# Universidade de Coimbra

# Faculdade de Ciências e Tecnologias



Fundamentos de Inteligência Artificial Introdução Inteligência Artificial 2023/2024 - 20 Semestre

# Trabalho Prático No1: Pac-Man: Ghost Unity

Nome: Cíntia Dalila Luís Cumbane 2020244607

#### Introdução

No presente trabalho, apresenta-se uma análise detalhada do comportamento dos fantasmas no jogo Pac-Man. O objetivo deste relatório é fornecer uma compreensão abrangente das estratégias e padrões de movimento adotados pelos fantasmas Blinky, Pinky, Inky e Clyde durante o jogo.

Para cada fantasma, apresenta-se , modelagem específica e percepções necessárias e sistemas de produções para tomar decisões durante o jogo. Além disso, destacam-se as ações correspondentes realizadas por cada fantasma em resposta às suas percepções, detalhando como suas escolhas de movimento afetam a interação com o Pac-Man.

# Comportamento dos Fantasmas:

# 1. Blinky (O Perseguidor):

# - Comportamento:

- Blinky persegue diretamente o Pac-Man, tentando minimizar a distância entre eles.

#### - Modelagem:

Se o Pac-Man está à vista, seguir diretamente na sua direção.

#### -Percepções Necessárias:

PacmanNorth: indica se o pacman está a Norte PacmanWest: : indica se o pacman está a Oeste PacmanEast: : indica se o pacman está a Este PacmanSouth: : indica se o pacman está a Sul

#### -Ações:

MoveTowardsPacman:

Blinky verifica as células adjacentes à sua posição atual e determina as direções disponíveis.

#### 2. Pinky (O Emboscador):

#### - Comportamento:

- Pinky tenta emboscar o Pac-Man, movendo-se para uma posição à frente dele.

# - Modelagem:

Se o Pac-Man está à vista, move-se quatro unidades à frente dele, calculando a posição de emboscada.

#### - Percepções Necessárias:

PacmanNorth:indica se o pacman está a Norte PacmanWest:indica se o pacman está a Oeste PacmanEast: indica se o pacman está a Este PacmanSouth:indica se o pacman está a Sul

DppWallEast :indica a distancia entre o pacman e a pinky na direção Este DppWallSouth: indica a distancia entre o pacman e a pinky na direção Sul DppWallWest: indica a distancia entre o pacman e a pinky na direção Oeste

CurrentD:indica a posição atual SetD: define uma direção

#### -Ações:

- Pinky verifica as células à frente do Pac-Man e determina as direções disponíveis para se mover nessa direção.

# 3. Inky (O Errático):

# - Comportamento:

- Inky exibe um comportamento mais aleatório, selecionando uma direção de forma arbitrária.

#### - Modelgaem:

Escolher uma direção aleatória em cada interseção.

# - Percepções Necessárias:

WallNorth: indica se o pacman está a Norte WallWest: : indica se o pacman está a Oeste WallEast: : indica se o pacman está a Este WallSouth: : indica se o pacman está a Sul

#### -Ações:

- Inky verifica todas as direções ao seu redor e escolhe aleatoriamente uma direção válida para se mover.

# 4. Clyde (O Fugitivo):

#### - Comportamento:

- Clyde tenta manter a maior distância possível dos outros fantasmas.

# - Modelagem:

Se um fantasma está a vista, tentar fugir.

#### - Percepções Necessárias:

GhostWest: indica que o fastama está a Este GhostsSouth: indica que o fastama está a Sul GhostsEast: indica que o fastama está a Este GhostsNorth: indica que o fastasma está a Norte

#### -Ações:

- Clyde verifica todas as direções ao seu redor e escolhe a direção que maximiza a distância em relação ao fantasma mais próximo.

# Blink

# Sistema de Produções

#### PacManNorth:

- 1. (PacManSouth  $\land$  PacManEast  $\land$  PacManWest) --> MoveTowards(S,E,W)
- 2. (PacManSouth  $\land \neg PacManEast \land PacManWest) --> MoveTowards(S,W)$
- 3. (PacManSouth  $\land$  PacManEast  $\land \neg$ PacManWest) --> MoveTowards(S,E)
- 4. (¬PacManSouth Λ PacManEast Λ PacManWest) --> MoveTowards(E,W)
- $5. \ (PacManSouth \land \neg PacManEast \land \neg PacManWest) --> MoveTowards(S)$
- 6. (¬PacManSouth∧ ¬PacManEast ∧ PacManWest) --> MoveTowards(W)
- 7.( $\neg$ PacManSouth $\land$  PacManEast  $\land$   $\neg$ PacManWest) --> MoveTowards(E)
- 8.(¬PacManSouth∧ ¬PacManEast ∧ ¬PacManWest) --> Null

# PacManSouth:

- 1. (PacManNorth  $\land$  PacManEast  $\land$  PacManWest) --> MoveTowards(N,E,W)
- 2. (PacManNorth ∧ ¬PacManEast ∧ PacManWest) --> MoveTowards(S,W)
- 3. ( PacManNorth ∧ PacManEast ∧ ¬PacManWest) --> MoveTowards(N,E)
- 4. (¬ PacManNorth Λ PacManEast Λ PacManWest) --> MoveTowards(E,W)
- 5. ( PacManNorth  $\land \neg PacManEast \land \neg PacManWest$ ) --> MoveTowards(N)
- 6. (¬ PacManNorth ∧ ¬PacManEast ∧ PacManWest) --> MoveTowards(W)
- 7.( $\neg$  PacManNorth  $\land$  PacManEast  $\land$   $\neg$ PacManWest) --> MoveTowards(E)
- 8.(¬ PacManNorth ∧ ¬PacManEast ∧ ¬PacManWest) --> Null

# PacManEast:

- 1. (PacManNorth ∧ PacManSouth ∧ PacManWest) --> MoveTowards(N,S,W)
- 2. (PacManNorth  $\land \neg$  PacManSouth  $\land$  PacManWest) --> MoveTowards(N,W)
- 3. ( PacManNorth  $\land$  PacManSouth  $\land$  ¬PacManWest) --> MoveTowards(N,S)

- 4. (¬ PacManNorth Λ PacManSouth Λ PacManWest) --> MoveTowards(S,W)
- 5. ( PacManNorth  $\land \neg$  PacManSouth  $\land \neg$ PacManWest) --> MoveTowards(N)
- 6. (¬ PacManNorth ∧ ¬ PacManSouth ∧ PacManWest) --> MoveTowards(W)
- 7.( $\neg$  PacManNorth  $\land$  PacManSouth  $\land$   $\neg$ PacManWest) --> MoveTowards(S)
- 8.( $\neg$  PacManNorth  $\land \neg$  PacManSouth  $\land \neg$ PacManWest) --> Null

# Clyde:

# Sistema de Prduções

# NearGhostsNorth:

- 1.( GhostWest ΛGhostsSouth Λ GhostsEast) --> MoveAway(W,S,E)
- 2.( ¬ GhostWest ∧GhostsSouth ∧ GhostsEast) --> MoveAway(S,E)
- 3.( GhostWest  $\Lambda$ <sup>-</sup> GhostsSouth  $\Lambda$  GhostsEast) --> MoveAway(W,E)
- 4.( GhostWest  $\land$  GhostsSouth  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveAway(S,E)
- 5.(  $\neg$  GhostWest  $\land \neg$  GhostsSouth  $\land$  GhostsEast) --> MoveAway(E)
- 6.( GhostWest ∧¬ GhostsSouth ∧ ¬GhostsEast) --> MoveAway(W) 7.(¬ GhostWest ∧GhostsSouth ∧ ¬ GhostsEast) --> MoveAway(S)
- 8.( $\neg$  GhostWest  $\land \neg$  GhostsSouth  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveRandomly

#### **NearGhostsSouth:**

- 1.( GhostsNorth∧ GhostWest ∧ GhostsEast) --> MoveAway(N,W,E)
- 2.(¬GhostsNorth∧ GhostWest h ∧ GhostsEast) --> MoveAway(W,E)
- **3GhostsNorth**∧¬ GhostWest ∧ GhostsEast) --> MoveAway(N,E)
- 4.( GhostsNorth $\land$  GhostWest  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveAway(N,W)
- 5.(  $\neg$  **GhostsNorth**  $\land \neg$  GhostWest  $\land$  GhostsEast) --> MoveAway(E)
- 6.( GhostsNorth  $\land \neg$  GhostWest  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveAway(N)
- 7.( $\neg$  **GhostsNorth** $\land$  GhostWest  $\land$   $\neg$  GhostsEast) --> MoveAway(W)
- 8.( $\neg$  **GhostsNorth**  $\land \neg$  GhostWest  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveRandomly

# NearGhostWest:

- 1.( GhostsNorthΛ GhostsSouth Λ GhostsEast) --> MoveAway(N,S,E)
- 2.( ¬ GhostsNorth∧ GhostsSouth ∧ GhostsEast) --> MoveAway(S,E)
- 3.(GhostsNorth $\land \neg$  GhostsSouth  $\land$  GhostsEast) --> MoveAway(N,E)
- 4.( GhostsNorth $\land$  GhostsSouth  $\land \neg$  GhostsEast) --> MoveAway(N,S)
- $5. (\ \neg\ GhostsNorth\ \land \neg\ GhostsSouth\land\ GhostsEast) \dashrightarrow MoveAway(E)$
- 6.( GhostsNorth A¬ GhostsSouth A¬GhostsEast) --> MoveAway(N)
- 7.( $\neg$  GhostsNorth $\land$  GhostsSouth $\land$   $\neg$  GhostsEast) --> MoveAway(S)
- 8.(¬ GhostsNorth Λ¬ GhostsSouthΛ ¬ GhostsEast) --> MoveRandomly

# NearGhostEast:

- $1. (\ GhostsNorth \land \ GhostsSouth \land \ GhostWest) \dashrightarrow MoveAway(N,S)$
- 2.( $\neg$  GhostsNorth $\land$  GhostsSouth  $\land$  GhostWest) --> MoveAway(S,W)
- 3.(GhostsNorth $\land \neg$  GhostsSouth  $\land$  GhostWest) --> MoveAway(N,W)
- 4.( GhostsNorth $\land$  GhostsSouth  $\land \neg$  GhostWest) --> MoveAway(N,S)
- 5.( $\neg$  GhostsNorth  $\land \neg$  GhostsSouth $\land$  GhostWest) --> MoveAway(W)
- 6.( GhostsNorth  $\land \neg$  GhostsSouth  $\land \neg$  GhostWest) --> MoveAway(N)
- 7.( $\neg$  GhostsNorth $\land$  GhostsSouth $\land$   $\neg$  GhostWest) --> MoveAway(S)
- 8.( $\neg$  GhostsNorth  $\land \neg$  GhostsSouth $\land \neg$  GhostWest) --> MoveRandomly

#### Pinky:

# Sistema de Produções

#### WallNorth:

 $(WallSouth \land WallWest \land WallEast) \land (DppWallSouth \leq (WallWest \land WallEast)) \land \neg CurrentD.N \dashrightarrow SetD(S) \\ (WallSouth \land WallWest \land WallEast) \land ((DppWallWest < DppWallSouth) \land (WallWest \leq WallEast)) \land \neg CurrentD.E \dashrightarrow SetD(W) \\$ 

 $(WallSouth \land WallWest \land WallEast) \land (DppWallEast < (DppWallSouth \land DppWallWest)) \land \neg CurrentD.W --> SetD(E)$ 

# WallSouth:

 $(WallNorth \land WallWest \land WallEast) \land (DppWallNorth \leq (WallWest \land WallEast)) \land \neg CurrentD.S \dashrightarrow SetD(N) \\ (WallNorth \land WallWest \land WallEast) \land ((DppWallWest \leq DppWallNorth) \land (DppWallWest \leq DppWallEast)) \land \neg CurrentD.E \dashrightarrow SetD(W) \\ (WallNorth \land WallWest \land WallEast) \land ((DppWallWest \leq DppWallWest \leq DppWallEast)) \land \neg CurrentD.E \\ (WallNorth \land WallWest \land WallEast) \land ((DppWallWest \leq DppWallWest \leq DppWallWest \leq DppWallEast)) \land \neg CurrentD.E \\ (WallWest \land WallEast) \land ((DppWallWest \leq DppWallWest \leq D$ 

(WallNorth ∧ WallWest ∧ WallEast) ∧ (DppWallEast < (DppWallNorth ∧ DppWallWest)) ∧ ¬CurrentD.W --> SetD(E)

#### WallWest:

 $(WallNorth \land WallSouth \land WallEast) \land (DppWallNorth \leq (DppWallSouth \land DppWallEast)) \land \neg CurrentD.S \dashrightarrow SetD(N) \\ if (WallNorth \land WallSouth \land WallEast) \land ((DppWallSouth < DppWallNorth) \land (DppWallSouth \leq DppWallEast)) \land \neg CurrentD.N \dashrightarrow SetD(S) \\$ 

 $(WallNorth \land WallSouth \land WallEast) \land (DppWallEast < (DppWallNorth \land DppWallSouth)) \land \neg CurrentD.W --> SetD(E)$ 

#### WallEast:

#### WallNorth and WallSouth

( WallWest  $\land$  WallEast)  $\land$  (DppWallWest  $\le$  DppWallEast)  $\land$   $\neg$ CurrentD.E--> SetD(W) (WallWest  $\land$  WallEast  $\land$  (DppWallEast DppWallWest)  $\land$   $\neg$ CurrentD.W --> SetD(E)

# WallNorth and WallWest

(WallSouth  $\land$  WallEast)  $\land$  (DppWallSouth  $\le$  DppWallEast)  $\land$   $\neg$ CurrentD.N --> SetD(S) (WallSouth  $\land$  WallEast)  $\land$  (DppWallEast  $\le$  DppWallSouth)  $\land$   $\neg$ CurrentD.W --> SetD(E)

# WallNorth and WallEast

(WallSouth  $\land$  WallWest )  $\land$  (DppWallSouth  $\le$  DppWallWest)  $\land$  ¬CurrentD.N --> SetD(S) (WallSouth  $\land$  WallWest )  $\land$  (DppWallWest  $\le$  DppWallSouth )  $\land$  ¬CurrentD.E --> SetD(W)

#### WallSouth and WallWest

(WallNorth  $\land$  WallEast)  $\land$  (DppWallNorth  $\le$  DppWallEast)  $\land$   $\neg$ CurrentD.S --> SetD(N) (WallNorth  $\land$  WallEast)  $\land$  (DppWallEast  $\le$  DppWallNorth)  $\land$   $\neg$ CurrentD.W --> SetD(E)

#### WallSouth and WallEast

(WallNorth  $\land$  WallWest)  $\land$  (DppWallNorth  $\Leftarrow$  DppWallWest)  $\land$   $\lnot$ CurrentD.S --> SetD(N) (WallNorth  $\land$  WallWest)  $\land$  (DppWallWest  $\lessdot$  DppWallNorth)  $\land$   $\lnot$ CurrentD.E --> SetD(W)

# WallWest and WallEast

 $(WallNorth \land WallSouth) \land (DppWallNorth \mathrel{<=} DppWallSouth) \land \neg CurrentD.S \mathrel{-->} SetD(N) \\ (WallNorth \land WallSouth) \land (DppWallSouth \mathrel{<} DppWallNorth) \land \neg CurrentD.N \mathrel{-->} SetD(S) \\$ 

# INKY Sistema de produções

#### WallNorth:

- 1.(WallSouth ∧ WallEast ∧ WallWest) → ChooseRandomDirection(S.E.W)
- 2. (WallSouth ∧ ¬WallEast ∧ WallWest)→ChooseRandomDirection(S,W)
- 3. (WallSouth ∧ WallEast ∧ ¬WallWest)→ ChooseRandomDirection(S,E)
- 4. (WallEast ∧ ¬WallSouth ∧ WallWest)→ChooseRandomDirection(E,W)
- 5. (WallSouth ∧¬WallEast ∧¬WallWest)→ ChooseRandomDirection(S)→ MoveSouth
- 6. (WallEast ∧ ¬WallSouth ∧ ¬WallWest)→ChooseRandomDirection(E)→MoveEast
- 7. (¬WallEast ∧ ¬WallSouth ∧ WallWest)→ChooseRandomDirection(W)→MoveWest
- 8. (¬WallSouth ∧¬WallEast ∧¬WallWest)→ Null

# WallSouth:

- 1. (WallNorth Λ WallEast Λ WallWest) --> ChooseRandomDirection(S,E,W)
- 2. (WallEast Λ ¬WallNorth Λ WallWest) --> ChooseRandomDirection(E,W)
- 3. (WallNorth \( \Delta \) WallEast \( \Lambda \) WallWest) --> ChooseRandomDirection(N,E)
- 4. (WallNorth ∧ ¬WallEast ∧ WallWest) --> ChooseRandomDirection(N,W)
- 5. (WallEast ∧ ¬WallNorth ∧ ¬WallWest) --> ChooseRandomDirection(E)→ MoveEast
- 6. (¬WallNorth ∧ ¬WallEast ∧ WallWest) --> ChooseRandomDirection(W)→MoveWest
- 7. (¬WallEast ∧ WallNorth ∧ ¬WallWest) --> ChooseRandomDirection(N)→ MoveNorth
- 8. (¬WallNorth  $\land$  ¬WallEast  $\land$  ¬WallWest) --> Null

#### WallEast:

- 1. (WallNorth Λ WallSouth Λ WallWest) --> ChooseRandomDirection(N,S,W)
- 2. (WallNorth Λ WallSouth Λ ¬WallWest) --> ChooseRandomDirection(N,S)
- 3. (WallNorth  $\land \neg$ WallSouth  $\land$  WallWest) --> ChooseRandomDirection(N,W)
- 4. (¬WallNorth Λ WallSouth Λ WallWest) --> ChooseRandomDirection(S,W)
- $5. \ (\neg WallNorth \ \land \ WallSouth \ \land \ \neg WallWest) \dashrightarrow ChooseRandomDirection(S) \xrightarrow{\bullet} MoveSouth$
- 6. (¬WallNorth  $\land$  ¬WallSouth  $\land$  WallWest) --> ChooseRandomDirection(W)  $\overleftarrow{\hspace{-0.8cm} \rightarrow}\hspace{-0.5cm} MoveWest$
- 7. (¬WallNorth  $\land$  ¬WallSouth  $\land$  ¬WallWest) --> ChooseRandomDirection(N)  $\xrightarrow{}$  MoveNorth
- 8. (¬WallNorth  $\land$  ¬WallSouth  $\land$  ¬WallWest) --> Null

# WallWest:

- 1. (WallNorth Λ WallSouth Λ WallEast) --> ChooseRandomDirection(N,S,E)
- 2. (WallNorth \( \text{WallSouth} \( \Lambda \) \( \text{WallEast} \) --> ChooseRandomDirection(N,S)
- 3. (WallNorth  $\land \neg$ WallSouth  $\land$  WallEast) --> ChooseRandomDirection(N,E)
- 4. (¬WallNorth ∧ WallSouth ∧ WallEast) --> ChooseRandomDirection(S,E)
- 5. (¬WallNorth Λ WallSouth Λ ¬WallEast) --> ChooseRandomDirection(S) --> MoveSouth
- 6. (¬WallNorth ∧ ¬WallSouth ∧ WallEast) --> ChooseRandomDirection(E) --> MoveEast
- 7. (WallNorth  $\land \neg$ WallSouth  $\land \neg$ WallEast) --> ChooseRandomDirection(N) --> MoveNorth
- 8. (¬WallNorth  $\land$  ¬WallSouth  $\land$  ¬WallEast) --> Null

# Conclusão

Em resumo, este trabalho proporcionou uma compreensão detalhada e abrangente do comportamento dos fantasmas no jogo Pac-Man. Ao analisar suas estratégias individuais, No geral, este relatório contribui para uma apreciação mais profunda e uma experiência do clássico jogo Pac-Man.