

回忆是在现实里不知所措的故作镇静



这是个令人疑惑的星球

编辑于 2022年11月05日 20:53



以前用QQ的时候，总喜欢搞那些花里胡哨的东西，什么背景，什么主题，什么气泡，什么企鹅黄钻厘米秀，我生怕别人不知道我是个性鲜明的年轻人，我得上用这些长辈们看不懂的东西来张扬自己的个性。

我曾经一天发数条说说，打个哈欠放个屁都要想几条文案装裱一下，看到朵云吹到点风我都要佯装一下浪漫。看到有个点赞立马给人击个掌，总是翻看着评论，会有种莫名其妙的满足感。

加了很多同学群聊跟人扯淡，看着99+的消息特有成就感，加了一些天南海北的同龄人，聊着一些有的没的，聊的投机了就弄个火花养着，每天怕掉，话不投机就对骂批驳，感觉自己日理万机上天入地无所不能。

那个时候我们年轻，我们自信，我们无知，我们是精致装扮生活的一群人。

现在我们还是年青，我们迷茫，我们忧伤，我们是憧憬鼓噪未来的一群人。

过分精致装扮外在生活而不修饰内在素养让我们成为了痞子，过多憧憬鼓噪未来而不修饰内在素养让我们成为了青年。

其实自始至终，我们不管是痞子还是青年，我们都还是很肤浅，不过刚过二十岁上着大学的年纪，就学会了包装自己，不洗头不敢出门，穿拖鞋不敢去买饭，把聊天游戏当作日理万机，对充斥着虚假的信息信以为真。过分精致装扮生活，以至于让我们忘了自己原本什么样。

我仍然认为现在隔空传达实时信息的技术是人类科学的进步，但也是人类情感表达的退步。现在这种快捷迅速的交流我不太喜欢，我喜欢手写文章，以前写东西我会提前想很久，即使铺开纸灌满墨我也会字斟句酌犹豫许久，我把我心内的情愫通过手指传达给钢笔，通过钢笔传达给信纸，每一个字每一行文都是我情真意切的表达。

现在我已经很久不那样写文章了，甚至许久都没有提笔写字，我们都不再通过字迹和纸张传递情感了，我们都用QQ和微信，我们用键盘打字，轻轻一点就能发送过去，效率很高，很是便捷，但是没有当时的感觉了。

我认为字里行间这个成语颇有浪漫之风，但只适用于手写文章，现在用键盘打字，1.5倍的行距和5号的宋体，是代替不了字里行间的浪漫的。新事物新浪潮滚滚而来，我刻意躲开不去理解的东西也越来越多，但推陈出新，新事物是必将取



26



0



4



0



2

回到顶部



顶部



毛钱一个的，毕业了还是要与同字录的.....这些旧事旧物只是被收藏在了我们的回忆里，他们还一直在，我们也一直共通着回忆，这就不算孤独。

希望今年对所有00后来说，都是个
份吧！

2020-01-25 00:10

👍
26

🔖
0

☆
4

🔗
0

💬
2

分享至

🔄

🐶

🌐

☆

🔔

投诉或建议

评论 2 赞与转发 26

🔔 春节倒计时！往届春晚看过瘾！速戳观看>>



最热 | 最新



进来和UP唠会嗑呗



An-饭团

回忆是在现实里不知所措的故作镇静，我真的好喜欢

2024-01-15 12:35



回复



圣佳门万岁

三年了，希望明年一切能回到之前

2022-11-05 23:01



回复

没有更多评论

回到
旧版

顶部