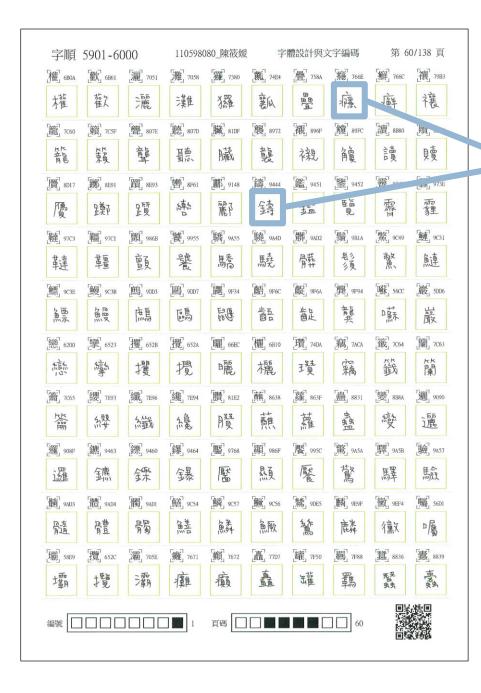
# CircleNTUT

Circlentut | Circlentut\_v2 | Circlentut\_v3 |





# CTrcleNTUT

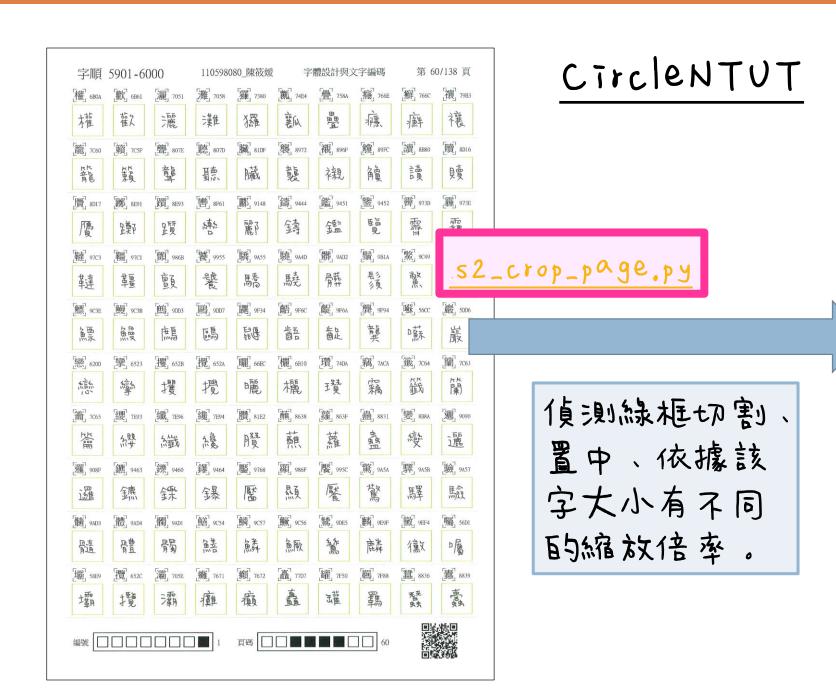
切割稿紙:使用王偉斌同學原始程式 (偵測綠框並尋找文字質心進行縮故)

s2\_crop\_page.py

法关黑比

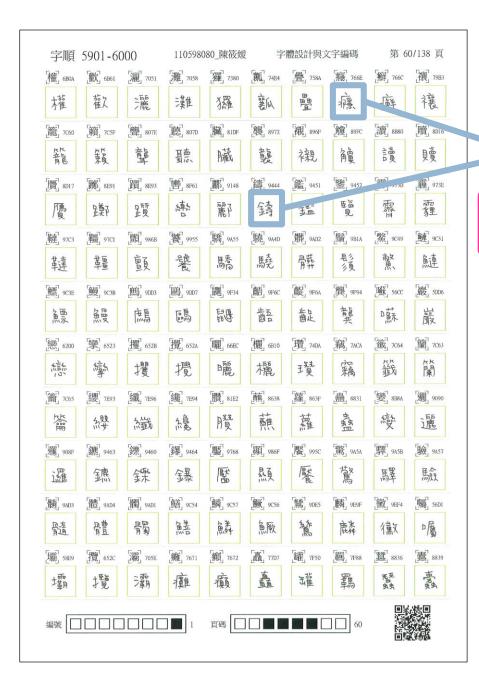
漢皇重色思傾國,御字多年求不得。 楊家有世初長成,養在深閏人未識。 天生麗質難自棄,一朝選在君王側。 回眸一笑百帽生,六宮粉黛無顏色。

放大倍率會因為每個字的大小不一樣而有所不同,所以這個方法會導致原來書寫面積較小的字元效得比一般大小的字元還要大,看起來會很不一致。



台東戦談





## CircleNTUT\_v2

切割稿紙:使用王偉斌同學程式並將尋找文字質心進行縮放的功能去除

01\_crop\_page.py

文字置中:使用蔡凱勛同學程式置中

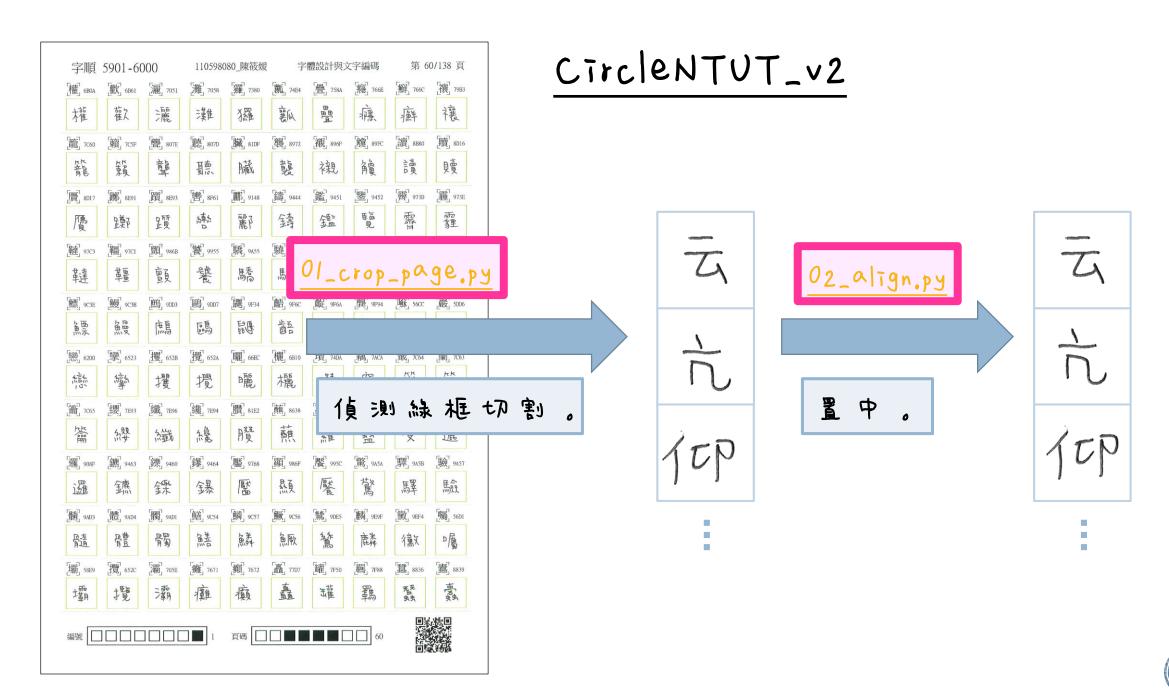
02\_align.py

### 法关 黑色

漢皇重色思傾國, 御字多年求不得。 楊家有女初長成, 養在深閨人未識。 天生麗質難自棄, 一朝選在君王側。 回眸一笑百媚生, 六宫粉黛無顏色。

字體會有偏小的狀況。









# CircleNTUT\_v3

切割稿紙:使用王偉斌同學程式並將 尋找文字質心進行縮效的功能去除

Ol\_crop\_page.py (同 CircleNTUT\_v2)

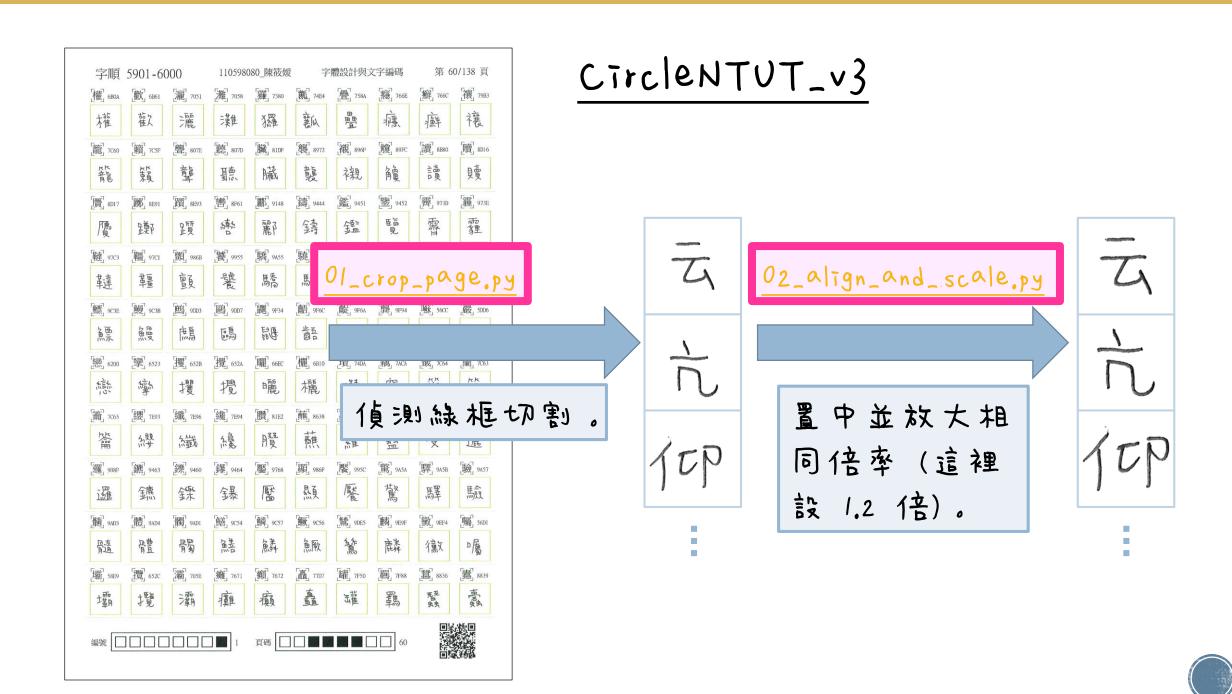
文字置中:使用蔡凱勛同學程式置中 並故大相同倍率(這裡設 1.2 倍)

02\_align\_and\_scale.py

漢皇重色思傾國,御字多年求不得。 楊家有女初長成,養在深閨人未識。 天生麗質難自棄,一朝選在君王側。 回眸一笑百媚生,六宫粉黛無顏色。

注意:每個字要寫差不多大





## CircleNTUT\_v2

# CircleNTUT\_v3

```
02_align.py
```

```
02_align_and_scale.py
```

```
else:

# 如果不進行縮放操作,則直接使用原始圖像

scaled_w = int(w*1.2)

scaled_h = int(h*1.2)

scaled_img = cv2.resize(img[top:bottom+1, left:right+1], (scaled_w, scaled_h), interpolation=cv2.INTER_CUBIC)
```



#### ■標楷體

漢皇重色思傾國,御宇多年求不得。楊家有女初長成,養在深閨人未識。

CTrcleFont

漢皇重色思傾國,御宇多年求不得。楊家有少初長成,養在深閨人未識。

Circlentut

漢皇重色思傾國,御字多年求不得。楊家有女初長成,養在深閏人未識。

■ CircleNTUT\_v2

漢皇重色思傾國,御守多年求不得。楊家有女初長成,養在深閏人未識。

■ CircleNTUT\_v3

漢皇重色思傾國,御字多年求不得。楊家有女初長成,養在深閨人未識。