STUDI LOW DENSITY PARITY CHECK (LDPC) CODES UNTUK TELEVISI DIGITAL DVB-T2 INDONESIA

STUDY ON LOW DENSITY PARITY CHECK (LDPC) CODES FOR INDONESIA DIGITAL TELEVISION DVB-T2

Proposal Tugas Akhir

Disusun sebagai syarat mata kuliah Penyusunan Karya Ilmiah dan Proposal di Program Studi S1 Teknik Telekomunikasi

Disusun oleh
Citra Yasin Akbar Fadhlika
1101164109



FAKULTAS TEKNIK ELEKTRO
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2019

ABSTRAK

Pertelevisian di Indonesia saat ini masih menggunakan penyiaran televisi (TV) digital yang masih berstandar *Digital Video Broadcasting-Terrestrial* (DVB-T), sedangkan standar penyiaran TV digital di dunia sudah mulai beralih ke *Digital Video Broadcasting-Second Generation Terestrial* (DVB-T2) sejak tahun 2012. Migrasi dari DVB-T ke DVB-T2 di Indonesia memerlukan kesiapan banyak hal, salah satunya adalah penentuan standar untuk *Low-Density Parity Check* (LDPC) *codes* sebagai *inner coding* dari *Forward Error Correction* (FEC) DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam (*channel model*) Indonesia.

Tugas Akhir ini melakukan perancangan LDPC codes yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia. Langkah pertama adalah melakukan pengujian code rate LDPC codes dari standar DVB-T2 pada kondisi alam Indonesia. Pengujian dilakukan dengan simulasi komputer menggunakan struktur LDPC codes dari standar DVB-T2 sehingga code rate yang terbaik akan diusulkan untuk menjadi standar TV digital Indonesia. Apabila hasil evaluasi ini menunjukkan bahwa semua code rate tidak sesuai dengan kondisi alam Indonesia, maka langkah kedua Tugas Akhir ini mengusulkan modifikasi LDPC codes DVB-T2 untuk menjadi standar LDPC codes pada DVB-T2 Indonesia dengan menggunakan metode Extrinsic Information Transfer (EXIT) chart.

Hasil yang diharapkan dari Tugas Akhir ini adalah: (i) struktur LDPC codes dan nilai *code rate*-nya yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia sehingga perfomansi FEC DVB-T2 optimal dan (ii) kinerja LDPC *codes* DVB-T2 pada *Additive White Gaussian Noise* (AWGN) dan *frequency-selective fading channel*. Hasil Tugas Akhir diharapkan juga dapat membantu proses pembuatan standar DVB-T2 Indonesia sehingga dapat mempercepat migrasi DVB-T ke DVB-T2 di Indonesia.

Kata Kunci: Error correction coding, DVB-T2, LDPC codes, code rate

DAFTAR ISI

| Al | BSTR | AK | | | | ii |
|------------|------|--|----|----|-----|-----|
| D A | AFTA | R ISI | | | | iii |
| D A | AFTA | R GAMBAR | | | | v |
| D A | AFTA | R TABEL | | | | vi |
| I | PEN | NDAHULUAN | | | | 1 |
| | 1.1 | Latar Belakang Masalah | | | | 1 |
| | 1.2 | Rumusan Masalah | | | | 2 |
| | 1.3 | Tujuan Penelitian | | | | 2 |
| | 1.4 | Batasan Masalah | | | | 2 |
| | 1.5 | Metodologi Penelitian | | | | 2 |
| | 1.6 | Jadwal Pelaksanaan | | | | 3 |
| | 1.7 | Sistematika Penulisan | | | • | 4 |
| II | KO | NSEP DASAR | | | | 5 |
| | 2.1 | Low Density Parity Check (LDPC) Code | | | | 5 |
| | 2.2 | Standar LDPC codes Digital Video Broadcasting – Second | Ge | ne | er- | |
| | | ation Terrestrial (DVB-T2) | | | | 8 |
| | 2.3 | Extrinsic Information Transfer (EXIT) Chart | | | | 9 |
| | 2.4 | Pemodelan Kanal | | | | 9 |
| | | 2.4.1 Kanal Additive White Gaussian Noise (AWGN) | | | | 9 |
| | | 2.4.2 Frequency Selective Fading Channel | | | | 10 |
| III | SIS | ΓΕΜ MODEL DAN SKENARIO PENGUJIAN | | | | 11 |
| | 3.1 | IATEX in Brief | | | | 11 |
| | 3.2 | Perintah-Perintah Dasar LATEX | | | | 11 |
| | | 3.2.1 Formatting Tulisan | | | | 11 |
| | | 3.2.2 Memasukkan Gambar | | | | 12 |
| | | 3.2.3 Membuat Tabel | | | | 13 |
| | | 3.2.4 Notasi Matematika | | | | 14 |
| | | 3.2.5 Notasi Algoritma <i>Pseudo-Code</i> | | | | 15 |

| 3.2.6 | Penulisan Daftar Referensi | 17 |
|------------|----------------------------|----|
| DAFTAR PUS | STAKA | 19 |
| LAMPIRAN | | |

DAFTAR GAMBAR

| 2.1 | Matriks parity check dari regular LDPC code (3,6) | 6 |
|-----|--|----|
| 2.2 | Matriks parity check dari irregular LDPC code | 6 |
| 2.3 | Tanner graf Parity Check dari Regular LPDC codes (3,6) | 7 |
| 2.4 | Tanner graf Parity Check dari Irregular LDPC codes | 8 |
| 2.5 | Additive white Gaussian noise | 9 |
| 3.1 | Topologi <i>Bipartite</i> untuk Pengukuran Fail-Over Delay | 13 |

DAFTAR TABEL

| 1.1 | Jadwal Penelitian | 4 |
|-----|--|----|
| 3.1 | Jumlah Switch dan Host serta Jenis Traffic untuk Setiap Pengukuran | 14 |

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Indonesia telah melakukan migrasi dari penyiaran televisi (TV) analog ke TV digital dengan menggunakan standar *Digital Video Broadcasting-Terrestrial* (DVB-T) sejak tahun 2007 [1]. Saat ini, perkembangan TV digital di dunia sangat pesat. Berbagai negara telah menggunakan standar *Digital Video Broadcasting - Second Generation Terrestrial* (DVB-T2) menggantikan standar DVB-T dikarenakan DVB-T2 menggunakan besar spektrum yang sama, tetapi dapat mengirimkan lebih banyak program siaran TV atau dapat mengirimkan kualitas video/audio yang lebih baik daripada DVB-T [2]. Indonesia diharapkan di masa mendatang dapat melakukan transisi dari DVB-T ke DVB-T2 secara menyeluruh, sesuai dengan regulasi dari Menteri Komunikasi dan Infomatika (Menkominfo) DVB-T2 akan menggantikan standar DVB-T di Indonesia [3].

Transisi dari DVB-T ke DVB-T2 memerlukan banyak persiapan. Untuk memperoleh kinerja optimal standar DVB-T2 harus disesuaikan dengan kondisi alam Indonesia. DVB-T2 menggunakan *Low Density Parity Check* (LDPC) *codes* sebagai *channel coding* di *inner coding* dari *Frame Error Correction* (FEC) [4]. Untuk melakukan migrasi dari DVB-T ke DVB-T2 di Indonesia struktur dan *code rate* LDPC *codes* DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia diperlukan agar LDPC *codes* dapat bekerja secara optimal sehingga memiliki peluang *error* menjadi sangat kecil.

Tantangan utama untuk melakukan transisi dari DVB-T ke DVB-T2 adalah standar DVB-T2 yang diterbitkan oleh ETSI merupakan standar untuk menerapkan DVB-T2 di Jerman [5]. Indonesia memiliki kondisi alam yang sangat berbeda dari Jerman, oleh karena itu diperlukan standar DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam di Indonesia sehingga DVB-T2 dapat memperoleh kinerja yang optimal. Tugas Akhir ini bertujuan memperoleh standar FEC di bagian *inner coding* dari DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia untuk penerapan DVB-T2 di Indonesia kedepannya.

Hasil yang diharapkan dari Tugas Akhir ini adalah struktur dan *code rate* optimal dari LDPC *codes* DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia. Pengujian kinerja menggunakan metode *Extrinsic Information Transfer* (EXIT)

chart serta simulasi pada Additive White Gaussian Noise (AWGN) channel dan frequency-selective fading channel menggunakan komputer, hasil divalidasi dengan teori dasar sehingga hasil kinerja inner coding dari FEC DVB-T2 ini bisa optimal.

1.2 Rumusan Masalah

Sejak tahun 2012 Menkominfo telah menetapkan DVB-T2 sebagai standar penyiaran TV digital di Indonesia [3], tapi sampai saat ini Indonesia belum memiliki standar spesifikasi DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia. Salah satu spesifikasi DVB-T2 adalah *inner coding* dari FEC DVB-T2 yaitu LDPC *codes* tidak adanya struktur optimal ini menyebabkan sulitnya industri membuat produk yang distandarkan.

1.3 Tujuan Penelitian

Tugas Akhir ini bertujuan untuk merancang struktur dan menentukan *code rate* LDPC *codes* DVB-T2 yang sesuai dengan kondisi alam Indonesia, sehingga LDPC *codes* yang berfungsi sebagai *inner coding* FEC DVB-T2 dapat bekerja secara optimal.

1.4 Batasan Masalah

Agar penelitian ini dapat memiliki kualitas baik, Tugas Akhir ini membatasi pokok bahasan hanya pada LDPC *codes* yang sesuai dengan standar DVB-T2. Tugas Akhir ini menganalisis kinerja LDPC *codes* menggunakan analisis EXIT *chart*, lalu mensimulasikan kinerja *codes* menggunakan AWGN dan *frequency-selective fading channel*. Apabila tidak ada LDPC *codes* yang optimal dari standar DVB-T2, maka Tugas Akhir ini akan memodifikasi LDPC *codes* dari DVB-T2 agar memiliki kinerja optimal untuk Indonesia.

1.5 Metodologi Penelitian

Tugas Akhir ini menerapkan metodologi penelitian sebagai berikut:

a. Studi Literatur

Tahap ini melakukan pengumpulan informasi, menganalisis, dan mengidentifikasi tentang LDPC *codes* secara umum dan LDPC *codes* DVB-T2 dari berbagai literatur. Literatur yang menjadi rujukan adalah *text book*, *thesis*,

buku disertasi, standar DVB-T2, dan jurnal atau *paper conference* internasional yang dipublikasikan IEEE.

b. Simulasi pada Kanal AWGN dan *Frequency Selective Fading Channel*Tahap ini bertujuan untuk mengevaluasi kinerja LDPC *codes* DVB-T2 menggunakan kondisi alam (*channel model*) di Indonesia.

c. Perancangan Struktur

Tahap ini melakukan perancangan struktur LDPC *codes* berdasarkan hasil yang didapat pada tahap (b), jika hasil sudah sesuai, maka perancangan struktur *code* yang baru menjadi minimal. Apabila hasil kurang bagus, maka perancangan struktur akan cukup banyak.

d. Analisis EXIT Chart

Tahap ini menganalisis struktur dan *code rate* dari LDPC *codes* DVB-T2 untuk menghasilkan kurva EXIT *chart* 'yang tidak berpotongan untuk mengetahui kinerja yang paling baik.

e. Studi Analisis

Tahap ini menganalisis hasil simulasi dari semua *code rate* LDPC *codes* DVB-T2 pada tahap sebelumnya. Analisis dilakukan terhadap EXIT *chart*, dan *Bit Error Rate* (BER) *performance* di AWGN dan *frequency-selective fading channel*

f. Penarikan Kesimpulan

Tahap ini menarik kesimpulan dari seluruh hasil evaluasi dan usulan untuk LDPC *codes* pada DVB-T2.

1.6 Jadwal Pelaksanaan

Rencana jadwal penelitan Tugas Akhir ini adalah sebagai berikut:

Tabel 1.1: Jadwal Penelitian

| No. | Deskripsi Tahapan | Durasi | Tanggal Selesai | Milestone |
|-----|--|----------|-----------------|---|
| 1 | Studi Struktur LDPC Codes | 2 minggu | 20-5-2019 | Perbedaan LDPC codes umum dan LDPC codes DVB-T2 didapat. |
| 2 | Simulasi pada Kanal AWGN dan Frequency Selective Fading Channel | 3 minggu | 10-6-2019 | Gap kurang dari 1 dB dengan Shannon-Limit. |
| 3 | Perancangan Struktur | 4 minggu | 8-7-2019 | Struktur LDPC codes DVB-T2. |
| 4 | Analisis EXIT Chart | 3 minggu | 29-7-2019 | Gap terkecil dan tidak saling berpotongan. |
| 5 | Analisis | 6 minggu | 9-9-2019 | Menentukan perlunya modifikasi dan melakukan modifikasi. |
| 6 | Penyusunan buku TA | 2 minggu | 23-9-2019 | Buku TA selesai. |

1.7 Sistematika Penulisan

Untuk selanjutnya, Tugas Akhir ini ditulis dengan sistematika sebagai berikut:

• Bab 2 KONSEP DASAR

Bab ini menjelaskan teori dan dasar LDPC *codes*, DVB-T2, dan pendukung penelitian Tugas Akhir ini.

• Bab 3 SISTEM MODEL DAN SKENARIO PENGUJIAN

Bab ini menjelaskan model sistem mulai dari transmitter, model kanal, hingga receiver, juga posisi LDPC *codes* dalam sistem tersebut. Bab ini juga menjelaskan analisis dengan EXIT *chart* untuk membedakan LDPC *codes* umum dengan LDPC *codes* DVB-T2.

BAB II KONSEP DASAR

Bab ini membahas tentang beberapa konsep dan teori yang mendasari penelitian Tugas Akhir ini diantaranya tentang *Low Density Parity Check* (LDPC) *codes*, standar LDPC DVB-T2, *Extrinsic Information Transfer* (EXIT) *chart*, parameter analisis perfomansi, dan parameter kinerja sistem.

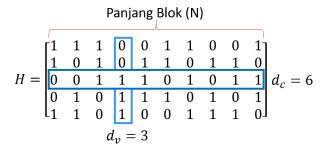
2.1 Low Density Parity Check (LDPC) Code

Low Density Parity Check (LDPC) codes atau bisa disebut juga Gallager's codes yang awalnya diusulkan pada tahun 1962 oleh Robert Gallager [6] adalah sebuah channel coding untuk melakukan error correction yang menggunakan pengkodean dengan sebuah matriks generator berukuran besar yang jumlah elemen "1" lebih sedikit dibandingkan dengan elemen "0", sehingga disebut low-density codes [7]. Elemen "1" menunjukkan hubungan antara bit masukan dengan bit keluaran. LDPC codes mampu meningkatkan reliabilitas dengan menambahkan bit parity yang dikirimkan bersamaan dengan bit informasi. Reliabilitas LDPC codes semakin lebih baik karena sifat low-density pada matriks parity check-nya dan MacKay menunjukkan bahwa LDPC codes memiliki kinerja yang mendekati kapasitas Shannon [8–10].

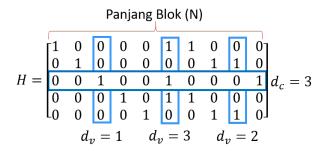
Matriks LDPC *codes* biasanya disimbolkan oleh H untuk matriks *parity check* dan G untuk generator matriksnya. Pembentukkan matriks *parity check* dari LDPC *code* disesuaikan dengan panjang blok (N), dimensinya (K), redudansi (M), *degree variable node* (d_v) , dan *degree check node* (d_c) dengan rumus :

$$M = N - K \tag{2.1}$$

Maka matriks dari *parity check* LDPC *codes* memiliki dimensi M x N. *Variable node* digunakan untuk mendeskripsikan jumlah nilai 1 pada setiap baris dan *check node* untuk setiap kolom. LPDC *code* terbagi menjadi dua: *regular* yang memiliki nilai d_v dan d_c sama di setiap baris maupun kolom [11] dan *irregular* memiliki nilai d_v dan d_c yang berbeda di baris dan kolom, kinerjanya dapat mengungguli *regular* LDPC *codes* [12].

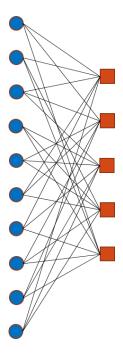


Gambar 2.1: Matriks parity check dari regular LDPC code (3,6)



Gambar 2.2: Matriks parity check dari irregular LDPC code

Matriks *parity check* dari LDPC *codes* dapat direpresentasikan dalam bentuk graf yaitu Tanner graf yang terdiri dari dua set *node*. Set pertama menyimbolkan *node* dari N yang biasa disebut sebagai *variable node* dan set kedua menyimbolkan *node* dari M yang biasa disebut sebagai *check node*. Tanner graf memiliki sebuah garis yang menghubungkan antara *variable node* dan *check node*, jika dan hanya jika *variable node* memiliki hubungan dengan *check node* yaitu saat nilai elemen matriks $H_{mn} = 1$. Bentuk Tanner graf dari matriks *parity check* gambar 2.1



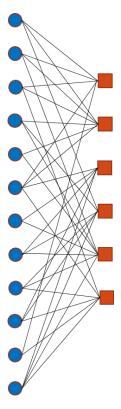
Gambar 2.3: Tanner graf Parity Check dari Regular LPDC codes (3,6)

Tanner graf dari irregular LDPC codes dengan distribusi kolom $\lambda(x)$ dan baris $\rho(x)$ sebagai berikut :

$$\rho(x) = \frac{1}{6}x^4 + \frac{2}{6}x^5 + \frac{1}{6}x^6 + \frac{2}{6}x^7$$
 (2.2)

$$\lambda(x) = \frac{3}{12}x^2 + \frac{7}{12}x^3 + \frac{1}{12}x^4 + \frac{1}{12}x^5$$
 (2.3)

Maka bentuk Tanner graf sebagai berikut :



Gambar 2.4: Tanner graf Parity Check dari Irregular LDPC codes

2.2 Standar LDPC *codes* Digital Video Broadcasting – Second Generation Terrestrial (DVB-T2)

DVB-T2 merupakan standar untuk penyiaran televisi digital yang telah ditetap-kan oleh ETSI yang memiliki kinerja lebih baik daripada generasi sebelumnya yaitu DVB-T. DVB-T2 memiliki banyak perbedaan dari DVB-T salah satunya dalam Frame Error Correction (FEC)-nya yang menggunakan BCH dan LDPC codes dengan menggunakan FEC ini DVB-T2 memiliki laju data yang lebih cepat 30% daripada DVB-T dan memungkinkan DVB-T2 untuk menggunakan 256-QAM, Fast Fourier Transform (FFT) size sebesar 16K 32K, dan diagram konstelasi yang berotasi. Sehingga memungkinkan untuk mengirimkan kualitas video sampai High Definition Television Video (HDTV) [5].

LDPC codes merupakan inner coding dari FEC DVB-T2, code rate dari LDPC codes telah ditentukan oleh standar dari ETSI, yaitu : $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{5}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{5}$, atau $\frac{5}{6}$ [5]. Code rate sebesar $\frac{1}{2}$ memiliki perlindungan proteksi maksimal dan laju data minimal, untuk code rate sebesar $\frac{5}{6}$ memiliki perlindungan proteksi minimal dan laju data maksimal. Sesuai standar dari ETSI [4] LDPC codes dari DVB-T2 menggunakan struktur cyclic di bagian informasi dan struktur staircase di bagian parity. Untuk panjang blok di LDPC codes dapat menggunakan 16200 (short frame) lebih

menguntungkan untuk laju data rendah dan 64800 *long frame* untuk laju data yang lebih tinggi. Perfomansi dari LDPC *codes* akan dipengaruhi oleh *code rate*, lebar spektrum frekuensi, *Guard Interval* (GI), panjang *frame*, dan parameter transmisi lainnya.

2.3 Extrinsic Information Transfer (EXIT) Chart

EXIT *chart* pertama diperkenalkan oleh Stephan ten Brink untuk menganalisis informasi timbal balik di *decoder* dengan menggunakan proses *iterative* [13]. Proses dari transfer informasi direpresentasikan dalam grafik antara masukan *decoder* biasa disebut *priori mutual information* () dengan keluaran *decoder* biasa disebut *extrinsic mutual information* () sehingga mempermudah untuk menganalisis.

2.4 Pemodelan Kanal

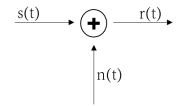
Kanal yang digunakan pada Tugas Akhir ini adalah kanal radio. Terdapat dua paramater utama dalam pemodelan kanal yang dirancang, yaitu adanya *noise* dan terjadinya *multipath fading*.

2.4.1 Kanal Additive White Gaussian Noise (AWGN)

AWGN adalah kanal paling populer karena dianggap sebagai model yang baik untuk banyak aplikasi. Kanal ini dinamai seperti ini karena karakteristiknya [14]:

- 1. Additive, karena noise ditambahkan ke simbol-simbolnya.
- 2. White, memiliki rapat daya yang konstan di setiap frekuensi.
- 3. Gaussian, karena noise dari kanal AWGN terdistribusi Gaussian.

Pemodelan matematikan untuk sinyal *input* di *receiver* dengan kanal AWGN, jika didefinisikan sinyal yang di transmisikan, *white Gaussian noise*, dan sinyal yang



Gambar 2.5: Additive white Gaussian noise

diterima sebagai s(t), n(t), dan r(t) dengan model matematika maka:

$$r(t) = s(t) + n(t) \tag{2.4}$$

dimana n(t) adalah contoh fungsi proses AWGN dengan menggunakan proses prob-ability density function (pdf) dan rapat daya spektral

$$\Phi_{nn}(f) = \frac{1}{2} No[W/Hz] \tag{2.5}$$

dimana N_o bersifat konstan. Kanal AWGN memiliki model seperti di gambar 2.5

2.4.2 Frequency Selective Fading Channel

Frequency Selective Fading Channel merupakan channel model yang digunakan untuk memodelkan multipath.

BAB III

SISTEM MODEL DAN SKENARIO PENGUJIAN

Pada bab ini akan dijelaskan sekilas tentang LATEX, beberapa perintah dasar LATEX beserta cara menggunakan dan contoh-contohnya.

3.1 LATEX in Brief

Di Internet dapat dicari berbagai artikel yang menjelaskan apa dan sejarah LATEX. Namun yang perlu dipahami adalah alasan menggunakan LATEX dalam penyusunan tugas akhir. Penggunaan LATEX diharapkan memudahkan penulis dalam membuat tugas akhir. Penulis diharapkan lebih fokus ke isi atau konten dari buku yang disusun. Dengan LATEX! penulis tidak perlu ribet dalam melakukan *formatting* tulisan, pemberian halaman dan daftar isi, pembuatan daftar gambar dan tabel, serta pembuatan *link* sitasi dan daftar referensi.

3.2 Perintah-Perintah Dasar LATEX

Bagian ini berisi beberapa perintah dasar LATEX beserta cara menggunakan dan contoh-contohnya.

3.2.1 Formatting Tulisan

- Tulisan Tebal (Bold)
 \textbf{argument} untuk menebalkan tulisan.
 contoh: \textbf{tulisan tebal} → tulisan tebal
- Tulisan Miring (*Italic*)
 \textit{argument} untuk memiringkan tulisan.
 contoh: \textit{tulisan miring} → tulisan miring
- Tulisan Bergaris Bawah (*Underlined*)
 \uline{argument} untuk menggarisbahwahi tulisan.
 contoh: \uline{tulisan bergaris bawah} → tulisan bergaris bawah
- Tulisan Menggantung ke Atas (Superscript)
 argument untuk membuat tulisan menggantung.

 $contoh: \ \backslash textsuperscript\{tulisan\ menggantung\} \rightarrow {}^{tulisan\ menggantung}\ ke\ atas$

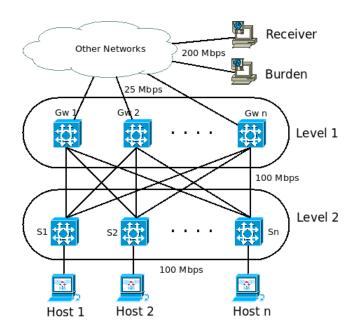
- Tulisan Menggantung ke Bawah (*Subscript*)
 \textsubscript{argument} untuk membuat tulisan menggantung.
 contoh: \textsubscript{tulisan menggantung} → tulisan menggantung ke bawah
- Tulisan yang Dicoret (*Strike-through*) \sout{argument} untuk membuat tulisan tercoret.

```
contoh: \setminussout\{tulisan tercoret\} \rightarrow tulisan tercoret
```

3.2.2 Memasukkan Gambar

Untuk memasukkan gambar ke dalam dokumen, digunakan *syntax* \begin{figure} ... \end{figure}. Berikut contoh memasukkan *file* gambar *bipartite.png* yang berada di dalam folder *pics/diagram/*. Dari kode tersebut didapatkan hasil gambar 3.1. Label dapat diberikan di dalam *figure*, sehingga untuk merujuk sebuah gambar dapat digunakan *ref*. Contoh penggunaan *ref*, misalkan \ref{fig:bipartite} \rightarrow 3.1.

```
\begin{figure}
\centering
\includegraphics[width=0.6\textwidth]
\{pics/diagram/bipartite.png}
\caption{Topologi \textit{Bipartite} untuk Pengukuran Fail—
Over Delay}
\label{fig:bipartite}
\end{figure}
```



Gambar 3.1: Topologi Bipartite untuk Pengukuran Fail-Over Delay

3.2.3 Membuat Tabel

Untuk memasukkan tabel ke dalam dokumen, digunakan *syntax* \begin{table} ... \end{table}

```
\begin { table }
 \ centering
 \caption{Jumlah \textit{Switch} dan \textit{Host} serta Jenis \
     textit {Traffic} untuk Setiap Pengukuran}
 \label { tab: tab1 }
 \begin{tabular}{| 1 | r | r | c |}
   \ hline
   Pengukuran & L1 & L2 & \textit{Host} & \textit{Traffic}\\
   textit{Fail-Over Delay} & 2 - 4 & 1 - 8 & 1 - 8 & ICMP Ping
       Tunggal \
   \textit{Load Balance: Load Distribution} & 1 - 4 & 1 & 1 & 200
        UDP \textit{Flows}\\
   \text{textit}\{\text{Load Balance: Performance}\}\ \&\ 1-4\ \&\ 1-8\ \&\ 1-8\ \&
       Data, Video, VoIP \textit{Flows}\\
   \textit{Overhead Size} & 2 & 1 & 1 & 25 - 150 UDP \textit{
       Flows \\
   \textit{Memory Consumption: Switch} & 1-4 & 1-8 & 0 & -\setminus
   \textit{Memory Consumption: Host} & 1 & 1 & 0 - 200 & - \
 \end{tabular}
```

| Tabel 3.1: Jumlah <i>Switch</i> dan <i>Host</i> serta Jenis <i>Tra</i> | <i>raffic</i> untuk Setiap Pengukuran |
|---|---------------------------------------|
|---|---------------------------------------|

| Pengukuran | | L2 | Host | Traffic |
|---------------------------------|-------|-------|---------|---------------------------|
| Fail-Over Delay | 2 - 4 | 1 - 8 | 1 - 8 | ICMP Ping Tunggal |
| Load Balance: Load Distribution | 1 - 4 | 1 | 1 | 200 UDP Flows |
| Load Balance: Performance | 1 - 4 | 1 - 8 | 1 - 8 | Data, Video, VoIP Flows |
| Overhead Size | 2 | 1 | 1 | 25 - 150 UDP <i>Flows</i> |
| Memory Consumption: Switch | 1 - 4 | 1 - 8 | 0 | - |
| Memory Consumption: Host | 1 | 1 | 0 - 200 | - |

3.2.4 Notasi Matematika

Untuk menuliskan notasi matematika, pada LATEXdigunakan *syntax* \$... \$ untuk penggunaan di dalam paragraf dan \begin{equation} ... \end{equation} untuk penggunaan terpisah di luar paragraf. Sebagai contoh sebagai berikut.

• contoh 1:

$$metric_{i,j} = \frac{10^2}{(capacity_{E_{i,j}} - load_{E_{i,j}})}$$
(3.1)

• contoh 2:

$$f(x) = (x+a)(x+b) (3.2)$$

• contoh 3

```
\begin \{ subequations \}

Maxwell's equations:
\begin \{ align \}

B'&=-\nabla \times E,\\
E'&=\nabla \times B - 4\pi j,
```

```
\end{align}
\label{eq:maxwell}
\end{subequations}
```

Maxwell's equations:

$$B' = -\nabla \times E, \tag{3.3a}$$

$$E' = \nabla \times B - 4\pi j, \tag{3.3b}$$

• contoh 4

 $\label{eq:matriks} Adj digunakan untuk menggambarkan topologi jaringan $G = (V,E)$, di mana $V = \{v_{1}, v_{2}, \ldots, v_{n}\}$ merupakan \textit{switch} dan $E = \{e_{1,1}, e_{1,2}, \ldots, e_{n,n}\}$ merupakan \textit{link} antar-\textit{switch}. Setiap $E_{i,j}$ menyimpan informasi \textit{metric} sesuai persamaan \ref{eq:metric1}. Hasil dari algoritma ini adalah jalur $T_{k,1}$ yang disimpan di dalam \textit{bucket Path} atau T. Setiap $T_{k,1}$ mempunyai nilai \textit{metric} sesuai persamaan \ref{eq:metric2}. \\$

matriks Adj digunakan untuk menggambarkan topologi jaringan G = (V, E), di mana $V = \{v_1, v_2, ..., v_n\}$ merupakan *switch* dan $E = \{e_{1,1}, e_{1,2}, ..., e_{n,n}\}$ merupakan *link* antar-*switch*. Setiap $E_{i,j}$ menyimpan informasi *metric* sesuai persamaan 3.1. Hasil dari algoritma ini adalah jalur $T_{k,l}$ yang disimpan di dalam *bucket Path* atau T. Setiap $T_{k,l}$ mempunyai nilai *metric* sesuai persamaan 3.2.

3.2.5 Notasi Algoritma *Pseudo-Code*

Untuk menuliskan *pseudo-code* digunakan *syntax* \begin{algorithm} ... \end{algorithm}. Berikut contoh notasi *pseudo code*.

```
\begin{algorithm}
\caption{--- Find all possible path from graph G --- Adapted from DFS algorithm}\label{alg1}
\begin{algorithmic}[1]
\Require network topology $G = (V,E)$ represented in dictionary $Adj$, where $V, E$ represents DPID and link between DPID \Ensure a routing table for source-destination DPID pairs represented in dictionary $T$
```

```
\State $T \leftarrow \{\}$
\label{lem:core_procedure} $$\operatorname{Per}\operatorname{textunderscore}$ Source \setminus \operatorname{textunderscore}$ DFS $$\{$ source , $$ is the constant of th
              origin =$ None, $path \leftarrow []$}
        \State \Sorigin \leftarrow source\$
        \backslash EndIf
        \For{$i \in M[source]$}
                \If{\$i \in path \lor i \equiv origin\$}
                        \State continue
                \ Else
                        \If{$i \notin T[origin]$}
                                \State $T[origin][i] \leftarrow [path + [i])]$
                                         \State append $[path + [i])]$ to $T[origin][i]$
                        \backslash EndIf
                        \State PER\textunderscore SOURCE\textunderscore DFS($i,
                                       origin, path + [i]$)
                \ EndIf
        \For{$i \in Adj$}
        \State \$path[i] \leftarrow \{\}\$
        \State PER\textunderscore SOURCE\textunderscore DFS($i$)
\end{algorithmic}
\end{algorithm}
```

Algorithm 1 — Find all possible path from graph G — Adapted from DFS algorithm

Input: network topology G = (V, E) represented in dictionary Adj, where V, E represents DPID and link between DPID

Output: a routing table for source-destination DPID pairs represented in dictionary

```
T
 1: T \leftarrow \{\}
 2: procedure PER_SOURCE_DFS(source, origin = None, path \leftarrow [])
 3:
        if origin \equiv None then
             origin \leftarrow source
 4:
        end if
 5:
        for i ∈ M[source] do
 6:
             if i \in path \lor i \equiv origin then
 7:
                 continue
 8:
 9:
             else
                 if i \notin T[origin] then
10:
                     T[origin][i] \leftarrow [path + [i])]
11:
                 else
12:
                     append [path + [i]) to T[origin][i]
13:
14:
                 end if
                 PER_SOURCE_DFS(i, origin, path + [i])
15:
16:
             end if
        end for
17:
18: end procedure
19: for i \in Adj do
        path[i] \leftarrow \{\}
20:
        PER_SOURCE_DFS(i)
21:
22: end for
```

3.2.6 Penulisan Daftar Referensi

Terdapat banyak sekali gaya penulisan daftar referensi. Pada *template* ini penulisan daftar referensi merujuk ke IEEE. Gaya penulisan daftar referensi IEEE [?] memiliki beberapa format yang berbeda untuk jenis referensi yang berbeda. Jenis-jenis publikasi yang diterangkan cara penulisan daftar referensinya oleh IEEE antara lain: *paper* jurnal, *paper* seminar/*conference*, dokumen paten, dokumen standar, dokumen laporan/*report*, tesis dan disertasi, buku, serta beberapa dokumen, artikel, perangkat lunak, maupun sumber kode yang tersedia *online*. Pada

pustaka.tex, sudah dibuat beberapa daftar referensi sebagai contoh dalam pembuatan daftar referensi lain yang diinginkan oleh penulis.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] M. K. dan Informatika, "Peraturan menteri kominfo nomor: 07/p/m.kominfo/3/2007," 2007.
- [2] ITU-R, "Frequency and network planning aspects of dvb-t2," ITU-R, Geneva, Tech. Rep., 2015.
- [3] M. K. dan Informatika, "Peraturan menteri komunikasi dan informatika nomor: 05/per/m.kominfo/2/2012," 2012.
- [4] ETSI, Digital Video Broadcasting (DVB); Implementation guidelines for a second generation digital terrestrial television broadcasting system (DVB-T2), 1st ed., 2012.
- [5] —, Digital Video Broadcasting (DVB); Frame structure channel coding and modulation for a second generation digital terrestrial television broadcasting system (DVB-T2), 1st ed., ETSI, 7 2015.
- [6] R. G. Gallager, "Low-density parity-check codes," in *IRE Trans. on Info. Theory, vol. IT-8*, January 1962, pp. 21–28.
- [7] C. Zhang, Z. Wang, and X. You, "Efficient decoder architecture for single block-row quasi-cyclic ldpc codes," *Circuits and Systems II: Express Briefs, IEEE Transactions on*, vol. 61, pp. 793–797, 10 2014.
- [8] R. G. Gallager, "Good error-correcting codes based on very sparse matrices," in *IEEE Trans. Znfo. Theory, vol. 45, no.* 2, March 1999, pp. 399–431.
- [9] M. C. Davey and D. J. MacKay, "Low density parity check codes over gf(q)," in *ZEEE Com. Letters*, vol. 2, no. 6, 1998.
- [10] R. G. Gallager, "Near shannon limit performance of low density parity check codes," in *Electron. Lett.*, vol. 33, no. 6, March 1997, pp. 457–458.
- [11] ——, "Low-density parity-check codes," in *IRE TRANSACTION ON INFOR-MARION THEORY*, 1962, pp. 21–28.
- [12] M. Luby, M. Mitzenmacher, A. Shokrollahi, and D. Spielman, "Improved low-density parity-check codes using irregular graphs," in *IEEE Trans. Inform. Theory, vol.* 47, February 2001, pp. 585–598.

- [13] S. ten Brink, "Convergence behavior of iteratively decoded parallel concatenated codes," *IEEE Transactions on Communications*, vol. 49, no. 10, pp. 1727–1737, Oct 2001.
- [14] H. Harada and R. Prasad, *Simulation and Software Radio for Mobile Communications*. Norwood, MA, USA: Artech House, Inc., 2002.

