

Bonjour à toustes,

1. Introduction (1 minute) Problématique de l'Accessibilité dans l'Industrie

Accroche

Selon un rapport de Luminate¹, en 2021, l'industrie cinématographique n'a offert que cinq rôles principaux à des actrice(teur)s en situation de handicap(s), et cette représentation a chuté à seulement trois l'année suivante, représentant moins de 1% des films. Ces chiffres, à peine meilleurs à la télévision, reflètent un manque criant de représentation des personnes en situation de handicap(s), impactant leur bien-être mental et leur perception dans la société.

Au Québec, la dispersion des informations sur les maisons de production et les salles de cinéma accessibles crée une barrière supplémentaire.

2. Solution (2 minutes) : La Plateforme CineHubQuébec

En partenariat avec le développeur web Gregory Florand, nous avons créé CinéHub Québec. Cette plateforme va regrouper toutes les informations sur l'accessibilité dans le cinéma québécois. Notre mission est de mettre en lumière et de promouvoir les établissements qui adoptent des pratiques inclusives. L'idée a germé de mes recherches et entretiens avec des personnes en situation de handicap, enrichies par mes expériences personnelles de surdité et de neuroatypie, et par mon travail en tant qu'auxiliaire de recherche sur l'audiodescription et le sous-titrage. Notre démarche est constructive et positive, visant à encourager l'industrie vers une plus grande accessibilité.

3. Wireframe « Fonctionnalités Clés » (6 minutes)

Présentation visuelle du fonctionnement de CineHubQuebec, incluant :

Interface Utilisateur : page d'accueil et la navigation.

Répertoire des Établissements : les maisons de production et les salles de cinéma.

Ressources Éducatives : les articles, les podcasts, et les webinaires.

Interactivité : les jeux éducatifs et les concours.

Personnalisation de l'Expérience Utilisateur

Support et Interaction

Sécurité et Confidentialité

Analytique et Suivi (Administrateurs (Dev et scientifique)

Sections en Vedette

Actualités et Événements

Informations de Contact et Liens Utiles

¹ <https://www.respectability.org/2023/04/new-luminate-report-representation/>

4. Développement et Innovation « Mentor Gregory Florand » (5 minutes)

Processus Créatif : Nous adoptons une méthode de développement agile pour une évolution flexible du projet, en tenant compte des retours des utilisateurs.

Technologie : Le site est conçu avec React et Vite pour une performance optimale, et nous utilisons GitHub pour la gestion de version.

Innovations : Nos innovations incluent la création de contenu numérique interactif pour enrichir l'expérience utilisateur.

5. Prochaines Étapes « Mentor Gregory Florand » (2 minute)

Développement Futur : Nous envisageons des tests d'accessibilité réguliers et une validation continue de chaque fonctionnalité avec nos parties prenantes, pour assurer une expérience utilisateur optimale.

6. Conclusion (1 minute)

Récapitulatif : En résumé, CinéHub Québec aspire à transformer l'industrie cinématographique québécoise en la rendant plus accessible et inclusive pour toutes.

Questions pour le public :

1. Question sur les Expériences Personnelles :

- Avez-vous des expériences personnelles ou connaissez-vous quelqu'un qui a été affecté par le manque d'accessibilité dans les espaces numériques ? culturels, salles de cinéma, ?

2. Question sur les Attentes du Projet :

- "Qu'attendriez-vous d'une plateforme comme CinéHub Québec en termes de fonctionnalités ou d'informations ? "Quelles fonctionnalités ou contenus aimeriez-vous voir sur notre plateforme ?

3. Question sur la Technologie et l'Innovation :

- "Quelles innovations technologiques pensez-vous être les plus utiles pour améliorer l'accessibilité dans le cinéma ?"

4. Question de Vision Future :

- "Comment imaginez-vous l'avenir de l'accessibilité dans l'industrie cinématographique ?"