

1. Étudiant(e)s en Cinéma

Objet : Contribuez à un Projet Pionnier sur l'Expérience Auditive dans le Cinéma

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour apporter une perspective cinématographique et aider à créer des représentations visuelles et narratives.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En collaborant à la création de contenus visuels qui illustrent les expériences auditives diversifiées.

Contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca pour en savoir plus.

Merci,

Lisa Melinand

2. Étudiant(e)s en Psychologie

Objet : Participez à un Projet Innovant sur les Expériences Auditives

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour apporter une compréhension profonde des impacts psychologiques des différentes expériences auditives.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En aidant à analyser et à interpréter les aspects psychologiques des expériences auditives.

Rejoignez-nous en contactant lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

3. Étudiant(e)s en Linguistique

Objet : Invitation à Collaborer sur un Projet Linguistique Innovant

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour explorer comment les différentes expériences auditives peuvent influencer l'apprentissage des langues.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En apportant votre expertise linguistique pour analyser et enrichir le contenu de l'outil d'apprentissage.

Contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca pour plus d'informations.

Merci,

Lisa Melinand

4. Étudiants en Audiologie

Objet : Rejoignez un Projet Révolutionnaire sur les Expériences Auditives

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour explorer les nuances de l'ouïe et contribuer à une meilleure compréhension des défis liés à la surdité.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En apportant votre expertise en audiologie pour aider à développer un outil inclusif.

Pour en savoir plus, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

5. Étudiant(e)s Sourd(e)s et Malentendant(e)s

Objet : Partagez Votre Expérience Unique dans un Projet Innovant

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour partager des témoignages et des expériences vécues, enrichissant ainsi le projet d'une perspective unique.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

- Partage de vos expériences et en aidant à créer un outil qui reflète diverses perspectives auditives.
- Feedback : En fournissant des feedbacks constructifs sur votre expérience en utilisant l'outil.
- Diffusion : En aidant à diffuser le mot sur le projet et en encourageant d'autres à participer.
- Collaboration : Avec des étudiant(e)s de diverses disciplines pour créer un outil qui est à la fois informatif et immersif.

Pour en savoir plus, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

6. Étudiant(e)s Entendant(e)s

Objet : Appel à Collaboration pour un Projet sur les Expériences Auditives

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour apporter une perspective des personnes entendant(e)s et aider à créer un outil d'apprentissage inclusif.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

- Feedback : En fournissant des feedbacks constructifs sur votre expérience en utilisant l'outil.
- Diffusion : En aidant à diffuser le mot sur le projet et en encourageant d'autres à participer.
- Collaboration : En collaborant avec des étudiant(e)s de diverses disciplines pour créer un outil qui est à la fois informatif et immersif.

Pour plus d'informations, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

7. Étudiant(e)s en Ingénierie

Objet : Collaborons pour Créer un Outil d'Apprentissage Inclusif

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Votre expertise en ingénierie peut nous aider à concevoir et à construire un prototype fonctionnel.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En apportant vos compétences techniques pour développer un outil qui intègre des solutions audios innovantes.

Pour en savoir plus et discuter de la manière dont vous pouvez contribuer, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

8. Étudiant(e)s en Informatique

Objet : Apportez Votre Expertise en Informatique à un Projet Innovant

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour développer une plateforme interactive qui sera le cœur de notre outil d'apprentissage.

****Comment pouvez-vous contribuer ? ****

En travaillant sur le développement de logiciels et d'applications pour notre projet.

Pour en savoir plus, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

9. Étudiant(e)s en Ingénierie Sonore

Objet : Participez à la Création d'un Outil Audio Révolutionnaire

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour créer des solutions audios innovantes qui mettent en avant les nuances du son.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En collaborant à la conception et à la réalisation des aspects sonores du prototype.

Pour discuter davantage et explorer les possibilités de collaboration, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand

10. Design et Développement Web

Objet : Recherche de Talents en Design et Développement Web pour un Projet Unique

Bonjour,

Je suis Lisa Melinand, doctorante en études cinématographiques, et je travaille sur un projet visant à créer un outil d'apprentissage inclusif qui met en avant les diverses expériences auditives dans l'apprentissage de l'anglais. Il devra à terme permettre d'aider à améliorer l'apprentissage des langues pour toustes.

****Pourquoi j'ai besoin de vous ?****

Pour créer une interface utilisateur intuitive et esthétiquement agréable.

****Comment pouvez-vous contribuer ?****

En travaillant sur le design et le développement web de notre plateforme d'apprentissage.

Pour discuter davantage et explorer les possibilités de collaboration, contactez-moi à l'adresse lisa.melinand@umontreal.ca.

Merci,

Lisa Melinand