

# CINTIA PAZ

## DISEÑADORA GRÁFICA



Aspiro a desplegar mis habilidades tanto para el diseño como para la administración. Educación, proactividad y compromiso con el cliente y la empresa son valores fundamentales en mi carrera.

Además de una elevada motivación para trabajar. Mi objetivo profesional; es seguir desarrollando estas facetas; facilitando el cumplimiento de los objetivos, en colaboración con los diferentes departamentos, dentro de la compañía.

## EDUCACIÓN

### Títulos

Secretariado administrativo

Técnico en diseño Gráfico

(Educación Superior) - 2012

Diseñadora Gráfica - 2014

- Jornada de capacitación y actualización profesional
- Curso "Aprende a Invertir" - 2020
- Curso de Inglés - actualmente
- Nivel Intermedio alcanzado
- Curso de programación
- HTML - CSS- JAVA SCRIPT 2022
- Curso codo a codo - Diseño UX/UI 2022
- Curso habilidades blandas 2022

### SOFTWARE

MICROSOFT OFFICE	<div><div></div></div>
COREL DRAW2020	<div><div></div></div>
ILLUSTRATOR	<div><div></div></div>
PHOTOSHOP	<div><div></div></div>
FIGMA	<div><div></div></div>

## DATOS DE CONTACTO

Edad: 42 años

Estado civil: divorciada

Nacionalidad: Argentina

email [cintiavpaz@gmail.com](mailto:cintiavpaz@gmail.com)

cel. 336 4001328

## EXPERIENCIA LABORAL

*Me desempeñé en atención al público.*

*Ejercí como docente suplente, en la Escuela de Arte de San Nicolás.*

*Trabajé en Estudio de Diseño Amapola, como Diseñadora Gráfica, con variedad de diseños realizados como freelancer para emprendedores, mini pymes, y grandes empresas.*

*Logotipos, papelería corporativa, flyers, tarjetas digitales, infografías, manejo de redes sociales, etc.*

*Desarrollé numerosos proyectos para diferentes rubros: Industria textil (tiendas locales y zonas aledañas), Industria cinematográfica, Servicios de eventos, Profesionales varios, etc.*

*En 2017, incursioné por primera vez en el ámbito audiovisual, como parte de la productora Puerto 00, oficie como productora artística del largometraje "51%", película desarrollada en conjunto con el Club Atlético Boca Juniors.*

*La temática del documental es sobre el partido que se desarrolló en el año 2000 en Tokyo, Japón, cuando Boca Juniors le ganó al club Real Madrid de España, por la final del mundo de clubes.*

*Mi función fue seleccionar hinchas que hayan viajado hacia el continente asiático y que pudieran contar sus experiencias y anécdotas, además de coordinar con ellos los detalles para llevar a cabo el rodaje.*

*En 2020, también en conjunto con el Club Atlético Boca Juniors y como parte de la productora "Puerto 00", participé como productora del documental sobre el estadio "La Bombonera", la cual se estrenó en Mayo de 2022. Realizamos una exitosa campaña junto a las redes sociales del club, en búsqueda de historias de fanáticos. Me encargué de coordinar y programar todas las entrevistas a realizar.*

*Encargada de la facturación, gestión de archivos y posterior control de la AFIP. Ejecución de trámites para la exportación de servicios, cobranza y liquidación de divisas.*

*Responsable del control de documentación, seguimiento integral del proceso de facturación mediante el contacto con distribuidoras y empresas privadas y estatales del rubro audiovisual, además de asistir a los clientes ante eventuales consultas sobre facturación.*

*Búsquedas de presupuesto para nuevos proyectos en curso, análisis de proveedores, etc.*

## OBJETIVOS

Aportar mis conocimientos

Continuar aprendiendo

Asumir desafíos

Ser creativa

*La cultura del esfuerzo es la base para cumplir los logros profesionales...*