

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Московский
государственный университет имени М. В. Ломоносова»

Кафедра вычислительной механики

ОТЧЁТ ПО ЗАДАЧЕ НА РАБОТУ С
ИЗОБРАЖЕНИЯМИ ПО ТЕМЕ:
ФРАКТАЛЬНОЕ СЖАТИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Преподаватель: Почеревин Роман Владимирович
Студент 223 группы: Скворцов Андрей Сергеевич

Москва
2024

Отчёт по работе с ВМР-изображениями в Python-3

Задание. Реализовать алгоритмы фрактального сжатия и восстановления изображения.

Решение. Используя библиотеки `numpy` и `scipy`, можно решить эту задачу проще. Кроме того используем библиотеку `multiprocessing` для параллеливания программы:

1 Загрузка изображений

```
import matplotlib.pyplot as plt
import matplotlib.image as mpimg
from scipy import ndimage
import numpy as np
from PIL import Image
import multiprocessing as mp
import datetime
```

Пусть изображения заданы внутри программы. Выгрузим его как черно-белое при помощи функции `get_greyscale_image(img)`:

```
def get_greyscale_image(img):
    return np.mean(img[:, :, :2], 2)
```

Далее разобьем изображение на нужные нам блоки размера 4 на 4 вместо 8 на 8 при помощи функции `reduce(img, factor)`:

```
def reduce(img, factor):
    result = np.zeros((img.shape[0] // factor, img.shape[1] // factor))
    for i in range(result.shape[0]):
        for j in range(result.shape[1]):
            result[i, j] = np.mean(img[i * factor:(i + 1) * factor,
                                       j * factor:(j + 1) * factor])

    return result
```

2 Алгоритм фрактального сжатия

2.1 Генерация преобразованных блоков

Теперь рассмотрим сам алгоритм фрактального сжатия изображения. Оно происходит при вызове функции `compress`. Сначала мы генерируем всевозможные блоки, которые мы можем получить при помощи нашего отображения, при помощи функции `generate_all_transformed_blocks`:

```

def generate_all_transformed_blocks(img, source_size_block,
destination_size_block, step):
    factor = source_size_block // destination_size_block
    transformed_blocks = []
    for k in range((img.shape[0] - source_size_block) // step + 1):
        for l in range((img.shape[1] - source_size_block) // step + 1):
            S = reduce(img[k * step:k * step + source_size_block,
l * step:l * step + source_size_block], factor)
            for direction, angle in candidates:
                transformed_blocks.append((k, l, direction,
angle, apply_transformation(S, direction, angle))

    return transformed_blocks

```

В этой функции мы используем функции поворота на угол кратный $\pi / 2$ и отзеркаливание блока с последующим применением трансформации:

```

def rotate(img, angle):
    return ndimage.rotate(img, angle, reshape = False)

def flip(img, direction):
    return img[:, :direction, :]

def apply_transformation(img, direction, angle, contrast = 1.0,
brightness = 0.0):
    return contrast * rotate(flip(img, direction), angle) + brightness

```

2.2 Сжатие

Далее для каждого блока размером 8 на 8 ищем наиболее похожий на него блок размера 4 на 4 и сохраняем параметры преобразования этого блока, а также координаты исходного блока:

```

def compress(img, source_size_block, destination_size_block, step):
    transformations = []
    transformed_blocks = generate_all_transformed_blocks(img,
source_size_block, destination_size_block, step)

    i_count = img.shape[0] // destination_size_block
    j_count = img.shape[1] // destination_size_block
    for i in range(i_count):
        transformations.append([])
        for j in range(j_count):
            transformations[i].append(None)
            min_d = float('inf')

```

```

D = img[i * destination_size_block :
      (i + 1) * destination_size_block ,
      j * destination_size_block :
      (j + 1) * destination_size_block]

for k, l, direction, angle, S in transformed_blocks:
    contrast, brightness =
        find_contrast_and_brightness2(D, S)

    S = contrast * S + brightness
    d = np.sum(np.square(D - S))
    if d < min_d:
        min_d = d
        transformations[i][j] = (k, l, direction,
                                   angle, contrast, brightness)

    transformations_no_fractal[i][j] = S

np.save('save_data_{}'.format(number), transformations_no_fractal)
np.save('save_data_fractal_{}'.format(number), transformations)

return transformations

```

Для наибольшей схожести блоков подбираем яркость и контрастность при помощи функции `find_contrast_and_brightness2`, причем схожесть определяется методом наименьших квадратов, реализованным в библиотеке `numpy`:

```

def find_contrast_and_brightness2(D, S):
    A = np.concatenate((np.ones((S.size, 1)),
                          np.reshape(S, (S.size, 1))), axis = 1)

    b = np.reshape(D, (D.size,))
    x, _, _, _ = np.linalg.lstsq(A, b, rcond=None)

    return x[1], x[0]

```

2.3 Восстановление изображения после фрактального сжатия

Теперь рассмотрим алгоритм восстановления описанный в функции `decompress`. Самое полезное для нас в сжимающем отображении это наличие неподвижных точек в каждом блоке, поэтому для восстановления изображения нужно просто применить это отображение несколько раз к случайному изображению:

```

def decompress(transformations, source_size_block,
destination_size_block, step, nb_iter):

    factor = source_size_block // destination_size_block
    height = len(transformations) * destination_size_block
    width = len(transformations[0]) * destination_size_block
    iterations = [np.random.randint(0, 256, (height, width))]
    cur_img = np.zeros((height, width))
    for i_iter in range(nb_iter):
        for i in range(len(transformations)):
            for j in range(len(transformations[i])):
                k, l, flip, angle,
                contrast, brightness = transformations[i][j]

                k = int(k)
                l = int(l)
                flip = int(flip)
                S = reduce(iterations[-1][k * step:
k * step + source_size_block, l * step:
l * step + source_size_block], factor)

                D = apply_transformation(S, flip, angle,
                contrast, brightness)

                cur_img[i * destination_size_block:
                (i + 1) * destination_size_block,
                j * destination_size_block:
                (j + 1) * destination_size_block] = D

            iterations.append(cur_img)
            cur_img = np.zeros((height, width))

    return iterations

```

Сохраним изображение:

```

plt.imsave('result_{}.bmp'.format(number1),
iterations[nb_iter - 1], cmap='gray')

```

2.4 Восстановление размеров изображения

После восстановления изображения мы получили его уменьшенную версию, по сравнению с исходным вариантом. Масштабируем его при помощи функции `scale_image`:

```

def scale_image(input_file, output_file, scale):
    try:
        img = Image.open(input_file)
        width, height = img.size
        new_width = width * scale
        new_height = height * scale
        new_img = Image.new('RGB', (new_width, new_height))

        for k in range(new_width):
            for l in range(new_height):
                i = k // scale
                j = l // scale
                pixel_sum = [0, 0, 0]
                for x in range(2):
                    for y in range(2):
                        if i + x < width and j + y < height:
                            pixel = img.getpixel(
                                ((i + x, j + y)))

                            pixel_sum[0] += pixel[0]
                            pixel_sum[1] += pixel[1]
                            pixel_sum[2] += pixel[2]
                pixel_avg = (pixel_sum[0] // 4, pixel_sum[1] // 4,
                             pixel_sum[2] // 4)

                new_img.putpixel((k, l), pixel_avg)
        new_img.save(output_file)
    except Exception as e:
        print(f"An_error_occurred:_{e}")

```

3 Дополнительный способ сжатия

Помимо метода фрактального сжатия я рассмотрел вариант сохранения наиболее похожих блоков, для уменьшения потери качества изображения. Он реализуется вместе с методом фрактального сжатия и, в некотором смысле, идет параллельно ему. Алгоритм восстановления прост: считывается NArray и преобразуется в изображение

```

def decompress_ultra_mega_sposob(transformations,
source_size_block, destination_size_block):

    height = len(transformations) * destination_size_block
    width = len(transformations[0]) * destination_size_block

```

```

cur_img = np.zeros((height, width))

for i in range(len(transformations)):
    for j in range(len(transformations[i])):
        cur_img[i * destination_size_block:
                (i + 1) * destination_size_block,
                j * destination_size_block:
                (j + 1) * destination_size_block] = transformations[i][j]

return cur_img

```

4 Анализ подбора коэффициентов сжатия

Для меньшей потери качества было проведено исследование на коэффициенты сжатия: какого размера брать ранговые и доменные блоки. Я рассматривал сжатия 4 в 2, 6 в 3, 8 в 4 и 10 в 5 и получил следующие результаты (в данном случае сжатие k в l означает, что мы превращаем блоки $k * k$ в блоки $l * l$):

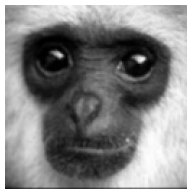


(a) Исходная маленькая картинка

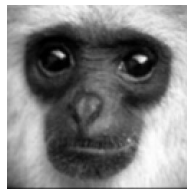


(b) Исходная большая картинка

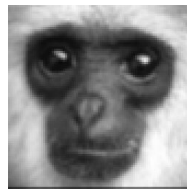
4.1 Малое изображение



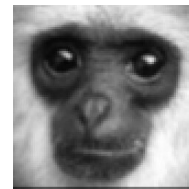
(a) Фрактальное сжатие 4 в 2



(b) Способ сохранения 4 в 2



(c) Фрактальное сжатие 6 в 3



(d) Способ сохранения 6 в 3



(a) Фрактальное сжатие 8 в 4



(b) Способ сохранения 8 в 4



(c) Фрактальное сжатие 10 в 5



(d) Способ сохранения 10 в 5

4.2 Большое изображение

Из-за долгого времени работы алгоритма, на большом изображении такое маленькое разбиение не тестировалось.



(a) Фрактальное сжатие 6 в 3



(b) Способ сохранения 6 в 3



(c) Фрактальное сжатие 8 в 4



(d) Способ сохранения 8 в 4



(a) Фрактальное сжатие 10 в 5



(b) Способ сохранения 10 в 5

4.3 Опрос

Для выявления лучших коэффициентов сжатия было опрошено 8 человек и получены следующие результаты:

Для маленького изображения:

Из результатов опроса видно, что для малых изображений лучше всего использовать сжатие 6 в 3, т.к. оно не сильно затратно по времени и имеет хорошую четкость. Для больших изображений лучше использовать

Обезьянка	Респондент 1	Респондент 2	Респондент 3	Респондент 4	Респондент 5	Респондент 6	Респондент 7	Респондент 8	Среднее	Время	Размер сжатый(Кб)	Исходный размер(Кб)
4 в 2 фрак	6,5	6	6	6	9	9	9	9	5	7,0625 0:14:09.624059	193	193
4 в 2 сохр	5	3	3	5	7	9	9	5,5	5,8125 0:14:09.624059		129	193
8 в 4 фрак	3,5	6	1	3	5	8	7	1	4,3125 0:00:03.945229		13	193
8 в 4 сохр	2	2	1	3	3	8	7	1,5	3,4375 0:00:03.945229		33	193
10 в 5 фрак	2,5	4	1	2	4	6	5	0,5	3,125 0:00:01.207121		5	193
10 в 5 сохр	1	3	1	2	3	6	5	1	2,75 0:00:01.207121		20	193
6 в 3 фрак	5	5	5	5	6	7	6	4	5,375 0:00:28.290035		37	193
6 в 3 сохр	3	3	2	4	5	7	6	4,5	4,3125 0:00:28.290035		56	193

(а) Маленькое изображение

Цветочки	Респондент 1	Респондент 2	Респондент 3	Респондент 4	Респондент 5	Респондент 6	Респондент 7	Респондент 8	Среднее	Время	Размер сжатый(Кб)	Исходный размер(Кб)
4 в 2 фрак	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	209
4 в 2 сохр	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	209
8 в 4 фрак	3,5	6	1	3	5	8	7	1	4,3125 0:03:39.547086		100	209
8 в 4 сохр	2	2	1	3	3	8	7	1,5	3,4375 0:03:39.547086		265	209
10 в 5 фрак	1,5	3	1	1	3	4	3	0,5	2,125 0:00:38.118574		43	209
10 в 5 сохр	1	2	1	1	2	4	3	1	1,875 0:00:38.118574		176	209
6 в 3 фрак	5	5	7	5	6	7	6	4	5,625 0:34:20.081393		324	209
6 в 3 сохр	3	3	6	4	6	7	6	4,5	4,9375 0:34:20.081393		485	209

(б) Большое изображение

сжатие 8 в 4, хотя при таком сжатия существенно падает качество изображения, но время затраченное на это не столь велико. Именно такие коэффициенты сжатия будем считать оптимальными.

5 Сжатие других изображений(цветных)



Рис. 7: Исходная картинка 3926 Кб

На данном изображении получились следующие результаты по времени(отсутствует результат 6 в 3 т.к. в программе выбор между максимальным сжатием/максимальным сохранением качества/оптимальное сжатие):

1. 10 в 5: 0:02:15.822430

2. 8 в 4: 0:12:21.176291



(а) Фрактальное сжатие 8 в 4



(b) Способ сохранения 8 в 4



(с) Фрактальное сжатие 10 в 5



(d) Способ сохранения 10 в 5