

Università degli Studi di Salerno

Corso di Ingegneria del Software

A.A. 2017/2018



EvoCinema

"Sistema per la gestione di un cinema "

Versione 1.0

Requirements Analysis Document (Draft)

Coordinatori del progetto

Prof. Andrea De Lucia - Top Manager
Francesco Vicidomini - Project Manager
Ferdinando D'Avino - Project Manager

Partecipanti

Luca Strefezza	0512102474	strluca94@gmail.com
Angelo Stefano D'Auria	0512102630	angelodauria91@gmail.com
Gianluca Villani	0512102990	lucassalerno1995@gmail.com
Giuseppe D'Ambrosio	0512103472	giuseppe.dambrosio14@gmail.com
Giuseppe Apuzzo	0512103920	g.apuzzo94@gmail.com
Sara De Filippo	0512103430	s.defilippo93@gmail.com
Antonio Giulio	0512103098	antonio.giulio96@gmail.com
Michele Delli Paoli	0512103820	mikeledellipaoli@gmail.com
Giuseppe Del Gaudio	0512103690	ciaogiuseppe96@gmail.com
Pietro Dell'Isola	0512103866	dellisola.pietro@gmail.com
Emanuele Buono	0512102370	squareman93@gmail.com
Francesco De Feo	0512103274	francescodefeo94@gmail.com

Revision history

Data	Versione	Descrizione	Autori
25/10/2017	1.0	RAD draft. Definiti: Introduzione, Requisiti Funzionali, Requisiti non Funzionali, Scenari e Use Cases.	Team Members

1.Introduzione	6
1.1 Dominio	6
1.2 Obiettivi e criteri di successo del sistema	6
1.3 Sistema corrente	7
1.4 Panoramica	8
1.4.1 Gestione dell'autenticazione e dell'account	8
1.4.2 Gestione Programmazione	8
1.4.3 Gestione Acquisti	8
1.4.4 Gestione Sconti	9
1.4.5 Gestione Prenotazioni	9
1.4.6 Gestione della libreria	9
1.4.7 Gestione Analytics	9
1.5 Attori	10
2. Sistema proposto	10
2.1 Requisiti funzionali	
2.1.1 RF ACC - Gestione Account	
2.1.2 RF LIB - Visualizzazione Spettacoli	
2.1.3 RF PRG - Gestione Programmazione	
2.1.4 RF ACQ - Gestione Acquisti	
2.1.5 RF SCN - Gestione Sconti	
2.1.6 RF PRN - Gestione Prenotazioni	
2.1.7 RF ACQ - Gestione Libreria	
2.1.8 RF_ANL - Gestione Analytics	
2.2 Requisiti Non Funzionali	
2.2.1 RNF 1 - Usabilità	
2.2.2 RNF 2 - Affidabilità	
2.2.3 RNF 3 - Performance	
2.2.4 RNF 4 - Implementazione	
2.2.5 RNF_5 - Sicurezza	
_ •	
3. System Model	
3.1 Scenari	
3.1.2 Gestione programmazione	
3.1.3 Gestione Acquisti	
3.1.4 Gestione Sconti	
3.1.6 Gestione Libreria	
3.1.7 Gestione Analytics	
3.2 Use cases	
3.2.1.1 UC_ACC_1: Login	
3/1/UV AVV / 10000	47

3.2.1.3 UC_ACC_3: Recupero password	43
3.2.1.4 UC_ACC_4: Cancellazione account	44
3.2.1.5 UC_ACC_5: Registrazione operatore o gestore	44
3.2.1.6 UC_ACC_6: Registrazione nuovo utente	45
3.2.1.7 UC_ACC_7: Recupero tessera	46
3.2.1.8 UC_ACC_8: Visualizzazione dati personali	47
3.2.1.9 UC_ACC_9: Modifica dati personali	48
3.2.1.10 UC_LIB_1: Visualizzazione film	48
3.2.2 Gestione della programmazione	49
3.2.2.1 UC_PRG_1: Visualizzazione programmazione	49
3.2.2.2 UC_PRG_2: Visualizzazione dettagli singolo spettacolo	50
3.2.2.3 UC_PRG_3: Visualizzazione spettacoli secondo ordinamento	51
3.2.2.4 UC_PRG_4: Aggiunta di uno spettacolo in programmazione	52
3.2.2.5 UC_PRG_5: Modifica di uno spettacolo in programmazione	53
3.2.2.6 UC_PRG_6: Eliminazione di uno spettacolo in programmazione	55
3.2.2.7 UC_PRG_7: Ricerca programmazione filtrata	56
3.2.3 Gestione degli acquisti	57
3.2.3.1 UC_ACQ_1: Gestioni Posti	57
3.2.3.2 UC_ACQ_2: Occupazione Sala	58
3.2.3.3 UC_ACQ_3: Vendita Biglietti	59
3.2.3.4 UC_ACQ_4: Cambio Biglietti	61
3.2.3.5 UC_ACQ_5: Acquisto Biglietti	62
3.2.3.6 UC_ACQ_6: Disdetta Biglietti	64
3.2.3.7 UC_ACQ_7: Vendita Biglietti Prenotati	64
3.2.4 Gestione delle prenotazioni	66
3.2.4.1 UC_PRN_2: Prenotazione Biglietto - Operatore	66
3.2.4.2 UC_PRN_3: Disdetta Prenotazione Biglietto	67
3.2.5 Gestione degli sconti	68
3.2.5.1 UC_SCN_1: Aggiunta politica di sconto	68
3.2.5.2 UC_SCN_2: Modifica politica di sconto	69
3.2.6 Gestione della libreria	71
3.2.6.1 UC_LIB_1: Ordinamento Film	71
3.2.6.2 UC_LIB_2: Ricerca Film	72
3.2.6.3 UC_LIB_3: Valutazione Film	72
3.2.6.4 UC_LIB_4: Recensione Film	73
3.2.6.5 UC_LIB_5: Inserimento Film	74
3.2.6.6 UC_LIB_6: Modifica Film	74
3.2.6.7 UC_LIB_7: Eliminazione Film	75
3.2.6.8 UC_LIB_8: Aggiunta Film alla Programmazione	76
3.2.7 Gestione analytics	
3.2.7.1 UC_ANL_1: Visualizzazione dati relativi a iscrizioni - tessere	77
3.2.7.2 UC_ANL_2: Visualizzazione dati relativi alle operazioni	78
3.2.7.3 UC_ANL_3: Visualizzazione dati relativi agli spettacoli	79
3.2.7.4 UC ANL 4: Visualizzazione valutazione spettacoli	80

3.2.7.5 UC_	_ANL_	5: Visualizzazione	dati relativi	agli sconti	81
3.2.7.6 UC	ANL	6: Visualizzazione	dati relativi	agli incassi.	82

1.Introduzione

1.1 Dominio

Definito anche come settima arte, il cinema nasce nell'inverno del 1895, con l'invenzione del cinématographe da parte dei fratelli Lumière. Ha subito numerose evoluzioni e cambiamenti, dalle prime rudimentali proiezioni dei fratelli stessi a come lo conosciamo oggi con film digitali ricchi di effetti speciali, diventando la forma più diffusa e seguita del racconto.

I dati del mercato cinematografico del 2016 ci mostrano un incremento degli incassi, con la vendita di circa 105 milioni di biglietti.

La piattaforma EvoCinema punta ad una gestione telematica degli acquisti e prenotazioni di biglietti per proiezioni di film e spettacoli all'interno di un cinema.

Il gestore del cinema provvederà alla scelta dei film da porre in programmazione, avendo a disposizione strumenti che gli permettano di sapere quali sono i film più richiesti o apprezzati dal pubblico, oltre alla possibilità di modificare eventuali spettacoli già presenti. Il cliente che vorrà acquistare il biglietto o prenotarlo, potrà farlo comodamente da casa potendo scegliere anche la collocazione del posto a sedere. Il cliente potrà accedere ad ogni funzionalità del sistema registrandosi alla piattaforma avendo la possibilità di prenotare e acquistare biglietti comodamente da casa, effettuando il pagamento tramite la personale tessera cliente.

L'utente registrato potrà gestire e controllare tutti i suoi dati presenti nel sistema, sia quelli anagrafici, che le informazioni riguardanti i biglietti posseduti ed il saldo della tessera. L'operatore potrà offrire assistenza al cliente all'interno del cinema offrendogli servizi riguardanti la vendita e l'acquisto dei biglietti con eventuali sconti, l'emissione della tessera ed informazioni riguardanti gli spettacoli.

1.2 Obiettivi e criteri di successo del sistema

Fin dal 1895, data della nascita del cinema, la prenotazione e la vendita dei biglietti per uno spettacolo avveniva faccia a faccia. Colui che era interessato a vedere un film si recava allo sportello del cinema e solo lì poteva decidere se prenotare un posto o comprare un biglietto per lo spettacolo d'interesse.

Questo metodo, però, era molto inefficiente e faticoso sia per l'operatore, che doveva segnare carta e penna i posti occupati nella sala, sia per l'utente il quale doveva recarsi direttamente al cinema per conoscere i film in programmazione per prenotare o acquistare un biglietto.

Per il proprietario del cinema, inoltre, visualizzare l'incasso giornaliero, applicare politiche di sconto e vedere quante persone avevano assistito ad uno spettacolo, erano operazioni impossibili da calcolare con precisione e il risultato dipendeva dell'occhio e dall'istinto del gestore.

Oggi però internet ci aiuta, dandoci la possibilità di semplificare il processo, rendendolo rapido e semplice per l'operatore, comodo per l'utente che può svolgere tutte le operazioni direttamente da casa e rapide per il proprietario che ha sempre una panoramica del suo cinema.

Con il passare degli anni i software di gestione di un cinema sono diventati sempre più potenti e funzionali, tanto da renderli indispensabili per l'utente, il gestore e l'operatore. L'obiettivo principale di EvoCinema è proprio quello di fornire degli strumenti a queste tre entità, allo scopo di rendere piacevole la visione di un film e semplificare, ed ottimizzare, il lavoro di chi fornisce il servizio.

Le macro-funzionalità che EvoCinema intende offrire all'utente sono:

- Visualizzare i film in programmazione.
- Prenotare o comprare un biglietto.
- Dare giudizi su un film.
- Abbonarsi al cinema.

Quelle che intende offrire al gestore sono:

- Gestire i film in programmazione.
- Gestire le politiche di sconto.
- Visualizzare gli incassi.
- Conoscere i film più apprezzati.

Quelle per l'operatore sono:

- Gestire il servizio del tesseramento.
- Gestire la vendita e il cambio di biglietti.
- Applicare gli sconti.

I criteri con cui verrà valutato il sistema al termine del processo produttivo saranno:

- Semplicità e intuitività di utilizzo per gli utenti presenti nel sistema.
- Qualità delle funzionalità offerte agli utenti.
- Efficienza del servizio offerto.

1.3 Sistema corrente

Attualmente la gestione del cinema avviene tramite un applicativo scritto in Java.

Nel sistema corrente, esiste una figura di Admin che può: modificare ed eliminare spettacoli, applicare sconti, gestire i posti e visualizzare i film in programmazione per numero di posti o per incasso.

L'utente può solo prenotare un posto per uno spettacolo, disdire la prenotazione e acquistare un biglietto.

1.4 Panoramica

1.4.1 Gestione dell'autenticazione e dell'account

La gestione dell'autenticazione prevede una pagina di accesso al sistema, univoca per i vari attori. Sarà possibile per un utente che non ha effettuato l'accesso, usufruire soltanto di alcuni servizi messi a disposizione da EvoCinema. La registrazione di un nuovo gestore o operatore avverrà attraverso il medesimo procedimento da parte del gestore, mentre per creare un nuovo account utente bisognerà collegarsi semplicemente alla pagina per la registrazione ed inserire i dati richiesti dal sistema. L'utente del sistema che sia cliente, operatore o gestore, potrà visualizzare i propri dati e modificarli.

1.4.2 Gestione Programmazione

La gestione della programmazione permetterà agli attori del sistema di effettuare le seguenti operazioni:

- Visualizzazione programmazione.
- Visualizzazione dettagli del singolo spettacolo.
- Visualizzazione spettacoli secondo un ordinamento.
- Aggiunta di uno spettacolo in programmazione.
- Modifica di uno spettacolo in programmazione.
- Elimina di uno spettacolo in programmazione.
- Ricerca programmazione filtrata.

1.4.3 Gestione Acquisti

La gestione degli acquisti è controllata all'interno del sistema attraverso le seguenti operazioni:

- Gestione posti da parte del Gestore.
- Occupazione sala da parte del Gestore.
- Vendita biglietto/i da parte dell'operatore.
- Cambio biglietto/i da parte dell'operatore.
- Acquisto biglietto/i da parte dell'utente.
- Disdetta biglietto/i da parte dell'utente.
- Vendita biglietto/i prenotato da parte di un operatore.

1.4.4 Gestione Sconti

Il sistema permette di gestire i seguenti aspetti relativi agli sconti:

- Aggiunta sconto da parte del gestore.
- Modifica sconto da parte del gestore.
- Applicazione dello sconto da parte dell'operatore.

1.4.5 Gestione Prenotazioni

La gestione delle prenotazioni permette di eseguire le seguenti operazioni:

- Prenotazione biglietto/i da parte di un utente.
- Prenotazione biglietto/i ad utente da parte dell'operatore.
- Annullamento prenotazioni da parte di un operatore.

1.4.6 Gestione della libreria

La gestione della libreria prevede le seguenti funzionalità:

- Ordinamento dei film in libreria.
- Ricerca dei film in libreria.
- Valutazione dei film in libreria.
- Recensione film in libreria.
- Acquisto del biglietto di un film in libreria che è anche in programmazione.
- Inserimento di un nuovo film in libreria.
- Modifica di un film in libreria.
- Eliminazione di un film in libreria.
- Aggiunta di un film della libreria alla programmazione.

1.4.7 Gestione Analytics

Il sistema permette al Gestore di visualizzare dati analitici riferiti ai seguenti ambiti:

- Iscrizioni e tesseramenti.
- Operazioni.
- Spettacoli.
- Valutazioni degli Spettacoli.
- Politiche di sconto.
- Incassi.

1.5 Attori

Il sistema sarà rivolto a quattro tipologie di attori: Gestore, operatore , utente loggato , utente non loggato. Essi potranno accedere alla propria area personale, potendo usufruire di tutte le possibili operazioni in base al loro status. Sia il gestore che l'operatore elargiranno servizi per l'utente.

2. Sistema proposto

2.1 Requisiti funzionali

Il sistema prevederà diverse funzionalità che vanno a far parte dei requisiti funzionali della web application e sono schematizzati nelle tabelle seguenti.

2.1.1 RF_ACC - Gestione Account

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_ACC	Gestione dell'account	 RF_ACC_1: Login RF_ACC_2: Logout RF_ACC_3: Recupero password RF_ACC_4: Cancellazione account RF_ACC_5: Registrazione nuovo operatore o gestore RF_ACC_6: Registrazione nuovo utente RF_ACC_7: Recupero tessera RF_ACC_8: Visualizzazione dati personali RF_ACC_9: Modifica dati personali RF_ACC_9: Modifica Respectore description of the complex of the comp

Il sistema permetterà una gestione dell'accounting. Le funzionalità saranno :

- Un utente registrato, che sia gestore, operatore o cliente, effettuerà il login dalla pagina per l'accesso al sistema potendo così disporre di tutti i servizi offerti dallo stesso.(RF ACC 1)
- Ogni attore terminate le operazioni potrà uscire dal sistema attraverso il logout.
 (RF_ACC_2)
- Nel caso in cui un utente abbia dimenticato la password, sarà possibile richiederne il recupero tramite l'apposita sezione del sistema.(RF_ACC_3)
- Un utente registrato che ha effettuato l'accesso potrà richiedere la cancellazione dell'account.(RF_ACC_4)
- Un gestore che ha effettuato l'accesso al sistema, inserendo i dati utili, potrà creare un nuovo account operatore o gestore.(RF_ACC_5)
- Un utente non registrato potrà creare un nuovo account attraverso una schermata di registrazione.(RF_ACC_6)
- Un cliente che smarrisce la tessera potrà richiederne una nuova copia.(RF_ACC_7)
- Un utente potrà visionare i propri dati presenti nel sistema tramite un'apposita area personale.(RF_ACC_8)
- Un utente che avrà effettuato il login, nella sua area personale potrà modificare i propri dati personali.(RF ACC 9)

2.1.2 RF_LIB - Visualizzazione Spettacoli

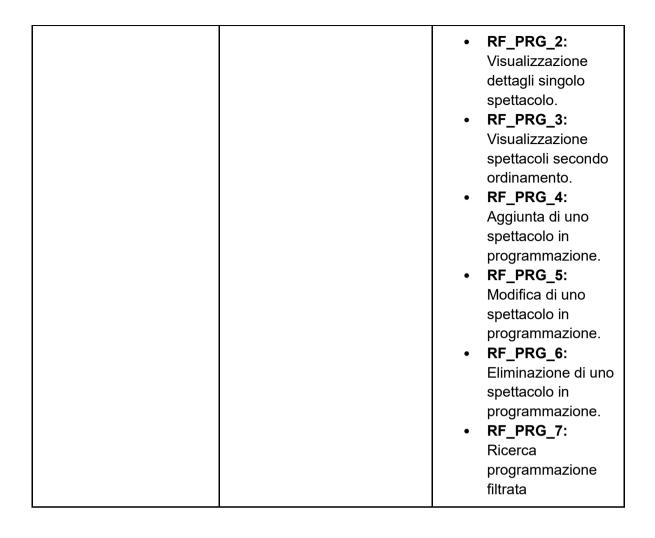
Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_LIB	Visualizzazione spettacoli	RF_LIB_1: Visualizzazione spettacoli

Il sistema potrà visualizzare la libreria completa attraverso la seguente funzionalità :

 Un utente non loggato potrà visualizzare la libreria completa e selezionando uno spettacolo potrà vederne i dettagli. (RF_LIB_1)

2.1.3 RF_PRG - Gestione Programmazione

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_PRG	Gestione della programmazione	RF_PRG_1: Visualizzazione programmazione



Il Gestore, gli operatori e gli utenti devono poter usufruire, attraverso l'applicazione web, dei servizi per la gestione della programmazione degli spettacoli attraverso le seguenti funzionalità :

- Permette di visualizzare la lista di tutti gli spettacoli in programmazione da parte del gestore/operatore/utente loggato/utente non loggato, con le relative informazioni: titolo, sala nella quale avverrà la proiezione, l'orario di inizio proiezione e la durata in minuti, il prezzo del biglietto e i posti liberi nella sala.(RF_PRG_1)
- Visualizzare i dettagli di ogni singolo spettacolo in programmazione da parte dell'operatore, tra cui la descrizione dello spettacolo, il periodo in cui sarà in programmazione e gli sconti applicabili (RF_PRG_2).
- Visualizzare gli spettacoli in programmazione secondo un criterio prestabilito da parte del gestore.(RF PRG 3)
- Aggiungere un nuovo spettacolo alla programmazione da parte del gestore.(RF_PRG_4)
- Permette di modificare uno spettacolo in programmazione da parte del gestore, con la possibilità di cambiare: titolo, descrizione, data inizio e data fine proiezione, sala nella quale sarà proiettato, orario di inizio proiezione, durata in minuti e prezzo del biglietto.(RF_PRG_5)

- Permette di eliminare uno spettacolo dalla programmazione da parte del gestore.(RF_PRG_6)
- Permette all'Utente (loggato o non), all'operatore e al Gestore di eseguire una ricerca per gli spettacoli in programmazione in base a: titolo, data d'inizio proiezione, data di fine proiezione, prezzo del biglietto, durata.(RF_PRG_7)

2.1.4 RF_ACQ - Gestione Acquisti

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_ACQ	Gestione Acquisti	 RF_ACQ_1: Possibilità di gestire i posti in sala di uno spettacolo RF_ACQ_2:

Il sistema è stato pensato per agevolare gli utenti nell'acquisto dei biglietti, gli operatori nella vendita e il gestore nel controllare le sale, riservando posti o intere sale. Pertanto le operazioni principali che permettono la gestione degli acquisti sono:

- Possibilità per il gestore di riservare uno o più posti in sala di uno spettacolo (RF_ACQ_1) scegliendo il giorno e l'orario o le date di inizio e fine qualora la sala dovesse essere riservata per più giorni.
- Possibilità per il gestore di rendere indisponibili un'intera sala (RF_ACQ_2) scegliendo il giorno e l'orario o le date di inizio e fine.
- Interfaccia dinamica per agevolare la vendita dei biglietti agli utenti da parte dell'operatore (RF_ACQ_3). L'operatore può applicare lo sconto al biglietto che un utente intende acquistare (RF_SCN_3) qualora egli lo richiedesse.
- Cambiare un biglietto a un utente da parte di un operatore (**RF_ACQ_4**) qualora egli lo richiedesse.
- L'acquisto di uno o più biglietti sul sito da parte di un utente (RF_ACQ_5).

- La disdetta di uno o più biglietti attraverso un'area personale per ogni utente (RF_ACQ_6).
- L'acquisto di un biglietto tramite il codice di prenotazione ad un utente da parte di un operatore (RF_ACQ_7)

2.1.5 RF_SCN - Gestione Sconti

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_SCN	Gestione Sconti	 RF_SCN_1: Aggiunta sconti RF_SCN_2: Modifica Sconti RF_SCN_3: Applicazione Sconti

Il Gestore e gli operatori devono poter usufruire, attraverso il sito, dei servizi per la gestione delle politiche di sconto. In particolare le operazioni che ne permettono la gestione sono:

- Possibilità per il gestore di aggiungere una nuova politica di sconto (RF_SCN_1) e applicarla a uno o più spettacoli, con la relativa data di applicazione di inizio e fine.
- Possibilità di modificare una politica di sconto da parte del gestore(RF_SCN_2).

2.1.6 RF_PRN - Gestione Prenotazioni

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_PRN	Gestione Prenotazioni	 RF_PRN_1: Prenotazione biglietto. RF_PRN_2: Prenotazione biglietto ad un utente. RF_PRN_3: Annullamento prenotazione

L'applicazione Web deve poter permettere agli utenti di prenotare un posto in sala per uno spettacolo. In particolare le operazioni che permettono la gestione delle prenotazioni sono:

- Prenotazione di uno o più posti in sala per uno spettacolo da parte di un utente (**RF PRN 1**) con la scelta del giorno e dell'orario.
- Possibilità di prenotare uno o più posti in sala per un utente all'interno del cinema da parte dell'operatore (**RF_PRN_2**).
- Annullamento di una prenotazione da parte di un utente (RF_PRN_3).

2.1.7 RF_ACQ - Gestione Libreria

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_LIB	Servizio di gestione della Libreria	 RF_LIB_1: Ordinamento film RF_LIB_2: Ricerca film RF_LIB_3: Valutazione film RF_LIB_4: Recensione film RF_LIB_5: Acquisto biglietto RF_LIB_6: Modifica film RF_LIB_7: Eliminazione film RF_LIB_8: Aggiunta film alla programmazione

Il sistema è stato pensato per permettere agli utenti di consultare una lista di tutti i film che sono stati in programmazione.

Pertanto le operazioni principali che permettono la gestione della libreria sono:

- Possibilità per l'utente di visualizzare i film presenti in libreria in base a diversi criteri di
 ordinamento, come l'anno di produzione, la valutazione e diverse altre opzioni messe
 a disposizione dal sistema (RF_LIB_1).
- Possibilità per l'utente di cercare un determinato film inserendo nell'apposito campo delle parole chiave, il sistema in questo modo cercherà all'interno delle informazioni del film (titolo, trama, anno, genere) e restituirà una lista dei film che corrispondono (RF_LIB_2).
- Possibilità per l'utente di esprimere una valutazione personale, espressa da un punteggio compreso tra 0.5 e 5, per ogni film presente in libreria (RF_LIB_3), e di recensire questi ultimi (RF_LIB_4).
- Il gestore deve avere la possibilità di inserire un nuovo film all'interno della libreria con i relativi dati (RF_LIB_5), di modificare (RF_LIB_6) e\o eliminare (RF_LIB_7) quelli presenti.
- Il gestore deve avere la possibilità di aggiungere un film presente in libreria direttamente alla programmazione (RF_LIB_8).

2.1.8 RF_ANL - Gestione Analytics

Codice	Sottosistema	Requisiti
RF_ANL	Servizi di tipo analytics	 RF_ANL_1: Visualizzazione dati relativi a iscrizioni - tessere RF_ANL_2: Visualizzazione dati relativi alle operazioni RF_ANL_3: Visualizzazione dati relativi agli spettacoli RF_ANL_4: Visualizzazione valutazione spettacoli RF_ANL_5: Visualizzazione dati relativi agli sconti RF_ANL_5: Visualizzazione dati relativi agli sconti RF_ANL_6: Visualizzazione incassi

Lo Strumento di Analytics avrà le seguenti funzionalità :

- Visualizzazione dati relativi a iscrizioni tessere (RF_ANL_1)
 Il gestore della struttura, per verificare l'interesse da parte degli utenti verso le funzionalità del sistema, potrà consultare l'analisi dei dati relativi alle iscrizioni e alle tessere emesse. Questo gli permetterà di valutare in che misura, gli utenti che si iscrivono, proseguono con la richiesta di una tessera e poi col suo utilizzo. Per analisi dei dati relativi alle iscrizioni e alle tessere si intendono, in particolare:
 - Quantità di utenti registrati
 - Quantità di tessere richieste
 - Quantità di tessere tessere utilizzate almeno una volta

Sarà possibile filtrare, per ognuno di questi dati, rispetto ai seguenti criteri: periodo di tempo, fascia di età dell'utente.

Visualizzazione dati relativi alle operazioni (RF_ANL_2)
 Il gestore della struttura necessita periodicamente di dover consultare analisi riguardo l'impegno dei suoi dipendenti per poterli confrontare sul piano produttivo e

per poter comprendere se ha bisogno di più, oppure meno, operatori del numero attuale. Per analisi riguardo l'impegno dei dipendenti si intendono in particolare:

- Vendite di biglietti ai non tesserati; il gestore con questa analisi può valutare se l'operatore in analisi vende biglietti senza senza promuovere la tessera.
- Numero di tessere emesse; il gestore con questa analisi può valutare l'interesse di ogni operatore nel promuovere la tessera.
- Frequenza delle operazioni divise per tipo; il gestore con questa analisi può valutare le operazioni svolte con maggiore o minore frequenza.
- Visualizzazione dati relativi agli spettacoli (RF_ANL_3)
 Il gestore della struttura deve poter consultare una analisi completa riguardo gli incassi e le affluenze per le diverse modalità di proiezione e genere, per poter decidere quali sono le modalità che comportano un maggiore guadagno; nel particolare si intendono:
 - Visualizzazione di affluenza a seconda del genere cinematografico (Animazione, avventura thriller, ecc.).
 - Visualizzazione degli incassi a seconda del genere cinematografico (Animazione, avventura thriller, ecc.).
 - Visualizzazione di affluenza per modalità di proiezione (2D, 3D).
 - Visualizzazione degli incassi per modalità di proiezione (2D, 3D).
- Visualizzazione valutazione spettacoli (RF_ANL_4)
 Il gestore della struttura deve poter consultare le valutazioni date da parte degli utenti agli spettacoli in libreria, in questo modo potrà analizzarle per capire quali film mettere, oppure rimettere, in programmazione.
- Visualizzazione dati relativi agli sconti (RF_ANL_5)
 Il gestore, per verificare l'efficacia di ogni politica di sconto, potrà consultare l'analisi dei dati relativi alle politiche di sconto. Questo gli permetterà di valutare quali politiche di sconto sono più utilizzate, da chi, e quanto sono incidenti in termini economici, offrendo al gestore tutti i dati necessari per scegliere al meglio le politiche di sconto adatte al suo cinema. Per analisi dei dati relativi alle politiche di sconto si intendono, in particolare:
 - Frequenza di utilizzo
 - Risparmio effettivo del cliente rispetto al prezzo non scontato Sarà possibile, per questi dati, oltre alla visualizzazione dell'analisi della media complessiva degli sconti, un'analisi per singolo sconto.
- Visualizzazione incassi (RF_ANL_6)
 Il gestore, per consultare l'andamento economico potrà consultare l'analisi degli incassi. Sarà possibile visualizzare gli incassi dell'intera struttura per un determinato periodo di riferimento.

2.2 Requisiti Non Funzionali

2.2.1 RNF 1 - Usabilità

Il software dovrà essere intuitivo e presentare interfacce chiare in modo da permettere un semplice utilizzo a tutte le diverse fasce di utenti.

I gestori e gli operatori dovranno sostenere un piccolo periodo di formazione al fine di comprendere al meglio l'uso della piattaforma e di tutto ciò che concerne la buona riuscita del sistema.

All'Utente verrà fornito un regolamento per l'aiuto agli acquisti.

2.2.2 RNF 2 - Affidabilità

Il software dovrà essere disponibile 24 ore su 24, 365 giorni all'anno.

Il sistema non deve rendere pubblici dati personali.

Gli utenti potranno, in qualsiasi momento, visualizzare e modificare i propri dati personali. Il sistema dovrà consentire la fruizione del servizio, tramite internet, attraverso client con sistemi operativi diversi al fine di garantire, al più ampio bacino di utenza, l'accesso alle diverse funzionalità.

2.2.3 RNF 3 - Performance

Sono richiesti tempi di risposta ragionevolmente contenuti sia per le operazioni di acquisto che per quelle di gestione.

In caso di elevato numero di accessi concorrenti, il sistema dovrà mostrare, all'utente che cercherà di autenticarsi, un messaggio che li inviti ad accedere al sistema in un altro momento.

2.2.4 RNF_4 - Implementazione

Il sistema sarà implementato in linguaggio Java.

Per il front-end verranno usate le seguenti tecnologie: Bootstrap3, HTML5, CSS3, JavaScript.

UTF-8 sarà la codifica adottata dal sistema in quanto predefinita dal formato XML.

Per evitare la ridondanza dei dati e mantenere la base di dati in stato consistente si utilizzerà un'unica base di dati comune, in ambiente MySql.

Il sistema dovrà dare continuità al servizio offerto con una tolleranza prevista per eventuali aggiornamenti o anomalie.

Le pagine web prodotte dovranno essere versatili per migliorare il supporto nei diversi browser.

2.2.5 RNF 5 - Sicurezza

Il sistema dovrà verificare la validità della registrazione tramite l'invio di un'e-mail di verifica. Inoltre disporrà di una form di autenticazione che negherà l'accesso agli utenti non autorizzati

I dati di accesso degli utenti verranno criptati in modo da garantire la sicurezza contro attacchi esterni.

2.2.6 RNF_6 - Legali

Il sistema EvoCinema sarà realizzato in maniera tale da garantire il rispetto delle norme vigenti sulla privacy, facendo riferimento alla Legge 31 dicembre 1996, n. 675 del Parlamento Italiano, relativa alla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

3. System Model

3.1 Scenari

3.1.1 Gestione dell'autenticazione e dell'account

Nome scenario	Login
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare alcuni informazioni riguardanti il suo cinema. Appena il sistema viene avviato dà la possibilità di effettuare l'accesso per identificare il tipo di funzioni da rendere disponibili. Mario inserisce la sue credenziali, ricevendo un riscontro in caso di inserimento errato, ed effettua l'accesso. A questo punto si ritrova nella schermata principale del sistema riservata al Gestore. Qui Mario potrà eseguire le operazioni di cui necessita.

Nome scenario	Logout
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che ha già effettuato l'accesso al sistema del suo cinema ed ha terminato le operazioni che aveva intenzione di fare. Seleziona la funzione che gli dà la possibilità di scollegare il suo account di Gestore, presente in ogni pagina del sistema. A questo punto si ritrova nella schermata principale del

sistema senza essere autenticato. Qui Mario potrà accedere nuovamente con le credenziali in suo
possesso.

Nome Scenario	Recupero password
Istanze di Attori Partecipanti	Nicola: Operatore
Flusso di eventi	 Nicola cerca di accedere alla sua area Operatore ma si accorge di aver dimenticato la password. Nicola utilizza la funzione "Password dimenticata", in questo modo il sistema automaticamente invia una mail a Nicola, contenente un link per modificare la sua password. Nicola accede alla funzione di aggiornamento della password, attraverso il link inviatogli dal sistema all'indirizzo della sua mail. Nicola modifica la password. Nicola accede come operatore.

Nome Scenario	Cancellazione account
Istanze di Attori Partecipanti	Maria: Utente
Flusso di eventi	 Maria ha già effettuato l'accesso, e decide di cancellare il suo account non contenta del servizio offerto dal sistema. Maria Seleziona la funzione di Cancellazione account, in modo da cancellare il suo account Il sistema le permette di continuare o di ritornare indietro nel caso in cui ci fossero stati dei ripensamenti. Decide di proseguire.

Il sistema le invia una mail che conferma l'esito positivo della procedura.

Nome scenario	Registrazione nuovo Gestore
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario, il proprietario del cinema, ha assunto Luca per aiutarlo a gestire il cinema, ha quindi la necessità di fornirgli delle credenziali di accesso come nuovo Gestore. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata. Attraverso l'interfaccia fornitagli dal sistema seleziona l'apposita funzione di aggiunta di un nuovo Gestore. Si apre una scheda dalla quale è possibile inserire le credenziali di accesso del nuovo Gestore oltre alle informazioni relative a Luca. Una volta effettuato l'inserimento Mario uscirà dall'apposita funzione. Luca riceverà una mail dal sistema con una password autogenerata che potrà utilizzare per effettuare il primo accesso e trovare davanti a sé la schermata principale riservata al Gestore. Luca potrà successivamente modificare la password a propria discrezione.

Nome scenario	Registrazione Utente
Istanze di attori partecipanti	Anna: nuovo Utente
Flusso di eventi	Anna è una assidua frequentatrice di cinema e per questo motivo vuole avere un modo facile e veloce per comprare i biglietti del suo cinema preferito.

Decide quindi di ı l'apposita funzior	e informazioni richieste dal sistema
--	--------------------------------------

Nome scenario	Registrazione Operatore
Istanze di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Anna è stata assunta da Mario, gestore del cinema, come nuovo operatore e quindi è necessario registrarla per darle modo di accedere alle funzionalità che saranno di suo interesse. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata. Seleziona l'apposita funzione di aggiunta di un nuovo Operatore. Si apre così una scheda in cui è possibile inserire le credenziali di accesso del nuovo Operatore oltre alle informazioni relative a Anna. Una volta completato l'inserimento Mario uscirà dall'apposita funzione. Luca riceverà una mail dal sistema con una password autogenerata che potrà utilizzare per effettuare il primo accesso e trovare davanti a sé la schermata principale riservata all'operatore. Anna potrà modificare la password a propria discrezione.

Nome scenario	Recupero tessera
Istanze di attori partecipanti	Giovanni: Utente
Flusso di eventi	 Giovanni, abbonato al cinema, si accorge di aver smarrito la sua tessera. Giovanni, dopo aver inserito il nome utente e la password, si trova all'interno del sistema e seleziona l'apposita funzione di Recupero tessera. Si apre a questo punto una schermata che chiede all'utente se si è sicuri di voler continuare la

	procedura o annullare. 4. Giovanni conferma. Gli verrà inviata una mail con esito positivo e gli sarà comunicato che la sua tessera gli verrà spedita a casa nei tempi previsti di consegna.
--	---

Nome scenario	Visualizzazione dati personali
Istanza di attori partecipanti	Giovanni: Utente
Flusso di eventi	 Giovanni è un Utente già registrato al sistema, e vuole visualizzare i dati relativi al suo profilo. Giovanni inserisce i suoi dati per effettuare l'accesso, ritrovandosi nella schermata dedicata del sistema. Attraverso l'apposita funzione fornita l'Utente, può accedere ai propri dati personali e, visualizzarne i dettagli. A questo punto tramite la schermata dedicata all'Utente potrà visualizzare tutte le informazioni che lo caratterizzano. Una volta letti tutti i dati, l'utente potrà semplicemente chiudere la funzione di visualizzazione dei dati.

Nome scenario	Modifica dati Utente
Istanza di attori partecipanti	Giovanni: Utente
Flusso di eventi	 Giovanni è Utente già registrato al sistema e vuole modificare alcuni dati relativi al suo profilo. Giovanni inserisce i suoi dati di Utente per effettuare l'accesso ritrovandosi nella schermata dedicata del sistema. Attraverso l'apposita funzione fornita l'Utente accede ai propri dati personali. Modifica il suo indirizzo inserendone uno nuovo, e conferma l'operazione. Il sistema provvede a verificare i nuovi dati inseriti e conferma l'avvenuto cambiamento.

Nome scenario	Visualizzazione film in libreria
Istanza di attori	Gianni: utente non loggato

partecipanti	
Flusso di eventi	 Gianni è stato per qualche mese lontano da casa e non ha avuto modo di guardare i film messi in programmazione dal suo cinema preferito, viene però a conoscenza del sistema ed in particolare della funzione di libreria, decidendo di provarla. Gianni accede alla pagina principale non effettuando l'autenticazione. Seleziona l'opzione di visualizzazione della libreria ed il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa. Scorre la lista dei film presenti in libreria, visualizzando le varie informazioni come titolo, trama e periodo di programmazione. Soddisfatto delle informazioni acquisite, l'utente esce dal sistema.

3.1.2 Gestione programmazione

Nome scenario	Visualizzazione programmazione
Istanze di attori partecipanti	Marco: Gestore \ Operatore \ Utente loggato \ utente non loggato
Flusso di eventi	 Marco ha intenzione di andare al cinema, decide quindi di consultare la programmazione presente sul sistema. Marco va sulla Home del sistema e seleziona la voce "Visualizza programmazione". Il sistema mostra una schermata in cui è possibile visionare tutti gli spettacoli attualmente in programmazione.

Nome Scenario	Visualizzazione dettagli Spettacoli
Istanze di Attori Partecipanti	Nicola: Operatore
Flusso di eventi	 Nicola è un Operatore già loggato nel sistema, durante la serata si avvicina una cliente, Sara. Sara è una studentessa e chiede se lo sconto studenti è applicabile ad uno spettacolo in programmazione durante la serata.

|--|

Nome scenario	Visualizzazione e ordinamento Spettacoli
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore \ operatore \ utente loggato \ utente non loggato
Flusso di eventi	 Mario vuole controllare gli spettacoli disponibili nel suo cinema per controllare i dati di vendita e l'andamento generale della sua attività. Mario va sulla Home e attraverso l'interfaccia fornita dal sistema selezionerà l'apposita funzione di visualizzazione e ordinamento che preferisce. Una volta selezionato il criterio di ordinamento desiderato, gli spettacoli saranno ordinati e visualizzati di conseguenza. Mario visualizza una lista di spettacoli ordinati secondo il criterio scelto.

Nome scenario	Aggiunta di un nuovo Spettacolo in programmazione
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario ha ricevuto la possibilità di proiettare un nuovo spettacolo all'interno del suo cinema ed ha quindi scelto gli orari e la sala in cui vorrà trasmetterlo. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite i suoi dati di accesso e si ritrova nella schermata principale riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia, il Gestore selezionerà l'apposita funzione di aggiunta di un nuovo spettacolo. Attraverso una scheda, quindi, Mario inserisce le informazioni che ha a disposizione come il titolo dello spettacolo, la sua durata e una descrizione generale. Mario sceglie poi il periodo di proiezione insieme ai vari orari, il costo che avrà il biglietto ed infine la sala in cui sarà proiettato.

5. Una volta salvate le informazioni Mario potrà vedere il nuovo spettacolo nella schermata principale e accertarsi di aver completato l'aggiunta.
accertarsi di aver completato i aggiunta.

Nome scenario	Modifica di uno Spettacolo in programmazione
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario ha la necessità di modificare i dati di uno spettacolo attualmente in programmazione, nello specifico vuole cambiare l'orario di proiezione e la sala. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore selezionerà l'apposita funzione di modifica di uno spettacolo. A questo punto Mario potrà scegliere tra gli spettacoli in programmazione quello da modificare. Si aprirà così una scheda in cui è possibile modificare titolo, durata, data di proiezione e tutti i restanti dati caratterizzanti uno spettacolo. Una volta soddisfatto delle modifiche Mario potrà salvare le informazioni e vedere lo spettacolo modificato nella schermata principale, accertandosi della modifica.

Nome scenario	Eliminazione di uno Spettacolo in programmazione
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario decide di eliminare uno spettacolo che non sta portando guadagno al cinema. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore selezionerà l'apposita funzione di eliminazione di uno spettacolo, trovandosi così nella modalità di cancellazione degli spettacoli. Mario potrà quindi selezionare dalla lista lo spettacolo che gli interessa rimuovere per eliminarlo dalla programmazione. Una volta soddisfatto dell'operazione Mario uscirà dalla modalità di eliminazione, potrà salvare le informazioni e vedere la nuova programmazione nella

schermata principale, accertandosi della modifica.

Nome scenario	Ricerca programmazione filtrata
Istanza di attori partecipanti	Andrea : Utente non loggato
Flusso di eventi	 Andrea accede alla pagina del cinema e decide di controllare se il film "Ritorno Al Futuro Parte 1" sarà in programmazione la prossima settimana. Andrea digita sulla barra di ricerca il nome del film e seleziona tra i filtri "A partire da: " e inserisce come parametro il lunedì successivo. Il sistema fornisce una lista con tutti gli spettacoli che corrispondono alle caratteristiche. Andrea entusiasta procede all'acquisto del biglietto.

3.1.3 Gestione Acquisti

Nome scenario	Gestione posti
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario vuole gestire i posti per un certo spettacolo, nello specifico rendendo non disponibili alcuni specifici posti. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale a lui riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore seleziona l'apposita funzione di gestione dei posti, trovandosi così nella modalità di selezione dello spettacolo in cui applicare questa funzione. Una volta selezionato lo spettacolo si apre una scheda in cui sono visualizzati tutti i posti della specifica sala. Sceglie la proiezione interessata e i posti da rendere non disponibili per quello spettacolo. Una volta soddisfatto delle modifiche Mario uscirà dalla funzione di gestione e potrà salvare la nuova impostazione.

Nome scenario	Occupazione sala
Istanza di attori	Paolo: Gestore

partecipanti	
Flusso di eventi	 Paolo vuole rendere indisponibile un'intera sala per l'arrivo di una compagnia teatrale che vorrebbe affittare la sala per un determinato periodo per fare delle prove. Paolo effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale a lui riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore seleziona l'apposita funzione di occupazione sala, trovandosi così nella modalità di selezione della sala in cui applicare questa funzione. Una volta selezionata la sala si apre una schermata in cui dovrà selezionare i giorni e l'orario in cui vuole occuparla. Una volta soddisfatto della scelta Paolo uscirà dalla funzione di occupazione e potrà salvare la nuova impostazione.

Nome Scenario	Vendita biglietti
Istanze di Attori Partecipanti	Nicola: Operatore
Flusso di eventi	 Durante la serata si avvicina un cliente. Paolo è un professore universitario che ha accompagnato i suoi due figli Geronimo di 15 anni e Genoveffa di 5 anni a vedere uno spettacolo. Nicola ha davanti a sé la schermata da Operatore e seleziona la funzione di visualizzazione degli spettacoli, che gli offre la possibilità di scegliere lo spettacolo, con i relativi orari e le sale in cui è proiettato. Paolo comunica a Nicola lo spettacolo che vorrebbe vedere. Quest'ultimo controlla se ci sono ancora tre posti liberi per il primo orario disponibile e chiede a Paolo dove preferisce sistemarsi all'interno della sala. Seleziona i posti indicati e procede con la vendita. Si aprirà una schermata che permette di applicare gli sconti in base all'Utente. Nicola applica quindi le politiche di sconto adeguate. Viene visualizzato l'importo totale che Paolo dovrà pagare e una volta ricevuto il pagamento l'Operatore consegnerà i biglietti all'Utente.

Nome Scenario	Cambio biglietto
Istanze di Attori Partecipanti	Nicola: Operatore
Flusso di eventi	 Laura è una studentessa ed ha effettuato l'acquisto di un biglietto tramite la piattaforma. Arrivata all'ingresso del cinema però incontra dei suoi amici e decidono insieme di guardare uno spettacolo diverso da quello scelto da Laura. Nicola è l'Operatore in servizio e selezione dalla sua schermata l'apposita opzione per effettuare il cambio di un biglietto. Una volta controllato il biglietto il sistema permette di scegliere se rimborsare il biglietto acquistato tramite Tessera o cambiarlo. Nicola seleziona il cambio. Il sistema mostra una lista di spettacoli con il quale è possibile effettuare il cambio e da questo Nicola sceglierà il nuovo spettacolo indicatogli da Laura. Attraverso l'apposita schermata Nicola seleziona un posto disponibile vicino agli amici di Laura. Nicola procede a selezionare il posto che Laura preferisce. Conclusa l'operazione il sistema notifica all'Operatore che il cambio è avvenuto con successo, viene stampato il nuovo biglietto che potrà essere consegnato all'Utente.

Nome scenario	Acquisto biglietto
Istanze di attori partecipanti	Antonio: Utente Loggato

Flusso di eventi	Antonio vuole vedere un film con la sua fidanzata. Essendo un utente registrato effettua l'accesso al sistema e seleziona l'opzione relativa all'acquisto di un biglietto.
	 Il sistema mostrerà una schermata in cui Antonio potrà selezionare lo spettacolo che gli interessa. Antonio seleziona quindi la data di suo interesse e appelio di agguistare il bigliatte indicando i posti di
	sceglie di acquistare il biglietto indicando i posti di suo interesse.
	 Una volta effettuato l'acquisto, il sistema notifica che l'operazione è avvenuta con successo e Antonio può uscire dal sistema.

Nome scenario	Disdetta acquisto biglietto
Istanze di attori partecipanti	Giovanni: Utente Loggato
Flusso di eventi	 Giovanni ha acquistato dei biglietti per uno spettacolo, tuttavia in seguito ad un imprevisto non potrà recarsi al cinema e decide quindi di disdire il suo acquisto. Effettuato l'accesso al sito, attraverso l'apposita funzione prevista per l'Utente potrà controllare gli acquisti effettuati e disdire quelli che desidera. Il sistema notifica che l'operazione è avvenuta con successo, Giovanni potrà quindi controllare di esserne soddisfatto e salvare.

3.1.4 Gestione Sconti

Nome scenario	Aggiunta politica di sconto
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore

Flusso di eventi	Mario ha deciso di introdurre delle politiche di sconto
	sull'acquisto di biglietti nel suo cinema in base ad alcuni parametri.
	 Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata.
	 Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore seleziona la funzione di aggiunta di una nuova politica di sconto, trovandosi così nella modalità di inserimento.
	4. Si aprirà così una scheda in cui è possibile inserire le varie specifiche necessarie a caratterizzare uno sconto, come la percentuale da applicare e il nome. Potrà poi aggiungere altri parametri per decidere le modalità di applicazione dello stesso.
	 Una volta soddisfatto delle modifiche Mario uscirà dalla funzione di inserimento e potrà salvare le informazioni.

Nome scenario	Modifica politica di sconto
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario ha deciso di modificare alcune delle politiche di sconto che aveva precedentemente introdotto per cambiarne alcuni parametri. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite le sue credenziali e si ritrova nella schermata principale riservata. Attraverso i pulsanti forniti dall'interfaccia del Gestore seleziona la funzione di modifica delle politiche di sconto, trovandosi così nella schermata relativa in cui potrà selezionare da una lista la politica di sconto da modificare. Una volta selezionata quella desiderata, si aprirà una scheda in cui è possibile modificare le varie specifiche caratterizzanti uno sconto, come per esempio la percentuale di sconto o il nome dello sconto. Una volta soddisfatto delle modifiche Mario potrà salvarle e verificare il successo dell'operazione attraverso la lista dei possibili sconti.

3.1.5 Gestione Prenotazioni

Nome scenario	Prenotazione biglietto - Utente
Istanze di attori partecipanti	Luca: Utente Loggato
Flusso di eventi	 Luca decide di voler guardare insieme al suo amico Giovanni uno spettacolo al cinema. Essendo un utente registrato effettua l'accesso al sistema e seleziona l'opzione relativa alla prenotazione di un biglietto. Il sistema mostrerà una schermata in cui Luca potrà selezionare lo spettacolo che gli interessa. Luca seleziona quindi la data di suo interesse e sceglie di prenotare due biglietti (uno per sè ed uno per l'amico) indicando i posti di suo interesse. Una volta effettuata la prenotazione il sistema notifica che l'operazione è avvenuta con successo e Luca può uscire dal sistema.

Nome scenario	Prenotazione biglietto - Operatore
Istanze di attori partecipanti	Pietro: Operatore
Flusso di eventi	 Alfonso decide di voler guardare uno spettacolo al cinema insieme alla sua ragazza. Non essendo registrato al sito, decide di recarsi al cinema e di effettuare la prenotazione di due posti per lo spettacolo tramite l'operatore. Alfonso si reca al cinema e chiede all'operatore di prenotare due posti per lo spettacolo di suo interesse, indicando la data e l'orario desiderato. Il sistema mostrerà a Pietro una schermata in cui potrà selezionare lo spettacolo che interessa ad Alfonso. Pietro seleziona quindi la data che interessa ad Alfonso e sceglie di prenotare due biglietti, indicando i posti desiderati da quest'ultimo. Una volta effettuata la prenotazione il sistema notifica che l'operazione è avvenuta con successo e Pietro può uscire dal sistema.

Nome scenario	Disdetta Prenotazione
Istanze di attori partecipanti	Pietro: Operatore
Flusso di eventi	 Paolo ha prenotato dei biglietti per uno spettacolo, tuttavia in seguito ad un imprevisto non potrà recarsi al cinema per la visione dello spettacolo e vorrebbe disdire la prenotazione. Paolo si reca al cinema e chiede all'operatore di disdire la prenotazione dello spettacolo, indicando il codice di prenotazione. Il sistema mostrerà a Pietro una schermata in cui potrà selezionare lo spettacolo interessato. Pietro seleziona quindi i posti che erano stati prenotati e disdice la prenotazione. Una volta effettuata la prenotazione il sistema notifica che l'operazione è avvenuta con successo e i posti prenotati risultano di nuovo disponibili.

3.1.6 Gestione Libreria

Nome scenario	Valutazione Film in libreria
Istanza di attori partecipanti	Giuseppe: utente
Flusso di eventi	 Giuseppe è un amante del cinema da tempo e ha da poco riguardato a casa uno dei suoi film preferiti. Pensando che sarebbe bello rivederlo al cinema, Giuseppe effettua l'accesso al sistema, inserendo le proprie credenziali. Seleziona l'opzione di visualizzazione della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa. Giuseppe sa che film con una valutazione molto alta hanno possibilità di essere aggiunti alla programmazione. Seleziona quindi il film desiderato e gli assegna il punteggio massimo consentito. Soddisfatto dell'operazione, chiude la funzione libreria ed esce dal sistema.

Nome scenario	Recensione Film in libreria
Istanza di attori partecipanti	Nicola: utente
Flusso di eventi	 Nicola, entusiasta dopo aver guardato "Blade Runner 2049" al cinema, decide di lasciare una recensione a riguardo nella sezione libreria del sito del cinema. Effettua allora l'accesso al sistema, inserendo correttamente i suoi dati e si ritrova nella schermata principale. Seleziona l'opzione di visualizzazione della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa. Nicola quindi individua la voce riguardante "Blade Runner 2049" e seleziona l'opzione di scrittura di una nuova recensione. Scrive quindi un breve testo di valutazione secondo le sue opinioni, suggerendo la visione alle persone che leggeranno la recensione. Salva quindi la recensione. Soddisfatto delle operazioni compiute, l'utente chiude la funzione di libreria ed esce dal sistema.

Nome scenario	Ordinamento Film
Istanza di attori partecipanti	Gianni: utente o utente non loggato
Flusso di eventi	 Gianni ha intenzione di andare al cinema, ma non sa ancora cosa guardare e non riesce a decidersi. Si affida quindi al sistema di libreria del suo cinema di fiducia sapendo che è frequentato da molti utenti appassionati. Apre il sistema messo a disposizione dal cinema, ritrovandosi nella pagina principale. Seleziona l'opzione di visualizzazione della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa. Attraverso l'apposita funzione ordina i film per valutazione, in ordine decrescente. I risultati mostrati dal sistema però includono anche film molto vecchi, Gianni decide quindi di applicare un ulteriore filtro, ordinando i film anche per data di uscita, dai più recenti ai meno recenti. Infine decide di restringere il campo ad un film horror, applica quindi anche il filtro per genere. Dopo aver fatto le sue valutazioni ed aver scelto il film, Gianni può finalmente recarsi al cinema.

Nome scenario	Ricerca Film
Istanza di attori partecipanti	Giuseppe: utente o utente non loggato
Flusso di eventi	 Giuseppe pensava di guardare "Lo Hobbit" al cinema, ma alcuni suoi amici glielo hanno sconsigliato. Nel dubbio decide quindi di informarsi sulle opinioni più diffuse a riguardo proprio dal sito del cinema dove si reca di solito. Accede al sito e si reca nella sezione "Libreria" Il sito risponde mostrando una schermata contenente tutti i film in libreria. Giuseppe inserisce il titolo del film "Lo Hobbit" nell'apposito campo, e effettua la ricerca. Il sistema mostra una lista di tutti i film che hanno le parole chiave ricercate da Giuseppe all'interno di uno dei vari campi che caratterizzano un film. Giuseppe seleziona quindi il risultato di suo interesse e ne visualizza le informazioni come titolo, trama, valutazione e recensioni lasciate dagli altri utenti. Soddisfatto delle informazioni acquisite, può quindi decidere più consapevolmente se guardare o meno il film, e lascia il sito.

Nome scenario	Acquisto biglietto da Libreria
Istanza di attori partecipanti	Nicola: utente
Flusso di eventi	 Nicola ha sentito parlare del film "Valeryan e la città dei mille pianeti". Ritenendolo interessante decide di informarsi un po' di più a riguardo per valutare se andare al cinema a vederlo o meno. Si reca quindi sul sito del cinema e naviga fino alla libreria. Qui il sistema mostra una schermata che elenca tutti i film in essa contenuti. Nicola naviga la libreria fino a trovare "Valeryan" e ne legge info e recensioni. Deciso di volerlo guardare, tramite l'apposita funzione passa alla schermata di acquisto.

Nome scenario	Inserimento Film
Istanza di attori partecipanti	Mario: gestore

Flusso di eventi	Mario ha effettuato un'indagine sui film più graditi negli ultimi anni e ne ha scelti alcuni da inserire all'interno della sua libreria per valutare se i suoi clienti possano essere interessati ad una nuova proiezione degli stessi.
	 Effettua allora l'accesso al sistema, inserendo le sue credenziali e venendo reindirizzato nella schermata principale dedicata al gestore.
	 Seleziona l'opzione per entrare all'interno della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa, oltre alle varie opzioni disponibili.
	 Mario seleziona la funzione di aggiunta di un nuovo film, ed inserisce i dati ad esso relativi (come titolo, genere, trama e anno di uscita) nell'apposito form.
	 Completato l'inserimento salva, e controlla che il film sia stato inserito correttamente visualizzandolo all'interno della lista.
	 Soddisfatto delle operazioni compiute, il gestore chiude la funzione di libreria ed esce dal sistema.

Nome scenario	Modifica Film
Istanza di attori partecipanti	Mario: gestore
Flusso di eventi	 Mario vuole aggiungere una descrizione più dettagliata ad un film presente in libreria. Recatosi quindi nella libreria, cerca il film che desidera modificare e seleziona l'apposita funzione. Il sistema gli mostra una schermata con i dati relativi al film, come titolo, genere, trama e anno di uscita. Mario procede quindi con la modifica della descrizione e completata l'operazione salva. Per scrupolo controlla che il film sia stato modificato correttamente visualizzandolo all'interno della lista. Soddisfatto dell'operazione, chiude la funzione di libreria ed esce dal sistema.

Nome scenario	Eliminazione Film
Istanza di attori partecipanti	Mario: gestore
Flusso di eventi	 Mario ha cambiato accordi con alcune case di produzione e deve per questo rimuovere alcuni film dalla sua libreria. Effettua quindi l'accesso al sistema, inserendo le proprie credenziali, e si ritrova nella schermata principale dedicata al gestore.

4	 Seleziona l'opzione per entrare all'interno della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa, oltre alle varie opzioni disponibili. Tramite la schermata, il gestore sceglie il film che desidera eliminare e seleziona la funzione di cancellazione.
	. Il sistema chiede conferma dell'operazione tramite un pop-up.
6	 Mario conferma l'operazione, ed in seguito controlla che il film sia stato effettivamente eliminato.
7	Soddisfatto delle operazioni compiute, chiude la funzione di libreria ed esce dal sistema.

Nome scenario	Aggiunta Film alla Programmazione
Istanza di attori partecipanti	Mario: gestore
Flusso di eventi	 Mario ha da poco controllato i dati di andamento del suo cinema ed in particolare ha notato che un film presente all'interno della libreria di sistema ha avuto molte valutazioni positive nell'ultimo periodo. Decide allora di inserirlo nuovamente in programmazione. Effettua l'accesso al sistema, inserendo le proprie credenziali e venendo reindirizzato alla schermata principale dedicata al gestore. Seleziona l'opzione per entrare all'interno della libreria e il sistema gli mostra una schermata con tutti i film contenuti in essa, oltre alle varie opzioni disponibili. A questo punto Mario sceglie il film che desidera aggiungere alla programmazione e seleziona l'apposita funzione. Il sistema lo reindirizza alla pagina di "Aggiunta di un Nuovo Film in Programmazione" (RF_PRG_4), precompilando i campi relativi al film con i dati già presenti in libreria. Mario compila i campi rimasti vuoti (specifici di uno spettacolo, come sala, orario, prezzi etc.), e salva, completando così l'inserimento dello spettacolo in programmazione.

3.1.7 Gestione Analytics

Nome scenario	Visualizzazione dati relativi a iscrizioni - tessere
---------------	--

Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare le analisi riguardo le iscrizioni e le tessere emesse all'interno del sistema. Mario effettua l'accesso come Gestore tramite i suoi dati di accesso e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata. Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi. Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi delle iscrizioni. Il sistema fornirà un apposito form per specificare il periodo di riferimento. Mario inserirà il periodo di riferimento e darà conferma al sistema. il sistema mostrerà un grafico con i dati richiesti.

Nome scenario	Visualizzazione dati relativi alle operazioni	
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore	
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare le analisi riguardo l'impegno dei suoi dipendenti. Mario effettua l'accesso come Gestore e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata. Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi. Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi dei dati degli operatori. Il sistema fornirà un apposito form per specificare se mettere a confronto più operatori o analizzarne uno singolarmente ed indicare il periodo di riferimento dell'analisi. Mario inserirà i dati richiesti e darà conferma al sistema. Il sistema mostrerà un grafico con i dati richiesti. 	

Nome scenario	Visualizzazione dati relativi agli spettacoli	
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore	

Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare una analisi riguardo gli incassi e le affluenze per le diverse modalità di proiezione e genere di film.
	2. Mario effettua l'accesso come Gestore e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata.
	 Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi.
	 Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi dei dati degli spettacoli.
	 Il sistema fornirà un apposito form per specificare se mettere a confronto gli spettacoli per modalità di proiezione o per genere cinematografico.
	 Mario inserirà la modalità di analisi e darà conferma al sistema.
	7. Il sistema mostrerà un grafico con i dati richiesti.

Nome scenario	Visualizzazione valutazioni spettacoli	
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore	
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare le valutazioni date agli spettacoli che sono già stati in proiezione. Mario effettua l'accesso come Gestore e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata. Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi. Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi delle valutazioni degli spettacoli. Il sistema mostrerà un grafico con le valutazioni di tutti i film presenti in libreria. 	

Nome scenario	Visualizzazione dati relativi agli sconti	
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore	
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole consultare una analisi riguardo le politiche di sconto, per vedere quali sono quelle più efficaci e che comportano un maggior rientro economico. Mario effettua l'accesso come Gestore e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata. Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi. 	

 Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi delle politiche di sconto.
Il sistema mostrerà un form dove scegliere lo sconto per il quale visualizzare i dati.
6. Mario sceglierà lo sconto e darà conferma al sistema.7. Il sistema mostrerà un grafico con i dati richiesti.

Nome scenario	Visualizzazione incassi	
Istanza di attori partecipanti	Mario: Gestore	
Flusso di eventi	 Mario è un Gestore che possiede dei dati di accesso e vuole controllare l'andamento economico della sua struttura. Mario effettua l'accesso come Gestore e si ritrova nella schermata principale dell'area riservata. Qui Mario potrà scegliere di spostarsi nella sezione delle analisi. Attraverso l'interfaccia grafica fornita dal sistema, Mario entrerà nella parte di analisi degli incassi. Il sistema mostrerà un form dove inserire il periodo di riferimento per il quale consultare gli incassi. Mario inserirà il periodo di riferimento. Il sistema mostrerà un grafico con i dati richiesti per il periodo inserito. 	

3.2 Use cases

3.2.1 Gestione dell'autenticazione e dell'account

3.2.1.1 UC_ACC_1: Login

ID:	UC_ACC_1
Nome Use Case:	Login
Partecipanti:	Gestore

Flusso di eventi:	Gestore Sistema
	Il gestore vuole accedere al sistema. Il sistema mostra i campi da compilare: • username • password
	Il gestore inserisce • M.Rossi • ********
	Clicca su "login".
Condizioni di uscita	 Il sistema permette l'accesso all'utente.
Eccezioni:	Dati non corretti o non validi

3.2.1.2 UC_ACC_2: Logout

ID:	UC_ACC_2
Nome Use Case:	Logout
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	Il gestore effettua l'accesso.
Flusso di eventi:	Gestore Sistema Il gestore clicca sul bottone Logout Il sistema effettua il logout
Condizioni di uscita:	Il gestore effettua il logout

Eccezioni:	Nessuna

3.2.1.3 UC_ACC_3: Recupero password

ID:	UC_ACC_3	
Nome Use Case:	Recupero password	
Partecipanti:	Operatore	
Condizioni di entrata:	L'operatore possiede un account	
Flusso di eventi:	Operatore Sistema L'operatore clicca su "password	
	ll sistema mostra una finestra con un campo da compilare con la propria email. L'operatore compila il campo ed invia la form. Il sistema inoltra una mail all'operatore.	
	L' operatore accede alla sua email e clicca sul link specificato nella mail, inviatagli dal sistema.	
Condizioni di uscita:	L'operatore può scegliere una nuova password	
Eccezioni:	L'operatore non possiede un account	

3.2.1.4 UC_ACC_4: Cancellazione account

ID:	UC_ACC_4
-----	----------

Nome Use Case:	Cancellazione account
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	L' utente ha effettuato l'accesso al sistema
Flusso di eventi:	Utente Sistema L'utente clicca su "cancella account"
	Il sistema mostra una finestra dove può confermare o annullare l'operazione. L' utente conferma l'eliminazione
	Il sistema effettua il logout dell'account dell'utente, lo elimina, e invia un'email di avvenuta cancellazione dell'account.
Condizioni di uscita:	 La cancellazione termina con successo L'utente annulla l'operazione
Eccezioni:	Nessuna

3.2.1.5 UC_ACC_5: Registrazione operatore o gestore

ID:	UC_ACC_5
Nome Use Case:	Registrazione Operatore
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	Il gestore ha effettuato il login

Flusso di eventi:	Gestore Sistema	
	Il gestore si reca nella schermata di "Registrazione Operatore"	Il sistema seguenti compilare: • Useri • Codic • Nome • Cogn • E-ma • Cellu • Indiri; • Passi • Confe
	Il gestore compila i campi richiesti, e clicca su "invio".	
		Il sistema messaggio positivo ed credenziali nuovo opera
Condizioni di uscita:	Tutte le credenziali sono inserite in maniera corre	
Eccezioni:	Dati inseriti non corretti	

3.2.1.6 UC_ACC_6: Registrazione nuovo utente

ID:	UC_ACC_6
Nome Use Case:	Registrazione cliente
Partecipanti:	Utente

Flusso di eventi:	L' utente dirige sulla schermata di registrazione del sistema. Il sistema gli mostra i campi da compilare:
	Username Codice fiscale Nome Cognome E-mail Cellulare Indirizzo Password Conferma password L'utente compila i campi richiesti, e clicca su "invio".
	Il sistema stampa un messaggio di conferma ed effettua il login al nuovo utente.
Condizioni di uscita:	Tutte le credenziali sono state inserite in maniera corretta
Eccezioni:	L'utente inserisce valori errati nei campi richiesti

3.2.1.7 UC_ACC_7: Recupero tessera

ID:	UC_ACC_7
Nome Use Case:	Recupero tessera
Partecipanti:	Utente

Condizioni di entrata:	L' utente ha effettuato l'accesso al sistema
Flusso di eventi:	Utente
	Sistema
	l' utente, richiede una copia della vecchia tessera.
	Il sistema gli mostra una finestra per la conferma dell'operazione.
	l' utente, conferma l'operazione.
	Il sistema inoltra una email all'utente per confermare l'inoltro.
Condizioni di uscita :	Viene inviata una mail di conferma.
Eccezioni :	L'inoltro è già stato richiesto recentemente.

3.2.1.8 UC_ACC_8: Visualizzazione dati personali

ID:	UC_ACC_8
Nome Use Case:	Visualizzazione dati personali
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	 L'utente ha effettuato l'accesso al sistema L'utente si trova nell'area personale

Flusso di eventi:	Utente Sistema
	Il sistema mostra una schermata contenente i dati personali dell' utente .
Condizione di uscita:	L' utente visualizza i suoi dati.
Eccezioni	Nessuna

3.2.1.9 UC_ACC_9: Modifica dati personali

ID:	UC_ACC_9
Nome Use Case:	Modifica dati personali
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	 L'utente ha effettuato l'accesso al sistema L'utente si trova nell'area personale L'utente visualizza i propri dati
Flusso di eventi:	Utente Sistema L'utente, inserisce le nuove modifiche e conferma. Il sistema mostra un messaggio di avvenuta modifica.

Condizioni di uscita :	La modifica dei dati è avvenuta correttamente.
Eccezioni:	L'utente inserisce dati errati

3.2.1.10 UC_LIB_1: Visualizzazione film

ID:	UC_LIB_1
Nome Use Case:	Visualizzazione film
Partecipanti:	Utente non registrato
Flusso di eventi:	Utente Sistema L'utente, accede alla sezione libreria.
	Il sistema mostra una pagina in cui vengono visualizzati tutti i film presenti in libreria, con relativi: • Titolo • Anno • Genere • Valutazione L'utente seleziona un film.
	Il sistema mostra le specifiche del film:
Condizioni di uscita:	L'utente visualizza i dati relativi al film selezionato.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.2 Gestione della programmazione

3.2.2.1 UC_PRG_1: Visualizzazione programmazione

ID:	UC_PRG_1	
Nome Use Case:	Visualizzazione Programmazione	
Partecipanti:	 Utente loggato \ utente non loggato Gestore Operatore 	
Condizioni di entrata:	L'utente si trova sulla home page	
Flusso di eventi:		
	Utente / Gestore / Sistema Operatore	
	Viene selezionata la funzionalità "Visualizzazione Programmazione". Il sistema mostra una pagina che visualizza tutti gli spettacoli in programmazione, inoltre conterrà una scheda per ogni spettacolo che indicherà:	
	 Titolo dello spettacolo Descrizione Sala di Proiezione Prezzo del biglietto Genere Regia Orario inizio proiezione Data inizio e data fine proiezione Sconti applicabili 	

Condizioni di uscita:	 Vengono visualizzate correttamente le informazioni sulla programmazione.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.2.2 UC_PRG_2: Visualizzazione dettagli singolo spettacolo

ID:	UC_PRG_2	
Nome Use Case:	Visualizzazione dettagli singolo spettacolo	
Partecipanti:	Operatore	
Condizioni di entrata:	L'operatore effettua l'accesso all'area riservata.	
Flusso di eventi:		
	Operatore Sistema	
	L'operatore seleziona dalla lista degli spettacoli in programmazione quello di cui ha bisogno di leggere i dettagli. Il sistema mostra una pagina che visualizza tutte le informazioni riguardanti lo spettacolo selezionato, tra cui la descrizione, il periodo in cui sarà in programmazione e gli sconti applicabili.	
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza tutti i dettagli dello spettacolo selezionato.	
Eccezioni:	Nessuna	

3.2.2.3 UC_PRG_3: Visualizzazione spettacoli secondo ordinamento

ID:	UC_PRG_3		
Nome Use Case:	Visualizzazione spettacoli secondo ordinamento		
Partecipanti:	Gestore \ operatore \ utente loggato \ utente non loggato		
Condizioni di entrata:	Il gestore \ operatore \ utente effettua l'accesso all'area riservata. Se l'utente non è registrato può usufruire della funzionalità come "utente non loggato"		
Flusso di eventi:	Gestore Sistema		
	Il gestore seleziona la funzione di "Visualizzazione spettacoli secondo II sistema ordinamento". visualizza una scheda in cui è possibile selezionare uno solo tra i criteri di ordinamento proposti.		
	Il gestore seleziona il criterio di ordinamento desiderato ed esegue la Il sistema mostra la procedura di lista degli spettacoli visualizzazione. in programmazione secondo l'ordinamento selezionato dal gestore.		
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza la lista degli spettacoli secondo l'ordinamento selezionato.		
Eccezioni:	Nessuna		

3.2.2.4 UC_PRG_4: Aggiunta di uno spettacolo in programmazione

ID:	UC_PRG_4	
Nome Use Case:	Aggiunta di uno spettacolo in programmazione	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	Il gestore effettua l'accesso all'area riservata.	
Flusso di eventi:		
	Gestore Sis	
	Il gestore seleziona la funzione di "Aggiungi spettacolo". Il sistema scheda in compilare i se	
	Il sistema pagina di i informazioni gestore e not aggiunta.	
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza lo spettacolo aggiunto nella sezione "Visualizzazione programmazione".	

Eccezioni: Il gestore inserisce una data d'inizio ma non una di fine. Il gestore non inserisce una data d'inizio. Il gestore non inserisce nè una data d' inizio nè una di fine. Il gestore inserisce una data d'inizio antecedente alla data corrente. Il gestore inserisce una data di fine antecedente alla data corrente. Il gestore inserisce una data di fine antecedente a quella d'inizio. Il gestore non seleziona uno o più orari per lo spettacolo. Il gestore non seleziona la sala per l'orario selezionato. Il gestore inserisce un prezzo negativo per il costo del biglietto. Il gestore inserisce i campi: titolo, descrizione, numero di sala, orario d' inizio e data di proiezione uguali ad un altro spettacolo già in programmazione ("Sovrapposizione di spettacoli").

3.2.2.5 UC_PRG_5: Modifica di uno spettacolo in programmazione

ID:	UC_PRG_5
Nome Use Case:	Modifica di uno spettacolo in programmazione
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	Il gestore effettua l'accesso all'area riservata.
Flusso di eventi:	

	Gestore	Sis	tema
	Il gestore seleziona la funzione di "Modifica/Elimina spettacoli".	Il sistema schermata ir visualizzati tu attualmente programmazi	tti gli spettacoli in
	Il gestore seleziona uno spettacolo tra quelli che vengono visualizzati e seleziona modifica dall'interfaccia.		
		Il sistema scheda co informazioni relative allo s	(modificabili)
	Il gestore modifica le informazioni nei campi di suo interesse e conferma.		
		pagina di nuove informallo spettacologestore e	visualizza una riepilogo delle nazioni relative o modificato dal ndica che la avvenuta con
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza le r effettuate nella sezione "Visualizzazione spettad programmazione" anda selezionare lo spettacol	coli in ndo a	
Eccezioni:	 Il gestore inserisce una ma non una di fine. Il gestore non inserisce d'inizio. Il gestore non inserisce d' inizio nè una di fine. Il gestore inserisce una antecedente alla data c Il gestore inserisce una antecedente alla data c 	e una data nè una data data d'inizio orrente. data di fine	

•	Il gestore inse	risce una data	di fine
	antecedente a	quella d'inizio).

- Il gestore non seleziona uno o più orari per lo spettacolo.
- Il gestore inserisce un prezzo negativo per il costo del biglietto.

3.2.2.6 UC_PRG_6: Eliminazione di uno spettacolo in programmazione

ID:	UC_PRG_6		
Nome Use Case:	Eliminazione di uno spettacolo in programmazione		
Partecipanti:	Gestore		
Condizioni di entrata:	Il Gestore effettua l'accesso all'area riservata.		
Flusso di eventi:			
	Gestore Sistema		
	Il Gestore seleziona dalla sua interfaccia la sezione "Modifica/Elimina Spettacoli". Il sistema mostra una pagina che visualizza tutti gli spettacoli attualmente in programmazione.		
	Il Gestore seleziona lo spettacolo da eliminare dalla lista e preme il pulsante "Elimina Spettacolo".		
	Il Sistema notifica con un messaggio l'avvenuta eliminazione.		
Condizioni di uscita:	Il gestore elimina correttamente lo spettacolo		
Eccezioni:	Nessuna		

3.2.2.7 UC_PRG_7: Ricerca programmazione filtrata

ID:	UC_PRG_7	
Nome Use Case:	Ricerca Programmazione filtrata	
Partecipanti:	Gestore/Operatore/Utente loggato/Utente non loggato	
Condizioni di entrata:	Nessuna	
Flusso di eventi:	Gestore/Utente/Operatore Viene selezionata la funzionalità "Ricerca programmazione filtrata".	
	Il sistema scheda in applicare i ricerca:	
	Il sistema v tutti gli spet programma con i filtri a	
Condizioni di uscita:	Viene visualizzata correttamente la lista degli spettacoli in programmazione che corrispondono ai criteri ricercati.	

antecedente a quella corrente.

3.2.3 Gestione degli acquisti

3.2.3.1 UC_ACQ_1: Gestioni Posti

ID:	UC_ACQ_1	
Nome Use Case:	Gestione Posti	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	riservata. • Il gestore acce	ttua l'accesso all'area ede alla sezione "Sale". ziona la funzionalità ti".
Flusso di eventi:		
	Gestore	Sistema
	Il gestore seleziona la sala desiderata.	
	Il gestore seleziona alcuni posti della sala per renderli non disponibili	tutti i posti all'interno
	Il gestore immette le date e conferma.	Il sistema chiede di confermare e di immettere la data e l'orario in cui

	rendere indisponibile la sala.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza i dati relativi alla sala.
Eccezioni:	 Il gestore seleziona una data in cui la sala è già occupata Il gestore seleziona una data non valida

3.2.3.2 UC_ACQ_2: Occupazione Sala

ID:	UC_ACQ_2	
Nome Use Case:	Occupazione Sala	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata. Il gestore accede alla sezione "Sale". Il gestore seleziona la funzionalità "Occupazione Sala". 	

Flusso di eventi:		
	Gestore	Sistema
	Il gestore seleziona la sala desiderata.	
	Il gestore immette le date e gli orari e conferma.	
Condizioni di uscita:	Il gestore visu sala.	alizza i dati relativi alla
Eccezioni:	sala è già occi	ziona una data in cui la upata ziona una data non

3.2.3.3 UC_ACQ_3: Vendita Biglietti

ID:	UC_ACQ_3
Nome Use Case:	Vendita Biglietti
Partecipanti:	Operatore Utente
Condizioni di entrata:	 L'operatore è loggato alla sua area personale. L'operatore ha ricevuto dall'utente il nome dello spettacolo che intende acquistare

Flusso di eventi:	Operatore	Sistema
	L' operatore seleziona lo spettacolo desiderato	Il sistema mostra una pagina in cui vengono visualizzate tutti gli spettacoli in programmazione:
	dall'utente	Il sistema mostra la pagina dello spettacolo selezionato, con i dettagli aggiuntivi di quest'ultimo: Orario di programmazione Posti disponibili
	L'operatore controlla che ci siano ancora posti per il primo orario disponibile e prosegue con la scelta dei posti	II gistama mastro la magina
		Il sistema mostra la pagina contenente una rappresentazione della sala con i posti disponibili e non disponibili (quelli non disponibili sono di un colore differente)
	L' operatore seleziona i posti e prosegue con la vendita	,
	L' operatore applica lo	Il sistema mostra il prezzo e l'eventuale opzione di sconto applicata sullo spettacolo
	sconto, se l'utente lo richiede, e conferma	Il sistema restituisce i dati del biglietto contenenti: • Data e ora dello spettacolo • Il posto e la sala relativa • Prezzo finale ed eventuale percentuale di sconto
Condizioni di uscita:	L'operatore visualizz	a i dati relativi al biglietto.

Eccezioni:	L'operatore seleziona un posto non disponibile

3.2.3.4 UC_ACQ_4: Cambio Biglietti

ID:	UC_ACQ_4
Nome Use Case:	Cambio Biglietti
Partecipanti:	Operatore
Condizioni di entrata:	 L'operatore è loggato alla sua area personale. L'operatore ha ricevuto dall'utente il biglietto dello spettacolo che intende cambiare.
Flusso di eventi:	
	Operatore Sist
	L'operatore seleziona lo spettacolo che l'utente desidera cambiare L'operatore seleziona lo spettacolo che l'utente desidera cambiare L'operatore seleziona l'orario di programmazione dello spettacolo che l'utente desidera cambiare
	Il sistema mostr contenente rappresentazion sala con i posti e non disponibili disponibili son L' operatore seleziona il colore differente posto in sala dello

	spettacolo che l'utente vuole cambiare	Il sistema chiede se si vuole effettuare un cambio chiedendo il numero presente sul big ietto.
	L'operatore inserisce il numero e prosegue con il cambio L'operatore seleziona lo spettacolo che l'utente desidera guardare	Il sistema mostra una nuova pagina con la lista degli spettacoli in programmazione con i relativi orari di programmazione
	L' operatore seleziona i posti e conferma	Il sistema mostra lo schema dei posti disponibili in sala
		Il sistema restituisce i dati del nuovo biglietto contenenti: • Data e ora dello spettaco • Il posto e la sala relativa • Prezzo finale
Condizioni di uscita:	L'operatore visualizza alla sala.	i dati relativi
Eccezioni:	L'operatore inserisce i biglietto, relativo al pos vuole cambiare, errato.	to che il cliente

3.2.3.5 UC_ACQ_5: Acquisto Biglietti

ID:	UC_ACQ_5
Nome Use Case:	Acquisto Biglietti
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	 L'utente si è loggato alla sua area personale. L'utente possiede la tessera prepagata. L'utente accede alla sezione "Gestione Acquisti"
Flusso di eventi:	Utente Sist
	Il sistema most cui vengono vis spettacoli in con i relativi ora L'utente seleziona lo spettacolo che desidera vedere Il sistema most spettacolo sele dettagli aggiunti Data Orario program Posti dis L'utente seleziona la data e l'orario di programmazione dello spettacolo Il sistema r schema de disponibili in sala L'utente seleziona i posti che desidera acquistare Il sistema chied restituisce i dati contenenti: Data e spettaco Il posto relativa Prezzo fi
Condizioni di uscita:	L'utente visualizza i dati relativi al biglietto

Eccezioni:	L' utente non ha credito sulla tessera
	L'utente seleziona dei posti non
	disponibili

3.2.3.6 UC_ACQ_6: Disdetta Biglietti

ID:	UC_ACQ_6	
Nome Use Case:	Disdetta Biglietti	
Partecipanti:	Utente	
Condizioni di entrata:	 L'utente si è loggato alla sua area personale. L'utente accede alla sezione "Gestione Acquisti" 	
Flusso di eventi:	Utente Sis	
	Il sistema m contenente og l'utente ha eff L' utente seleziona lo spettacolo che desidera disdire Il sistema con disdetta di acc	
Condizioni di uscita:	L'utente visualizza la lista aggiornata degli acquisti	
Eccezioni:	L'utente seleziona uno spettacolo a meno di 30 minuti del suo inizio	

3.2.3.7 UC_ACQ_7: Vendita Biglietti Prenotati

ID:	UC_ACQ_7
Nome Use Case:	Vendita Biglietti Prenotati

Partecipanti:	Operatore	
Condizioni di entrata:	 L'operatore è loggato alla sua area personale. L'operatore ha ricevuto dall'utente il codice della prenotazione 	
Flusso di eventi:	Operatore	Sistema
	L' operatore seleziona lo	Il sistema mostra una pagina in cui vengono visualizzate tutti gli spettacoli in programmazione:
	spettacolo relativo al codice di prenotazione dell'utente	Il sistema mostra la pagina dello spettacolo selezionato, con i dettagli aggiuntivi di quest'ultimo: Orario di programmazione Posti disponibili
	L' operatore prosegue con la scelta dei posti	Il sistema mostra la pagina contenente una rappresentazione della sala con i posti disponibili e non disponibili (quelli non disponibili sono di un colore differente)
	L' operatore seleziona i posti prenotati relativi al codice di prenotazione	Il sistema chiede di inserire il codice di prenotazione
	L' operatore inserisce il codice di prenotazione e conferma	Il sistema mostra il prezzo e l'opzione di applicazione dello sconto
	L' operatore applica lo sconto se l'utente lo richiede e se disponibile lo conferma	Il sistema restituisce i dati del biglietto contenenti: • Data e ora dello spettacolo • Il posto e la sala relativa

	Prezzo finale maggiorato del prezzo di prenotazione ed eventuale percentuale di sconto
Condizioni di uscita:	L'operatore visualizza i dati relativi al biglietto.
Eccezioni:	L'operatore seleziona un posto diverso da quello presente sul codice della prenotazione

3.2.4 Gestione delle prenotazioni

3.2.4.1 UC_PRN_1: Prenotazione Biglietto - Operatore

ID:	UC_PRN_1
Nome Use Case:	Prenotazione biglietto - operatore
Partecipanti:	Operatore
Condizioni di entrata:	L'operatore si è loggato alla sua area personale.

Flusso di eventi:		
	Operatore	Siste
	L' operatore seleziona lo spettacolo desiderato dall'utente	Il sistema me pagina in cui visualizzate spettacoli programmazione
		dello selezionato, cor aggiuntivi di que
	L'operatore controlla che ci siano ancora posti per la data e l'orario scelti dall'utente e prosegue con la scelta dei posti	Il sistema mostr contenente rappresentazione sala con i posti d non disponibili disponibili sono d differente)
	L' operatore seleziona i posti e prosegue con la prenotazione	Il sistema o confermare e re conferma di prenotazione codice.
Condizioni di uscita:	L'operatore visualizza prenotazione	i dati della
Eccezioni:	 L'operatore seleziona un posto non disponibile L'operatore seleziona una data non valida 	

3.2.4.2 UC_PRN_2: Disdetta Prenotazione Biglietto

ID:	UC_PRN_2
Nome Use Case:	Disdetta prenotazione biglietto
Partecipanti:	Operatore
Condizioni di entrata:	 L'operatore si è loggato alla sua area personale. L'operatore ha ricevuto dall'utente il codice della prenotazione
Flusso di eventi:	
	Operatore Sist
	Il sistema me pagina in cui visualizzate spettacoli programmazione di prenotazione dell'utente
	Il sistema mostr dello selezionato, cor aggiuntivi di que • Orario di • Il posto e • Posti disp
	L'operatore prosegue con la scelta dei posti Il sistema mostr contenente rappresentazion sala con i posti d non disponibili disponibili sono d differente)
	L 'operatore sceglie i posti relativi al codice di prenotazione

		chiede codice
Condizioni di uscita:	Il sistema restituisce la conferma di avvenuta eliminazione della prenotazione	
Eccezioni:	 L'operatore inserisce un codice prenotazione errato L'operatore seleziona una prenotazione a meno di 30 minuti dell'inizio dello spettacolo 	

3.2.5 Gestione degli sconti

3.2.5.1 UC_SCN_1: Aggiunta politica di sconto

ID:	UC_SCN_1	
Nome Use Case:	Aggiunta politica di sconto	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	 Il gestore si è loggato alla sua area personale. Il gestore accede alla sezione "Gestione Sconti" 	

di di

Flusso di eventi:	Gestore Sis
	Il sistema me di gestione de possibilità di: aggiur politica modif di scor elimina sconto Il gestore sceglie di aggiungere una nuova politica di sconto Il sistema chi Il nom sconto Le dai applica Le dai applica La sconto Tipo spetta Il gestore compila l'intero form e conferma
Condizioni di uscita:	Il sistema restituisce la conferma di avvenuto inserimento dello sconto
Eccezioni:	 Il gestore Il gestore immette una percentuale di sconto negativa, oppure superiore o uguale al 100% Il gestore immette data di fine precedente alla data di inizio Il gestore non compila tutti i campi

3.2.5.2 UC_SCN_2: Modifica politica di sconto

ID:	UC_SCN_2
Nome Use Case:	Modifica politica di sconto
Partecipanti:	Gestore

Condizioni di entrata:	 Il gestore si è loggato alla sua area personale. Il gestore accede alla sezione "Gestione Sconti" 	
Flusso di eventi:	Gestore Sis	
	Il sistema me di gestione de possibilità di: • aggiur politica • modif di scor • elimina sconto Il gestore sceglie di modificare	
	una politica sconto. Il sistema ch	
	quale political di modificare tra sconto che vuole modificare	
	Il sistema of modificare: Il nom sconto Le dat applica La sconto Tipo spetta	
	Il gestore compila l'intero form e conferma	
Condizioni di uscita:	Il sistema restituisce la conferma di avvenuta modifica dello sconto	
Eccezioni:	Il gestore immette una percentuale di sconto negativa, oppure superiore o uguale al 100% Il gestore immette data di fine precedente alla data di inizio Il gestore non compila tutti i campi	

3.2.6 Gestione della libreria

3.2.6.1 UC_LIB_1: Ordinamento Film

ID:	UC_LIB_1
Nome Use Case:	Ordinamento Film
Partecipanti:	Utente o utente non loggato
Condizioni di entrata:	L'utente accede alla sezione "Libreria"
Flusso di eventi:	
	Utente Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui vengono visualizzati i film con relativi: • Titolo • Anno • Genere • Valutazione E' possibile, in questa sezione, riordinare i contenuti L'utente seleziona un anno per conoscere i film disposizione dal usciti in guest'ultimo.
	L' utente seleziona II sistema mostra i un genere. film per l'anno selezionato.
	L' utente seleziona II sistema mostra i un valore di film per genere valutazione tra 0.5 e selezionato. 5.
	Il sistema mostra i film ordinati per valutazione selezionata.
Condizioni di uscita:	L'utente ha visualizzato l'insieme di film desiderati.

Eccezioni:	Nessuna
------------	---------

3.2.6.2 UC_LIB_2: Ricerca Film

ID:	UC_LIB_2
Nome Use Case:	Ricerca film
Partecipanti:	Utente o utente non loggato
Condizioni di entrata:	L'utente accede alla sezione "Libreria"
Flusso di eventi:	
	Utente Sistema
	Il sistema mostra la pagina contenente i film con i rispettivi dati ed un campo L' utente compila il campo "ricerca" presente in pagina. Il sistema risponde mostrando solo i
	risultati filtrati in base alle informazioni fornite.
Condizioni di uscita:	L'utente visualizza i film filtrati.
Eccezioni:	Risultato non trovato

3.2.6.3 UC_LIB_3: Valutazione Film

ID:	UC_LIB_3
Nome Use Case:	Valutazione film
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	 L'utente effettua il login L'utente accede alla sezione "Libreria"

Flusso di eventi:		
	Utente	Sistema
	L' utente lascia il suo voto selezionando il valore desiderato.	Il sistema mostra la pagina del film selezionato con i rispettivi dati e valutazione media, la cui fascia di punteggio va da 0.5 a 5. Il sistema notifica il corretto inserimento della valutazione.
Condizioni di uscita:	 L'utente ha ef valutazione. 	fettuato la propria
Eccezioni:	Nessuna	

3.2.6.4 UC_LIB_4: Recensione Film

ID:	UC_LIB_4
Nome Use Case:	Recensione film
Partecipanti:	Utente
Condizioni di entrata:	 L'utente effettua il login L'utente accede alla sezione "Libreria" L'utente seleziona il film desiderato

Flusso di eventi:	
	Utente Sistema
	Il sistema mostra le recensioni inserite dagli utenti e un form con un campo editabile dove L' utente compila il inserire i commenti form e clicca sulla voce "Inserisci Recensione".
	II sistema visualizza il film con la lista delle recensioni aggiornata.
Condizioni di uscita:	 L'utente ha inserito la propria recensione. L'utente non inserisce la recensione.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.6.5 UC_LIB_5: Inserimento Film

ID:	UC_LIB_5	
Nome Use Case:	Inserimento Film	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua il login Il gestore accede all'area di "Gestione Libreria" Il gestore accede alla funzionalità "Inserisci Film" 	

Flusso di eventi:	
	Utente Sistema
	Il sistema mostra un form con campi editabili, quali: • Titolo • Anno • Genere • Trama Vengono visualizzati, in coda Il gestore compila il al form, i tasti form e clicca su "Aggiungi" e "Annulla". Il sistema reindirizza il gestore
	alla lista dei film in Libreria aggiornata.
Condizioni di uscita:	Il gestore conclude l'aggiunta.Il gestore annulla l'operazione.
Eccezioni:	Errori sui dati

3.2.6.6 UC_LIB_6: Modifica Film

ID:	UC_LIB_6	
Nome Use Case:	Modifica Film	
Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua il login Il gestore accede all'area di "Gestione Libreria" Il gestore accede alla funzionalità "Visualizza Film" 	

Flusso di eventi:		
	Utente	Sistema
	Il gestore seleziona il tasto "Modifica" del film desiderato.	Il sistema mostra i film presenti in Libreria con i relativi dati, e per ognuno i tasti "Aggiungi alla Programmazione", "Modifica" ed "Elimina".
	Il gestore modifica i campi desiderati e clicca su "Salva modifiche".	Il sistema visualizza una pagina contenente le informazioni relative al film da poter modificare, quali:
		Il sistema reindirizza il gestore alla pagina contenente la lista dei film, aggiornata.
Condizioni di uscita:	•	clude la modifica. ulla l'operazione.
Eccezioni:	Errori sui dati	

3.2.6.7 UC_LIB_7: Eliminazione Film

ID:	UC_LIB_7
Nome Use Case:	Eliminazione Film

Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua il login Il gestore accede all'area di "Gestione Libreria" Il gestore accede alla funzionalità "Visualizza Film"
Flusso di eventi:	Utente Sistema
	Il sistema mostra i film presenti in Libreria con i relativi dati, e per ognuno i tasti "Aggiungi alla Programmazione", Il gestore seleziona il tasto "Elimina" del film desiderato.
	Il sistema mostra un pop up contenente una richiesta di Il gestore clicca su "Conferma". l'operazione "Elimina", con i relativi tasti "Conferma" e "Annulla".
	II sistema visualizza la lista dei film con le dovute modifiche.
Condizioni di uscita:	Il film viene eliminato.Il gestore annulla l'operazione.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.6.8 UC_LIB_8: Aggiunta Film alla Programmazione

ID:	UC_LIB_8
Nome Use Case:	Aggiunta Film alla Programmazione

Partecipanti:	Gestore	
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua il login Il gestore accede all'area di "Gestione Libreria" Il gestore accede alla funzionalità "Visualizza Film" 	
Flusso di eventi:		
	Utente Sistema	
	Il sistema mostra i film presenti in Libreria con i relativi dati, e per ognuno i tasti "Aggiungi alla Programmazione", Il gestore seleziona il tasto "Aggiungi "Elimina". alla Programmazione" del film desiderato.	
	Il sistema passa il controllo a UC_PRG_4 fornendo, a quest'ultimo, i dati del film selezionato.	
Condizioni di uscita:	 Il gestore ha aggiunto un film in programmazione. Il gestore annulla l'operazione. 	
Eccezioni:	Errori sui dati.	

3.2.7 Gestione analytics

3.2.7.1 UC_ANL_1: Visualizzazione dati relativi a iscrizioni - tessere

ID:	UC_ANL_1
Nome Use Case:	Visualizzazione dati relativi a iscrizioni - tessere
Partecipanti:	Gestore

Condizioni di entrata: Flusso di eventi:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata. Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Iscrizioni - tessere".
	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui vengono visualizzati: la quantità di utenti registrati; la quantità di tessere richieste; la quantità di tessere utilizzate almeno una volta. Inoltre, in questa pagina è possibile filtrare i risultati selezionando un periodo temporale e una fascia di età. Il gestore seleziona
	una fascia di età. Il sistema mostra i dati relativi al periodo selezionato.
	Il sistema mostra i dati corretti per il periodo e la fascia di età selezionati.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi alle iscrizioni e alle tessere.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.7.2 UC_ANL_2: Visualizzazione dati relativi alle operazioni

ID:	UC_ANL_2
Nome Use Case:	Visualizzazione dati relativi alle operazioni

Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata. Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Transazioni".
Flusso di eventi:	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui si potrà scegliere di visualizzare i dati relativi alle vendite: con tessera e senza tessera. Oppure si potrà scegliere di visualizzare i dati relativi a: nuove Il gestore sceglie quale tipologia di dati visualizzare. Il gestore sceglie quenza operazioni, queste ultime suddivise per tipo. Il gestore seleziona un periodo per il quale vuole conoscere l'analisi. dati relativi alla tipologia scelta.
	Il gestore seleziona un particolare Il sistema mostra i operatore per il dati relativi alla quale vuole tipologia scelta per il conoscere l'analisi. periodo selezionato. Il sistema mostra i dati relativi alla tipologia scelta per il periodo e l'operatore selezionati.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi alle operazioni.

• Nessuna

3.2.7.3 UC_ANL_3: Visualizzazione dati relativi agli spettacoli

ID:	UC_ANL_3
Nome Use Case:	Visualizzazione dati relativi agli spettacoli
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Spettacoli".
Flusso di eventi:	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui si potrà scegliere di visualizzare i dati relativi ad affluenza e incassi, entrambi filtrabili per genere e Il gestore sceglie per modalità di quale tipologia di proiezione (2D, 3D). dati visualizzare. Il sistema mostra i Il gestore vuole dati relativi alla analizzare un tipologia scelta. genere.
	Il sistema mostra i dati relativi alla Il gestore seleziona tipologia scelta per il genere selezionato. Il gestore seleziona tipologia scelta per il genere selezionato. Il sistema mostra i dati relativi alla tipologia scelta per il genere e la modalità di proiezione selezionati.

Condizioni di uscita:	 Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi agli spettacoli
Eccezioni:	Nessuna

3.2.7.4 UC_ANL_4: Visualizzazione valutazione spettacoli

ID:	UC_ANL_4
Nome Use Case:	Visualizzazione valutazione spettacoli
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata. Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Valutazione spettacoli".
Flusso di eventi:	
	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui si potrà scegliere per quale spettacolo Il gestore seleziona lo spettacolo per cui visualizzare i dati.
	Il sistema mostra i dati relativi alle valutazioni dello spettacolo scelto. selezionato.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi alle valutazioni dello spettacolo che ha selezionato.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.7.5 UC_ANL_5: Visualizzazione dati relativi agli sconti

ID:	UC_ANL_5
-----	----------

Nome Use Case:	Visualizzazione dati relativi agli sconti
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Sconti".
Flusso di eventi:	
	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui si potrà scegliere di visualizzare i dati relativi alla frequenza di utilizzo dello sconto e al per quale sconto visualizzare i dati. prezzo non scontato.
	Il sistema mostra i dati relativi allo sconto scelto.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi allo sconto selezionato.
Eccezioni:	Nessuna

3.2.7.6 UC_ANL_6: Visualizzazione dati relativi agli incassi

ID:	UC_ANL_6
Nome Use Case:	Visualizzazione dati relativi agli incassi
Partecipanti:	Gestore
Condizioni di entrata:	 Il gestore effettua l'accesso all'area riservata Il gestore accede alla sezione "Analytics". Il gestore seleziona la funzionalità "Incassi".

Flusso di eventi:	
	Gestore Sistema
	Il sistema mostra una pagina in cui si potrà scegliere di visualizzare gli Il gestore seleziona un periodo per il determinato quale vuole conoscere l'analisi.
	Il sistema mostra gli incassi per il periodo selezionato.
Condizioni di uscita:	Il gestore visualizza l'analisi dei dati relativi agli incassi per il periodo selezionato.
Eccezioni:	Nessuna