

ผลการวิเคราะห์ความเห็นต่อรายการ HaKaTa Hyakkaten

เขียนโดย Chuy (<http://facebook.com/ChuyFansub>)

2013/04/15

ชื่อแบบสอบถาม: HaKaTa Hyakkaten Feedback

วัตถุประสงค์: 1. เพื่อทราบเสียงตอบรับต่อซับไทยรายการ HaKaTa Hyakkaten ที่ Chuy ทำ
2. เพื่อทราบอิทธิพลของรายการ HaKaTa Hyakkaten ต่อผู้ชมชาวไทย

ช่วงเวลาที่เปิดรับความเห็น: 2013/4/7 - 2013/4/15 (19:00 JST)

วิธีรับความเห็น: Google Form

https://docs.google.com/forms/d/1oEMX60LEcKWVocJnxh9TSzECiIVWaeumn_Qf7bnvSUU/viewform

ช่องทางเผยแพร่แบบสอบถาม:

1. โพสต์ใน Facebook Page Chuy Thai Fansub
2. ลิงค์ในคำอธิบายวิดีโอ HaKaTa Hyakkaten 2 ตอนสุดท้ายใน alive.in.th และ bakadetsu.net

จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม: 126 คน

อัตราการตอบแบบสอบถาม: 18.75% (จำนวนผู้ตอบ 126 คน/จำนวนผู้เห็นโพสต์ใน Facebook Page 672 คน)

หมายเหตุ

1. "ผู้ชม" ในที่นี้หมายถึงผู้ที่ชมรายการและตอบแบบสอบถาม
2. อนุญาตให้เผยแพร่แบบสอบถามนี้ได้โดยไม่จำกัด แต่กรุณาให้เครดิต Chuy และลิงค์กลับมาที่ <http://facebook.com/ChuyFansub>
3. อนุญาตให้ใช้ข้อมูลในแบบสอบถามนี้ในเชิงสร้างสรรค์ทุกรูปแบบโดยไม่มีข้อจำกัด

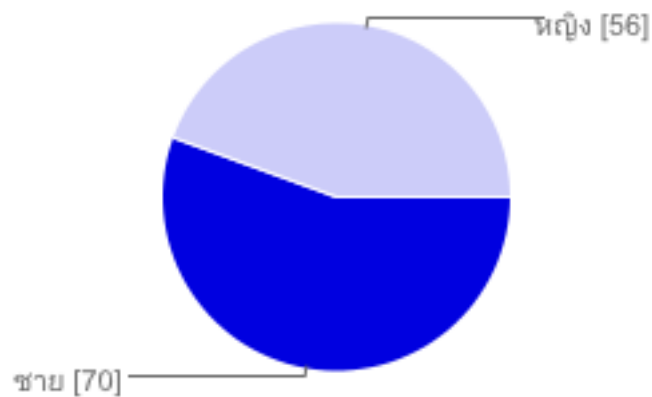
สารบัญ

1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสอบถาม	3
1.1 เพศ	3
1.2 อายุ	3
1.3 ทักษะภาษาญี่ปุ่นของผู้ชม	5
2. ความเห็นต่อซับไทยโดย Chuy	6
2.1 จำนวนตอนที่ดู	6
2.2 ช่องทางที่คุณดูซับไทยรายการ HaKaTa Hyakkaten	6
2.3 ช่องทางที่คุณติดตามอัปเดตแฟนซับ HaKaTa Hyakkaten	8
2.4 ความเห็นต่อจำนวนการแปล	9
2.5 ความเห็นต่อความเร็วการปล่อยซับ	10
2.6 ความเห็นต่อฟอนต์-ตัวอักษรที่ใช้	11
2.7 ความเห็นต่อการแปลตัวอักษรบนจอ	12
2.8 คะแนนต่อซับไทยโดยภาพรวม	13
3 อิทธิพลของรายการ HaKaTa Hyakkaten	14
3.1 รายการนี้ทำให้ผู้ชมรัก HKT48 มากขึ้น	14
3.2 จำนวนคนที่ได้โอชิเมมกลับไปหลังดูรายการ	14
3.3 อันดับโอชิเมมของผู้ชมหลังดูรายการ HaKaTa Hyakkaten	15
สรุปผลการวิเคราะห์แบบสอบถาม	17
ภาคผนวก	18
1. โอชิเมมของผู้ชมและเหตุผล	18
2. ฉากที่ถูกใจใน HaKaTa Hyakkaten	24

1. ข้อมูลพื้นฐานของผู้ตอบแบบสอบถาม

1.1 เพศ

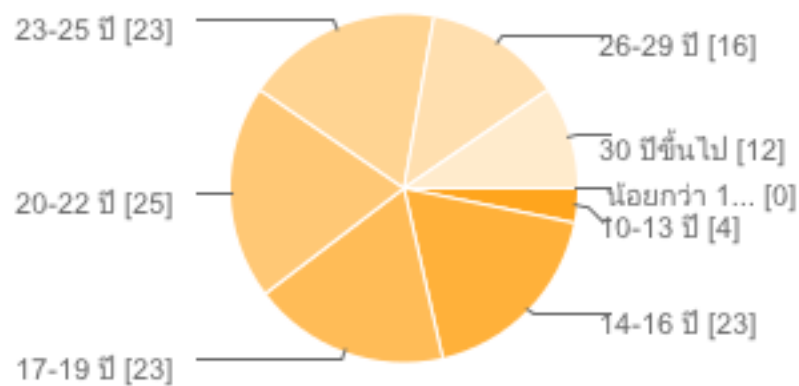
เพศ



ผู้ตอบแบบสอบถาม เป็นผู้ชาย 70 คน คิดเป็น 56% และผู้หญิง 56 คน คิดเป็น 44%
จำนวนผู้หญิงที่ดูรายการ คิดเป็น 80% ของจำนวนผู้ชาย แสดงว่ารายการไอดอลนี้เข้าถึงผู้ชมทุกเพศ

1.2 อายุ

อายุ



น้อยกว่า 10 ปี: 0

10-13 ปี: 4 คน (3%)

14-16 ปี: 23 คน (18%)

17-19 ปี: 23 คน (18%)

20-22 ปี: 25 คน (20%)

23-25 ปี: 23 คน (18%)

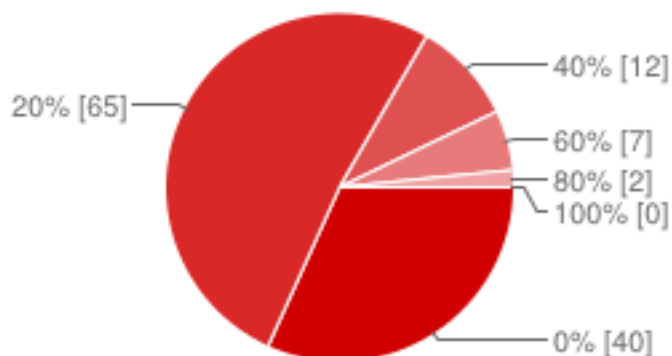
26-29 ปี: 16 คน (13%)

30 ปีขึ้นไป: 12 คน (10%)

กลุ่มอายุผู้ชมตั้งแต่ 14-25 ปีมีสัดส่วนใกล้เคียงกัน รวมเป็น 74% ของผู้ชมทั้งหมด จัดเป็นช่วงอายุเป้าหมายหลักของรายการ

1.3 ทักษะภาษาญี่ปุ่นของผู้ชม

ทักษะภาษาญี่ปุ่น: ดูรายการวาไรตี้ญี่ปุ่นแบบไม่มีซับไทยรู้เรื่องกี่ %



ผู้ชมดูรายการวาไรตี้ญี่ปุ่นแบบไม่มีซับไทยรู้เรื่องกี่ %

0%: 40 คน (32%)

20%: 65 คน (52%)

40%: 12 คน (10%)

60%: 7 คน (6%)

80%: 2 คน (2%)

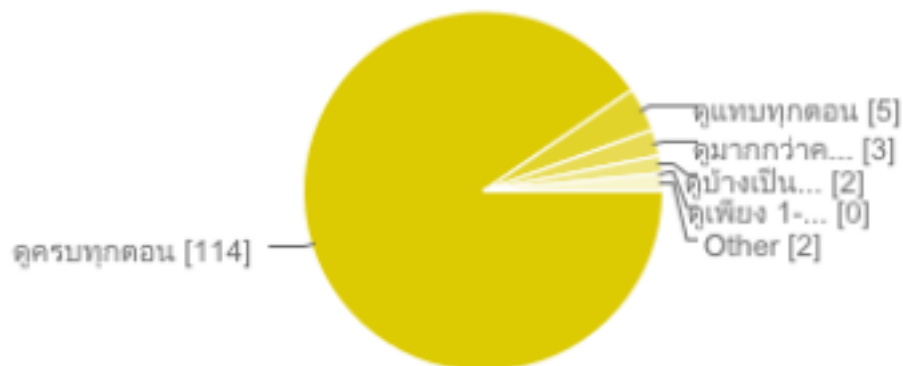
100%: 0 คน (0%)

จำนวนผู้ตอบ 0%-20% รวมกันคิดเป็นสัดส่วน 84% ของผู้ชมทั้งหมด แสดงว่าผู้ชมส่วนใหญ่ต้องพึ่งซับไทยเป็นอย่างมากในการชมรายการญี่ปุ่น

2.ความเห็นต่อซับไทยโดย Chuy

2.1 จำนวนตอนที่ดู

คุณดูรายการ HaKaTa Hyakkaten 1&2 ที่ Chuy ทำซับไทยครบทุกตอนหรือไม่



ดูครบทุกตอน: 114 คน (90%)

ดูแทบทุกตอน: 5 คน (4%)

ดูมากกว่าครึ่ง: 3 คน (2%)

ดูบ้างเป็นบางตอน: 2 คน (2%)

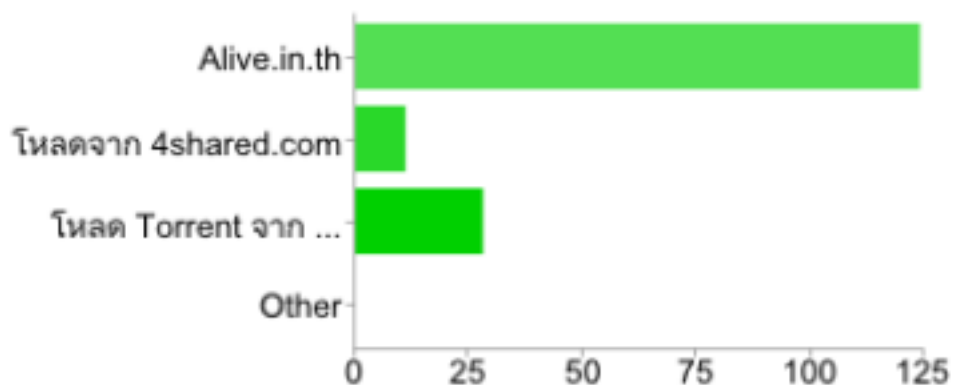
ดูเพียง 1-2 ตอน: 0 คน (0%)

Other: 2 คน (2%) [ยังดูไม่ครบแต่จะดูให้ครบ/ดูซ้ำหลายรอบ]

ผู้ชมร้อยละ 90 ดูรายการครบทุกตอน แสดงให้เห็นว่ารายการมีความสนุก น่าติดตาม ต้องขึ้น
ชมทีมงานผู้ผลิตรายการและสาว ๆ HKT48 จริงๆ ครับ

2.2 ช่องทางที่คุณดูซับไทยรายการ HaKaTa Hyakkaten

ช่องทางที่คุณดูซับไทยรายการ HaKaTa Hyakkaten



(เลือกตอบได้หลายข้อ)

Alive.in.th: 124 คน (98%)

โหลดจาก 4shared.com: 11 คน (9%)

โหลด Torrent จาก bakadetsu.net: 28 คน (22%)

ผู้ชม 98% ดูรายการผ่านเว็บ Alive.in.th แสดงให้เห็นว่าความเร็วและความสะดวกในการรับชม สำคัญกว่าความละเอียด HD ของไฟล์ที่เผยแพร่ผ่าน 4shared และ bakadetsu.net แต่ผู้ชมกว่า 20% ก็โหลดไฟล์ HD ไปเก็บไว้ ถือเป็นสัดส่วนที่เกินครึ่งไม่ได้ จากนี้ก็จะเผยแพร่ไฟล์แบบ HD ต่อไปครับ

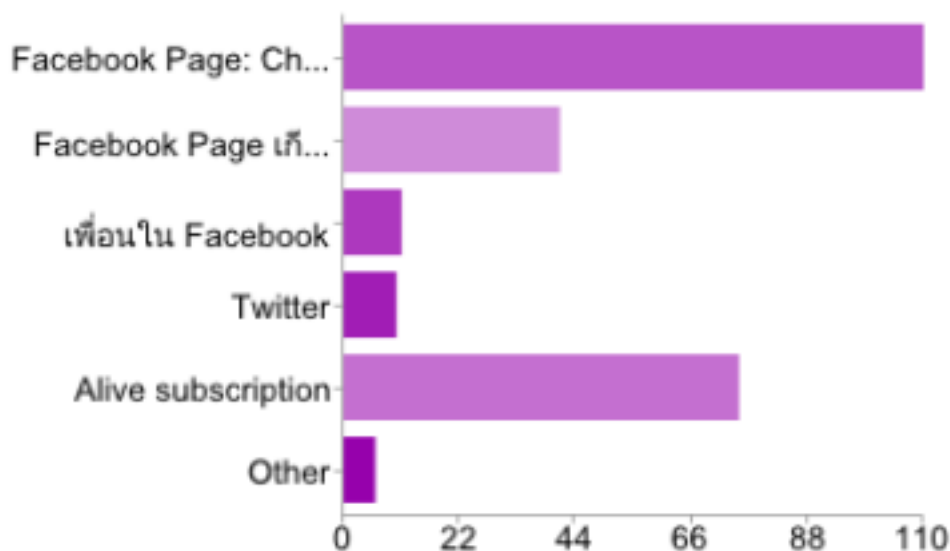
*ลิงค์ดาวน์โหลด Torrent

สาขาแรก <http://www.bakadetsu.net/torrent-8589>

สาขาสอง <http://www.bakadetsu.net/torrent-8814>

2.3 ช่องทางที่คุณติดตามอัปเดตแฟนคลับ HaKaTa Hyakkaten

ช่องทางที่คุณติดตามอัปเดตแฟนคลับ HaKaTa Hyakkaten



(เลือกตอบได้หลายข้อ)

Facebook Page Chuy Thai Fansub: 110 คน (87%)

Facebook Page เกี่ยวกับ AKB48: 41 คน (33%)

เพื่อนใน Facebook: 11 คน (9%)

Twitter: 10 คน (8%)

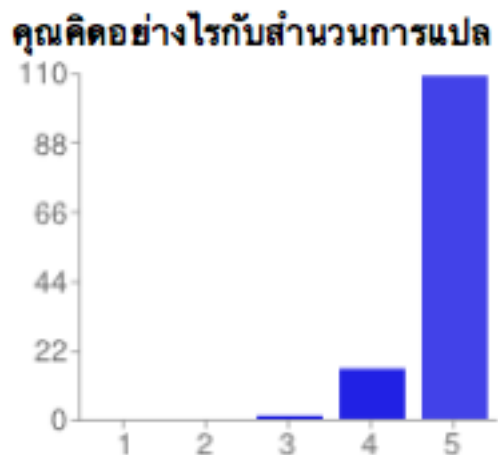
Alive Subscription: 75 คน (60%)

Other: 6 คน (5%)

ผู้ชมเกือบร้อยละ 90 ติดตามอัปเดตตอนใหม่ผ่าน Facebook Page และ 60% ติดตามผ่าน E-mail subscription ของเว็บ Alive.in.th

ผมอัปเดตข้อมูลผ่าน Facebook ครั้งแรกเมื่อวันที่ 18 ธ.ค. 2012 แต่รายการทางฮากาตะฉายตั้งแต่ 7 ต.ค. 2012 - 30 มี.ค. 2013 หากเปิดแฟนเพจเร็วกว่านี้ อาจทำให้มีผู้สนใจและติดตามชมมากกว่านี้ก็เป็นได้

2.4 ความเห็นต่อสำนวนการแปล



(คะแนนสูง = ดี คะแนนต่ำ = แย่)

1: 0 คน (0%)

2: 0 คน (0%)

3: 1 คน (1%)

4: 16 คน (13%)

5: 109 คน (86%)

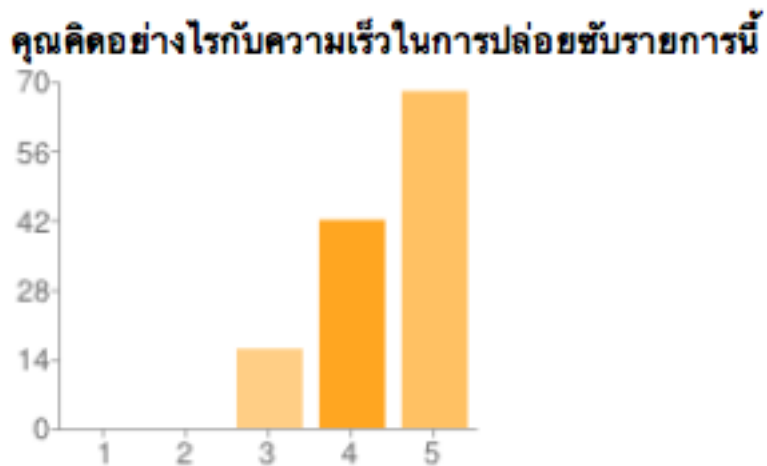
จากผลสอบถาม คิดเป็นคะแนนเฉลี่ยได้ดังนี้

คะแนนรวม $5 \times 109 + 4 \times 16 + 3 \times 1 = 545 + 64 + 3 = 612$ คะแนน

คะแนนเฉลี่ย = $612 / 630 \times 5 = 4.86$ คะแนน จากคะแนนเต็ม 5 คะแนน

ขอขอบคุณที่ให้คะแนนสูงขนาดนี้กับสำนวนการแปลของผมครับ จะรักษาคุณภาพและพัฒนาสำนวนให้ดีกว่านี้ต่อไปนะครับ

2.5 ความเห็นต่อความเร็วการปล่อยซับ



(คะแนนสูง = ดี คะแนนต่ำ = แย่)

1: 0 คน (0%)

2: 0 คน (0%)

3: 16 คน (13%)

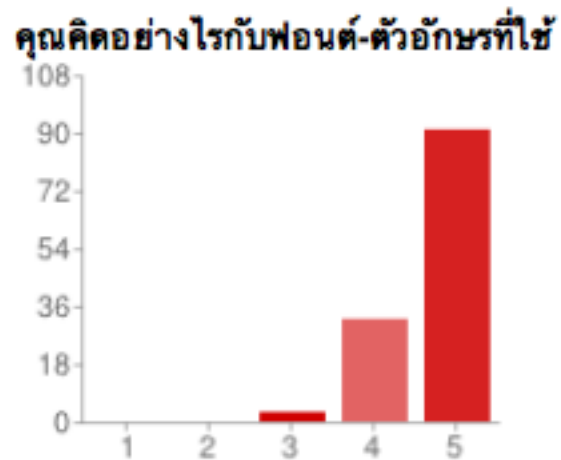
4: 42 คน (33%)

5: 68 คน (54%)

คะแนนเฉลี่ย 4.41 คะแนน

ผมพยายามออกซับภายใน 24 ชม.หลังรายการฉาย แต่มีหลายสัปดาห์ที่ทำไม่ได้เพราะติดธุระต่างๆ เลยทำให้คะแนนตกไปบ้าง อย่างไรก็ตาม เนื่องจากผมเริ่มทำงานแล้ว คงไม่สามารถทำซับเร็วทันใจได้อย่างตอนเรียนมหาวิทยาลัย ต้องขออภัยไว้ด้วยครับ

2.6 ความเห็นต่อฟอนต์-ตัวอักษรที่ใช้



(คะแนนสูง = ดี คะแนนต่ำ = แย่)

1: 0 คน (0%)

2: 0 คน (0%)

3: 3 คน (2%)

4: 32 คน (25%)

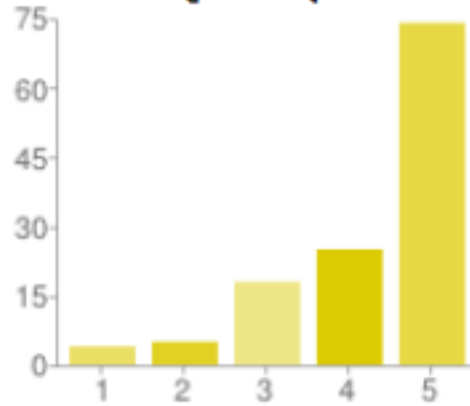
5: 91 คน (72%)

คะแนนเฉลี่ย 4.70 คะแนน

เรื่องฟอนต์เป็นสิ่งที่ผมกังวล เพราะรายการนี้มีข้อความญี่ปุ่นบนจอ (Telop) เยอะ อาจทำให้
 ชับถูกกลืนหาย อ่านยาก แต่ด้วยคะแนน 4.7 เต็ม 5 ที่ได้รับ ก็ทำให้ผมโล่งใจไปได้เยอะ จะยังคงใช้
 ฟอนต์เดิมต่อไปครับ

2.7 ความเห็นต่อการแปลตัวอักษรบนจอ

นอกจากคำพูดแล้ว คุณอยากให้แปลข้อความบนจอหรือไม่



(คะแนนสูง = อยากให้แปล คะแนนต่ำ = ไม่จำเป็นต้องแปล)

1: 4 คน (3%)

2: 5 คน (4%)

3: 18 คน (14%)

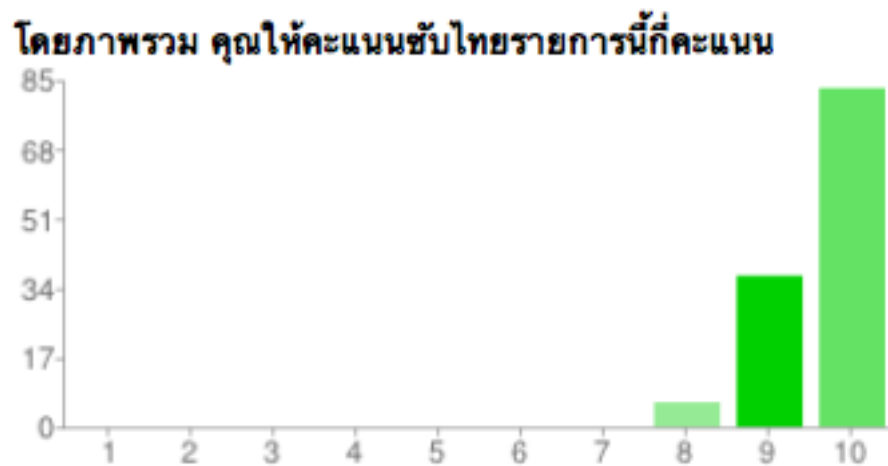
4: 25 คน (20%)

5: 74 คน (59%)

คะแนนเฉลี่ย 4.27 คะแนน

ข้อความบนจอช่วยสร้างความเข้าใจและเพิ่มความสุขให้รายการ แต่ก็ทำให้เสียเวลาทำซ้ำมากขึ้น เพราะต้องดูเฟรมต้นและเฟรมท้ายให้ตรงเป๊ะ และยังต้องปรับขนาดกรอบตัวอักษรให้พอดี แต่คะแนน 4.27 นี้แสดงว่าผู้ชมต้องการให้แปลด้วย จะพยายามแปลเท่าที่ทำได้ครับ

2.8 คะแนนต่อข้อไทยโดยภาพรวม



(คะแนนสูง = สูง คะแนนต่ำ = ต่ำ)

1-7 คะแนน: 0 คน (0%)

8 คะแนน: 6 คน (5%)

9 คะแนน: 37 คน (29%)

10 คะแนน: 83 คน (66%)

คะแนนเฉลี่ย 9.61 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 คะแนน

ขอบพระคุณที่ให้คะแนนสูงขนาดนี้ครับ ทำให้ผมมั่นใจในการทำแฟนคลับขึ้นเยอะเลย จะรักษาและพัฒนาคุณภาพต่อไปครับ

3 อิทธิพลของรายการ HaKaTa Hyakkaten

3.1 รายการนี้ทำให้ผู้ชมรัก HKT48 มากขึ้น

รายการ HaKaTa Hyakkaten ทำให้คุณรัก HKT48 มากขึ้น



ใช่: 126 คน (100%)

ไม่มีคำตอบข้อใดทำให้ผมประทับใจเท่าข้อนี้ครับ ทุกคนรัก HKT48 มากขึ้นหลังดูรายการนี้
^__^ ตรงตามวัตถุประสงค์ในการทำแฟนคลับของผมเลย

3.2 จำนวนคนที่ได้โอชิเมมกลับไปหลังดูรายการ

ประมาณ 102 คน (81%)

ผลแบบสอบถามนำมาจากคำตอบอิสระของคำถามสองข้อดังนี้

- โอชิเมมใน HKT48 ของคุณก่อนดูรายการ HaKaTa Hyakkaten คือ?

- โอชิเมมใน HKT48 ของคุณหลังดูรายการ HaKaTa Hyakkaten คือ?

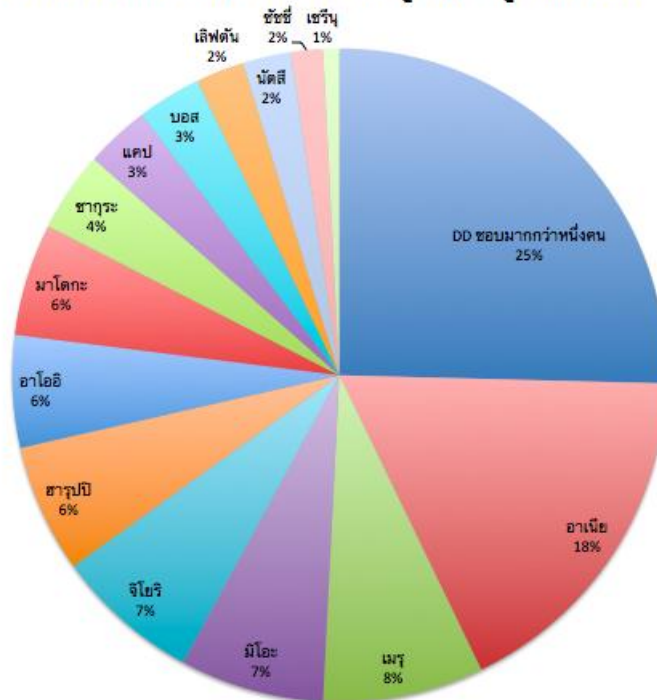
นับจำนวนผู้ที่เปลี่ยนโอชิเมมใน HKT48, ผู้ที่ไม่มีโอชิเมมใน HKT48 มาก่อน และ ผู้ที่ได้โอชิเมมใน HKT48 เพิ่ม

ผู้ชมร้อยละ 80 ได้โอชิเมมใน HKT48 กลับไปหลังดูรายการ จะเห็นได้ว่าทางฮากาตะประสบ

ความสำเร็จในการขายเด็ก ๆ HKT48 ให้เป็นที่นิยมชมชอบแก่คนดูจริงๆ

3.3 อันดับโอชิเมมของผู้ชมหลังดูรายการ HaKaTa Hyakkaten

อัตราส่วนโอชิเมมใน HKT48 ของผู้ชมหลังดูรายการจบ



0.DD ชอบมากกว่าหนึ่งคน	32 คน (25%)
1.มูราซึกะ อันนะ	22 คน (18%)
2.ทาคิมะ เมรุ	10 คน (8%)
3.โทโมนากะ มิโอะ	9 คน (7%)
3.นากานิชิ จิโยริ	9 คน (7%)
5.โคดามะ ฮารุกะ	8 คน (6%)
6.โมโตมูระ อาโออิ	7 คน (6%)
6.โมริยาสุ มาโดกะ	7 คน (6%)
8.มียาวากิ ซากุระ	5 คน (4%)
9.อานาอิ จิโยริ	4 คน (3%)
9.ทานากะ นัตสึมิ	4 คน (3%)
11.โอดะ ไอกะ	3 คน (2%)
11.มัตสึโอกะ นัตสึมิ	3 คน (2%)
13.ซาซึฮาระ ริโนะ	2 คน (2%)
14.คุมาซาวะ เซรินะ	1 คน (1%)

ความนิยมกุญมาแรงแซงโค้งมาก 555+ และสองทีป่วนสอง เมรุมิโอะ ก็มีคนชอบมากกว่า
รุ่นหนึ่งซะอีก ต้องยอมรับความน่ารักเกินทนของสองคนนี่จริงๆ

แต่สังเกตได้ว่านอกจากอาเนียแล้ว คนอื่นๆ ในอันดับ 2-9 มีคะแนนโหวตใกล้เคียงกัน อาจ
แซงขึ้นลงกันได้ไม่ยาก แสดงให้เห็นว่าคาแรกเตอร์แต่ละคนโดดเด่นจนทำให้ความชอบของผู้ชม
แบ่งแยกอย่างเท่าเทียม ไม่ไปเทที่ใครคนใดคนหนึ่งจนคนอื่นไม่มีจุดยืน

อนึ่ง น่าเสียใจแทนนาโอะและชินาม่อน สมาชิกรุ่นหนึ่งสองคนที่ไม่มีใครเลือก... คงเพราะคา
แรกเตอร์จี๊ด ไม่แรงพออย่างที่บอสมิคงว่าในตอนสุดท้าย

สรุปผลการวิเคราะห์แบบสอบถาม

แบบสอบถามนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์เสียงตอบรับต่อซับไทยรายการ HaKaTa Hyakkaten ที่ Chuy ทำ และเพื่อวิเคราะห์อิทธิพลของรายการ HaKaTa Hyakkaten ต่อผู้ชมชาวไทย จากผลการวิเคราะห์จะเห็นได้ว่าเสียงตอบรับซับไทยออกมาดีมาก ผู้ชมเกือบทั้งหมดติดตามดูรายการครบทุกตอน ให้คะแนนการแปล ความเร็ว ฟอนต์ และภาพรวมสูงกว่าที่ผมนึกไว้มาก ชอบคุณทุกท่านจริงๆ ครับ

ส่วนอิทธิพลของรายการนี้ ที่เด่นชัดที่สุดคือการที่**ทุกคนรัก HKT48** หลังดูรายการนี้ ผมเองในฐานะที่เป็นคนที่รัก HKT48 ไม่แพ้ใคร ไปเชียร์พวกเธอถึงเจียเตอร์และงานต่างๆ มาตลอด ก็ซาบซึ้งที่มีคนมากมายรักและชอบพวกเธอเช่นเดียวกัน และคำตอบอันดับโอซีเมมก็ทำให้ผมประหลาดใจมาก ที่มูราซึกะกุยกะครองอันดับหนึ่งแบบทิ้งขาด น่าดีใจด้วยจริงๆ ฮ่าๆ

อีกหัวข้อหนึ่งที่ไม่ได้พูดถึงในการวิเคราะห์นี้ คือ “คอมเมนต์อื่นๆ และรีเคสถึงผู้ทำซับ” มีหลายคนเขียนว่าชอบคุณที่ทำให้รู้จัก HKT48 บางคนเริ่มทำแฟนซับเพราะดูซับไทยของผม และบางคนถึงกับเริ่มเรียนภาษาญี่ปุ่นเพราะอยากมาเจอพวกเธอที่ญี่ปุ่นเลยทีเดียว ดีใจที่ผลงานผมเป็นแรงบันดาลใจให้หลายๆ คนครับ

สุดท้ายนี้ ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ติดตามดูรายการห้องฮากาตะมาตลอดครึ่งปี คอมเมนต์อวยเด็กๆ ให้กำลังใจผมในการแปล และอ่านแบบสอบถามนี้จนจบครับ

หวังว่าทุกท่านคงได้เห็นเสน่ห์และความพยายามของเมมเบอร์ HKT48 และมีแรงบันดาลใจในการดำเนินชีวิตผ่านรายการนี้นะครับ จากนั้นไปก็ช่วยกันเฝ้ามองการเติบโตของพวกเธอด้วยกันนะครับ

จากใจผู้แปล HaKaTa Hyakkaten – Chuy (ชุย) <จิโยริโอชิ>

<http://facebook.com/ChuyFansub>

2013/4/15

ปล.รายการนี้คงเผยแพร่ไม่ได้หากไม่ได้ Admin B. แห่งเว็บ Alive.in.th ช่วยเหลือ หากถูกใจบริการ กรุณาช่วยกันสนับสนุนโดยการซื้อสินค้าผ่าน <http://shop.48.in.th/> ด้วยครับ ^^

ภาคผนวก

1.โอชิเมเมของผู้ชมและเหตุผล

โอชิเมเมใน HKT48 ของคุณหลังดู รายการ HaKaTa Hyakkaten คือ?	เหตุผลที่คุณเลือกเมมเบอร์ HKT48 คนนี้เป็นโอชิเมเม
มียวากิ ซากุระ	ซากุระ น่ารัก และมีริแอคชั่นที่ยอดเยียมมาก
อาเนีย	ชอบอาเนียตรงที่มีความพยายาม(ถึงจะ ทุยทุช ออกนอกหน้าก็เถอะ) แม้ผมจะไม่ฮาแต่ก็กล้าที่จะทำย่านั้น ต่อ ไม่ออกเพื่ออะไรง่าย ๆ แถมยังน่ารักอีกตะหาก >/////<
มุระชิเกะ อันนะ	ฮา+น่ารัก ! ><'
มิโอะ,เมรุ,อาโออิ,	
มุราชิเกะ อันนา	
อานาจิ จิอิรอน	ผมชอบทุกคนนะ แต่ลำเอียงแค่น้อยๆ อาจจะตรงสเปกมั้ง
มีเยอะมากเลือกไม่ถูก	เพราะว่ามีเยอะมาก ทุกคนน่ารักสดใส เห็นแล้วมีความสุข
Murashige Anna	อิม. .. ดูไปดูมาอาเนียก็กลายเป็นโอชิเมเมไปแล้ว คงเพราะเป็นพวกที่ชอบทำเสียงดังน่ารำคาญแล้วยังเสนอหน้าอีก ทำให้จำได้ ถึงจะเป็นคนแบบนั้นแต่ก็รู้สึกหลงรักอะ แถมยังร้องเพลงเพราะ ตอนนั่งอยู่เฉยๆก็น่ารักดี เหมือนตอนที่ชอบมาเออะ ฮัดจัง แบบตกหลุมรักเมื่อแรกเห็นอะไรแบบนั้น 55 5 เจอแฟนหนักจากฮัดจังมา ตอนนั้นก็เลยย้ายมาสายน้องๆ HKT ชะเลย
Nakanishi Chiyori	น่ารัก/ตลก/ดูแล้วสดใส
ไอตะ ไอกะ	น่ารักกกก♥
Anai Chihiro	ถูกชะตา กับ คัตสึโนะของทุกวง เป็นพิเศษอยู่แล้ว
โมริยาสุ มาโคเกะ	น้องสวย น่ารักโดนใจมากกกกกกกกก เห็นครั้งแรกก็แอบเล็งๆไว้แล้วแหละ แต่ยังไม่ไต่ยกให้เป็นโอชิเมเม พอตามไปเรื่อยๆ ก็หลงน้องมากกกกกกกกกกกกกก ยกให้เป็นโอชิเมเมซะเลย
คุมะซาวะ เซรินะ	เล่นกีฬาเก่ง วิ่งเร็ว เดินเก่ง น่ารัก
Murashige Anna,Tanaka Natsumi	Murashige Anna ชอบความพยายามที่จะเสนอหน้า และเสียงร้องเพลง Tanaka Natsumi ชอบความมั่นใจในตัวเอง ทั้งที่เธออายุน้อยแต่ตัดสินใจได้อย่างไม่ลังเล
มุราชิเกะ อันนะ	ผู้สืบทอด ทากามินะ
มุราชิเกะ อันนะ	หน้าตาน่ารักชัดกับนิสัยร่าเริงๆ ดูไปดูมาก็เลยติดใจอะ
นากานิชิ จิโยริ	ชอบไอดอล ที่มีความเป็นตัวของตัวเอง สามารถทำอะไรได้หลายอย่าง ที่สำคัญต้อง"ตลก" ง่ายๆเลย สายคุณโอชิเมะ ยูโกะ เค้าแหละ อออิ
มียวากิ ซากุระ,มุราชิเกะ อันนะ	ซากุระ-น่ารัก มินๆ //มุราชิเกะ-ดูฮาติดกับความน่ารักของตัวเอง
โคดามะ ฮารุกะ	ความน่ารักและความสดใสแบบเด็กๆครับ
โมโตมุระ อาโออิ	
ทาคิมา เมรุ	ไอดอลอว้า + นิสัยส่วนตัวที่ค่อนข้างแปลก + ตำแหน่งเซนเตอร์ที่ต้องรับเอาไว้ ทำให้น่าสนับสนุน
มุราชิเกะ อันนะ	พูดมาก
นากานิชิ จิโยริ	ดูแล้วคล้ายๆซึซึทั้งเรื่องหน้าตา (มองบางครั้งดูสวยบางทีก็ดูน่าเกลียด) ทั้งความฮา (เห็นแค่หน้าก็ฮาเหมือนกันทั้งคู่)
mio	
นากานิชิ จิโยริ	ตลก ฮา รื่น น่ารัก all in one จริงๆ
โคดามะ ฮารุกะ	ชอบอย่างไม่มีเหตุผล
ไอตะ ไอกะ	ติดตามเลิฟตันมาจากการดู ยูทูป แล้วหลงรักยัยเด็กคนนี้เต็มๆ ถึงพูดจาแรงไปบ้าง ซักสัปดาห์ไปหน่อย แต่

	ถ้าสนิทกันละก็เด็กคนนี้จะน่ารักอย่างที่คาดไม่ถึงทีเดียวเชียวละ
มูราชิเกะ อันนะ	น่ารัก บ้า ร่าเริง
โทโมนากะ มิโอะ	ดูเป็นน้องสาวที่น่าทะนุถนอม
tashima meru	สดใส ว๊ิงๆๆ
moriyasu madoka	สวย น่ารักดี
นากานิชิ จิโยริ	เวลาเรียนนี้ฮาสุด ๆ แต่เวลาเรียนนี้น่ารักสุด ๆ ลงตัวอะ ><"
Murashige Anna	อันเนียน่ารัก! ถึงหลายคนจะบอกว่าก๊วยๆออกนอกหน้าแต่มันก็แสดงให้เห็นว่าอันเนียพยายามอยู่จริง ๆ ถึงจะเล่นมุขแป๊ก แต่แป๊กไปเรื่อย ๆ มันก็ฮาเองแหละ 55 ชอบเวลาที่แข่งด้านวไรต์กับจิไรด้วย อันเนียแพ้เห็นๆ 555 แต่ก็น่ารัก้าาก
มียาวากิ ซากุระ	โลลิ
Meru Teshima	Cute
murashige anna	ฮามาก
โมโตมูระ อาโออิ	ไม่เคยคิดว่าไอคอลล่องให้จะน่ารักจนมาเจอเด็กคนนี้ ร้องให้ได้น่ารักน่าเอ็นดูจริงๆ
ทาชิมะ เมรุ	First impression จากไลฟ์ hatsukoi butterfly ในมิวสิกแจแปน และดอกย้าด้วย รายการ duomo ชับไทยเทป ผู้สื่อข่าว น่ารักมากๆ
โมโตมูระ อาโออิ	อาโอิตันเวลาร้องให้น่ารักมากๆ >< ถึงจะขี้แยแต่ก็มีความพยายามสูง
ทาชิมะ เมรุ	เพราะเวลาเมรุจิ้มแล้วน่ารักมาก และเวลาเดินหรือร้องเพลงเมรุจิ้งจะดูเด่นกว่าคนอื่นและน่ารักมาก
โมริยาสุ มาโดกะ	ตอนแรกก็เลือกอยู่นานว่าชอบใครแน่ๆ แต่ก็มาหลง โมริโอะมากเพราะ ดูนิ่งๆ แต่ก็ทำอะไรตลกๆได้อย่างเช่น แต่งเป็นคุณลุง ประหลาด
Murashige Anna	- หน้าตาน่ารักมากๆ - ร่าเริง - เป็นตัวของตัวเอง - มีความพยายามในการเสนอหน้า - ไม่ว่าแข่งอะไรก็เอาจริงเอาจัง - มุขฮามากๆ โดยเฉพาะช่วงที่เล่นแล้วแป๊กจะฮาเป็นพิเศษ (ฮาเพราะมันแป๊ก) - บางครั้งดูน่าสงสารเพราะเกียจสู้คนอื่นไม่ได้ - รูปใน G+ หลายๆ รูปมันรั่วสุดๆ ชอบเด็กบ้าๆ แบบนี้
ซากุระ, มูราชิเกะ	เมนไทโกะ
ทานากะ นัตสึมิ/ไอตะ ไอกะ	มิดัง >> เริ่มสนใจก็ตอนที่รู้ว่าเป็นเด็กป.6แต่แบบตัวสูงมากกกกกก ตอนที่ตกคิวแพ้นซูดาล้างก็แต่งตัวได้สุดยอดมาก เราชอบคนแต่งตัวสไตล์นี้ -- (พอๆกับชุดกล้วยของทา คามินะเลย 55555555) เลยชอบตั้งแต่นั้นมาละ และก็ชอบคาแรคเตอร์บอสใหญ่มากๆ (ฮา)
	เลิฟตัน >> ตอนอยู่AKB48 ก็ไม่ค่อยได้สนใจเท่าไร -- แต่มาเริ่มชอบก็ตอนสุดท้ายของสาขา1 ตอนกลัว แมลงนี่แบบ เทพแห่งเสียงหัวเราะจติจริงๆ นั่งขำน้ำตาเล็ดเลยทีเดียว
มียาวากิ ซากุระ	น่ารัก เหมือนยูกิริน แดมเป็นลูกของยายด้วย
มูราชิเกะ อันนะ	น่ารัก ฮา ตลก ออกนอกหน้า กล้าแสดงออก
มูราชิเกะ อันนะ	
นัสซิมิดัง, ซากุระ จัง, อาโออิ	นัสซิมิดัง - ชอบคาแรคเตอร์บอส ^^ ซากุระจัง - หน้าตา + บุคลิก อาโออิ - ร้องให้แล้วน่ารักดี
Tanaka Natsumi [ทานากะ นัตสึมิ]	คล้ายแฟนเก่า = " เลยโฟกัสเป็นพิเศษ ก็ดูไปเรื่อยๆตั้งแต่ต้นจนจบ ก็น่ารักดีอ่า ดู ธรรมชาติ อีกอย่างที่ชอบ คือรอยยิ้ม น่ารัก ธรรมชาติ ดูไม่เด็กไม่แก่ กำลัง กระทั่งรัก>_< ประมาณนี้ละมั้ง^ ^
ทานากะ นัตสึมิ	
โคดามะ ฮารุกะ	พูดไม่ชัด *. *

โคตามะ ฮารุกะ	<p>ยิ้มแย้มตลอด แวตาศิเลน เป็น ต้อง คำพูดคำจา สำเนียงน่ารัก ทั้งที่พูดชัดและเวลาที่พูดไม่ชัด กล้าเล่นกล้าแสดง ไม่เคยปล่อยโอกาสให้เสียเปล่า</p> <p>แต่ในอีกมุมหนึ่ง ดูเป็นเด็กที่กระหายที่จะเด่นดัง เดินหน้าตลอด รับงานทุกอย่าง มีแววที่จะพัฒนาขึ้นได้อย่างมาก (ถึงแม้ว่าดูจะไม่ใช่ว่าจะได้รับการสนับสนุนจากโตะญี่ปุ่นเท่าไร ดูจากผลเลือกตั้งครั้งที่ผ่านๆมา คนที่เป็นลำดับต้นๆ ไม่มีเด็กบุคลิกแบบนี้)</p> <p>ใน HKT48 นั้นถือว่าเป็นวงที่เลือกโอชิเม็มได้ยากที่สุด เพราะมีเด็กที่โดนใจหลายคนมาก ผมเริ่มตาม AKB ได้แค่ 3 เดือนก็รู้ว่าชอบโอจัง(เลิฟตัน) ดู SKE แค่นี้ก็รายการก็ถูกใจคูมิน (NMB นี่ไม่มีที่ถูกใจ) แต่พอเริ่มตาม HKT (จากการติดตามโอจังมา) จนถึงตอนนี้รู้สึกว่าการถูกใจ member มากกว่า 10 คน</p>
มูราซึกะ อันนะ	<p>- ชอบเสนอหน้าเรียกร้องความสนใจ 5555555555 "รักที่สุดเลยคะ" คำพูดติดปาก แล้วมันน่ารักน่าชังที่สุด</p> <p>- ชอบเวลาพูด "เมนไทโกะ" มันดูตลกดีนะ ยิ่งตอนสุดท้ายที่เพิ่ม "ซาสึเฝีย" เข้าไป อันนี้ซึ้งจริง</p> <p>- ชอบเวลาพูดภาษาฝรั่งเศส ยิ่งตอนที่พูดปลุกพี่ชาย จี้ออ เชนเลย น่ารักมากจริงๆ (///▽///)</p> <p>- ร้องเพลงเพราะ อันนี้คือเหตุผลที่ชอบมากที่สุด ฟังเสียงแล้วแบบ โหยอาเนีย ~ ไม่คิดว่าเป็นเมมเบอร์ที่ร้องเพลงเพราะอันดับ 1 ร้องเพลงเพราะมาก</p>
ทาชิมา เมรุ มูราซึกะ	<p>เพราะเมรุน่ารัก ชอบคนที่ไม่ค่อยพูดแต่ทำจริงๆ เมรุไม่ค่อยไววายวายให้ทำอะไรทำ ที่สำคัญน้องหน้าตาดีมาก น่าโอบกอดน่ารัก พูดน้อยดี</p> <p>มูราซึกะ ตลกมาก หายากส์มากๆ คนที่หน้าตาดีแต่ทำตัวตลกแบบนี้ ประทับใจ</p>
ซาซึฮาระ ริโนะ , อานาอิ จิอิระ , มาโดกะ โมริยาสุ	<p>- ถ้าได้มีโอกาสโหวต โชเซงคโย จะโหวตให้ซึซัง ไม่รู้ทำไม แต่อยากสนับสนุนเธอจัง คงเป็นเพราะว่า อยากเห็นคนที่มีพัฒนาการสูง ได้เป็นเซนเตอร์ละมัง? ทั้งที่เป็น ยูกิรินโอชิแท้ๆ</p> <p>- จิอิระเหตุผลเดียวกัน ชอบเห็นคนที่มีพัฒนาการแบบไม่โดนดัน (โดยส่วนตัวจึงไม่ได้ชอบพารุ/เมรุ) และคาแรคเตอร์เธอก็น่ารักธรรมชาติ</p> <p>- เลือกโมริโตะจากสเป็คส่วนตัวซัดๆ มีความเป็นหญิงสูง ดูผู้ใหญ่ หุ่นดี หน้าสวย และร้ายกาจ</p>
นากานิชิ จิอิริ กับ มูราซึกะ อันนะ	ตั้งใจ มุ่งมั่น น่ารัก คู่มือลักษณะที่น่าสนใจ
มูราซึกะ อันนะ	ออกนอกหน้า ฮา
มัตซึโอกะ นัตสึมิ	ความน่ารัก เวลายิ้มก็น่ารักเข้าไปใหญ่
โทโมนากะ มิโอะ	<p>ในตอนแรกน้องเป็นคนที่ไม่ค่อยพูด แล้วแถมตอนรายการที่มีช่วงหนึ่งที่แนะนำรุ่นสอง น้องรับบทเป็นคนที่ต้องมาต่อว่าโจริ ด้วยภาพลักษณ์น้องตอนนั้นดูเป็นคนหยิ่งๆมาก แล้วแถมในทางอากาศตอนแรกก็ไม่ค่อยมีบทบาทเท่าที่ควรนัก อาศัยยิ้มอย่างเดียว แต่เมื่อผ่านนานไป น้องมีพัฒนาการที่ดีมากขึ้น เริ่มพูด เริ่มเล่นมากขึ้น จากเด็กหยิ่งๆ ปากร้ายคนนั้น กลายมาเป็นเด็กตายิ้มรูปเม็ดยะมวง ยิ้มตลอด พูดก็ไม่ขัดตรงจากฮารุปี เจ้าน้ำตารองอาโออิ เลยหล่น้องคะ ^^</p>
ทาชิมา เมรุ	"เออ" เหมือนกัน และน่ารักมากๆ ชอบทำเขิน และวิธีพูด
Mio, Natsumikan	
มูราซึกะ อันนะ	มูราซึกะเป็นคนที่น่ารักมาก (ลาก ก.โกสึบตัว) ดูเป็นคนตลกและแป้กได้อย่างสวยงามแม้บางครั้งจะดูเรียกร้องความสนใจมากเกินไปก็เถอะ ชอบเมนไทโกะด้วย
มูราซึกะ อันนะ, โมโตมูระ อาโออิ	ชอบมูราซึกะเพราะมันออกนอกหน้า ฮาใจมาก มุกก็แป้ก เวลาอัปเดตในจีฟลัสก็บ้าดี แล้วก็หน้าตาเป็นเอกลักษณ์ ส่วนอาโอิตันเพราะว่าชอบเวลาร้องให้ (ฮาวา) แล้วก็ชอบตา
Sashihara Rino, Kodama Haruka	น่ารักขึ้นทุกครั้งทีเห็นออกรายการ
โทโมนากะ มิโอะ	น่ารัก ซึ่ขายิ้มแล้วน่ารักมากๆ
โคตามะ ฮารุกะ	น่ารักดีครับ และชอบมากเวลาพูดไม่ชัด
โตะ โอเกะ	น่ารัก
ซาซึฮาระ ริโนะ	หลงรักในความพยายาม และความทุ่มเทที่มีให้กับงาน พอเริ่มชอบก็ถูกย้ายจากเอเคบีมาเฮซุเคที่ซะแล้ว แต่นับวันความชอบยิ่งเพิ่มขึ้นเรื่อย ส่วนเด็ก ๆ HKT48 เราเป็นลูกสาวหมดทุกคน
มิโอะ	น่ารัก><
โทโมนากะ มิโอะ	ชอบคาแรคเตอร์ ตั้งแต่ตอนแรกที่ดู
โมโตมูระ อาโออิ	น่ารัก ร้อนให้แกง

โมโตมูระ อาโออิ	
นากานิชิ จิโยริ	จิโยริ ชอบมาก น่ารักนะ รู้สึกว่าจิโรมันน่ารัก และตลก ทำอะไรก็ตลกไปหมด เลยทำให้สับสนของรายการ น่าดูเพิ่มขึ้นอีกเท่าตัว(บางทีต้องบวกกับแมนโทโกะของมุระชิเกะก็เถอะ - -") แต่บางทีก็มีการเผยความอ่อนหวานให้เห็นนะ แต่เราไม่ค่อยชอบเท่าไร แต่ชอบให้จิโรเล่นมุขฮาๆออกมามากกว่า ใช่ว่าตลกอย่างเดียว แต่เห็นถึงความพยายามเป็นอะไรดี เป็นคนที่มุ่งมั่นมากเลยทีเดียว แต่มองครั้งหนึ่งในรายการที่เธอถูกดกิริที่ซซึซึตามว่ารู้สึกอย่างไรกับรายการ hakata hyakkaten เธออยากจะตอบออกมาเป็นคำพูดเสียมากกว่าอีเมลไป 55555 ตอนแรกไม่ได้เลือกจิโรมานะโอชิเมะ แต่ไม่รู้ทำไมผ่านไปหกเดือน ดูรายการทุกอันที่มี HKT48 นำชื่อมาแต่ไกล ต้องรีบกดเข้าไปดู แต่สำคัญที่สุดคือหาจิโรคนแรก ถ้าไม่มีก็จะรู้สึกว่าขาดอะไรไปสักอย่าง จนถึงตอนนี้ขอบคุณคุณชุนมากนะคะ รู้แล้วว่านากานิชิ จิโยริซึ่งเป็นโอชิเมะของเราไปเรียบร้อยแล้ว อออิ ความสวย และ บุคลิกหนึ่งๆ
โมริยาสุ มาโดกะ	
Miyawaki Sakura	จริงๆตอนแรกๆผมไม่ได้ตาม HKT เลยครับจนมาสะดุดตา กับ ซากุระ ในงาน โชเซ็งเคียวครั้งที่ 4 จากนั้นก็ ตามซากุระมาเรื่อยๆจนถึง HaKaTa Hyakkaten และมันทำให้ผมได้เห็น HKT อย่างเต็มๆตา ได้เห็นเด็กอีกหลายคนที่มีความสามารถ แต่ก่อนหน้านี้ผมก็ยังคงเลือก ซากุระ เพราะน้องคนนี้เป็นคนที่ทำให้ผมหันมามอง และเริ่มให้ความสนใจกับ HKT48 ครับจนตอนนี้ต้องบอกติดเด็กกลุ่มนี้ไปเรียบร้อยแล้ว
จิโยริ นากานิชิ	เป็นคนที่ฮามาก ตลก ไม่ใช่ว่าเพราะว่าชอบแค่ตรงนั้นนะ 55 เป็นคนที่สวยและน่ารักด้วย
มัตสึโอกะ นัตสึมิ	อาจจะเพราะไม่ได้ดูละมั้ง(?) ^^
มียาวากิ ซากุระ,โมโตมูระ อาโออิ,ทาชิ มะ เมรุ,โทโมนากะ มิโอะ	มียาวากิ ซากุระ -หน้าตาน่ารัก แสดงอารมณ์เก่ง โมโตมูระ อาโออิ - ร้องให้แล้วมีเสน่ห์ ทาชิมะ เมรุ - ชอบตอนที่ทำหน้าบู๊ ในตอนแข่งฉีดน้ำหอม โทโมนากะ มิโอะ - ยิ้มมีเสน่ห์ที่สุด น่ารัก ผสมกัน
อานาอิ จิอิโระ	อธิบายไม่ถูกอะ แต่เห็นปุ๊บมันโดนใจปั๊บ =w=
มุราซึกะ ซากุระตัน	เพราะอาเนีย น่ารักดี เกเรียนๆดี ชอบออกนอกหน้า พอดูแล้วรู้สึกเอ็นดู ส่วนซากุระตัน คนนี้รักเลย :) ชอบเวลาแสดงวีแอคชั่น ซ่าดี >>
ทาโมนากะ มิโอะ	น่ารักเกินจะห้ามใจ ตรงสเปคเลยคะ (แย่งกับเรนะซัง)
โคดามะ ซากุระ,ทาชิมะ เมรุ,มุราซึกะ อันนะ,โมริยาสุ มาโดกะ,อานาอิ จิอิโระ, มียาวากิ ซากุระ,มัตสึโอกะ นัตสึมิ	(จริงๆได้ดูทั้งจากตบแล้วชอบเกือบทั้งวงเลยคะ เขียนไปเยอะเกินเกรงใจ ;) ไม่รู้จะบอกเหตุผลยังไงแต่รู้สึก ว่าคาแรคเตอร์เด็กจากตบแต่ละคนมันดึงดูดใจยังไม่รู้ สะดุดตาไปซะแทบทุกคน 555
มัตสึโอกะ นัตสึมิ, โมริยาสุ มาโดกะ	โมริโอะเห็นครั้งแรกใช่เลย รอยยิ้มของทั้ง นัตสึ มิริโอะ
นากานิชิ จิโยริ	น่ารัก ดูเป็นคนตลกๆดี ดูธรรมชาติไม่แสบเท่าไร
โคดามะ ซากุระ	คาแรคเตอร์เฮฮาและHappy ชอบidol ผสมกันอยู่แล้วครับ ยิ่งผมสั้นแล้วน่ารักเนี่ยยิ่งชอบเลย
อานาอิ จิอิโระ	แค่เห็นการพัฒนาชัดเจนมากในรายการครับ ทั้งเรื่องทักษะอะไรดี และเรื่องก็ด้า อีกอย่างคือเสียงใสมาก ชอบมากๆครับ
โมริยาสุ มาโดกะ	เพราะสวยมากๆ ผลตอบรับก็มอญเธอคนนี้นักที่เลย >_< ถึงแม้จะไม่ใช่วิวในสเปกที่ต้องผมสั้นก็เถอะ แต่หลงเลยอะ ดูสง่างามๆครับ
tashima meru	น่ารักและเป็นตัวเองดี
โอตะ โอะกะ , โทโมนากะ มิโอะ , โคดามะ ซากุระ	น่ารัก สดใส บุคลิกลักษณะน่าสนใจ
DD ค่ะ	อย่างแรกเลยชอบที่HKTเป็นวงที่เจ๋งขึ้นให้เมมเบอร์แต่ละคนได้ดี ทำให้รู้สึกว่าเด็กแต่ละคนมีความโดดเด่นในแบบของตัวเอง ดูไปดูมาก็ DD ชะแล้วคะ (อนาคตอาจจะมีอิชิก็ได้ แต่ตอนนี้เพิ่งติดตามไม่นาน ชอบทุกคนคะ > <)
แต่สิ่งที่สำคัญที่สุดที่ทำให้เราชอบเด็กๆHKT คือ ด้วยความที่แต่ละคนยัง "เด็ก" ทำให้รู้สึกถึงความ Fresh รู้ว่าตัวเองยังใหม่ ยังสู้ๆไม่ได้ ก็เลยพยายามกันมากๆ	

	ยั้งใน HaKaTa Hyakkaten ยั้งเห็นได้ชัดเลยคะ
	เหมือนที่คาไซพูดในตอนสุดท้ายนะคะ "ได้เห็นความไม่ประสีประสาที่ไม่ค่อยพบในAKBช่วงนี้"
โทโมนากะ มิโอะ	
ฮารุปี , มาโดกะ , มิโอะ	น่ารักกกกกกกกกกกกกกกกก
จิโยริ,เมรุ	เมรุ : ชอบตั้งแต่เห็นครั้งแรก เหมือนมีประกายออรัลออกมาจากตัวเอง จิโยริ : ชอบคาแรคเตอร์ของเธอ
แคปปัจจิ มุราชิเงะ	นับถือในความพยายามเลย รู้ว่าคนตัวเล็กก็จะตำหนิไปด้วยกันยากพอสมควร เคยร่วมทางกะก็ตำราพากันนึ่ง ยากมากคะ
	มุ่งมั่นในตัวของตัวเองจริงๆ โดนว่าแปลกแต่ก็ไม่เคยหยุด
Tashima Meru	ความสดใส+ชอบตอนเป็น center เพลง suki suki skip
มุราชิเกะ อันนะ	น่ารัก ตลก มีความสดใสในตัวเสมอ
มัตสึโอกะ นัตสึมิ,ชิโมโนะ ยูกิ,ทานากะ นัตสึมิ,โอคาตะ คันนะ	นัตสึ- ชอบตอนที่จูรินะมาแล้วให้แสดงบทที่พูดกับเพื่อนโต๊ะข้างๆ ที่นัตสึพูดจบแล้วบอกว่าอาจจะตายอยู่แล้ว น่ารักมากๆ ตอนที่ถามอากิจะตอนเลือกเป็นโอชิตามตลกดี ชินามอน- หน้าตาตรงเสปก ชอบตั้งแต่ตอนดู korekaraตอนคอสเพลย์ประสานใจของคุณซุยุ นัตสึมิกัง-บอสออกมาที่ใจจริงทุกตอนเลย แล้วก็ชอบตอนปลุกพี่ชายมากๆ กับตอนที่ถามชิมาคะว่าทำยังไงให้อ้วน โอกะบิง-ถูกใจ ไม่รู้ทำไม
มียวาซากิ ซากุระ	ซากุระเป็นตัวเด่นตั้งแต่ตอนแรกๆ รู้สึกว่าน้องดูมีออร่าโดดเด่นมากกว่าคนอื่น แล้วทั้งคาแรคเตอร์ทั้งreaction น้อง เรียกได้ว่าความสนใจของเราเราได้ตลอดเลยคะ ไม่ว่ายังงี้ก็ต้องหันไปดูน้อง
ซากุระ,อาโออิ,แคป	ทำอะไกรักไปหมด ^ ^
ซาชิฮาระ ริโนะ	ฮาดีคะ 5555 ชอบตรงที่ดูโคโตะเป็นผู้ใหญ่มากขึ้นด้วย น่ารักที่สุด ><
นัตสึมิกัง	ความฮา และเกรียน อาเนียบบอสมีอยู่เยอะมาก แต่บอสจะออแนวเด็กๆพูดจริงๆ ซึ่งมันเกรียนๆดี ชอบ 55
มิโอะจัง	มิโอะน่ารักมากๆคับ ถ้าได้เป็นน้องสาวนี่คงมีความสุขมาก เป็นคนที่รู้สึกได้ถึงความรักที่เดียวดายสุดๆ ทั้งตา ทำทาง เจริญยยยย~~~~~ สุดๆไปเลยคับ ^^
moriyasu madoka	สวยและเก่งจริง เวลาให้แสดงอะไรจะดูเข้าใจถึงบทบาทมาก แต่เหมือนมักจะได้อยู่แถวสองประจำ
โมริยาสุ มาโดกะ ,โคดามะ ฮารุกะ	โมริโปะ=ชอบคุลบิวต์อยู่แล้ว ฮารูปี้=พูดไม่ชัดแล้วน่ารักสุดๆ
Murashige Anna	ทั้งน่ารักทั้งตลกในเวลาเดียวกัน ร้องเพลงเก่ง
ทะชิมะ เมรุ	รู้จัก HKT 48 และสมาชิกในทีม H ทุกคนน่ารัก และมีคาแรคเตอร์ แต่กับเมรุจัง คนนี้ คาแรคเตอร์ไม่เด่น
	เหมือนยังหาความสามารถด้านใดด้านหนึ่งยังไม่เจอ แต่ยามที่เธอเป็นเซนเตอร์ เธอเป็นคนที่มีเสน่ห์ น่า ดึงดูด
	โดยเฉพาะรอยยิ้ม ถึงแม้เธอจะเป็นเด็ก ดัน ที่ใครหลายๆคนไม่ชอบก็ตาม แต่ผมก็อยากให้อเธอพิสูจน์ตัวเอง
	ให้แฟนฯ เห็นว่าเธอก็คพยายาม ตั้งใจแค่ไหน ทำให้ดีที่สุด ขอเป็นกำลังใจเล็กๆ ส่งไปให้เมรุครับ ^^
อาโออิตัน	ร้องให้ได้น่ารักที่สุดในโลก
มุราชิเกะ อันนะ	มีความน่ารัก สดใส ร้องเพลงเพราะ ภูเขา
มิโอะ,ซากุระ,จิโยริ,นัตสึมิกัง,อาเนีย ,เมรุ	เกรียน ฮา น่ารัก และความสามารถอะไรหลายๆอย่างที่น่าทึ่งมากคะ!
ซาชิฮาระ , ฮารูปี้	ซาชิฮาระ เพราะ ชอบตั้งแต่สมัย AKB48 ฮารูปี้ เพราะ สงสารที่หลุดจากตำแหน่งเซนเตอร์ อีกทั้ง เห็นความพยายามที่สื่อออกมาเสมอ
มุราชิเกะ อันนะ, โมริยาสุ มาโดกะ	อาเนีย: ภูเขา เกรียนๆ แต่แอบใจเสาะในบางครั้ง โมริโปะ: สุขุม เยือกเย็น แสดงละครเก่งมากกกก ชอบตอนพูดโมเอะ ไปจริง

	โดยรวมแล้ว เป็นคนที่รู้สึกว่าคุณชนะตา
มูราชิเกะ อันนะ	แหกปากอยู่ตลอดเวลา
มูราชิเกะ อันนะ	เป็นเด็กที่มีความพยายามในด้านวาไรตี้ มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว อยากสนับสนุน :)
โมโตมูระ อาโออิ	น่ารักกก โดยเฉพาะตอนร้องให้กับตอนยิ้ม ยิ้มตลอดด้วย ถึงจะร้องให้กลัวตอนจับของในกล่องแต่ก็พยายามมาก เห็นแล้วรู้สึกว่าคุณสนับสนุนค่ะ
มัตสึโอกะ นัตสึมิ	เห็นดี =w="
จิโยริ	ชอบตอนมันลั่นลานอะครับ น่ารักดี
อานาอิ จิชิโระ, ทานิ มาริเกะ	ดูเป็นธรรมชาติๆ แค่นี้ก็ยิ้มได้
โคดามะ ฮารุกะ	น่ารัก อยากเอาใจช่วย เป็นคนแบบที่ชอบ เห็นอะไรก็ชอบ มวยรอง 555
	เป็นคนที่เหมือนยังไม่อะไรที่เราจะต้องค้นหาอีกมาก ที่สำคัญทรงผมเป็นทรงผมที่รู้สึกว่าคุณน่าตาไม่ดีจึงทำ แล้วทำร้ายมากอะ 555
มูราชิเกะ อันนะ	่าเจิง เกเรียนดี น่ารัก ดูๆ เป็นๆ
Any a , ซากุระดัน , แคป	น้องๆ น่ารักและมีความพยายามกันมาก มีความเป็นเอกลักษณ์และมุ่งมั่นจริงๆ
Murashige Anna, Miyawaki Sakura, Tashima Meru, Tomonaga Mio	Murashige Anna น่ารัก ร้องเพลงเก่ง มั่นใจในตัวเอง Miyawaki Sakura น่ารัก มีลักษณะเป็นไอ돌มากที่สุดในวง Tashima Meru น่ารัก+สวย มีออรา Tomonaga Mio น่ารัก น่าทะนุถนอม
ทาชิม่า เมรุ	เพราะดูเป็นเด็กฉลาด แต่พอดูๆ ไปกลับเอ๋อซะงั้น น่ารักดี
โมริยาสุ มาโดกะ	โมริปโป สวยตรงสเปก <3 ชอบ คาแรกเตอร์ นิ่งๆ ใน ท่าอากาศะภาคแรก แล้วก็ น่ารักขึ้น ในภาคสอง
โคดามะ ฮารุกะ	ตอนแรกเคยๆคาแรกเตอร์ไม่ค่อยเด่นชัดเท่าไร ทำให้คิดว่าทำไม่ได้เป็นเซนเตอร์ทีมH ติดใจแค่ทรงผม(?) แต่พอดูรายการนี้ไปเรื่อยๆก็เริ่มชอบฮารูปโป่มากขึ้น ชอบในความพดตสันติๆ แล้วก็ ทุยทุย(ให้ตัวเองเด่น) หน่อยๆมาก ฮารูปโป่ก็เลยกลายเป็นโอชิเมมไปแล้ว(เพิ่งมารู้ว่าชอบตอนที่ฮารูปโป่มากตอนที่ได้เป็นโอชิเมม ของอุเมะจัง ไม่รู้ว่าทำไมถึงดีใจมากขนาดนี้ สุดท้ายก็รู้ว่าชอบมากกว่าซัสซึแล้วกลายเป็นโอชิเมมไปในที่สุด 55) ตอนนี้อย่าให้มีท่าอากาศะก็เลยตามฮารูปโป่ทางg+ ให้นายคิดถึงแทน
มิโอะ,ซากุระ,จิโยริ	มิโอะนี่เพราะรอยยิ้มใสๆ เห็นน้องเขาแล้วน่าเอ็นดู ซากุระนี่เพราะความเป็นแบบเป็นธรรมชาติ ไม่มีการปรุงแต่ง ฮามากๆ ส่วนจิโยริเริ่มสังเกตความเป็นกันเองและความยิ้มแย้มเฮฮาที่โดดเด่นมากๆ

2. จากที่ถูกใจใน HaKaTa Hyakkaten

จากที่ถูกใจใน HaKaTa Hyakkaten

ตอนแรกสุดที่แข่งรีแอคชั่นแล้วซาคุระทำเหมือนไม่โดนนิ้วผ่าเท้าแต่จริง ๆ โดน

ตอนแข่งพูดเสียงโมเอะ

แล้วก่อนที่เลิฟดันกินแมลงครับ

อาเนียพยายามเล่นมุขแต่มันแป้ก ตอนที่อาเนียแต่งชุดโลลิต้า ตอนที่อาเนียใน 1 เรื่องความน่ารักกับการร้องเพลง บลา ๆ ๆ ๆ (ทุกอย่างที่อาเนียเด่น) ^^

เมนโทโกะ !

อาโออิตันร้องให้

ประทับใจจากตอนจบอากาศะ 2 มีเพลง Sakura no Hanabiratachi ขึ้นมา แล้วมีภาพเก่าตั้งแต่เริ่มต้นมันมีความรู้สึกเศร้า... ทำให้รู้ได้มีความผูกพันกับ hkt48 แล้ว.....

ชอบความน่ารักโดยรวมของทุก ๆ คนในรายการ

จากที่อาเนียร้องเพลง จาก HaKaTa Hyakkaten 2 ตอนที่ 2 - ไม่คิดว่าน้องจะร้องเพราะขนาดนั้น

นอกจากนั้นก็

ตอนที่โอโคโนะ จากในกิมา ตอนที่น้องเข้าไปนั่งโผล่หัวอยู่ในกล่องแล้วให้อาโออิตันจับ

จากที่น้องร้องให้เพราะต้องจับ (เค้าเรียกว่าอะไรนะ ?) ลวดไฟฟ้าหรือ ?

ฝ่ายวาไรตี้ชอบจอบอกกันลูกยืนครับผม

ตอนที่ 12 ss1

เลิฟดันถ่ายรูปคู่กับหนอน ๆ ตัวขาว ๆ แล้วร้องให้ 555555

ตอนที่เลิฟดันจะต้องจับถ้วยใส่หนอนยักษ์ ร้องไห้แล้วแต่ก็สู้

-ชอบตอนอาโออิร้องให้มากกกกกกก

กลายเป็นว่าชอบหนอนน้องตอนร้องไห้มากกว่ายิ้มไปซะแล้ว

-ชอบตอนที่ต้นตีส้มคัง ทำตัวเป็นบอส ดูแล้วแบบ เด็กคนนี้น่าสนใจดี 555

-เพิ่งดูตอนสุดท้ายจบไปหมาด ๆ ชอบตอนมาริโปะแต่งชุดเดวิลมากกกก น้องสววยเวอร์>_<

เป็นนางแบบได้สบาย ๆ เลย ^^

ซารุปีทุจาก รินตัสึงากกลับหลัง

บอสตีส้มคังเลือกชุดให้เมมเบอร์แต่ง

จากที่อาเนียร้องเพลง

ตอนที่เลิฟดันร้องไห้เมื่อต้องจับแมลง เธอสุดขยอมาก~

ชอบตอนมุกตลกสิ่งของ ตอนที่ซาเอะมาเป็นแขกรับเชิญ

คือตอนนั้น ได้รู้ความสามารถด้านตลกได้ดีเลย

อีกตอนก็ต้องเป็นตอนที่โยโกะมาเป็นแขกรับเชิญ

ศึกประชันฝีปากสนุกมาก 5555 อีกอย่างรุ่นพี่อย่างโยโกะกับซัชซึกิยังแสดงให้เห็นตัวอย่างอีก

และตอนอื่น ๆ อีกมากมาย สนุกดีได้เห็นเด็ก ๆ มีคาแรคเตอร์เป็นของตัวเอง

จากที่ไม่ได้สนใจเด็ก ๆ กลับกลายเป็นว่า อยากเฝ้าดูพัฒนาการของเด็ก ๆ ต่อไป

ตอนที่จิโยริกลัวแมลงจนกระโดดล้มลุกคลุกคลานหนี ฮากาตะ 2 ตอน 7

จากที่ชอบตั้งแต่ที่เห็นคือท่าคอมโบ "เมนโทโกะ + อเมซิง" แบบว่าฮาดีครับ (ตอนที่ Nogizaka46 โอโคโนะ รินะ เป็นแขกรับเชิญครับ)

ชอบทุกตอนเลยคะ เพราะได้ดูพัฒนาการของเด็ก ๆ ทุกคน

จากที่อาโออิตัน บอกให้สิ่งมีชีวิตปริศนา(อาเนีย) ไปตาย orz

ทุกจากที่มีจิโยริ

- แคปเล่นกีตาร์แล้วซาเอะร้องเพลงขอขาน้อย ตอน 6

- โจริคุมมาเลียนแบบโดนัลด์ ตอนพูดให้ฉันทำอะคะ ฮามาก ตอน 11

- แคปเล่นกีตาร์เพลง Bokura no kaze ตอน 12

- เลิฟดันร้องไห้ตอนเจอหนอน ตอนพูดก็อ่อนแอ ฮามาก ตอน 12
- โจริ+ทานิ เล่นเสียงฮีเลียม ภาค 2 ตอน 1
- มุราซึกะเล่นเกมมุขเมนไทโกะแล้วอิคิมะจังพูดอะเมซิ่ง ภาค 2 ตอน 6
- โจริตอนเล่นเกมเอาหน้าใกล้ก๊องก๊อ หน้าอย่างฮา ภาค 2 ตอน 7
- เลิฟดันกินแมลง ภาค 2 ตอน 7

แคปซูลเด็กประถม

เลิฟดัน อาโออิ มิโอะร้องให้ ^ ^

ชอบตอน ภาค 2 ตอนที่ 6 ที่แซกรับเชิญเป็น Nogizaka46 ชอบตอนเล่นเกม ในกล่องคืออะไร ตอนที่ มุราซึกะ อยู่ในกล่อง แล้วให้อูเอกิ กับ โมโตมูระ พาย ชอบมากกกกก

มิโอะในช่วงแพ้น้ำส้วมตอนเรนะ ตอนกินแมลงของตอนพิเศษ และตอนใส่ชุดนางฟ้าตอนฟ้าตอนจบ และตอนที่มิลก็มาออกทั้งตอน

ทุกฉาก

Madoka จากเล่นละคร

"นี่เธอ แคบกว่าถ้าเขียนรูปหัวใจไว้ที่นิ้ว จะได้นั่งกะคนที่ชอบล่ะ"

จิโยริทำหน้าประหลาด เลียนแบบนก ซากัลเลย 555+

ชอบเวลาเมมเบอร์ร้องให้ (?)

ใครร้องเราก็ไม่เกียจ 555

กลับมามองเลิฟดันมุขใหม่ก็ตอนเลิฟดันร้องไห้เนี่ยแหละ

ตอนที่เล่นเกมคำของในกล่อง ฮาทุกครั้ง

members singing ranking

TGC fashion shows and make over!!

Cap's guitar skill

All Anyan's gag

อาโออิดันร้องไห้ ร้องได้น่ารักทุกตอนเลย กับ นัตสึพูดคำหวาน s.2 ตอนที่1

รีแอคตอนจิโยริเจอก๊องก๊อ เทปที่ไม่มีแซกรับเชิญ

ชอบตอนมิรุคิม่าเป็นแซกรับเชิญ ที่อาโออิดันลั่นน้ำตาไม่ให้อาโออิได้ หน้าตาตอนโดนมิรุคิม่ารักมากกกก >< แล้วก็ชอบฮารูปตอนแต่งตัวเป็นแอร์โฮสเตสด้วยนะ พูดไม่ชัดน่ารักจริงๆ

เมรุจังถูกคุมแ้มแต่งกลอนแฉพฤติกรรมตอนอยู่ที่บ้าน

ฉากที่อาโออิ โดนจิโยริกับวากาฮารุรุมาเห็นอาโออิน้ำเสียแล้วตกมาก

ฉากที่โมริโปะแต่งเป็นคุณลุง แล้วบอกว่าจะทำทุกอย่าง!

มุราซึกะ แข่งประชันฝีปากกับ โจริ

มิลค์ก็พูดสาเหยิงคันไซ "hitori kimete ya" โดนใจมาก (เหมือนจะไม่ใช้เด็กสาวคะนะ XD)

ซากุระทีโดนนวดเท้าใช้หรือปล่าวจำไม่ได้แล้วไม่เจ็บ

ชอบฉากที่เลิฟดัน+มิลค์ต้องถ่ายรูปคู่กับแมลงคะ โอชิซากะทั้ง2ออกมากันอย่างพร้อมหน้าพร้อมตา 555555555

จิโยริทำหน้าประหลาด มิโอะดันพูดโมเอะ แคปตีดกิดาร์ อาโออิดันร้องไห้ ><

ตอน2 ที่ มีจิงมา ตอนที่ มุราซึกะ บอกมีจิง อวอฮวนน่ารักดี และมีจิง พูดสวน มั่นนารัก ทั้งคู่เลย

บอสันสึมิคัง ทุกตอน

เมนไทโกะ + อะเมซิ่ง ตอนนี้อิคิม่าจิงมา

เอาจริงๆชอบทุกคนคะ ^^

[Chuy] 121028 HaKaTa Hyakkaten ep04 Thai Sub นาที่ที่ 16:41

ที่ให้เขียนคำว่า august แต่เขียนออกมาคนละ แนวเลย สำหรับผมถือว่าฮาที่สุด1 ตอนเลย ฮ่าๆ

[Chuy] 121028 HaKaTa Hyakkaten ep08 Thai Sub นาที่ที่ 10:04

ที่ให้สัดน้ำหอมกลิ่นเหม็นอ่า ที่นัตสึมิ ปาขวดน้ำหอม(เหม็น)ทิ้งฮา ฮาดี ฮ่าๆ

โดยรวมละ ชอบทุกตอนครับ น่ารักทุกคนละ แลออกมาได้ ดี มาก ที่ สุด เลย>_<

ห่างจากคะ 2 ตอนที่ 7 ตอนกระโดดเชือกที่ทุกคนขอร้องบอสให้เล่นอีกรอบ รู้สึกบอสยิ่งใหญ่มากจริงๆ ยิ่งตอนพูดว่า "คนขอร้องเค้าทำกันแบบนี้"

หรือ" สาแตก

สารูปปี พุดไม่ชัด

ตอน 2: อาโออิตัน ตอนที่ซึซึถามว่า "จับอีกทีมั้ย?" แล้วอาโออิตอบว่า "やだー！" หน้าตอนนั้นได้ใจมาก

ตอน 5: อาโออิตัน ตอนประชันฝีปากกับซากุระ ซ็อต "ん—ん—" น่ารักโคตรๆ (จริงๆแล้วชอบเด็กคนนี้เวลาคิดในใจ แล้วทำท่าแบบ นึกขึ้นได้ "อ๊ะ!" แต่จะได้เห็นในโคเอ็งบอยกว่า)

จากเลิฟตันร้องไห้เพราะต้องถ่ายรูปกับแมลง (ตอนสุดท้ายของซีซั่น 1) แล้วก็ตอนที่ 7 ของซีซั่นสอง (โปรโมต Suki! Suki! Skip!) ที่เลิฟตันต้องกินแมลง // มันสาจริง ๆ ยิ่งโอจังร้องไห้มากเท่าไรยิ่งขำมากเท่านั้น 5555555555555555

ฉากที่อาโออิตันพูดว่าช่วยตายที สามาก ขำจนปวดท้อง ชอบอโคมะด้วย หล่อดี ฮ่าๆ

ชอบตอนที่นานากินชิกับทานิ เล่นแปลงเสียง ตลกมากกก

ชอบตอนที่โปรโมทซิงด้วย ดูน้องๆทุกคนพยายามที่จะให้ทุกคนรู้จักHKT48 ต่อให้ตัวเองต้องลำบากแค่ไหน

ประทับใจๆๆ รู้สึกได้ถึงการทำผ่านอุปสรรคใหญ่ ดูแล้วมีกำลังใจมาก ๆ

น่าจดจำทุกตอนเลย ชอบเควีลโมริโอะตอนสุดท้าย ชอบตอนที่อโคมะจะมา ชอบตอนอันเนียร์ร้องเพลงรู้เลยเธอต้องติดเซนต์สตีลตระกูล

แนวๆ ชอบตอนเปิดตัวมาริกะ ชอบอาโออิตันล้วงจับหัวอันเนียร์ ฉากที่นิกได้ตอนนี้มีแค่นี้ เดียวนิกมากไป จะอิมหน้าบานคนเดียว

อาเนียร์แต่งคอสเพลซุดโกอิค (ไม่รู้เขียนถูกป่าว) ตอนแรกของ ss2 ที่เรนมาเยี่ยมหังซากาตะ

เพิ่มเติม

ตอนอสเนียร์ไม่พูดอะไรน่ารักสุดๆ ^^

แข่งบอกล้อต๊องของซากุระ

ฉากแรกๆตอนที่จูนะมา แล้วมูราซึกะรวมกลุ่มๆแล้วร้องมอนส์เตอร์

ฉากที่มีโอะพุดโมเอะ ใส่ชุดเมดค๊ะ น่ารักมากกกกกกกกกกกกกกกกกกกกก -////////-

ภาค 2 ตอนที่ 5 แฉความลับเมรุ ถูกใจตรงเกาน้องมาก

โอจังกลัวแมลง 55

จิโยริร้องเพลง Flower ส่วนตัวชอบเพลงอยู่แล้วด้วย 55555 ตอนที่มิโอริอินอิหนูเลม่อนมาออกน่าจะตอน 2 ของซีซั่น 2 มั้ง

ชอบตอนแคปดิกิตาร์ แล้วก็จิโยริเวลาเล่นเก็ก(ตอนที่ซาเอะมา)ชอบทุกเก็กเลย สามาก แล้วก็ตอนมูราซึกะร้องเพลง บอสออกโรง แล้วก็พี่สาวกรี๊ดร้อง 555555

อาโออิตันร้องไห้

สารูปปี พุดไม่ชัด

เนซังสติแตกเวลาเห็นแมลง

แคปโคเนกัล

มาโคกะ ชุดปีศาจในตอนสุดท้าย

ตอนสุดท้าย สาขา2 นางฟ้ามิโอะ น่ารักมากพุดแล้วอยากไปด้วยเลย

เลิฟตันกลัวแมลง

ตอนที่ 7 สาขา 2 ตอนกินแมลง สามคน ทั้งนัตสึ มิโอะ แล้วก็โอกะ ทำอย่างเต็มที่แม้จะร้องไห้ไปด้วยแต่ก็ยอมกินแมลงเข้าไปเพื่อให้ได้เปิดซิงเกิ้ลโปรโมท

ชอบทุกฉากครับ ถึงจะชอบมิโอะเป็นการส่วนตัว แต่ทุกตอนดูแล้วถูกใจหมด

แคปดิกิตาร์ อาโออิตันร้องไห้

-จิโยริทำหน้าประหลาด ทั้งงก ทั้งแค้น ทำอะไรก็น่ารักไปหมดเลยโอชิคนนี้ >< บอกได้คำเดียวว่า...

'ไม่มีอะไรที่เป็นไปไม่ได้สำหรับจิโยริ'

เราคิดว่าจิโยรินี้แหละที่โตไปจะเป็นที่รักของทีมงานสต๊าฟทุกคน หวังว่าโตขึ้นกว่านี้ จิโยริจะพัฒนานำได้มากกว่านี้(เอ?) ไม่ใช่ๆ หวังว่าจิโยริคงเป็นที่รักของเพื่อนๆทุกคนและรุ่นพี่ akb ด้วยน้าาา #ขอใช้คำวิบิติน้อยๆเถอะ เธอคนนี้น่ารักเกินไปแล้ว!!

-มิโอะตัน ตอนหังสาขาสองที่ skeโอชิเรามา(เรนะจัง)น้องแต่งชุดเมดพร้อมมีกระดิ่งหูแมว กระโดดกริ่ง น่ารักมาก อยากกอดมากเหมือนน้องสาวเลย ถ้ามีสักคนน่ารักน้องตายเลยนะ

-เมบไทโกะของมูระซึกะ ถ้าจำไม่ผิดถ้าเธอคนนี้อยู่ต้องทำมุขนี้เกือบทุกครั้งนี้ แต่เราไม่รู้ทำไมนะ คนอื่นไม่เข้าใจเวลาที่เธอทำ แต่เราเข้าใจตลอดอะ บวกกับความผิดหรือเปล่า?? 55555555 น่ารักเหมือนกัน ชอบสโตร์การแต่งตัวด้วย เฮฮาปาร์ตี้ เสียงดัง กระฉับกระเฉง ให้มันได้อย่างนี้สิ!! คู่แข่ง

วไรตี้กับไอชิเรา 55555

-นัสสิมิกัง เด็กน้อยตัวสูง บอสผู้ยิ่งใหญ่ เริ่มชอบน้องตอนน้องได้เป็นไอชิเมมของคิตาสาระ ริอะจัง นับจากวันนั้นมาน้องเด่นขึ้นทันตา สงสัยถูก ริอะดัน555555(ไม่ใช่ละ - -) น้องนี้สไลด์การแต่งตัวของตัวเองนี่...เอ๋ม...(ขอผ่าน!).....แต่แต่งให้คนอื่นนี่...ถนัดจังเลยนะนัสสิมิกัง!! ><

เหนียวพิมพ์แล้ว 55555555 รักมาก hkt จ๊ับ ๆ

โมโตมูระ อาโออิ ร้องไห้ในเกมล้วงกลองทั้ง 2 ครั้ง

HaKaTa Hyakkaten 2 ตอนที่ 3 จูรินะเป็นแขกรับเชิญ

มันจะมีช่วงท้ายๆอะนะครับ ในขั้นเรียกว่าช่วงล้วงกลองสตีคประจำวัน คือ ชินามอน ออกมาเลียนแบบท่าทางของ มิโอะจัง ที่ชอบจากนี้เพราะว่า นอกจากจะมี ซาคุระเป็นไอชิแล้ว หลังจากดู HaKaTa Hyakkaten ผมก็เริ่มหลงใหลในความน่ารักของน้องคนนี้อีกคนแบบมาก ๆ หากนับซาคุระ 1 ชินามอนก็ต้อง 2 ละ ^^

และด้วยที่น้องเค้าไม่ค่อยจะได้ออกกล้องมากนัก เพราะถึงจากนั้นมันแบบว่า คนเดียว เต็ม ๆ จอ ^^ เลย์รู้สึกปลื้มอย่างบอกไม่ถูกครับ

จิโยริทำน่าประหลาด

เลิฟดันร้องไห้เพราะกลัวนอน

บอสดูทุกคน

นัตสึแต่งอิคะเม็น ภาค 2 ตอนที่ 4

ฉากที่เมรุ ทำหน้าลู่ สาจริง ๆ ไม่เชื่อเลยว่า เมรุอายุ 12

แคปร้องเพลง

- ชอบตอนที่บอสนัตสึมิ จับเพื่อน ๆ แต่งตัว น่ารักอะ สนุกดี
- อาเนียทำมุกแปก
- ซาคุระดันทำหน้านิ่งตอนกดฝ่าเท้า ทำหน้าได้นิ่งมากก สุดยอด
- ตอนที่อาโออิดันร้องไห้ ตอนล้วงกลอง แล้วในกล้องมีอาเนียอยู่ ตอนนี้งามมากและสนุกสุดๆ 555

ฉากที่เลิฟดันร้องไห้เพราะกลัวแมลง ฉากที่มิโอะจังกับไมจังแต่งเป็นเมด จริง ๆ ก็ชอบหมดเลยละ

ชอบตอนที่อิคะเมะจังจากในกีฬามาออกกะ อะเมซิ่งกับเมนไทโกะ อาเนียไม่แปก 555

นัตสึทำหน้าบึ้งทำร้ายบอส HaKaTa Hyakkaten 2 ตอน 7

- จิโยริทำน่าประหลาด ฮาสุด ๆ แล้ว 5555
- นัตสึมิกังทำตัวเป็นบอส แล้วทุกคนยอมเชื่อฟัง

ตอนสุดท้าย ของ Hyakkaten 2 ที่ ฮาคุปปิ (พยายาม)แข่งพุดขัดกับ มิโอะดัน

แคปร้อง Yell สดใน ห้าง2 ตอน2 ครับ

อ่าคงจะเป็นตอนที่ซาอะมาหละครับ สมาชิกทุกคนเล่นมุกกันสนุกสนานมากมาย

แล้วก็ตอนที่โมริโอะแต่งตัวแปก ๆ อะครับ น่าเอ็นดู 555

ตอนที่ซาคุระทำรีแอคชั่นจนตกเก้าอี้ ตอนที่6

หลายช่วง หลายตอนครับ แต่ถ้าชอบที่สุดก็ แยกรับเชิญ - อากิโมโตะ ซายากะ ชอบทั้งตอนเลย...

ชอบตอนที่จูรินะเป็นแขกรับเชิญ แล้วให้เด็ก ๆ พุดคำพูดน่ารัก ๆ

นัตสึมาโดกะ ดาเมจแรงมากกกกกกกกก > <

อีกส่วนที่ชอบคือ Tanaka Girls Collection ค่ะ

คือ ตอนดูแรก ๆ ทีเดียว ๆ กับนัตสึมิกังมาก หน้าตาน้องไม่สเป็ค

แต่พอน้องกลายเป็นคาแร็คเตอร์บอสแล้วหลงเลย ชอบบบบ

ชอบเน่ซังกับแมลงด้วยค่ะ 55

ทุกฉากที่มีโอะออกมาทำกิจกรรม

ฉากที่เลิฟดันกล้วแมลง HaKaTa Hyakkaten ep12(ทากามินะ)

เมรุเวลาโดนดูแล้วชอบเกาซาอ่อน =w=

แคปติดก็ตาร์

อย่างเดียวเลย

ชอบตอนที่7 ในseason 2 ตอนที่ไปรีโมทอัลบั้ม เพราะแสดงให้เห็นถึง สบิริด ของน้อง ๆ หลายคนครับ

HaKaTa Hyakkater 2 ตอนที่7 ตอนจิโยริตกใจ

นัตสึกับมาโดกะตอนพุดคำหวาน(ตอนจูรินะกับตอนสุดท้าย)

มิโอะเป็นเมด(ตอนเรนนะ)

มาโดกะที่แต่งเป็นลู่งปะหลาดกับปีศาจ

บอสปลูกพี่ชาย(จูนะ)

ยูตันเลียนแบบโจจิ(สุดท้าย)

นัดสีแต่งทาสีกะ(ชิมาคะ)

ประชันฝีปาก(ยูโกะ)

แคปดัดก็ดาร์ได้

ชินามอนที่เลียนแบบท่าเดินมิโอะในพีวีบัตเตอร์ฟลาย

นัดสีขอเป็นคนจับฉลาก(สุดท้าย)

นัดสีต่อยบอส(ก่อนสุดท้าย)

ตอนที่เรนถามแคปว่าอายุเท่าไร

ตอนที่นัดสีลูกอื่นจากที่นั่น

รีแอคชั่นเรนตอนที่อาเนียบอกว่าเรนจะชังไดสีกิ

มุกumaของซาคุระ(ซาเอะ)

"ซาลิเพีย!!!"ของอาเนีย(ตอนสุดท้าย)

ตอนที่มิโอะจ้งพูด

ตอนที่มิโอะจ้งเป่าคาริเนต

เรียงความเรื่องมีสีทาากิของบอส ฮารุปี(ริเอะ)

ตอนที่นาโอะได้เข็ม

ตอนจับมือกับมัลกี

มีอีกแต่พอก่อนดีกว่า

คู่คลก โจริมาริ ถ้าจำไม่ผิดน่าจะเป็นตอนแรกๆของสาขา2 สามากเลยคะ เริ่มแอบตามทั้งโจริ ทั้งทานิตั้งแต่นั้นมาเลย (>0<)

ทุกฉากที่อาโออิตันร้องให้

ฉากที่มูราชิเกะทำท่าเมนไทโกะแล้วอิโคมะทำท่าอเมซิงตอบคะ

ตอนสุดท้ายของ ซีซั่นสอง ที่ซังซังพูด ประทับใจมาก

อ่าาา เอ่อ..... ระบุเลยคงยากผมชอบเยอะมาก ชอบแทบทุกฉากเลย มีบ้างที่มันออกจะบอกไม่ถูกแปลกๆ แต่ก็เข้าใจคับ ยังเด็ก ๆกันอยู่เลย ชอบอย่างแรกก็ความสดใหม่ของเด็ก ๆ ชอบโมเม้นที่เด็ก ๆ เท่านั้นที่แสดงออกดูน่ารักมา ๆเลยคับ(ฟินนน) ชอบมิโอะที่แต่งชุดเมดกับนางฟ้า น่ารัก ทะลุจอเลยจริง ๆ ชอบความพยายาม อุสาคะ เอ่อ..ชอบหมดแหละคับ รายการนี้ดีมาก ๆเลย ทำให้เรารู้จักเด็ก ๆได้ง่าย ง่ายกว่ารายการเอเคบิงโก อีกคับ

แคปดัดก็ดาร์เป็นเพลงได้ครั้งแรกและทุกคนประหลาดใจ ตั้งแต่ตอนนั้นเลยมองว่าแคปน่ารักมาก ๆ

ชอบตอนที่12 ในสาขา1 ที่ทากามินะมาที่สุดคับ 5555 เทพแห่งเสียงหัวเราะลงมาจุติแล้ว สงสาร+ฮาเลิฟตันร้องไห้ ย้อนกลับไปดูหลายรอบเลย ขำจนปวดแก้ม

Murashige อยู่ในกล่องแล้วทำ aoi ร้องไห้ ตอน6 ภาค2 สามาก

ชอบทุกตอนน ชอบมากที่สุดตอนจบของสาขา 2 มันเหมือนรวมทุกสิ่งทุกอย่าง โชว์ของแต่ละคน อยู่ในนี้

ทั้งความสุข + ชัง ไม่อยากให้อะไรจริงๆๆๆ ที่สำคัญสำหรับเซียว เป็นโอบะ มินะ ขวัญใจผมอีกคน 55

ทุกตอนที่อาโออิตันร้องไห้

เมนไทโกะ ของมูราชิเกะ (หลายตอนมาก)

จิโยริทำหน้าตาประหลาด ขำโสม 555+

มิโอะดันไม่ต้องทำอะไรก็น่ารักเหมือนแมวเลย อารัง ,จิโยริพร้อมกับความฮาทุกข้อทุกตอน!อาเนียมันแะจะแป๊กแต่ก็พยายามดี เล่น

ต่อไปก็ได้ชนะเมนไทโกะ ฮา , นัดสีมีคังบอสสสขาเอ็นฮาได้ใจเลยเอาใจไปเลยเต็ม ๆ,รีแอคชั่นของซาคุระมันช่างเพอร์เฟ็คจริง ๆ

ฮารุปีพยายามขายตัวเองเสมอ แต่ไม่เด่น

และความก๊วยของอาเนีย

มูราชิเกะ: เมนไทโกะ!

อิโคมะ: อเมซิง!

และฉากลิฟต์ซัง กลัวแมลง ตอนผอ. โหญ่มา อันนี้ฮามาก 5555+

ตอนมูราชิเกะทำเมนไทโกะในตอนสุดท้าย

เมนไทโกะที่โคดจะแป๊กของอาเนีย

พอมันแป๊กมันทำให้เราฮาซะนั้น 5555

แต่อาโออิตันร้องไห้โคดจะดาเมจเลยอะ TT

ฉากอาโออิตันร้องไห้ แต่ละอันนี้สุดยอดดาเมจมากคะ

