



DIPLOMADO - ARTE DIGITAL

Nunca es tarde para aprender un poco más

SE PINTA CON EL CEREBRO, NO CON LAS MANOS MIGUEL ANGEL

• | Convoca

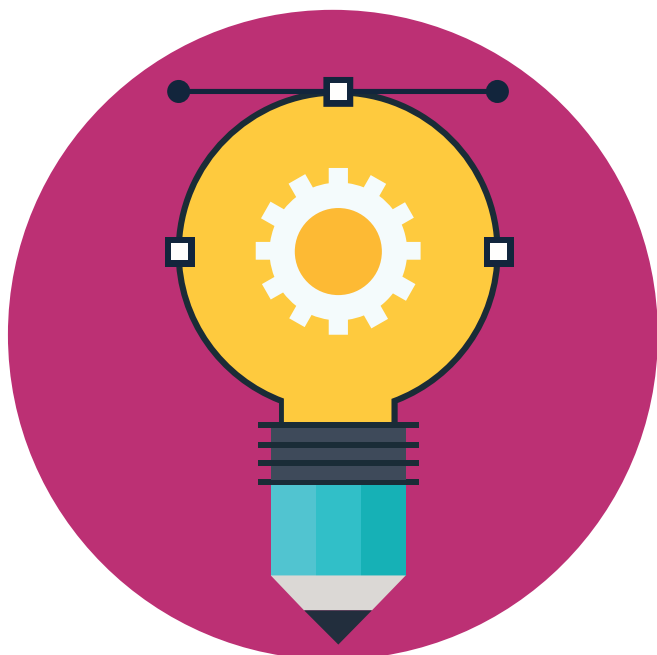
Thinking Dojo - Escuela de Arte y Diseño Interactivo

• | Objetivo

Con este diplomado transformarás tus ideas artísticas para que convivan en un entorno digital con las poderosas herramientas propias de este entorno. Te desenvolverás con fluidez dentro de la ilustración, el modelado, la animación y la fotografía.

• | Información General

El diplomado en Arte Digital forma expertos en diseño y medios audiovisuales para la producción en diferentes áreas creativas. Las disciplinas ilustración, escultura, animación y fotografía se vinculan con programas como Illustrator, Maya, After Effects y Photoshop para darle un giro contemporáneo desde la óptica del mundo digital.



• | ¿Es para ti?

Perfil del alumno

Este curso comienza desde los fundamentos por lo que no necesitas tener conocimientos previos. Para sacarle el mayor provecho te recomendamos tener nociones de diseño o de arte y una buena apreciación estética.

• | Superpoderes que tendrás

Aprendizajes esperados

- Creación y administración de una página web en Wordpress en línea.
- Manipulación y creación de imágenes en Photoshop.
- Posicionamiento de marca y comunicación a través de redes sociales.
- Manejo de situaciones conflictivas en la red.
- Redacción efectiva para vender una idea.
- Protección legal en materia de derechos de autor.

- | Requisitos para la entrega del diploma

Es necesario pasar satisfactoriamente la evaluación final para poder obtener el certificado del curso. El alumno que haya participado el 90% de las clases, tendrá derecho a una constancia de asistencia.



- | Duración
o sesiones de ohrs.
oo hrs. en total
o clase por semana

- | Inversión
\$0,000
Este precio ya contiene
el IVA del 16%

- | Iniciamos
oo de mes de 0000

NOTA: Para apartar tu lugar es necesario que realices tu pago una semana antes de comenzar el curso.

TEMARIO

- | Curso 1 - Ilustración Digital

Este curso incluye el temario de Illustrator CC junto con:

- Principios de ilustración
- Historia del arte ilustrado
- Técnicas y estilos

- | Curso 2 - Escultura Digital

Este curso incluye el temario de nuestro curso de Maya junto con:

- Estado del arte del diseño 3D
- Técnicas y estilos
- Flujo de trabajo con After Effects
- Flujos de trabajo alternativos

- | Curso 3 - Animación Motion Graphics

Este curso incluye el temario de nuestro curso de After Effects CC junto con:

- Principios de animación
- Flujos de trabajo con Maya
- Flujos de trabajo con Illustrator, Photoshop y Premier

- | Curso 4 - Fotografía Digital

Este curso incluye el temario de nuestro curso de Photoshop CC junto con:

- Introducción a la fotografía
- Óptica y tipos de equipo
- Técnica de fotografía

La diferencia entre lo ordinario y lo extraordinario es ese pequeño extra