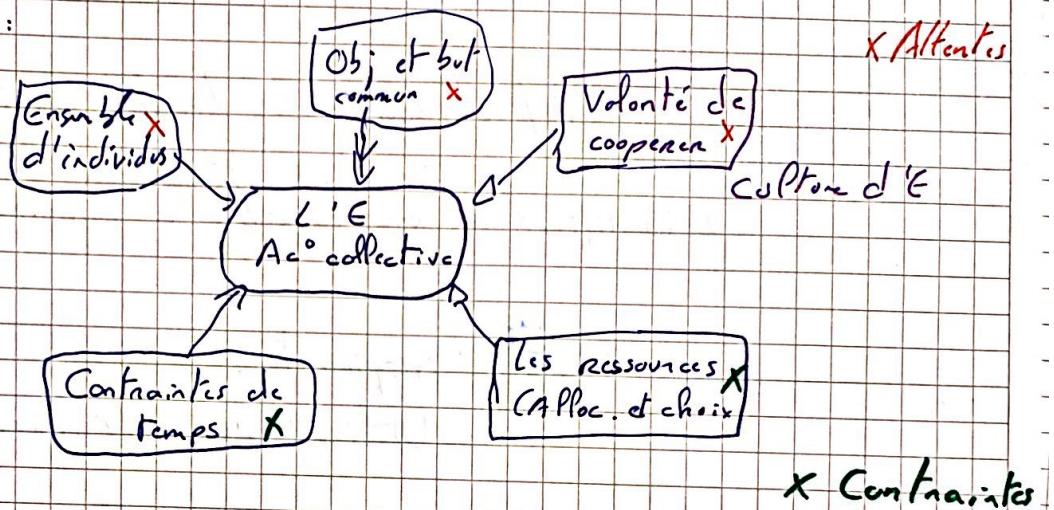


LA GESTION DES RESSOURCES HUMAINES EN GP.

I. L'ORGANISATION ET L'ACTION COLLECTIVE.

Intro :



A. le chef de projet

- Chef d'orchestre : il n'a pas missions pour un à bien le projet.
- Projet ambitieux qui nécessite une équipe.
- Contraintes multiples
- Devoirs à respecter.

① Les Missions.

↳ Tableau sur Arche.

② La motivation.

- Chef d'équipe = Leader charismique.
→ Il doit déclencher des comportements d'identification et une capacité à convaincre.
- Motivation inspirante.
- Utilisation de qualités émotionnelles = Empathie
- Stimulation intellectuelle
- Approche innovante
- Avoir de la considération pour son équipe.

B. LA CULTURE D'ENTREPRISE.

Def =

"La culture est un syst. qui fait communiquer une exp. existentielle personnelle et un savoir col. col constitutif"

La culture d'E reposé :

E. Morin

- Sur des représentations concernant l'action col. qui servirait de support à l'investissement de chacun.

Les représentations :

• Elle forge l'univers symbolique du groupe social formé par l'E constitué par :

- Valeurs / Croyances / Normes de comportement
↳ Ex: Valeurs de l'École...
- Mythes / Légendes de l'E.
- Rites et symboles
- Les tabous

II. LA G.P.E.C.

A. Présenta°

Apparue dans les 70s.

→ Recherche d'adéqua° besoins de P'E / Ressources disp

Csg :

- Anticipe l'avenir
- Souci de "trauma" chez les employés (Remerciés)

GPEC :

Ensemble des pratiques et méthodes destinées à ~~réaliser~~ l'adapta° des RH aux besoins de P'E.

S'base sur l'analyse des compétences de chacun :

- Savoir
- Savoir-être
- Savoir-faire

B. Impact su. la GP.

→ Arché.

Sopu °

Positives

Difficiles

- Act. de forma °
upris bilan de carrière
- Promo °
- CDD, CDD
- Recrutement

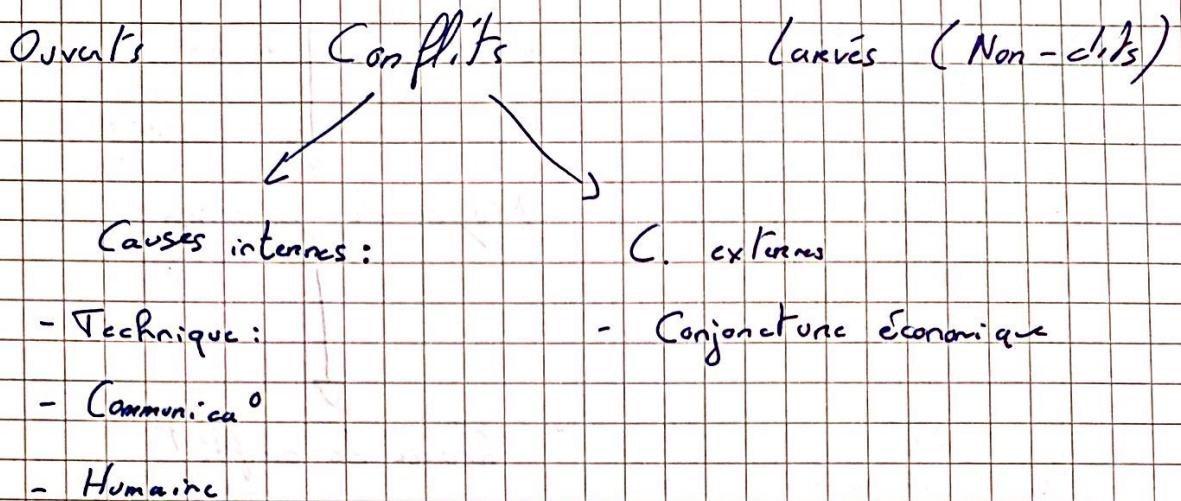
- Fin des contrats prochains
- Externalisa ° cl'act.
- Licenciement

Csy pour la GP.

- Pour le salariés:
 - Acquisi ° de nouvelles compétences pour travailler sur le projet
 - Motiva °
 - Outil de cohésion
 - Gest ° du stress
- Pour l'E:
 - Anticipa ° de la constitut ° des équipes
 - Deliv. des responsabilités.
 - Prise de décision facilitée

III. Les conflits.

A. Les 3 types de conflit



(Ex de causes internes:

• Dimension culturelle: socio- et psychologique.

→ Le conflit porte sur des opinions, des valeurs et découlent surtout de l'E à des groupes sociaux. F.

• Dimension socio-organisationnelle: pouvoir

→ Théorie de Groux sur les "zones d'incentives" qui dépend des acteurs.

Zone d'incertitude



Source de pouvoir



Moyen de pression



Source de conflit.

B. Réaction aux conflits

↳ réac °:

- La fuite
- L'adoucissement
- Négocia'
- Affrontement

↳ cf. photo.

C. les sols

- Évitement d'enfissement
- Dialogue de qualité (Écoute active), possibilité de s'exprimer sans contrainte.

Synthèse

Culture



E
(Fact. de contingence)



GP

Actions
Chf de projet



GPEC

Eviter les conflits