

Космический аппарат "Монитор-Э"

Уровни обработки изображения, принятые для создания выходных продуктов по видеоданным, полученным при съемке поверхности Земли



Таблица 1. Стандартные уровни выходных продуктов

Название уровня	Краткое описание видео- данных при данном уровне обработки	Основное назначение выходного продукта	Пример обработки видеоданных
1A	Видеоданные после применения стандартных радиометрических коррекций или без них, сопровождаемые метаданными, которые, кроме прочего, содержат сведения о геопривязке по бортовым данным или данным планирования, о положении Солнца при съемке, о выполненных на данном уровне коррекциях исходного изображения.	варительной обработки 1А применяются для детально-	
1B	Видеоданные после применения стандартных радиометрических и геометрических коррекций, сопровождаемые метаданными, которые, кроме прочего, включают сведения о их геопривязке по бортовым данным или данным планирования съемки, о положении Солнца при съемке. Формируются в косой, цилиндрической, равнопромежуточной по вертикали проекции на шар радиуса, равного радиусу Земли.	тельной обработки 1В -ви- деоданные с невысокой точ- ностью геопривязки. При- меняются для тематическо- го изучения и других иссле- дований. Анализ изображе- ния может производиться цифровыми методами. Ви- деоданные этого уровня	
2A	Видеоданные после применения стандартных радиометрических и геометрических коррекций без использования опорных точек местности, приведенные в заданную систему координат (Datum) и трансформированные в заданную стандартную картографическую проекцию по бортовым данным или данным планирования съемки.	Продукт, обработанный до уровня 2A, применяется, когда требуются видеоданные в заданной стандартной картографической проекции при не очень высокой точности знания местоположения снятой сцены.	
2B	Видеоданные после стандартных радиометрических и геометрических коррекций изображения с использованием координат опорных точек местности, приведенные в заданную систему координат (Datum) и трансформированные в заданную картографическую проекцию.	Продукт уровня 2В может применяться как цифровая карта местности, обеспечивающая соответствующие точность, информативность и глобальное покрытие. Он применяется для отображения относительно равнинной местности, когда искажения из-за неучета влияния рельефа местности незначительны.	



Космический аппарат "Монитор-Э"

Уровни обработки изображения, принятые для создания выходных продуктов по видеоданным, полученным при съемке поверхности Земли

Таблица 2. Специальные уровни выходных продуктов

Название уровня	Краткое описание видео- данных при данном	Основное назначение выходного продукта	Пример обработки видеоданных
	уровне обработки		
3	Ортотрансформированные (Orthorectification) видеоданные, то есть скорректированные с использованием цифровой модели рельефа (ЦМР), координат опорных точек местности, приведенные в заданную систему координат (Datum), трансформированные в заданную стандартную картографическую проекцию.	фирования местности с выраженным рельефом. Они применяются для создания и обновления карт с максимально доступной точностью, позволяют совмещать спутниковые видеоданные с данными, полученными другими видами сенсоров.	
Resolution Merge, Pan Sharpening	тезом (Resolution Merge, Pan Sharpening) перекрывающихся	Используются для повышения дешифрируемости видеоданных и более детального изучения местности. Применение обусловлено тем, что на получившемся синтезированном растре с разрешением значительно лучшим, чем у мультиспектральных данных, визуализируются те объекты местности, которые отобразились в «накладываемых» на панхром видеоданных спектральных каналов.	
Natural Color (InfraRed)	Видеоданные в «квазинатуральных» цветах созданные из мультиспектральных с использованием специального синтеза. Обрабатываются выходные продукты стандартных уровней 1, 2, 3 и Resolution Merge (Pan Sharpening)	Синтезированные изображения в «естественных» (привычных для глаза) цветах позволяет лучше видеть и дешифрировать объекты местности, особенно, антротропогенного происхождения. Также используются для презентаций.	
Мозаика	Видеоданные, созданные из перекрывающихся растров, покрывающих заданную территорию. При создании производятся выравнивание контраста, включая береговые линии и другие особенности, согласование гистограмм, баланс цветов и другие операции. Обрабатываются продукты стандартных уровней 2, 3 и аналогичных специальных.	Мозаика предназначена для отображения по результатам съемок такой заданной территории, размеры которой превышают размеры каждого из имеющихся фрагментов видеоданных. Причем, могут использоваться фрагменты полученные разными сенсорами и с различным разрешением.	