin c2
figure(5)
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
hold on;
plot(F, c2, 'c.')
hold on;
xlabel('F(Hz)');
ylabel('FI(F)^2')
legend('a = 0','a = 0.5', 'a =1','c=T/10^5')

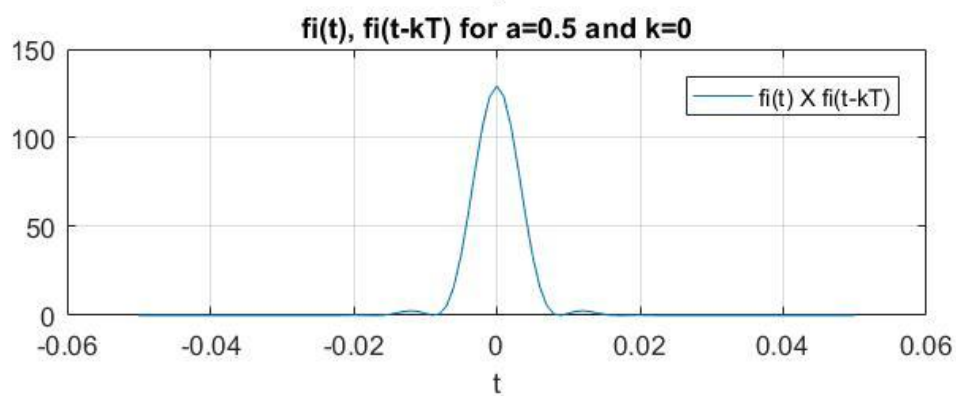
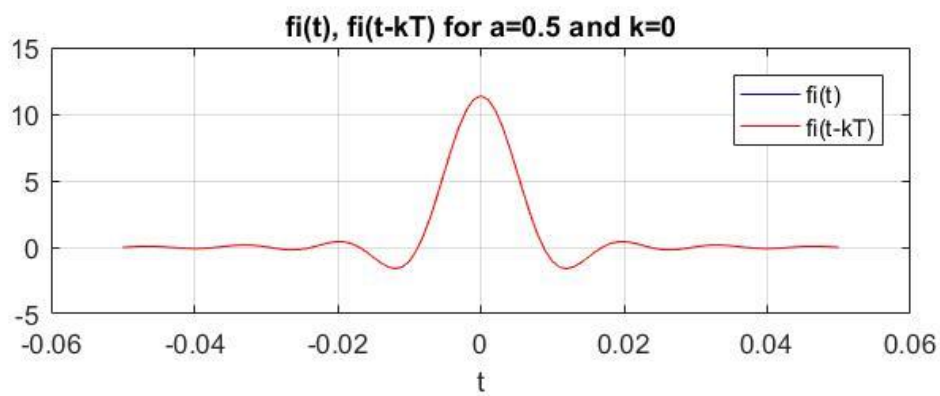
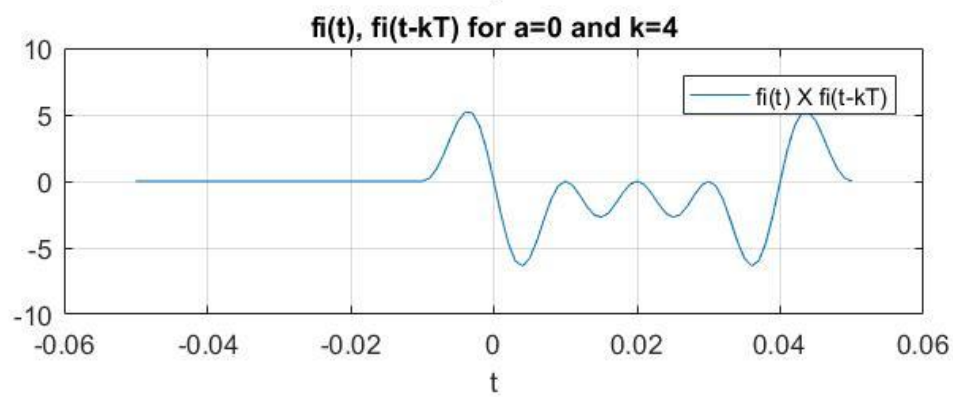
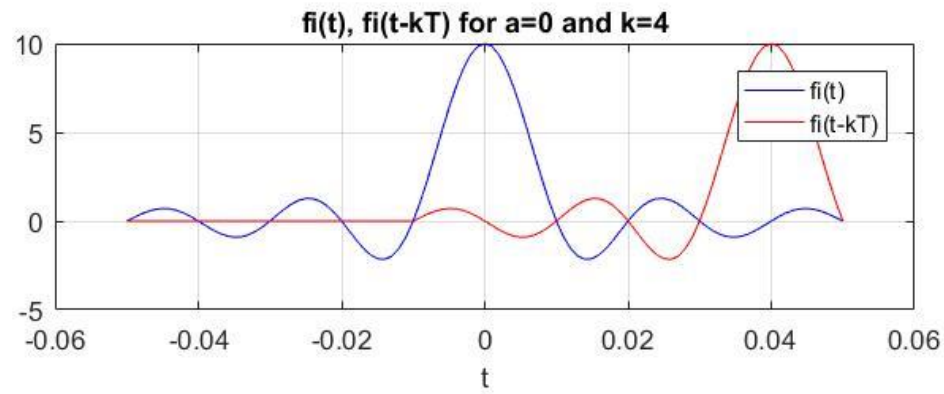
```

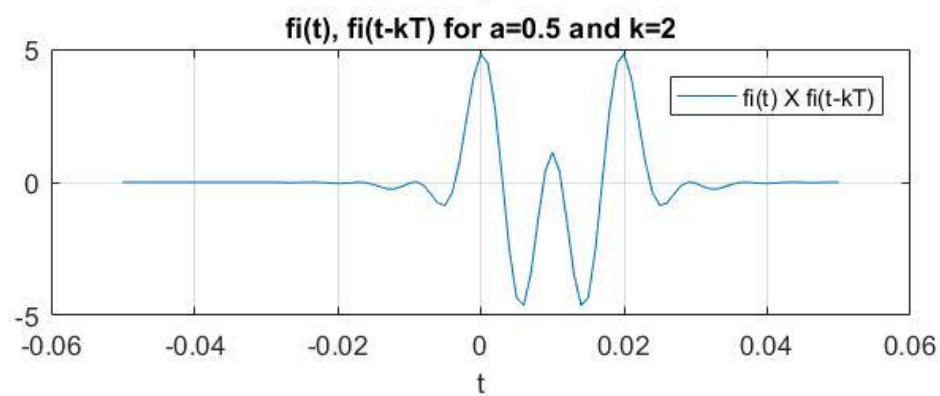
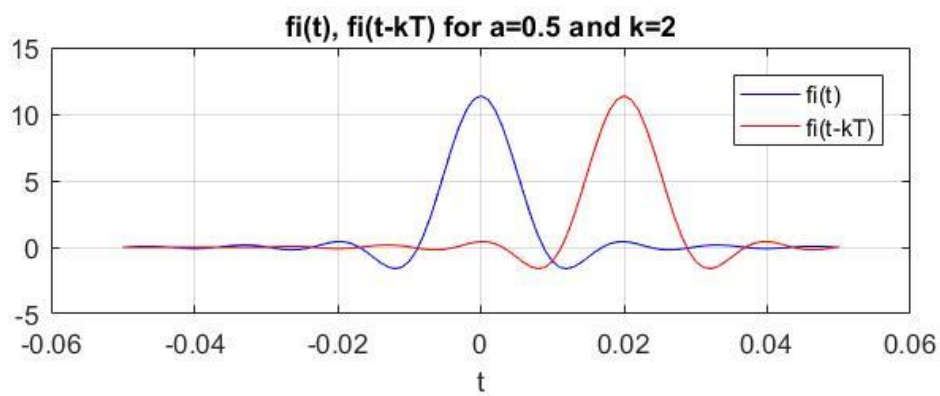
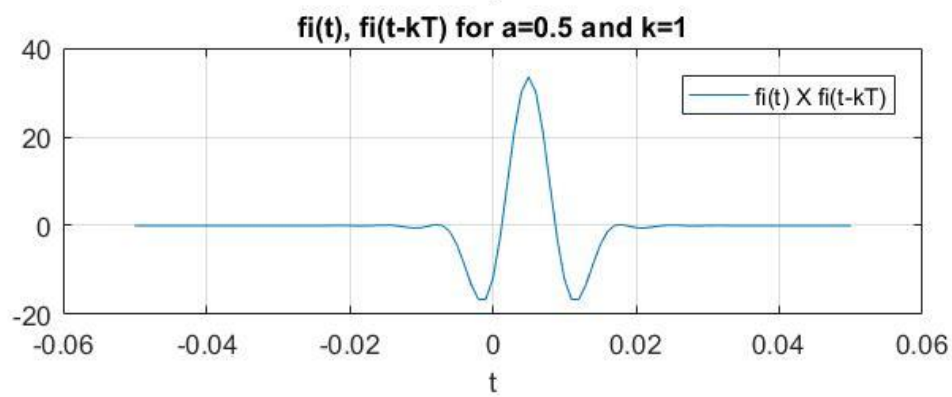
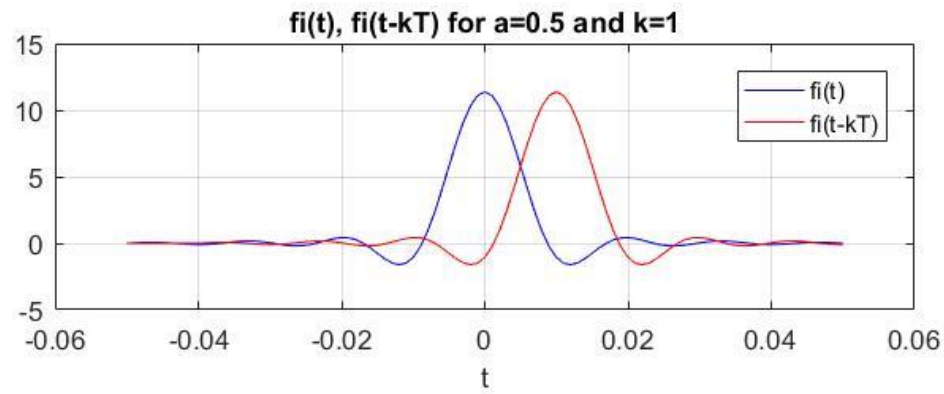
B:

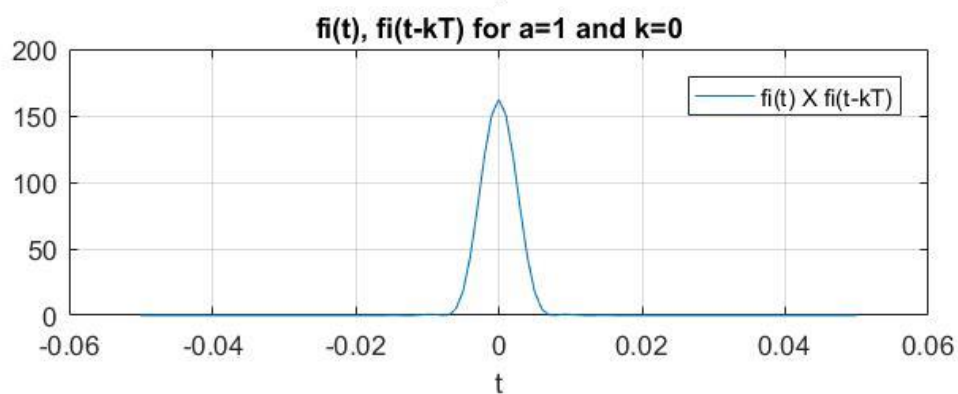
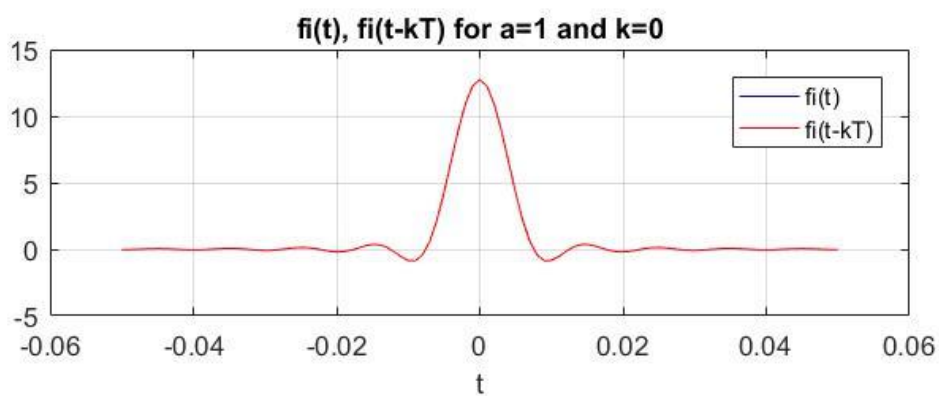
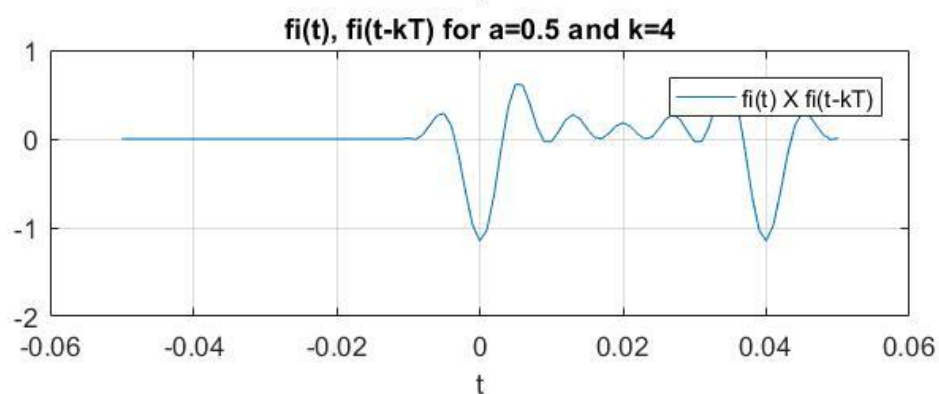
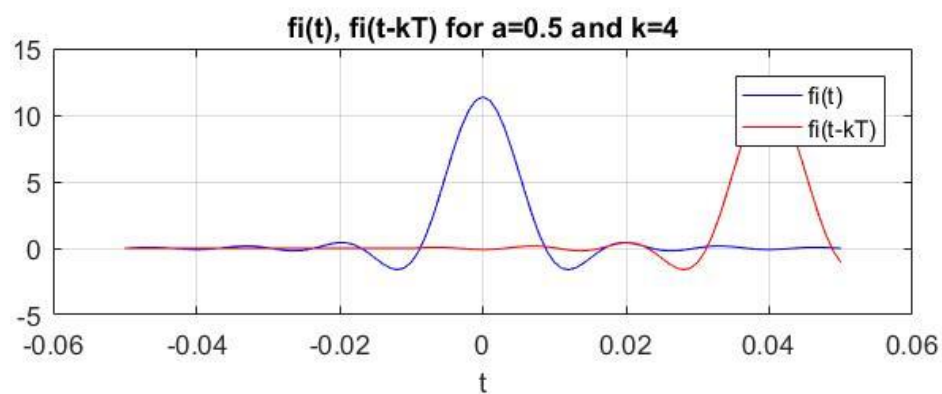
Χρησιμοποιώντας τους παλμούς του μέρους Α, κατασκευάστηκε μια ρουτίνα για κάθε παλμό. Συγκεκριμένα για κάθε επανάληψη δημιουργήθηκε το μετατοπισμένο σήμα $fi(t-kT)$ με το k να παίρνει τιμές $\{0,1,2,4\}$. Με την μέθοδο του zero padding, έγινε η κατάλληλη μετατόπιση και εν τέλει σχεδιάστηκε τόσο τα σήματα $fi(t), fi(t-kT)$, όσο και το γινόμενο τους.

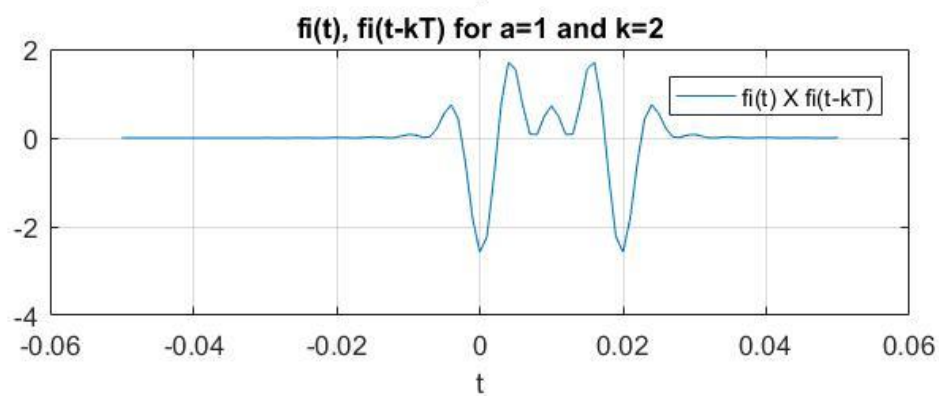
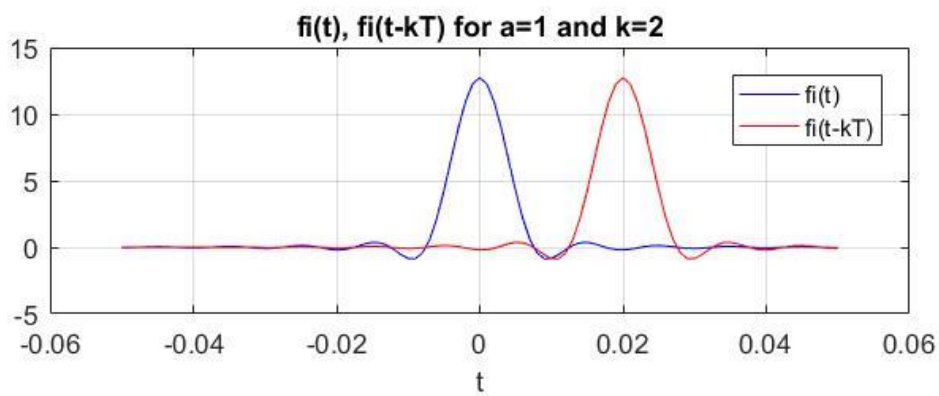
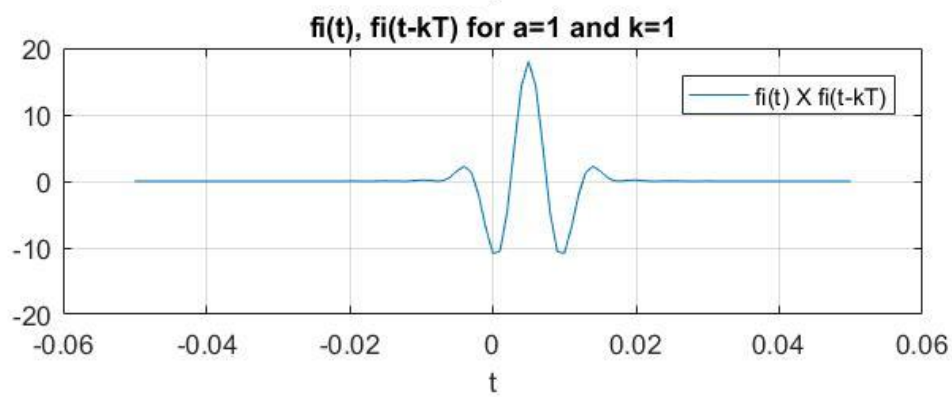
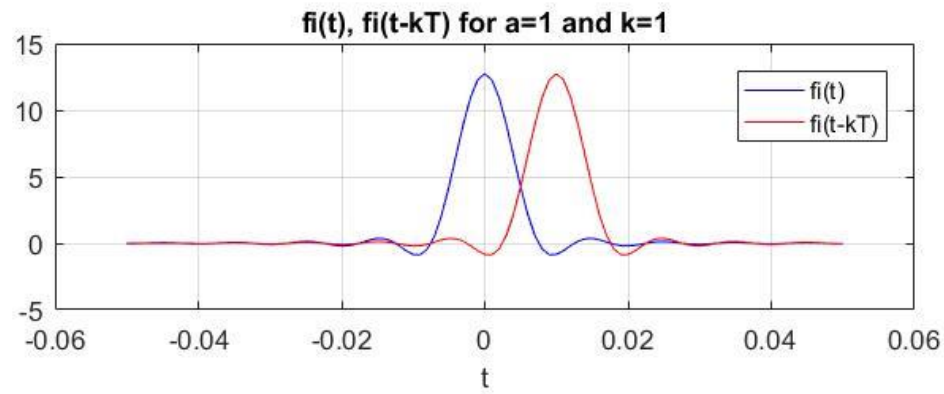


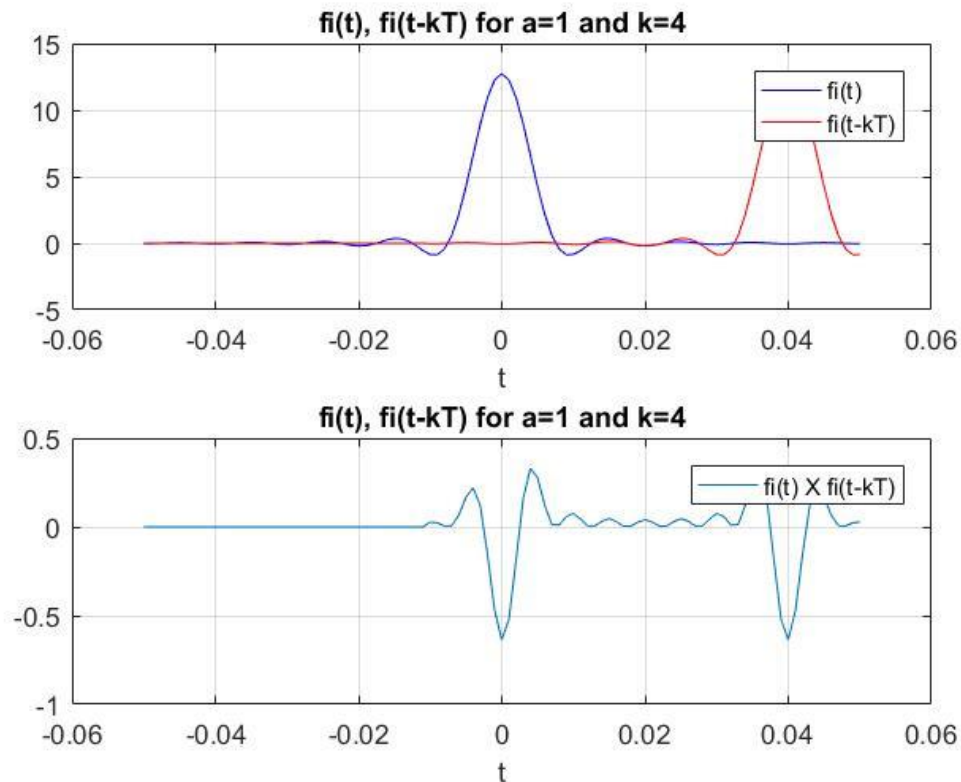












Υπολογίστηκαν επίσης, οι τιμές των ολοκληρωμάτων από τα γινόμενα $f_i(t)f_i(t-kT)$.

Από την θεωρία ισχύει ότι:

$$\int_{-\infty}^{\infty} \varphi(\tau)\varphi(\tau - \kappa T)d\tau = \begin{cases} 1, & \text{αν } \kappa = 0 \\ 0, & \text{αν } \kappa \neq 0 \end{cases}$$

Επομένως:

	K=0	K=1	K=2	K=4
α=0	0.9798	0.0226	-0.0258	-0.0402
α=0.5	0.9999	-7.2284e-06	1.5853e-04	-9.1665e-04
α=1	1.0000	-2.2124e-05	-3.3230e-05	-1.3955e-04

Οι παλμοί, παρατηρείται ότι είναι «οριακά» ορθοκανονικοί ως προς τις μετατοπίσεις του κατά κT , καθώς για $\kappa=0$ προσεγγίζουν την μονάδα. Για οποιαδήποτε άλλη τιμή του κ , τείνουν να φτάσουν το μηδέν. Τέλος, για $\alpha=1$ η προσέγγιση για $\kappa=0$ είναι ακριβέστατη, άρα όσο αυξάνεται η τιμή του α , τόσο καλύτερη προσέγγιση έχουμε.

```

%a=0
for k = setdiff(0:4,3)
    %zero padding to create the signal moved by kT
    phi_1_kt = [zeros(1, (1/Ts)*k*T) phi_1(1:end-(1/Ts)*k*T)];
    z1 = phi_1.*phi_1_kt; %ginomeno

    figure;
    subplot(2,1,1);
    plot(t1,phi_1,'b');
    hold on;
    plot(t1,phi_1_kt,'r');
    grid on;
    xlabel('t');

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=2')
    elseif(k==4)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=4')
    end;
    legend('fi(t)', 'fi(t-kT)')

    subplot(2,1,2);
    plot(t1,z1); %ginomeno
    xlabel('t');

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=2')
    elseif(k==4)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=4')
    end;
    legend('fi(t) X fi(t-kT)');

    integral_1 = sum(z1)*Ts %ypologismos olokliirwmatos
    grid on
end;

```

Για τις υπόλοιπες τιμές του α είναι ίδιος κώδικας απλά αλλάζουν οι τιμές σε 0.5 και 1. Επίσης, το A = 5 σε αντίθεση με το ερώτημα α της άσκησης όπου ζητήθηκε A=4.

C1:

Στο 3^ο και τελευταίο κομμάτι της εργασίας, ζητήθηκε να προσομοιωθεί ένα 2-PAM σύστημα βασικής ζώνης, το οποίο μεταφέρει N bits με διαμόρφωση προφανώς 2-PAM. Αρχικά, δημιουργήθηκαν 100 bits με την χρήση της εντολής $b = (\text{sign}(\text{randn}(N,1)) + 1)/2$. Η συνάρτηση του matlab randn επιστρέφει ένα πίνακα διαστάσεων N*1 (στην περίπτωση μας N=100), γεμάτο τυχαίους αριθμούς, οι οποίοι ανήκουν στο σύνολο των πραγματικών αριθμών. Η συνάρτηση sign με την σειρά της, δέχεται σαν όρισμα αυτούς τους αριθμούς και ανάλογα το πρόσημο τους, τους μετατρέπει σε -1 ή +1 ανάλογα αν είναι αρνητικός ή θετικός αριθμός αντίστοιχα. Επειδή σκοπός μας ήταν να μπορέσουμε να καλύψουμε κάθε περίπτωση, προσθέσαμε επίσης την μονάδα για να καλύψουμε την περίπτωση του μηδέν (το -1 αντιστοιχεί σε 0).

```
%c1
a = 0.5;
A = 5;
T = 0.1;
over = 10;
Ts = T/over;
N = 100;

%creation of the N=50 random bits
b = (sign(randn(N, 1)) + 1)/2;
```

C2:

Για το τελευταίο μέρος, υλοποιήθηκε η συνάρτηση bits_to_2PAM, η οποία δεχόταν σαν είσοδο την ακολουθία bits του ερωτήματος c1 και έκανε mapping με τον ακόλουθο κανόνα:

0 → +1

1 → -1

Με την χρήση μιας λούπας λοιπόν και μιας εντολής ελέγχου έγινε η κατάλληλη μετατροπή, έτσι ώστε να είμαστε πιστή στον κανόνα της εκφώνησης.

```
%function bits_to_2PAM
% Project Name: Th1_1
% Engineer: Christos Trimas, Alexandros Michael

function X = bits_to_2PAM(b)

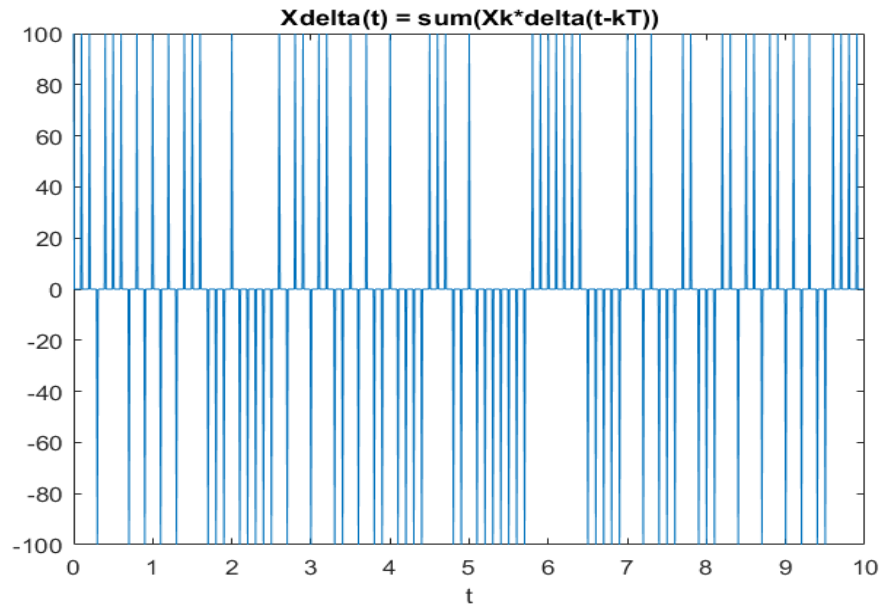
%creating vector of zeros
X=zeros(size(b));

%matching 0 --> +1, 1 --> -1
for k = 1:size(b)
    if(b(k)==0)
        X(k) = 1;

        elseif(b(k)==1)
            X(k) = -1;
        end;
    end;
end
```

Στη συνέχεια, έγινε προσομοίωση του σήματος: $X_\delta(t) = \sum_{k=0}^{N-1} X_k \delta(t - kT)$, με χρήση της εντολής $X_delta = 1/T_s * \text{upsample}(X, \text{over})$. Ο ρόλος της upsample είναι να δέχεται σαν όρισμα τα σύμβολα της 2-PAM (τα X δηλαδή) και το over και να επιστρέφει ένα stream από

over-1 μηδενικά μεταξύ των συμβόλων X. Ο άξονας του χρόνου για το παραπάνω σήμα ορίστηκε από το μηδέν έως το $(N+N*(\text{over}-1))-1)*T_s$, με $N*(\text{over}-1)$ να είναι τα μηδενικά ανάμεσα στα σύμβολα.

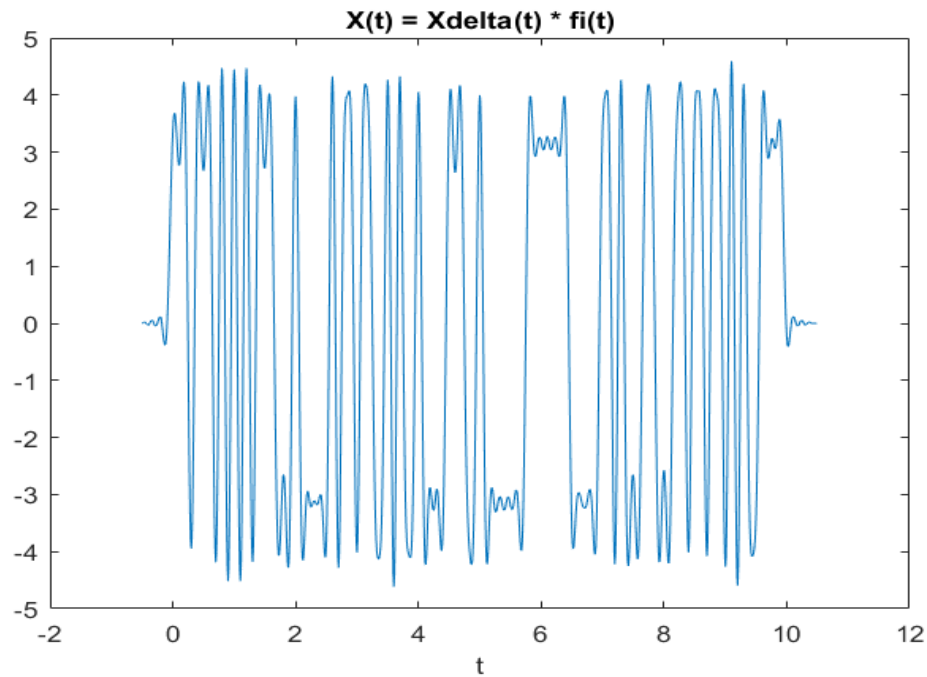


```
%b
%simulation of the signal X{delta}(t)
X_delta = 1/Ts*upsample(X, over);

%time
t = 0:Ts:((N+N*(over-1))-1)*Ts; %exoume prosthiki over-1 midenikwn meta3i simvolwn

figure;
plot(t,X_delta);
xlabel('t');
title('X{delta}(t) = sum(Xk*delta(t-kT))');
```

Έπειτα, δημιουργήθηκε ένας παλμός srsrc και με την χρήση της συνάρτησης του matlab con, προσομοιώθηκε η συνέλιξη του παλμού, με το προηγούμενο σήμα που κατασκευάστηκε. Από τα σήματα και συστήματα, και από την ψηφιακή επεξεργασία σήματος, ξέρουμε ότι για να σχεδιαστεί επιτυχώς η συνέλιξη χρειάζεται να ορίσουμε τον χρόνο από το άθροισμα των ελάχιστων τιμών του χρόνου στα οποία ορίζονται τα σήματα που θέλουμε να συνελίσξουμε, μέχρι το άθροισμα των μέγιστων τιμών τους.



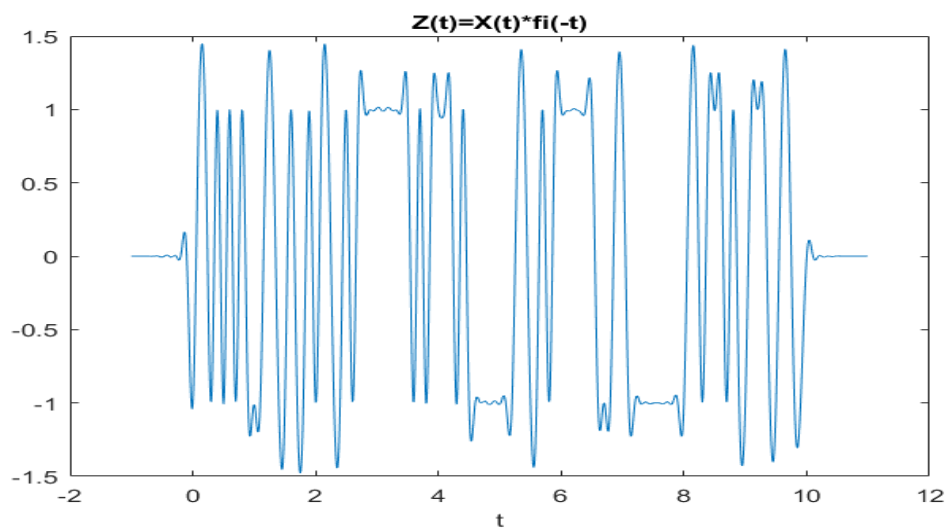
```
%creation of fi(t) pulse
[phi_1,t1] = srrc_pulse(T, Ts, A, a);

%time of convolution
tx = t(1)+t1(1) :Ts: t(end)+t1(end);

%conv function for the convolution between fi(t) and X_delta
X_conv = conv(X_delta,phi_1)*Ts;

figure;
plot(tx,X_conv);
xlabel('t');
title('X(t) = X{delta}(t) * fi(t)')
```

Έγινε επίσης η συνέλιξη $Z(t) = X(t) * f_i(-t)$. Για την δημιουργία του $f_i(-t)$ χρησιμοποιήθηκε ο παλμός αλλά ανακλασμένος και η ίδια τεχνική έγινε και για τον χρόνο, έτσι ώστε να σχεδιαστεί σωστά η συνέλιξη.



```

%creation of fi(-t) pulse
phi_2 = phi_1(end:-1:1);
t2 = -t1(end:-1:1);

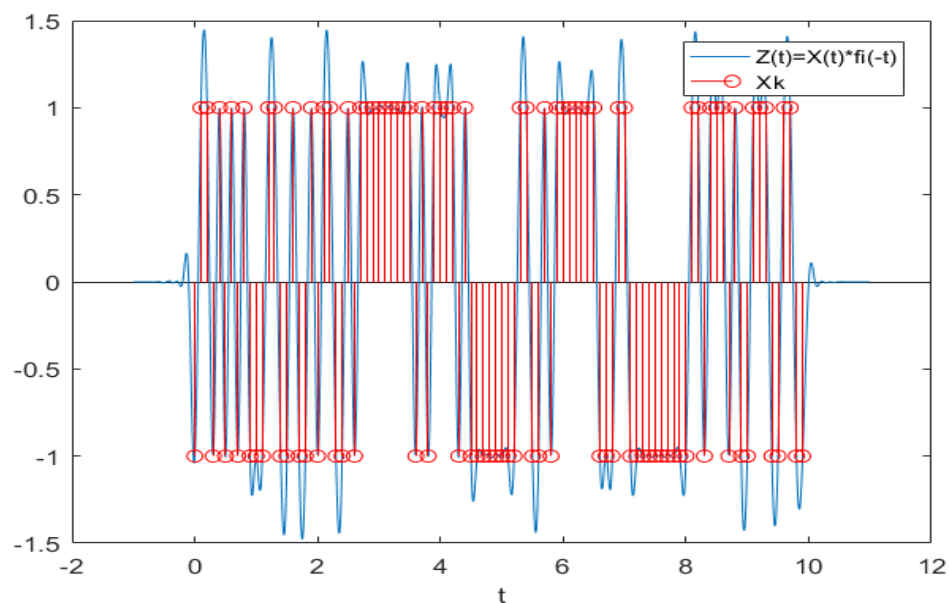
%convolution of fi(-t) and X_conv
z = conv(X_conv,phi_2)*Ts;

%time of the convolution
tz= tx(1)+t2(1) :Ts: tx(end)+t2(end);

figure;
plot(tz,z);
xlabel('t');
title('Z(t)=X(t)*fi(-t)')

```

Τέλος, συγκρίναμε γραφικά την συνάρτηση $Z(kT)$ με τις τιμές X_k , και επιλέχτηκε hold on στην απεικόνιση του $Z(t)$ εκτελώντας την εντολή `stem([0:N-1]*T,X)`.



Με την συνέλιξη των σημάτων, αυτό που επιτεύχθηκε ήταν η διαμόρφωση PAM ή αλλιώς η μετατροπή του stream σε αναλογικό σήμα. Έπειτα φιλτράραμε με χρήση προσαρμοσμένου φίλτρου(το οποίο με βάση την θεωρία των Τηλ2 θεωρείται ιδανικό) και προέκυψε το σήμα $Z(t)$. Με δειγματοληψία ανακτούμε πίσω το αρχικό stream πληροφορίας και αυτό γίνεται αντιληπτό από την παραπάνω απεικόνιση του σήματος $Z(t)$ και του vector X , όπου οι τιμές του X_k ταυτίζονται με αυτές των $Z(kT)$.

Με λίγα λόγια κάναμε τόσο διαμόρφωση, όσο και αποδιαμόρφωση ενός σήματος με μερικές πολύ απλές τεχνικές, σε ένα ιδανικό κανάλι.

```

figure;
plot(tz,z);
hold on;
%plot in the same figure Z and X
stem([0:N-1]*T,X,'r');
xlabel('t');
legend('Z(t)=X(t)*fi(-t)', 'X{k}')

```

Κώδικας:

```
clc;
close all;
clear all;
%a1

T = 10^(-2); %period
over = 10;
Ts = T/over; %periodos deigmatolipsias
A = 4;
a1 = 0; %green pulse
a2 = 0.5; %blue pulse
a3 = 1; %red pulse

%creation of srrc pulses
[phi1,t1] = srrc_pulse(T, Ts, A, a1);
[phi2,t2] = srrc_pulse(T, Ts, A, a2);
[phi3,t3] = srrc_pulse(T, Ts, A, a3);

%plots
figure;
plot(t1,phi1,'g')
hold on
plot(t2,phi2,'b')
hold on
plot(t3,phi3,'r')
xlabel('t')
ylabel('fi(t)')
title('3 different srrc pulses')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a =1')
grid on

%a2
Fs = 1/Ts;
Nf = 2048; %samples
F = [-Fs/2:FsWithNf:FsWithNf]; %frequency

y1 = fftshift(fft(phi1,Nf)*Ts); %fourier transformation
y2 = fftshift(fft(phi2,Nf)*Ts);
y3 = fftshift(fft(phi3,Nf)*Ts);

figure;
plot(F,abs(y1).^2,'g')
hold on
plot(F,abs(y2).^2,'b')
hold on
plot(F,abs(y3).^2,'r')
xlabel('F');
ylabel('|FI(F)|^2')
title('Fasmatikh Piknothta Isxios')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a =1')

figure;
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
xlabel('F');
ylabel('|FI(F)|^2')
title('Logarithmimenh Fasmatikh Piknothta Isxuos')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a =1')

%a3

%bandwith based in theory
BW1 = (1+a1)/(2*T)
BW2 = (1+a2)/(2*T)
BW3 = (1+a3)/(2*T)

%c1,c2
c1 = T/(10^3);
c2 = T/(10^5);

%emfanisi fasmatikis piknotias energeias(semilogy) mazi me tin c1
```

```

figure;
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
hold on;
plot(F, c1, 'k.')
hold on;
xlabel('F(Hz)');
ylabel('FI(F)^2')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a = 1', 'c=T/10^3')

%emfanisi fasmatikis piknotias energeias(semilogy) mazi me tin c2
figure;
semilogy(F,abs(y1).^2,'g');
hold on;
semilogy(F,abs(y2).^2,'b');
hold on;
semilogy(F,abs(y3).^2,'r');
hold on;
plot(F, c2, 'c.')
hold on;
xlabel('F(Hz)');
ylabel('FI(F)^2')
legend('a = 0', 'a = 0.5', 'a = 1', 'c=T/10^5')

%b
clc;
clear all;
close all;

T = 10^(-2);
over = 10;
Ts = T/over;
A = 5;
a1= 0;
a2 = 0.5;
a3 = 1;

%dimiourgia palmwn srrc
[phi_1,t1] = srrc_pulse(T, Ts, A, a1);
[phi_2,t2] = srrc_pulse(T, Ts, A, a2);
[phi_3,t3] = srrc_pulse(T, Ts, A, a3);

%a=0
for k = setdiff(0:4,3)
    %zero padding to create the signal moved by kT
    phi_1_kt = [zeros(1,(1/Ts)*k*T) phi_1(1:end-(1/Ts)*k*T)];
    z1 = phi_1.*phi_1_kt; %ginomeno

    figure;
    subplot(2,1,1);
    plot(t1,phi_1,'b');
    hold on;
    plot(t1,phi_1_kt,'r');
    grid on;
    xlabel('t');

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=2')
    elseif(k==4)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=4')
    end;
    legend('fi(t)', 'fi(t-kT)')

    subplot(2,1,2);
    plot(t1,z1); %ginomeno
    xlabel('t');

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=0')

```

```

elseif(k==1)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=1')
elseif(k==2)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=2')
elseif(k==4)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=0 and k=4')
end;
legend('fi(t) X fi(t-kT)');

integral_1 = sum(z1)*Ts %ypologismos oloklirwmatos
grid on

end;

%a=0,5
for k = setdiff(0:4,3)
    phi_2_kt = [zeros(1,(1/Ts)*k*T) phi_2(1:end-(1/Ts)*k*T)];
    z2 = phi_2.*phi_2_kt;

    figure;
    subplot(2,1,1)
    plot(t2,phi_2,'b')
    hold on;
    plot(t2,phi_2_kt,'r')
    grid on
    xlabel('t')

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=2')
    elseif(k==4)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=4')
    end;
    legend('fi(t)', 'fi(t-kT)')

    subplot(2,1,2)
    plot(t2,z2)
    xlabel('t')

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=2')
    elseif(k==4)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=0.5 and k=4')
    end;
    legend('fi(t) X fi(t-kT)')

    integral_2 = sum(z2)*Ts
    grid on

end;

%a=1
for k = setdiff(0:4,3)
    phi_3_kt = [zeros(1,(1/Ts)*k*T) phi_3(1:end-(1/Ts)*k*T)];
    z3 = phi_3.*phi_3_kt;

    figure;
    subplot(2,1,1);
    plot(t3,phi_3,'b');
    hold on;
    plot(t3,phi_3_kt,'r');
    grid on;
    xlabel('t');

    if(k==0)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=0')
    elseif(k==1)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=1')
    elseif(k==2)
        title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=2')
    end;

```

```

elseif(k==4)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=4')
end;
legend('fi(t)', 'fi(t-kT)')

subplot(2,1,2);
plot(t3,z3);
xlabel('t');

if(k==0)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=0')
elseif(k==1)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=1')
elseif(k==2)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=2')
elseif(k==4)
    title('fi(t), fi(t-kT) for a=1 and k=4')
end;
legend('fi(t) X fi(t-kT)')

integral_3 = sum(z3)*Ts
grid on;

end;

%c
clc;
close all;
clear all;

%c1
a = 0.5;
A = 5;
T = 0.1;
over = 10;
Ts = T/over;
N = 100;

%creation of the N=50 random bits
b = (sign(randn(N, 1)) + 1)/2;

%c2
%a
%transforming the N bits in to 2-pam
X = bits_to_2PAM(b);

%b
%simulation of the signal X{delta}(t)
X_delta = 1/Ts*upsample(X, over);

%time
t = 0:Ts:(N*N*(over-1)-1)*Ts; %exoume prosthiki over-1 midenikwn meta3i simvolwn

figure;
plot(t,X_delta);
xlabel('t');
title('X{delta}(t) = sum(Xk*delta(t-kT))');

%creation of fi(t) pulse
[phi_1,t1] = srrc_pulse(T, Ts, A, a);

%time of convolution
tx = t(1)+t1(1) :Ts: t(end)+t1(end);

%conv function for the convolution between fi(t) and X_delta
X_conv = conv(X_delta,phi_1)*Ts;

figure;
plot(tx,X_conv);
xlabel('t');
title('X(t) = X{delta}(t) * fi(t)')

%creation of fi(-t) pulse
phi_2 = phi_1(end:-1:1);
t2 = -t1(end:-1:1);

```

```

%convolution of fi(-t) and X_conv
z = conv(X_conv,phi_2)*Ts;

%time of the convolution
tz= tx(1)+t2(1) :Ts: tx(end)+t2(end);

figure;
plot(tz,z);
xlabel('t');
title('Z(t)=X(t)*fi(-t)')

figure;
plot(tz,z);
hold on;
%plot in the same figure Z and X
stem([0:N-1]*T,X,'r');
xlabel('t');
legend('Z(t)=X(t)*fi(-t)','X[k]')

function [phi, t] = srrc_pulse(T, Ts, A, a)
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
% phi = srrc_pulse(T, Ts, A, a)
% OUTPUT
%     phi: truncated SRRC pulse, with parameter T,
%           roll-off factor a, and duration 2*A*T
%     t:   time axis of the truncated pulse
% INPUT
%     T:   Nyquist parameter or symbol period (positive real number)
%     Ts:  sampling period (Ts=T/over)
%           where over is a positive INTEGER called oversampling factor
%     A:   half duration of the pulse in symbol periods (positive INTEGER)
%     a:   roll-off factor (real number between 0 and 1)
%
%     A. P. Liavas, Nov. 2011
%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%

t = [-A*T:Ts:A*T] + 10^(-8); % in order to avoid division by zero problems at t=0.

if (a>0 && a<=1)
    num = cos((1+a)*pi*t/T) + sin((1-a)*pi*t/T) ./ (4*a*t/T);
    denom = 1-(4*a*t./T).^2;
    phi = 4*a/(pi*sqrt(T)) * num ./ denom;
elseif (a==0)
    phi = 1/(sqrt(T)) * sin(pi*t/T)./(pi*t/T);
else
    phi = zeros(length(t),1);
    disp('Illegal value of roll-off factor')
    return
end

%function bits_to_2PAM
% Project Name: Th1_1
% Engineer: Christos Trimas, Alexandros Michael

function X = bits_to_2PAM(b)

%creating vector of zeros
X=zeros(size(b));

%matching 0 --> +1, 1 --> -1
for k = 1:size(b)
    if (b(k)==0)
        X(k) = 1;

        elseif (b(k)==1)
            X(k) = -1;
        end;
    end;
end
end

```