



Nunca es tarde para aprender un poco más



DIME Y LO OLVIDO, ENSEÑAME Y LO RECUERDO, INVOLÚCRATE Y LO APRENDO - FRANKLIN

• | Convoca

Thinking Dojo - Escuela de Arte y Diseño Interactivo

| Objetivo

Aprender a trabajar los elementos de control y programación de la plataforma Arduino junto con la electrónica esencial para realizar proyectos interactivos y aparatos personales.

• | Información General

Con Processing te sumergirás en el mundo de la programación videojuegos, interactivos y de programas con diseños increíbles. Su estructura y sus herramientas nos permiten explorar las últimas tecnologías. Desde juegos de aventura hasta programas con inteligencia artificial, todo al servicio de tus propuestas artísticas o de diseño. ¡No te lo puedes perder!



• | ¿Es para ti?

Perfil del alumno

Este curso comienza desde los fundamentos por lo que no necesitas tener conocimientos previos. Recomendamos para su mayor aprovechamiento el haber aprobado el curso de Arte Generativo.

• | Superpoderes que tendrás

Aprendizajes esperados

- ° Creación de geometrías generativas
- ° Transformación de ideas gráficas en a l g o ritmos
- ° Física del espacio 2D y 3D
- ° Visión por computadora
- ° Audio generativo y procesamiento de audio
- ° Diseño de algoritmos geométricos avanzados
- ° Desarrollo de flujos de información y datos

Para apartar tu lugar es necesario que realices tu pago una semana antes de comenzar el curso.

| Requisitos para la entrega del diploma

Es necesario pasar satisfactoriamente la evaluación final para poder obtener el certificado del curso. El alumno que haya participado el 90% de las clases, tendrá derecho a una constancia de asistencia



• | Duración 3 a 4 meses de 3 a 4hrs. 1 ó 2 clases por semana

> Inversión Individual Inscripción \$650 Mensualidad \$1,600

Estudiantes o Grupos Inscripción \$500 Mensualidad \$1,300

> Iniciamos lunes 6 y sábado 11 de julio de 2015

| Bloque Básico

- 1. La tarjeta de Arduino Partes de la tarjeta Crivers e instalación
- 2. La interface de desarrollo Blinking LED Prendiendo y apagando Interruptores
- 3. Electrónica esencial Tipos de LED's Resistencias fijas y variables Interruptores y botones
- 4. Señales

Control de intensidad con pulsos **Puertos PWM**

5. Sensores digitales

Tipos de sensores digitales Recibiendo información de un sensor | Bloque Intermedio

1. Control de tiempo Manejo y control de tiempo de ejecución

2. Sensores con respuesta analógica Tipos de sensores analógicos Puertos analógicos

3. Condicionales

Toma de desiciones

4. Transistores

Uso y práctica

5. Motores eléctricos

Fuerza y velocidad

6. Motores a pasos

Fuerza y velocidad en movimiento y reposo

Bloque Taller

- ° Ropa interactiva
- Muebles interactivos
- Instrumentos MIDI
- ° Kioscos y Stands

- o (Museos y eventos)
- Espacios sensibles